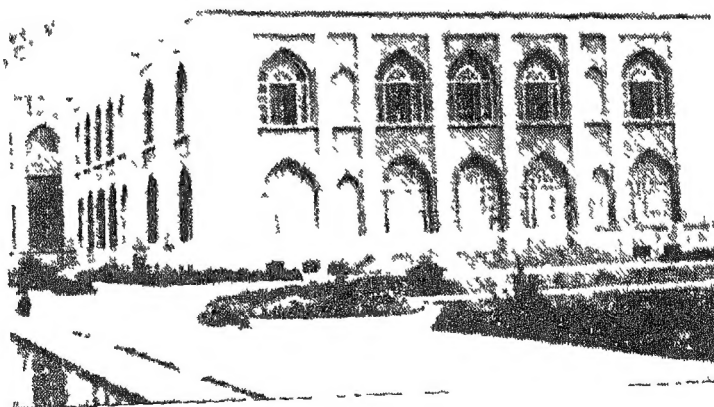


فہرست کتابخانہ آستانہ قدس

رضوی
جلد پنجم



نمای خارجی کتابخانہ آستانہ قدس

چاپخانہ طوس

مشہد

۱۳۲۹

فهرست
کتابخانه آستان قدس

رضوی
جلد پنجم

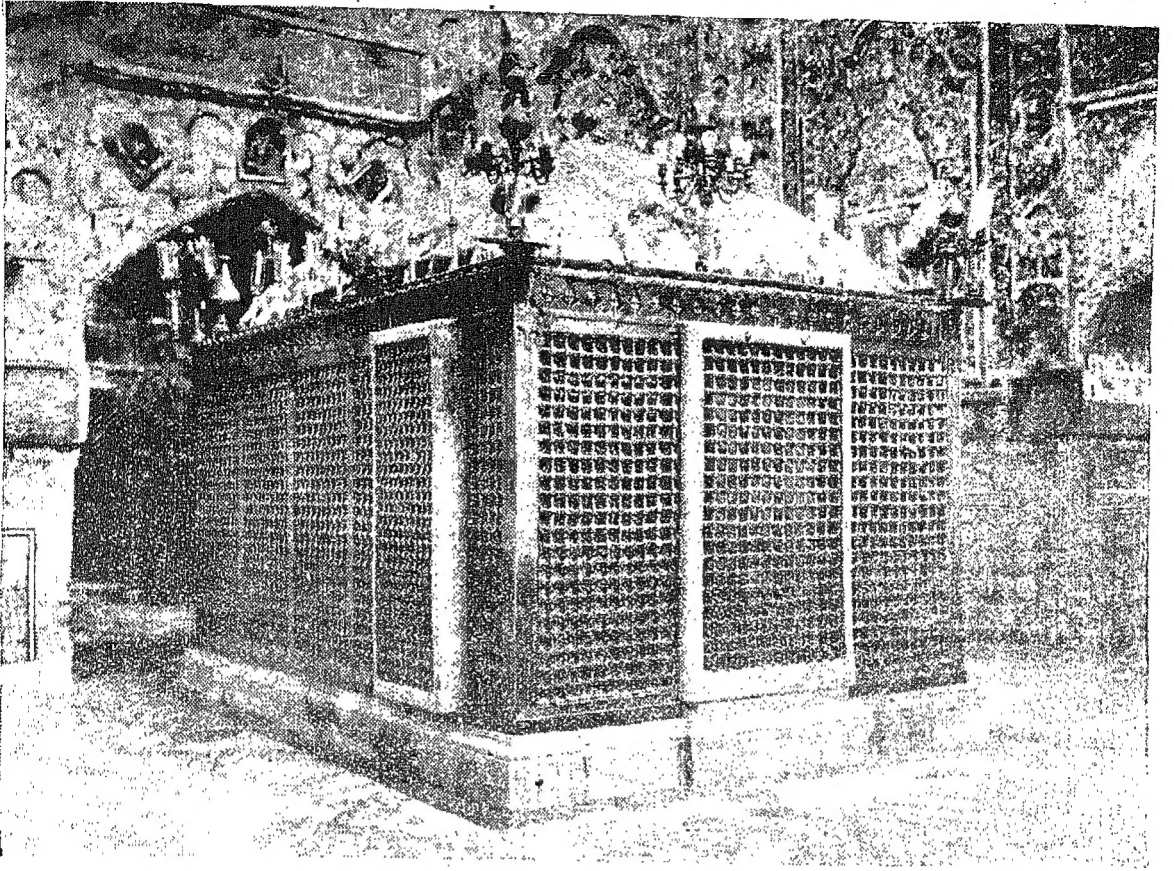


نمای خارجی کتابخانه آستان قدس

چاپخانه طوس

مشهد

۱۴۲۹



ضريح مطهر حضرت ثامن الحجج الاطهار عليه الصلوة والسلام



منظره از اتاق نفایس کتابخانه آستان قدس



و
CHECKED 2018



۹۵۹

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم صل على علي بن موسى الرضا الذي
ارضىته ورضيت به من شئت من خلقك
اللهم وكما جعلته حجة على خلقك وقائماً
بامرك وناصراً لديك وشاهداً على عبادك
وكما نصحت لهم في السر والعلانية ودعاه الى
سبيلك بالحكمة والمروفة الحسنة فصل
عليه افضل ما صليت على احد من اوليائك
وخيرك من خلقك انك جواد كريم



بیاری خداوند متعال وافاضات حضرت نامن العجج الاطهار علی بن موسی الرضا
علیه الصلوة والسلام وعنايات ولی عصر عجل الله تعالی فرجه بفرمان مبارک اغای حضرت
همایون شاهنشاه تولیت جلیله عظمای آستانه قدس رضوی محمداً رضا شاه یهلوی
خلد الله ماله و دولته در دوره نیابت تولیت عظمای جناب آقای محمود بدر جلد پنجم
فهرست کتابخانه آستان قدس رضوی که حاوی دوهزار و سیصد و بیست جلد کتاب (۹۲۷
خطی - ۱۳۹۳ چاپی) در ابواب اخبار و احادیث و فقه ، شامل نوزده گراور و دو فهرست
الفبائی نام کتب و مؤلفین بزبور طبع آراسته و در دسترس ارباب دانش گذاشته شد ،
باشد که ارباب تتبع و تحقیق را سودمند افتد .



CHECKED 2018

است که از هر طرف و هر کس بارها کتباً و شفهاً نشر مجلدات این دفتر
 همایون درخواست میگردد و بنیل این تألیف اشتیاق مینمایند، جمعی از نظر اشاعهٔ ادب
 و فرهنگ و گروهی از باب علاقمندی بشئون دربار ملایک پاسبان رضوی، مقدم بر همه
 مراجع دینی و اقطاب علمی و ارباب فضل می باشند که همواره از تعداد مجلدات آن می پرسند
 و نشر عاجل آنرا می خواهند، سخن کوتاه باید گفت که این کتابخانه از جنبهٔ قدس تاریخی
 که دارد در هر زمان باقتضای روح فرهنگی عصر بر آن کتاب وقف میگردد و بازماندگان
 پاک شیوهٔ ستودهٔ گذشتگان نیکوکار را تا امروز دنبال می دارند و این رشتهٔ خیر جاری است
 مخصوصاً در این عصر فرخنده این کتابخانه در سایهٔ عزم همایون و همت بلند و توجه خاصه
 ذات اقدس اعلائی شاهنشاهی واقع گشته و در مدارج تقدم و تکامل است، از آنجمله در این
 روزها بامر و اشارت همایون و مساعی جمیلهٔ نایب تولیت عظمی (۱) کتابخانهٔ جامع معتبری
 خریداری شده، بنا بر این تعیین سلسلهٔ مجلدات این فهرست ممکن نیست، لیک بشارت
 است که از آستان اعلائی شاهنشاهی (اعلاء الله بنشر فیض و بخت نفع) اجازت نشر مجلدات
 دیگر این فهرست شرف صدور یافته و این استدعاء ارباب دانش نیز مورد توجهات
 خاصهٔ ملوکانه واقع گشته، امید است از تأییدات حضرت سبحانی (عز و جل شأنه) بتألیف
 مجلدات دیگر این تألیف که از آثار جمیلهٔ این عصر و بنام نامی همایونی است موفق
 گردیم، انه هو الموفق والمعین،



(۱) جناب آقای محمود پدر «فرزند مرحوم نصیرالدوله میرزا احمد خان بدر از وزیران فرهنگ
 ایران فرزند مرحوم آصف الدوله میرزا عبدالوهاب خان شیرازی که در سال ۱۳۰۱ هـ - ق والی خراسان
 و نایب تولیت عظمی آستان قدس بوده، متولد در ۱۲۷۰ خورشیدی در تهران، شرافت خانوادگی و مراتب
 کمال و کاردانی را واجد و از رجال عالی رتبهٔ ایران است، علوم مقدماتی را در تهران خوانده، تحصیلات عالی را
 در انگلستان در دانشگاه کمبریج بی پایان رسانیده، در سال ۱۲۸۹ خورشیدی در وزارت دارائی وارد خدمت شده،
 با تقضای لیاقت و کفایت مدارج ترقی را پیوده، در سه بار (۱۳۱۵ و ۱۳۲۰ و ۱۳۲۴) عهده دار وزارت
 دارائی بوده، در ۱۳۲۱ وزیر پیشه و هنر گشته، از ۲۶ بهمن ۱۳۲۶ تا کنون بمقام جلیل نیابت تولیت عظمای
 آستان قدس رضوی مشرف و سرافراز است،

انکم انما خلقتم لآخرۃ لا لدنیا و للبقاۃ لا للفناء ،
 انکم باعمالکم مجازون و بها مرتبون ،
 انکم ان اغتنتم صالح الاعمال نلتئم من الاخرۃ
 نهایۃ الامل ،

امیر المؤمنین علی بن ابیطالب (ع)

واقفین عمده :

در سال ۱۳۲۲ هجری قمری جلد چهارم فهرست گذشت که این کتابخانه بداعی ایمانی
 بدید گشته و از کتابخانه های ایران در تمام ادوار و اعصار اسلامی تنها این
 کتابخانه است که بجنبه معنوی پایدار مانده و باجمال موجودیت این کتابخانه
 اثر بایمن و برکت جاری آن ذوات مرقی است که هوای عمر جاوید در
 سر گذاشته اند و بقدر همت خود بقاء و خلود نام نیک را پیش نهاد کرده اند
 و از دنیا نصیبی بعقبی برده اند ، وقف اسفار و کتب و دفاتر علوم و ادب
 که بهین تر خیرات و مهین تر مبرانی است که عموم خلق بمساوات از آن بهره مندند
 برای نیل بمقصود برگزیده اند ، نام یگان یگان آنان در این دفتر مبارک ثبت
 و ضبط است ، آنانی که پس از نشر آن جلد بهمتی و الا اعداد قابلی کتاب وقف داشته اند
 اینانند :

۱ = بانو درة السلطنه ملکزاده کوثر ، دختر امیر مفخم (زین العابدین خان
 قراگوزلو) همدانی ، متولد از منیرالدوله خدیجه خانم در ۱۳۰۷ هـ - ق
 در همدان ، همسر شادروان مؤید اامالک حسن کوثر (۱) از خاندان قدیم
 و مجملات عصر خود بشمار ، در مراتب نیکخواهی و طاعت و عبادت ممتاز است ،
 پس از درگذشت فرزندش (۲) بهمتی مردانه کتابخانه معتبر که شامل ۱۵۵۷ جلد
 کتاب خطی و چاپی بود در تاریخ ابان ماه ۱۳۲۶ وقف بر این کتابخانه
 داشت و با این خیریه جاری نام نیکش را جاویدان گذاشت ،

(۱) متوفای در ۱۳۲۲ خورشیدی . مدفون در ایوان طلا نزدیک عتبة مبارکه درب رواق
 دارالسعادة رضوی ، از صاحب منصبان عالی مرتبه وزارت دارآمی بوده ، شرافت حسب را
 با مزایای دانش و پرہیزکاری و نیکخواهی و نیکوکاری جامع و واجد بود (۲) علیتی ،
 معروف به (آقا زاده کوثر) متوفای در ۱۳۲۴ خورشیدی در تهران ، مدنون میان درب رواق
 منور دارالسعادة ، در کسوت روحانی و دارای فضل و محامد اخلاق خانوادگی بوده .

۴ = آقای علی نصرالله نیا، فرزند مرحوم حاج علی اکبر معمار کرمانی، از رسته

نخاران مشهد، در ابانماه ۱۳۲۶ یکصد جلد کتاب چاپی وقف داشت،

۵ = آقای محمود فرخ، فرزند مرحوم سیداحمد جواهری، متولد در ۲۳ جمادی الثانی

۱۳۱۴ در مشهد، از معارف مشهد و در شعر دارای طبع است، مشاغل مختلفه

ریاست دفتر آستان قدس و معاونت نیابت تولیت عظامی آستان قدس رضوی و

نماینده مجلس شورای ملی را عهده دار بوده، در اسفند ۱۳۲۷ و فروردین

۱۳۲۸ یکصد و دو جلد (۱۴ جلد خطی ۸۸ جلد چاپی) کتاب وقف داشت،

۶ = دانشگاه تهران،

۷ = آقای حاج مختار معینی، فرزند حاج محمد معینی، متولد در ۱۲۷۱ خورشیدی

در رضائیه، از بازرگانان تهران، بحسن عقیدت تعداد قابللی از کتب احادیث

خاندان عصمت را نشر داده و از هر کتابی نسخه متعدد بر کتابخانه وقف داشته،

۸ = آقای محمد کاظم کتبی صاحب کتابقروشی و چاپخانه حیدریه در نجف که اهتمام

بنشر کتب امامیه دارد، از هر کتابی که چاپ نموده نسخه وقف بر کتابخانه داشته،

در پایان این مقال سه شخص را برسم ادآء حق و اظهار تشکر باید یاد کرد:

اول: علامه متتبع تحریر آقای حاج شیخ آفا بزرگ تهرانی، مؤلف

(الذریعة الی تصانیف الشیعة) دامت برکاته، دوم: دانشمند اجل آقای

تقی مدرس رضوی استاد دانشگاه تهران، هردو بزرگوار باقتضآء مراتب

فضل و کمال باجابت مستدعیات مختلفه علمی و غیره کتابخانه را قرین افضال

داشته اند، سوم: دانشمند محترم آقای حاج شیخ محمود حلبی واعظ نامی

که از فرط علاقه ایمانی و علمی خود را بمانند کارمند وابسته کتابخانه دانسته،

در هر حال و مقام در اعتلاء کتابخانه کوشا است، جزاهم الله عن العلم

والدین خیر الجزآء،

« کسی نیک بیند ببرد و سرای + که نیکی رساند بخلاق خدای »

« تنی زنده دل خفته در زیر گل + به از عالمی زنده مرده دل »

« دل زنده هرگز نمرده هلاک + تن زنده دل گر بمیرد چه بالک »

< سعدی >



پوزش و خواهش

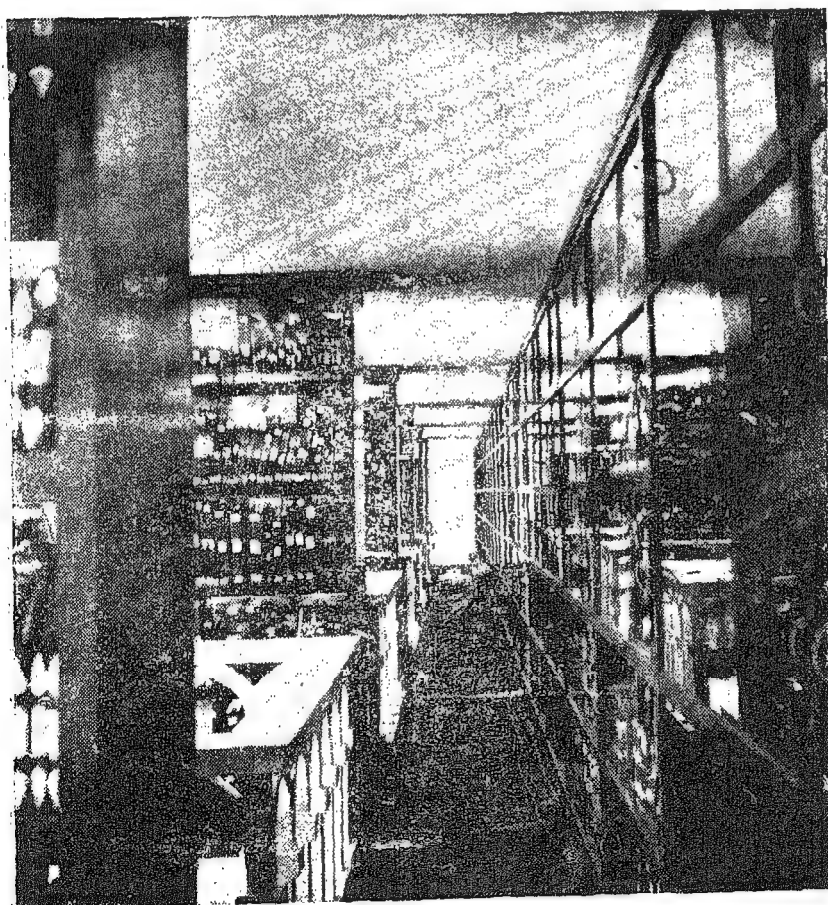
این جلد فهرست بر مجلدات اولیه بحسن طبع ممتاز است، مراقبت و زحمات آقای مجید روئین تن مدیر روزنامه و چاپخانه طوس و کارکنان آن مورد تشکر است، کوشش و اهتمام زیادی شد که این کتاب که چون راهنمایی است برای ارباب دانش و تتبع خالی از غلط و بی نیاز از تصحیح و مستدرک باشد، بانهایت پوزش و کمال تأسف مقصود حاصل نشد و باید گفت که فن چاپ باهمه پیشرفتهائی که در ایران نموده بازگاهی باقتضای احوال و سلیقه ها و دقت هائی که موجب زیبایی کتاب و مزید رغبت خوانندگان است بطور شایسته رعایت نمیشود، باین جهت و نیز بعلل سهو و اشتباه و فراموشی مؤلف و کاتب و حروفچین و هم دیر رسیدن برخی از اطلاعات این کتاب نیازمند به مستدرک و غلطنامه شد، استدعای اکید چنین است که بملکات کریمه نخست نواقص و غلطهای مهم را طبق غلطنامه تصحیح و استدراک فرمایند، دوم چنانکه نسبت بکتابها و مؤلفینی که نام و ترجمه آنها دانسته نشده معلوماتی داشته باشند کتابخانه را مطلع نمایند، والسلام علی من اتبع الهدی، بتاریخ دوم ربیع الاول ۱۳۷۰ هجری قمری، مطابق ۲۱ آذرماه ۱۳۲۹ خورشیدی،

رئیس اداره کتابخانه آستان قدس رضوی (اوگتائی)





منظره از گنجینه کتب خطی کتابخانه آستان قدس



منظره از گنجینه کتب چاپی کتابخانه آستان قدس

حرف الف

آداب الدینیہ للخرزانه المعینیہ

۳۲۰

عربی - مؤلف: شیخ طبرسی (ابوعلی فضل بن حسن) (۱) کتاب در بیان آداب و ادعیه و اعمال و سنن مرویه مشهوره از خاندان عصمت علیهم السلام است . بجهت اختصار و هم شهرت احادیث منقولہ اسانید و روایات اخبار را حذف کرده . کتاب مکارم الاخلاق تألیف فرزندش بمانند مستدرک و متمم این کتاب است . کتاب بر ۱۴ فصل ترتیب یافته: ۱ فی ذکر الملابس و ما يتعلق بها ۲ فی ذکر الحمام و ما يتعلق به ۳ فی تسريح الشعر و ما جاء به ۴ فی ذکر الاخذ من الاطراف و ما يتعلق به ۵ فی ذکر السواک و السنة فيه ۶ فی ذکر ما يتعلق بالنظر من الاداب والا دعیه ۷ فی ذکر ما يتعلق بالسمع ۸ فی ذکر آداب الاکل و ما یأخذ ماخذها ۹ فی ذکر آداب التجاره و ما يتعلق بها ۱۰ فی ذکر المناکحه والمباشره و ما يتعلق بهما ۱۱ فی ذکر ما يتعلق بالولادة و المولود ۱۲ فی ذکر ما يتعلق بحالتی النوم والانتباه ۱۳ فی ذکر ما يتعلق بالسفر ۱۴ فی ذکر آداب یتختم به الکتاب من الاداب والادعیه . مؤلف این کتاب را برای وزیر معین الدین ابونصر تألیف نموده و در دیباچه او را چنین ستوده: « فان نعم الله المنعم ذی الجلال والاکرام منهم والعام الاکثر واوفر من تستطاع عشر عشرها و شکر قليل من کثیرها وابهرها واوفرها وابهاها وانماها واتمها واعمها ان جعل الدنيا بهجة النعيم فی الافاق حتی تعاطی کاس الوزازة بارئها وتصدی الحقیقة الدولة حامیها وتمکن من صید الميادنة من ضرب فیها بسهم الاستحقاق وجری منها علی اکرم الاعراق العالم الکبیر معین ابانصر احمد بن الفضل بن محمد (۲) مرتضی امیر المؤمنین ضاعف الله علاه و کتب اعداءه ولازال ظل انعامه علی المسلمین وافقا » در آخر رساله نیز آورده: « المعمول من الجنب العالی ان تصرف عنايته الی تامل هذا الکتاب وتصفحه بالمطالعة و طول المراجعة بهذا الاداب المودعة فيه والمحافظة علیها بتمام الاعمال الصالحة و بها یدرک

(۱) ترجمه مؤلف در جلد چهارم فهرست مذکور است و برای تکمیل آن آورده میشود که کلمه طبرسی مررب (تبرشی یا تبرشی) است که امروز بنام (تفرشی) معروف است و (طبرس) منزلی است میان کاشان و اصفهان و بودن کلمه (طبرسی) مخفف و بحرف (طبرستانی) که متبادر اذهان است درست نیست . بشکرید بتاریخ بیهق ص ۲۴۲ و ص ۳۴۷ چاپ تهران (۲) - الذریعه (ج ۱ ص ۱۸) شخصی که کتاب بنام او تألیف شده بعنوان: « سلطان معین الدین ابونصر احمد بن فضل بن محمود » ضبط نموده . ترجمه تحقیقی این شخص بنظر رشید .

اخبار

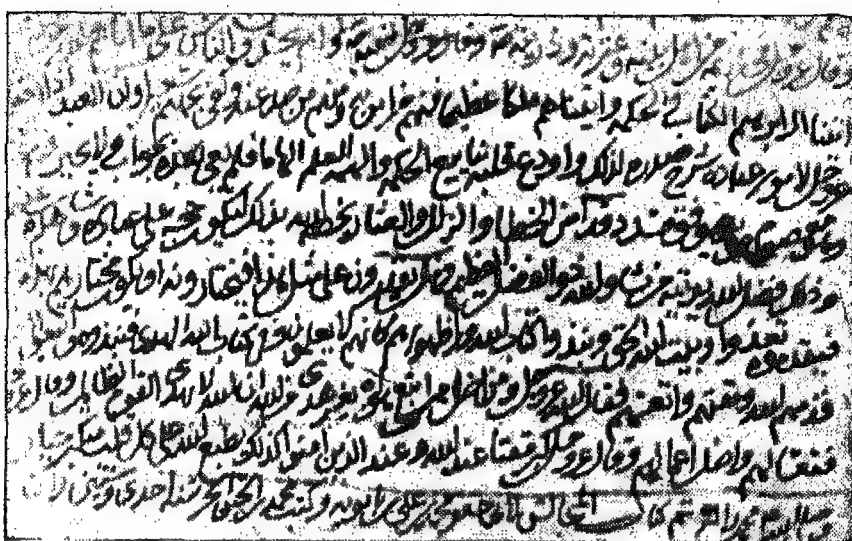
کتاب خطی

الفوز فی الدنيا والاخرة ولم يتفق جمع کتاب مثله لاحد من الملوك المتقدمين والله تعالى يوفق مولانا للعمل بمضمونه ويسده للاقتدار بمكنونه ويؤيده لمايزلفه من مهناته و يبواه الفردوس الاعلى» آغاز (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) انجام - (بمنه وطوله وسعة فضله وجوده و الحمد لله رب العالمين والصلوة على خير خلقه محمد وآله الطاهرين الاكرمين وسلام تسليمًا كثيرا برحمتك يا ارحم الراحمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم) كاتب: محمد صالح بن محمد مؤمن تونى - تاريخ تحرير: ١٠٢٥ - خط نسخ مختلف السطر - فصول وعناوين بشنجراف نوشته شده - نسخه رطوبت رسیده - دارای ٣١ برگ - اندازه ١٩ در ١٢ - وقفی فهرستى - اين رساله را ضميمه رضاءيه (باب فقه) شماره ٢٧٦١ به بينيد (٦٠٤٣)

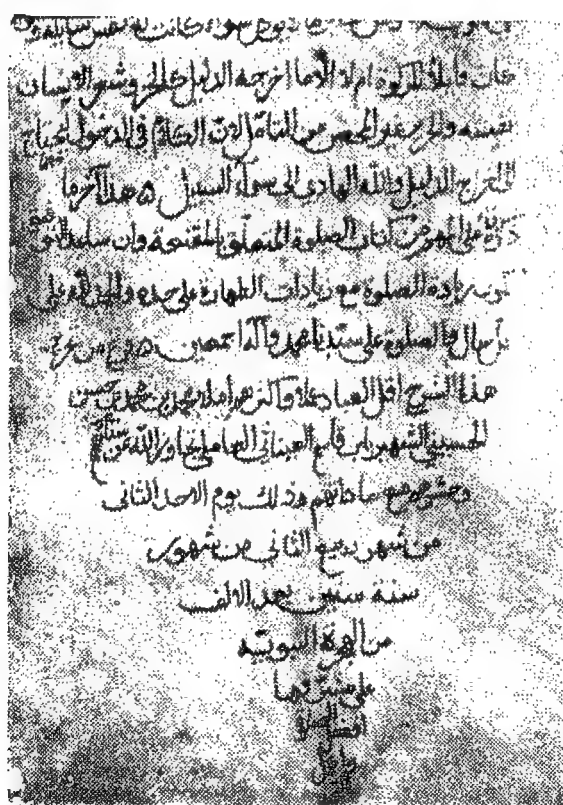
٣٢١ اثبات الهداة بالنصوص والمعجزات

« (ج ٢) »

عربى . مؤلف: محمد بن حسن بن على بن محمد بن حسين عاملی معروف بشيخ حر عاملی متولد در ديه مشعر در شب جمعه ١٠٣٣ متوفای در ٢١ رمضان ١١٠٤ در مشهد (١) قبرش در صحن قدیم روضه رضوی معلوم ومشهور است . از خاندان علمى وخود از اعلام محدثين اماميه دوره صفوى است . در ديه مشعر و ديه جبع نزد پدر و وعم وجد مادری وشيخ زين الدين بن محمد بن حسن بن زين الدين وشيخ حسين ظهیری وديگران تلمذ نموده . درس ٤٠ سالگی پس ازدو سفر مکه وزيارت ائمه عراق بايران آمد ودر دربار شاه سليمان بار يافت . سپس متوطن در مشهد شد ومنصب قاضى القضاتى وشيخ الاسلامى بدو تفويض گشت . (٢) کتاب حاوی اخبار وارده در امامت ائمه هدى عليهم السلام ومعاجز وكرامات آنان است و آنرا در کتاب امل الآمل چنین توصيف نموده: « کتاب اثبات الهداة بالنصوص والمعجزات مجلدان يشتمل على اكثر من عشرين الف حديث واسانيد تقارب الف سند منقولة من جميع الكتب الخاصة والعامة مع حسن الترتيب والتهذيب واجتناب التكرار بحسب الامكان والتصريح باسماء الكتب وكل باب فيه فصول وفي كل فصل احاديث كتاب يناسب ذلك الباب نقل فيه من مائة واثنين واربعين كتابا من كتب الخاصة و من اربعة و عشرين كتابا من كتب العامة هذا ما نقل منه بغير واسطة ونقل



صورت دستخط شیخ حر فاملی صاحب و سائل الشیعه (ترجمه اش را در صفحه دوم به بینید) که از آخر کتاب شماره ۲۸۴ اخبار خطی برداشته شده



صورت دستخط ابن قاسم فاملی (ترجمه اش را در صفحه دوم به بینید) که از آخر کتاب شماره ۵۰۳ اخبار خطی برداشته شده

اخبار

کتاب خطی

من خمسين كتابا من الكتب الخاصة بالواسطة نقل منه بواسطة اصحاب الكتب السابقة و نقل من مائتين وثلاثة وعشرين كتابا من كتب العامة بالواسطة لانه نقل منها بواسطة اصحاب الكتب السابقة حيث نقلوا منها وصرحوا باسمائها فذلك مائة و ثمانية و ثمانون كتاباً بل نقل من كتب اخرى لم تدخل في العدد عند تعداد الكتب وقد صرح باسمائها عند النقل منها « مؤلف در اينكتاب تنها بجمع وترتيب وتبويب اخبار پرداخته و شرح وتوضیحی نیاورده . نسخه جلد دوم است . بعضی از صفحات دارای حواشی مختصریست . آغاز - پس از سه سطر خطبه و دیباچه (باب فی ذکر جمله مما ورد فی النص علی علی علیه السلام من طرق العامة و کتبهم المعتمدة عندهم لیکون حجة عليهم اقول قد تقدم جمله من ذلك يرويها علماؤنا (کذا) باسانيدهم عن رواة العامة و کتبهم كما يعرفه من عرف رجال الفريقين ورواتهم فمن ذلك جمله ما رواه الصدوق) انجام - (كما يشهد به كل من له ادنى عقل اذا تتبع السميات و اعتبر الشرعيات نفع الله به المؤمنين و الطالبين للحق و اليقين و الله الموفق و المعين) در پشت صفحه اول جدولی است حاوی کلمات و جملی که ماده تاریخ عمر شریف و وفات پیغمبر (ص) و ائمه اطهار علیهم السلام و مدت سفارت سفرای اربع و تاریخ فوت دانی بن محمد صیمری (سفر چهارم) و کلینی و علی بن بابویه و محمد بن علی بن بابویه و ابن جنید و ابن قولویه و شیخ مفید و شریف مرتضی و شیخ طوسی و ابن الغضائری و نجاشی و خواجه نصیر الدین طوسی و محقق حلی و علامه حلی و شهید اول و شهید ثانی و محقق کرکی و شیخ بهائی و مجلسی اول است. صدر آن نوشته شده : « هذا من تالیفات استادنا العلی العالی الکریم مولانا محمد رحیم المحقق الربانی و هو فی عصره المعلم الثانی زاد الله فضله و افادته و عمره بمحمد وآله » . کاتب : محمد صادق بن حاج قربان مشهدی . تاریخ کتابت : پنجشنبه ۱۹ رجب ۱۱۱۵ - خط نسخ ۲۷ سطری . دارای ۳۲۰ برگ . ابواب و عناوین و فصول بشنجر ف نوشته شده . اندازه ۳۰ در ۱۸ - خریدری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۷۸)

۳۲۲ اثني عشرية في المواعظ المندرية

عربی - مؤلف : ابن قاسم محمد بن محمد بن حسن حسینی عاملی عینانی جزینی دختر زاده شهید ثانی از اعلام جامع و ادباء بارع امامیه در نیمه اول سده یازدهم ه - ق است (۱) کتاب حاوی احادیث وارده در مواعظ و نصایح و زواجر وارده از پیغمبر اکرم (ص) (بطرق فریقین) و ائمه هدی علیهم السلام و علماء و عرفاء برترتیب اعداد (بکلمات و جمله های یکنه و دو گانه تا دوازده گانه) است. کتاب مرتب است

اخبار

کتب خطی

بر یکمقدمه ودوازده باب وخاتمه . تاریخ ختم تالیف : شنبه ۹ رجب ۱۰۶۸ در مشهد مقدس رضوی . آغاز - (الحمد لله الذی وعظنا بالناطق والصامت) انجام (استغفرالله استغفار معترف بما یقدم ابلاغاً وانذاراً) خط نسخ ۱۹ سطری - دارای یک سرلوح مذهب ومرصع . بین سطور صفحه اول ودوم طلا اندازی وحاشیه آنها کل وبوته بطلا . صفحات مجداول بطلا وتحریر بدو جدول . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۹۶ برگ - اندازه ۳۲ در ۱۶ - وقفی نائینی (۱۸۸۸)

اجوبة المسائل

۲۲۳

عربی . مؤلف : حاج محمد خان کرمانی (۱) رساله پاسخ است از این چهار مسئله : ۱ در اخبار بسیار ما و شیعیان ما (نحن و شیعتنا) سادات در کدام مندرجانند در نحن یا شیعیان ۲ طینت سادات با طینت شیعه فرق دارد یا نه ۳ کفر من هذه امة عشرة نامنها ناکح البهیمه این کفر چه معنی دارد یا نه طایفه دیگر ۴ خبر الشيعة ثلاث تا آنکه فرموده من استا کل بنا افتقر چیست ؟ هر سه فرقه شیعه باشند تعجب است ۵ در یک عصر دو امام نباشد الا واحدهما صامت مخصوص بامامت و این امت یانه در انبیاء سلف و کثرشان ودعوت هر یک چطور در غیر اهل عصمت هم جاری است (۲) تاریخ تالیف رجب ۱۳۱۵ است آغاز پس از خطبه ونام مؤلف (انه ورد علی منذجین کتاب کریم و خطاب عظیم من بعض سادة النبلاء) انجام (اذ لا مجال ولا اقبال ولا حول ولا قوة الا بالله المتعال) کاتب : احمد بن حاج محمد ابراهیم بن حاج محمد حسن بن حاج علی کرمانی معروف بکاشانی . تاریخ تحریر : جمعه ۷ ذیحجه ۱۳۱۵ خط نسخ ۱۵ سطری . دارای ۹۰ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۱ وقفی حاج میرزا حسین مجتهد یزدی (۱۹۸۹)

احادیث قدسیه

۲۲۴

عربی . رساله ایست حاوی چهل سوره منتخب از تورات در مواعظ و اخلاق . بروایت الذریعه (ج ۱ ص ۲۷۸) این چهل سوره را حضرت امیر المؤمنین علیه السلام از عبری نقل بعربی فرموده و راوی آن عبد الله بن عباس است . آغاز (فوا یدجلیله و مواعظ بلیغه هی اربعون سورة)

« ۱ » ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گشت « ۲ » - مسائل مذکور بعین عبارات فارسی نقل شد
مسائل بروایت مرحوم حاج عماد فهرستی سید فانی یزدی واعظ است که در سال ۱۳۲۴ زنده بوده

اخبار

کتب خطی

انجام (زد ناهم عذابا فوق العذاب) خط نسخ ۱۸ سطر - دارای ۹ برگ .
اندازه ۲۶ در ۱۸ وقفی نادرشاه (۱۹۹۶)

احادیث قدسیه

۳۲۵

عربی . در صدر نسخه نوشته شده ؛ « ترجمه زبور المنزل علی داود النبی » نسخه
حاوی صد سوره است . مترجم و راوی آن شناخته نشد . آغاز (الزبوره) (کذا) الاولی طوبی
لرجل لا یسلک سبیل الاثم) انجام (ان احرم وجهه علی النار وانا لا اضعی اجر المحسنین)
پس ازین ۴ صفحه ترجمه قطعه ایست از صحیف حضرت ابراهیم خلیل علیه السلام .
تاریخ تحریر : شنبه ۲۸ جمادی الاول ۱۱۰۶ خط نسخ ۹ سطر . عناوین بشنجرف
نوشته شده - دارای ۵۳ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۸ وقفی نادرشاه (۵۶۷۸)

احادیث قدسیه

۳۲۶

عربی . مکرر پیش بامختصر اختلافی در عبارات . این نسخه حاوی ۱۹ سوره
است (سوره ۱ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و
۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹)
آغاز (هذه فائدة جلیله وموعظة بلیغه) انجام (وخالط المساکین) اوراقی
درین افتاده دارد . خط نستعلیق ۱۰ سطر . روی عناوین ابواب خط قرمز کشیده شده .
دارای ۱۳ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۱ - وقفی حاج سید محمد شوشتری (۱۹۹۷)

احادیث قدسیه

۳۲۷

عربی . رساله ایست حاوی ترجمه ۴۰ صحیفه از صحیف حضرت ابراهیم خلیل
علیه السلام و حضرت موسی کلیم علی نبینا و آلہ وعلیهما السلام (ظاهراً) مترجم و راوی این صحیف
شناخته نشد . آغاز (الصحیفه الاولی یقول الله تبارک و تعالی شہدت نفسی بنفسی
ان لا اله الا انا وحدی لا شریک لی) انجام (واسکنته النار ان هذا لفی صحیف الاولی
صحیف ابراهیم و موسی والحمد لله رب العالمین) خط نسخ ۱۷ سطر . وقفی آقازین
العابدین بسال ۱۱۶۶ دارای ۱۳ برگ - اندازه ۲۰ در ۱۴ - این کتاب را ضمیمه شماره
۷۶۳ - اخبار به بینید (۶۷۸۲)

الاحتجاج علی اهل اللجاج

۳۲۸

عربی . مکرر شماره ۹ خطی . مؤلف ؛ شیخ ابو منصور احمد بن علی بن ابیطالب

اخبار

کتاب خطی

طبرسی از مشایخ محدثین امامیه در اواخر سده ۵ تا اوایل سده ۶ (۱) روایت میکند از ابوجعفر مهدی بن ابی حرب حسینی مرعشی از شیخ صدوق و هم بطرق دیگر. و هم دوره بوده باشیخ طبرسی مفسر مشهور. ابن شهر آشوب (متوفی در سنه ۵۸۸) نزد هردو تلمذ کرده است. کتاب حاوی بر احتجاجات مأثوره از پیغمبر و ائمه ۴ و برخی از پیروان آنان با فرق مختلفه در رشته اصول و فروع و برخی از توقیعات است. مؤلف در دیباچه آورده که داعی برین تالیف اثبات حسن مجادله و احتجاج در اظهار حق است بر کسانی که توانائی بر محاجه و مجادله داشته باشند و انصراف احادیث مانع از جدال است بقاصرین ورد است بر کسانی که احتجاج با ارباب ضلال را مطلقاً روا ندانسته اند. اخبار مرویه درین کتاب بجهت شهرتش میانه فرق سنی و شیعی و مؤید بودنش بدلائل عقلی و شواهد تاریخی مرسل ذکر شده و سلسله اسناد آن حذف گشته مگر اخبار مرویه از تفسیر امام عسکری (۴) بالجمله کتاب از معتبرات است. ابن طاووس علیه السلام رحمه در کتاب کشف المحجبه بمطالع و مباحثه و ضبط مقاصد و مطالب این کتاب ترغیب فرموده. ترجمه این کتاب را بشماره ۶۸۰ به بینید. نسخه مصحح و معلق بحواشی است. آغاز (الحمد لله المتعالی عن صفات المخلوقین) انجام (قطعنا هذا الكتاب على كلام السيد علم الهدی قدس الله روحه) کاتب: محمد صادق بن محمدی. تاریخ تحریر: نیمه ربیع الثانی ۱۰۹۲ خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین و مطالب بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۰۴ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۹ و قفی فهرستی (۱۸۹۰)

احتجاج

۳۲۹

عربی. مکرر پیش. صفحه اول نسخه افتاده. آغاز موجود (دواعی الشیطان ولم یملهم سدی) انجام (و قطعنا هذا الكتاب على كلام السيد المرتضى علم الهدی) کاتب: محمد امین بن محمد. تاریخ کتابت: ۱۵ ذیقعد ۱۰۸۳ خط نسخ ۲۵ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. اوراق مجدول بطلا و تحریر. دارای ۲۵۰ برگ. اندازه ۲۳ در ۱۳ و قفی نائینی در مرداد ۱۳۱۱ (۱۸۸۹)

احتجاج

۳۳۰

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله المتعالی عن صفات المخلوقین) انجام (قطعنا هذا الكتاب على كلام السيد المرتضى علم الهدی قدس الله روحه) صفحه آخر کتاب است کتاب شده. خط نسخ ۲۲ سطری. دارای ۲۱۵ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۸ خریداری آستان قدس در اسفند ماه ۱۳۱۸ (۶۱۵۴)

اخبار

کتب خطی

۳۳۱

احتجاج

عربی مکرر پیش. نسخه مصحح و ناقص است. آغاز (الحمد لله المتعالی) انجام موجود (عظیم منزلتہم و شریف مرتبتہم و ہذہ فضیلۃ تزیید) نسخه معلق بحواشی است. در پشت صفحہ اول صورت دستخط شیخ حر عاملی در تشخیص مؤلف این کتاب نوشته شده. خط نسخ مختلف السطر. عناوین مطالب بشنجر ف نوشته. شدہ دارای ۲۲۹ برگ. اندازہ ۲۶ در ۱۷ و قفی سلطان محمد تبریزی در ۱۱۰۶ (۱۸۹۱)

۳۳۲

احتجاج

عربی. مکرر پیش. اول نسخه افتادہ. آخر نسخه نوشته نشدہ. نسخه معلق بحواشی است. آغاز موجود (وقال الصادق ع قال امیر المؤمنین) انجام موجود (یبیل مع الحق) خط نسخ ۲۴ سطری. عناوین مطالب بشنجر ف نوشته شدہ. دارای ۱۹ برگ. اندازہ ۲۵ در ۱۸ و قفی مرتضی قلیخان طباطبائی (۱۸۹۲)

۳۳۳

اختصاص

عربی. این کتاب کہ از کتب معتبرہ حدیث است در باب مؤلف آن احتمالاتی است: ۱ ابوعلی احمد بن حسین (یا حسن) بن احمد بن عمران از مشایخ امامیہ در سدہ چهارم ہجری معاصر شیخ صدوق است (۱) لیک دلائل و شواہد کتاب میرساند کہ این کتاب از او نیست ۲ ابو محمد جعفر بن حسین (یا حسن) بن علی بن شہریار مؤمن قمی متوفای ۳۴۰ در کوفہ (۲) کہ نامش در اسانید کتاب در مواضع متعدد ذکر شدہ. این نیز ناتمام است چہ آنکہ در عداد تالیفاتش کتابی بدین نام ضبط نشدہ و ہم در برخی از نسخ نام شیخ مفید در اول کتاب چنانکہ رسم مؤلفین است ذکر شدہ و میدانیم کہ شیخ مفید در ۱۳۳ وفات کردہ ۳ شیخ مفید چنانکہ در خاتمہ وسائل الشیعہ بدان تنصیب شدہ. ارباب رجال قدماء بمانند شیخ طوسی و شیخ نجاشی کتابی بدین نام برای شیخ مفید ضبط نکردہ اند. تحقیق در مقام بمستفاد از دیباچہ کتاب اینست کہ اصل کتاب (اختصاص) تألیف ابوعلی احمد بن حسین مذکور است و شیخ مفید آنرا ملخص و مختصر نمودہ و ظاہراً چنانکہ در کتاب (الذریعہ ج ۱ از ص ۳۵۸ تا ص ۳۶۰) ہم آمدہ شیخ مفید مختصر و منتخب از کتاب مذکور را مندرج در کتاب (عیون و محاسن) داشته و جزء اول آن قرار دادہ

(۱) اعیان الشیعہ ج ۹ ص ۵۸

(۲) رجال نجاشی ص ۸۹ • نتیجہ المقال ج ۱ ص ۲۱۴

اخبار

کتاب خطی

ومجموع کتاب (عیون ومحاسن) که ملقط ومنتخب از کتب متعدده است بنام جزء اولش معروف گشته و تسمیه کل باسم جزء شده. علامه مجلسی این کتاب را از مدارک بحار الانوار قرار داده و رمز آن را : «ختص» گذاشته و آنرا چنین توصیف و تعریف نموده : «و اما کتاب الاختصاص فهو کتاب لطیف مشتمل علی احوال اصحاب النبی ص والائمة ع و فیه اخبار غریبه و نقلته من نسخة عتیقة و کان مکتوباً علی عنوانه کتاب مستخرج من کتاب الاختصاص تصنیف ابی علی احمد بن الحسن بن احمد بن عمران ره لکن کان بعد الخطبة هكذا قالت محمد بن محمد بن نعمان حدثنی ابو غالب احمد بن محمد الزراری و جعفر بن محمد بن قولویه الی آخر السند و کذا الی آخر الکتاب یبتدئ من مشایخ الشیخ المفید فالظاهر انه من مؤلفات المفید» کتاب در دیباچه چنین توصیف شده : «هذا کتاب الفته و صنفته و ابعجت فی جمعه و اسباغه و اقحمته فنوناً من الاحادیث و عیوناً من الاخبار و محاسن من الآثار و الحکایات فی معان کثیرة من مدح الرجال و فضلهم و اقدار العلماء و مراتبهم و فقههم حدثنی بی غالب احمد بن محمد الزراری و جعفر بن محمد بن قولویه عن محمد بن یعقوب عن الحسن بن الحسن عن محمد بن زکریا العلائی عن ابن عایشة البصری رفعه ان امیر المؤمنین علیه السلام قال فی بعض خطبه ایها الناس اعلموا انه لیس بعقل من انزعج من قول الزور فیه» کتاب مجموعه ایست حاوی خطب و رسائل و فضائل و مناقب و حکم و آداب و محاسن و احوال صحابه پیغمبر (ص) و امیر المؤمنین (ع) عناوین عمده کتاب اینست : ۱ «کتاب مستخرج من کتاب الاختصاص (در فضائل اصحاب و وصایای پیغمبر (ص) و حدیث منطق حیوانات و نامه معاویه و غیرها) ۲ من کتاب ابن داب (۱) فی فضل امیر المؤمنین علی بن ابیطالب (ع) فیه سبعون منقبة له ۳ حدیث طنین الاذن. آفة العلامات فی السنة ۴ کتاب محنة امیر المؤمنین علیه السلام فی حیات رسول الله صلی الله علیه و آله و بعد وفاته ۵ حدیث الجنی النبی یاتنی برجل و یخبره ببعثة محمد بن عبد الله (ص) حدیث فذک. حدیث سقیفة بنی ساعده. مناظرة ابی حنیفه مع ابی عبد الله (ع). سبب انشاء فرزدق القصيدة المعروفة. فی عبد الله بن ابی یعفور. فی عیسی بن عبد الله القمی. فی حمran بن اعین. فی الجبر و التفویض. ما روى فی محمد بن مسلم الطایفی الثقفی القصیر الطحان الکوفی. فی ابی جعفر الاحول. ما روى فی حماد بن عیسی الجهنی البصری. احادیث فی اثبات امامة الائمة الاثنی عشر. حدیث فی المفصل و فی خلق ازواج الشیعة من الائمة علیهم السلام. قال امیر المؤمنین علیه السلام جمع خیر الدنیا و الاخرة فی کتمان السر الخ (از اینجا ببعده ضمن

(۱) ابوالوید عیسی بن یزید بن بکر بن داب از مردمان حجاز در نیمه دوم سده دوم هـ ق براءت تمامی در ادب و اخبار عرب داشته و از مقر بین موسی الهادی خلیفه عباسی بوده (الکنى و الالاقاب ج ۱)

اخبار

کتاب خطی

۶۵ ورق آداب و حکم و وصایای لقمان و معجزات است (۶ کتاب صفة الجنة والنار) (۱)
آغاز (الحمد لله الذي لا تدركه الشواهد ولا تراه النواظر) انجام نسخه (و یکتب
للسيد اجران ثواب العتق و ثواب الحج تم الخبر و کمل) صدر نسخه ۱۴۶۶ هـ است . ظاهراً
قطعه از کتابی است . صفحه اول اصلی نسخه افتاده و بجای آن صفحه دیگری که بخط مغایر است
گذاشته شده . کاتب این صفحه آورده : « هذه مجموعة مستخرجة من كتب اكابر رجال الائمة
الطاهرين صلوات الله عليهم قد رايناها في سنة خمس وخمسين والالف من الهجرة المصطفوية
بخط عتيق في نسخة قديمة وسودناها من هذه النسخة المضبوطة البينة فيها آثار الصحة و
بالله التوفيق عن ابي عبد الله عليه السلام قال للفقود ينتظر اهله اربع سنين فان عاد الخ »
ضمن این ۱۴۶۶ صفحه احادیث متفرقه در فضائل و مناقب و مسائل و احوال اصحاب ائمه است که
عناوین عمده آنها اینست : « مسائل اليهود التي القاها على النبي صلى الله عليه وآله . مسائل
عبد الله بن سلام . في محمد بن مسلم الطحان . حديث داود الرقي مع الخارجى . حديث ابي
الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام في محمد بن ابي بكر . في ابن ليلي و شيطر . في عبد الله
بن عباس . في بلال . في قنبر . رشيد الحجري . في زيد بن صوحان . في شهادة مالك اشتر .
في سفيان بن ليلى الهمداني . في ابراهيم بن شعيب . في عبد الله بن مغيرة . في سعد بن
عبد الملك الاموي . في اسماعيل بن عبد الرحمن الجعفي ؛ في ابي احمد ، في زكريا بن آدم
في المرزبان بن عمران القمي ، في صفوان بن يحيى ، في علي بن عبيد الله بن الحسين بن علي
بن ابي طالب عليهما السلام ، في محمد بن مسلم ، في الاصبغ بن نباته ، في زرارة بن اعين
و ابو بصير و محمد بن مسلم و يزيد بن معاوية ، في جابر بن يزيد جعفي ، في عيسى بن
اعين بن عبد الله القمي ، في خزيمة بن ثابت ، في عمران بن عبد الله القمي ، معجزة لابي
الحسن موسى بن جعفر ، المسائل المجابة عن علي بن محمد ؛ علي بن موسى عليهم
السلام » و ديگر از احادیث راجع بمباهله و احتجاجی و غیرهما . نسخه قدیمی است صفحه
اول و صفحاتی از میانها و آخر بخط مغایر نوشته شده . این نسخه بروایت واقفش از حاج
شیخ عباس محدث قمی بنظر محدث نوری رسیده و آنرا مطالعه و تصحیح نموده . صفحات
کتاب مختلف السطر ، گمان میرود بعضی صفحات افتاده و هم در صحافی متداخل شده .
عناوین مطالب در حاشیه بشنجراف نوشته شده ، نسخه رطوبت رسیده دارای ۲۲۱
برك . اندازه ۱۹ در ۱۴ و قفلی فهرستی (۱۸۹۳)

(۱) الذریعه شيخ صدوق را مؤلف (کتاب الجنة والنار) دانسته که ملخص آن درین کتاب درج شده .

اخبار

کتاب خطی

اختیارات الایام

۳۳۴

فارسی . مؤلف: مجلسی دوم - رساله ایست مختصر در بیان سعد و نجس از اوقات و ایام . مؤلف را درین موضوع دو تألیف است: اول این رساله است که بنام (اختیار الایام صغیر) ضبط شده و حاوی پانصد بیت است و مرتب است بر ۳ فصل و خاتمه: فصل اول در اختیار ایام ماه ۲ در اختیار ایام هفته ۳ در بیان امری چند که موجب دفع نحوست ایام و ساعات میشود - خاتمه در ترجمه حدیث شریفی است که مشتمل است بر احکام کسوف و خسوف و حوادث هر سال - تاریخ ختم تألیف: ذیحجه ۱۰۷۸ - دوم اختیارات الایام کبیر که معروف و چاپ شده است . روضات الجنات (ص ۱۲۰) آورده که در نسبت این کتاب بمجلسی مناقشه شده و این دو کتاب را از تألیفات محمد باقر بن محمد تقی لاهیجانی معاصر بمجلسی دانسته - لیک محدث نوری در رساله فیض القدسی نسبت این دورساله را بمجلسی تمام دانسته . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف: (این رساله ایست در بیان آنچه از احادیث معتبره اهل بیت رسالت صلوات الله علیهم اجمعین معلوم میشود از سعادت و نحوست ایام و هفته و ماه بجهت ارتکاب اشتغال (کذا) و اعمال بوجه اختصار مرقوم میگردد) انجام (و هر سال که ذی الحجه ماه بگیرد مرد بزرگی در مغرب بمیرد و مرد فاجر فاسقی دعوی پادشاهی کند) نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و کاتب آنرا بانسخه اصل مقابله نموده . کاتب : میرزا یحیی بن فیض الله جوینی . تاریخ تحریر : اواخر محرم ۱۰۹۹ خط نستعلیق بطور چلیپا . عناوین بشجر ف نوشته شده . دارای ۱۴ برگ - اندازه ۱۶ در ۹ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۸۶)

اربعین

۳۳۵

فارسی . مؤلف: عماد الدین حسن بن علی بن محمد بن علی بن حسن طبرسی صاحب کتاب کامل السقیفه بهائی و کتاب مناقب الطاهرین و غیرهما از اجله افاضل امامیه در نیمه دوم سده ۷ که تا ۶۹۸ زنده بوده (۱) کتاب حاوی ۴۰ حدیث مروی بطرق اهل سنت و جماعت است بر فضائل و تفضیل و اولویت حضرت امیر المومنین بخلافت بلا فصل پیغمبر صم عم مؤلف این کتاب را که معروف است به (اربعین بهائی) بدانند کتاب کامل السقیفه برای صاحب دیوان بهاء الدین محمد جوینی تألیف کرده است . تاریخ تألیف سال ۶۷۳ در اصفهان بوده . حدیث اول آن اینست: « انا و علی خیر البشر و من ابی فقد کفر » آغاز پس از خطبه

اخبار

کتب خطی

ونام مؤلف (فرموده است که در شهر اصفهان بودم و علماء آن بقعه را یافتیم که جمعی تفضیل می نهادند بر اهل بیت و عترت رسول علیه السلام و طایفه تفضیل عترت می نهادند بر صحابه) انجام (و اگر مزید برین طلب دارای کتاب مناقب الطاهرین سه مجلدات (کذا) طلب دارد از تعریف کلامی و امثال این کتب که جمع کرده ام بتوفیق الهی) پس ازین ضمن ۴ سطر دعائی است منسوب بحضرت امیر المؤمنین. جمله آغاز آن اینست (اللهم انک رب لطیف) خط نستعلیق و نسخ ۸ سطری خوب. احادیث بخط نسخ و با طلا و شرح بخط نستعلیق و با مرکب نوشته شده - صفحه اول دارای یک سر لوح بسیار زیبا و اوراق مجدول بطلا و تحریر و لاجورد و سیلو و شنجرف. تاریخ تحریر نسخه گمان میرود قرن دهم باشد. عدد اوراق ۳۵ - اندازه ۲۱ در ۱۳ و قفی نائینی (۱۹۰۲)

اربعین

۳۳۶

فارسی. مانند پیش آغاز (الحمد لله حق حمده والصلوة والسلام علی خیر خلقه محمد وآله بدانکه کمینه بندگان در شبه ثلاث و سبعین و ستمائة ملازم بارگاه جهان پناه) انجام (در کتاب مناقب الطاهرین که سه مجلد است دلب باید کرد) خط نسخ ۱۸ سطری. دارای ۹ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۷ و قفی نادر شاه. این نسخه را ضمیمه شماره ۵۳۳ اخبار خطی (راحة الارواح) به بینید (۶۷۵۴)

اربعین

۳۳۷

عربی. مؤلف از فضلاء اهل سنت و جماعت از مردمان سده ۶ هـ - قی بعد است که بتحقیق شناخته نشد. کتاب حاوی (دوابعین) هشتاد حدیث نبوی است بی ذکر سند و شرح و توضیح. مؤلف این کتاب را با اشاره امیر شهاب الدین قتلغ تیمور بن نجم الدین السرای (کذا) (۱) تألیف نموده - برای نشان دادن مشخصات این تألیف قسمتی از دیباچه آورده میشود: «اشار الی المتقین من علماء زمانه المتقین فی ظل ریاض انعامه واحسانه ان تجمعوا الیه اربعین حدیثا قليلة الالفاظ كثيرة الفوائد لیسهل جمعها و یعم نفعها تبرکا بالاحادیث النبویه و تیمنا بالالفاظ الصادرة عن الحضرة المصطفویة و رغبة فی نیل ما ورد الفضائل فی الاربعین والله المیسر لجميع آماله وهو الموفق والمعین فاغتنموا المسارعة الی امثال وعدوا تلك الاشارة الموشحة بالصدق والاخلاص من جملة الاعظام والاحلال فاحببت مع قصوری ان انتظم فی سلك المبادرین الی امثال اشارته و المغتنبین المسارعة الی اجابته

(۱) ترجمه تحقیقی امیر شهاب الدین بنظر نرسید

اخبار

کتب خطی

فتمصفت کتب الاحادیث الموثق بها عند الرواة المعتمد علیها الذی العلماء الاثبات (کذ)
مثل المصاییح ومعانی الاخبار ومثل شهاب الاخبار ونصوص الاخبار فانتخب هذا الاربعین
منها مع اخرى يتلوها بحسب وسعی وطاقتی « حدیث اول از اربعین اول : « قال رسول
الله صلی الله علیه وسلم اما بعد فان خیر الحدیث کتاب الله وخیر الهدی هدی محمد وشر
الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة » حدیث اول از اربعین دوم : « قال رسول الله
صلی الله علیه وسلم قسم الله العقل ثلثة اجزاء فمن كن فيه فهو العاقل ومن لم يكن فيه
فلا عقل له حسن المعرفة بالله والطاعة لله وحسن الصبر فی الله » آغاز (الحمد لله الذی
دعانا الى جناب حضرته بالكتاب والخبر) انجام (قال رسول الله صلعم من اتى علیه
اربعون سنة ولم يغلب خيره على شره فليتنجز الى النار . صدق رسول الله) پس ازین
ضمن ۲۲ صفحه حدیث قدسی (خطابات لیلة معراج) بروایت ابو عمر و عثمان بن محمد
بن احمد بلخی از حضرت امام صادق ع است . کاتب : احمد بن علی اسفلار - تاریخ تحریر :
۱۳ جمادی الثانی ۸۴۸ خط نسخ ۱۵ سطری - صفحات مجدول بشنجر ف . عناوین
بشنجر ف نوشته شده - دارای ۱۵ برگ - اندازه ۱۷ در ۱۲ واقف شناخته نشد (۱۹۰۳)

اربعین

۳۳۸

عربی . مؤلف : شمس الدین ابو عبدالله محمد بن جمال الدین مکی بن
شمس الدین محمد بن حامد بن احمد نبطی عاملی جزینی معروف بشهید اول
متولد ۷۳۴ مقتول در روز پنجشنبه ۹ جمادی الاول ۷۸۶ (۱) از اجله اعلام امامیه
بشمار است . علوم نقلی و عقلی را با زهد و تقوی جامع و واجد بوده . برای تحصیل علم
بکشورهای عراق و فلسطین و مصر سفر کرده . مشایخ و اساتیدش از علماء امامیه (که برخی
را در این کتاب ذکر کرده) فخر المحققین حلی وابن نما و سید تاج الدین بن معیه و شیخ
رضی الدین علی بن احمد حلی و شیخ زین علی بن احمد مطار ابادی و سید علاء الدین علی
بن زهره حلبی و سید ابوطالب احمد بن زهره حلبی و قطب الدین رازی و ابوالفوارس
سید عمید الدین عبدالمطلب و غیرها است و تقریباً از چهل شیخ از شیوخ اهل سنت و جماعت
اخذ علم و حدیث نموده . مؤلف بجهت و جاهت و جلالتی که داشت مورد حسد معاصرینش
از علماء اهل سنت واقع گشته و بسعایت و شهادت جمعی بکینه مذهبی پس از یکسال
زندانی شدن در قلعه دمشق بقتوای قاضی برهان الدین مالکی و عباد بن جماعه شافعی در

اخبار

کتب خطی

دوره سلطنت سیف الدین برقوچ چر کسی کشته: و دار آویخته و سنگسار گشت و سپس سوزانده شد. کتاب حاوی ۴۰ حدیث است بی آنکه بشرح و توضیح پرداخته باشد و اغلب احادیث کتاب وارد در باب عبادات است. این کتاب در تهران ضمیمه کتاب غیبت نعمانی و اثبات الوصیه چاپ شده. آغاز (يقول العبد الفقير الى غفران الله محمد بن مکی وفقه الله لمراضیه بعد محمد الله علی جمیع النعم) انجام (ختم الله بالرحمة) تاریخ تحریر: جمادی الثانی ۱۰۰۳ نسخه رونویس شده است از نسخه که در روز یکشنبه غره ربیع الثانی ۷۸۳ در مشهد رضوی نوشته شده بوده. خط نستعلیق ۲۰ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. نسخه موربانه خورده - رنگ اوراق کتاب خائنی. عدد اوراق ۲۲ اندازه ۲۵ در ۱۴ وقفی | فهرستی (۱۹۰۰)

اربعین

۳۳۹

عربی. مؤلف: شیخ عزالدین حسین عاملی پدر شیخ بهائی (۱) کتاب حاوی ۴۰ حدیث مسند از احادیث وارده در اخلاق و کردار پسندیده و ناپسندیده است و هر حدیث مسندی مؤید با حدیث مرسله مؤکده مضمون حدیث مسند است. حدیث اول در اخلاص و حدیث چهارم در ذکر موت است و مصدر است با خبری در فضیلت روایت ۴۰ حدیث. آغاز (الحمد لله علی نعمه الغزار) انجام (ودع عنك فضول القول) کاتب: محمد تقی بن محمد علی. تاریخ تحریر: ۲۸ ذیحجه ۱۰۵۳ خط نسخ ۱۹ سطری. عناوین و رؤوس مطالب بشنجر ف نوشته شده. دارای ۱۵ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۸ بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهر یور ۱۳۱۸ تسلیم کتابخانه گردید (۵۶۷۶)

اربعین

۳۴۰

عربی. در دیباچه نام مؤلف مذکور نیست. لیک مسلم است که از اعلام امامیه در اول سده دهم هجری قمری است. مؤلف این کتاب را یکی از سلاطین صفویه اهداء نموده و نام او را نیز ذکر نکرده و بجمله: « تحفه للدولة القاهرة العالیة الشریفة السعیدة الحمیده العلویة الصفیه (کذا) المولویة » تعبیر نموده. کتاب حاوی ۴۰ حدیث منقول از کتب امالی صدوق و کافی و تهذیب در مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است و خالی از شرح و توضیح است و مصدر است بدیباچه که پس از حدیث فضیلت حفظ و روایت چهل حدیث و ثناء بر شاهنشاهی که کتاب با و اهداء شده اخبار وارده در باب اطاعت پادشاه عادل

اخبار

کتاب خطی

را ذکر نموده و مذیل است بخاتمه در ذکر اخبار داله برترك وسواس. ازقرینه دیباچه و خاتمه گمان میرود شاهنشاهی که کتاب بنام او معنون گشته شاه طهماسب صفوی است که مبتلا بوسواس بوده. نسخه که از نظر صاحب الذریعه گذشته نام شیخ عبدالصمد برآن نوشته شده بوده و باین جهت مؤلف را بطور مظنون شیخ عبدالصمد عاملی جد شیخ بهائی دانسته. آغاز (الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی رسولہ محمد و آلہ المعصومین و بعد حمد الله علی جمیع النعم و الصلوة علی نبیه محمد افضل العرب و العجم و آلہ مصابیح الظلم) انجام (الی مدارج الیقین بحق نبینا محمد و آلہ و ائمتنا صلوات الله علیهم اجمعین یارب العالمین یا خیر الناصرین) خط نسخ ۱۹ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۱۷ برگ. اندازه ۱۸ در ۲۵ بوسیله تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه گردید (۵۶۷۷)

اربعین

۳۴۱

عربی. مکرر شماره ۱۸ مؤلف: بهاء الدین محمد عاملی معروف بشیخ بهائی (۱) کتاب شامل ۴ حدیث با توضیح و شرح و از کتب نفیسه است. تاریخ ختم تألیف: دوشنبه ۱۳ صفر ۹۹۵ در اصفهان. این فرد: «وتم الاحادیث تاریخه» (۹۹۵) ماده تاریخ فراغت از تألیف است. نسخه معلق بجواشی است. آغاز (ان احسن حدیث تحلی للسان بجواهر حقایقه) انجام (وآله الهادین الی دار السلام) حاشیه و ترجمه این کتاب را بشمارهای ۸۱ و ۲۵۱ و ۴۲۹ خطی به بینید. کاتب: شاه محمد همدانی. تاریخ تحریر: ربیع الثانی ۱۰۴۲ خط نستعلیق و شکسته مختلف السطر. عناوین بشنجرف نوشته شده دارای ۱۵۲ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۴ و قفی فهرستی (۱۸۹۵)

اربعین

۳۴۲

عربی. مکرر پیش. آغاز (ان احسن حدیث تحلی) انجام (وتم الاحادیث تاریخه) نسخه معلق بجواشی است. کاتب: محمد سعید بن حسام الدین مراغی. تاریخ تحریر: جمادی الاول ۱۰۸۱ خط نستعلیق ۱۶ سطری. دارای ۱۳۱ برگ. صفحه اول دارای يك سر لوح مذهب و بین سطور این صحنه طالع اندازی شده. اوراق مجدول بطلا و تحریر و لاجورد. عناوین بشنجرف نوشته شده. اندازه ۲۷ در ۱۶ خریداری آستانه قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۸۹۴)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت

اخبار

کتاب خطی

۳۴۳

اربعین

عربی. مکرر پیش. آغاز (ان احسن حدیث تجلی) انجام (وآله الیهادین الی دارالاسلام » کذا) کاتب: محمدحسین معلم. تاریخ کتابت ۱۰۸۹ نسخه معلق بحواشی و مصحح است. خط نستعلیق ۱۵ سطری. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۱۹۴ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۴ وقفی حاج وزیروظایف در اسفند ۱۳۰۹ (۱۸۹۶)

۳۴۴

اربعین

عربی. مکرر پیش. آغاز ان احسن حدیث تجلی » کذا (اللسان) انجام (وآله الیهادین والسلام) نسخه معلق بحواشی است. تاریخ تحریر: شب سه شنبه ۱۴ جمادی الاول ۱۲۵۱ نسخه قدیم تر است. ورق اول و آخر است کتاب شده است. خط نستعلیق ۱۸ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۱۴۱ برگ. رنگ کاغذ زرد. اندازه ۱۸ در ۱۲ وقفی نائینی (۱۸۹۸)

۳۴۵

اربعین

عربی. مکرر پیش. نسخه مصحح و معلق بحواشی و منیل بفهرست احادیث و مطالب مندرجه در شرح احادیث است. این فهرست فارسی است و آخر آن افتاده. موجودی از آن قریب ۸ صفحه است. آغاز (ان احسن حدیث تجلی) کذا (اللسان) . انجام (وطوارق الحدیثان) انجام نسخه (آنکه بر تقدیر اضافه) خط نستعلیق ۱۷ سطری. عناوین و رؤوس مطالب بشنجرف نوشته شده. دارای ۱۵۸ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۲ وقفی نائینی (۱۸۹۷)

۳۴۶

اربعین

فارسی. مؤلف مولانا محمد نصیر بن محمد صادق از افاضل امامیه در نیمه دوم سده ۱۱ است. ترجمه اش بنظر نرسید. از کتاب استفاده میشود که مؤلف از فضلاء و مدرسین بوده و سمت خدامی روضه منوره رضوی را داشته و در تاریخ تألیف ۵۰ سال از عمرش گذشته بوده. کتاب حاوی چهل حدیث از احادیث وارده در باب معارف و اخلاق است. حدیث اول اینست: « لما خلق الله تعالی العقل استنطقه ثم قال له اقبل الخ » حدیث چهارم این حدیث است: « عن امیر المؤمنین ع انه قال فی وصیته لابنه محمد بن الحنفیه رضی یا بنی لاتقل مالا تعلم الخ » طرز کتاب چنین است که نخست متن هر حدیث را ذکر نموده

اخبار

کتاب خطی

وبعداً ترجمه آن را آورده سپس در ذیل عنوان (بیان) و عناوین دیگر بشرح و توضیح حدیث پرداخته. کتاب مصدر است بدیباچه و مذیل است بخاتمه. مؤلف کتاب را بنام شاه سلیمان صفوی معنون داشته. آغاز (بهتر ثنای که بلبل هزار دستان زبان در قفس دهان) انجام (برپای دار امر را همچنانکه مامور شده وما علینا الا البلاغ المبین) تاریخ تحریر: ۱۸ جمادی الثانی ۱۱۱۱ خط نستعلیق و شکسته مختلف السطر. عناوین بشنجر ف نوشته. دارای ۹۲ برگ. اندازه ۱۲ در ۲۴ و قفای فهرستی (۱۹۰۱)

اربعین

۳۴۷

عربی. مؤلف: شیخ علی بن شیخ حسین بن شیخ محیی الدین بن شیخ عبداللطیف. بن شیخ نورالدین علی بن شیخ شهاب الدین احمد بن ابی جامع عاملی حارثی همدانی (۱) روایت میکند از پدرش. ترجمه مفصل مؤلف بنظر نرسیده. بروایت الذریعه (ج ۴ ص ۵۰۱ مؤلف در دوم ربیع الثانی ۱۱۲۴ در قید حیات بوده. کتاب شرح چهل حدیث وارد در باب طهارت است، هر حدیثی پس از توضیح متن آن حاوی عناوین مباحث فقهی است که باستدلال و ذکر فروع پرداخته است. نسخه تا آخر شرح حدیث ۲۱ را دارد. و رونویس شده است از نسخه اصلی. ظاهراً از خاتمه مؤلف بیش ازین تراوش نکرده. حدیث اول راجع بمبحث طهارت آب غدیر است. حدیث ۲۱ راجع بطهارت از حدث است. آغاز (ان حدیث الصحیح اللسان وخبر الفصیح البیان یضعفان عن وصف کمالک ونعت قدسک) انجام (او الاستیجار لها لدخولها فی الوجوب للصلوة) کاتب: ابراهیم بن حاجی شکرالله. تاریخ کتابت: پنجمین غره جمادی الثانی ۱۱۲۹ خط نسخ ۱۷ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۱۸۲ برگ. اندازه ۱۴ در ۲۰ و قفای فهرستی (۱۸۹۹)

اربعین عن الاربعین من الاربعین

۳۴۸

عربی. مکرر شماره ۳۰ خطی. مؤلف: شیخ منتجب الدین ابوالحسن علی بن شیخ ابوالقاسم عبیدالله بن شیخ ابو محمد بن حسن معروف بحسکارازی (فرزند حسین بن حسن بن حسین بن علی بن بابویه قمی (۲) متولد در ۵۰۴ متوفای پس از ۵۸۵ از اجله مشایخ امامیه است روایت میکند از شیخ ابوالفتوح رازی وغیره. (۳) کتاب

(۱) ترجمه پدران مؤلف در امل الآمل ما کور است (۲) برادر شیخ صدوق (۳) دروشت الجنات

اخبار

کتب خطی

حاوی چهل حدیث در فضائل حضرت امیر المؤمنین ع است و مذیل داشته است آنرا
بچهارده حکایت در مناقب آن بزرگوار علیه السلام. مؤلف این کتاب را پس از کتاب :
«فهرست» تألیف کرده . آغاز (الحمد لله رب العالمین حمد الشاکرین و الصلوة علی
خیرته من بریته محمد و عترته الطاهرین فلما فرغت من جمع) انجام (فعجوا) (کذا)
من ذلك واستطرفوه) پس ازین ضمن هفت صفحه تقریباً حدیث داستان اسلام سلمان
پارسی است . سپس ضمن یک صفحه چهل حدیثی است در فضائل امیر المؤمنین ؛
که مؤلف آن شناخته نشد . آغاز آن اینست : ((الحمد لله رب العالمین و الصلوة و السلام
علی سیدنا و نبینا محمد و آله اجمعین و بعد فہندہ اربعون حدیثاً فی فضائل) (کذا) امیر
المؤمنین و امام المتقین و یعسوب الدین علی بن ابیطالب علیه السلام الحدیث ۱ عن سلمان رضی
قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كنت انا وعلی نوراً بین یدی الله یسبح الله ذلك
النور) انجام آن اینست : ((الحدیث الاربعون لوجتمع) (کذا) الناس علی حب علی ابن
(کذا) ابیطالب لما خلق الله النار) پس از اربعین مذکور ضمن دو صفحه احادیث مختلفه
است که مینماید از احادیث نبوی است . خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجر ف
نوشته شده . دارای ۳۳ برگ ۵ ورق آخر بطور چلیپا نوشته شده . اندازه ۲۶ در
۱۸ بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه گردید (۵۶۷۵)

ارشاد

۳۴۹

عربی . مؤلف : شیخ مفید . کتاب در تواریخ و مناقب ائمه هدی علیهم السلام و
از معتبرات است که ضمن ابواب و هر بابی حاوی فصولی است . باب اول در فضائل حضرت
امیر المؤمنین علیه السلام و باب آخر راجع بحضرت ولی عصر است . ترجمه این کتاب را
درین جلد بنام (تحفه سلیمانی) به بینید . آخر نسخه افتاده . آغاز (الحمد لله علی ما
الهم من معرفته) انجام موجود (بالتوسم قال سبحانه ان) خط نسخ ۱۹ سطری .
عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۱۹۱ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۴ وقفی ملکزاده
کوثر (۶۸۱۰)

ارشاد الساری لشرح صحیح البخاری

۳۵۰

عربی . شارح : شهاب الدین ابو العباس احمد بن محمد بن ابی بکر بن
عبد الملك بن احمد خطیب بن محمد بن حسین بن علی بن میمون قسطلانی مصری شافعی
متولد در ۲۲ ذی قعدہ ۸۵۱ در قاهرہ متوفای بہ بیماری جنون در پنجشنبه غرہ محرم ۹۲۳

اخبار

کتاب خطی

مدفون در مدرسه عینی قرب جامع ازهر (۱) از اعلام محدثین اهل سنت و جماعت بشمار است. نزد شیخ خالد ازهری و فخر المقتسمی و جلال بکری و حافظ سخاوی و شیخ الاسلام زکریا انصاری تلمذ و اخذ حدیث نموده و در جامع عتیق مصر بوعظ می پرداخته و جلال الدین سیوطی با شارح میانه خوبی نداشته و مدعی بوده که شارح مطالب را از آن بسرقت می برده. کتاب شرحی است مزجی و مفصل بر کتاب صحیح بخاری و مصدر است بمقدمه حاوی پنج فصل حدیثی در مطالب مقدماتی از فضیلت اهل حدیث و اول کسی که تدوین حدیث نموده (۲) و مصطلحات علم حدیث و نسب صاحب متن و اهمیت صحیح بخاری . تاریخ ختم تألیف: روز شنبه ۱۷ ربیع الثانی ۹۱۶ است. این نسخه ناقص است . موجودی از اول کتاب تا و آخر: «باب البزاق» و از «باب الصلوة الى جهة العنزة» تا آخر: «باب شرار الموتی» و از: «باب الزکوة» تا آخر «المعتکف یدخل راسه البيت للغسل» است. تاریخ ختم جزء اخیر: پنجشنبه نهم رجب ۹۰۷- تاریخ ختم تمام شرح بضبط نسخه چاپی: شنبه ۱۷ ربیع الثانی ۹۱۶. آغاز پس از تسمیه و و نام شارح (الحمد لله الذی شرح بمعارف عوارف السنة النبویه صدور اولیائه) انجام (و وهم من ایه هذا آخر ربیع (کذا) العبادات من هذا الشروح و انتهی) خط نستعلیق مختلف السطر صفحه اول دارای یک سطور مذهب کوچک و بین سطور دو صفحه اول طلا اندازی شده است . عناوین و ابواب بشنجرف نوشته شده. اوراق مجدول بشنجرف و تحریر و طلا و لاجورد. دارای ۴۵۰ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۷ و قفی ابن خاتون در ۱۰۶۷ (۱۹۰۴)

ارشاد المستبصر

۳۵۱

عربی. مؤلف: سید عبدالله شبر (۳) رساله در استخاره است و تمام رساله (فتح الغیب) ابن طاوس را در آن مندرج نموده و آنرا مرتب داشته بر یک مقدمه و هشت باب و خاتمه. تاریخ ختم تألیف: جمعه ۲۴ جمادی الاول ۱۲۳۰ این رساله ضمیمه مفاتیح الغیب مجلسی چاپ شده - آغاز (الحمد لله الذی اجاز لنا استخارته انجام) و صلی

(۱) این ترجمه از کشف الظنون و معجم المطبوعات و کتاب الاعلام و نسخه چاپی این کتاب گرفته و تلیق و ترتیب داده شده (۲) مقصود اول کسی که از اهل سنت و جماعت تدوین نموده است اما فرقه امامیه در تدوین حدیث مقدم بر اهل سنت هستند چه اول شخصی که امامی پیغمبر را جمع و تدوین نموده حضرت امیر المؤمنین علیه السلام بود و اول کسی که احادیث را جمع و مرتب و محبوب نمود صحابی معروف ابو رافع است که پس از رحلت حضرت پیغمبر «ص» ملازمت حضرت امیر مؤمنان را تا آخر عمر اختیار ننمود. (۳) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت

اخبار

کتاب خطی

علی محمد وآله) پس از این ضمن ۷ صفحه مقاله ایست در آداب سلوك و در آداب عقیقه که مأخوذ از کتابی است . کاتب : حسن بن آقا محمد تبریزی . خط نسخ ۲۲ سطری . عناوین بشجر ف نوشته شده . دارای ۲۱ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۳ و قفای نائینی (۲۱۵۳)

۳۵۲ استبصار فیما اختلف من الاخبار

عربی . مکرر شماره ۱ مؤلف : شیخ طائفه امامیه ابو جعفر محمد بن حسن بن علی طوسی . این کتاب از اجل جوامع معتبره حدیثی امامیه و مدار استنباط احکام شرعیه است و پس از کتاب تهذیب و بر نهج کتب فقهی تألیف نموده . از اول باب طهارت تا آخر باب دیات را دارد . کتاب مرتب است بر سه جزء : جزء اول و دوم در عبادات است . جزء سوم در معاملات و دیگر از ابواب فقه است . جزء اول مشتمل است بر سیصد باب و متضمن هزار و هشتصد و هفتاد و نه حدیث است . جزء دوم مشتمل بر دویست و هفده باب و شامل هزار و صد و هفتاد و هفت حدیث است . جزء سوم مشتمل است بر سیصد و نود و هشت باب و حاوی دو هزار و چهار صد و پنجاه و پنج حدیث است . بالجمله کتاب حاوی ۹۱۵ باب و شامل ۵۵۱۱ حدیث است . روش مؤلف در این کتاب چنین است که نخست اخبار معتمده و مختار نزد خود شرادر هر بابی با فتواء ذکر نموده پس از آن بذکر اخبار مخالف و معارض و جمع میان اخبار پرداخته است و کتاب را مذیل داشته است بخاتمه در فهرست ابواب و اسانید احادیث مندرجه در آن . آغاز (الحمد لله لولی الحمد و مستحقه) انجام (لایقع فیها زیاده او نقصان) (شرح این کتاب را بشماره ۷۳۳ اخبار خطی به بینید) کاتب : عبد علی بن محمد علی بن حماد حلّی . تاریخ تحریر : پنجشنبه ۲۴ جمادی الاول ۱۰۴۱ در آخر نسخه دو اجازه است : اول اجازه مفصل (ضمن ۴ صفحه) از شرف الدین علی بن حجة الله شولستانی نجفی حسینی حسینی بمولانا عزیز الله بن مولانا محمد تقی مجلسی . تاریخ آن پنجشنبه ۲۴ رمضان ۱۰۴۱ در نجف بوده است . دوم اجازه ایست متوسط (ضمن دو صفحه) از مولانا محمد بن جابر بن عباس نجفی برای مولانا عزیز الله مذکور . تاریخ آن ۲۰ رمضان ۱۰۴۱ است . نسخه مصحح و مقابله شده است . متن اجازه اول میرساند که نسخه را مولانا عزیز الله بر شرف الدین علی شولستانی خوانده و مقابله نموده و تصحیح داشته . خط نسخ ۳۱ سطری . عناوین و ابواب بشجر ف نوشته شده . دارای ۲۴۸ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۱ و قفای نائینی (۱۹۰۷)

۳۵۳ استبصار

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله ولی الحمد و مستحقه) انجام (کی لایقع

اخبار

کتاب خطی

فیها زیادة او نقصان) نسخه مقابله شده و مصحح است. کاتب: محمد بن محمد جزایری.
تاریخ تحریر: سلخ ربیع الثانی ۱۰۴۴ خط نسخ ۲۷ سطری. عناوین و ابواب بشنجرف
نوشته شده. دارای ۳۶۲ برگ. اندازه ۳۲ در ۱۹ وقفی حاج سید رضا قوچانی بوسیله
فرزندش جواد قوچانی در ۱۰ مرداد ۱۳۲۴ بکتابخانه تسلیم شده (۶۶۷۱)

استبصار

۳۵۴

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام (لئلا یقع فیها زیادة
زیادة او نقصان) نسخه مصحح است. تاریخ تحریر: پنجشنبه او آخر جمادی الثانی ۱۰۷۰
خط نسخ ۲۷ سطری عناوین و ابواب بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۷۱ برگ. اندازه
۳۱ در ۲۰ وقفی ملا محمد اسماعیل در ۱۲۴۱ (۱۹۱۰)

استبصار

۳۵۵

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام (کیلا یقع فیها
زیادة او نقصان) نام کاتب و تاریخ کتابت که در آخر کتاب حج نوشته: محمد حسین
بن منصور نجفی. در عصر شنبه ۱۳ صفر ۱۰۷۱ خط نسخ ۲۳ سطری. دارای یک
سرلوح کوچک. صفحات مجدول بطلا و تحریر و لاجورد. و عناوین بشنجرف نوشته شده
صفحه اول دارای سرلوح زمینه طلا. حاوی ۴۸۵ برگ. اندازه ۳۱ در ۱۹ وقفی
ملکزاده کوثر (۶۸۱۱)

استبصار

۳۵۶

عربی. مکرر پیش. نسخه مصحح و معلق بحواشی است. آغاز (الحمد لله
ولی الحمد) انجام (زیادة او نقصان) کاتب: محمد بن محمود اردکانی - تاریخ تحریر
دوشنبه ۳ ربیع الاول ۱۰۷۴ خط نسخ ۲۵ سطری. عناوین و ابواب بشنجرف نوشته شده.
دارای ۲۹۹ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۶ وقفی حاج قائم مقام (۱۹۰۶)

استبصار

۳۵۷

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام (وقد روی ذلك
عن النبی صلی الله علیه وآله) کاتب: محمد حسین بن حاج نوری. تاریخ تحریر: ۱۰۷۴
خط نسخ ۲۳ سطری. عناوین ابواب بشنجرف نوشته شده دارای ۴۰۲ برگ. اندازه ۲۵
در ۲۰ در تاریخ اسفند ۱۳۰۹ بوسیله منتجب الدین تسلیم کتابخانه گردید (۱۹۰۸)

اخبار

کتاب خطی

استبصار

۳۵۸

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام (زیادة و نقصان)
کاتب: اسد بن حسن یك تربتی. تاریخ تحریر: سلخ جمادی الاول ۱۰۸۲ خط نسخ
۲۱ سطری. عناوین و ابواب بشنجرف نوشته شده. دارای ۴۸۵ برگ. اندازه ۲۵ در
۱۹ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۵۵)

استبصار

۳۵۹

عربی. مکرر پیش. این نسخه خاتمه (فهرست ابواب و اسانید) را ندارد.
آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام (لان ذلك مذهب كثير من العامة و قد روى ذلك
عن النبي ص) کاتب: حسین بن منصور سبزواری. تاریخ کتابت: ۱۰۹۲ خط نسخ ۱۹
سطری. ابواب و فواصل بشنجرف نوشته شده. دارای ۴۵۸ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۹
وقفی فهرستی (۱۹۰۹)

استبصار

۳۶۰

عربی. مکرر پیش. نسخه مصحح است. آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام
(لثلا يقع فيه زیادة او نقصان) خط نسخ ۱۹ سطری. صفحه آخر بخط تازه در شعبان
۱۳۳۷ نوشته شده. عناوین بشنجرف. دارای ۴۷۳ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی تقی
آقای مدرس رضوی در ۱۴ شهریور ۱۳۲۳ (۶۵۷۹)

استبصار

۳۶۱

عربی. مکرر پیش. نسخه مصحح و معلق بحواشی است. آغاز (الحمد لله ولی
الحمد) انجام (زیادة او نقصان) خط نسخ مختلف السطر. دارای ۳۶۶ برگ. اندازه
۳۲ در ۲۰ وقفی نادرشاه (۱۹۱۱)

استبصار

۳۶۲

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام (لثلا يقع فيها زیادة
او نقصان) نسخه مصحح است. خط نسخ ۲۷ سطری. دارای یک سر لوح مذهب.
اوراق مجدول بطلا و تحریر. ابواب و عناوین بشنجرف نوشته. دارای ۳۸۶ برگ. اندازه
۲۴ در ۱۶ وقفی نائینی (۱۹۰۵)

استبصار

۳۶۳

عربی. مکرر پیش. این نسخه قسمتی از باب حج تا آخر کتاب را دارد.

اخبار

کتب خطی

آغاز (باب المطلقه هل تحج فی عدتها ام لاموسی بن القسم) انجام (کیلا یقع فیها زیادة اوتقصان) کاتب ملک علی بن بهزاد ایزد خواستی. تاریخ تحریر: سه شنبه ۲۷ ذیقعده ۱۱۲۴ برخی از صفحات معلق بحواشی است. خط نسخ ۲۳ سطری. ابواب بشنجرف نوشته شده. چند ورق اول نسخه رطوبت رسیده. دارای ۲۱۸ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفی نائینی (۱۹۱۲)

۳۶۴ الاستغاثه فی بدع الله

عربی. مکرر شماره ۴۶ حکمت خطی مؤلف: ابوالقاسم علی بن احمد کوفی متوفای جمادی الاول ۳۵۲ در دیه کرمی از محال فساء شیراز. مؤلف را بعضی علوی دانسته اند و در پایان عمر غالی مذهب گشته باین جهت برخی را در اعتبار این کتابش تردید است ولی محدث نوری و جمعی دیگر از عقیدت بر اعتبار این کتاب است و این کتاب را از کتب معتبره که در حال اعتدال مذهب نگاشته دانسته اند (۱) محدث بحرینی و بعضی دیگر اشتباها این کتاب را از ابن میثم بحرینی دانسته اند. این کتاب که بنام (البدع وهم (البدع المحدثه) یاد شده در بیان مثالب و بدع خلفاء ثلاثه راشدین و تضعیف و بی اصل بودن روایات وارده در فضائل و خلافت آنان است. آغاز (الحمد لله ذی الطول والامتنان والعزة والسلطان) انجام (و اوضحنا من بطلانه ما فيه كفايه و مقنع ونهاية لدوى الفهم والعقل والبصيرة) نسخه مصحح و مقابله شده است. تاریخ فراغت از تصحیح و مقابله: شب جمعه ۲۶ شعبان ۱۲۰۱ در زنجان بوده. خط نسخ ۱۹ سطری. نسخه رطوبت رسیده. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۸۴ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۲۲)

۳۶۵ اسرار الشهاده

عربی. مؤلف: سید کاظم رشتی (۲) کتاب در بیان رموز و اسرار معنوی شهادت حضرت ابی عبد الله الحسین علیه السلام است. مؤلف این کتاب را بخواش حاج عبد الوهاب قزوینی تألیف نموده. آغاز (الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی خیر خلقه و مظهر لطفه محمد و آله الطیبین الطاهرین) انجام (و بهذا القدر کفایة لاهل الهدایة و الدرایة) تاریخ تحریر: ۱۳ محرم الحرام ۱۲۵۷ خط نسخ ۲۸ سطری. اوراق مجدول بشنجرف دارای ۱۰ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۵ وقفی فهرستی (۱۹۱۳)

(۱) ۱ مستدرک الوسائل ج ۳ ۳۲۲ ص (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت

اخبار

کتب خطی

اسرار الشهاده

۳۶۶

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (کفایة لاهل الهدایه)
کاتب : مهدی بن حسین الحسنی تاریخ تحریر: ۱۱ صفر ۱۲۸۴ درقزوین. پس از این ضمن
۱۰ صفحه مطالب متفرقه است در حدیث و دعاء و سؤال و جواب از شیخ احسائی .
خط نسخ ۱۲ سطری . دارای ۴۳ برگ . اندازه ۱۷ در ۱۰ وقفی ملکزاده کوثر
(۶۹۷۰)

اعتقادات

۳۶۷

عربی. مکرر شماره ۲۰۸ حکمت خطی. مؤلف : شیخ صدوق ابو جعفر محمد
بن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی. رساله ایست در بیان عقائد ضروریه و غیر
ضروریه فرقه ناجیه امامیه. رساله ضمیمه نافع یوم الحشر در تبریز چاپ شده . آغاز
(الحمد لله رب العالمین وحده لا شریک له) انجام (وساجرد فی ذلك کتابا بمشیة الله و
عونه انشاء الله تعیم) شرح این رساله را بشماره ۵۵۸ - اخبار خطی به یمیند کاتب: حسین بن
فخرالدین سهام. تاریخ تحریر: چهارشنبه اواسط رمضان ۸۸۰ خط نسخ ۱۶ سطری. عناوین
و ابواب بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۳ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۳ واقف شناخته نشد (۶۱۵۸)

اعتقادات

۳۶۸

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله رب العالمین وحده لا شریک له) انجام
(بمشیة الله وعونه انشاء الله تعالی) کاتب : ملا محمد حافظ ساوجبلاغی. تاریخ تحریر:
۹۹۹ خط نسخ ۱۵ سطری. ابواب بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۹ برگ . اندازه
۱۷ در ۱۰ وقفی ابولقاسم طالش (۳۳۶)

اعتقادات

۳۶۹

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (بمشیة الله و
عونه انشاء الله تعالی) تاریخ تحریر: رمضان ۱۰۲۹ خط نسخ ۹ سطری. ابواب
بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۱۱ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۱ وقفی نائینی (۳۳۵)

اعتقادات

۳۷۰

عربی . مکرر پیش . آغاز (باب وصف اعتقاد الامامیه فی التوحید)
انجام (بمشیة الله وعونه) کاتب: شاه محمد بن زین العابدین . تاریخ تحریر : نیمه

اخبار

کتب خطی

جمادی الاول ۱۰۴۲ خط نسخ مختلف السطر. عناوین بشنجراف نوشته شده . نسخه موریا نه خورده . دارای ۳۴ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۴ وقفی فهرستی (۶۱۵۷)

اعتقادات

۳۷۱

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله رب العالمین وحده) (انجام) بمشیه الله وعونه انشاء الله) صدر نسخه ضمن سه صفحه نامه سید محمد بن محمد رفیع است بسید حسین قزوینی . آخر نسخه ضمن دو صفحه حدیث عنوان بصری منقول از کتاب مشکوة الانوار ضمیمه است . تاریخ تحریر: ۱۲۰۶ خط شکسته نستعلیق ۱۸ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۲۱ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۴ وقفی عضد الملک

(۶۱۵۹) -

اعتقادات

۳۷۲

عربی . مکرر پیش . آغاز پس از تسمیه و تحمید (هذا کتاب فی صفة اعتقادات الطائفة الناجیه) انجام (بمشیه الله وعونه انشاء الله تعالی) کاتب: ملا محمد زمان . تاریخ کتابت : ۱۳ ربیع الاول ۱۲۶۳ در مشهد . خط شکسته نستعلیق ۱۲ سطری . عدد اوراق ۳۹ ، اندازه ۲۱ در ۱۷ ، خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸

(۶۱۶۰)

اعتقادات

۳۷۳

عربی . مکرر پیش . این نسخه بانسخه چاپی اندک تخالفی دارد - آغاز پس از دیباچه (اما بعد فهذا کتاب وصف الاعتقاد تصنیف الشیخ الاجل السعید الشہید ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه القمی) انجام (ساجرد فی ذلك کتاباً بمشیه الله وعونه) کاتب : محمد بن زین العابدین قزوینی . تاریخ تحریر : ۱۴ شعبان ۱۲۶۷ خط نسخ ۱۱ سطری . عناوین مطالب غالباً نوشته نشده . برخی از برگها رطوبت رسیده . دارای ۴۵ برگ . انداز ۱۷ در ۱۰ وقفی ملکزاده کوثر

(۶۸۱۲)

اعتقادات

۳۷۴

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (وسلم تسلیماً کثیراً کثیراً) خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین ابواب بعضی نوشته نشده و بعضی با شنجراف نوشته شده . دارای ۴۱ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳ واقف شناخته نشد (۳۳۲)

اخبار

کتب خطی

اعتقادات

۳۷۵

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله رب العالمين) انجام (وعونه انشاء الله تعالى) خطنسخ ۱۴ سطری . ابواب وعناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۵ برك اندازه ۱۹ در ۱۳ وقفی آقازین العابدین در ۱۱۶۶ (۳۳۳)

اعتقادات

۳۷۶

عربی . مکرر پیش . نسخه مصدر است بفهرست ابواب . آغاز (الحمد لله رب العالمين وحده لا شريك له) انجام (بمشية الله عز وجل وعونه) خطنسخ ۱۵ سطری . ابواب وعناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۵۶ برك . اندازه ۱۹ در ۱۱ واقف شناخته نشد (۷۹۴)

اعتقادات

۳۷۷

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله رب العالمين وحده لا شريك له) انجام بمشية الله تعالى وعونه والحمد لله رب العالمين والسلام على من اتبع الهدى) خط نسخ خوب بطور چلیپا درسه ستون نوشته شده . ومجدول بطلا وتحریر . عناوین بشنجرف تحریر شده . اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی . این رساله را ضمیمه شرایع الاسلام شماره ۵۵۶ اخبار خطی از ص ۵ تا ص ۱۴ به بیند (۶۰۳۰)

اعتقادات

۳۷۸

عربی . مکرر پیش . این نسخه از آخر ناقص است . آغاز (الحمد لله رب العالمين) انجام موجود (امنتم ان يخفض) خط نسخ ۱۴ سطری . ابواب وعناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه قدیمی وموریانه خورده . دارای ۴۲ برك . اندازه ۲۳ در ۱۳ وقفی نائینی (۶۱۵۶)

اعتقادات

۳۷۹

عربی . مکرر پیش . این نسخه نیز ناقص است . آغاز (الحمد لله رب العالمين) انجام موجود (فادخلوا ابواب جهنم خالدين) خط نستعلیق ۹ سطری . ابواب عناوین بعضی نوشته نشده وبعضی بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۵ برك . اندازه ۱۵ در ۹ . وقفی نادرشاه ۱۱۴۵ (۳۳۴)

اعتقادات

۳۸۰

عربی . مکرر پیش . اول و آخر نسخه افتاده . آغاز موجود (حيا والاعتقاد

اخبار

کتاب خطی

فی الروح (انجام موجود (کانت مسلمة وقال) خط نسخ مختلف السطر . روی ابواب
وعناوین خط عادى باشنجرف ترسیم شده . دارای ۲۲ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۱ و قفسی
فهرستی (۷۹۵)

۳۸۱ اعلام الدین فی صفات المؤمنین و کثر علوم العارفین

عربی . مؤلف : ابو محمد حسن بن ابی الحسن محمد دیلمی از اعلام امامیه در
تیمه دوم سده هشتم هـ - ق از مشایخ ابن فهد حلی (متولد در ۷۵۷ متوفای در ۸۴۱)
است . (۱) کتاب در عقائد و مواعظ و اخلاق و مزیل است بچهل حدیث نبوی . کلیه
احادیث را بی ذکر سلسله سند آورده . مؤلف کتاب را در دیباچه چنین
توصیف نموده : « فاول ما ابداه ذکر المعارف بالله تعالی و برسوله صلی الله علیه و آله
و حجه من بعده و ما يجوز علیه و علیهم و ما لا يجوز ثم انسی بذكر فضل العالم و
العلوم و ما يتبع ذلك من العلوم الدينية و الآداب الدنيائية و لم التزم ذكر سندها لشهرتها
عند العلماء و فی كتبها المصنفة المروية عن مشايخنا رحمهم الله تعالی و احلت فی ذلك علی
كتبهم و اسانیدهم فیها الا ما شذ عنی من ذلك فلم اذكر الا فصول القول » آغاز (الحمد
لله دی (کلماتی بصحافی رفته) لال و الرفعه و الکمال النبی عم عبادہ بالفضل و الاحسان)
انجام (و ما هدا الارض المدحیه صلی علی سید البریه محمد و آله الاخیار الاطهار الابرار
الایمه و اعف عنا و اغفر لنا و ارحمنا انت مولانا فانصرنا علی القوم الکافرين) نسخه
قدیمی است و گمان میرود در عصر مؤلف نوشته شده است . اشخاصی که نسخه در اختیار
و ملکیت آنها بوده و در نسخه اثر خامه شان موجود است اینانند که برخی از کلمات در
صحافی رفته و موجودی بعینه آورده میشود : « انتقل فی نوبت ... الی الله الغنی عبد الح
.. ابن محمد المستکمال الح » باز در همان صفحه : « هم عواری الایا .. تراب اقدام الایام
هلال الکرمکی عامله .. الحمی محمد و علی و .. الاطهار فی شهر ... القعدة الحرام من سه ..
و ستین و تسع .. کسه مالک المل .. تجاوز عن سیاته » در صفحه آخر مرقوم است : « بصره
(کذ) من اوله الی آخره اصعب عباد الله و اجوهم محمد بن عبد الحسن (یا عبد الحبيب)
ابن مص (یا ابو منصور) الموزن بالحرم الشریف الغروی (صحافی رفته) و ذلك من سنه
۳ ک و سعمانه » ظاهرا مقصود ازین تاریخ ۷۲۳ است و محتمل است ۷۶۳ باشد .
خط ریحان مختلف السطر . دارای ۱۴۵ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۷ و قفسی شیخ بسپائی

(۱) روضات الجنات ص ۱۷۷ - الدرریمه ج ۱ ص ۵۱۷ ج ۲ ص ۲۳۸

اخبار

کتاب خطی

بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۶۷۹)

الزام النوصب

بنگريد بشماره ۳۶۰ حکمت خطی

امالی

۳۸۲

عربی مکرر شماره ۵ مؤلف : شیخ صدوق . کتاب از معتبرات است و حاوی نود و هفت مجلس و هر مجلسی حاوی بر احادیث و مسائل و مباحث مختلفه است و بمجلس نیز معروف است . آغاز (الحمد لله رب العالمین والعاقبة للمتقين) انجام (آل یس) علیه السلام وسلم تسلیما کثیرا) کاتب : اسماعیل بن ابراهیم بن علی جزایری سمنانی که بدستور شیخ ابراهیم جعفر عاملی فراهی نوشته . تاریخ تحریر : دهه دوم شوال ۱۰۹۰ شیخ ابراهیم مذکور این نسخه را نزد شیخ حر عاملی (صاحب وسائل الشیعه) خوانده و در تاریخ ۱۰۹۰ از مقابل و تصحیح آن فارغ شده . شیخ حر عاملی در صفحه آخر برای شیخ مذکور اجازه نوشته . تاریخ اجازه اواخر ذیحجه ۱۰۹۰ است . خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجراف نوشته . صفحه اول بخط تازه است . دارای ۲۵۱ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۲ وقفی فهرستی (۱۹۱۵)

امالی

۳۸۳

عربی : مکرر پیش . صفحه اول نسخه افتاده . آغاز موجود (وینسئی فی الاجل) انجام (والحمد لله رب العالمین) خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۲۰۴ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۲ واقف شناخته نشد (۱۹۱۴)

امالی

۳۸۴

عربی . مکرر پیش . این نسخه از مجلس پنجاه و یکم تا آخر را دارد . آغاز پس از تسمیه (المجلس الحادی والخمسون قال الشيخ ابو جعفر) انجام (علی قلب کل متکبر جبار وصلى الله على محمد وآله) کاتب : محمد بن حسن حر (شیخ حر عاملی صاحب وسائل الشیعه) تاریخ تحریر : ۱۰۶۱ ؛ پشت صفحه اول هفت بیت شعر (۱)

(۱) اشعار اینست : « ایها الغایصون فی لبحج البحر لتحصیل دره ولآلی - انما معدن الجواهر والدر الغوالی بحر الامالی - فبه اشرقت بدور نفوس - احجلت (کذا) فی الظهور بدر الکمال - وابانت عن فضل قوم مزایا - هم تجاوزن عن مقام المعالی - فهم حبة الاله علی الخلق - بانوارهم تضيئنی اللیالی - فلیهم تحية الله زینت - بدوام وکثرة وتوالی - ورئیس المحدثین علیه - رحمة الله دائما فی اتصال »

اخبار

کتاب خطی

در توصیف کتاب از کاتب نسخه است و در پشت صفحه آخر نیز اسامی جمله از رجال اسانید کتاب است که کاتب افراد در جمع و کتابت نموده . خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۸۳ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ وقفی شیخ حسن سال ۱۳۴۴ (۱۹۱۶)

امالی

۳۸۵

عربی . مکرر پیش . این نسخه از مجلس ۵۸ تا اواسط مجلس ۸۵ را دارد . آغار موجود (المجلس الثامن والخمسون يوم اللبا) انجام موجود (ولد كرا الله اكبر) خط نسخ ۱۹ سطری . دارای ۵۶ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۷ بوسیله تقی آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۶۷۰)

۳۸۶ الامتاع بالاربعین المتباینة بشرط السماع

عربی . مؤلف : شهاب الدین ابوالفضل احمد بن علی بن محمد بن محمد بن علی کنانی عسقلانی مصری شافعی معروف بابن حجر عسقلانی متولد در ۷۷۳ منوفای در ذیحجه ۸۵۲ (۱) از اعلام و حفاظ علم حدیث بشمار است . در مصر پرورش یافته و سفرهایی بحجاز و مصر و شام و فلسطین و بمن نموده و نزد فیروز آبادی (صاحب قاموس) و دیگر از مشایخ عصر علوم متنوعه را دریافت و در سال ۸۲۷ ملک اشرف بر سبای منصب قاضی القضاتی مصر را بدو تفویض نموده و مرجع فنوی بوده . کتاب از اربعین های اهل سنت است و حاوی چهل و پنج حدیث است . کتاب در دیباچه چنین توصیف شده : « فنهذ اربعون حدیثا من مرویات العالیات اقتصرت فیها علی اعلی انواع التحمل وهو السماع دون الاجازات والمناولات والوجدات ولم اعدوا و یامن رواتها فبرزت متونها ببینات واسانیدها منبائنات وابتدات بالحديث المسلسل بالاولوبة علی العادة ثم باحادیث العشرة السادة ثم سردت اسماء الباقرین علی حروف المعجم الثمانية والعشرين وختمت بحديثین عن ابن عباس و ابن عمر لیكمل فیها التخریج عن العبادلة المشهودین وتحملت علی الاحادیث فاوضحت علیها و نقت خللها و شرطت النباین والاتصال فی اصولها دون الطرق النالية لها » حدیث اول آن اینست : « ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الراحمون یرحمهم الرحمن تبارك وتعالی ارحموا من فی الارض یرحمکم من فی السماء » مؤلف ابن کتاب را در شانزده مجلس بر شهاب الدین احمد بن ابی بکر موصیری املاء کرده . تاریخ ختم : آخر ربیع

(۱) کشف الظنون ج ۱ ص ۱۵۰ - حسن المحاضرة ج ۱ ص ۱۵۳ - تاریخ آداب اللغة العربية ج ۳ ص ۱۶۵

اخبار

کتاب خطی

الثانی ۸۱۱ است . نسخه مصحح و مقابله شده است . آغاز الحمد لله الذی علا بصفاته المبیّنة لصفات المخلوقین (انجام) (وسلام منه بغير انقضاء) کاتب : محمد بن علی صابونی . تاریخ تحریر: پنجشنبه ۲۶ ربیع الثانی ۸۲۶ خط نسخ مختلف السطر . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۹ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۴ و قفی نائینی (۱۹۱۸)

انساب النواصب

۳۸۷

فارسی . مؤلف : علی بن داود خادم استرآبادی معاصر با شاه عباس صفوی دوم . کتاب در بیان انساب و مثالب و مطاعن دشمنان خاندان عصمت و طهارت علیهم السلام است که از کتب اهل سنت و جماعت نقل کرده . کتاب مرتب است بر پنجاه و یک باب . تاریخ ختم تألیف : معرم ۱۰۷۶ . آغاز (شکر و سپاس بیحد و قیاس خالق را جل شانه و عظم سلطانه که طینت طیبه انبیاء و اولیاء را از میاه لطیفه نظیفه هذا عذب فرات سر رشته زینت بخش بازارچه ایجاد گردانید) انجام (برحمتک یا ارحم الراحمین) نسخه مصدر بفهرست مطالب است . کاتب: اسماعیل بن حاج عظیم . تاریخ تحریر: ربیع الاول ۱۲۴۱ خط نستعلیق ۲۲ سطری . دارای ۲۰۶ برگ - اندازه ۲۹ در ۲۰ و قفی ملکزاده کوثر (۶۸۱۳)

انساب النواصب

۳۸۸

فارسی . مکرر پیش . کاتب خطبه را نوشته . آغاز موجود (اما بعد چنین گوید العبد المذنب العاصی المحتاج) انجام (برحمتک یا ارحم الراحمین تاریخ تحریر: جمادی الاول ۱۲۶۲ خط نستعلیق خوب ۱۹ سطری . ۱۷ صفحه اول مجداول بلاجورد و تحریر و طالا . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۵۲ برگ . کاغذ آبی رنگ اندازه ۲۱ در ۱۳ و قفی نائینی (۱۹۲۰)

انساب النواصب

۳۸۹

فارسی . مکرر پیش . آغاز (شکر و سپاس بیحد و بیقیاس) انجام (بحق محمد و آله الطاهرين) کاتب: عباس بن جبرئیل : تاریخ تحریر: رمضان ۱۲۶۵ - خط نستعلیق مختلف السطر . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۰۶ برگ - اندازه ۳۹ در ۲۱ و قفی فهرستی (۱۹۱۹)

انساب النواصب

۳۹۰

فارسی . مکرر پیش . صدر نسخه فهرست ابواب کتاب است . آغاز (شکر

اخبار

کتاب خطی

وسپاس ییجد وی قیاس) انجام (یا ارحم الراحمین) کاتب: محمد طاهر حسینی وزوائی
قمی . تاریخ تحریر : جمعه ۱۱ رمضان ۱۲۷۲ نسخه بدستور میرزا محمدخان کشیکچی
باشی نوشته شده . خط نسخ خوب ۲۳ سطری . صفحه اول دارای یک سرلوحه مذهب .
اوراق مجدول بشنجرف بطلا و تحریر ولاجورد . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای
۱۹۵ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۵۵ وقفی نائینی (۱۹۲۱)

انوار نعمانی

۳۹۱

عربی . مؤلف: سید نعمت الله جزائری از اعلام محدثین امامیه در سده ۱۲
هجری (۱) کتاب در دیباچه چنین توصیف شده : یستمل علمی تفصیل احوال الانسان قبل
خلقته و بین شانه الی یوم ولوج حضرت و عقبه بذکر احواله الی یوم دخوله نار و جنته
بل یفصل فی احوال الدنیا و اهلها قبل وجودها و بعد وجودها کتاب مرتب است بر سه باب .
تاریخ ختم تألیف (بضبط نسخه چاپی) : شب سه شنبه ۲۲ رمضان ۱۰۸۹ آغاز (بحمد و بنعمته
علی نعمائه) انجام (انطیبین الطاهرین) خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین در متن و حاشیه
بشنجرف نوشته شده اول است کتاب شده . دارای ۳۱۳ برگ . اندازه ۳۲ در ۲۰
وقفی نائینی (۱۹۲۲)

الهیات

۳۹۲

عربی . مکرر شماره ۸۳ حدیثی است شارح رموز و اسرار و براهین انشاء
عالم ظبیعی و استدلال بآثار عالم سفلی بر اثبات صانع که حضرت امام بحق ناطق
مولانا ابو عبدالله جعفر بن محمد الصادق (متولد در ۱۷ ربیع الاول ۸۰
یا ۸۳ شهید به زهر در ۲۵ شوال ۱۴۸ روضه منوره اش در بقیع مدینه بکینه قوم
وحشی و هابی در ۸ شوال ۱۳۴۴ ویران شد) علیه السلام در پاسخ ابو عبدالله (یا ابو محمد) مفضل
بن عمر جعفی کوفی قلمی فرموده . مضامین عالی متن حدیث و اهتمام بزرگانی بمساند
سید بن طاوس و علامه مجلسی قدس الله اسرارهم بضبط و نقل آن بی نیاز می دارد از
گفتگوی درسند آن (۲) آغاز (حدیثی محمد بن سعید النحوی بدمشق قال حدیثی

(۱) ترجمه اش در جلد اول فهرست مذکور است . (۲) علامه مجلسی در جلد دوم بحار الانوار
این حدیث شریف را با شرح و توضیح درج نموده و در جلد اول آورده است که سید بن طاوس در کتاب
کشف المحجبه و هم در کتاب امان الاخطار توصیه بطالعه و مصحوب داشتن این رساله شریف و هم
رساله توحید مفضل فرموده . ترجمه تفصیلی احوال و مناقات مفضل بن عمر راوی این حدیث شریف
را در مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۵۶۲) به بینید .

اخبار

کتب خطی

محمد بن ابی مسهر بالرملة عن ابيه عن جده قال كتب المفضل بن العمر الجعفی الى
ایعبد الله جعفر بن محمد الصادق ع یعلمه (انجام) عن الشركاء والانداد) کاتب: محمد
کاظم بن محمد باقر ، تاریخ تحریر: شعبان ۱۰۶۳ خط نسخ ۱۹ سطری . دارای ۱۹
برك . ۲۶ در ۱۶ وقفی نایینی (۲۰۲۲)

اهلیلجه

۳۹۳

عربی . مکرر پیش . آغاز (حدیثی محرز بن سعید النحوی بدمشق)
انجام (عن الشركاء والانداد) کاتب : زین العابدین بن حاجی محمد والرائی .
تاریخ تحریر : پنجشنبه ۱۸ رجب ۱۰۶۷ خط نسخ ۱۹ سطری دارای ۱۳ برک .
اندازه ۲۰ در ۱۳ وقفی آقازین العابدین (این رساله ضمیمه رساله توحید مفضل شماره ۴۴۶
ص ۸۷ است) (۶۰۲۸)

اهلیلجه

۳۹۴

عربی . مکرر پیش . این نسخه بانسخ دیگر تغالف دارد . آغاز موجود (اما
بعد وثقنا الله وایک لطاعته) انجام (وعلیه اموت انشاء الله) کاتب : محمد رضا بن
حاج میرزا ابوالحسن . خط نسخ ۲۰ سطری . دارای ۱۷ برک . اندازه ۲۲ در ۱۸
وقفی فهرستی (۲۰۲۳)

اهلیلجه

۳۹۵

عربی . مکرر پیش . این نسخه را سید عبدالرضا حسینی عاملی تصحیح نموده .
آغاز (حدیثی محرز بن سعید) انجام (علی کل حال من الاحوال) صدر نسخه ضمن ۱۲
صفحه خطب و احادیث و عبارات متفرقه است . خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف
نوشته شده . دارای ۲۳ برک . اندازه ۲۰ در ۱۳ وقفی آقازین العابدین (۲۰۲۴)

اهلیلجه

۳۹۶

عربی . مکرر پیش . آغاز (حدیثی محرز بن سعید النحوی) انجام (وتکبر
عن الشركاء والانداد) خط نسخ ۱۹ سطری . دارای ۲۲ برک . اندازه ۹۱ در ۱۰
وقفی حاج عسکر . بوسیله تقی آقای مدرس در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتبخانه شده
(۶۷۵۱)

حرف ((ب))

بحار الانوار ج ۳

۳۹۷

عربی . مکرر شماره ۳۹ اخبار خطی . مؤلف : علامه مجلسی مولانا محمد

اخبار

کتب خطی

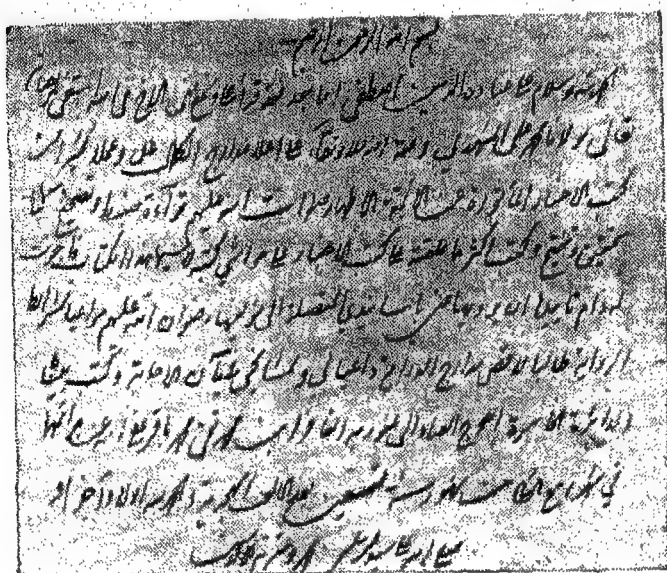
باقر بن مولانا محمد تقی (مجلسی اول) اصفهانی متولد در ۱۰۳۷ (۱) متوفای در شب ۲۷ رمضان ۱۱۱۰ (۲) مدفون در مسجد جامع عتیق اصفهان از مشاهیر واجله علماء امامیه و از شیخ الاسلام های دوره صفویه است (۳) این کتاب چون مؤلف جلیش بی نیاز از توصیف است و بالاجمال از حسنات روزگار و بمانند دایرة المعارف مذهب امامیه است و ملقط و منتخب است از اصول معتبره قلیل الوجودی که تحصیل آنها برای کمتر کسی میسر بوده و مدرک و مستند معتبر و جامعی است برای تألیف اعلام متاخرین . هیفده جلد این کتاب (از ج ۱ تا ۱۵) و ج ۱۸ و ۲۲ (صلوة و مزار) را مؤلف تصحیح و مبیضه نموده و در آنها بشرح و توضیح و تحقیق پرداخته . بقیه مجلدات را تنقیح و پاک نویس نویس نموده و خالی از شرح و بیان است (مکر بطور ندرت) پس از فوت مؤلف شاگردش میرزا عبدالله افندی (صاحب ریاض العلماء) بقیه مجلدات را مرتب و مبیضه نموده (تفصیل محتویات مجلدات بجهت نقص مجلدات خطی موکول میشود بیاب اخبار چاپی) این مجلد در مباحث متعلقه بعدل و مشیت و اراده و قدر و قضاء و هدایة و اضلال و امتحان و طینت و علل تشریع و مقدمات موت و احوال برزخ و قیامت و جنت و جهنم و شفاعت است که حاوی سی هزار بیت است و در ۹۵ باب ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف این جلد ۱۱ محرم ۱۰۸۰ است . صفحه اول نسخه افتاده . آغاز موجود (ولکن الناس انفسهم یظلمون) انجام (و مخالفیهم ابد الا بدین) تاریخ تحریر : دوشنبه ۱۰ ربیع الاول ۱۱۱۸ خط نسخ ۲۲ سطری . عناوین و رموز بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۰۹ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۸ بوسیله محمد حسنخان در ابانماه ۱۳۱۰ تسلیم کتابخانه شد . (۱۹۲۴)

بحار الانوار ج ۶

۳۹۸

عربی . مکرر پیش . این جلد تاریخ شریف و فضائل و مناقب و معجزات حضرت پیغمبر اکرم ص ۴ و شرح حقیقت و کیفیت اعجاز قرآن مجید و ترجمه احوال سلمان و اباذر و برخی دیگر از صحابه مرضیین است و حاوی شصت و هفت هزار بیت است که در ۷۲

(۱) مطابق عدد: « جامع کتاب بحار الانوار » و بروایتی تاریخ ولادت: اول سال ۱۰۳۸ بوده (۲) مطابق عدد: « باقر علم شد روان بجان » و بروایتی سال فوت ۱۱۱۱ - است (۳) در (روز چهارشنبه چهارم جمادی الاول) ۱۰۹۸ شاه سلیمان صفوی منصب جلیل شیخ الاسلامی را بمؤلف تفویض نمود . محدث نوری رساله در ترجمه مؤلف « بنام فیض القدسی » تألیف نموده که باجلد اول بحار الانوار چاپ شده . تفصیل ترجمه مؤلف را در آنجا به بینید .



صورت دستخط مجلسی دوم (ترجمه اش را از صفحه ۳۱ تا ۳۲ به بینید)
این اجازه در آخر کتاب شماره ۷۲ اخبار خطی نوشته شده



صورت دستخط شهریار هند سلطان محمد قطبشاه و ابن خاتون عاملی
(ترجمه ابن خاتون را در صفحه ۴۸ به بینید) که از پشت صفحه ۱۴
کتاب ۴۲۹ اخبار خطی برداشته شده

اخبار

کتب خطی

باب ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : شب جمعه ۲۰ رمضان ۱۰۸۴ . این نسخه مصحح و ناقص است . موجودی تاقدری از باب معجزات است . آغاز (الحمد لله الذي اكرم سيد انبيائه) انجام موجود (وسار كالفارح الهلاج) خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین و رموز بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۱۱ برك . اندازه ۲۵ در ۱۹ و قفنی نائینی (۱۹۲۵)

بهار الانوار ج ۱۲

۳۹۹

عربی . مکرر پیش . این جلد در احوال و مناقب و فضائل حضرت ثامن الحجج الاطهار و حضرت امام جواد و حضرت امام هادی و حضرت امام عسکری علیهم الصلوٰة والسلام و ترجمه از اقارب اصحاب آن بزرگواران است . این جلد مشتمل بر ۱۲۰۰۰ بیت است که در ۳۹ باب ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : جمعه ۱۷ ذیحجه ۱۰۷۷ . نسخه مصحح است . آغاز (الحمد لله الذي زين سماء الدين بالشمس والقمر) انجام (و اهل بيته الطاهرين) خط نسخ ۱۳ سطری . عناوین و رموز بشنجرف نوشته شده . نسخه موریانه خورده . دارای ۱۵۸ برك . اندازه ۲۶ در ۱۶ و قفنی نائینی (۱۹۲۶)

بهار الانوار ج ۱۴

۴۰۰

عربی . مکرر پیش . این مجلد که موسوم است به « سماء و العالم » حاوی روایات وارده در مباحث و مطالب و موضوعات : لوح و قلم و عرش و کرسی و حجب و سرادقات و آسمانها و زمین از شواهد و اسرار فلکی و نجومی و عناصر و نبات و معدن و حیوان و خواص آنها و احوال انسان از مسائل روح و نفس و تشریح و طب و ابواب صید و ذباجه و اشر به و ادویه و اوانی و ازمنه و امکانه و غیرها است . این جلد حاوی ۸۰۰۰ بیت است که ضمن ۲۱۰ باب ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : اواسط جمادی الثانی ۱۱۰۴ . این نسخه مصحح و بر مؤلف خوانده شده و ناتمام است . موجودی تاقدری از باب حقیقت نفس و روح است . آغاز (الحمد لله خالق الارضين والسموات) انجام موجود (من محض الايمان) خط نسخ ۲۲ و ۲۳ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . تاریخ تحریر و تاریخ وقف در نسخه نیست ولی یاد داشتهائی در پشت صفحه اول مورخه ۱۱۳۶ دیده میشود . دارای ۴۲۴ برك . اندازه ۲۵ در ۱۹ و قفنی محمد علی تسبیحی (۱۹۲۷)

بهار الانوار ج ۱۴

۴۰۱

عربی . مکرر پیش . این نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و قطعه ایست از آن

اخبار

کتاب خطی

موجودی از (باب الارض) تا آخر (باب خلق الارواح) است. آغاز موجود (باب الارض و کیفیتها) انجام موجود (وعلة الكاذبه) پشت صفحه اول فهرست ابواب نسخه است که بخط مؤلف است و مهر مؤلف: «باقر العلوم» که به شکل بادامی است در پشت برك اول و در برك آخر دیده میشود و مینماید که نسخه در کتابخانه و ملکی مؤلف بوده. کاتب: محمد مهدی بن حاج محمود. تاریخ شروع بکتابت نسخه: غرة صفر ۱۱۰۸؛ خط نسخ ۱۹ سطری. عناوین بشیخرف نوشته شده. دارای ۱۸۴ برك اندازه ۲۶ در ۱۹ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۹۲۸)

۴۰۲ بشار الانوار ج ۱۴

عربی. مکرر پیش. این نسخه مصحح و از باب السحاب و المطر تا قدری از باب (تأثیر السحر والعین) را دارد. آغاز موجود (باب السحاب و المطر و السحاب والبروق والصواعق والقوس وسایر ما يحدث فی الجو) انجام موجود (الین مدل النزاع انه هل يقع بالسحر انقلاب عین اولافمن) خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین بشیخرف نوشته شده. دارای ۲۹۶ برك. اندازه ۲۵ در ۱۹ و ققی حاج محمد رضا ناظر در ۱۱۲۱ قمری (۱۹۲۹)

۴۰۳ بشار الانوار ج ۱۸

عربی. مکرر پیش. این مجلد مرتب بر دو جزء است: ۱- در طهارت ۲- در صلوة. جزء اول حاوی ۶۰ باب است. تاریخ ختم تألیف: ۱۴ صفر ۱۰۹۴ نسخه جزء اول و بخط مؤلف است. در اواسط و آخر ناویس دارد. موجودی تا آخر باب علل الاغسال است. آغاز (الحمد لله الذي هدانا لهذا الصلوة) انجام موجود (الحمد لله رب العالمين الى آخر الدعاء) نسخه مختلف الخط والسطر. دارای ۱۲۸ برك. اندازه ۲۱ در ۱۲. خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۹۳۰)

۴۰۴ بشار الانوار ج ۲۲

عربی. مکرر پیش. این جلد کتاب مزار است و حاوی ۳۰۰۰ بیت است که بر ۶۴ باب ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف: شب ۲۷ رجب ۱۰۸۱ در نجف. مراجعت از سفر حجاز. رموزی را که مؤلف برای اصول و کتب و مدارکی که از آنها اقتباس کرده صادق بن حاج مسیح در تاریخ یکشنبه ۴ شعبان ۱۲۴۷ ضمن هفت سطر در کتاب الرموزی

اخبار

کتاب خطی

برای آنها نگاشته. این کشف الرموز در پشت برك اول نوشته شده، آغاز (الحمد لله الذي هدانا لهذا) انجام (ولوالدي سائر المؤمنين) کاتب: میرزا محمد بن محمد حسن موسوی خوانساری. تاریخ تحریر: سه شنبه ۲۲ رجب ۱۲۴۷ خط نسخ ۲۶ سطری. عناوین و رموز بشنجرف نوشته شده. مجدول به تحریر و طلا و لاجورد دارای ۲۶۶ برك. اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفی نائینی (۱۹۳۱)

بداية الهداية

بنگرید بیاب فقه

۴۰۵ بدایع النظارفی شرح جامع الاخبار ج ۱

فارسی. مؤلف: حاج شیخ حبیب الله بن زین العابدین مهدوی قمی زیوانی متولد در محرم ۱۲۸۹ در قم متوفای در صفر ۱۳۵۹ مدفون در قم در قبرستان نو از اعلام جامع معاصر بوده که از غایت ورع و زهد و پرهیزکاری از زخارف دنیوی تهی دست و از جامعه گریزان بود. برهه زیادی از عمر را در دیه زیوان (۱) سرگرم بتألیف و وعظ و عبادت گذراند (۲) کتاب شرح جامع الاخبار است. این جلد شرح فصل اول و تفسیر آیات آفاقی داله بر اثبات صانع و حاوی مطالب متنوعه است که ضمن یک مقدمه و ۸ فصل صورت گرفته: مقدمه در اثبات صانع بدلیل عقل. فصل اول در دلالت آسمان ۲ در کواکب و نجوم و یوم و لیل ۳ در زمین ۴ در بحر و سفن ۵ در مطر و سحاب ۶ در ریا و بوارح ۷ در ملک ۸ در دلالت حوادث بر قدم صانع. آغاز (الحمد لله الذي انشاء الخلاق بقدرته و سمک المسمو کات بقوته و دحی المدحوات بحکمتة و ودع فی لطائف بدایع صنعہ آثار معرفته) انجام (و اما اول مخلوقات نور محمدی است صم چنانچه در نهایت الآمال ذکر کرده ام) نسخه بخط مؤلف است. تاریخ ختم تألیف: ۷ جمادی الاول ۱۳۲۹ - خط نسخ ۱۹ و ۲۰ سطری. دارای ۱۳۳ برك. اندازه ۲۲ در ۸۰ وقفی حاج محمد حسین سادۀ آهن فروش تهرانی (عموزادۀ مؤلف) در ۷ تیر ۱۳۲۶ (۶۷۶۷)

۴۰۶ بشارة المصطفی لشيعة المرتضى

عربی. مؤلف: عماد الدین ابو جعفر محمد بن ابی القاسم علی بن محمد بن

(۱) زیوان از قرآء حسن آباد تهران (۲) از اساتید مؤلف اطلاعی نیست. لیک مشایخ حدیث

شیخ محمد رضا قمی و حاج میرزا محمد قمی است.

اخبار

کتاب خطی

علی آملی کجی طبری از مشایخ فقهاء امامیه در سده ششم است (۱) روایت میکند از پدرش و ابوعلی مفید ثانی (فرزند شیخ طوسی) و محمد بن احمد بن شهریار خازن و ابو محمد حسن بن حسین بن بابویه و ابوطالب یحیی بن محمد بن حسین بن عبدالله جوانی طبری حسینی و غیر هم و از مشایخ قطب الدین راوندی است . کتاب حاوی اخبار وارده در مقامات و منازل و فضائل شیعیان و مرتب بر هفده جزء است . این نسخه حاوی چهار جزء اول و صدر اول و ذیلاً ناقص است . آغاز موجود (مشرك والمعتب له مؤمن والمبغض له منافق والمقتفی لآثره لاحق) انجام موجود (وبغیضك وبغیضی وبغیضی یغیض الله فطوبی لمن احبك) نسخه قدیمی است . خط نسخ ۱۷ سطر . دارای ۱۲۴ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ و قفای فهرستی (۱۹۳۲)

بصائر الدرجات

۵۷۴

عربی . مکرر شماره ۶۲ اخبار خطی . مؤلف: ابو جعفر محمد بن حسن بن فروخ صفارقسی متوفای ۲۹۰ در قم (۲) از اجله محدثین امامیه و از اصحاب امام عسکری ۴ است . کتاب از معتبرات و مرتب است بر ده جزء . در فائده چهارم از خاتمه وسائل الشیعه مذکور است که این کتاب را دو نسخه است . یکی مختصر و دیگری مفصل . این نسخه مفصل است و ضمیمه کتاب (نفس الرحمن) چاپ شده . آغاز (باب فی ان العلم فریضة علی الناس) انجام (فتکذبوا لله فوق عرشه) کاتب: قاسم بن شاه محمود . تاریخ تحریر: سه شنبه ۱۷ ربیع الثانی ۱۰۹۲ خط نسخ ۲۱ سطر . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۳۶ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۶ و قفای نائینی (۱۹۳۳)

بهجة المباهج

۵۷۸

فارسی . مؤلف: ابوسعید یا ابوعلی حسن بن حسین شیعی سبزواری از فضلا امامیه که در ۷۵۳ هـ - ق زنده بوده (۳) معاصر با خواجه نظام الدین یحیی بن شمس الدین کراچی (۴) این کتاب ترجمه و خلاصه منهاج المنهج قطب الدین کیدری است (۵) در سیره و مناقب و غزوات و معجزات پیغمبر اکرم و خاندان عصمت علیهم السلام است و مترجم بر آن اخبار و مطالبی افزوده است . کتاب مرتب بر ۴۴ فصل است . فصل اول:

(۱) امل الامل . مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۴۷۶ . روضات الجنات ص ۵۹۱ از جزء دوم کتاب صفحه ۵۹ برمیاید که مؤلف در محرم ۵۵۹ زنده بوده و در آن تاریخ از ابوطالب یحیی مذکور سماع حدیث نموده (۲) رجال نجاشی ص ۲۵۱ . تنقیح المقال ج ۳ ص ۱۰۳
(۳) «اعیان الشیعه ج ۲۱ ص ۲۰۲» «۴» از ملوک سربداریه مقتول پس از ۷۵۵ «۵» از اسلام امامیه در نیمه دوم سده ششم هـ - ق

اخبار

کتب خطی

«فی ولادة النبی صم روایت است از امام محمد باقر علیه السلام خازن علم نبوی و مبیین حقائق دینی از پدرش و از جدش صلی الله علیه و آله فرمود من و برادر من علی علیه السلام از یک نوریم در حضرت عنایت الهی پیش از آن که این جهان آفریند به چهارده هزار سال چون حق تعالی آدم را بیافرید آن نور با صلب وی آورد هم چنان از صلب وی با صلب دیگران نقل میکرد تا عبدالمطلب پس آن را دونیم گردانید قسم من با صلب عبد الله آورد و قسم علی را با صلب ابیطالب پس نفس و خون و گوشت ما هر دو یکی است هر که وی را دوست دارد مرا دوست داشته و هر که وی را دشمن داشته مرا دشمن باشد» فصل آخر کتاب راجع بحضرت صاحب الامر عج است: فصل الرابع والاربعون فی ذکر طرف من صفاته و منازله روایت کرد محمد بن عبد الله الجعفری الحمیری از پدرش الخ (۱) آغاز (حمد) بیحد و ثنای بیحد آن خدائی را که این رواق معلق و آسمان مطبق برافراشته و برداشته حکمت اوست و این بسیط هامون و بسیط نیلگون باز کشیده و آرمیده صنعت او است (انجام) (سلم تسلیما دایما ابدا) خط نستعلیق ۱۹ سطری. عناوین و آیات و اخبار بشنجرف نوشته شده. صفحه اول و چند ورقی در بین بخط تازه کتابت شده. دارای ۲۷۴ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۶ و قفی نائینی (۱۹۳۴)

۴۰۹ بهجة النظر فی اثبات الوصیة والامامة للائمة الاثنی عشر

عربی. مؤلف: سید ماشم بحرینی (۲) کتاب در بیان نصوص وارده در امامت ائمه هدی علیهم السلام است (۳) و مختصر و ماخوذ از کتاب حلیة الابرار (۴) و بر آن احادیث و مطالبی افزوده. کتاب مرتب است بر شانزده فصل: ۱ فی نص الله جل جلاله علی الائمة امام بعد ۲ فی نص الله جل جلاله علی الائمة علی ان یودی کل سابق الی لاحقه الوصایة و الامامة ۳ فی النص من رسول الله صلی الله علیه و آله علی الائمة الاثنی عشر ۴ بالوصایة و الامامة من طریق الخاصة و العامة ۵ فی نص رسول الله صلی الله علیه و آله علی بن ابیطالب امیر المؤمنین بالوصایة و الامامة من طریق الخاصة و العامة ۵ فی نص امیر المؤمنین علی ابنه الحسن ۴ بالوصایة و الامامة ۶ فی نص الحسن ۴ علی اخیه الحسین بالوصایة و الامامة ۷ فی نص الحسین ۴ علی ابنه علی بن الحسین زین العابدین ۴

(۱) روضات الجنات ص ۱۷۰ و ۱۷۱ این کتاب را بنام بهجة المناهج فی تلخیص کتاب مناهج البهجة ضبط کرده. (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۳) روضات الجنات و ناقلین از آن این کتاب را بنام بهجة المرضیه ضبط کرده اند (۴) تألیفی مؤلف این کتاب.

اخبار

کتب خطی

۸ فی نص زین العابدین علی علیه السلام ابنه محمد بن علی الباقر ۹ فی نص الباقر علیه السلام علی ابنه جعفر الصادق ۱۰ فی نص الصادق علیه السلام علی ابنه موسی کاظم ۱۱ فی نص کاظم علیه السلام علی ابنه علی بن موسی الرضا ۱۲ فی نص الرضا علیه السلام علی ابنه محمد بن علی الجواد ۱۳ - فی نص الجواد علیه السلام علی ابنه علی بن محمد الهادی ۱۴ فی نص الهادی علیه السلام علی ابنه الحسن بن علی العسکری ۱۵ فی نص الحسن العسکری علیه السلام علی ابنه محمد بن الحسن القائم المهدي المنتظر ۱۶ فی نص رسول الله صلی الله علیه وآله علی القائم المهدي آخر الزمان امام هدی العصر والاوان والبیارة به من رسول الله من طرق العامة . مؤلف در دیباچه بر ابوالمظفر محمد امیناء نامی (که ظاهراً از امرآء بوده) ثناء گفته و کتاب را بنام او تألیف و اهداء نموده . تاریخ ختم تألیف: ۱۱ جمادی الاول ۱۰۹۹ آغاز - (الحمد لله جعل الائمة الاتنی عشر اوصیاء الرسول) انجام (وقد عملت کتاباً فی جملة فیمین رای القائم ۴ وسميته تبصرة الولی فیمین رای القائم المهدي علیه السلام) نسخه در زمان مؤلف نوشته شده . شیخ علی بن سلیمان بحرینی این نسخه را با نسخه اصل مقابله نموده و گاهی مقابله و تصحیح در حضور مؤلف بوده . تاریخ ختم تصحیح و مقابله: ۷ جمادی الثاني ۱۱۰۲ است . کاتب: محمد بن یوسف بن احمد بن صالح النجیل الجعبری البحرانی . تاریخ تحریر: ذیحجه ۱۰۱۱ خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین و فصول بشنجراف نوشته شده مجدول بشنجراف . دارای ۵۲ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۶ و قلمی نائینی (۶۷۴۸)

((حرف ت))

التمه فی تواریخ الائمة

۴۱۰

عربی . مؤلف: سید تاج الدین بن علی بن احمد حسینی عامسلی (۱)
امل الآمل اورا بعنوان عالم فاضل زاهد و محدث عابد فقیه ستوده . کتاب در مرالید ووفیات و اسماء والقباب و کنای و نقش نگین مبارکه چهارده معصوم است که بر چهارده فصل ترتیب یافته . تاریخ تألیف: ۱۰۱۸ (۲) نسخه موجود ناقص و تاقدیری از آخر فصل چهاردهم را دارد. آغاز (الحمد لله الذی ختم نبینا صلی الله علیه وآله جمیع الانبیاء و باوصیائهم جمیع الاوصیاء و خط لهم علی عرشه احسن الاسماء و اختار للائمة عدد النقباء صلوات الله علیهم فی جمیع الاوقات و الآناء صلوة تنعش قلوب الاولیاء و

(۱) الذی ج ۳ ص ۳۳۵ (۲) در نسخه چاپی امل الآمل (چاپ تهران ضمیمه منہج المقال)

۴۲۹ نام این کتاب « تمه » تصحیف به (نسخه) شده

اخبار

کتب خطی

تکسر رقاب الاعداء و سلم تسليمها) انجام موجود (ثم انتبهت وهى قائلة بالاسلام
ثم اتاها العسكرى بعد ذلك فى) كاتب : حاج ميرزا محمد مهدى عمادالمحققين فهرستى
كه از نسخه قديمى بد خطى رو نويس كرده . تاريخ تحرير : ذىحجه ۱۳۲۳ در مشهد .
خط نسخ ۲۰ سطرى . داراى ۲۷ بك . اندازه ۲۲ در ۱۳ و قفى فهرستى (۱۹۳۵)

۴۱۱ تحرير وسائل الشيعه و تحبير مسائل الشريعة

عربى . مؤلف : شيخ حر عاملى . كتاب شرح است بر كتاب وسائل الشيعه و
مصدر داشته بمقدمه و حاوى ۱۲ فائده : الاولى فى بيان انواع مطالب هذا الشرح ۲
فى ذكر جملة من الكتب والرسائل التى انقل منها الاقوال والادلة والفوائد ۳ فى
تعريف الفقه وموضوعه وغايته ۴ فى فضله ۵ فى وجوب طلبه ۶ فى وجوب العمل على العالم
وبذل العلم ۷ فى وجوب الاخلاص فى طلب العلم فى العلوم التى ادعى بعض المتأخرين توقف
الفقه عليها ۸ فى بيان جملة من الاصطلاحات التى يحتاج اليها ۹ فى تحريم القول والعمل بغير علم
۱۱ فيما يتعلق بالعربية والالفاظ ويحتاج اليه فى الاستدلال ۱۲ فى ما يتعلق بالاصول ويحتاج اليه فى
الاستدلال . اسلوب شرح چنان است كه در ديپاچه آورده : « التمس منى جماعة من الاصحاب تأليف
شرح لذلك الكتاب يشتمل على توضيح الاحاديث وبيان نكتها ووجوه الترجيح ودلائلها وتجمع
ساير الادلة والاقوال واكثر الفوائد المتفرقة فى كتب الاستدلال » تا آنجا كه گويد :
« ولا اذكر متن ذلك الكتاب كله خوفا من الاطناب بل اكتفى بعنوان الباب وانقل
فى اثناء الشرح ما لا بد منه من الالفاظ المحتاج اليها والكلمات التى يكون مدار البحث
عليها » كاتب نسخه را نا تمام گذاشته موجودى تا اوائل كتاب طهارة است . آغاز
(الحمد لله على جزيل نواله والصلوة والسلام على محمد وآله) انجام موجود (وفيها
من الاحاديث ما يقارب اربعة آلاف حديث) نسخه مصحح است . در آخر فصل مقدمه
پس از يك سطرى كه سائیده و خواننده نمیشود بخط مغاير با خط نسخه اين عبارت است
كه روى آن نيز خط خورده : « قبل الغروب وذلك الحادي عشر من شهر جمادى الاخره
سنه ۱۱۱۱ احد عشر ومائه والى وذلك بقلم العبد الحقير الراجى عفو العلى الكبير
محمد بن حسين بن احمد الحسينى العاملى وذلك بقية انصتار (كذا) فى الجامع القبلى
والحمد لله وصلى الله » گمان ميرود كه مشار اله مصحح نسخه باشد . خط نسخ ۱۷ سطرى .
عناوين بشنجر ف نوشته شده . داراى ۱۱۲ بك . اندازه ۱۸ در ۱۲ خريدارى آستان
قدس در فروردين ۱۳۲۴ (۶۶۴۲)

اخبار

کتاب خطی

تحفة البهية في اثبات الوصية

۴۱۲

عربی. مؤلف: سید هاشم بحرینی. کتاب حاوی احادیث ونبی وصوص وارده در باب خلافت ووصایت حضرت امیرالمؤمنین و یازده نرزنشد علیهم السلام است . احادیث منقولہ تا آخر باب پنجم اغلب بطرق امامیہ است و ابواب دیگر بطرق اهل سنت است . نام کتب و مدارکی کہ احادیث اینکتاب از آن نقل شدہ در مقدمہ آورده . در کتب تراجم موجودہ کتابی بدین نام برای مؤلف دیدہ نشد . کتاب مرتب است بر یکمقدمہ و شش باب و خاتمہ : اماالمقدمہ ففیہا فواید (چهارفایده) الباب الاول و فیہ مآثہ حدیث الحدیث الاول محمد بن بابویہ فی العلل . الباب الثانی و فیہ مآثہ حدیث الاول کافی محمد بن یعقوب ایضا باسناده عن یزید . الباب الثالث و فیہ مآثہ حدیث الاول مجالس الشیخ الطوسی باسناده عن محمد بن عمار . الباب الرابع و فیہ مآثہ حدیث الاول کتاب معراج ابن بابویہ . الباب الخامس و فیہ مآثہ حدیث الاول سعد بن عبدالله باسناده عن سلمان . الباب السادس من طریق المخالفین . الاول ما رواه ابن ابی الحدید (۱) الخاتمة تشتمل علی بعض الاشعار المتضمنة ان امیر المؤمنین علیہ السلام وصی رسول الله صلی الله علیہ وآلہ من بعض شعراء القدماء . مؤلف در دردیباچہ بر محمد مؤمن بن مقدس نامی (کہ ظاهراً یکی از امراء بوده) ثناء گفته . تاریخ ختم تألیف: سلخ شعبان ۱۰۹۳ . نسخه در عصر مؤلف نوشته شدہ . این نسخہ را شیخ علی بن سلیمان بحرینی بانسخه اصل مقابله و مطابقه و تصحیح نموده و غالباً این کار در حضور مؤلف انجام میشدہ . تاریخ ختم مقابله : خر روز پنجم جمادی الثانی ۱۱۰۲ . آغاز (الحمد لله رب العالمین الذی خص محمد صلی الله) انجام (علی مهاجرها افضل الصلوة والسلام) کاتب: محمد بن یوسف بن احمد بن صالح النجیل الجمری الاوالی . تاریخ تحریر: ۲۴ رمضان ۱۱۰۱ خط نسخ ۲۳ سطری . خط صفحہ اول منایر باخسط صفحات دیگر است . عناوین باشجر ف نوشته شدہ صفحات مجددول بشجر ف . دارای ۱۸۶ برگ . اندازہ ۲۲ در ۱۶ وقفی نائینی (۱۹۳۶)

تحفة الرضویہ

۴۱۳

فارسی. مؤلف: ملا نوروز علی بن محمد باقر بسطامی متوفای ۱۳۰۹ مدفون در قبرستان قتلکاه نزدیک قبر شیخ طبرسی (۲) در مشهد متوطن و نزد مولانا شمس الدین « ۱ » باب ششم حاوی پنباه حدیث است « ۲ » این قبرستان از میان رفته و از تمام قبور تنها مقبره شیخ طبرسی محفوظ مانده و مورد توجه است .

اخبار

کتاب خطی

بن جمال الدین بهبهانی تلمذ کرده (۱) کتاب در میان فضائل و مناقب و معجزات و فضل زیارت و تواریخ مربوطه بحضرت نامن الحجج الاطهار علیه السلام است که بر چهار باب و خاتمه مرتب و کتاب را بنام محمد شاه قاجار معنون داشته. تاریخ ختم تألیف: ۱۲۷۰ کتاب چاپ شده. در نسخه چاپی برخی عبارات دیباچه و مطالب خاتمه حذف گشته. نسخه از آخر نانویس مانده است. آغاز (الحمد لله الذی جعلنا من المجاورین للروضه الرضویه) انجام موجود (رطب اللسان میباشد) خط نسخ ۱۷ سطری. عناوین بشنجرف نوشته. دارای ۱۶۹ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۱ و قفلی نائینی (۳۳۲۳)

۴۱۴ تحفه سلیمانیة عباسیة در شرح رساله رضویه

فارسی. مترجم: محمد نصیر بن قاضی بن کاشف الدین محمد یزدی از فضلاء امامیه در نیمه دوم سده یازدهم هجری قمری (۲) کتاب ترجمه رساله ذهبیه است. مترجم کتاب را بنام شاه سلیمان صفوی معنون نموده. آغاز (ستایش دور از آرایش سزاوار درگاه حکیمی است جل شانہ که بیماران جهالت و نادانی را مداوا بشربت دانش و عرفان نموده) انجام (که معصومینند بالتمام) کاتب: عباسقلی نوری یوشی. تاریخ تحریر: شنبه ۹ جمادی الاول ۱۲۵۰ در کرمانشاه. خط نستعلیق ۱۵ سطری. دارای یک سر لوح مذهب. اوراق مجدول بشنجرف و لاجورد. دارای ۵۳ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۴ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۶۵۵۱)

۴۱۵ تحفه سلیمانیة عباسیة

فارسی. مکر پیش. این نسخه دیباچه را ندارد. آغاز (الرسالة الذهبية في الطب

(۱) متوفای رمضان ۱۲۴۸ مدفون در محن کهنه روضه مطهره رضوی. از علماء و زهاد عصر خود بوده. فردوس التواریخ ص ۱۳۶
(۲) ترجمه مؤلف دیده نشده. الذریعه (ج ۵ ص ۳۰۹ و هم ج ۳) پدر و جد مؤلف را ذکر نموده و آورده است که جدش از مردم اردکان یزد و از علماء ریاضی و طب و مؤلف رساله در عملیه: «ربع مجیب» است. پدر مؤلف از شاگردان شیخ بهائی و معاصر باشاه عباس دوم و شیخ الاسلام اصفهان بوده و بعداً مقیم مشهد گشته و صاحب این تألیف ها است: رساله در منافع چوب چینی. حاشیه بر قواعد شهید. تفسیر قطب شاهی. تحفه الرضویه فی شرح صحیفه السجادیة. تحفه المحمدیه. جام جهان نمای عباسی، در کتاب «احوال و اشعار شیخ بهائی» نام پدر و جد مؤلف ذکر شده و رساله در شرح این بیت فردوسی را از مؤلفات پدر مؤلف دانسته: «کف شاه محمود عالی تبار نه اندر نه است و سه اندر چهار» و نقل کرده که پدر را تالیفی بنام (رساله فی الاوزان الشرعیه) دارد. آثار الشیعه الامامیه ترجمه جد مؤلف را آورده

اخبار

کتب خطی

التي بعث بها الامام (انجم) (که معصومین اند بالتمام) سپس ضمن ۹ صفحه حدیث معروف بشرایع الاسلام است که در شماره ۵۵۶ مذکور میگردد. پس ازین ده صفحه است که شامل عبارات متفرقه است . خط نستعلیق ۱۹ سطری . دارای ۲۶ برك . اندازه ۱۹ در ۱۳ وقفی نائینی (۱۹۴۱)

٤١٦ تحفة سليمان بن عيسى

فارسی . مکرر پیش . این نسخه نیز دیباچه را ندارد . آغاز موجود (الرسالة الذهبية في الطب التي بعث بها الامام) انجم (که معصومین اند بالتمام) خط نسخ ۱۳ سطری - روی عبارات متن خط شنجرفی ترسیم شده . دارای ۴۳ برك . اندازه ۱۸ در ۱۲ وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۱۴)

ترجمة احتجاج

بنگريد بشماره ۶۸۰

٤١٧ ترجمة توحيد مفضل

فارسی . مترجم : مولانا محمد باقر مجلسی . مترجم بترجمه و شرح و توضیح بعضی از فقرات اصل حدیث پرداخته و کتاب را بنام شاه سلیمان صفوی معنون داشته . آغاز (الحمد لله الذي هدانا الى توحيدة بصفوته محمد المفضل على عبيده وعترته الاكرمين) انجم (که هیچ با چنین حالی برنگشته بود باینجا) خط نسخ ۱۸ سطری . دارای ۶۳ برك . اندازه ۲۰ در ۱۵ وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۱۵)

٤١٨ ترجمة چهارده حديث

فارسی . مکرر ۹۲ مؤلف و مترجم : ملا محمد باقر مجلسی (۱) رساله ترجمه دو حدیث مروی در کتاب غیبت نعمانی است . حدیث اول : « کانی بقوم قد خرجوا بالشرق الخ » حدیث دوم : « اذا قام القائم بخراسان » و دوازده حدیث در احوال حضرت ولی عصر عج است که در هزار بیت صورت گرفته . مؤلف این رساله را بنام شاه سلیمان صفوی معنون نموده . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (که چون بر کافه ارباب فطنت و ذكاء و عامه اصحاب بصیرت) انجم (یا مولای صاحب الزمان) خط نستعلیق

(۱) الذریعه این رساله را بنام (اثبات الرجه) ضبط کرده و در فیض القدسی بنام (رساله فی الرجه) ضبط شده .

اخبار

کتاب خطی

۱۷ سطری. عناوین بجوهر قرمز نوشته شده. دارای ۵۶ برگ. صفحات مجدول
بلاجورد و تحریر و طلا. اندازه ۲۳ در ۱۴ و قفی نائینی (۶۷۵۲)

۴۱۹ ترجمه چهارده حدیث

فارسی. مکرر پیش. آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (که چون ارباب
فطنت و ذكاء و عامه اصحاب بصیرت) انجام (یا مولائی یا صاحب الزمان) خط نسخ
۱۸ سطری. دارای سرلوح کبرچک. بین سطور دو صفحه اول طلا اندازی. اوراق
مجدول به تحریر و شنجرف و لاجورد. دارای ۵۹ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۴ و قفی نائینی
(۲۰۴۰)

۴۲۰ ترجمه چهل حدیث

فارسی. مکرر ۱۸۸-اخبار خطی. مترجم: ملا عبدالرحمن جامی (۱) کتاب
ترجمه منظوم چهل حدیث نبوی است. کاتب دیباچه را ننوشته. نسخه تاحدث ۳۹ را
دارد: «لایشبع المؤمن دون جاره» و حدیث چهل را ننوشته. این رساله ضمیمه
سراج القلوب در تهران چاپ شده. آغاز (لایؤمن احدکم حتی یحب لایحیه مایحب لنفسه
صدق - هر کسی را لقب مکن مؤمن - گرچه از سعی جان و تن کاهد) انجام (کی پسندد
که خود بخشد سیر - بنشیند گرسنه همسایه) نسخه بسیار نفیس است. هر صفحه سه
حدیث که بقلم جلی و زیر هر حدیث چهار سطر ترجمه آنست که بطور چلیپا و بقلم ریز
و بخط نستعلیق زیبا نوشته شده. زمینه سطور زرافشان - در صفحه اول یکسر لوح مذهب
است. اوراق مجدول بتحریر و طلا و لاجورد. دارای ۸ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۴
وقفی نائینی (۲۱۲۸)

۴۲۱ ترجمه ذهبیه

فارسی. مترجم شناخته نشد. مترجم فقرات را جمع بفصول سال و ماه ها و آداب
جماع و غیره را ترجمه نکرده و اختلافی در تقدیم و تأخیر برخی فقرات از عبارت
متن نموده. آغاز (اما بعد این رساله ایست مشتمل بر معرفت بدن و حفظ صحت و شناخت
علت و تدبیر علاج و شرح آنچه منسوب است بحضرت امام علی ابن (کذا) موسی الرضا
علیه السلام که از برای مأمون نوشته اند - بدان یا مأمون ایزد سبحانه و تعالی هیچ درد

اخبار

کتب خطی

نیافرید که درمقابله آن درمانی نهاد (انجام) آنکه تأسف خوردن سودی ندارد (خط نسخ ۳۷ سطری . عنوان بشنجرف نوشته شده . دارای ۳ صفحه و نصف صفحه . اندازه ۲۷ در ۱۸ وقفی نائینی (۵۱۶۸)

ترجمه ذهبیه

۴۲۲

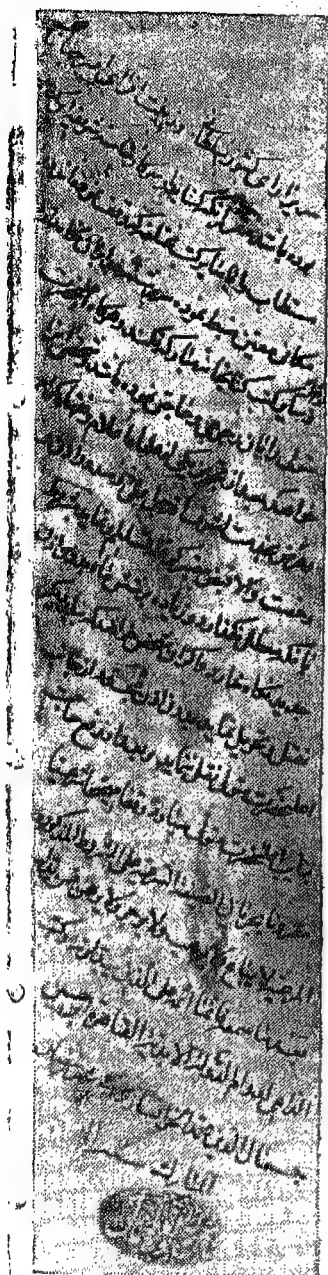
فارسی . مکرر پیش . اول نسخه افتاده . آغاز موجود (اندوه خانه شادی کرده) انجام (و آنکه تأسف خوردن سودی ندارد) تاریخ تحریر: ۲۹ شعبان ۱۱۰۷ خط نستعلیق ۱۶ و ۱۷ سطری . دارای ۹ صفحه . صفحات مجداول بشنجرف . اندازه ۲۲ در ۱۳ - درحاشیه رساله ایست درطب که مؤلفش شناخته نشد . وقفی فهرستی (۵۱۶۹)

ترجمه رساله اهو ازیه

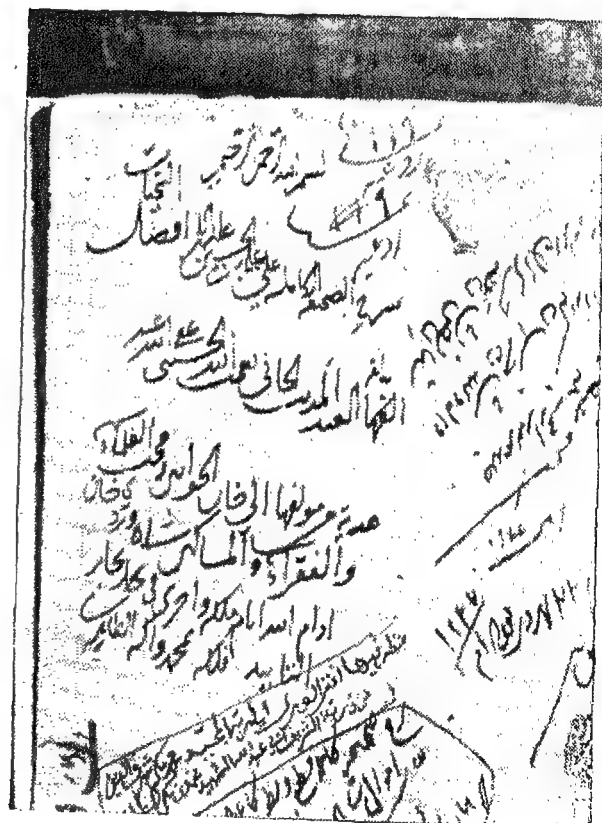
۴۲۳

عربی - وفارسی . دستور العملی است که حضرت امام صادق علیه السلام درپاسخ نامه ابو بجیر عبدالله بن نجاشی بن غنیم بن سمعان اسدی نصری (جد شیخ نجاشی رجالی معروف) درباب کیفیت کردار و رفتار بارعیت را قلمی فرموده . این رساله از احادیث معتبره و مشهور است . شیخ طوسی درباب مکاسب تهذیب و شیخ انصاری نیز درباب مکاسب و شهید ثانی در کتاب کشف الریبه و غیرهم آنرا نقل نموده اند و راوی آن عبدالله بن نجاشی در آغاز زیدی بوده و سپس مستبصر گشته و در دوره خلافت ابو جعفر منصور دوانیقی عباسی والی اهواز بوده و از ممدوحین رواة امامیه بشمار است (۱) مترجم شناخته نشد . در آخر احادیثی با ترجمه آن ها در باب تصدی مشاغل دیوانی آورده شده . آغاز رساله (روی شیخنا الشهد الثانی ره فی رسالته المسماة بکشف الریبه فی احکام الغیبه باسناده عن شیخ الطائفة عن مفید عن ابن قولویه عن ابیه عن سعد بن عبد الله عن احمد بن محمد بن عیسی الاشعری عن عبدالله بن سلیمان الزوفلی قال کنت عند ابی عبدالله علیه السلام فاذا بمولی لعبدالله النجاشی ورد علیه وسلم) آغاز ترجمه (روایت کرده است استاد ما شهید ثانی در رساله خودش که نامیده شده) انجام نسخه (فکن معهم یا محمد) کاتب نسخه را برای میرزا محمد خان نامی نوشته . متن حدیث بخط نسخ خوب که غالب صفحات آن ۷ سطری است و ترجمه آن بخط نستعلیق . کاغذ حنائی رنگ . دارای یک سر لوح . صفحات مجداول بلاجورد و اکیلی . دارای ۱۶ برگ . هر صفحه دارای سطور مختلفه . اندازه ۲۱ در ۱۴ وقفی ملکزاده

کوثر (۶۸۳۱)



صورت دستخط آقا جمال خوانساری
 (ترجمه اش را در صفحه ۴۵ به بینید)
 که از حاشیه صفحه دوم کتاب شماره
 ۱۳۹ اخبار خطی برداشته شده



صورت دستخط سید نعمت الله جزایری (ترجمه اش در جلد اول فهرست
 مذکور است) که از پشت صفحه اول کتاب شماره ۲۱۲ ادویه خطی

اخبار

کتاب خطی

۴۲۴

ترجمه سه حدیث

فارسی . مترجم : فخرالدین ماوراء النهری . در آغاز از اهل سنت و جماعت بوده و بعداً در مشهد متبصر شده و مجاور آستانه قم گشته . کتاب ترجمه و شرح سه حدیث است که ضمن سه فصل صورت گرفته : ۱ حدیث قاف ۲ دیک الجن ۳ ترجمه حدیثی از سعد بن عبدالله قمی اشعری که مروی است در احتجاج و کمال الدین و ترجمه حدیثی که علامه حلی در منهاج الکرامه (منهج ۴) آورده و مشعر بظهور دولت صفویه است . مؤلف کتاب را بنام شاه عباس دوم معنون نموده . تاریخ ختم تالیف : ۷ رجب ۱۰۶۹ . در روضه مطهره قم (۱) آغاز (ثانی نامحدود و شکر نامحدود معبودی راسزاست که انعام لایحصی و افضال بی منتهی چه از عطایای سابقه بروجود و چه از مزایای لاحق بعد از هستی و بود درباره مخلوق انسانی و بنی آدم ارزانی و مسلم داشته) انجام (علی صاحبها الف التسلیم والتحیة حامدا مصلیا) خط نسخ ۲۳ سطری . که در متن و حاشیه نوشته شده . دارای ۱۸ برگ . ۶۰ ناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات مجدول بطلا و تحریر بدو جدول . اندازه ۲۶ در ۴۳ و قنی نائینی (۱۹۴۰)

۴۲۵

ترجمه و شرح قرر الحکم ج ۳

فارسی . مؤلف : آقا جمال الدین محمد بن محقق آقا حسین خوانساری متوفای ۲۶ رمضان ۱۱۲۵ مدفون در مقبره پدرش واقع در تخت فولاد اصفهان . خواهرزاده محقق سبزواری (صاحب ذخیره المعاد و غیره) است . نزد پدر و دائیش و مجلسی اول تلمذ نموده و از اعلام جامع دوره خود بوده (۲) کتاب ترجمه و توضیح و شرح کتاب قرر الحکم تألیفی آمدی است . مؤلف بفرمان شاهنشاه صفوی وقت این ترجمه و شرح را تألیف نموده . این جلد از حرف « ت » از جمله : « تاجر الله تریح » تا حرف « ک » جمله : « کان لی فیما مضی الخ » را دارد . تاریخ ختم تألیف : اواخر جمادی الثانی ۱۱۱۳ . هنگام عزیمت بسفر حجاز . آغاز (از آنچه وارد شده از سخنان حکمت آمیز حضرت امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیه السلام در حرف تا فرموده آن حضرت علیه السلام تاجر الله تریح بازرگانی کن با خدا تا سود یابی مراد بازرگانی کردن با خدا) انجام

(۱) الذریه (ج ۴ ص ۹۱) آورده است که ترجمه مؤلف در کتاب (ایضاح السیرشدین فی بیان

تراجم الراجعین الی ولایة امیر المؤمنین) تألیفی سید هاشم محدث بحرینی مذکور است .

« ۲ » روضات الجنات ص ۵۵ نجوم السماء ص ۱۹۱

اخبار

کتاب خطی

ادراك هريك از مقصدين ميسر و محصل گردد) كاتب : محمد صادق بن محمد مؤمن اصفهانی . ظاهرأ نسخه در عصر مؤلف نوشته شده . خط نسخ ۱۷ سطری . دارای ۴۳۳ برگ . عناوین بشنجر ف و ط لا و لاجورد . اندازه ۳۰ در ۱۹ و قفی نائینی (۱۹۴۲)

۴۲۶ ترجمه و شرح غرر الحکم ج ۳

فارسی . مکرر پیش . این نسخه با نسخه پیش تخالف دارد . نخست آغاز گشته بحرف (م) و کلماتیکه مصدر است بکلمه (من) و بجملة مبارکه « من آمن امن » و وحروف (م) بجملة مبارك : « مثل المؤمن کالاترجة طيب طعمها وريحها » خاتمه یافته . پس از آن بذکر جملات مصدر بحرف (باء زائده) شروع نموده و بجملة : « بالشكر تدوم النعم » آغاز گشته . پس از آن بمانند نسخه پیش از حرف (ت) تا حرف (ك) است و نام مؤلف مترجم و تاریخ ختم تألیف چون نسخه پیش در آخر حرف (ك) ذکر شده است . پس از این بحرف (ل) بجملة مبارکه : « لكل ضيق مخرج » آغاز و بجملة : « لذة الكرام في الاطعام ولذة اللئام في الطعام » نسخه ختم میشود . آغاز (از آنچه وارد شده از سخنان حکمت آمیز حضرت امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیه السلام در حرف میم مفتوحه بلفظ من که بمعنی هر کس است) انجام (و مراد بایمان مقابل ایشان و اول باعتبار جزو دوم انسب مینماید) خط نسخ ۳۱ و ۳۲ سطری . صفحات مجدول بشنجر ف و ط لا . و تحریر . روی متن خط شنجر فی ترسیم شده . دارای ۲۳۷ برگ . اندازه ۳۴ در ۲۲ و قفی نائینی (۱۹۴۵)

۴۲۷ ترجمه عهدنامه

فارسی . مترجم : مولانا محمد کاظم بن محمد فاضل مشهدی مدرس و خادم آستان قدس رضوی از مردمان سده ۱۱ هجری قمری مقیم در مشهد (۱) کتاب ترجمه روان و شیوا و توضیح عهدنامه مبارکه حضرت امیر المؤمنین ع بمالك اشتر است که هنگام ورود

(۱) مؤلف کتاب (مجموعه در آداب و تعقیبات نماز) شماره ۱۹۵ ادعیه خطی . تاریخ نوشتن بنظر نرسید . لیکن بروایت و افاده کتبی فاضل متبع مؤلف الذریعه الی تصانیف الشیعه نسخه از (تحریر اقلیدس) را در کتابخانه سید محمد یزدی (در نجف) دیده که پشت آن نوشته شده بوده : این کتاب ملکه الشیخ العالم المولی محمد کاظم بن شیخ العلماء و الفضلاء المولی محمد فاضل فی مشهد الرضا علیه السلام فی سنة ۱۱۰۷ . پدر مؤلف ظاهرأ همان ملا محمد فاضل بن محمد مهدی مشهدی است که از تلامذه علامه مجلسی اول و دوم است و از شیخ حر عاملی نیز در اواسط شعبان ۱۰۸۵ اجازه یافته و ترجمه اش در امل الآمل و نجوم السماء و فیض القدسی آورده شده

اخبار

کتاب خطی

شاه صفوی بمشهد بخواجهش اعتماد الدوله شاهقلیخان خان ترجمه نموده . آغاز (الحمد لله مالک مصرالایجاد ومدينة الوجود والصلوة علی من ولاة علی العباد واعطاء المعهود والسلام علی اهل بيته ولاة الامر ومخازن الجود از خطبه ایمان وامتیازرتبه بنی نوع انسان بحمد وسپاس وشکر فزون ازقیاس حضرت مالک الملکی است جل شانہ که کلام حکمت کامله اش عهد نامه میثاق شدید الايثاق الست را بقلم ابداع و خامه اختراع برورق زر افشان علم زر ثبت فرمود) انجام (وپيروان ائمه طاهرين صلوات الله اجمعين) ضمن ۱۱ صفحه تضمین اشعارعربی منسوب بعباس عم پیغمبر صم است . مطلع آن اینست : « انا المعبود فاطلبنى تجدنى - وان تطلب سوائى لم تجدنى - منم مطلوب اى طالب کجائی » سپس ضمن ۲۰ صفحه مناجات منظوم منسوب بحضرت امیرالمؤمنین ۴ وفهرست سوره های قرآن و غزل و مناجاتی منشور ازخواجه ابو عبدالله انصاری ضمیمه است . کاتب : عبد العلی بن میرزا محمد حسین اصفهانی . تاریخ تحریر : ۵ جمادی الاول ۱۲۷۷ در تبریز . خط نستعلیق ۱۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۶۹ برگ . کاغذ نسخه الوان . اندازه ۲۰ در ۱۱ و قفی فتح الله و کیلی در ۱۳۱۳ خورشیدی (۱۹۴۶)

ترجمه عهدنامه

۴۷۸

فارسی . مترجم : محمد ابراهیم نواب ملقب به بدایع نگار فرزند آقا محمد مهدی تهرانی متوفای پیش از ۱۳۰۰ مدفون درنجف از مترسلان عصر خود و از منشیان وزارت امور خارجه ایران بوده (۱) رساله ترجمه شیواء نامه ایست که حضرت امیر المؤمنین ۴ برای مالک اشتر (۲) هنگام ولایت مصر قلمی فرموده . این ترجمه ضمن مجموعه (مخزن الانشاء) چاپ شده . تاریخ ترجمه : سال ۱۲۷۳ قمری هجری است . کاتب دیباچه مترجم را ننوشته (۳) آغاز (این فرمان بنده خدای امیر المؤمنین علی است بسوی مالک بن الحارث النخعی در آن عهد که بدو نبشت بدانگاه که ملک مصر بدو گذاشت) انجام (وان یختم لی ولك بالسعادة والشهادة انالی الله راغبون والسلام علی رسول الله صلی الله علیه وآله الطیبین الطاهرين) پس از این قصیده ایست ۲۵ بیت در منقبت ولی عصر از مجد الادباء (۴) کاتب : میرزا محمد علیخان مشیرالوزاره (نایب

(۱) المآثر والآثار ص ۱۸۶ - الذریعه ج ۴ ص ۱۱۸ (۲) مقتول بزهر در سال ۳۸ هـ - ق از خواص اصحاب حضرت امیر ۴ وقهرمان نامی عصر خود میباشد (۳) شماره ۸۰ اخبار ترجمه دیگری است مر این عهد نامه را که اشتها بدایع نگار مذکور در متن نسبت داده شده (۴) میرزا اسماعیل متوفای ۱۳۳۰ در مشهد مدفون در بقعه شیخ بهائی . منشی باشی خراسان بوده و از ادباء و مترسلان عصر خود بنامدار است (المآثر والآثار ص ۲۲۴) تاریخ فوتش بروایت حاج عماد فهرستی است .

کارگذاری مهام خارجه درخراسان فرزند حاج محمد اسماعیل مجد الادباء (تاریخ
تحریر: ۱۳۱۹ خط نستعلیق ۸ سطری . دارای ۲۷ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۲ وقفی نائینی
(۲۰۹۳)

ترجمه قطب شاهی ۴۲۹

فارسی . مؤلف : شمس الدین ابوالعالی محمد بن علی معروف بابن خاتون
عاملی عینائی از فضلاء سده یازدهم هـ - ق شاگرد شیخ بهائی و مقیم حیدرآباد بوده
ونزد سلطان محمد قطب شاه مکانتی بسزا داشته (۱) تاریخ فوتش بنظر نیرسد .
هدیه الاحباب در ذیل ترجمه مؤلف آورده : « و نسخه از ارشاد علامه بخط او نزد من است
و تاریخ کتابت آن پنجم محرم سنه ۱۰۶۸ است » کتاب ترجمه کتاب اربعین شیخ بهائی
است که بفرموده شهریار مذکور ترجمه نموده و نکاتی بر آن افزوده و مصدق بفرست
داشته . شیخ بهائی نیز برین ترجمه تقریظ نوشته . تاریخ آن تقریظ ۱۶ رمضان
۱۰۲۹ است (۲) خلاصه این کتاب را بشماره ۲۵۱ به بیننده این نسخه وقفی مؤلف است .
در پشت برگ چهاردهم صورت دستخط شهریار مذکور است که تذهیب گشته و ذیل آن مهر
آن شهریار است و در کنار آن وقفنامه کتاب است که بخط مؤلف است . روی جدول
مذکور کاغذ چسبانده که برخی از جمله ها خوانده نمیشود . آغاز (ای از تو حدیث
معرفت را تبیین) انجام (المعقول والمنقول انه ولی) صحنه آخر نسخه افتاده بهمین
جهت نام کاتب و تاریخ کتابت دانسته نشد . خط نسخ ۲۱ سطری . صفحه اول دارای
سرلوح و نصف پائین این صفحه بصحافی رفته . عناوین بطلا و شنجرف نوشته شده .
اوراق مجداول به تحریر و طلا و شنجرف و لاجورد . دارای ۳۱۰ برگ . اندازه ۳۰ در
۱۸ وقفی مؤلف . تاریخ وقف درست خوانده نشد (۱۹۳۷)

ترجمه قطب شاهی ۴۳۵

فارسی . مکرر پیش . صورت تقریظ شیخ بهائی در صفحه اول نوشته شده .
آغاز (ای از تو حدیث معرفت را تبیین) انجام (و ملهم الصواب) کاتب : عبدالعلی
بن محمد علی حکما آبادی نطنزی . تاریخ تحریر : ۱۲ رمضان ۱۰۴۶ خط نسخ ۲۲

(۱) روضات الجنات ص ۲۱ و ۲۲ - الذریعه (ج ۴ ص ۷۷) مؤلف را بشعوان شمس الدین
ابوالعالی محمد بن علی بن احمد بن نعمت بن الله خاتون ضبط کرده (۲) نجوم السماء تاریخ تقریظ
را ۱۰۲۸ ضبط کرده . لیک نسخه دیگر این کتاب که بشماره ۲۵۱ از این است و از نسخه اصلی در
نویس شده است تاریخ تقریظ را چنانکه گذشت ضبط کرده است .

اخبار

کتب خطی

سطری . عناوین بشجرف نوشته . دارای ۲۶۳ برگ . اندازه ۳۰ در ۱۹ وقفی نادرشاه
(۱۹۳۸)

۴۳۱ ترجمه قطب شاهی.

فارسی . مکرر پیش . برگ اول فهرست افتاده . آغاز (ای از توحیدیت معرفت را تبیین) انجام (من الاولین والآخرین) تاریخ تحریر: ذی قعدة ۱۰۸۵ خط نستعلیق ۱۶ سطری . احادیث بخط نسخ نوشته شده . دارای ۲۹۲ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۶ وقفی
نابینی (۱۹۳۹)

۴۳۲ ترجمه قطب شاهی

فارسی . مکرر پیش . نسخه مقابله شده است . آغاز (ای از توحیدیت معرفت را تبیین) انجام (ویدیه مفاتیح الابواب) خط نستعلیق ۱۷ سطری . عناوین بطلا و شجرف نوشته شده . اوراق مجدول بطلا و تحریر و لاجورد . در پشت صفحه اول یادداشتی از شاهزاده فرهاد میرزا معتمد الدوله مورخه ذی قعدة ۱۲۹۵ دیده میشود . دارای ۳۲۳ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۳ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۹۴۳)

۴۳۳ ترجمه قطب شاهی

فارسی . مکرر پیش . نسخه فهرست مطالب را ندارد و از شرح حدیث ششم نیز قذری افتاده . حاشیه صفحه آخر صحافی شده . آغاز (ای از توحیدیت معرفت را تبیین) انجام موجود (ان اتم الکلام) خط نسخ ۲۰ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . نسخه تاریخ تحریر ندارد ولی در پشت صفحه اول یادداشتی بتاریخ ۱۲۱۸ دیده میشود . دارای ۳۲۵ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۱۹۴۸)

۴۳۴ ترجمه الکاظمیه فهرست الوسائل العالمیه

عربی . مؤلف : مولانا محمد سمیع شریف بن محمد مؤمن . ترجمه اش بنظر نرسید . باید از مرده ان سده ۱۱ هـ - ق بیعت باشد . کتات ترجمه فهرست وسائل الشیعه شیخ حر عاملی است که بخواش محمد کاظم خان نامی که از ا مرء بوده ترجمه و بنام اونیز موسوم و معنون داشته . نسخه ناقص است آغاز (الحمد لله الذی فضل علی جمیع خلقه العلماء و رجح مدادهم علی دماء الشهداء و ضیر الفرق منهم

اخبار

کتاب خطی

من الارض الى السماء ورفع قدرهم الى ان شبههم بالانبياء وجعلهم فهرست الاخبار الاوصياء و مترجماً لآثار الاولياء) انجام موجود (صدوششم اینکه جایز نیست که خطاب شود هیچ کس بامیر المؤمنین مگر علی بن ایطالب در این دوحدیشست و اشاره) خط نسخ ۱۷ و ۲۲ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۰۳ برگ . اندازه ۳۲ در ۲۰ نسخه رطوبت رسیده . خریداری آستانقدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۹۴۴)

ترجمه مکارم الاخلاق ۴۳۵

فارسی . مؤلف: ابونصر حسن طبرسی . در کتاب نام مترجم مذکور نیست لیک اینقدر مسلم است که از اعلام امامیه است . آغاز (حمد و ثنای بیحد قیومی را که عقول ذریات آدم از ادراک کنه ذات او قاصر است و شکر و سپاس بیحد قادری را که آثار قدرت او در تکوین مکنونات ظاهر است) انجام (و دیگر مثل این سخنان مگو بدرستی که این رمیده شیطانست بر زبان تو) خط نسخ ۱۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای یک سرلوح . صفحات مجدول بلاجورد و طلا و شنجرف و تنهیر بدو جدول . دارای ۳۰۱ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۲ وقفی نائینی (۳۵۷۷)

ترجمه مکارم الاخلاق ۴۳۶

فارسی . بمانند پیش . دو صفحه آخر نسخه افتاده . آغاز (حمد و ثنای قیومی را که عقول ذریات آدم) انجام موجود (و از غافلان عفو) خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحه اول سرلوحی داشته که قسمت مهم آن بعضیهای رفته . بین سطور این صفحه و صفحه دوم طلا اندازی . نسخه رطوبت رسیده . اوراق مجدول بشنجرف . در پشت صفحه اول یادداشتی مورخه ۱۱۰۵ دیده میشود . دارای ۲۴۷ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۶ وقفی محمد حسن هروی در فروردین ۱۳۱۵ (۳۵۷۵)

ترجمه نهج البلاغه ۴۳۷

فارسی . رساله حاوی ترجمه شش نامه و دو خطبه و برخی از کلمات قصار حضرت امیر المؤمنین ع است که کاتب نسخه از کتاب ناسخ التواریخ جمع و افراد در تدوین نموده . اول آن ترجمه نامه ایست که پس از کشته شدن والی مصر بعبد الله بن عباس و غیره قلمی فرموده آغاز (حدیث کرده اند که بعد از قتل محمد بن ابی بکر در مصر) انجام (والله تعالی هو الرزاق ذو القوة المتین) خط شکسته نستعلیق مختلف السطر

اخبار

کتاب خطی

دارای ۶۱ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۶ و قفلی نائینی (۵۶۸۱)

تعلیقہ سجادیه

۴۳۸

عربی. مؤلف: ملا مراد بن علیخان تفریشی متولد در ۹۶۵ متوفای در ۱۰۵۱ (۱) کتاب شرح و حاشیه است بر کتاب (من لایحضره الفقیه) و مذیل داشته آنرا بشرح احوال رواة و اسانید احادیث مشیخه مؤلف آن کتاب و درین باب غالباً نقل از تلخیص الاقوال میرزا محمد استرآبادی و نقد الرجال میر مصطفی تفریشی نموده. مؤلف کتاب را بنام نامی حضرت مولانا سید الساجدین علیه السلام معنون و مشرف داشته. تاریخ ختم تألیف: دوشنبه ۱۷ ربیع الاول ۱۰۴۴ نسخه مصحح و مقابله شده و اندکی از آخر آن افتاده. آغاز (الحمد لله رب الارباب و مسبب الاسباب و مفتاح الابواب و مسهل (کذا) - الصفات الذی خلق فسوفی و قدر فهدی) انجام موجود (انمحی رسم خطه فی نسخه الاصل) خط نسخ ۲۳ سطری. صفحه اول بخط تازه است. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۷۵ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۹ و قفلی نادرشاه (۱۹۴۷)

تعلیقہ سجادیه

۴۳۹

عربی. مکرر پیش. این نسخه تا آخر باب صلوة را دارد. کاتب نسخه فرزند مؤلف است (۲) و پس از فوت مؤلف نوشته است. آغاز (الحمد لله رب الارباب) انجام (غیر وقت الفضیلة) خط نستعلیق ۱۴ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۱۹۷ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۴ و قفلی شیخ محمد باقر بسال ۱۱۷۶ (۲۰۰۰)

تعیین فرقه ناجیه

۴۴۵

عربی. در نسخه نام رساله و مؤلف آن مذکور نیست. مضامین رساله میرساند که مؤلف از مردمان سده دهم هـ - ق ببعده است. در حاشیه صفحه آخر بخط مغایر نوشته شده: «کتاب الفئه الناجیه تألیف ابی محمد ابرهیم (کذا) علیه التحیه و الثناء» در پشت صفحه اول بنام (رساله در شأن حضرت امیر المؤمنین ع) ضبط شده. این رساله غیر از (الزام النواصب) چاپی و رساله (تعیین الفرقة الناجیه) است که بشماره ۱۱۷ فقه خطی ضبط شده (۳) رساله در اثبات بودن فرقه ناجیه در شیعه امامیه اثنی عشریه است

(۱) الذریعه ج ۴ ص ۲۲۴ (۲) مؤلف فرزندی بنام ابوالفیض ظهیرالدین دارد و ترجمه اش در جلد ۴ فهرست گذشت. لیکه دانسته نشد که کاتب نسخه همان شخص است یا فرزندی دیگری نیز داشت. (۳) استناد کتاب مذکور بشیخ ابراهیم قطانی درست نیست

اخبار

کتاب خطی

وغالباً تمسک باخبار مروی از طرق اهل سنت و جماعت نموده . الذریعه (ج ۴ ص ۴۳۱) این رساله را موسوم به (الوافیه فی تعیین الفرقة الناجیه) تألیفی شیخ ابراهیم قطیفی دانسته . روضات الجنات ص ۸۰۷ ضمن تعداد مؤلفات شیخ قطیفی آورده : « و کتاب تعیین الفرقة الناجیه من اخبار المعصومین ۴ عندنا منه نسخه ، وچنانکه گذشت درین رساله غالباً از باب الزام و احتجاج تمسک باخبار اهل سنت شده است . رساله مرتب است بر یک مقدمه و سه فصل و خاتمه : اما مقدمه فیهما بحثان الاول روى عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم انه قال ستفرق امتى الخ - البحث فی معنی الحديث واما الفصول فثلثه الاول فیما يتعلق بامير المؤمن عليه السلام وفيه ثلث مطالب المطلب الاول فی انه وصی رسول الله صلى الله عليه وآله و خليفته الخ . المطلب الثاني فی انه عليه السلام باب مدينة علم النبى صلى الله عليه وآله الخ . المطلب الثالث فی انه عليه السلام المنصوص بعينه بالامامة الخ . الفصل الثاني فیما جاء فی عترة النبى عليهم السلام واهل بيته وفيه مطلبان . المطلب الاول فی تطهيرهم من الرجس الخ . المطلب الثاني فی ان اهل بيته عليه السلام يجب لهم من الطاعة و التمسك ما يجب لكتاب الله تعالى الخ . الفصل الثالث فی ان الائمة اثني عشر اثني عشر (كذا) اماما وفيه مطلبان . المطلب الاول فی انهم اثني عشر الخ . المطلب الثاني فی ان الائمة اثني عشر اماما علی التفصیل الخ . اما الخاتمه ففیه تذييلان . الاول فی اخبار التي وردت بنجاة الشيعة علی الخصوص الخ . التذييل الثاني فی معتقد الفرقة الناجیه الخ . پس ازين مؤلف رساله را مذيّل داشته بنقل ۱۸ حديث . حديث اول مروی از کتاب التمهيد (۱) است . آغاز (يا من جعل عليا العلي الهادي الى دين مختاره من الحاضر والبادي) انجام (غفرت لشيعة علي عليه السلام و محبيه ذنوبهم) تاريخ تحرير: ۳ شعبان ۱۰۹۱ خط نسخ ۱۶ سطری . عناوين بشجره نوشته شده . دارای ۶۶ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳ و قفّی نادرشاه (۲۰ ۲)

تفصيل وسائل الشيعة

بنگريد وسائل الشيعة را

تنبيه الخاطر و فزّه الناظر

مجموعه ورام را بنگريد

(۱) تألیف شیخ ابو محمد حسن بن علی بن حسین بن حرانی حلبی صاحب نفع العقول

اخبار

کتاب خطی

٤٤١ تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين

فارسی . مؤلف . ملا فتح الله کاشانی (۱) کتاب . ترجمه و توضیح نهج البلاغه است . نسخه جلد دوم و از باب مختار از کتب و رسائل را دارد . آغاز (باب المختار من کتب امیرالمؤمنین علیه السلام و رسائله الی اعدائه و امرآء بلادہ این بابی است در آنچه برگزیده شده است) انجام (و سلامی بوجه تمام) کاتب : شیخ محمد مهدی بن شیخ ابوتراب سہندی کججی . تاریخ تحریر : ۵ رمضان ۱۰۹۷ . نسخه مصحح و معلق بحواشی است . خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۱۵۸ برگ . اندازه ۲۹ در ۱۹ . وقفی نادرشاه (۱۹۴۹)

٤٤٢ توحید صدوق

عربی . مؤلف : شیخ صدوق . کتاب از معتبرات کتب احادیث است و مشتمل است بر اخبار وارده در باب توحید و مسائل و مباحث آن و مرتب است بر ۶۳ باب . کتاب چاپ شده . نسخه مصدر است بفهرست ابواب . آغاز (الحمد لله الواحد الاحد الذی لا شریک له) انجام (لا یخاصم الا من ضاق بما فی صدره) کاتب : علی بن جان محمد . تاریخ تحریر : سه شنبه ۲ رجب ۱۰۲۴ . خط نسخ ۱۹ سطری . ابواب و عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۱۳۸ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۸ . وقفی فہرستی (۱۹۵۲)

٤٤٣ توحید صدوق

عربی . مکرر پیش . نسخه مصحح و ناقص است . آغاز (الحمد لله الواحد) انجام موجود (قال الرضا علیه السلام) خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۱۹۷ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳ . وقفی عطیہ خانم دختر حاج ملا محمد یوسف در ربیع الثانی ۱۱۲۱ بوسیلة آقا تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۶۸۲)

٤٤٤ توحید صدوق

عربی . مکرر پیش . نسخه مصحح و مصدر است بفہرست ابواب . آغاز (الحمد لله الواحد) انجام (ضاق بما فی صدره) خط نستعلیق ۱۹ سطری . عناوین و ابواب بشنجر ف نوشته شده . دارای ۱۵۲ برگ . نسخه موریا نہ خورده . اندازه ۲۷ در ۱۶

(۱) ترجمہ اش در جلد چہارم فہرست گذشت .

اخبار

کتاب خطی

خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۹۵۱)

توحید مفضل

۴۴۵

عربی . مکرر ۸۲- املاء حضرت ابو عبد الله جعفر بن محمد الصادق علیه السلام در چهار مجلس بر ابو عبد الله (یا ابو محمد) مفضل بن عمر جعفری کوفی مسد کور . موجودی و متداول و چاپ شده ازین رساله بمانند رساله « اهل بیت » مشتمل است بر شواهد آفاقی و دلائل طبیعی بر اثبات ضائع . مضامین عالی متن حدیث و اهتمام توجه اعلامی مثل سید بن طاووس و علامه مجلسی و غیرهما بر ضبط و شرح این حدیث بی نیاز می دارد از گفتگوی درسند آن (۱) ترجمه این کتاب را بشماره ۴۱۷ بنگرید . آغاز (روی محمد بن سنان قال حدثنی المفضل بن عمر قال كنت ذات يوم) انجام (قال المفضل فانصرفت من عند مولای بما لم ينصرف احد بمثله) تاریخ تحریر : پنجشنبه ۱۵ شعبان ۱۰۶۳ خط نسخ ۱۹ سطری . عنوان بشنجر ف نوشته شده . نسخه موربانه خورده دارای ۵۵ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۴ وقفی نائینی (۱۹۵۳)

توحید مفضل

۴۴۶

عربی . مکرر پیش . نسخه معلق بخواستی است . آغاز (روی محمد بن سنان) انجام (بما لم ينصرف احد بمثله) تاریخ تحریر : چهارشنبه ۱۷ رجب ۱۰۶۷ خط نسخ ۱۹ سطری . عنوان بشنجر ف نوشته شده . دارای ۴۳ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۳ وقفی آفا زین العابدین (۱۹۵۵)

توحید مفضل

۴۴۷

عربی . مکرر پیش . آغاز (روی محمد بن سنان قال حدثنی المفضل بن عمر) انجام (منصوراً بما علمنیتم) المجلس الاول من كتاب ادلة التوحيد ردأ علی القائلین بالاهمال والتعطیل بروایة المفضل (پس ازین ضمن ۳۹ صفحه تقریباً ۴ خطبه از خطب منسوب بحضرت امیر المؤمنین ۴) خطبه افتخار . خطبه تنبییه . و خطبه دیگری که بدین جمله آغاز میگردد : « انا عنیدی مفاتیح الغیب لایعلمها بعد رسول الله الا » و خطبه البیان) و عبارات متفرقه ضمیمه است . خط نسخ مختلف السطر . نسخه

(۱) علامه مجلسی این حدیث را در جلد دوم بحار الانوار با شرح و توضیح درج نموده و سید بن طاووس در کتاب امان الاخطار توصیه بطلال و صحابت این رساله شریف در سفر فرموده ترجمه راوی این حدیث مبارک را در مستدرک الوسائل ج ۳ (ص ۵۶۲) به بینید .

اخبار

کتب خطی

رطوبت رسیده . دارای ۴۵ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ وقفی نائینی (۱۹۵۴)

توحید مفضل

۴۴۸

عربی . مکرر پیش . آغاز (روی محمد بن سنان) انجام (بما لم ینصرف احد بمثله) صدر نسخه ضمن ۶ صفحه نسب نامه سیادت کاتب نسخه است . کاتب: محمد جعفر حسینی متخلص باصفی . تاریخ تحریر : ۲ ربیع الاول ۱۲۷۰ خط شکسته نستعلیق ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۹ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۳ وقفی نائینی (۱۹۵۶)

توحید مفضل

۴۴۹

عربی . مکرر پیش . نسخه معلق بجواشی توضیحی است . آغاز (روی محمد بن سنان قال حدثنی) انجام (بما لم ینصرف احد بمثله) خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۹۵ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۰ وقفی حاجی عسکر بن حاجی صفر بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۶۸۳)

تهذیب

۴۵۰

عربی . مکرر شماره ۶۵ مؤلف : شیخ طوسی (ابوجعفر محمد بن حسن بن علی) اینکتاب نیز ازجوامع معتبره قدیمه امامیه است ومفصلتر است از کتاب استبصار و مرتب بر ۳۹۳ باب وشامل ۱۳۵۹۰ حدیث است (۱) کتاب شرح است بر رساله مقبضه شیخ مفید علیه الرحمه (باستثناء مبحث اصول آن رساله) از کتاب طهارت تا آخر کتاب دیات را دارد . روش مؤلف چنین است که دلیل هر مسئله را ذکر و سپس باخبار معارضه و جمع تأویل آنها پرداخته است و منیدل داشته بسلسله مشیخه و امامانید کتاب . (حاشیه براین کتاب را بشماره ۵۰۳ به بینید) این نسخه شامل تمام اجزای و ابواب کتاب است . آغاز (الحمد لله ولی الحمد و المستحقه و صلواته علی خیرته من خلقه) انجام (وقد ذکرنا نحن مستوفی فی کتاب فهرست الشیعه) کاتب : عبد العلی بن محمد . تاریخ شروع بتحریر : دوشنبه ۱۸ رهمضان ۱۰۱۶ تاریخ ختم تحریر : یکشنبه ۱۱ ذی قعدة ۱۰۱۸ در تهران . خط نسخ ۲۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۵۹۷ برگ . اندازه ۳۹ در ۲۵ وقفی نائینی (۱۹۵۷)

تهذیب

۴۵۱

عربی . مکرر پیش . این نسخه مشتمل بر کتاب طهارت و صلوة و زکوة و صوم

اخبار

کتاب خطی

مشهدی مقابله نموده . تاریخ ختم مقابله: نیمه شعبان ۱۰۹۱ . وهم تصحیح نموده آنرا حسن بن علی نامی ، تاریخ ختم تصحیح : دوشنبه ۲۵ ذی قعدة ۱۱۷۹-آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام (فان شئت فصل علیها) خط نسخ ۲۱ سطری . روی برخی از کلمات و عناوین خط بشنجرفی ترسیم شده . دارای ۳۵۲ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی حاج محمد مهدی در رجب ۱۱۲۱ (۲۰۳۲)

تهذیب

۴۵۹

عربی . مکرر پیش . این نسخه تنها کتاب طهارت را دارد . آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام (وجرت به السنة) کاتب: عبدالباقی بن حاج قاسم مشهدی . تاریخ تحریر : ربیع الثانی ۱۰۹۸ خط نسخ . ۲۳ سطری . دارای ۱۵۹ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۷ وقفی آخوند ملا ملک علی (۱۹۶۷)

تهذیب

۴۶۰

عربی . مکرر پیش . این نسخه تنها کتاب طهارت را دارد . اول نسخه افتاده . آغاز موجود (محمد بن علی بن محبوب) انجام (وجرت به السنة) کاتب : ناصر بن محمد . تاریخ تحریر : یکشنبه ۹ رمضان ۹۸۹ خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه موریا نه خورده . دارای ۱۵۳ برگ . اندازه ۲۸ در ۱۶ وقفی حاج میرزا داود وزیر و ظایف در ۱۳۴۸ (۱۹۶۶)

تهذیب

۴۶۱

عربی . مکرر پیش . این نسخه از اول کتاب طهارت تا اوائل باب المیاه را دارد . کاتب نسخه را تمام ننوشته . آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام موجود (سواء كان الماء) خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۸۶ برگ . اندازه ۳۳ در ۲۲ وقفی خواجه شیر احمد (۱۹۶۵)

تهذیب

۴۶۲

عربی . مکرر پیش . این نسخه از اول کتاب طهارت و تا قدری از باب زیادات از کتاب صوم را دارد . آغاز (الحمد لله ولی الحمد) انجام موجود (عشرة مساكين ثلثة ايام محمد بن) خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . روی عناوین خط قرمز ترسیم یافته . دارای ۴۷۹ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی حاج سرور بن عبدالله در ۱۰۳۴ بوسیله جواد قوچانی در ۱۰ مرداد ۱۳۲۴ تسلیم کتابخانه

اخبار

کتب خطی

شده (۶۶۷۳)

۴۶۳

تهذیب

عربی. مکرر پیش. این نسخه قطعه از کتاب صلوة است. از اول صلوة تا قدری از باب ما يجوز الصلوة فيه را دارد. آغاز (کتاب الصلوة قال الشيخ رحمة الله عليه والمفروز من الصلوة) انجام موجود (قال سمعت ابا عبدالله) خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۳۰ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۶ . نسخه موریانه خورده . وقفی حاج میرزا داود و زیروظایف در ۱۳۴۸ (۱۹۲۶)

۴۶۴

تهذیب

عربی. مکرر پیش. این نسخه مصحح و مقابله شده است . و مشتمل بر کتب زکوة وصوم و حج و مزار و جهاد و دیون و کفالات و حوالات و قضاء و شهادات و مکاسب و تجارتات است . آغاز (کتاب الزکاة باب ما تجب فيه الزکاة) انجام (ان كانت الجارية للقایل) کاتب و تاریخ تحریر نسخه مختلف است . از اول تا آخر کتاب زکوة در ۱۴ صفر ۱۰۳۶ نوشته شده . کتاب حج در یکشنبه ۱۴ رجب ۱۰۳۷ نوشته شده . نام کاتب این قسمت میر نعمت الله بن میر عبدالله الحینی طالقانی است . از کتاب مزار تا آخر نسخه بخط سیف الدین محمود اصفهانی الاصل مشهدی المسکن است . تاریخ تحریر قسمتی شعبان ۱۰۴۴ است و قسمت آخر جمادی الاول ۱۰۴۵ است . خط نسخ ۱۸ سطری . ابواب و عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۵۸۸ برگ . اندازه ۲۵ در ۲۰ . وقفی ملا محمد اسمعیل بوسیله میرزا ابوالفضل نهاوندی در ۲۹ فروردین ۱۳۱۳ تسلیم کتابخانه شده . (۱۹۶۸)

۴۶۵

تهذیب

عربی. مکرر پیش. این نسخه از کتاب زکوة تا آخر باب اجارات را دارد و مصحح و مقابله شده و معلق بحواشی مجلسی دوم و غیره است . آغاز (کتاب الزکوة باب ما يجب فيه الزکاة) انجام (الجارية للقایل) کاتب : جلال الدین محمد بن عماد الدین محمود لاهیجی در اصفهان در مدرسه نجفقلی بیگ ناظر تاریخ تحریر که در آخر کتاب صوم نوشته شده : پنجشنبه ۸ ذیحجه ۱۱۰۴ است . خط نسخ مختلف السطر . دارای ۲۷۸ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ . وقفی فهرستی (۱۹۶۹)

۴۶۶

تهذیب

عربی. مکرر پیش. این نسخه شامل کتابهای زکوة وصوم و مزار و جهاد است.

اخبار

کتاب خطی

آغاز (کتاب الزکوة باب مايجب فيه الزکوة) انجام (حتی یترکه) تاریخ تحریر : چهارشنبه ۱۳ محرم ۱۰۱۷ خط نسخ ۲۰ سطری. برخی از عناوین و کلمات بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۳۱ برگ. اندازه ۲۸ در ۲۰ وقفی حاج میرزا داود وزیر وظایف در ۱۳۴۸ (۱۹۶۴)

۴۶۷

تهذیب

عربی. مکرر پیش. این نسخه نزد ملا احمد بن حاجی محمد شهیربتونی خوانده و تصحیح و مقابله شده (۱) گمان میرود مصحح نسخه همان کاتب نسخه باشد. نسخه از کتاب حج تا آخر نکاح را دارد. آغاز (قال الشيخ رحمه الله الحج فريضة) انجام (ولدها والامة) کاتب : محمد تقی بن محمد ولی قاینی. تاریخ تحریر : سه شنبه ۶ ذیحجه ۱۰۶۶ (۲) خط نسخ ۲۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۴۱۴ برگ. اندازه ۲۵ در ۲۰ وقفی محمد شفیع در جمادی الاول ۱۱۲۶ بوسیله تقی آقامدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۶۸۶)

۴۶۸

تهذیب

عربی. مکرر پیش. این نسخه از کتاب حج تا آخر کتاب تجارت را دارد و مصحح و مقابله شده است. آغاز (کتاب الحج باب وجوب الحج قال) انجام (انکانت الجارية لقایل) کاتب: محمد بن محمد جزایری ابرسمی اسدی. تاریخ تحریر جمعه ۱۶ ذیحجه ۱۰۱۵ خط نسخ ۲۷ سطری، دارای ۲۲۷ برگ، عناوین بشنجرف نوشته شده، نام کاتب در آخر کتاب مزار نوشته شده و پشت صفحه اول مهر و امضاء حسین بن حسن العاملی دیده میشود، اندازه ۳۱ در ۱۲ وقفی آخوند ملا ملک علی بوسیله آقای تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۶۸۵)

۴۶۹

تهذیب

عربی. مکرر پیش. این نسخه از کتاب مزار تا آخر کتاب دیات را دارد. بطوریکه در پشت صفحه آخر نوشته شده این نسخه را مولانا ابوالقاسم محمد بن فتح الله حسینی مرعشی با نسخ مصحح متعدد مخصوصا نسخه مصحح شهید ثانی در نجف مقابله نموده و بر رجال و اسانید کتاب نیز عباراتی تعلیق داشته. تاریخ ختم مقابله ۹۷۴ آغاز (کتاب الزیارات مختصر فی انساب النبی والائمة) انجام (فهرست کاتب

(۱) در آخر کتاب تجارت گواهی تصحیح نوشته شده (۲) تاریخ تحریری که در آخر کتاب حج نوشته شده چهارشنبه ۱۴ ذیقعد ۱۰۷۲ در مشهد است و تاریخ تحریر ختم کتاب تجارت محرم ۱۰۷۳ است.

اخبار

کتاب خطی

الشیعه (خط نسخ ۲۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۳۰ برگ . اندازه ۳۸ در ۲۴ و قفی آقا عبدالله صاحبجمع خزانه درغره محرم ۱۱۶۲ بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد « ۵۶۸۴ »

۴۷۰

تهذیب

عربی . مکرر پیش . این نسخه از کتاب حج تا آخر کتاب دیات را دارد و مزیل است بشرح مشیخه و سلسله اسانید . آغاز (کتاب الحج باب وجوب الحج قال الشیخ) انجام (فی کتاب فهرست کتب الشیعه) کاتب : فخرالدین احمد بن سلطانی محمد ، تاریخ تحریر : نیمه شوال ۱۰۸۷ نسخه مصحح و مقابله شده است ، خط نسخ ۲۸ سطری ، عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۴۹۹ برگ ، اندازه ۲۸ در ۱۷ و قفی نائینی « ۱۹۷۰ »

۴۷۱

تهذیب

عربی . مکرر پیش . این نسخه از کتاب مزار تا آخر کتاب نکاح را دارد و مزیل است بفهرست ابواب ، نسخه معلق بجواشی متفرقه است ، آغاز (کتاب الزیارات من کتاب التهذیب) انجام (وجواز العزل فی ستة مواضع) کاتب : آخوند ملا محمد رضا بن حاج محمد صالح قاینی بیناباجی ، تاریخ تحریر که در آخر کتاب تجارت نوشته شده ۱۸ رمضان ۱۱۰۹ است ، این نسخه را کاتب نزد ملا محمد صادق نیشابوری در ۱۱۱۲ تصحیح و مقابله نموده . در آخر کتاب مزار و تجارت گواهی مقابله و تصحیح را قلمی داشته ، خط نسخ ۲۳ سطری ، عناوین بشنجرف نوشته . دارای ۱۹۹ برگ ، اندازه ۲۵ در ۱۹ و قفی حاجی زین العابدین رقه وصایه از حاج محمد رقه بوسیله منتخب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شد « ۱۹۷۵ »

۴۷۲

تهذیب

عربی . مکرر پیش . این نسخه را ملا محمد علی مشهدی نزد علامه مجلسی و شیخ حر عاملی خوانده و تصحیح نموده و مزین و مزیل است با اجازه روایتی که برای مصحح قلمی فرموده اند ؛ (۱) نسخه شامل کتب ایمان و ندور و کفارات و وصید و ذباحت و وقوف و صدقات و وصایا و فرایض و موارد و دیات و شرح اسناد کتاب است و معلق است بجواشی مجلسی و غیره . آغاز (کتاب الایمان والندور والكفارات)

(۱) تاریخ اجازه علامه مجلسی ربیع الثانی ۱۰۹۰ - است . تاریخ اجازه شیخ حر عاملی غره شعبان ۱۰۹۲ - است . در آخر کتاب صید و ذباحت در حاشیه صفحه کتاب تصدیق تصحیح و اجازه بسیار مختصر است از علامه مجلسی بملا محمد علی مشهدی مصحح نسخه . تاریخ آن محرم ۱۰۹۸ است

اخبار

کتب خطی

انجام (فی فهرست کتب الشیعه) کاتب : علی اصغر بن محمد شفیع سبزواری . تاریخ تحریر : ذیحجه ۱۰۸۵ خط نسخ ۲۱ سطری . ابواب و عناوین بشنجرف نوشته شده . اوراق مجدول بلاجورد و تحریر و طلا بدو جدول . صفحه اول دارای یک سرلوح زمینه طلا . دارای ۲۲۷ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شد (۱۹۷۳)

تهدیب

۴۷۳

عربی . مکرر پیش . این نسخه حاوی کتب طلاق وایمان وندور و کفارات و صید و ذباجه و وقوف و صدقات و وصایا و فرائض و موارث و حدود و دیات است . این نسخه را آخوند ملا محمد رضا نزد مولانا محمد صادق نیشابوری مقابله و تصحیح نموده . در آخر کتاب فرائض و موارث مولانا محمد صادق اجازه روایتی مختصری برای برای ملا محمد رضا قلمی فرموده . تاریخ اجازه او واسط محرم ۱۱۱۵ است . نسخه معلق بحواشی متفرقه و مذیل بفهرست ابواب است . آغاز (کتاب الطلاق باب ۱ حکم الایلاء قال الشیخ) انجام (و قتل المؤمن فی ارض الشرك) کاتب : محمد رضا (۱) تاریخ تحریر : ۱۱۱۴ خط نسخ ۱۹ سطری . دارای ۲۶۱ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۹ وقفی حاج محمد رقه بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۱۹۷۴)

تهدیب

۴۷۴

عربی . مکرر پیش . این نسخه شامل کتب دیون و کفالات و حوالات و ضمانات و وکالات و قضاء و مکاسب و تجارتات و نکاح و طلاق و عتق است . این نسخه را حاج ملا محمد علی مشهدی (شاگرد مجلسی) نزد علامه مجلسی تصحیح و مقابله و معلق بحواشی علامه مجلسی نموده . در آخر کتاب تجارتات و هم در آخر نسخه دو اجازه روایتی است که علامه مجلسی برای مصحح مذکور قلمی فرموده . تاریخ اجازه اول که در آخر کتاب تجارتات است ۱۴ جمادی الاول ۱۰۹۶ است . اجازه دوم تاریخ ندارد . آغاز (کتاب الديون و الکفالات) انجام (باللیل فلا باس) خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین و ابواب بشنجرف نوشته شده . اوراق مجدول بلاجورد و تحریر و طلا بدو جدول . صفحه اول دارای یک سرلوح زمینه طلا . دارای ۲۸۱ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۹ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۱۹۷۲)

(۱) ظاهراً همان آخوند ملا محمد رضا سابق الذکر باشد .

اخبار

کتاب خطی

۴۷۵

تهذیب

عربی . مکرر پیش . این نسخه از کتاب دیون تا آخر کتاب دیات است .
آغاز (کتاب الدیون و الکفالات) انجام (فتحریر رقبه مؤمنه) تاریخ تحریر: جمادی الثانی
۱۰۹۵ خط نسخ خوب ۳۶ سطری . عناوین بشنجرف وسیلو نوشته شده . صفحه اول
دارای يك سرلوح و بین سطور این صفحه و صفحه دوم طلا اندازی شده و در بین هم
دارای یازده سرلوح کوچک نفیس میباشد . اوراق مجدول بلاجورد و تحریر و طلا و تحریر
دارای ۲۷۸ برگ . اندازه ۳۶ در ۲۳ و قفی نائینی (۱۹۷۱)

۴۷۶

تهذیب

عربی . مکرر پیش . این نسخه از کتاب دیون تا اواخر باب لعان را دارد .
نسخه معلق بحواشی متفرقه و مصحح و مقابله شده است . تاریخ مقابله که در صفحه های
۱۲۰ و ۲۴۲ و ۳۴۲ نوشته شده ربیع الثانی ۱۱۸۰ و رجب همانسال و ۲۷ ذیقعد ۱۱۷۴
است . آغاز (کتاب الدیون و الکفالات) انجام موجود (عن احمد بن محمد) خط
نسخ ۲۱ سطری . دارای ۲۵۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۶ خریداری آستان قدس در اسفند
۱۳۱۸ (۶۱۶۱)

((حرف ث))

ثواب الاعمال و عقاب الاعمال ۴۷۷

عربی . مؤلف : شیخ صدوق . کتاب حاوی اخبار وارده در بیان اعمالی است که
موجب ثواب و عقاب است . آغاز (الحمد لله الواحد) انجام (تاب الله عز وجل)
ترجمه این کتاب را درین مجلد در باب کتب چاپی بنام (ترجمه ثواب الاعمال) به بینید .
کاتب: سیف الدین بن محمد قلج نجفی . تاریخ تحریر : شوال ۹۹۶ در احمد نگر
خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . رنگ کاغذ قسمتی قهوه و قسمتی
تباتی رنگ ورطوبت رسیده . دارای ۱۹۴ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳ و قفی ابن خاتون
(۱۹۸۰)

ثواب الاعمال

۴۷۸

عربی : مکرر پیش . آغاز (الحمد لله الذی وعد علی طاعته ثوابه) انجام
(حتی یلحقه) (کذا) الله عز وجل (تاریخ تحریر که در آخر باب ثواب الاعمال نوشته
شده رمضان ۱۰۷۲ است . خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین بقلم جلی بعضی با مرکب و
قسمتی باشنجرف نوشته شده . دارای ۷۰ برگ . اندازه ۳۰ در ۱۹ و قفی نائینی (۱۹۷۷)

ثواب الاعمال

۴۷۹

عربی . مکرر . پیش . آغاز (الحمد لله الواحد) انجام (حتی لحق بالله عز وجل) خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۱۸۱ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۳ وقفی نادرشاه (۱۹۷۹)

ثواب الاعمال

۴۸۰

عربی . مکرر پیش . صفحه آخر نسخه افتاده . آغاز (الحمد لله الواحد) انجام موجود (الف الف ملك) خط نسخ ۱۵ سطری . دارای ۲۲۳ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۶ وقفی مرتضی قلیخان نائینی (۱۹۷۸)

ثواب الاعمال

۴۸۱

عربی . مکرر پیش . این نسخه بمانند تلخیص است . باب ثواب الاعمال آن محذوف . الاسانید و باب عقاب الاعمال با سلسله اسانید است . آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة علی نبیه محمد وآل اجمعین) انجام (حتی لحق بالله عز وجل) کاتب : علی بن حرز بن احمد یحیی بن کمال ماحوزی بحرانی امامی . تاریخ تحریر : جمعه ۱۱ شوال ۹۸۳ خط نسخ مغلوط باریحان ۲۹ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۵۵ برگ . اندازه ۳۰ در ۱۹ وقفی نائینی . این کتاب را ضمیمه کتاب سمط الثمین شماره ۵۵۴ اخبار صفحه ۷۷ به بینید (۶۷۵۵)

((حرف ج))

جامع الاحکام فی مسائل الحلال والحرام

۴۸۲

عربی . مؤلف : رضی الدین محمد بن محمد تقی حسینی نجفی الاصل شیرازی منشأ اصفهانی مسکن (۱) اسلوب کتاب چنان است که در دیباچه آورده : « و کثیرا ما احدث نفسی واطالب فکری وعزمی الی تالیف کتاب یتحتوی علی رؤوس المسائل المهمة و ینطوی علی النصوص الواردة عن اهل بیت العصمة المروية فی الکتب المعتمدة بالاسانید المعتبرة فی الاحکام الشرعية والمسائل الدينية علی نحو من ترتیب بعض الکتب الفقهية لیکون العامل به علی بصيرة للاخذ بالیقین والاحتیاط فی الدین واکون شریکا فی ثواب کل من اقتبست من ازهاره وانواره و اهتدی باعلامه و مناره و كانت تعوقنی عن ذلك محاجزات

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است .

اخبار

کتاب خطی

الایام و ماطلات الزمان و قلة بضاعتی و ضیق ذات یدی الی ان ساعدنی التوفیق و رافقنی رفیق اللطیف الرفیق شرعت فی تألیفه و تبینه معتمدا علی ما صح لی دلیله و وضع لدی سبيله ، بالجمله پس از عنوان هر مسئله بذکر ادله و اقوال پرداخته ، کتاب مرتب بر یکمقدمه و مناهجی است . منهج اول در عبادات است مقدمه در بیان رموز موضوعه برای کتبی است که نقل حدیث و مطلب از آن نموده . نسخه از اول کتاب طهارت تا قدری از کتاب صلوة از مبحث قبله را دارد . تاریخ ختم تألیف کتاب طهارت ۱۱۰۵ است (۱) این نسخه رامولا نایحیی بن ملانی بجستانی در خدمت مؤلف خوانده و مقابله نموده و مؤلف در پشت صفحه اول اجازه روایتی برای مولانا قلمی فرموده ، تاریخ اجازه : اواخر رمضان ۱۰۱۷ در مشهد است (۲) آغاز کتاب طهارت (الحمد لله المتوحد بجلاله و جماله المتفرد بالقدره فی ملکه و کماله) انجام کتاب طهارت لم تقع علی الارض حتی یغفر له (آغاز کتاب صلوة (الحمد لله و سلام علی عباده الذین اصطفی کتاب الصلوة والعلم بها یتدعی بیان اربعة ارکان) انجام نسخه (و کذا القول فی بلاد خراسان) خط نسخ ۲۹ سطری ، عناوین بشنجراف نوشته شده ، دارای ۸۴ برگ ، اندازه ۳۵ در ۲۳ و قفی یحیی (۳) در جمادی الاول ۱۱۲۱ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۱۹۸۱)

جامع الاخبار

۴۸۳

عربی . مکرر شماره ۹۶ خطی : کتاب حاوی اخبار وارده در توحید و عدل و نبوة و فضائل و مناقب و آداب و سنن است . ترتیب آن بحسب نسخ مختلف است . نسخه شایع بر ۱۴ باب ترتیب یافته و حاوی ۱۲۳ فصل است . مؤلف مردد است میان جماعتی از اعلام و بهر يك از شیخ صدوق و شیخ ابوالحسن علی بن ابی سعید بن ابی الفرج خیاط و محمد بن محمد شعیری و جعفر بن محمد دوریستی و حسن بن محمد سبزواری و ابو علی طبرسی (صاحب تفسیر مجمع البیان) و ابونصر طبرسی (صاحب مکارم الاخلاق) نسبت داده شده . لیکن نسبت کتاب بشیخ صدوق درست نیست . چه آنکه در فصل نود و شش از اخطب خوارزم و در فصل صدم از سدیدالدین محمود حمصی که در طبقات

(۱) عبارت تاریخ ختم تألیف این است : « وافق الفراغ من تألیفه سحر لیلۃ الاثنين من عشر الاول من شهر ربیع عن السنة الخامسة بعدا المائة والالف (۲) تاریخ مذکور تحقیقا اشتباه است . صحیح آن ۱۱۰۷ است (۳) ظاهرا همان ملا یحیی بجستانی سابق الذکر باشد .

اخبار

کتاب خطی

متاخر از شیخ صدوق هستند نقل حدیث شده. آنچه از باب ۷۸ کتاب استفاده میشود نام مؤلف محمد بن محمد و ظاهراً از مردمان اواخر سده ششم هجری است. بالجمله کتاب از کتب معروف امامیه است و اخبار وارده در آن مؤید و متلقای بقبول است. کتاب مکرر چاپ شده (۱) آغاز (الحمد لله الاول بلا اول کان قبله) انجام (والعمل بما فيه حسبنا الله و نعم الوکیل) شرح و ترجمه این کتاب را بشماره ۴۰۵ - اخبار خطی و بنام (کاشف الاستار) درین جلد در باب اخبار چاپی به بینید) کاتب: محمد تقی معلم بن محمد علی. تاریخ تحریر: ۶ ربیع الاول ۱۰۵۲ خط نسخ ۱۷ و ۱۹ سطری. عناوین و ترجمه بشنجراف نوشته شده. دارای ۱۰۲ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۷ وقفی علیقلی بن محمد کاظم قزوینی در ۱۲ ذیحجه ۱۲۷۴ بوسیله تقی آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۶۸۸)

جامع الاخبار

۴۸۴

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله الاول بلا اول) انجام (نعم الوکیل) کاتب: محمد حسین بن حافظ احمد عرب. تاریخ تحریر: غره شوال ۱۰۶۹ خط نسخ ۱۵ سطری. عناوین بشنجراف نوشته شده. دارای ۱۵۶ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۴ وقفی خطیب سلطان محمد بن حاج عوضعلی خطیب تبریزی در غره شعبان ۱۰۹۸ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۱۹۸۵)

جامع الاخبار

۴۸۵

عربی. مکرر پیش. کاتب در خانه کتاب را بنام (معارض الیقین) از تالیفات قدوة المحققین رئیس المحدثین محمد بن محمد سبزواری ضبط کرده. تعداد ابواب این نسخه ۱۲۸ - است. فهرست ابواب کتاب پس از دیباچه آورده شده. آغاز (الحمد لله الاول بلا اول کان قبله) انجام (بنور تام يوم القيامة) کاتب: محمد سلیم بن عبدالرحمن لاهیجی. تاریخ تحریر: دو شنبه غره ذیحجه ۱۰۷۳ برای میرزا آقا بیکا نوشته. خط نسخ خوب ۲۶ سطری که در متن و حاشیه نوشته شده. صفحات مجدول بطلا و تحریر به جدول دارای ۳۶ برگ. اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی (۲۱۴۸)

جامع الاخبار

۴۸۶

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله الاول بلا اول) انجام (و نعم الوکیل الله تعالی) کاتب: محمد تقی بن ابوالحسن طالقانی. تاریخ تحریر: صفر ۱۰۷۵ خط نسخ ۱۹

اخبار

کتاب خطی

سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۸۳ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۸ وقفی
نائینی (۱۹۸۳)

جامع الاخبار

۴۸۷

عربی . مکرر پیش آغاز . (الحمد لله الاول بلا اول) انجام (بنور تام يوم القيمة)
تاریخ تحریر: شنبه ۳ ذی قعدة ۱۰۸۱ خط نسخ ۱۷ سطری . دارای ۱۰۲ برگ . اندازه
۲۴ در ۱۹ وقفی آقا حسن که بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم
کتابخانه کشته (۵۶۸۷)

جامع الاخبار

۴۸۸

عربی . مکرر پیش . این نسخه با نسخ قبل و نسخه مطبوع اندک تخالف در ترتیب
دارد . آغاز (الحمد لله الاول بلا اول) انجام (الهادین الی دینک یا ارحم الراحمین)
خط ریحان ۱۷ سطری . دارای ۶۸ برگ . فصول و عناوین بشجرف نوشته شده . اندازه
۲۰ در ۱۳ وقفی نائینی (۱۹۸۴)

جامع الاخبار

۴۸۹

عربی . مکرر پیش . این نسخه قطعه از اوائل کتاب است . آغاز (الفصل
الاول فی معرفة الله تعالی) انجام (صدق رسول الله) خط نستعلیق ۲۴ سطری . دارای
۱۵ برگ . در بعضی از صفحات بطور چلیپا نوشته شده . اندازه ۲۹ در ۲۰ وقفی نادرشاه
(۱۹۸۲)

جامع المعارف والاحکام

۴۹۰

عربی . مؤلف : سید عبدالله شبر (۱) کتاب برنهی کتب فقهیه تبویب شده .
ابواب و مباحث و موضوعات را عنوان نموده و اخبار وارده را ذکر کرده و سپس در ذیل
عنوان : « بیان » بتوضیح پرداخته است . روضات الجنات (ص ۳۷۴) این کتاب را
چنین توصیف نموده : « کتاب جامع المعارف والاحکام فی عدة مجلدات یشبه کتاب
بحار الانوار » و برایت الذریعه (ج ۵ ص ۷۱ و ۷۲) این کتاب از جوامع مفصله معتبره
و حاوی احادیث وارده در اصول و احکام و مرتب بر چهارده جلد است و این نسخه
که مشتمل بر کتب نکاح و طلاق و خلع و مبارات وظهار و ایلاء و کفارات و لعان
و حاوی سی هزار بیت است جلد دوازدهم است . لیکن در ترجمه احوال مؤلف که در مقدمه
تفسیرش مذکور است آورده شده که این کتاب مرتب بر ۲۰ جلد است و این نسخه

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است

اخبار

کتاب خطی

جلد هجدهم است - تاریخ ختم تالیف این جلد : ۸ شوال ۱۲۳۵ . نسخه در زمان مؤلف نوشته شده . اول نسخه افتاده . آغاز موجود (ابو عبدالله عم عن خلق حواء و قیل ان انا ساعدنا یقولون) انجام (و یسعی فی الارض فسادا) کاتب : محمد بن محمد باقر خراسانی . تاریخ کتابت : جمادی الثانی ۱۲۳۹ خط نسخ ۲۹ سطری . عناوین و ابواب بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۱۰ برگ . اندازه ۳۰ در ۱۸ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۰۹)

۴۹۱ جلاء الافهام فی فضل الصلوة علی خیر الانام

عربی . مؤلف : ابو عبدالله محمد بن ابی بکر بن ایوب بن سعد بن حریر دمشقی حنبلی معروف بابن قیم جوزیه متولد در هفتم صفر ۶۹۱ متوفای رجب ۷۵۱ از اعلام اهل سنت و جماعت و از شاگردان و خواص اصحاب ابن تیمیه است و با او در قلعه شام زندانی بود و پس از فوت استادش رها و مجاور مکه گشت . کتاب حاوی اخبار وارده در فضیلت صلوات بر پیغمبر است که در آن بشرح و توضیح پرداخته و مرتب است بر سه باب . اول نسخه افتاده باین جهت عنوان باب اول دانسته نشد . آخر نسخه را هم کاتب تمام ننموده . عناوین بقیه ابواب این است : الباب الثانی فی المراسیل و الموقوفات فمنها ما رواه اسمعیل فی کتابه الخ . الباب الثالث فی بیان معنی الصلوة علی النبی صلی الله علیه وسلم الخ . باب سیم حاوی ده فصل است . این نسخه باب دهم را ندارد (۱) آغاز موجود (بن یزار و عمار بن یاسر و جابر بن سمره و ابو امامة بن سهل بن حنیف و مالک بن الحویرث) انجام موجود (ولما كانت الصلوة) خط نستعلیق شکسته ۲۲ سطری . نسخه رطوبت رسیده . عناوین و برخی از کلمات بشنجرف نوشته شده . دارای ۵۹ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۴ وقفی شیخ بهائی (۱۹۸۸)

۴۹۲ جلاء العیون

فارسی . مکرر شماره ۹۳ مؤلف : علامه مجلسی دوم . کتاب در بیان احوال و مصائب چهارده معصوم علیهم السلام است باخبار وارده از طرق امامیه و حاوی ۲۲۰۰ بیت است و بر یکمقدمه و چهارده باب ترتیب یافته . مؤلف کتاب را بشاه سلیمان صفوی اهداء نموده . تاریخ ختم تالیف : ۶ محرم ۱۰۸۹ - آغاز (ثنا و ستایش بی مثل و انباز) انجام (برای من خالص باشد) کاتب : محمد علی بن عبدالکریم مروزی . تاریخ تحریر : چهارشنبه ۹ محرم ۱۲۳۶ خط نستعلیق ۲۵ سطری . روی عناوین خط قرمز کشیده . دارای ۳۶۶

(۱) بنية الوعاة این کتاب را بنام (جلاء الافهام فی حکمة الصلوة والسلام علی خیر الانام) ضبط کرده

اخبار

کتب خطی

برك. اندازه ۲۷ در ۱۵ وقفی تاج ماه بیگم (۱۹۸۷)

جلاء العیون

۴۹۳

فارسی. مکرر پیش. آغاز (سپاس بیمثل و انباز) انجام (عطسه کسننده در امان است از مرگ تاسه روز) کاتب: عبد الکریم بن محمد حسین آشتیانی قمی. تاریخ تحریر: چهارشنبه ۷ صفر ۱۲۴۱ خط نستعلیق خوب ۲۳ سطری. عناوین در بالای صفحه بشنجراف نوشته شده. اوراق مجدول بالاجورد و شنجراف. دارای ۲۸۳ برک. اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفی نائیتی (۱۹۸۶)

چنگ

۴۹۴

فارسی. جامع شناخته نشد. مجموعه ایست در مرثیه و مقتل. آغاز (حجرات و غارة) انجام (بدم تیغ آبدار روم) خط نسخ پست مختلف السطر. دارای ۱۴۷ برک. اندازه ۲۱ در ۱۵ در بعضی از صفحات بطور چلیبا نوشته. واقف گمنام. تاریخ وقف: فروردین ۱۳۱۵ (۲۱۳۳)

جوامع الکلام فی دعائهم الاسلام ج ۱ و ۲

۴۹۵

عربی. مؤلف: سید محمد بن شرف الدین علی بن نعمت الله حسینی موسوی معروف بسید میرزا جزایری. از اعلام محدثین امامیه در نیمه دوم سده یازده هجری قمری از مشایخ علامه مجلسی و شیخ حر عاملی و محدث جزایری و از شاگردان شیخ محمد بن خاتون عاملی حیدر آبادی است (۱) کتاب از جوامع صحیحه امامیه حاوی اصول و فروع و غیرها است که از کتب احادیث جمع نموده و بروش کتاب منتقى الجمان فی الاحادیث الصحاح والاحسان (از تمیز میانه صحیح و غیر صحیح و بجرح و تعدیل و تنقیح سند و توضیح و شرح و متن) رفته. بروایت روضات الجنات اثر خامه مؤلف از اول ابواب اصول تا آخر کتاب حج در باب فروع است. کتاب پس از دیباجه بر یک مقدمه و عناوین: «عقد» و هر عقده مشتمل بر عنوان: «سمط» و هر سمطی حاوی بر عنوان های: «جوهره» ترتیب و تبویب شده: اما المقدمة ففی مسائل یحسن التنبیه علیها (۲۴) سند در مطالب درایه و رجال و رموز مجعوله و مصطلحه کتب و غیرها) العقد الاول فی الاصول و توابعها و فیه سموط (۳ سمط. سمط اول در توحید (کذا) حاوی ۷ جوهره. سمط ۲ در توحید حاوی ۹ جوهره سمط ۳ در عدل حاوی ۶ جوهره) العقد الثانی

(۱) این کتاب در مستدرک الوسائل (ج ۳، ۴۰۹) و روضات البیات (ص ۶۴۲) بنام

(جوامع الکلم) ضبط شده است.

اخبار

کتاب خطی

فی النبوة و فيه سموط (۳) سمط. سمط اول درمقدمات حاوی ۲ جوهره. سمط ۲ درنبذی از حالات و صفات پیمبران سلف علیهم السلام حاوی ۱۳ جوهره. سمط ۳ در نبوة پیمبر خاتم صم حاوی ۱۰ جوهره) العقد الثالث فی الامامة و فيه سموط (۴) سمط. سمط اول در مقدمات حاوی ۲ جوهره. سمط ۲ فی احوال الائمة علی العموم حاوی ۱۵ جوهره. سمط ۳ در توابع: حاوی ۱۲ جوهره سمط ۴ در نفوس مخصوصه بهر يك از معصومین حاوی ۱۲ جوهره) العقد الرابع فی الایمان والكفر و فيه سموط (۵) سمط. سمط اول درمقدمات حاوی ۳ جوهره سمط ۲ در اسلام و ایمان و لوازم و ارکان آنها حاوی ۵ جوهره. سمط ۳ در مکارم اخلاق. حاوی ۱۰ جوهره. سمط ۴ در بیان احوال مؤمن حاوی ۱۲ جوهره. سمط ۵ در بیان اصول و لوازم کفر. حاوی ۱۱ جوهره) العقد الخامس فی الدعاء والقرآن والعشرة و فيه سموط (۳) سمط. سمط اول در دعاء حاوی ۱۰ جوهره. سمط ۴ در قرآن حاوی ۳ جوهره. سمط ۳ در عشرة حاوی ۴ جوهره) العقد السادس فی الطهارة و فيه سموط ۹ سمط. (سمط اول فی المياه. حاوی ۶ جوهره. سمط ۲ در نجاسات. حاوی ۵ جوهره. سمط ۳ در متفرقة. حاوی ۴ جوهره. سمط ۴ در وضوء. حاوی ۹ جوهره. سمط ۵ در انواع غسل. سمط ۶ در غسل جنابت حاوی ۵ جوهره. سمط ۷ در حیض و استحاضه و نفاس. حاوی ۹ جوهره سمط ۸ در غسل اموات. حاوی ۱۷ جوهره. سمط ۹ در تیمم. حاوی ۵ جوهره) جلد اول تا آخر عقد سوم را دارد و جلد دوم تا آخر عقد ششم را دارد: نسخه نفیس و مصحح و معلق بحواشی مؤلف است. صدر نسخه ضمن ۱۳ صفحه فهرست عناوین کتاب است. آغاز (الحمد لله الذی فطر علیی احادیث معرفته عقول العالمین) انجام (و تاویل بعض مشایخنا لهو سهو و غفلة) کاتب: محمد امین نائینی. تاریخ تحریر: محرم ۱۰۹۳ تاریخ تصحیح و مقابله: روز سه شنبه ۲۸ ربیع الاول همان سال. تاریخ تحریر فهرست: رجب ۱۰۹۷ خط نسخ خوب ۲۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای سه سرلوخ زمینه طلا. عناوین بشنجرف نوشته شده. اوراق مجسول بلاجورد و شنجرف و تحریر و طلا - نسخه رطوبت رسیده. دارای ۵۹۰ برگ. اندازه ۳۹ در ۲۵ و قفی مرتضی قلیخان طباطبائی نائینی (۱۹۹۰).

۴۹۶ جواهر السنية فی الاحادیث القدیمة

عربی. مکرر شماره ۹۵ خطی. مؤلف: شیخ حر عاملی. کتاب حاوی است بر احادیث قدسیه وارده از طریق امامیه و طریق موثق اهل سنت و جماعت و مرتب است

اخبار

کتب خطی

بحسب ترتیب و تقدم پیغمبران مخاطب باین خطابات علیهم السلام وهم احادیثی که مخاطب معین نداشته بترتیب مخبرین از ائمه معصومین علیهم السلام وهم احادیث وارده در فضائل و مناقب حضرت امیرالمؤمنین و خاندان عصمت صلوات الله علیهم اجمعین و مذیل است بذکر مدارك منقولہ و سلسلہ اسناد احادیث مرویہ - مؤلف در کتاب امل الآمل آورده که این کتاب اول تالیفش بوده . تاریخ ختم تالیف: روز آدینه از دهه آخر رمضان ۱۰۵۶- این نسخه رونویس شده است از نسخه اصل . آغاز (الحمد لله الذی اوضح فی کلامه سبیل الهدایة) انجام (والحمد لله وحده و صلی الله علی محمد وآله) (ترجمه این کتاب در درین جلد در باب اخبار چاپی بنام لثالی العلیه به بینید) کاتب: محمد قاسم شهرزادی . تاریخ تحریر: ۱۰۸۲ در مشهد . خط نسخ ۲۰ سطری عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۱۶۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۲ بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۶۸۹)

جواهر السنیہ

۴۹۷

عربی . مکرر پیش . اول نسخه انتاده . آغاز موجود (من الجانین و الفضل ما شهدت به الاعداء) انجام (و صلی الله علی محمد وآله) کاتب: محمد بن عبدالله بن مساعد بن فلاح صیمری . تاریخ تحریر: ۱۰۹۱ در مشهد . خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۲۳۸ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۲ وقفی نائینی (۱۹۹۲)

جواهر السنیہ

۴۹۸

عربی . مکرر پیش . نسخه بدستور شاهزاده بهرام میرزا نوشته و تصحیح و مقابله شده . آغاز (الحمد لله الذی اوضح فی کلامه انوار الهدایة) انجام (و صلی الله علی محمد وآله) تاریخ تحریر: ۱۲۵۲ خط نسخ خوب ۱۵ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . اوراق مجدول بلاجورد و تحریر و طلا در جدرل . در صفحه اول زمینه کوچکی طلا اندازی شده . دارای ۲۰۲ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۳ وقفی نائینی (۱۹۹۱)

جواهر الغرالی فی شرح عوالی اللآلی

۴۹۹

عربی . شارح: سید نعمت الله جزائری، کتاب شرح است بر (عوالی اللآلی) تألیفی ابن ابی جمهور احسائی (۱) این کتاب را پس از تألیف شروح بر تهذیب و استبصار و کتاب توحید و عیون الاخبار و شرح صحیفه و کتاب الانوار و کتاب مقامات النجاة تألیف کرده و میخواست بنام (مدنیة الحدیث) بنامد . شارح کتاب را مصمم

اخبار

کتب خطی

بسه فصل نموده : ۱. فی السبب الذی جدانی علی شرح هذا الكتاب (۱) - ۲. فی ذکر بعضی استناد نا ۳. فی مسائل متفرقه . آغاز (الحمد لله الذی رجح ممداد العلماء علی دماء الشهداء المجاهدين) انجام (نعم لو كان له نفع يجوز التقاص مقابل النفع) کاتب : نور الدین بن نعمت الله الحسینی . تاریخ تحریر: رمضان ۱۱۰۶ (۲) خط نسخ خوب ۲۴ سطری . عناوین در حاشیه بقلم نسبتاً جلی بشنجرف نوشته شده . اوراق مجدول بشنجرف ولاجورد . دارای ۲۸۶ برگ . اندازه ۳۲ در ۲۰ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۹۹۳)

جوهرة الفاخرة فی احوال الآخرة

۵۵۵

عربی . در پشت صفحه اول بخط مغایر با خط نسخه مؤلف شیخ محمد غزالی تشخیص داده شده (۳) کتاب حاوی احادیث وارده از طریق اهل سنت در مسائل و مباحث موت و معاد وحشر و نشر و غیر هاست . مؤلف بشرح و توضیح احادیث پرداخته و احادیث مرسل ذکر شده . آخر نسخه افتاده . عناوین ابواب این است : باب خلق آدم علیه السلام . باب فی ذکر الملائكة عليهم السلام . باب فی ذکر خلق الموت . فی ذکر ملك الموت کیف یاخذ . فی ذکر جواب الارواح . فی ذکر جواب الاعضاء . فی ذکر البكاء علی المیت باب فی ذکر الصبر علی المصیبه . فی ذکر الشیطان کیف یسلب الایمان . فی ذکر نداء البنادی . فی ذکر نداء الروح . فی ذکر المصیبة علی المیت . فی ذکر خروج الروح من البدن . فی ذکر الملك الذی یدخل علی المیت قبل منکر و نکیر . فی ذکر جواب الاعمال لمنکر و نکیر . فی ذکر الکرام الکاتبین . فی ذکر الروح بعد الخروج . فی ذکر الصور والبعث والحشر . فی ذکر صور الفزع و زلزلة الساعة . فی ذکر الموقف . فی ذکر فناء الاشیاء . فی ذکر ابواب الجنة والنار . فی ذکر الموت فی ذکر عذاب العاصی بالنار . فی ذکر اصناف اهل النار . فی ذکر لباس اهل النار . فی ذکر حشر الخلائق . فی ذکر صفة البراق . فی ذکر نفخة الصور البعث . فی ذکر نشر الخلائق من القبور . باب فی ذکر سوق الخلائق الی المحشر . فی حر يوم القيمة . فی ذکر لواء الحمد . فی ذکر شدة العطش يوم القيامة . فی ذکر حضور الجنة لعرصة القيامة . فی ذکر عظم الساعة التي

(۱) درین فصل بستایش این ابی جمهور واهیت متن کتاب پرداخته (۲) فرزند شارح . وضع نسخه اشعار دارد که نسخه رونویس شده است از نسخه که بخط فرزند مؤلف بوده . و کاتب این نسخه از ذکر نام خود و سال تحریر خود داری نموده . (۳) در کتب تراجم کتابی باین نام برای ابوحامد غزالی دیده نشد و این کتاب غیر از کتابی است که در کشف الظنون بنام (در الفاخرة فی کشف علوم الآخرة) است . مؤلف این کتاب از اهل سنت و جماعت است و گمانیرود از مردمان صده ششم هجری پیغم باشد .

اخبار

کتاب خطی

یجدها عند خروج الروح . فی ذکر التوبة . فی ذکر تطایر الكتب . فی ذکر نصب المیزان . فی ذکر الصراط ، فی ذکر النار وعذابها ، فی ذکر دخول العصاة النار من امة محمد صم ، فی ذکر ابواب النار ، فی ذکر جهنم واحضارها ، فی ذکر زبانية ، فی ذکر سوق اهل النار الى النار ، فی ذکر اهل النار وطعامهم ، فی ذکر الوان العذاب علی من يأکل الحرام ، فی ذکر شارب الخمر ، فی ذکر تارك الصلوة ، فی ذکر شفاعة محمد صم ، فی ذکر خروج العصاة من النار ، فی ذکر ذبح الموت ، فی ذکر وقوف الانبیاء علیهم السلام فی المحشر ، فی ذکر العصاة من امة محمد صلی الله علیه وسلم ودخولهم الى الجنة ، فی ذکر الجنان ، فی ذکر ابواب الجنة ، فی ذکر انهار الجنة ، فی ذکر حورالعین ، فی ذکر ضیافة الانبیاء علیهم السلام ، فی ذکر ضیافة الرحمن عز وجل لاهل الجنان ، فی ذکر حلال الجنة ، فی ذکر اهل الجنة ، فی ذکر الصدقة ، فی ذکر فضیلة الفقر ، فی ذکر بر الوالدین ، فی ذکر فضیلة العلماء ، فی ذکر فضیلة لا اله الا الله ، فی ذکر فضیلة الصلوة علی محمد صم ، فی ذکر فضیلة النبی محمد صلی الله علیه وسلم وعترته ، فی ذکر فضیلة من قرأ القرآن ، فی ذکر الصبر ، فی ذکر فضیلة شهر رجب ، فی ذکر فضیلة شعبان ، فی ذکر فضیلة شهر رمضان . آغاز پس از خطبه (وبعد فقد جاء فی الخبر ان الله تعالى خلق شجرة ولها اربعة اغصان فسمها شجرة اليقين) انجام موجود (ومن صام بمدينة النبی صلی الله علیه وسلم) خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۵۴ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۲ وقفی فهرستی (۱۹۹۴)

جوهره الفاخره

۵۰۱

عربی . مکرر پیش . این نسخه قطعه از آن کتاب است . آغاز (الحمد لله رب العالمین والعاقبة للمتقین ولا عدوان الا علی الظالمین والصلوة والسلام علی خیر خلقه محمد وآله اجمعین وبعد ان الله تعالى خلق شجرة) انجام (وقال رسول الله صم ان اهل الجنة یا کلون ویشربون ویتفکھون ثم یصیر طعامهم وشرابهم فی بطونهم ریحاً تخرج منهم کریح المسک والکافور ونظیره فی الدنيا کالولد فی بطن الام لا یبول ولا یتغیط) تاریخ تحریر: رجب ۱۲۶۵ خط نسخ ۲۰ سطری - دارای ۳۲ برگ - اندازه ۲۰ در ۱۷ وقفی ملکزاده کوثر (۷۰۶۱)

جوهره الفاخره

۵۰۲

عربی . مکرر پیش . این نسخه با نسخه پیش در عبارت و ترتیب ابواب تخالف دارد . آغاز (الحمد لله رب العالمین والعاقبة للمتقین باب فی ذکر جواب الروح وفی الخبر)

اخبار

کتاب خطی

انجام (ریحاً کریح المسک) پس ازین ضمن ۱۶ صفحه عبارات متفرقه است. خط نسخ مختلف السطر. دارای ۳۴ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۲ واقف شناخته نشد (۱۹۹۵)

((حرف ح))

حاشیه بر تهذیب

۵۰۳

عربی - محشی: شیخ فخرالدین ابو جعفر محمد بن شیخ حسن (صاحب معالم) بن شهید ثانی متولد در ظهر دوشنبه دهم شعبان ۹۸۰ متوفای شب دوشنبه دهم ذیقعد ۱۰۳۰ در مکه مدفون نزدیک آرامگاه حضرت خدیجه کبری ۴ (۱) از اعلام امامیه و اتقیاء عصر خود بوده. در خدمت پدر بزرگوارش و هم صاحب مدارک و در مکه نزد میرزا محمد استرابادی و در دمشق نزد شیخ شرف الدین دمشقی (از علماء اهل سنت) تلمذ نموده. این کتاب که در برخی از تراجم بنام (شرح تهذیب) ضبط شده تعلیق و توضیح و شرحی است بعنوان (قوله و اقول) بر کتاب تهذیب شیخ طوسی - اسلوب کتاب چنین است که در دیباچه پس از توصیف متن آورده: «فشیئت عنان التوجه نحو ما تدعوا الیه الضرورة من بیان مرآه واقتصر علی ایضاح المهم من مجمل کلامه و ذکر من احوال رجال الاسانید ما فیہ نوع شک و ارتیاب و وکلت غیر ذلك الی ما قرره متأخر و الاصحاح» محشی تفصیل برخی از مطالب را احواله بحاشیه اش بر روضه البهیة نموده و متعرض بمطالب معاصرش شیخ بهائی در جبل المتین گشته. این نسخه حاوی کتاب طهارت و صلوات است - تاریخ ختم تالیف مذکور نیست لیک در آخر کتاب طهارت آورده است که ختم این قسمت در کربلا بوده - آغاز (نحمدک یا من ارسل رسولہ بالهدی الی تهذیب الاحکام و نشکرک یا من اوضح لنا مسالك الحلال والحرام ونصلی علی نبیک المبعوث الی ارشاد الخاص والعام المنعوت باكمل الاوصاف فی افصح الکلام و علی آله الذین هم طهرتهم من الادناس) انجام (لان الکلام فی الدخول لیحتاج الی اخراج الدلیل والله لیهادی الی سواء السبیل هنا آخر ما ذکر علی المهم من کتاب الصلوة المتعلقة بالمقنعة و ان ساعد التوفیق تكون زیادة الصلوة مع زیادات الطهارة علی حده) کاتب: محمد بن محمد بن حسن حسینی عینائی عاملی معروف بابن قاسم (مؤلف کتاب اثنی عشریه) تاریخ تحریر: یکشنبه ۲ ربیع الثانی ۱۰۶۰ - خط نسخ ۱۹ سطری - عناوین بشجرف نوشته شده - دارای ۲۶۹ برگ - اندازه ۲۰ در ۱۷ وقفی عبدالحسین سردادور در مهر ۱۳۱۵ (۱۹۹۹).

حاشیه بر کافی

۵۰۴

عربی. دیباچه و آخر نسخه نوشته نشده. باین جهت مؤلف شناخته نشد. لیک

اخبار

کتاب خطی

مؤلف در صفحه چهارم نسخه آورده است که شیخ حدیثش شیخ علی بحرینی معروف بام الحدیث (متوفای ۱۰۶۴) است ازینرو باید مؤلف از اعلام اواخر قرن یازده هجری قمری باشد. کتاب شرحی است تحقیقی و توضیحی بعنوان قوله. نسخه از اول کتاب العقل والجهل تا متن حدیث شریف: «قال كنت عند ابي عبد الله ع و عنده جماعة من موالیه فجرى ذكر العقل والجهل فقال ابو عبد الله ع اعرفوا العقل وجنده» است. آغاز (کتاب العقل والجهل ای هذا مكتوب فی بیان ذات العقل من انه جوهر روحانی و فی بیان صفاته من ان له محاسن و فضایل کثیره کما سیأتی) انجام (اعرفوا العقل) خط نسخ ۱۹ سطری. دارای ۳۹ برگ اندازه ۲۰ در ۱۳ واقف شناخته نشد (۱۹۹۸)

حجة البالغہ

۵۵۵

عربی. مؤلف: سید خلف بن عبدالمطلب بن حیدر بن محسن بن محمد (ملقب به مهدی) بن فلاح حسینی موسوی مشعشعی خویزی متولد در ۹۸۰ (۱) متوفای ۱۰۷۴ (۲) از خاندان امراء آل مشعشع (در خوزستان) است. مؤلف سیدی جلیل و ادیبی لیبیب و متکلمی کامل و محدثی متتبع است. پیارسی و عربی شعر میگفته و در هر یک دارای دیوان بوده. روایت میکند از شیخ علی بن احمد ابی جامع عاملی. مادرش از قبیله بنی تمیم است. برادرش سید مبارک در سال ۱۰۱۳ (هنگام حیات پدر) مؤلف را نابینا کرد. پس از کوزی بدستیاری فرزندش سید علیخان بجمع آوری آثار علمی وادیش پرداخته. کتاب در اثبات امامت حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام است: بآیات و احادیث معتبره نزد امامیه و اهل سنت و جماعت. مطالب کتاب را در عنوان (الحجة البالغہ) مذکورداشته و هر عنوانی را مصدر بآیه نموده و بتفسیر و بیان شأن نزول آن پرداخته و سپس در عنوان (مجلس قال الشریف کمال الدین سید خلف) بتأویل و بیان نکات و لطایف آیات پرداخته است. کتاب مرتب بر دو مقدمه و چهل حجة و خاتمه هر مقدمه حاوی بر چهار (تنبیه) است در بیان اسناد اخبار مزویه و احتیاج بامام و لزوم عصمت امام و غیرها. عناوین حجج: الحجة البالغة الاولى فی امامة علی بن ابي طالب ع و ولايته قوله تع انما وليکم الله و رسوله ۲ فی ذکر التنصيص علی امیر المؤمنین بالخلافة والولاية وهي قوله تع جل من قائل یا ایها الرسول بلغ ۳ فی بیان رضا الله فی تبلیغ النص علی علی و امامته و هو قوله تع الیوم اکملت لکم ع فی بیان شرف امیر المؤمنین ع اختص به و

(۱) چنانکه از خاتمه کتاب دانسته میشود (۲) روضات الجنات. تاریخ پانصد ساله خوزستان.

الذریعة (ج ۲ ص ۹۷ - ص ۱۴۱ ج ۶ ص ۲۵۸).

اخبار

کتاب خطی

مزیه لاتکایدانیه احد من العالمین و هی مساواته للنبی ص ۴ الخ ۵ فیما يدل على شرف امیر المؤمنین و ولدیہ و زوجتہ علیہم السلام و عصمتہم ۶ فی ذکر فضل مولانا علیہ السلام و انه خیر البریہ بنص القرآن ۷ فی بیان دعوة الله الى طاعة مولای امیر المؤمنین الخ ۸ فی انه علیہ السلام جعلہ الله شاهد الرسول الخ ۹ فی بیان انه علیہ السلام هو الشاهد بعد شهادة الله علی تصدیق رسول الله ص ۴ و تکذیب مخالفیه ۱۰ فی انه علیہ السلام و عآء علم رسول الله ص ۴ ۱۱ فی کونه ناصر رسول الله ص ۴ بامر الله تم ۱۲ فی ذکر آیات بیّنات و مدحیات عالیات اجمع علیہ المفسرون والمحدثون ان نزولها مختص فی شان امیر المؤمنین والحسین والبتول ۱۳ فی بیان ان الله اصطفی علی بن ابيطالب و اهل بيته الائمة علیہم السلام و اورثهم کتابہ ۱۴ فی بیان تقدیم مولانا امیر المؤمنین علی بن ابيطالب ۴ علی من فاخره ۱۵ فی بیان انه علیہ السلام من الارحام الذین هم اولی برسول الله ص م ۱۶ فی بیان ان الله تعالی وعد امیر المؤمنین ۴ فی استخلافه فی الارض ۱۷ فی بیان انه ضرب الله به مثل انبیاءه و ابان بذلك نفاق اعدآءه ۱۸ فی بیان ان امیر المؤمنین ۴ هو الهادی ۱۹ فی الوجه الذی يستحق به ۴ الامامه ۲۰ فی بیان ما اظهر الله لعلی علیہ السلام فی مقام المحبة له ۲۱ فی بیان ان الله تعالی اخذ الميثاق بولاية علی ۴ الارواح فی عالم النذر ۲۲ فی بیان ان الله تعالی سمی امیر المؤمنین صدیقا من الصديقین ۲۳ فی بیان ما اختصه الله فی تبلیغ کتابہ و احکامہ ۲۴ فی بیان انه ۴ هو الباب الذی امر الله بالایتان منه ۲۵ فی بیان ما مدح الله تعالی فی بذله لنفسه فی سبیل الله ۲۶ فی بیان انه هو الآیة التي امتحن الله بها عباده ۲۷ فی بیان ان الله سبحانه و تعالی سمی مولانا امیر المؤمنین مؤمنا ۲۸ فی بیان مدح الله له علی جوده ۲۹ فی بیان امتثاله لامر الله دون غیره ۳۰ فی بیان انه نصر الله الذی نصر له نبیه و دینه ۳۱ فی بیان انه افضل الاصحاب ۳۲ فی بیان ما خص الله به علیا علیہ السلام من الفضل بان هزم به احزاب المشرکین ۳۳ فی بیان ما اختص الله به علی بن ابيطالب بما فتح علی یدیه ۳۴ فی بیان ثبات امیر المؤمنین ۴ مع رسول الله ص ۴ دون من ادعت العامة ۳۵ فی بیان ما اثبت الله من مودته فی قلوب اولیآئه ۳۶ فی بیان ان علیا ۴ هو الصراط المستقیم ۳۷ فی بیان تعظیم شأنه من الله تعالی ۳۸ فی بیان انه ۴ كما ان الله بعث الانبیاء قبله علی التصدیق بر بویة و نبوة محمد ص ۴ كذلك بعثهم علی التصدیق بولایته ۳۹ فی بیان شرف مقام امیر المؤمنین الخ ۴۰ فی بیان ان علیا ۴ راس المؤمنین و امیرهم الخ - خاتمه در بیان چگونگی احوال مؤلف و مدت و تاریخ تالیف . مؤلف کتابرا بنام امام قلیخان (۱) معنون داشته . مدت

(۱) پس از فوت پدرش الله وردی خان در سال ۱۰۲۱ قمری فرمای فارس گشت و در ۱۰۴۳ قمری بفرمان شاه صفی کشته شد.

اخبار

کتب خطی

تألیف: کمتر از دو ماه. تاریخ ختم تألیف: ۱۰۲۵ - صفحه آخر نسخه که حاوی چند سطری بوده افتاده. آغاز (الحمد لله قمع بالحجج البالغة شبه اهل الشك والضلال) انجام موجود (فلیعتبر الناظر بحقیقة هذا المقال اذا كان) خط نسخ ۲۳ سطری. عناوین بشنجراف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۲۲۲ برگ. اندازه ۲۸ در ۱۸ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۳ (۶۴۶۳)

حجج الرضویه

۵۰۶

فارسی. مؤلف: شیخ اسمعیل شریف بن محمد محسن شاهرودی تهرانی مسکن ترجمه اش بنظر نرسید. کتاب شرح احوال و مناقب و فضائل حضرت ثامن الحجج الاطهار است. و مرتب است بر یکمقدمه و هشت باب و خاتمه: مقدمه در مبحث امامت. باب اول در ذکر شمه از حضرت رضاع (ضمن پنج فصل) ۲ در معجزات آنحضرت (ضمن دو فصل) ۳ در سبب احضار و ولیعهد نمودن مأمون آنحضرت را و وقایع حرکت آنحضرت از مدینه تا ورود بمر و (ضمن ۴ فصل) ۴ در مناظرات آنحضرت با ارباب ادیان و نحل ۵ در بعضی از ادعیه ماثوره از آنحضرت و اشعار منسوبه و شمه از مناقب آن بزرگوار (ضمن ۴ فصل) ۶ در بیان علت و سبب اقدام مأمون بر قتل آنحضرت (در سه فصل) ۷ در ذکر ثواب زیارت و زیارات وارده آنحضرت ۸ (در دو فصل) ۸ در بیان جمله از مسائل متفرقه (ابطال مذهب و افسیه و حالات زید برادر آنحضرت و محل مرقد مطهر و ابناء متعلقه بآن و مشاهیر طوس و غیرها) خاتمه در احوال حضرت فاطمه معصومه خواهر ماجده آنحضرت. مؤلف اینکتابرا بمظفرالدین شاه قاجار اهداء نموده تاریخ ختم تألیف: ۲۵ رجب ۱۳۱۴ فهرست تفصیلی ابواب و فصول کنساب صدر نسخه تحریر شده. آغاز (الحمد لله الذی خلق انوارا و جعلهم بعرضه محققین) انجام (الهم اجعل تلك البلدة الطيبة الشريفة الكريمة مقرا في حال حياتنا ومدفنا بعد مماتنا واغفر لخطيئاتنا بمحمد وآله الامجاد) کاتب: یحیی بن محمد باقر تفریشی. خط نسخ ۱۶ سطری. دارای ۲۵۷ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۶ وقفی نظام الاسلام تهرانی. در ۱۳۳۹ (۲۰۰۱).

حق الیقین

۵۰۷

فارسی. مکرر شماره ۹۹ مؤلف: ملا محمد باقر مجلسی. این کتاب که آخرین تألیف او است در بیان معتقدات امامیه بمأنور از خاندان عصمت علیهم السلام است و حاوی ۳۱۰۰۰ بیت است که در پنج باب و خاتمه ترتیب یافته و بنام شاه سلطان حسین

اخبار

کتاب خطی

صفوی معنون نموده . تاریخ ختم تالیف : سلخ شعبان ۱۱۰۹ . آغاز (الحمد لله الواحد الاحد الفرد) انجام (و گاهی بطلب غفران و دعای خیر یاد نمایند) . کاتب : محمد باقر بن محمد کریم کاشانی . تاریخ تحریر : جمعه ۱۶ صفر ۱۲۶۱ خط نستعلیق ۲۰ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۳۸۶ برگ . جلد مقوای روغنی گل و بوته که مقداری از آن شکسته است . اندازه ۲۵ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۰۰۳)

حق الیقین

۵۰۸

فارسی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله الواحد الاحد) انجام (و در مرتبه تجويز و احتمال میگذاریم) خط نسخ خوب ۲۴ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای يك سر لوح مذهب . صفحات مجدول بلاجورد و تحریر و طلا بدو جدول بین سطور صفحه اول و دوم مجدول بطلا و تحریر . جلد مقوای روغنی گل و بوته زمینه طلا . دارای يك متن و سه حاشیه . طرف داخلی جلد زمینه مشکی - دارای ۳۲۰ برگ اندازه ۲۸ در ۱۷ - وقفی نائینی (۲۰۰۲)

حق الیقین

۵۰۹

فارسی . بمانند پیش . چندین صفحه از باب راجع باحوال ولی عصر و يك صفحه از اواخر فصل راجع بیان معانی اسلام و ایمان را ندارد - آغاز (الحمد لله الواحد الفرد) انجام (و دعای خیر یاد نماید) در آخر یازده بیت شعر است در وصف کتاب - بیت اول آن : « هر که دارد نسخه حق الیقین - میشود ثابت بر او اسلام دین » کاتب : محمد بن صفر فخار شیرازی . تاریخ تحریر : جمادی - ۱۲۳۲ در کربلا - خط نسخ ۲۱ سطری از دو کاتب است - دارای ۴۱۵ برگ - اندازه ۲۳ در ۱۶ وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۱۹)

حلیۃ المتقین

۵۱۰

فارسی . مؤلف : ملا محمد باقر مجلسی . کتاب در بیان محاسن آداب وارده از اهل بیت عصمت است و مرتب است بر چهارده باب و خاتمه . آغاز (الحمد لله الذی احلنی انبیاءه المرسلین) انجام (و بهترین مردم کسی است که مردم ازو منتفع شوند) . تاریخ تحریر : ۳ جمادی الثانی ۱۰۸۰ خط نستعلیق ۱۷ سطری صفحه اول دارای یکسر لوح زمینه طلا . عناوین و فصول بشجرف نوشته شده . صفحات مجدول بلاجورد و تحریر و طلا . دارای ۳۲۴ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۴ وقفی نائینی (۲۰۰۴)

حیات القلوب ج ۱

۵۱۱

فارسی . مکرر شماره ۱۰۴ مؤلف : ملا محمد باقر مجلسی . کتاب در تاریخ

اخبار

كتب خطی

احوال و معجزات انبیاء علیهم السلام و مكارم اخلاق و محاسن حضرت پیغمبر خاتم ص و مناقب حضرت صدیقه طاهره و دلائل و فضائل ائمه اثنی عشر علیهم الصلوٰة والسلام بمائور از احادیث وارده بطرق امامیه است. این جلد در بیان تاریخ انبیاء است و مرتب است برسی و هفت باب. تاریخ ختم تألیف این جلد نیمه شوال ۱۰۸۵ در مشهد رضوی بوده. آغاز (حیات قلوب مرده دلان بوادی) انجام (در کتاب روح الارواح (کذا) بیان خواهیم کرد) خط نستعلیق ۲۳ سطری. دارای يك سر لوح مذهب. بین سطور صفحه اول و دوم طلا اندازی - اوراق مجدول بلاجورد و تحریر و طلا بدو جدول. عناوین بشنجرف نوشته شده. جلد مقوای روغنی گل بوته. دارای يك متن وسه حاشیه طرف داخلی در متن يك بوته جقه بزرگ و دو حاشیه دارای ۴۲۱ برگ. اندازه ۲۹ در ۱۶ وقفی صدیق الملك بسال ۱۳۱۲ قمری (۲۰۰۶)

حیات القلوب ج ۲

۵۱۲

فارسی. مکرر پیش. این مجلد در بیان احوال و معجزات و غزوات حضرت رسول اکرم است که بر ۶۴ باب ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف: ۲۵ ذیحجه ۱۰۸۷. این نسخه ۲۹ باب اول را ندارد. کاتب از باب ۳۰ نوشته. آغاز (باب سی ام در بیان کیفیت جنگ بدر است) انجام (و از ملامت حق ناشناسان پروا ندارم) خط نستعلیق ۲۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای يك سر لوح مذهب. اوراق مجدول بلاجورد و طلا و تحریر بدو جدول. مشخصات جلد مطابق شماره پیش است. دارای ۳۰۱ برگ. اندازه ۲۹ در ۱۶ وقفی صدیق الملك (۲۰۰۷)

حیات القلوب ج ۱

۵۱۳

فارسی. مکرر پیش. آغاز (حیات قلوب مرده دلان) انجام (در کتاب روح الارواح بیان خواهیم کرد) تاریخ تحریر: ۱۲۲۶ خط نستعلیق ۲۵ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۴۲ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۱ وقفی تاج ماه بیگم (۲۰۰۵)

(حرف خ)

خرایج و جرایح

۵۱۴

عربی. مکرر شماره ۱۱۰ مؤلف: قطب الدین ابوالحسن سعید بن هبة الله بن حسن راوندی متوفای در ظهر چهارشنبه ۱۴ شوال ۵۷۳ (۱). قبرش در قم (۲) معروف

(۱) بحار الانوار ج ۲۵ ص ۱۵ (۲) در روضات الجنات ص ۲۰۲ نقل شده که قبر قطب الدین راوندی در قرية خسرو شاه تبریز است.

اخبار

کتاب خطی

است. از اجله اعلام امامیه و استاد این شهر آشوب است. روایت میکنند از شیخ ابوعلی طبرسی و پدر خواجه نصیرالدین طوسی و دیگران از اعلام امامیه و هم اهل سنت. کتاب در بیان معجزات و مرتب است بر ۲۰ باب: ۱ فی معجزات رسول الله صم ۲ فی معجزات امیر المؤمنین ع ۳ فی معجزات الحسن ع ۴ فی معجزات الحسین ع ۵ فی معجزات علی بن الحسین ع ۶ فی معجزات محمد بن علی الباقر ع ۷ فی معجزات جعفر بن محمد الصادق ع ۸ فی معجزات موسی بن جعفر ع ۹ فی معجزات علی بن موسی الرضا ع ۱۰ فی معجزات محمد بن علی النقی ع ۱۱ فی معجزات علی بن محمد النقی ع ۱۲ فی معجزات الحسن بن علی الزکی العسکری ع ۱۳ فی معجزات صاحب الزمان ع ۱۴ فی اعلام النبی و الائمه علیهم السلام شامل علی اربعة عشر فصلا ۱۵ فی الدلالات علی صحة امامة اثنی عشر اماما علیهم السلام ۱۶ فی المعجزات لهم علیهم السلام ۱۷ فی المواه بین المعجزات ۱۸ فی ام المعجزات و هو القرآن المجید ۱۹ فی الفرق بین الحیل والمعجزات والفصل بین المکروالاعجاز. ۲۰ فی العلامات والمراتب والخارقة العادة لهم علیهم افضل الصلوات واکمل التحیات این کتاب ضمیمه اربعین مجلسی چاپ شده. آغاز (اما بعد حمد الله الذی هدانا الی منهاج الدلیل) انجام (فی ظهر مسجد الکوفه مسجداً له الف باب) خط نسخ ۲۵ سطری. عناوین بشجرف نوشته شده. دارای ۱۴۹ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۳ و فقی نائینی (۲۰۰۸).

خصائص و مفاخر

۵۱۵

عربی. مؤلف: از افاضل اهل سنت است و روایت میکنند از شیخ ابو عبد الله محمد بن اسماعیل بن ابراهیم انصاری. نام و ترجمه مؤلف دانسته نشد. از نسخه و عبارت کاتب نسخه استفاده میشود که مؤلف از مردمان سده ۹ هجری قمری است. در دیباچه نامی برای کتاب وضع نشده در پشت برگ صفحه اول نام: «کتاب الخصائص والمفاخر» و «کتاب خصائص النبی» رقم شده. کتاب در بیان فضائل اختصاصی حضرت پیغمبر اکرم است که نخست به بیان فضائل و مفاخر انبیاء اولوالعزم علیهم السلام و ذکر برتری آنحضرت بر آنها پرداخته و بعد مناقب و مقامات برخی از انبیاء غیر الوالعزم و تقدم آن بزرگوار را بر آنها مشروحاً ذکر نموده است (۱) کتاب بر دیباچه مفصل ۳۷ فصل مرتب است عناوین و جملات اول فصول و مطالب کتاب این است: ۱ اعلم ان التفضیل انما یکون اذا ثبت للفاضل من الخصائص مالا یوجد للمفضول مثله ۲ فاما فضیلة نوح

(۱) کتاب هائیکه در موضوع خصائص آن بزرگوار نوشته شده در کشف الظنون ج ۱ ص ۶۳. چاپ استانبول ذکر شده است.

اخبار

كتب خطي

ظاهرة ٣ واما ابراهيم عليه الصلوة والسلام فهو خليل الله وناهيك بها فضيلة قد جمع الله تعالى بين النبوة والرسالة والخله ٤ فاما موسى عليه الصلوة والسلام فهو صفي الله تعالى ونجيه ٥ واما عيسى صلى الله عليه وسلم فروح الله وكلمته القاها الى مريم ٦ قال الله تعالى واذكر في الكتاب ادريس انه كان صديقاً نبيا ورفعه من مكانا عليا ولا ريب ان منزلة محمد صلى الله عليه وسلم ٧ واما صالح فقيل فضيلته في ان اخرج الله له ناقة جعلها له على قومه حجة ٨ واما رد الشمس ليوشع بن نون عليه السلام فانها لم ترد بعد غروبها ولكنها وقفت ٩ واما داود عليه السلام فقد قال الله تعالى في حقه ولقد آتينا داود منا فضلا ١٠ واما ما اوتى سليمان عليه السلام فانه قال رب اغفر لي ١١ فاما ما اوتى يعقوب عليه السلام فلا شك في فضله ولا مزية في نبيله ١٢ واما يوسف الصديق الكريم صلى الله عليه وسلم الموصوف بالحسن والجمال والعلم والعقل والافضال الذي قصه في القرآن ١٣ فان قيل ان يحيى بن زكريا عليهما الصلوة والسلام اوتى الحكم صبيا وكان يبكي من غير ذنب ١٤ ولم نورد ما اوردناه غضا على احد من انبيائه عليهم السلام ١٥ واما فضله صلى الله عليه وسلم على سائر الانبياء عليهم الصلوة والسلام من ذلك ما روى البخاري ١٦ واما الخصائص التي اختص بها محمد صلى الله عليه وسلم دون غيره فانه خص بواجبات ومحظورات ومباحات ١٧ ومن خصائص محمد صلى الله عليه وسلم ايضا يضاعف الصلوة على من صلى عليه صلى الله عليه وسلم روى الامام ١٨ ومن خصائصه صلى الله عليه وسلم رقيه الى فوق سبع سماوات ١٩ ومن خصائصه صلى الله عليه وسلم انه لما ولد فخرج من بطن امه وقع صلى الله عليه وسلم على الارض ساجدا ٢٠ ومن خصائصه صلى الله عليه وسلم التي اختص بها دون الامه انه لم يكن يحتلم قط ٢١ في طيب ريحه ٢٢ ومن خصائصه انه لم يكن احد يعليه بالقوة ٢٣ ومن خصائصه صلى الله عليه وسلم في اسمائه ٢٤ ومن خصائصه صلى الله عليه وسلم الاسراء والردية ٢٥ واختص بان جمع فيه معاني وصفات ٢٦ ومن خصائصه الكبار ٢٧ فان قيل انما قال الله تعالى سبحان الذي اسرى ٢٨ واختلف السلف والخلف رضى الله عنهم في رؤية ٢٩ جامع لمقاصد الكتاب كل معجزه ٣٠ فيما خصه الله به وفاته ٣١ فيما خصه الله تعالى به في الاخره ٣٢ كل ما في هذا الكتاب من حديث فيه ضعف ٣٣ وقد قدمنا فصلا لطيفا في ذكر الصلوة عليه ٣٤ ومن خصائصه صلى الله عليه وسلم في ذكر اسمه ٣٥ محمد صلى الله عليه وسلم اعظم الخلق اجرا ٣٦ قد ذكرنا من خصائصه في هذا المختصر ما اشتهر. آغاز (الحمد لله الذي رفع بعض الكائنات فوق بعض درجات وفضل واتحف من شاء ماشاء)

اخبار

کتاب خطی

انجام (والی صاحبہ والی من جاهد بین یدیه صلوة دائمة الی یوم الدین والحمد لله رب العالمین) کاتب موسی بن ہارون موسی (کذا) العمری الجبانی . تاریخ تحریر: نیمہ صفر ۸۹۱ نسخہ رونویس شدہ از نسخہ اصلی است . خط نسخ ۲۲ سطر . نسخہ رطوبت رسیدہ . دارای ۷۵ برگ . اندازہ ۲۳ در ۱۴ وقفی نادرشاه (۲۰۰۹)

خلاصہ

۵۱۶

عربی ، مکرر ۱۰۹ خطی ، مؤلف : شیخ صدوق ، کتاب از معتبرات کتب اخبار امامیہ و در بیان آداب و محاسن و مساوی اخلاقی و خصائل محمودہ و مذمومہ مرویہ از خاندان عصمت علیہم السلام است . آغاز (عونک اللهم الحمد لله الذی توحید بالوحدانیۃ) انجام (واولئک الامیین « کذا ») کاتب : شاہ محمد بن علی دوست تونی مشہدی . تاریخ کتابت : شوال ۱۰۵۶ در مشہد . نسخہ مصحح است ، خط نسخ ۲۳ سطر ، عناوین بشنجر ف نوشتہ شدہ ، دارای ۲۰۰ برگ ، اندازہ ۲۵ در ۱۳ وقفی ملاشاہ محمد قزوینی در ۱۱۱۱ بوسیلہ تقی آقا مدرس رضوی در شہر یور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانہ شد (۵۶۹۰)

خلاصہ

۵۱۷

عربی ، مکرر پیش ، آغاز (الحمد لله الذی توحید بالوحدانیۃ) انجام (واولئک الامیین) نسخہ مصحح است ، تاریخ تحریر : شوال ۱۰۹۴ خط نسخ ۱۸ سطر ، کاغذ نسخہ حنائی رنگ ، عناوین بشنجر ف نوشتہ شدہ ، دارای ۲۹۷ برگ ، اندازہ ۲۰ در ۱۳ وقفی نائی (۲۰۱۰)

خلاصہ

۵۱۸

عربی ، مکرر پیش ، صفحہ اول نسخہ افتادہ ، آغاز موجود (ان الله واحد علی اربعة اقسام) انجام (فی آخر تلك العالم واولئک الامیین) کاتب : عبدالہادی بن عبداللہ شریف تاریخ کتابت : روز دوشنبہ ۲۷ محرم ۹۷۵ در نجف . خط نسخ ۲۱ سطر ، عناوین بشنجر ف نوشتہ شدہ ، دارای ۱۲۴ برگ ، اندازہ ۲۷ در ۱۹ واقف شناختہ نشد (۲۰۱۱)

خلاصہ

۵۱۹

عربی ، مکرر پیش ، نسخہ ناقص و تا اواسط باب دوم را دارد . آغاز (الحمد لله الذی توحید بالوحدانیۃ) انجام موجود (فتکونو مثله امیران ولیاً) خط نسخ ۱۷ سطر . عناوین بشنجر ف نوشتہ شدہ ، دارای ۳۷ برگ ، اندازہ ۲۴ در ۱۲ وقفی فہرستی (۲۰۱۲)

اخبار

کتب خطی

۵۲۰ خلاصۃ الترجمان فی تأویل خطبة البیان

فارسی، مؤلف خواجه محمد دهدار (۱) رساله شرح عرفانی است بر خطبه منسوب بحضرت امیر المؤمنین ع موسوم به (خطبة البیان) آغاز (الحمد لله الذی خلق الانسان علمه البیان المنان ذی الاحسان الذی هو کل يوم فی شان فسبحان من لا یشفله شان عن شان) انجام (و گناه نسبت وجودی کمالی که اورا حاصل از این خطبه شد بخود و فيه غنیة للمتامل المتفطن الذکی الجلیل والله یقول الحق وهو یرہدی السبیل والحمد لله رب العالمین) کاتب : زین العابدین نقیب بن عبدالله ، تاریخ تحریر : ۱۲۸۴ - خط نسخ ۱۸ سطری . صفحات مجدول بلاجورد وشنجرف ، دارای ۳۵ برگ ، کاغذ نسخه آبی ، اندازه ۲۵ در ۱۷ وقفی نائینی (این شماره ضمیمه شماره ۲۸۸ تفسیر (تفسیر فاتحة الكتاب) ص ۱۲۵ میباشد) (۶۰۲۳)

((حرف د))

۵۲۱ درۃ الباهرة من الاصداف الطاهرة

عربی ، مؤلف : شهید اول . این رساله شهرت تألیفات دیگر شهید نیست . کاتب در صدر نسخه مؤلف رساله را مردد میان قطب الدین کیدری و شهید ضبط کرده و در آخر نسخه صریحاً رساله را نسبت به کیدری داده ، لیک علامه مجلسی (در بحار الانوار ج ۱ ص ۶ و ص ۱۲ و ج ۱۷ ص ۱۲۶ چاپ کمپانی) این رساله را از شهید دانسته و نسخه که داشته منقول از نسخه اصلی بوده ، رساله مختصری است در کلمات قصار مروی از حضرت پیغمبر اکرم و از هر یک از ائمه هدی علیهم السلام . آغاز پس از تسمیه و نام رساله (قال النبی صلی الله علیه وآله العلم و دبیعة الله فی ارضه والعلماء امنائه علیه فمن عمل بعلمه ادا « کذا » امانته) انجام (کما ان النجوم امان لاهل السماء) خط نسخ ۲۱ سطری ، عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۹ برگ ، اندازه ۲۹ در ۲۰ وقفی نادر شاه این رساله را ضمیمه شماره ۶۹۷ - اخبار خطی به بینیم (۶۷۶۳)

۵۲۲ درر اللالی العبادیة فی الاحادیث الفقهیة

عربی ، مؤلف : ابن ایجمه‌ور محمد بن زین الدین احسائی (۲) کتاب بر نهج کتب فقهیه تألیف شده ، پس از ذکر احادیث بنقل اقوال فقهاء و شرح و توضیح

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است . (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت .

اخبار

کتاب خطی

و ترجیح پرداخته احادیث مندرجه در این کتاب احادیث معتبره مرویه و منقوله (غالباً) از کتاب (مختلف الشیعه) و (تحریر الاحکام الشرعیه) تألیفی علامه حلی است (۱) کتاب مرتب بر مقدمه و سه قسم و خاتمه است ، نسخه جلد دوم و حاوی قسم دوم و سوم و خاتمه است ، عناوین اقسام و ابواب بشرح ذیل است : النوع الثاني فيما يتعلق بالایقاعات و هی الاحکام المحتاجة الى لفظ يكفي فيه الواحد غالباً وفيه ابواب (۵ باب) الباب الاول في الفراق وفيه فصول (۵ فصل) ۲ في العتق وتوابعه وفيه فصول (۳ فصل) ۳ في الايمان وتوابعها وفيه فصول (۳ فصل) ۴ في القضاء وما يتبعه و هي الشهادات فيها فصلان ۵ في الاقرار والشفعة . النوع الثالث فيما يتعلق بالاحکام و هی ما لا يحتاج الى لفظ وفيه ابواب الباب الاول فيما يتعلق بالغصب و احیاء الموات ۲ فيما يتعلق بالصید و الذبایح و ما يتبعهما من احکام المتاعم و المشارب وفيه فصول (۳ فصل) ۳ فيما يتعلق بالمواریث (۲) ۴ فی ما يتعلق بالحدود و فيه فصول (۳ فصل) ۵ فی ما يتعلق بالقصاص والديات وفيه فصلان . القسم الثالث فی ذکر احادیث تتعلق بابواب الفقه زیادة على ما تقدم (۳) (حاوی ۲۰ فصل) خاتمه احادیث وارده در باب عقائد و اخلاق و بیان طرق اسناد روایتی و مشایخ مؤلف است . تاریخ ختم تألیف اول شب یکشنبه ۹ ربیع الثاني ۱۰۱۱ در دیه کلپان و بر و کلات از محال استرabad بوده . آغاز (بعد الحمد لما لك الحمد و الصلوة علی تاج ذروة المجد محمد وآله و صحبه الاخيار نشرع فی المجلد الثاني من کتاب درر اللئالی العمادیة فی الاحادیث الفقهیة و اوله النوع الثاني) انجام (و يجعله نافعا لمن بعدنا من الاخوان و الفضلاء الاعوام انه بفضلہ یسمع و یجیب) تاریخ تحریر : ۴ جمادی الاول ۱۰۶۳ خط نسخ ۱۷ سطری ، عناوین بشنجر ف نوشته شده ، دارای ۴۵۹ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۵ و قفی نائینی (۲۰۱۳)

۵۲۲ در المنشور من المأثور و غیر المأثور ج ۱

عربی . مؤلف : شیخ علی بن محمد بن حسن بن زین الدین شهید ثانی (۴) کتاب در شرح احادیث و مسائل فقهی متفرقه و غیرهما است که آنها را در تمادی ایام نوشته و جمع در تدوین نموده و بدین نام موسوم داشته . این کتاب را پس از شرح اصول کافی که موسوم است به (در المنظوم من کلام المعصوم) تألیف نموده . بنا بر آنچه منقول است تاریخ ختم تألیف جلد اول غره صفر ۱۰۳۷ بوده . کاتب در آخر

(۱) مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۶۵ (۲) مطالب این باب تحت عنوان « فصل » ذکر نشده .

(۳) این قسم مستدرک و تمیم تمام ابواب کتاب است . (۴) ترجمه اش در جلد ۴ فهرست مذکور است

اخبار

کتاب خطی

نسخه کتاب را بنام (منتخب درالمنثور) ضبط کرده. این نسخه حاوی شرح ۹۳ حدیث و بیان ۲۱ مسئله فقهی است. مؤلف در دیباچه سلسله اسانیدش را بشیخ کلینی و شیخ صدوق و شیخ طوسی ذکر نموده. اول مطلب کتاب شرح این حدیث است که مسنداً آورده: «فمن ذلك في بر الوالدين من الكافي عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد بن خالد عن ابيه عن عبد الله بن بحر عن عبد الله بن مسكان عن روى عن ابي عبدع قال قال وانا عنده لعبد الواحد الانصاري في بر الوالدين في قول الله عز وجل وبالوالدين احسانا فظننا انها الاية التي في بنى اسرائيل» الخ و آخر مطلب کتاب شرح حدیث: «نية المؤمن خير من عمله» آغاز (الحمد لله ملهم الصواب و تدلل (كذ) الصعاب و مفيض فيضه على على من يشاء بغير حساب والصلوة والسلام على سيدنا محمد المرسل رحمة للعباد و نور للبلاد و نعمة على اهل الكفر والعناد وعلى آله اعلام الهداية) انجام (وعلى الرفع يكون اسم مصدر خبره شر و خير والله اعلم) كاتب: محمد تقی سبزواری - تاریخ تحریر: ۱۲۱۱ خط نستعلیق و شکسته مختلف السطر - عناوین بشنجراف نوشته شده - دارای ۷۳ برگ - اندازه ۲۱ در ۱۵ صدر نسخه بخط نسخ فهرست مطالب کتاب است. بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۶۹۱)

دعائهم الاسلام

۵۲۴

عربی - مکرر شماره ۱۱۵ مؤلف: ابو حنیفه نعمان بن ابی عبد الله محمد بن منصور بن احمد بن حیون مغربی متوفای ۳۶۳ (۱) در مصر از قدماء اعلام امامیه است که بمصاحبت خلیفه فاطمی (معز بالله ابو تمیم معد بن منصور) بمصر آمد و منصب قضاوت مصر را بحضرتش تفویض داشت (۲) مؤلف در آغاز بمذهب مالکی بوده و باتفاق امامیه و اهل سنت متشیع شده. لیکن اوضاع سیاسی عصر و احوال محیط از بودن فرقه امامیه در زیر شکنجه و آزار و استتار در پرده تقیه و دور بودن مؤلف از مواطن اعلام اثنی عشریه و مبتلا بودنش بمقام قضاوت دولت شیعه اسماعیلی فاطمی مصر در کتبش غالباً باحادیث وارده از ائمه معصومین تا حضرت امام صادق ع استدلال نموده و برخی از فتاوی افراد یا نادر داشته و اینجهت موجب شده که بعضی مؤلف را از فرقه شیعه اسماعیلیه و این کتاب را در تعداد کتب مذهبی این فرقه دانسته اند. لیکن حق همان است که محققین برآند که مؤلف از اعلام امامیه است علامه مجلسی (۳)

(۱) در شب جمعه غرة رجب یا سلخ جمادی الثانی (۲) کتاب الولاة و القضاة تالیف کندي .
وفیات الاعیان ج ۲ روضات الجنات (۳) بحار الانوار ج ۱ ص ۱۴

اخبار

کتاب خطی

در باره مؤلف و این کتاب آورده: «و کتاب دعائم الاسلام قدکان اکثر اهل عصرنا یتوهمون انه تالیف الصدوق ره و قد ظهر لنا انه تالیف ابی حنیفة النعمان بن محمد بن منصور قاضی مصر فی ایام الدولة الاسماعیلیة و کان مالکیائهم اهتدی و صار امامیا و اخبار هذا الكتاب اکثرها موافقة لما فی کتب المشهورة لکن لم یرو عن الائمة بعد الصادق ع خوفا من الاسماعیلیة و تحت التقیة اظهر الحق لمن نظر فیه متعمقا و اخباره تصلح للتائید و التائید، محدث نوری در مستدرک الوسائل (ج ۳ از ص ۳۱۲ تا ۳۲۱) تمام آراء و اقوال و عقائد وارده در شان مؤلف و تألیفاتش را ثقل نموده و مفصلا بدفع شبهات پرداخته و مواردی را که مؤلف باخبار ائمه بعد از امام صادق ع تمسک جسته تعیین نموده و این کتاب را معتبر دانسته و چنین ستوده: «کتاب الدعائم کله فی فقه الامامية و فروعها و احکامها مستدلا علیها باخبار اهل البيت علیهم السلام علی احسن نظم و ترتیب بل ایس فی ایدینا من علماء تلك الاعصار ما يشبهه فی الوضع و التنقیح مفتتحا بمسائل فی الامامة و شروطها و فضائل الائمة علیهم السلام و وصایا هم و شرح عدم جواز اخذ الاحکام الدینیة عن غیرهم کسائر کتب اصحابنا فی هذا الباب» (۱) شیخ جلیل علامه کراچکی این کتاب را تلخیص و اختصار نموده و آنرا بنام (مختصر کتاب الدعائم) موسوم داشته (۲) اول و وسط و آخر نسخه افتاده. عناوین جمله از ابواب سفید گذاشته شده. موجودی از ۱۳ سطر از مقابل باب (ذکر وجوب الصلوة علی آل محمد صلی الله علیه و آله) تا هشت سطر از (کتاب الدعوی والیینات) است. آغاز موجود (و رسوله عام الفتح فمن ای اصنان شان یکون هذا لقائل فلیکن و روینا عن ابی ذر) انجام موجود (قال داوود) گذا) یا رب فاطمینی علی قضایا الاخرة فاوحی الله الیه) خط نسخ ۲۴ سطری. عناوین بشجرف نوشته شده. دارای ۵۱۳ برگ. اندازه ۲۹ در ۱۸ و اقف شناخته نشد (۲۰۱۴)

دلائل الامامة

۵۲۵

عربی. مؤلف: ابو جعفر محمد بن جریر بن رستم آملی صغیر (۳) از مشایخ

(۱) کشف الظنون (ج ۲ ص ۴۹۲) این کتاب را ضبط نموده لیکن نام مؤلف و موضوع کتاب را ذکر نکرده و این داستان را در باره این کتاب آورده: « و فی سنة ست عشر و اربعمائة امرالظاهر فاخرج من بصر من الفقهاء المالکین و امرالدعاة الوعاظ ان یعطوا من کتاب دعائم الاسلام و جعل لمن حفظه مالا». (۲) مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۴۹۷) (۳) جهت تقیید مؤلف بعنوان: « صغیر » برای تمیز از ابو جعفر محمد بن جریر بن رستم طبری آملی مؤلف کتاب ایضاح و المسترشد است که از مشایخ امامیه اواخر سده سوم و معاصر بابو جعفر محمد بن جریر بن یزید شافعی مفسر و مورخ معروف بوده و شیخ طوسی در فهرست (چاپ نجف ص ۱۵۸) او را (بجهة تمیز از مؤلف این کتاب) بعنوان: « محمد بن جریر بن رستم الطبری الکبیر » ضبط نموده بالجمله در مشایخ امامیه دو تن بدین نام و کنیه معروفند. مؤلف این کتاب شخص دوم است (تنقیح المقال ج ۲ الذریعه ج ۲ ص ۴۸۹)

اخبار

کتاب خطی

امامیه در حدود سده ۴ هجری قمری و معاصر باشیخ طوسی و شیخ نجاشی است. روایت میکنند از ابوالحسین محمد بن هرون بن موسی تلعلکبری که از مشایخ شیخ نجاشی است. سید هاشم بحرینی در مقدمه کتاب مدینه المعاجز در تعداد کتب مؤلفه در باب امامت یکی این کتاب را شمرده و آنرا بنام (کتاب الامامه) ضبط نموده و بسیار از آن نقل کرده - کتاب در بیان معجزات حضرت امیر المؤمنین و حضرت صدیقه طاهره و یازده فرزندشان ائمه هدی علیهم السلام است که مرتب بر دیباچه و ۱۳ باب است. دیباچه در بیان لزوم حجت است - در مقدمه سبب تالیف را چنین آورده و کتاب را چنین توصیف نموده :

« و اختاروا ائمتهم بعد النبی و عدلوا عن من نصبه الله و رسوله و قالوا الیهم بمشاکلتهم ایاهم فی النقص و قلة الفهم لینالوا من دنیاهم و لما رجوهم من الارتقاء الی درجتهم الدنیایویه بعدهم و احلوه عندهم محل الائمة الطاهرین المعصومین الکاملین القادرین الذین وصلت الیهم الامامة بالنصوصات انکروا معجزات الائمة فی شریعة نبیناصم خصوصاً لثلا یتطالب احدهم باقامة معجزات و اظهار برهان و دلیل و ارادوا اطفاء نور الله بافواههم و ابی الله الا ان یتنوره و لو کره المشرکون فلما وجدت ذلك کذلك حاولت ان اؤلف مما اظهره من المعجزات و اقامه من الدلائل و البراهین مما سمعته و قرأته فی کتاب مقصور علی ذکر المعجزات و البراهین لیسهل حفظها و بلوغ ما اورده فیها من احادیث عجیبه هائله مهلوله فانها من المشکلات التي یتهافت فیها العقول لکونها من المعضلات لا یحتملها الا مؤمن امتحن الله قلبه للایمان و جمعت من کتب شتی من مناقبهم و علومهم و احتجاجاتهم التي لا تستغنی عنها الطالب للحق و الراغب فیہ زلفه الی الله و ابتغاء لمرضاته و تقربا الی صاحب الحضرة العلیة الامامية المرتضوية صلوات علی مشرفها » نسخه ناقص و مغلوط است. حدیث اول آن: « حدثنا الشیخ ابو جعفر محمد بن علی بن الحسین بن بابویه قال حدثنا محمد بن الحسن الصفار عن محمد بن زکریاء عن ابی المقاسم (کذا) عن وکیع عن زازان عن سلمان قال کنا مع امیر المؤمنین ع و نحن تذکر شیئاً من معجزات الانبیاء فقلت له یا سیدی احب ان ترینی ناقة تمود و شیئاً من المعجزاتک » الخ. آغاز (الحمد لله الذی نور قلوبنا بهدایة محمد و شرح صدورنا بولایة علی صلی الله علیهما و علی آلهما المعصومین صلوة دائمة الی يوم الدین و بعد فان الله سبحانه و تعالی لما ابدع العالم) انجم (یا مفضل انت و اربعون رجلاً تحشرون معی لقاؤکم و انت علی یمین القائم تأمر و تنهی) کاتب : حاج صادق تاریخ تحریر : ۲ ذی قعد ۱۲۶۲ خط نسخ ۱۵ سطری.

اخبار

کتب خطی

عناوین بشنجرف نوشته شده و برخی نانویس و سفید مانده. دارای ۷۲ برگ. اندازه ۱۵ در ۱۰. وقفی فهرستی (۱۹۲۳)

۵۲۶ دمعۃ الساکبة ومصیبة الراثة ج ۱

عربی، مؤلف: حاج ملا محمد باقر بن عبد الکریم دهمدشتی بهبهانی نجفی متوفای ۱۲۸۵ در نجف از اخیار عصر خود بوده و بشغل کتابت و نساخی امرار معاش می داشته، در اثر حشر با اهل فضل و ملازمت با علماء و حرفه کتابت واجد ملکه تألیف می گردد (۱) کتابی است مفصل در احوال و مناقب و مصائب و رجعت اهل بیت عصمت علیهم السلام که دره مجلد ترتیب یافته، مجلدات سه گانه اولیه آن چاپ شده، کتاب مصدر است بتقریظهای از ادباء و افاضل آن عصر، این مجلد حاوی مقدمه و باب اول و دوم و سوم و چهارم در احوال و فضائل حضرت پیغمبر و حضرت زهرا و حضرت امیرالمؤمنین و حضرت مجتبی علیهم السلام است، تاریخ ختم تألیف: ۱۲ رجب ۱۲۷۶-آغاز (احمدک اللهم حمد عبد فضلت موالیه الامناء) انجام (الملعونین بنص الکتاب) کاتب: ابوالقاسم بن حاج حسینعلی شریف قزوینی، تاریخ تحریر: دوشنبه ۲۰ شعبان ۱۲۷۹ در نجف، خط نسخ ۲۵ سطری، عناوین در متن و حاشیه بشنجرف نوشته شده، کاغذ نباتی رنگ. دارای ۳۰۷ برگ، اندازه ۳۰ در ۱۹ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۰۱۵)

۵۲۷ دمعۃ الساکبة ج ۲

عربی، مکرر پیش، این مجلد حاوی باب پنجم و ششم و هفتم و هشتم در احوال و فضائل سیدالشهدا و امام سجاد و امام باقر و امام صادق علیهم السلام است. ماده تاریخ ختم تألیف: «تتمیم باحوال الامام الصادق» که مطابق است با سال ۱۲۷۵-آغاز (حمد لمن تعاهد اولیائه بالبلايا) انجام (تتمیم باحوال الامام الصادق) کاتب: ابوالقاسم بن حاج حسینعلی شریف قزوینی. تاریخ تحریر: ۱۲۷۹ در نجف. خط نسخ ۲۵ سطری. عناوین در متن و حاشیه بشنجرف نوشته شده. کاغذ نباتی رنگ. دارای ۳۷۰ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۰. خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۰۱۶)

((حرف ذ))

۵۲۸ ذخائر العقبی فی مناقب ذوی القربی

عربی. مکرر ۱۱۹- اخبار خطی. مؤلف: حافظ محب الدین ابوالعباس (یا

(۱) ترجمه مذکور خلاصه افادات کتبی فاضل بارع آقای حاج شیخ آقا بزرگ تهرانی مأخوذ از کتاب (الکرام البررة فی القرن الثالث بعد العشرة) تألیفشان است.

اخبار

کتب خطی

ابوجعفر (احمد بن عبدالله بن محمد بن ابی بکر بن محمد بن ابراهیم طبری مکی شافعی متولد در جمادی الثانی ۶۱۵ متوفای در جمادی الثانی ۶۹۴) شیخ شافعیه و محدث اهل حجاز در عصر خود بوده (۱) کتاب در بیان فضائل و مناقب خاندان پیغمبر است که بر دو قسم ترتیب یافته: ۱ در فضیلت قرابه پیغمبر بطور عموم و اجمال این قسم حاوی فصولی است در مناقب قرابه آن بزرگوار و فضیلت قریش و بنی هاشم و فضائل اهل بیت عصمت و غیرها ۲ در مناقب قرابت آنحضرت بروجه تفصیل از مادران و جده و اولاد و اعمام و عمات و اولاد اعمام و عمات ضمن ۵ باب و هربابی حاوی فصولی است. مؤلف برای رعایت اختصار سلسله اسانید اخبار را حذف نموده و بجهت اعتبار و صیانت از اشتباه نام کتبی که از آنها حدیث نقل کرده ذکر نموده. این نسخه بانسخه چاپی اندک اختلافی دارد. صفحه اول نسخه افتاده. آغاز موجود (وقال مابال اقوام یزعمون ان قرابتی لاتنفع ان کل سبب ونسب یقطع یوم ال لقیمه الا نسبی و سببی) انجام (انها الی شربت بوله صلی الله علیه و آله وسلم والله اعلم وبالله التوفیق) کاتب : محمد بن رمح بن ناصر بن سلطان نعیمی . تاریخ تحریر : ۲۱ ربيع الثانی ۹۷۷ خط نسخ ۲۹ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۸۲ برگ . اندازه ۳۰ در ۱۹ و قفی نایینی (۶۸۰۶)

ذهبی

۵۲۹

عربی . مکرر ۸۴ - رساله ایست که حضرت ثامن الحجج الاطهار ابو الحسن علی بن موسی الرضا (متولد در ۱۱ ذی قعدة ۱۴۸ شهید به زهر در سلخ صفر ۳۰۲) صلوات الله وسلامه علیه برای مأمون خلیفه عباسی قلمی فرموده . مأمون دستور داد که آنرا با طلا نوشتند و باین جهت باین نام معروف گشت (کشف الظنون ج ۲ ص ۸۸) جامع این رساله را حبیب نیشابوری و ابن السنی و عبدالملک بن حبیب ضبط کرد . معالم العلماء (چاپ تهران ص ۹۲) مؤلف این رساله را محمد بن حسن بن جمهور قمی بصری دانسته و در فهرست شیخ طوسی (چاپ نجف) بجای کامه : « قمی » « عمی » ضبط شده . بالجمله این رساله از کتب معروف و مشهور میان امامیه است . علامه مجلسی آنرا در جلد ۱۴ بحار الانوار مندرج فرموده . تفصیل بیشتر راجع باین رساله را در مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۳۳۵) به بینید . شروح این رساله را بشمارهای ۴۱۴ و ۴۲۱ و ۵۷۵ و ۶۹۱ خطی و ضمیمه ۶۶۶ اخبار چاپی به بینید . آغاز (الرسالة الذهبیه فی الطب التي بعثها الامام الهمام علی بن موسی الرضا علیه السلام الی مأمون العباسی فی حفظ الصحة المزاج و تدبیره الاغذیه

اخبار

کتاب خطی

والاشربة والادوية قال الامام الانام غرة وجه الاسلام) انجام (ویمنحها اياه والحمد لله رب العالمين) تاریخ تحریر: ۱۰۶۰ خط نستعلیق خوب ۱۹ سطری. دارای ۸ برگ، اندازه ۲۱ در ۱۱ وقفی نائینی (۵۱۸۵)

ذهبی

۵۳۰

عربی. مکرر پیش. آغاز (الرسالة الذهبية في الطب التي بعث بها) انجام (والعاقبة للمتقين) کاتب: خضر بن زیاره بن فرج آل حسینی جزائری اصفهانی. تاریخ تحریر: ۲ جمادی الثانی ۱۰۸۴ خط نسخ ۱۷ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۱۲ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۳ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۳۴۱)

ذهبی

۵۳۱

عربی. مکرر پیش. آغاز (الرسالة الذهبية في الطب التي بعث بها) انجام (والحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين) کاتب: ابوالقاسم سبزواری. تاریخ تحریر: ۱۱۳۱ نسخه نفیس است. دارای یک سر لوح. صفحات مجدول بلاجورد و طلا و تحریر بد و جدول خط نسخ خوب ۷ سطری و بین سطور مجدول بطلا و تحریر. عناوین بطلا نوشته شده. دارای ۴۸ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۳ وقفی نائینی (۵۱۸۶)

ذهبی

۵۳۲

عربی. مکرر پیش. آغاز (قال الامام الانام غرة وجه الاسلام) انجام (ویمنحها اياه والحمد لله رب العالمين والصلوة على نبيه محمد وآله الطيبين وعترته الطاهرين) خط نسخ خوب که بطور چلیپا در سه ستون نوشته و بین ستونها مجدول بطلا و تحریر و عناوین بشنجر ف نوشته. اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی این رساله را ضمیمه شماره ۵۵۶ اخبار خطی از ص ۲ تا ص ۵ به بینید (۶۰۲۹)

((حرف ر))

راحة الارواح ومونس الاشباح

۵۳۳

فارسی، مؤلف: ابوسعید حسن بن حسین شیعی سبزواری مذکور، کتاب در بیان تاریخ ولادت و رحلت و معجزات چهارده معصوم علیهم السلام است، و مرتب است برپانزده باب و هر بابی حاوی فصولی است، مؤلف این کتاب را نیز بمانند کتاب (بهجة المباهج) بنام نظام الدین یحیی بن شمس الدین کزازی معنون داشته، آغاز (شکرو سپاس و حمد بقیاس مالک المکی (کذا) را که عظمت و علا و جلالت و کبریا از صفات کمال و خواص حضرت جلال اوست که الکبزیاء ردائی والعظمة ازاری) انجام (محمد بن ابی زید سئوالها بسیار کرده

اخبار

کتب خطی

است ما برین قدر که نوشتیم اختصار کردیم) پس از این ضمن شش صفحه عبارات و مطالب متفرقه است، تاریخ کتابت: چهارشنبه ۲۹ جمادی الثانی ۱۱۰۵ خط نسخ ۱۸ سطری، عناوین بشجرف نوشته شده، دارای ۱۱۵ برگ، اندازه ۲۵ در ۱۷ و قفی نادرشاه (۲۰۱۷)

رساله در بدآء

۵۳۴

عربی، رساله ایست مشتمل بر تعدادی از احادیث وارده در مسئله بدآء و احتجاج با اهل سنت در این مسئله. قسمت صدر این رساله از افادات ملا محمد امین استرآبادی است (۱) و بقیه عبارات و فوائد منقول از دیگران است که برشته ترتیب و بشکل رساله در آمده، کاتب در آخر نسخه آورده: «تمت الحاشیة من فواید مولانا محمد امین استرآبادی و غیره فی البداء نقلتها من خط من نقلها من خط الشیخ المبرور المغفور محمد بن الحسن الحر العاملی» آغاز (الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی سیدنا محمد و آله اجمعین قوله فی الکافی باب البداء قلت سیجیئی فی باب کراهیة التوقیت بطریق صحیح عن ابی حمزة الثمالی قال سمعت ابا جعفر یقول یا ثابت ان الله تبارک و تعالی قد کان وقت هذا الامر فی السبعین) انجام (و هذا هو السرفی وقوع المناقضة فی احادیثهم صلوات الله علیهم فی الاخبار) تاریخ تحریر: ۸ جمادی الثانی ۱۱۲۹ خط نستعلیق و شکسته ۱۸ سطری، دارای ۱۶ برگ، اندازه ۱۹ در ۱۲ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۴۳)

رساله در بدآء

مراجعة شود بجلد چهارم فهرست ص ۱۱۲

رساله در تحقیق تخلف از جیش اسامه

مراجعة شود بجلد چهارم فهرست صفحه ۱۱۶

رساله در جبر و اختیار

مراجعة شود بجلد چهارم فهرست صفحه ۱۲۰

رساله در شرح احادیث طینت

۵۳۵

فارسی، مؤلف: آقا جمال خوانساری، رساله شرح ده حدیث از احادیث وارده در باب طینت است، مؤلف این رساله را بفرمان شاه سلطان حسین صفوی تألیف نموده. آغاز (وسيلة ساز سعادات جاودانی شکر و سپاس نعمت اساس جهان آفرینی است که در کار گذاری فعل و ترک خیر و شر بی شائبه اکراه و اجبار زمام قدرت و عنان اختیار بدست

(۱) ترجمه اش را در جلد چهارم فهرست به بینید. امل الامل از تألیفات ملا محمد امین رساله

در بداء ذکر نموده.

اخبار

کتاب خطی

هر يك از افراد بشر داده) انجام (بسا باشد كه باعتبار اين معنى بعضى از آنها بر تقيه
محمول تواند شد والله اعلم) كاتب : محمد باقر حسینی طیب، تاریخ تحریر: شب دوشنبه
۲۳ صفر ۱۱۳۱ تاریخ مقابله : شوال همانسال از كاتب. خط نسخ ۱۷ سطری ، عناوین
بشجرف نوشته شده ، دارای ۴۷ برگ ، اندازه ۱۹ در ۱۳ و قفی نائینی (۶۱۲)

۵۳۶ رساله در شرح احادیث طینت

فارسی ، مانند پیش ، آغاز (وسیله ساز سعادت جاودانی) انجام (بر تقيه محمول
تواند شد) تاریخ تحریر : ۲۴ صفر ۱۲۱۰ خط نستعلیق ۲۱ سطری دارای ۱۷ برگ ،
اندازه ۲۰ در ۱۶ و قفی ملكزاده كوثر (۶۸۳۷)

۵۳۷ رساله در شرح حدیث علوی

عربی - شارح : از اعلام امامیه است كه شناخته نشد . رساله در شرح حدیث
وارد در مشارق الانوار است : « سئل امیر المؤمنین علیه السلام هل رایت فی الدنیا رجلا
فقال رایت رجلا وانا الی الان اسئل عنه فقلت له من انت فقال انا الطین فقلت من این
فقال من الطین فقلت الی این فقال الی الطین » الخ . آغاز (الحمد لله باعث الوسائل و
معطى النوائل والصلوة والسلام على نبیه المبعوث باظهر المعجزات وانه الدلائل وآله المتشعبین
من اطهر الجرائیم المنتسبین الی اشرف القبایل سیما سهره ووصیه عضد الحق الحق ومظهر
العجایب فی الاواخر والاوائل) انجام (امسك هذا یعنی لا تفش هذا السر لغير اهله و
كن به صیما الا عن اهله هذا ما اقتضاه الحاضر وبادر به الفكر الخاسر والنظر القاصر
مع ضیق المجال و بلبال البال فرج الله عنا المتعال المفضل بمحمد وآله واصحابه خیر صحبه
وال الی يوم زلزه الزلزال) نسخه معلق است بخواشی بامضاء (جعفر) گم نامیرود نسخه
بخط مؤلف باشد - تاریخ تحریر : ۱۲۱۵ خط نستعلیق مختلف السطر . دارای ۶ برگ
اندازه ۲۱ در ۱۵ بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهر یور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه
شده . (۶۷۹۹)

۵۳۸ رساله در شرح حدیث علوی

فارسی - شارح : مجنوبعلیشاه حاج محمد جعفر کبودرآهنگی (۱) رساله شرح
حدیث معروف میان عرفاء : « انا اصغر من ربی بستین » در مشکلات العلوم نراقی (چاپ
تهران ص ۴۳) این حدیث با توضیح مذکور است رساله مرتب است . بر عنوان یکمقدمه و
مصباح : مقدمه در فکر نمودن بعضی نکتها (کذا) مصباح وفیه انوار (۳ نور) نوراول

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت .

اخبار

کتاب خطی

در بیان آنکه مراد برب الارباب انواع کیانیه است - الثانی در تحقیق بودن مراد برب او اسمی که مختص است بتربیت سید المرسلین - الثالث از موصح بودن مراد برب ذات احدیه محضه است که مسما است باسماء الهیه و محتاج است این بیان بذکر چند اصل (۵ اصل) آغاز پس از خطبه و نام شارح : (که در بعضی مجالس یکی از احباب سؤال نمود از این خاکسار معنی حدیثی را که مروی است از سید انبیاء علیه و آله التحیه والثناء) انجام (اینجا واقع (کذا) میشود سر آنچه فرموده است انزلونا عن مرتبة الوهیه (کذا) ثم قولوا فينا ما شئتم و ما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم) خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده - دارای ۷ برك - اندازه ۲۱ در ۱۳ وقفی ملکزاده کوثر - این رساله را ضمیمه رساله عقائد شماره ۶۸۰۷ عمومی حکمت از ص ۱۰۷ تا ص ۱۲۰ به بینید (۶۸۰۹) .

رساله در شرح يك حديث

۵۳۹

فارسی . شارح : ملا میرزای شیروانی (۱) رساله در شرح حدیثی که مذکور است در کافی باب البیان و التعریف و لزوم الحجّه : « ستة اشياء ليس للامباد فيها صنع المعرفة والجهل والرضا والغضب والنوم واليقظة » آغاز پس از خطبه و نام شارح : محمد بن یعقوب کلینی رضی الله عنه روایت کرده است از محمد بن ایوب عبدالله باسنادی که دارد از حضرت صادق صلوات الله علیه قال ستة اشياء) انجام (و حمل آنها بردقایق گوناگون ناچار و ضرور افتاده آن استبعاد زایل و مضمحل میگردد) نسخه در عصر شارح نوشته شده . در پائین حاشیه صفحه آخر بخط مغایر نوشته شده : « فی رابع عشر من ذیحجه الحرام من شهر سنة خمس و تسعين بعد الالف من الهجرة النبویه علیه و آله افضل التحیه » دانسته نشد که تاریخ مذکور تاریخ تالیف است یا تحریر . خط نسخ ۲۰ سطری . ۱۵ سطر صفحه آخر بخط نستعلیق . دارای ۷ برك . اندازه ۱۸ در ۱۲ وقفی فهرستی (۲۰۱۹) .

رساله در شرح يك حديث

۵۴۰

عربی . مؤلف : حاج کریمخان کرمانی . رساله توضیح حدیث : « ما الحق الله صمیا برجال کامل العقول الا هؤلاء الاربعة » الخ است که در تفسیر صافی ذیل آیه ۳۵ از سورة آل عمران و آیه ۱۵ از سورة مریم از تفسیر امام عسکری ۴ نقل نموده . تاریخ

اخبار

کتب خطی

ختم تالیف: شب یکشنبه ۱۰ جمادی الثانی ۱۲۶۳ - آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (انه) قدسالتی بعض الاجلة عن حدیث عجیب مشکل ارسال الیه بعض الاخوان ان یسالنی عنه وهو ما رواه فی الصافی) انجام (ولم تتعرض لما ذکرنا) خط نسخ ۱۰ سطری دارای ۹ برك . اندازه ۱۸ در ۱۱ وقفی نائینی (۱۵۲۱).

۵۴۱ رساله در فضیلت فاطمین

عربی . مؤلف: ملا اسماعیل خواجوی (۱) رساله در بیان فضیلت ذریه علوی . فاطمی است که با حدیث وارد از فریقین استدلال نموده و بتأیید شریف مرتضی منسب بحضرت زهراء علیها السلام از طرف مادر را نیز از ذراری دانسته . رساله موسوم است به (فوائد) آغاز (الحمد لله الذی صیر قلوبنا مصفاة بمودة الدین جعل مودتهم اجرا للرسالة رسالة اشرف الرسل مرشد السبل علیه سلام الله وعلى آله وعترته النبالة) انجام (فاقول اللهم اجعلنی بفضلک من العالمین واحشرنا مع ائمة الطاهرین صلواتک وتحیاتک علیهم اجمعین) تاریخ تحریر: ۴ ذیحجه ۱۳۰۸ خط شکسته نستعلیق ۱۲ و ۱۸ سطری . کاغذ نسخه آبی رنگ . دارای ۲۱ برك . اندازه ۲۲ در ۱۷ وقفی سید سعید اصفهانی در شهر یور ۱۳۱۴ (۲۰۲۷)

۵۴۲ رساله در مذمت صوفیه

فارسی . در متن کتاب نام مؤلف و رساله مذکور نیست . نام مذکور در صدر رساله نوشته شده . مضامین رساله و شواهد نسخه میرساند که مؤلف از فضلاء امامیه مقیم در اسفراین یا همان حدود در اواخر سده ۱۱ هجری قمری و معاصر با شیخ حر عاملی بوده و ظاهراً در تاریخ تحریر حیات داشته . مؤلف رساله را بخواجه حاج محمد بن حاج محمد قاسم اذکانی (کندا) اسفراینی تالیف نموده . رساله مذیل است به ۱۴ صفحه که حاوی صورت استفتاء هائی است که حاج محمد مؤمن و برادرش میرزا قاسم و ملا محمد حسین لاهیجانی (طرفدار صوفیه) از علماء مشهد از شیخ حر عاملی و نظام الدین علی موسوی و میرک موسوی و شیخ محمد رحیم در مسئله تصوف و صوفیه نموده با سواد جواب آنها - آغاز پس از خطبه مختصر (اما بعد چون مؤمن بالاسم والصفات التماس از این فقیر بی بضاعت نمود که جمعی کثیر از مردم اسم خود را صوفی کرده اند و در اکثر افعال و اقوال بمخالفت با علماء اثنی عشریه رضوان الله علیهم دارند و مصاحبت و مجالست با علماء ندارند و میگویند ما را با خلق چکار بواسطه آن که بر ریاضت و خلوت همه چیز کشف و حاصل میشود و احتیاج بتعلیم نیست بنا بر این احادیث چندی که در مدح و فضیلت علماء واقع شده از کتب (۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت .

اخبار

کتاب خطی

متعدد باسائید مختلفه قلیلی از آن درین صحیفه مذکور میشود و همچنین در مذمت این گروه طاقیه خذلهم الله و اخزاهم و افعال و اقوال و خورد و خواب و لباس ایشان نیز وارد شده مذکور میشود (انجام) (پس بتحقیق که کافر است و مسلمان نیست) صدر نسخه ضمن ۲۱ صفحه مطالب متفرقه از جد ولی در اسماء و القاب و کنیه های شریفه معصومین و خطبه بی الف مروری از حضرت امیر المؤمنین و قطعه از تبصرة العوام و نامه از میر داماد ضمیمه است - تاریخ تحریر : ۱۰۹۸ خط نستعلیق ۱۷ سطری بعضی از صفحات بطور چلیبا نوشته شده . دارای ۱۸ برگ . اندازه ۱۶ در ۹ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۹۷۳) .

رساله محمد و مستند

۵۴۳

فارسی ؛ مؤلف شناخته نشد . رساله در بیان علامات ظهور ولی عصر و خروج دجال و قیامت است . احادیث وارده درین کتاب مختلف و از فریقین روایت و نقل شده . آغاز پس از خطبه (اما بعد بدانکه آنچه مقرون از اخبار مستفاد شده یازده سمیت وقوع خواه دریافت اول خروج حضرت صاحب الزمان ع چنانکه ابن عباس از حضرت رسالت پناه ص روایت کرده اند که فرمود کیف هؤلک امة فی اولها) انجام (بندها کار کند بی شک از من رسته باشد و بی پشت رود) تاریخ تحریر : ۱۶ ربیع الثانی ۱۲۴۴ خط نسخ ۱۸ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات مجدول بلاجورد و تحریر و ششجرف بدو جدول . دارای ۴۶ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۴ وقفی نائینی این رساله را ضمیمه شماره ۴۱۹ - اخبار خطی ص ۱۱۸ به بینید (۶۷۵۹)

رساله در نکاح

۵۴۴

عربی ، مؤلف : (چنانیکه در دیباچه آمده) شیخ علی عرب از فضلاء امامیه است . ترجمه اش بنظر نرسید . کتاب مرتب بر فصول و خاتمه است . نسخه ناقص است . موجودی از آن ۱۵ فصل است : ۱ فی فضل النکاح و استحبابه و وجوبه ۲ فی آداب عقد النکاح و الاکفاء و الصداق و ما یعلق به ۳ فی آداب الخلوۃ ۴ فی آداب الجماع و ما یعلق به ۵ فی حق کل من الزوجین علی صاحبه و کیفیة المعاش بینهما فی المنزل و الفراش ۶ فی الوطی الخ ۷ فی ان الانسان هل ینبغی ان یجامع ام لا الخ ۸ فی طلب الولد ۹ فی المرءة المحموده و المذمومة ۱۰ فی احوال الناس فی الجماع ۱۱ فی الرجال الذین لهم قوه علی الجماع ۱۲ فی جمال النساء ۱۳ فی صفات مفرده لرجل و المرءة الخ ۱۴ فی صفات کل واحدة من النساء علیحدہ الخ ۱۵ فی ان ضعف الجماع من ای شیئی یکون ، آغاز

اخبار

کتاب خطی

(الحمد لله الذي حرم السفاح واحل النكاح والصلوة على محمد وآله اجمعين في الغداة والرواح اما بعد فيقول الفقير الحقير اضعف من الى الله هرب المشهور شيخ على عرب ان النكاح فضله عظيم) انجام موجود (من الادهان الباردة كدهن البنفسج ومن) خط نستعلیق ۱۷ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۱۴ برگ . نسخه رطوبت رسیده . اندازه ۱۹ در ۱۳ و قفی فهرستی (۲۰۳۰)

۵۴۵ رواشع السماویة فی شرح احادیث الامامیة

عربی . مؤلف : میر محمد باقر معروف بمیر داماد (۱) کتاب شرح است بر کتاب (کافی) موجودی بمانند مقدمه شرح است که پس از شرح دیباچه در عنوان ۳۹ (راشحه) بمطالب ومباحث علم در آیه الحدیث پرداخته است . نسخه مصحح و مقابله شده و معلق است بحواشی مؤلف و سابقاً در ملکیت شیخ محمد بن علی بن خاتون عاملی مؤلف (ترجمه قطبشاهی) بوده و اثر خط و مهر او در پشت صفحه اول است . از این عبارت که بخط ومهر اوست : « من برکات الطاف المصنف خلدت ظلال افاداته علی العالمین بل العالمین (کذا) عند احقر الانام و اضعف الخدام » و هم از تعبیر کاتب : « منه دام ظله » دانسته میشود که در عصر مؤلف نوشته شده . دو صفحه آخر نسخه افتاده . آغاز (الحمد لله رب العالمین حمدا ینبغی لکرم وجهه) انجام موجود (مخالف لحکم الصدر و هو عدم الحکم) خط نسخ ۱۲ سطری - عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۲۳۲ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۳ و قفی ابن خاتون (۳۶۳۶) .

۵۴۶ رواشع السماویة

عربی . مکرر پیش - آغاز (الحمد لله رب العالمین حمدا ینبغی لکرم وجهه) انجام (ومنها مفهوم العدد) پس از این ضمن یازده صفحه قطعه ایست از رساله (محمدیه) شیخ یوسف بحرینی در میراث و ایساتی از شریف رضی - کاتب : حاج عبدالله مسکین بن نجم الدین قندهاری - تاریخ تحریر : جمادی الثانی ۱۲۷۲ در مشهد . خط نستعلیق ۲۲ سطری - دارای ۶۶ برگ - اندازه ۲۰ در ۱۶ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۳۶۳۵)

۵۴۷ روضه

عربی . قطعه است از کتاب روضه کافی . آغاز (محمد بن یعقوب الکلینی قال حدثنی) انجام موجود (ومن کثر ضحکه ذهب هیبت) خط نسخ ۲۴ سطری - عناوین بشنجراف نوشته . دارای ۷ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی نائینی (۲۱۲۲) .

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت .

اخبار

کتاب خطی

۵۴۸

روضه

عربی . کتاب در مناقب و فضائل و معجزات خاندان عصمت علیهم السلام است و ضمیمه علل الشرائع چاپ شده . مؤلف آن از اعلام امامیه در نیمه دوم سده هفتم است (۱) که شناخته نشد . امل الامل (در فائده دوم از دوازده فائده خاتمه) این کتاب را از کتب مجهوله المؤلف شمرده . در برخی از نسخ نسبت داده شده است بشیخ صدوق لیکن این نسبت درست نیست چه آنکه علاوه بر بی شباهتی اسلوب این کتاب با کتب شیخ صدوق مؤلف این کتاب در سالهای ۶۵۰ و اندی زنده بوده و شیخ صدوق در ۳۸۱ در گذشته است . شیخ اجل خاتمه المحدثین حاج میرزا حسین نوری در پشت این نسخه نوشته است که مؤلف این کتاب شاذان بن جبرئیل قمی است . این نیز درست نیست چه آنکه کتاب مشارالیه در موضوع فضائل (بتوصیف روضات الجنات ص ۳۰۶) همان است که به چاپ رسیده و بنام (مناقب) نیز معروف است و مندرجات آن غیر از مطالب این کتاب است بزیاده آنکه شاذان بن جبرئیل قمی از مردمان نیمه دوم سده ششم است (۲) و مؤلف این کتاب در نیمه دوم سده هفتم زنده بوده . در کتاب (ذخیره الدارین فیما يتعلق بمصائب سیدنا الحسین) و اصحابه) کتاب (روضه) در فضائل را از قطب الدین راوندی دانسته . در کتب تراجم موجود کتابی بدین نام برای قطب الدین راوندی دیده نشد بزیاده آنکه گفته شد که مؤلف این کتاب در ۶۵۳ زنده بوده و قطب راوندی در شوال ۵۷۳ در گذشته . کتاب دارای نسخ مختلفه بزیاده و نقصان است . در برخی از نسخه ها بنام (روضه) و دیگری بنام (فضائل) ضبط گشته و همین اختلاف نسخ باعث شده است که علامه مجلسی (بعلمت استعجال در کار تالیف) تعدد کتاب را پنداشته و در بحار الانوار دو رمز (فض) و (یل) وضع نموده . پس از تحقیق و مطابقه نسخ دانسته شد که تفاوت نسخ بزیاده و نقصان کتابی و تقدیم و تأخیر احادیث است و نام اصلی کتاب (روضه است) و بجنبه موضوعش بنام (فضائل) نیز نامیده شده . (۳) باری مؤلف در دیباچه آورده است که احادیث منقوله درین کتاب مروی از ثقات و روایات صحیحیه متفق علیه است (۴) آغاز (القربی منهم صلی الله علیهم مع الکتاب والکتاب معهم

(۱) مؤلف حدیث اول را درین تاریخ سماع نموده : «قال جامع هذا الكتاب حضرت الجامع بواسطه يوم الجمعة سابع شهر ذي القعدة سنة احدى وخمسين و ستمائة و تاج الدين نقيب الهاشمين يخطب بالناس على اعواده فقال» و نیز آورده «روى هذا الحديث الاخر بواسطه يوم الثلاثاء تاني عشر من صفر سنة ثلث و خمسين و ستمائة» (۲) چه آنکه تاریخ تالیف کتاب (ازاحة اللة فی معرفة القبلة) در ۵۵۸ است (۳) روضات الجنات ص ۳۰۷ و ص ۵۵۸ (۴) در بحار الانوار مصحح (ص ۱۳) آمده : «و کتاب الفضائل والروضة لیست فی محل رفیع من الونوق وان کان مؤلف الاول من مشاهیر الاصحاب»

اخبار

کتاب خطی

لا یفارقونه حتی یردوا الحوض علی جدهم رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم علیه و علیهم اجمعین جعلنا الله وایاکم ممن تولاهم) انجام (وقوله یمین الله بل یداه مبسوطتان ینفق کیف یشاء) کاتب: ملا نظر خان کیلانی. تاریخ تحریر: سه شنبه ۵ رمضان ۱۰۶۹ پس ازین ضمن ۶۸ صفحه قطعه از نهج الحق علامه حلی است. خط نسخ ۱۵ سطری. دارای ۱۱۴ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۳ وقفی نادرشاه (۲۰۹۵).

روضه

۵۴۹

عربی. مکرر پیش. کاتب در صدر این نسخه مؤلف را شیخ صدوق ضبط کرده. آغاز (القربی هم صلی الله علیه مع الکتاب) انجام (وقال اعترفت بالحق قبل ان یشهد علیک) خط نسخ ۲۵ سطری. عناوین بشجرف نوشته شده. دارای ۵۳ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۳ وقفی نائینی (۶۷۵۳).

روضه

۵۵۰

عربی. مکرر پیش. این نسخه را ظاهراً کاتب تمام نکرده. آغاز (القربی صلی الله علیه مع الکتاب) انجام موجود (ابی السهیم الدوینی سل) خط نسخ ۱۸ سطری. دارای ۴۵ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ وقفی نادرشاه (۲۰۹۶).

روضه المتقین

۵۵۱

عربی. مکرر شماره ۱۲۰ شارح: مجلسی اول ملا محمد تقی (۱) این نسخه حاوی ابواب طهارت و صلوٰه و زکوة و صوم و اعتکاف و حج است. اول نسخه افتاده. آغاز موجود (للاستحقاق الذاتی بالکمال التام) انجام (وان یجعله ذخیره لیوم السدین) کاتب: عبدالمطلب بن کربلاء علی کدکنی. تاریخ تحریر: سه شنبه غره رجب ۱۲۳۸ نسخه مختلف الخط و السطر. دارای ۴۹۷ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۷ وقفی تقی مدرس رضوی ۱۴ ر ۱۴ شهریور ۱۳۲۳ (۶۵۹۱)

((حرف س))

سبیل النجات

۵۵۲

فارسی. مؤلف: میرزا محمد هاشم بن نصرالله نوری کلاتر نور متوفای ۱۲۸۵ (۲) کتاب مرتب است برد و باب و خاتمه: باب اول در ذکر وصایای حضرت رسول

(۱) ترجمه اش در جلد اول مذکور است.

(۲) ترجمه مفصل مؤلف بنظر فرسید. تاریخ فوتش از آنچه در اول و آخر نسخه بخط میرزا محمد خان صدیق الملک رئیس دفتر وزارت امور خارجه ایران (پدر زن مؤلف) و فرزند مؤلف (دختر زاده صدیق الملک) نگاشته شده مستفاد گشت.

اخبار

کتاب خطی

صلی الله علیه وآله بکلمات مواعظ دلپذیر بصحابة بزرگوار خود ابوذر غفاری دوم در ذکر احادیث و مواعظ دلپذیر است که حضرت امیر المؤمنین ع در جواب سؤالهایی که از آنجناب کرده اند. خاتمه در بیان فضیلت اصحاب کرام و تابیان حضرت سید انام است. مؤلف در شرح آنها احادیث و اشعار مندرج داشته و نکات ادبی و عرفانی را بیان نموده - آغاز (الحمد لله الذی من علینا بمحمد نبیه صلی الله علیه وآله دون الامم الماضیه والقرون السالفة بقدرته التي لا تعجز عن شیئی وان عظم ولا تقوتها وان لطف) انجام (پس - تورا مردی گردانیده است استغفر الله العظیم من کل ذنب یبعد عن رحمته والحمد لله علی تمام نعمته) نسخه بخط مؤلف است - تاریخ تحریر: جمادی الاول ۱۲۸۵ خط نستعلیق ۱۵ سطری - دارای ۵۱۰ برگ - اندازه ۲۱ در ۱۷ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۶۵۶۱)

سراج القلوب

۵۵۳

فارسی - مکرر ۸۷ - اخبار چاپی. مؤلف: ابونصر محمد بن قطان غزنوی. کتاب چنانکه در دیباجه آورده: «در بیان غرایبها پیشینیان و قصه های گذشتگان و اخبار پیغمبران تا بندگان خدای جل و علا را بشناسند و اکثر آنها سؤالاتیست که جهودان از جناب رسول و خاتم انبیاء صلی الله علیه وآله پرسیدند» نسخه قطعه از آن کتاب وهم محرف است. آغاز موجود (عن طاعة المطيعین) انجام موجود (از عقب او در رسید وهر) پس ازین ضمن ۱۷ صفحه رساله ایست ناقص در اسامی والقباب و تاریخ رحلت پیغمبر و ائمه هدی خط نسخ ۱۳ سطری - دارای ۳۱ برگ. اندازه ۱۵ در ۱۰ وقفی نادرشاه (۲۰۳۴)

سمط الثمین فی مناقب امهات المؤمنین

۵۵۴

عربی. مؤلف: محب الدین احمد طبری مکی (۱) کتاب در بیان مناقب زوجات پیغمبر و مرتب است بر یکمقدمه و دوازده باب. آغاز (الحمد لله كما ينبغي لعظيم جلاله) انجام (فذكرها صاحب الصفوة والفضائل ولم يذكر من اخبارها شيئاً والله سبحانه و تعالی اعلم) کاتب: محمد بن رمح بن ناصر بن سلطان نعیمی. تاریخ تحریر: شنبه ۴ جمادی الاول ۹۷۷ خط نسخ ۲۹ سطری. عناوین. بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۸ برگ. اندازه ۳۰ در ۱۹. وقفی نائینی (۲۰۳۶).

السهام المارقه

بنگرید بجلد چهارم فهرست ص ۱۶۴.

اخبار

کتاب خطی

سیف المسلمون

۵۵۵

عربی. مؤلف: محمد بن محمد بن علی بن صادق از فضلاء امامیه است. ترجمه اش بنظر نرسید (۱) رساله رد است بر تعسفاتی را که عبدالعلی (۲) در شرح صحیح مسلم در مسئله تخصیص آیه: «یوصیکم الله فی اولادکم للذکر» الخ بحديث: «نحن معاشر الانبیاء لانورث ما ترکناه صدقه» مرتکب شده. آغاز (الحمد لله الذی نزه عباده الخالصاء من التخلف عن سفینه آل العباء) انجام (ولعنة الله علی كافة اعدائهم الی يوم الدین) خط نستعلیق ۹ سطری. بعضی از صفحات بطور چلیپا نوشته شده. دارای ۲۲ برگ. اندازه ۱۷ در ۱۱ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۲۳).

((حرف ش))

شرایع الاسلام

۵۵۶

عربی. حدیث مروی از حضرت ثامن الحجج الاطهار علی بن موسی الرضا علیهما السلام است و در بحار الانوار (ج ۴) باب ما کتبه للمؤمن من محض الاسلام و شرایع الدین مندرج است چنانکه در مقدمه حدیث آمده ابو الفضل بن سهل ذوالریاستین که از طرف مأمون خلیفه عباسی شرفیاب خدمت آن بزرگوار شده و عرض خواش کتابی در اصول و فروع مینماید. سلسله سند آن چنان است که در جمله آغاز آورده شده. این حدیث در الذریعه (ج ۲ ص ۱۹۱) بنام (اصول الدین) ضبط گشته (۳). آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة علی نبینا محمد و آله الطاهرين حدثنا ابو علی محمد بن الحسن بن الفضل قال حدثنا احمد بن علی بن حاتم) انجام (والاصرار علی الصغائر من الذنوب) خط نسخ خوب که بطور چلیپا در سه ستون نوشته و بین ستونها مجدول بطلا و تحریر. دارای ۲ صفحه. اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی. (۲۰۳۷)

شرح اربعین

۵۵۷

عربی، شارح: ملا سعد الدین مسعود (تفتازانی (۴) کتاب شرحی است مزجی بر کتاب اربعین تألیفی محیی الدین یحیی نووی شافعی. کتاب چاپ شده. آغاز (الحمد

(۱) بدر مؤلف نیز از فضلاء و صاحب کتاب (طعن الرماح) است (۲) از شراح صحیح مسلم و معاصر با عبدالعزیز محدث دهلوی صاحب (تحفة الاتنی عشریه) از مردمان سده
(۳) ترجمه این حدیث شریف را در حاشیه کتاب شماره ۱۲۹- اخبار چاپی به بینید.
(۴) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت.

اخبار

کتب خطی

لله رافع اعلام الملة الزهراء بلوامع آيات الكتاب (انجم) فى الاصول والفروع و
الآداب وسائر وجوه الاحكام (خط نستعلیق ۱۹ سطرى . عناوين بشنجرق نوشته شده
نسخه رطوبت رسیده و قدیمی . دارای ۱۰۲ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۷ خریداری آستان قدس
در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۰۳۹)

شرح اعتقادات

۵۵۸

عربی . شارح : شیخ مفید ابو عبد الله محمد بن نعمان بغدادی (۱) کتاب شرح
رسالة (اعتقادات) شیخ صدوق است . عناوين مطالب بطور : « قال الشيخ ابو جعفر
— قال الشيخ المفيد . فصل قال الشيخ المفيد » است . روضات الجنات در توصیف این شرح
چنین آورده : « ومبناه فى هذه الشرح رده على المصنف مهما امكن وان كان مع
تمحل غريب وذلك لكمال البينونة فى مشريهما وان كان الحق معهما جميعاً كما لا يخفى »
آغاز (الحمد لله رب العالمين والصلوة على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين
قال الشيخ ابو جعفر محمد بن على بن الحسين بن بابويه فى قوله تم يوم يكشف عن ساق
والساق وجه الامر وشدته قال الشيخ المفيد و معنى قوله يوم يكشف عن ساق يريد به
اليوم القيامة ينكشف به عن امر شديد صعب عظيم وهو الحساب) انجم (ولنفرغ
الى العلماء (كذا) فيما تضمنه من الاحاديث ليفقهوه على الصحيح منها والفاقد والله الموفق
للصواب) كاتب : شاه محمد بن زين العابدين . تاريخ تحرير : غرة جمادى الثانى ۱۰۴۲ در بندر
سورت . خط نستعلیق ۲۲ و ۲۰ سطرى . دارای ۱۸ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۴ وقفى فهرستى .
این رساله را ضمیمه رسالة اعتقادات شماره ۳۷۰ - اخبار خطی از ص ۶۹ به بینید (۶۷۴۷)

شرح اعتقادات

۵۵۹

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله على نواله والصلوة على محمد وآله
هذا تصحيح اعتقاد الامامية) انجم (وليفرغ الى العمل بما تضمنه من الاحاديث ليقفوه
على الصحيح منها والفاقد والله الموفق للصواب) خط نسخ ۱۴ سطرى . دارای ۳۵ برگ .
اندازه ۱۷ در ۱۱ وقفى ملکزاده کوثر (۶۸۱۶)

شرح حديث تمثيل

۵۶۰

عربی . مکرر شماره ۱۴۲ - مولف : مير محمد باقر ميز داماد (۲) رساله در
شرح وتوضيح احاديث وارده در تشبيه وتمثيل حضرت امير المؤمنين عليه السلام است .
بسورة مباركة توحيد بمانند این حديث شريف : « مثل على بن ابي طالب فى هذه الامة

اخبار

کتاب خطی

مثل قل هو الله احد ، تاریخ ختم تألیف ۱۰۲۰ - آغاز (الحمد کله لصانع الوجود کله والصلوة افضلها على افضل الرسل وآله) انجام (وما الفوز الا فنی اتباع رسول الله والتمسك باهل بيته الاطهرين صلوات الله عليه وعليهم اجمعين) نسخه در عهد مؤلف نوشته و وقف شده . کاتب: شیخ محمد خراسانی . تاریخ تحریر : اواسط ذیحجه ۱۰۲۲ - خط نستعلیق ۱۱ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۷ برگ : اندازه ۱۹ در ۱۱ و قفی امیر جبرئیل (۶۱۶۲)

شرح حدیث تمثیل

۵۶۱

عربی ، مکرر پیش . آغاز (الحمد کله لصانع کله) انجام (و تسلیما ته علیه وعليهم اجمعين) خط نستعلیق ۱۷ سطری . دارای ۴ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۰ و قفی ابن خاتون (۲۰۲۶)

شرح حدیث حقیقت

۵۶۲

عربی - رساله وهم مقاله ایست پی در پی در شرح حدیث معروف و مروی از حضرت امیر المؤمنین ؛ در پاسخ کمیل بن زیاد نخعی از معنی (حقیقت) : « ما الحقيقة فقال مالك والحقيقة قال اولست صاحب سرك قال بلى ولكن يشرح عليك ما يطفح منى » الخ - رساله از کمال الدین عبدالرزاق کاشانی است (۱) نسخ موجود از این رساله میرساند که رساله اثر خامه اش نیست بلکه املاء اوست - آغاز رساله : « الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد وآله اجمعين فهذا شرح سؤالات كميل بن زياده رضى الله عنه عن امير المؤمنين و امام المتقين على بن ابي طالب عليه السلام املاءه الشيخ العارف » انجام رساله : « وعند الابتلاج لا يحتاج الى السراج » مقاله از عزالدین محمود بن علی بن ابی طاهر نطنزی کاشانی متوفای ۷۳۵ (۲) (شارح قصیده تأییه ابن فارض حموی و مترجم کتاب عوارف المعارف شهاب الدین ابو حفص عمر سهروردی) گمان میرود این مقاله دارای خطبه و دیباچه بوده و حذف شده . آغاز مقاله : « قال الشيخ العارف المحقق عز الملة والدين محمود بن على بن ابي الطاهر الكاشاني قدس سره تفسير هذه الكلمات على ما سنع لى وسمح الوقت به اعلم ان الحقيقة فعلية من حق يحق حقا فهو حقيق اذا ثبت » صدر نسخه ضمن ده صفحه و آخر نسخه ۴ صفحه مطالب متفرقه است . نسخه ظاهرا پیش از سال ۱۲۶۹ نوشته شده . خط شکسته و نستعلیق مختلف السطر . دارای ۹ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۷ و قفی فهرستی (۶۱۶۳)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۲) نفحات الانس - كشف السطنون ج ۱ ص ۲۰۹ و ج ۲ ص ۱۳۹ چاپ اسلامبول .

اخبار

کتب خطی

شرح حدیث حقیقت

۵۶۳

عربی. مکرر پیش. صدر رساله با شنجرف نوشته شده: «رسالة الکیمیة من تحقیقات مولانا محمد محسن» آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (عندالابتلاج لا يحتاج الى السراج) خط نسخ ۱۹ سطری. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۳ برگ - اندازه ۲۱ در ۱۳ این رساله را ضمیمه شماره ۶۵۵ حکمت خطی از صفحه ۲۳ به بینید - (۵۹۶۳)

شرح حدیث حقیقت

۵۶۴

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة الزاکیات علی محمد ص و اهل بیت الطاهرین) انجام (لا يحتاج الى السراج) خط نسخ ۲۱ سطری - دارای ۲ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۷ و قفی حاج قائم مقام این رساله را ضمیمه رساله در بدآء شماره ۶۰۳ حکمت خطی از صفحه ۳۷ به بینید (۵۹۲۴)

شرح حدیث عالم علوی

۵۶۵

فارسی. شارح: حاج ملا محمد صالح بن محمد سعید خلخالی متوفای در ۱۱۷۵ بسن هشتاد سالگی مدفون در خلخال (۱) شاگرد ملا حمزه گیلانی (۲) از فضلآء دوره خود بوده - رساله شرحی است تحقیقی بر حدیث معروف مروی از حضرت امیر المؤمنین: «سئل عنه عن العالم العلوی قال صورة عارية عن المواد خالية عن القوة والاستعداد» که در کتاب غررالحکم آمدی ذکر شده. توصیف رساله و سبب تألیف آن چنان است که در دیباچه ذکر نموده: «درین وقت برخوردیم بر شرحی که عالم فاضل اخ. فی الله مولانا عبدالرحیم رحمه الله تعالی دماوندی (۳) کرده بود چون خوض در مراتب علوم ربانی نداشته است بدور این کلام گردیده بهیچ معانی و مدعا نرسیده و از کتب مصنفین بنا بر مناسبت عبارات و سائل نقل کرده است اصل حدیث بکر مانده است لهذا بدین حقیر واجب بقدر حوصله خود شرحی نمایم که مستفیدین فایده برند بشرطی که اول تزکیه نفس خود نموده» آغاز (الحمد لله الذی ابدع العقل ابداعاً لطیفاً) انجام (ومع هذا اختلاف شده در جنس بودن جوهر) صدر نسخه ضمن ۶ صفحه مطالب متفرقه است. کاتب: علی اکبر بن محمد کریم سالیانی. تاریخ تحریر: سه شنبه ۱۱ شوال ۱۲۵۸ در رشت در مدرسه حاج

(۱) دانشمندان آذربایجان ص ۲۱۶ - مؤلف این رساله غیر از سید سعید خلخالی

(شارح مناقب محیی الدین اعرابی) است که ترجمه اش در ص ۱۰ دانشمندان آذربایجان آورده شده

(۲) چنانکه در آخر رساله ذکر نموده - ترجمه ملا حمزه در جلد چهارم فهرست مذکور است -

(۳) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است -

اخبار

کتاب خطی

میرزا بابا مستوفی گیلانی . خط تستعلیق ۱۹ سطری . برخی از عناوین بچوهر قمرز نوشته شده . دارای ۱۳ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۶ وقفی فهرستی (۶۱۶۵)

شرح حدیث علوی

۵۶۶

عربی - مؤلف : مولانا اسماعیل خاجوئی (۱) رساله شرحی است تحقیقی در شرح حدیث معروف مروی از حضرت امیر المؤمنین ع : « انا لا نملك مع الله شيئا ولا نملك الا ما ملكنا فمتاملكنا ما هو املك به منا كلفنا ومتى اخذه منا وضع تكليفه عنا » است که در بیان معنی « لاحول ولا قوة الا بالله » فرموده - حدیث مذکور از کلمات قصار آنحضرت ع و مندرج در نهج البلاغه است . و در بیان نفی جبر و تقویض (مسلك اشاعره و معتزله) و اثبات امر بین الامرین (معتقد امامیه) است . شارح در طی شرح بتوضیح این حدیث : « ويحك لعلك ظننت قضاء لازما وقدر احاطا » که از جوامع کلم و مندرج در نهج البلاغه است نیز پرداخته . آغاز (الحمد لله الذي امرنا بما يصلحنا وينفعنا تخير او نهانا عما يفسدنا و يضرنا في ديننا تحذير او كلفنا بعد ما ملكنا ما هو املك به منا بلطفه يسيرا ووضع تكليفه عنا حين ما اخذنا منا طاعة منابل لم يكلفنا باحسانه عسيرا واعطانا بفضلته وكرمه على قليل من اعمالنا نوا باجزى لا و اجرا كثيرا) انجام (قد فصلنا القول فيه في بعض رسالتنا فمن اراد الوقوف عليه فليرجع اليه و الى الله المرجع والمآب و منه افاضة الحق والصواب) پس ازین ضمن ۱۷ صفحه فوآئدی است حدیثی و تفسیری از مؤلف رساله : ۱ شرح حدیث نبوی منقول در معانی الاخبار : « ملعون ملعون من كره اعنى » الخ ۲ تفسیر : « يا ايها الذين آمنوا انما المشركون نجس » الخ ۳ شرح حدیث مسروی از امام صادق ع در کتاب تهذیب : « كن نساء النبي صم » اذا اغتسلن من الجنابة » الخ ۴ شرح حدیث مروی از امام صادق ع : « كل من نظر الى حلالنا وحرامنا وعرف احكامنا فاتخذوه قاضيا » الخ ۵ شرح حدیث مروی در باب حدود از کتاب تهذیب : « سألت ابا الحسن ع عن رجل تزوج امرأة لها زوج قال يفرق بينهما » الخ . خط نسخ ۲۷ سطری - عناوین در متن و حاشیه بشنجراف نوشته شده - دارای ۲۸ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۴ وقفی نائینی (۲۰۴۱)

شرح حدیث علوی

۵۶۷

عربی - مؤلف : حاج ملاهادی سبزواری (۱) رساله در شرح حدیث مروی از

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم گذشت .

اخبار

کتاب خطی

امیرالمؤمنین علیه السلام است: «معرفتى بالنورانية معرفة الله عزوجل» الخ علامه مجلسی این حدیث شریف را در جلد هفتم بحار الانوار (باب ۸۴) ذکر نموده. مؤلف این رساله را بخواش و پرسش ذوالفقار خان بن علی اکبر خان بسطامی تألیف فرموده. صدر رساله ضمن ۲۳ صفحه متن حدیث مذکور و هم موارد سؤال سائل مذکور و هم قصیده از سائل در مدح مؤلف است. آغاز نسخه (الحمد لله الذی خلقنا لوصول عرفانه) آغاز رساله (الحمد لله الذی اراد تعریف ذاته فتجلی فی صور اسمائه وصفاته وهی قلوب انبیائه و اولیائه) انجام (لکن لا بأس لاعضال المطلب اللهم اجعل محبانا محبی محمد و آل محمد و ممتنا ممت محمد و آل محمد الحمد لله اولاً و آخراً و باطناً و ظاهراً) آخر نسخه مرقوم است: «حررت الاجوبه فی شهر محرم الحرام سنه ۱۲۷۸» ظاهراً این تاریخ ختم تألیف است. خط نسخ ۱۵ سطری. دارای ۷۲ برگ اندازه ۱۸ در ۱۱ و قفی شیخ علی سبزواری در ۱۳۵۱ (۲۰۲۵)

شرح حدیث عمران صابی

۵۶۸

عربی. شارح: سید کاظم رشتی. شرحی است مفصل بر حدیث عمران صابی که حاوی مسائل فلسفی است و شیخ صدوق آنرا در کتاب عیون اخبار الرضا نقل و ذکر نموده. شارح این کتاب را بخواش میرزا زین العابدین نامی تألیف داشته. تاریخ ختم تألیف: دوشنبه ۷ شوال ۱۲۴۱ رساله ضمیمه شرح آیه الکرسی مؤلف چاپ شده. آغاز پس از خطبه و نام شارح و سائل (قد التمس منی ان اکتب کلمات فی شرح حدیث عمران صابی وحل رموزه وفتح معضله) انجام (و ولاء الرضا ع صدقات بلخ فاصاب الرغایب) کاتب: محمد جعفر: تاریخ تحریر: ۱۲۵۶ خط نسخ ۲۰ سطری. عناوین بشنجراف نوشته شده. دارای ۱۳۵ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۴ و قفی نائینی (۲۰۴۲)

شرح حدیث قدسی

۵۶۹

عربی. شارح: شیخ احمد احسائی. مقاله ایست در شرح حدیث: «لولاک لما خلقت الافلاك ولولا علی لما خلقتک» که در پاسخ پرسش سید مال الله بن سید محمد خطی تألیف نموده. تاریخ ختم تألیف: ۱۲۴۰- آغاز (الحمد لله رب العالمین و صلی الله) انجام (وجوه اخر اعرضنا عنها لغموضها ولرجوع بعضها الی ما ذکر) خط نسخ ۲۰ سطری. دارای ۳ صفحه. اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی نائینی. این مقاله را ضمیمه شماره ۵۶۰ حکمت خطی از صفحه ۲۲۸ به بینید (۵۹۰۳).

اخبار

کتب خطی

شرح حدیث قدسی و مسائل

۵۷۰

عربی . دو مقاله و رساله ایست پی در پی . اول : مقاله در شرح حدیث : « کنت کنزا مخفیا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لکی اعرف » بنا بضبط کاتب این مقاله از شیخ محیی الدین بن عربی است . آغاز (اعلم وفقك الله تعالى لما يحب ويرضى ان بعض اهل العلم اورد على هذا الحديث القدسي وهو قوله تع كنت كنزا) انجام (و الحجاب سببا للظهور والادراك وهو اعلم بالحقايق) دوم : رساله ایست حاوی سیزده مسئله حدیثی و تفسیری از ملا محمد علی خلیفائی از فضلاء قرن سیزدهم هـ ق استاد کاتب نسخه . کاتب در صدر نسخه آورده است که مولانا این سوالات را بر افاضل شهرستان رشت طرح نموده و پاسخی از آنان شنید . آغاز (سؤال روی فی کتاب التوحید ان الصادق قداخبر اصحابه ان ابنه اسماعیل امام بعده فلما توفی اسماعیل فی حیات ایه قال عم ما بدء الله کما بدء فی اسماعیل ابنی از اخترمه قبلی حتی یعلم انه لیس بامام بعدی و لنا فی هذا المقام ابحات ثلثة) انجام (والالم یصدق بعض اسمائه علیه تع فلا یکون واجب الوجود) پس ازین ضمن دو صفحه مطالب متفرقه است . کاتب : علی اکبر بن محمد کریم طبیب سالیانی تاریخ تحریر : جمادی اول ۱۲۶۳ در رشت . خط شکسته نستعلیق ۱۹ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای سه برك . اندازه ۲۲ در ۱۷ و قفای فهرستی . این رساله را ضمیمه شماره ۵۶۲ اخبار خطی از ص ۳۹ به بینید (۷۰۶۹)

شرح حدیث نبوی صحیح

۵۷۱

عربی . کاتب صدر نسخه نوشته : « رساله للحکیم شرف الملة والدين الجووندي رحمه الله » مقاله شرحی است عرفانی ضمن ۳۵ سطر برین حدیث : « ما بین حوص ومنبری روضة من ریاض الجنة ومنبری علی حوض » آغاز پس از تسمیه (رب انعمت فزد ولا تنقص نقل عن خاتم الانبیاء و امام الانبیاء محمد العربی الابطحی صلی الله علیه و علی آله ائمه السهدی و اصحابه مصابیح الدجی انه قال ما بین حوض و منبری) انجام (یکون فی روضة من ریاض الجنة هذا آخر ما خطر لی فی معنی هذا الحديث علی سبیل الاختصار و بالله التوفیق) ضمیمه این مقاله است شش صفحه حاوی فوائد متفرقه از خواجه نصیر الدین طوسی و غیرها : « اعلم انالا نشك فی كون الاحكام اليقينية التي قد حكم بها اذهانتنا مثلا كالحكم بان الواحد نصف الاثنين » ۲ « قالت الحكماء العلة التامة لا تنفك عن معلولها بتمامه » ۳ « نامه عربی از خواجه بشیخ جمال الدین جیلی » ۴ « الطبيعة باشتراك الاسم يطلق تارة علی ماهو مبدأ

اخبار

کتب خطی

الحرکه» ۵ «در بیان عینیت ماهیت و وجود واجب تعالی» ۶ «طریق سلوک» ۷ «یوجد فی بعض النسخ من الاشارات هذه الاشارة وهى اشارة الى المقولات الاجناس العشره فاما الاجناس العشره» ۸ رساله قدر از شیخ رئیس ۹ چند سطرى از رساله اغراض مابعد الطبیعه ابو نصر فارابى روش خط میرساند که رساله در نیمه اول قرن هشتم نوشته شده . خط نسخ ریحان مختلف السطر . صفحات رطوبت رسیده و سائیده و وصالی شده و قسمت هاى از آن بصحافى رفته . دارای ۴ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ و قفى ملکزاده کوثر (۷۰۶۴)

۵۷۲ شرح حدیث نبوی صر

فارسی . شارح شناخته نشد . مقاله ایست عرفانى ضمن ۲۶ سطر در شرح این حدیث نبوی : « عن ابی ذر بن عقیل رضی الله عنه قال قلت یا رسول الله این کان ربنا قبل ان یخلق خلقه قال صم کان فی غماء ماتحته هو آء و ما فوقه هو آء » آغاز (ای پاك زحیز و مبرا زمكان - خالی زتونى درون و بیرون جهان) انجام (هر حرف خطا که بسته باشد ز قلم - شویند بآب عفو و باران کرم) کاتب : علی اکبر بن محمد کریم طبیب سالیانی . تاریخ تحریر : جمادى الاول ۱۲۶۳ در مدرسه مستوفى رشت . خط شکسته نستعلیق مختلف السطر . دارای یک برگ . اندازه ۲۲ در ۱۷ و قفى فهرستى . این مقاله را ضمیمه شماره ۵۶۲ اخبار از ص ۲۵ به بینید (۷۰۶۷)

۵۷۳ شرح خطبه طنجیه

عربى . شارح : سید کاظم رشتى . شرحی است مفصل بر خطبه موسوم بطنجیه منسوب بحضرت امیر المؤمنین علیه السلام . این خطبه در کتاب نهج البلاغه مندرج نیست . حافظ رجب آنرا در کتاب مشارق الانوار آورده و درباره آن گفته : « ظاهرها انیق و باطنها عمیق فلیحذر قاریها من سوء ظنه فان فیها من تنزیه الخالق مالا یطیقها احد من الخلاق » این شرح چاپ شده . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (ان بعض السادة اجلاء النبلاء) انجام (ان اللحقوق مساوق للدراك) پس از آن ضمن سه صفحه خطبه از آنحضرت بروایت شیخ کفعمی در کتاب مصباح و عباراتی ضمیمه است . کاتب : محمد مهدی اصطهباناتی شیرازی . تاریخ تحریر : سه شنبه ۲۷ شوال ۱۲۷۵ خط نسخ ۲۷ سطرى . دارای ۲۴۴ برگ . اندازه ۳۴ در ۲۲ و قفى نائینی (۲۰۴۴)

۵۷۴ شرح دو حدیث

عربى . دو رساله ایست پی در پی : اول : شرح حدیث راس الجالوت مروی از

اخبار

کتاب خطی

حضرت ثامن الحجج الاطهار ع : « ما الکفر وما الايمان وما الجنة والنيران » الخ از میرزا ابوالقاسم قمی (صاحب قوانین ترجمه اش بیاید) تاریخ ختم تألیف : سال ۱۲۰۰ آغاز رساله (الحمد لله وکفی والصلوة علی عباده الذین اصطفی محمد وآله السطاهرین اولی الحجی وکھوف الوری امام بعد فقدروی لی بغض اصحابنا الصالحین واخواننا الدیانین عن مولانا ابی الحسن الرضا ع بحذف الاسناد) انجام (یق شہق فلان شہقه فمات) دوم : شرح حدیث معروف کمیل بن زیاد از حضرت امیرالمؤمنین ع درباب حقیقت : « ماالحقیقة فقال ع مالک والحقیقة » الخ از ملا عبدالرزاق کاشانی. آغاز پس از متن حدیث (اقول الحقیقه هینا هو الشیئی الثابت الواجب الذی لايمكن تغییر باعتبار ما) انجام (لایحتاج الی السراج والله اعلم بحقایق اسرارہ) کاتب هر دو رساله : محمد حسین تاریخ کتبات : ۱۱ جمادی الثانی ۱۳۰۴ خط نستعلیق ۱۸ سطری . ۱۰ رای ۸ برک . اندازه ۲۲ در ۱۸ وقفی نائینی (۶۱۶۴)

شرح ذہبیہ

۵۷۵

عربی . شارح از اعلام امامیه سده ۱۱ هـ - ق بیعد است که شناخته نشد. اول و آخر نسخه افتاده است . آغاز موجود (قال المحقق المجلسی رحمه الله فی البحار وجدت بخط الشيخ الاجل) انجام موجود (وهو غیر محمود لان یحدث الامراض) خط نسخ ۱۷ و ۱۸ سطری . کاغذ نسخه آبی رنگ . دارای ۹۴ برک . اندازه ۲۱ در ۱۴ وقفی فهرستی (۵۱۹۵)

شرح الشفاء

۵۷۶

عربی . کتاب شرحی است بعنوان (قوله) بر کتاب (الشفاء بتعریف حقوق المصطفی) که بجهات اعرابی ورجالی پرداخته . نسخه از اول ووسط و آخر ناقص است . باین جهت شارح شناخته نشد. موجودی از او آئل دیباچه از شرح جمله : « هینامهامه فیج » تا و آخر فصل ششم دروجه چهارم اعجاز قرآن تا شرح کلمه : « مشافنه » از جمله : « ولا اشتغل بمدارسة ولا مشافنه » از باب چهارم از جلد اول است. آغاز موجود (القفر وقال ابن رسلان بکسر المیم الاولی) انجام موجود (وقاله الجوهري وغيره ایضا) خط مختلف نسخ و نستعلیق ۲۳ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۱۴۰ برک . اندازه ۲۱ در ۱۵ وقفی نائینی (۲۰۴۵)

شرح کافی

۵۷۷

عربی . مکرر شماره ۹۲ - اخبار چاپی - شارح آخوند ملاصدرا (صدر الدین محمد بن ابراهیم قوامی شیرازی) (۱) این شرح حاوی نکات حکمی و

اخبار

کتاب خطی

لطائف عرفانی وجهات رجالی است . مأثور خامه شارح تاقدیری از حدیث اول از باب یازدهم (باب ان الائمة علیهم السلام ولالة امرالله و خزنة علمه) از کتاب الحجۃ است (۱) شارح این کتاب را بطریق وسلسله شیخ بهائی و میرداماد روایت میکنند. این نسخه ناقص است . از اول تا اواخر کتاب عقل و جهل (حدیث دوازدهم از باب الاخذ بالسنة و وشواهد الکتاب) را دارد . آغاز (الحمد لله الذی جل عن مطارح اضواء لفکر جلاله) انجام موجود (و ثانیتهما النقل و هو) خط نسخ ۱۷ سطری. عناوین و ابواب بشنجرف نوشته شده. صفحات مجدول بلاجور و طلا و تحریر دارای ۵۱۷ برگ. اندازه ۲۹ در ۱۸ و ققی حاج محمد بن اسماعیل همدانی در دهم ربیع الثانی ۱۱۹۷ بوسیله ملکزاده کوثر در ابان ۱۳۲۶ تسلیم کتابخانه شده (۶۸۱۷)

شرح کافی

۵۷۸

عربی . شارح: « امیر رفیع الدین محمد بن حیدر حسینی طباطبائی نائینی معروف بمیرزا رفیعاً متوفای سن ۸۵ سالگی در ۷ شوال ۱۰۸۰ یا ۱۰۸۲ در اصفهان . شاه سلیمان صفوی بارگاه عالی برای قبرش بساخت (۲) از اعلام جامع دوره خود بوده . نزد شیخ بهائی و ملا عبد الله شوشتری تلمذ کرده و از مشایخ علامه مجلسی بشمار است . کتاب شرحی است بعنوان (قوله) بر اصول کافی و حاوی تحقیقات و تدقیقات است و آنرا تمام نموده . نسخه موجود تا شرح حدیث شریف : « انکم لا تکنون صالحین حتی تعرفوا » مذکور در باب (معرفة الامام والردالیه) را دارد و مینماید که آنرا کاتب نا تمام گذاشته است . آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة علی سید المرسلین و خاتم النبیین محمد و آله الطاهرین قوله المحمود لنعمة المعبود لقدرته لما کان انعامه باعثالان یحمد و شکرا لما وقع و جلبا لما یقع و قدرته علی ما یشاء سببا للتذلل و العبودیه له اسند المـحمودیه بالنعمة و المعبودیه بالقدره) انجام موجود (و حیث قال انما یتقبل الله من المتقین) نسخه معلق است بحواشی از شارح. خط نسخ ۲۲ سطری. عنوان (قوله) در برخی بشنجرف نوشته و در موارد دیگر سفید گذاشته شده . کاغذ خنایی رنگ. دارای ۱۶۱ برگ. اندازه ۲۳ در ۱۲ خریداری آستان قدس در آذر ماه ۱۳۲۲ (۶۴۹۷)

شرح کافی

۵۷۹

عربی . مکرر ۱۲۷- اخبار خطی . شارح: ابو الفضائل حسام الدین ملا محمد

(۱) روضات الجنات ص ۳۳۱- مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۴۲۲ (۲) سلافة العصر- روضات الجنات نجوم السماء. در فیض القدسی و مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۴۰۹) تاریخ فوت مؤلف ۱۰۹۹ ذکر شده و این درست نیست و سهو از نسخ است

اخبار

کتاب خطی

صالح مازندرانی (۱) این نسخه از اول تا آخر کتاب عقل و توحید را دارد. تاریخ ختم تالیف این مقدار از شرح بمرقوم در آخر نسخه: پنجشنبه غره رمضان ۱۰۶۴- آغاز (نحمدك يا مروج (كذا) عقول العارفين بمظاهر كمالك) انجام (لان الجبر عندنا منفي) خط نسخ ۲۹ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۶۵ برگ. نسخه رطوبت رسیده. اندازه ۳۵ در ۲۳ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۰۴۷)

شرح کافی

۵۸۰

عربی. مکرر پیش. این نسخه از کتاب الحجة تا آخر کتاب العشرة است. آغاز (يا عالم الدقائق والسرآیر و يا ملهم الحقایق علی الضمآیر لك الحمد) انجام (من اسباب المحوالتی ذكرنا بعضها تم كتاب العشرة بحمد الله تع وحسن توفيقه و يتلوه كتاب الطهارة انشاء الله تعالى) کاتب: فضل الله بن عنایت الله دشت بیاضی قائنی. تاریخ تحریر: ۱۱۰۱ خط نسخ ۲۹ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده و موریانه خورده. دارای ۳۹۷ برگ. اندازه ۳۳ در ۲۲ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۰۴۶)

شرح کافی

۵۸۱

عربی. مکرر پیش. این نسخه کتاب الدعاء و کتاب فضل القرآن و کتاب العشرة و کتاب الروضة را دارد. آغاز (كتاب الدعاء بالضم والمد الرغبة الى الله تعالى) انجام (انه سيوجد في آخر الزمان) خط نسخ ۲۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۴۰۰ برگ اندازه ۲۵ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۰۴۸)

شرح کافی

۵۸۲

عربی: مکرر پیش. این نسخه ناقص است از اول کتاب تا اواخر باب اختلاف حدیث را دارد. آغاز (نحمدك يا مروج عقول العارفين بمظاهر كمالك ليلا و نهارا) انجام موجود (ولا يقدح عدم علمه في صحتها لان الواجب) خط نسخ ۲۵ سطری. روی متن خط شنجرفی کشیده شده. دارای ۱۷۲ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۷ وقفی حاج مهدی سبزواری در ربیع الثانی ۱۱۱۲ بوسيله منتجب الدين رحيمي در ۲۸ اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شد (۲۰۴۹)

شرح کافی

۵۸۳

عربی. مکرر پیش. این نسخه قطعه از کتاب است و حاوی شرح باب عقل و

اخبار

کتاب خطی

علم و کتاب الحجۃ است. صفحاتی از اول و وسط و آخر نسخه افتاده - آغاز موجود (تفرد بمالکیه جمیع الاشیاء) انجام موجود (لمولانا امیر المؤمنین علیه السلام واضح) نام کاتب و تاریخ کتبات در آخر شرح کتاب عقل و علم مرقوم است: محمد رفیع بن ملک محمد فیوزنی (بیوژن - بلوک مشهد) در ربیع الاول ۱۱۲۱ در اصفهان. خط نستعلیق ۲۵ سطری - روی عبارات متن خط شنجرفی ترسیم شده. دارای ۲۲۸ برگ - اندازه ۳۱ در ۱۸ و ققی ملکزاده کوثر (۶۸۳۲)

شرح نهج البلاغه

۵۸۴

عربی - شارح: قطب الدین راوندی (مذکور در ص ۷۹) روضات الجنات (ص ۳۰۱) و مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۴۸۹ و ص ۵۱۳) آورده اند که این شرح در دو مجلد و موسوم است به (منهاج البراعه) درین نسخه نامی برای کتاب ذکر نشده. شارح در دیباچه این کتاب تنصیص نموده که او را دو شرح است بر نهج البلاغه. اول شرح خطبه اول نهج البلاغه. دوم شرح تمام نهج البلاغه که این شرح است. مایز میان متن و شرح عناوین (الاصل) و (بیانه) است برای نشان دادن طرز و اسلوب این شرح و تتمیم فائده سطوری از دیباچه آورده میشود: «وقد کنت قدیما شرحت الخطبة الاولى من نهج البلاغة بالاطناب و کشف بیان جمیع مافیہ من انواع العلوم التي او ما علیها بالاسهاب و هو کلام عند اهل الفطنة والنظر دون کلام الله و کلام رسوله و فوق کلام البشر واضحة مناره مشرقه اناره ولا يستبعد فی هذا الدهر ان يلتبس شیئی من مشکلائے علی من یقتبس اما من الفاظه الغرایب او من معانیہ العجایب فعزمت الی شرح جمیع الکتاب مستعینا بالله علی وجه الصواب و ان استخراج مکنونه و استکشف مخزونه و مصدونه لیمتفع به المسلمون و یستفید منه الناطزون» در خاتمه کتاب ضمن تقریبا دو صفحه فصلی در بیان انواع بلاغت آورده. بالجمله این شرح از شروح معروف نهج البلاغه است. ابن ابی الحدید در شرحش بر نهج البلاغه متعرض این شرح شده (۱) و بمناقشه با آن پرداخته. فاضل معاصر ابن یوسف شیرازی در رساله (نهج البلاغه چیست) آورده که این شرح سومین شرح نهج البلاغه است. تاریخ ختم تألیف بضبط این نسخه: «قد فرغ المصنف رحمه الله و اعلى درجاته من اتمامه فی اواخر شعبان سنة ست و خمسين و خمس مائة» شارح متن کتاب را بطرق امامیه و اهل سنت از شریف رضی روایت کرده. سلسله اسنادش بطریق امامیه که در اول کتاب آورده

(۱) بنکرید بدیباچه شرح ابن ابی الحدید.

اخبار

کتاب خطی

چنین است : «اخبارنا السيد ابو الصمصام ذوالفقار بن محمد بن معبد الحسنی قال اخبارنا الشيخ محمد بن علی الحلوانی (یا الحرانی) قال الرضی و اخبارنا الشيخ ابو جعفر محمد بن علی بن المحسن الحلبي قال اخبارنا الشيخ ابو جعفر الطوسي قال السيد الرضی طرق روایتش از اهل سنت که در آخر کتاب آورده این است : «اخبارنا به» (سفید گذاشته شده) ابو نصر الغازی عن ابی منصور العکبری عن الرضی و اخبارنا ایضا الشيخ عبدالرحیم البغدادی المعروف بابن الاخوة عن السيدة النقیة بنت المرتضی عن عمها الرضی و اخبارنا ابن الاخوة ایضا عن الشيخ ابی الفضل محمد بن یحیی النافلی (یا الباهلی) عن ابی نصر عبد الکرم ابن محمد بن الدیاجی المعروف بسبط بشر الحافی قال قری علی الشریف الرضی کتاب نهج البلاغة و انا اسمع ، آغاز (الحمد لله الذي جعل آل محمد اصول البراعة و فروعها) انجام (و اذا نظرت فی کلام امیر المؤمنین علیه السلام رايت اخوات كثيرة لهذه الامثلة تزيد فی الحسن علیها لزیادة قایلها علی القایلین و الله سبحانه المحمود و المشکور علی ما وقفنا من اتمام هذا الكتاب حتی و فینا بما شرطناه فی اوله و نسال الله ان يجعله لوجهه و ینفعنا به و نقسم علی الناظر فیه ان لا یجلینا من صالح دعايه انشاء الله) (۱) خط نسخ ۲۱ سطری که در متن و حاشیه نوشته شده - نسخه رطوبت رسیده و موریانه خورده - عناوین و ابواب بشنجرف نوشته - خط اوراق اواخر نسخه بالنسبه درشتتر و شاید خط دو کاتب باشد - دارای ۱۲۷ برگ ، اندازه ۲۸ در ۱۸ پنج صفحه اول مجدول بشنجرف بدو جدول - صفحه اول دارای سرلوح کوچک که در متن لاجوردی آن با شنجرف اسم کتاب نوشته شده - وقفی فاضلخان . نسخه قدیمی است (۲۰۵۱)

شرح نهج البلاغة

۵۸۵

عربی . مکرر شماره ۱۳۲ شارح : ابن ابی الحدید عزالدین عبدالحمید بن ابی الحسین بهاءالدین محمد بن محمد بن حسین بن ابی الحدید مدآئنی معتزلی . متولد در غرة ذیحجة ۵۸۶ متوفای در جمادی الثانی ۶۵۵ یا ۶۵۶ (۲) از علماء جامع عصر خود است . نزد وزیر فرهنگ نواز مؤیدالدین محمد بن علقمی قریبی تمام داشته و وارد در خدمات دولتی بوده و پس از انقراض خلافت عباسی و نجاتش از قتل امور کتابخانه‌های

(۱) این کتاب در فهرست کتابخانه فاضله اشتباهاً بنام شرح قطب الدین کیدری ضبط شده . پس از تحقیق و تقصی دانسته شد که نسخه از این کتاب در نجف در کتابخانه علامه تحریر شیخ محمد سماوی است و معزی الیه در ضمن نامه کریم بتعین نام شارح و مشخصات این شرح و نسخه خودشان نکارنده را قرین افضال فرمودند . (۲) روایات الجنات . حوادث الجامعة . در فوات الوفيات سلسلة پدران شارح چنین آورده شده : «عبدالحمید بن هبة الله بن محمد بن محمد ابن ابی الحدید» .

اخبار

کتب خطی

بغداد بوی تفویض گشت (۱) شارح این کتاب را بنام آن وزیر تألیف نموده . در تجارب السلف داستان جوائزی را که وزیر در باب این کتاب بشارح داده و هم نجات دادن شارح را چنین آورده : «وعزالدين عبدالحميد بن ابي الحديد نهج البلاغه بنام او شرح کرد و چون بعرض رسانید بغایت پسندید و از مجلس برخاست و در خزانه کتب رفت و هزار و ده تخت جامه که لایق مردان و زنان باشد و کنیزکی ترك و خوب صورت و خادمی حبشی کوچک و فرش و زیلو و اوانی نقره کوفت حاضر کردانید و بفرمود تا بر در سرای استری زینی با آلات نیکو حاضر کردند و غلامی دیگر حبشی جامه های نو پوشیده جهت رکابداری بداشتند و چون این مجموع تمام شد عزالدین عبدالحمید را بخواند و خلعت ببوشانید و تفصیل اجناس نقد و غلام تسلیم کرد عزالدین چون این مکرمت و مروت بدید ران وزیر را بوسه داد و گفت ای خداوند بنده را این همه توقع نبود و برگمانی که بنده داشت مبرات وزیر باضعاف زائد است . وزیر گفت این سخن بگذار که منتهی برگردن من نهاده که بشکرانه آن قیام نتوانم کرد و بخدای که تازنده باشم این حق را رعایت کنم » تا آنجا که گوید : « و در واقعه بغداد عزالدین مذکور و برادرش موفق الدین را بیرون آوردند تا بکشند و ابن علقمی را پادشاه نواخته بود و مهمات عراق و بغداد باو تفویض کرد و در دل پادشاه مقامی تمام داشت . چون حال عزالدین بن ابی الحدید بشنید دود بسراو درآمد . در حال بخدمت خواجه افضل العالم نصیرالدین طوسی قدس الله روحه و دامن او بگرفت و گفت دو کس را از افضل بغداد که بر بنده حقوق عظیم دارند گرفته اند و خواهند کشت و التماس دارم که خواجه ببندگی پادشاه شتابد و بنده در خدمت باشد و در باب این دو بزرگ شفاعتی کند . خواجه بی توقف روان شد و وزیر هزار دینار بموکلان مغول داد و مهلت خواست و بدرگاه رفت چون پادشاه ایشانرا بدید دانست که بکاری آمده اند وزیر برسم مغول زانو زد و گفت دو کس را از شهر بیرون آورده اند و برلیخ پادشاه نافذ شده است که ایشان را بیاسارسانند بنده کمترین را آرزو آنست که پادشاه مرا عوض ایشان بکشد و ایشانرا آزاد کند خواجه این معنی را در بندگی پادشاه بعرض رسانید و گفت اگر من خواستمی ترا بکشم تا این غایت نگذاشتمی و در حال عاطفت بفرمود و هر دو را باو بخشید . وزیر بتعجیل بیرون آمد و ایشانرا خلاص داد و باعزالدین بن ابی الحدید گفت بخدای که اگر در قبول شفاعت توقفی میرفت نفس خود را فدای تو خواستم کرد تا مکافات آن لطف تو باشد که بامن کردی و نام مرا بسبب

اخبار

کتاب خطی

شرح نهج البلاغه مغلد گردانیدی، این شرح که حاوی فنون متنوعه است در بیست جزو تدوین شده. آغاز تألیف آن: غره رجب ۶۴۴- تاریخ ختم تألیف: سلخ صفر ۶۴۹ این نسخه حاوی جزء ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵- است. آغاز (الاصل ومن کلام له علیه السلام ایها الناس انما الدنیا دار مجاز) انجام (وسمی سعید بن العاص ابن عنبسه) نام کاتب و تاریخ کتابت در صحافی رفته. نسخه خیلی قدیمی است و شاید در عصر شارح نوشته شده. خط مخلوط از نسخ و ریحان و نقطه گذاری آن هم بسیار کم است. صفحات ۲۵ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۳۳۰ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۷ نسخه موربانه خورده. وقفی فاضلخان. در وقف نامه های کتب وقفی فاضل خان تاریخ وقف نوشته نشده. تنها در مهر واقف مذکور تاریخ ۱۰۶۵ دیده میشود (۲۰۵۷)

شرح نهج البلاغه

۵۸۶

عربی. مکرر پیش. این نسخه جزء ۱۱- است. تاریخ تحریر ندارد لیک قدیمی و مقابله شده است. آغاز (الاصل ومن کلام له علیه السلام ایها الناس انما الدنیا دار مجاز) انجام (و آله الطاهرين وصحبه و سلامه) خط نسخ ۲۷ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. این نسخه نیز خیلی قدیمی و رطوبت رسیده است. دارای ۲۴۰ برگ. اندازه ۳۲ در ۲۰ وقفی فاضلخان (۲۰۵۸)

شرح نهج البلاغه

۵۸۷

عربی. شارح: شیخ کمال الدین میثم بن علی بن میثم بحرینی متوفای در ۶۷۹ مدفون در قریه هلتا (از محال بحرین) از اعلام محققین امامیه و از مشایخ حدیث بشمار است. خواجه نصیر الدین طوسی با آن جلالت قدر و علو مقام شارح را بعنوان حکیم و محقق مدقق ستوده و محققین بعد بمانند میر صدر الدین دشتکی و میر سید شریف از او نقل قول کرده اند. شارح را بر نهج البلاغه سه شرح است. این شرح که بنام صاحب دیوان عطاء ملک جوینی تألیف فرموده شرح کبیر و حاوی نکات و تحقیقات و لطایف کلامی و فلسفی و عرفانی است (۱) و مصدر است بمقدمه مفصلی. تاریخ ختم تألیف: نیمه شب شنبه ۶ رمضان ۶۷۷- کتاب چاپ شده. آغاز (سبحانک اللهم و بحمدک توحید فی ذاتک) انجام (انه المنان ذو الفضل و الاحسان) کاتب: شیخ محمد طاهر بن شیخ حسنعلی. تاریخ تحریر: یکشنبه ۲۴ شعبان ۱۰۸۵ خط نسخ ۳۱ سطری. صفحات مجدول بتحریر و طلا. دارای سر لوح کوچک. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۳۹۶ برگ. اندازه ۳۵ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۰۵۵)

اخبار

کتب خطی

شرح نهج البلاغه

۵۸۸

عربی . مکرر پیش . آغاز (سبحانک اللهم بحمدک توحدت فی ذاتک) انجام (ذوالفضل والاحسان) تاریخ تحریر: ۱۲۵۱ خط نسخ ۳۱ سطر . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۸۸ برگ . اندازه ۳۱ در ۲۰ وقفی فهرستی (۲۰۵۴)

شرح نهج البلاغه

۵۸۹

عربی . مکرر پیش . کاتب نسخه را مرتب بر مجلداتی نموده . این نسخه تا آخر جلد سیم در شرح این خطبه است : « ایها الناس لا تستوحشوا فی طریق الهدی » در پشت برگ اول نسخه این جملات نوشته شده : « هذه المجلدات الثلث الاول من شرح نهج البلاغه لابن میثم المسمی بمصباح السالکین لنهج البلاغه » آغاز (سبحانک اللهم و بحمدک توحدت فی ذاتک) انجام (فنقطعت قلوبهم فہلکوا وبالله العصمة والتوفیق) کاتب : علی بن عبدالغالب فیروز آبادی . تاریخ تحریر : شوال ۱۰۷۷ خط نستعلیق ۲۵ سطر . برخی از عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۲۰ برگ . اندازه ۳۲ در ۱۸ وقفی نائینی (۲۰۵۳)

شرح نهج البلاغه

۵۹۰

عربی . مؤلف : شیخ کمال الدین میثم بحرینی . این نسخه شرح دوم و خلاصه و مختصر از شرح اول است . مؤلف این شرح را بدستور صاحب دیوان عطاء ملک جوینی بجهت فرزندان نظام الدین ابو منصور محمد ومظفر الدین ابوالعباس علی تألیف نموده . نسخه ناقص است . آغاز (سبحان من حسرت ابصار البصائر عن کنه معرفته) انجام موجود (یهک فی رجلاں محب غال) خط نسخ ۱۹ سطر . اوراق مجدول بطلا و تحریر و سفیداب . صفحه اول دارای سرلوح کوچک زمینه طلا . ابواب و عناوین بشنجرف . صفحه دوم افتاده . دارای ۳۴۷ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۴ وقفی فاضلخان (۲۰۵۶)

شرح نهج البلاغه

۵۹۱

فارسی - شارح و مترجم : مولانا محمد صالح بن محمد باقر قزوینی معروف بروغنی (۱) از علماء امامیه در نیمه دوم سده ۱۱ هـ - ق ظاهرا در سال ۱۰۸۰ زنده بوده - روضات الجنات ص ۴۰۸ به تبعیت از امل الامل اینکتاب را بنام ترجمه نهج البلاغه ضبط نموده . مؤلف در دیباچه آورده : « همت گماشت بتوفیق ملک وهاب بترجمه آن

(۱) مؤلف کتاب شرح و ترجمه صحیفه کامله که در جلد دوم فهرست بشماره ۱۱۲ - ادعیه خطی ضبط شده .

اخبار

کتاب خطی

کتاب مستطاب، و در آخر شرح خطب آورده: «و یش از من سه کس از علماء طاب الله لهم المئوی این کتاب شریف را بفارسی شرح کردند وهریک طرزی و اسلوبی آوردند و امیدوارم که این اسلوب و بیان از آنها نافعتر و در نظر دوستان صحیحتر و مقبولتر افتد والمرجو هو الله تعالی وعلیه المعول فی کل حال عجب مدار اگر خدای عز وجل کار بی بضاعتان راست آرد و کار دشوار بر بی دست و پایان آسان سازد» کتاب توضیح و ترجمه روان و شیوائی است و ضمناً بمناسبت اشعار مولوی و اخبار و حکایات مندرج داشته - نسخه موجود از شرح خطبه در صفت متقین آغاز گشته و از آخر نیز (مختار از حکم و کلمات قصار) ناقص و تا قدری از شرح: «رب مفتون یحسن القول فیه» را دارد - کتاب اشتباهاً بنام شرح ملا صالح برغانی بچاپ رسیده - چاپی آنرا بشماره ۶۳۶ به بینید - آغاز موجود (ومن خطبة له علیه السلام روی ان صاحب الامیر المؤمنین علیه السلام یقال له همام کان رجلاً عابداً فقال له یا امیر المؤمنین صف لی المتقین حتی کانی انظر الیهم فتناقل عن جوابه روایت شده که حضرت امیر المؤمنین علیه السلام را صاحبی بود مسمی بهمام و او مردی عابد بود) انجام موجود (دریغ آیدم که او بفروشم که من همه عمر در طلب چنین خرمیگردم) نسخه مصحح و معلق است بحواشی از مؤلف (منه) تاریخ تحریر معلوم نیست لیک در پشت برک اول نسخه بخط مغایر با خط نسخه نوشته شده: فقیر محمد صالح... اصلح الرب حاله و بلغه اماله وشفع فیه خیر الانبیاء و آله علیه وعلیهم السلام» ازین عبارت گمان برده شده که نسخه مبیضه شده ملکی مؤلف بوده - خط نسخ و نستعلیق ۲۱ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۴۱۰ برک - اندازه ۲۸ در ۱۸ و قفی ملکزاده کوثر (۶۸۱۸)

شرح نهج البلاغه

به بینید (معارج نهج البلاغه) شماره ۷۱۶ را

۵۹۲ شفاء بتعریف حقوق المصطفی

عربی. مؤلف: قاضی ابوالفضل عیاض بن موسی بن عیاض بن عمر بن موسی بن عیاض بن محمد بن موسی بن عیاض یحیی سبتی مالکی اندلسی. متولد در نیمه شعبان ۴۷۶ در سبته. متوفای جمعه ۷ جمادی الثانی (۱۰ رمضان) ۵۴۴ در مراکش. مدفون در باب ایلان (۱) از اساتید فنون حدیث و انساب و علوم عربیت عصر خود بوده. برای

اخبار

کتاب خطی

تحصیل مهاجرت باندلس نموده و در ۵۳۲ هـ قضاوت غرناطه باو تفویض میشود. کتاب در مناقب حضرت پیغمبر ص است و مرتب است بر چهار قسم و هر قسمی حاوی فصولی است. کتاب چاپ شده. آغاز (الحمد لله المتفرد باسمه الاسمی) انجام (وآله وصحبه اجمعین و سلم تسلیما) شروع این کتاب را بشماره ۵۷۶ خطی و بنام «مدد الفیاض» در اخبار چاپی به بینید. خط نسخ ۱۹ سطری - دارای ۲۸۴ برک. صفحات مجدول بلاجورد و شنجرف بدو جدول. اندازه ۱۹ در ۱۱ و قفی نائینی (۲۰۵۹)

((حرف ص))

صافی در شرح کافی

۵۹۳

فارسی. مکرر شماره ۱۴۹ شارح: مولانا خلیل بن غازی قزوینی متولد ۱۰۰۱ متوفای ۱۰۸۹ مدفون در قزوین. از شاگردان مولانا حاج محمود زمانی و حاج حسین یزدی (شارح خلاصه الحساب) است و فیض تلمذ نزد میرداماد و شیخ بهائی را نیز درک نموده (۱). شارح را بر کافی دو شرح است. اول عربی موسوم به (شافی) که بشماره ۱۴۷ اخبار خطی است. دوم این شرح که حسب الامر شاه عباس ثانی (۲) تألیف نموده. نسخه تا آخر کتاب عقل و توحید را دارد. تاریخ ختم تألیف کتاب العقل: چهارشنبه ۲۸ محرم ۱۰۶۵ و تاریخ ختم تألیف کتاب التوحید: ۲۴ محرم ۱۰۶۶ صفحه آخر نسخه افتاده. آغاز (فتح صافی گنجینه شاهی شرح کافی احادیث رازداران الهی کشا نعیم نامتناهی حمد بی شریکی است تعالی شانه) انجام موجود (ولا حق میشود آنرا کتاب الحجة که جزء دوم است از کتاب کافی که تألیف شیخ) قسمتی ازین کتاب در هندوستان چاپ شده. خط نستعلیق ۲۵ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۲۲ برک. اندازه ۲۵ در ۱۹ و قفی فهرستی (۲۰۶۱)

صافی

۵۹۴

فارسی. مکرر پیش. این نسخه شرح کتاب الحجة است. تاریخ شروع بتألیف محرم ۱۰۶۶ تاریخ ختم تألیف: بمرقوم درین نسخه: ۳ صفر ۱۰۷۷ که قطعا اشتباه است و صحیح همان چهارشنبه ۲۷ محرم ۱۰۶۷ است که در نسخه نفیس و ممتاز ۱۴۹ ضبط شده. آغاز پس از خطبه و نام شارح (مامور شد بصافی شرح کافی ابی جعفر محمد بن یعقوب بن اسحق) انجام (ودرود فرستد الله تعالی بر محمد و آل او) صفحه اول بخط کاتب نسخه نیست و بعداً نوشته شده. کاتب: عبد الحکیم بن محمد صادق در

(۱) ترجمه اش در جلد اول فهرست مذکور است (۲) در رمضان ۱۰۶۴ هجری در قزوین در مجلس ضیافت افطاری که از علماء قزوین شده بود.

اخبار

کتاب خطی

لاهور در محله شیخ شریف. خط نستعلیق ۱۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۶۴ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۷ و قفی نائینی (۲۰۶۳)

صافی

۵۹۵

فارسی. بمانند پیش. این مجلد از (کتاب الحجة تا اواخر باب الفیثی والانفال و تفسیر الخمس) را دارد. نسخه مصحح و ناقص است. آغاز پس از خطبه و نام شارح (مامور شد بصافی شرح کافی ابیجعفر) انجام موحود (و بعد خراج السلطان شرح) خط نستعلیق ۲۹ سطری. سه صفحه اول نسخه بخط تازه استکتاب شده. متن بخط نسخ و شرح بخط نستعلیق است. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۷۱ برگ. اندازه ۲۹ در ۱۸ خریداری آستانقدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۶۶)

صافی

۵۹۶

فارسی. بمانند پیش. این نسخه از باب (کراهية التوقیت) تا آخر (باب الانفال) را دارد. تاریخ ختم تألیف: جمعه ۲۳ جمادی الاول ۱۰۶۷ - آغاز (باب هشناد یکم اصل باب کراهية التوقیت) انجام (ولاحق میشود آنرا کتاب الایمان والکفر انشاء الله تعالی) خط نستعلیق خوب ۱۸ سطری. متن بخط نسخ و شرح بخط نستعلیق. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۵۳ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۷ و قفی نائینی (۲۰۶۲)

صافی

۵۹۷

فارسی. بمانند پیش. این نسخه حاوی شرح (کتاب الدعاء و کتاب فضل القرآن و کتاب العشرة) است. تاریخ فراغت از شرح کتاب الدعاء: پنجشنبه ۱۵ ربیع الثانی و ختم کتاب فضل القرآن: شنبه ۲۲ جمادی الاول. تاریخ ختم تألیف کتاب العشرة: چهارشنبه ۲۵ جمادی الثانی ۱۰۶۹ - نسخه مصحح و با نسخه اصل مقابله شده. تاریخ تصحیح: سه شنبه ۱۷ رمضان ۱۰۹۷ در مشهد بوده. صفحه اول نسخه افتاده. آغاز موجود (باب من قال لا اله الا الله والله اکبر) انجام (کتاب الطهارة که اول کتب فروع کافی است) خط نسخ ۲۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۵۹ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۳ خریداری آستانقدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۶۷)

صحیح مسلم

۵۹۸

عربی. منکرر شماره ۱۵۹ مؤلف: حافظ ابوالحسن مسلم بن حجاج بن قشیری. نیشابوری (۱) برای اخذ روایت بعراق و شام و حجاز و مصر سفر کرده از احمد بن حنبل.

(۱) ترجمه مؤلف و توصیف کتاب در جلد اول مذکور است

اخبار

کتاب خطی

و یحیی بن یحیی نیشابوری و اسحق بن راهویه مروزی و غیرهم اخذ حدیث نموده و از مشایخ ترمذی بشمار است. کتاب دوم صحیح از صحاح سته معروف و جوامع معتبره نزد اهل سنت و جماعت است که بهریت اتصال سلسله سند احادیث و حسن تبویب و غیرهما ترجیح بر صحیح بخاری داده شده. نسخه دوره کامل و مصحح و معلق بحواشی مختلفه است. تاریخ ختم مقابله و تصحیح: رمضان ۹۳۲ - آغاز (الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی محمد خاتم النبیین و علی جمیع الانبیاء و المرسلین اما بعد فانک یرحمک الله) انجام (بمثل حدیث هشیم) شرح این کتاب را در اخبار چاپی در حاشیه مجلدات ارشاد الساری به بینید. خط نسخ ۲۷ سطری. صفحه اول و دوم دارای چهار سر لوح بسیار زیبا که در زمینه طلا با سفیداب اسم مؤلف و نام کتاب نوشته شده. اوراق مجدول بتحریر و طلا. نسخه رطوبت رسیده و موریانه خورده. دارای ۴۵۶ برگ. اندازه ۲۷ در ۱۷ - عناوین: بشنجر ف نوشته شده. وقفی شیخ حسن هروی در ۲۴ فروردین ۱۳۱۵ (۲۰۶۴)

صحیفة الرضا

۵۹۹

عربی. از کتب معتبره و معروف و اصول معتمده نزد امامیه است و بنام: مسند الرضا (چنانکه در تفسیر مجمع البیان ضبط شده) و رضویات (بضبط کشف الغمّه) نیز نامیده شده است. این کتاب بطرق متعدد از امامیه و اهل سنت و جماعت نقل شده (۱) و دارای نسخ و اسانید مختلفی است. راوی بلا فصل آن از حضرت ثامن الحجج الاطهار علیه الصلوة والسلام احمد بن عامر طائی است. مشارالیه و فرزندش عبد الله از نقاة رواة و مدد و حین بشمارند (۲) این کتاب از مدارک بحار الانوار است و شیخ حر عاملی نیز این کتاب را بروایت و طریق شیخ طبرسی (صاحب مجمع البیان) در کتاب وسائل مندرج داشته. بالجمله تفصیل بیشتر راجع باین کتاب را در مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۳۳۳) به بینید. این نسخه بروایت شیخ طبرسی است و حاوی ۲۰۶ حدیث است. آغاز (اخبرنا الشیخ الامام الاجل العالم الزاهد الرشید امین الدین ثقة الاسلام امیر الرؤسا ابو علی الفضل بن الحسن الطبرسی اطل الله یقائه يوم الخمیس سنة تسع و عشرين و خمسمائة قال اخبرنا الشیخ الامام السید الزاهد ابو الفتح عبد الله بن عبد الکرم بن هوازن القشیری ادام الله عزه قراءة علیه داخل القبة التي فيه قبر الرضا علیه السلام غرة شهر الله المبارك سنة احدى و خمسمائة قال حدثنی الشیخ الجلیل العالم ابو الحسن علی بن محمد بن علی الحاتمی الزوزنی قراءة علیه سنة اثنتين و اربعمائة قال اخبرنا ابو الحسن احمد بن محمد بن هرون الزوزنی قال اخبرنا ابو بکر محمد بن عبد الله بن عبد

اخبار

کتاب خطی

محمد بن حفدة العباس بن حمزة النيسابوری سنة سبع وثلثین وثلثمائة قال حدثنی ابوالقاسم عبدالله بن احمد بن عامر الطائی بالبصرة قال حدثنی ابی سنة ستین وماتین قال حدثنی علی بن موسی الرضا علیه السلام سنة اربع وتسعين ومائة) انجام (فانی انتقم له من قاتله) کاتب: اسماعیل بن عبدالمؤمن قاینی. تاریخ تحریر: اواخر شعبان ۸۸۱ در مشهد در مدرسه عباسیه. نسخه مصحح و مقابله شده است با نسخه که بر تاج الدین شیخ حسین بن صاعد خوانده شده بود. تاریخ ختم تصحیح و مقابله: اوائل رجب ۱۰۸۶ در مشهد. خط نسخ ۱۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. حاوی ۳۴ برگ. اندازه ۱۶ در ۱۰ خریداری. آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۶۸)

صحيفة الرضا

۶۵۵

عربی. مکرر پیش. سلسله اسناد این نسخه همانند شماره پیش است لیک شامل ۱۰۱ حدیث است. آغاز (اخبارنا الشیخ الاجل الزاهد) انجام (فی کل یوم بکرة وعشیا) در نسخه نام کاتب و تاریخ کتابت ضبط نشده. لیک در زیر صفحه آخر بخط مغایر نوشته شده: «خط مولانا کمال بن شهاب العصار است بلاخلاف و یکی از مشاهیر کتاب گفته که خط مولانا فاطمه سلطان دختر کوچک مولانا مقصود است» خط نسخ ۹ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. مجداول بطلا و تحریر. اوراق نسخه رطوبت رسیده. دارای ۶۲ برگ اندازه ۱۲ در ۸ وقفی فهرستی (۲۰۶۷)

صحيفة الرضا

۶۵۱

عربی. مکرر پیش. کاتب برخی از احادیث را ننوشته. آغاز (اخبارنا الشیخ الامام العالم المرشد ثقة الاسلام) انجام (فانی انتقم له من قاتله) پس ازین ضمن یک صفحه بخط شکسته نستعلیق لغزی است که صدر آن نوشته: «لغز از نتایج طبع نواب سلطانی» و قصیده ایست از رودکی. مطلع آن این است: «حبذا بار که خسرو ایران که بار» کاتب: محمد سلیم بن عبدالرحیم لاهیجانی. خط نسخ که بطور چلیپا در هر صفحه در سه ستون نوشته و بین ستونها مجداول بطلا و تحریر. دارای ۴ برگ. اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی (۲۰۶۵)

صحيفة الرضا

۶۵۲

عربی. این نسخه حاوی ۲۰۳ حدیث است و بغیر از طریق شیخ طبرسی است و اسانید آن چنان است که در جمله آغاز ذکر شده. آغاز پس از تسمیه (هذا اسنادنا فی رواية هذه الصحيفة المنسوبة الى حضرة الرضا عليه وعلى آباءه من الله التحية والرضوان اخبارنا

اخبار

کتب خطی

الشیخ الفاضل العالم الكامل قطب السالکین مؤید الاسلام والمسلمین مولانا عبد العلی بن عبد الحمید بن محمد السبزواری و هو یروی عن الشیخ المعظم والفخر المکرم جلال الدین بن محمد بن عبد الله القائنی و هو یروی عن تاج الدین ابراهیم القصاع الکیلکی و هو عن شیخه الكامل مولانا تاج الدین علی ترکه الکرمانی و هو یروی عن شیخه غیاث الدین هبة الله یوسف عن جده صدر الدین ابراهیم بن محمد بن المؤید الحموی عن ابن عساکر عن ابی روح الصوفی الهروی عن زاهر بن طاهر قال اخبرنا ابوعلی الحسن بن احمد السکاکی قال اخبرنی ابوالقاسم عبد الله بن احمد بن عامر الطائی بالبصرة قال حدثنی ابی (انجم) (انتقم له من قاتله) خط نسخ ۹ سطری . عناوین بطلا نوشته شده . مجداول بلاجورد و تحریر و طلا . دارای ۵۶ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۱ و قفی سلطانم صفویه (۲۰۶۶)

صراط الجنة

بنگرید بیاب اخلاق

۶۵۳ صراط المستقیم الی مستحق التقدیم

عربی . مؤلف : زین الدین ابو محمد علی بن محمد بن علی بن محمد بن یونس عاملی نباطی بیاضی عنفجوری متوفای ۸۷۷ (۱) کتاب در اثبات امامت ائمه اثنی عشر علیهم السلام است بادلۀ عقلیه و نقلیه مرویه از طرق فریقین و در موضوع خودش کامل و جامع و از نقایس بشمار است . مؤلف کتاب را مصدر داشته بمختصری در اصول دین . کتاب مرتب است بریک مقدمه و ۱۷ باب و هر بابی حاوی فصولی است : مقدمه در بیان مقصود از کتاب و مدارک و کتبی که طرف مراجعه بوده و غیرها . باب الاول فی اثبات الواجب و صفاتها (حاوی دو فصل) ۲ فی ابطال الجبر المنافی اعدله و رحمته (۳ فصل) ۳ فی اثبات النبی صلی الله علیه و آله و صفاته (۸ فصل) ۴ فی اثبات الوصی و صفاته (۱۰ فصل) ۵ فیما صدر عنه من الکرامات الموجبة لاستحقاقه الامامة (۳ فصل) ۶ فی شرایطه و فی مقدمه و فصول منها فی اثبات عصمة من المعقول و یتلوها اقطاب فی اثباتها من المنقول و ما فیها فی رد الاعتراضات علیها (۹ فصل) ۷ - فی شئی مما ورد فی فضائله علیه السلام المنبهة علی تعدیله (۲۵ فصل) ۸ فی ما جاء تعینیه من کلام ربّه ۹ فیما جاء فی النص علیه من رسول الله صلی الله علیه و آله المستلزم لابطال الامامة المتقدمة علیه (۱۶ فصل) ۱۰ فیما جاء من النصوص المتظافرة علی اولاده (حاوی ۴

(۱) روضات الجنات ص ۴۰۰ نام مؤلف را چنان ضبط کرده . امل الامل مؤلف را بنام علی بن یونس ذکر نموده . لیکن مؤلف در فصل ۴ از باب ۱۱ نام خود را علی بن محمد بن یونس یاد نموده این کتاب در روضات الجنات (بنام صراط المستقیم الی مستحق التقدیم) ضبط شده .

اخبار

کتب خطی

قطب . قطب ۱ حاوی ۵ فصل . قطب ۲ حاوی ۵ فصل (۱۱ نیما جاء فی خاتمهم و
وتملکهم (۱۹ فصل) ۱۲ فی الطعن فیمن تقدمه بظلمه وعدوانه وما احدث کل واحد فی زمانه
من طغیانه وسا ذکر ذاک من طرق الخصم و غیره - ۱۳ فی المجادلة لنصرة دینه (۱۱ فصل)
۱۴ فی رد الشبهات الواردة من مخالفه (۱۷ فصل) ۱۵ فی تخطئة کل واحد من الاربعة
فی کثیر من احکامه (۱۵ فصل) ۱۶ فی ذکر رواة احادیثهم و طعن بعضهم لبعض (۳ فصل)
۱۷ فی رد الاعتراضات عن شیئی من شرایع اتباع الامام علیه السلام . آغاز (الله احمد حمدا
لا یشاهی علی وجوب وجوده) انجام (لاعمام ذق ند تمام حماله) پس ازین قصیده
ایست در مدح مؤلف و توصیف و تقریظ کتاب ضمن ۱۲ بیت . مطلع آن : « هذا الكتاب
مبشر برشاد من » کاتب : حسن بن احمد حسینی . تاریخ تحریر : ۷ جمادی الاول ۱۱۰۳
خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۹۸ برگ . اندازه ۳۱
در ۱۸ وقفی محمد طاهر حسینی در جمادی الاول ۱۱۴۵ (۲۰۶۸)

((حرف ط))

طب الاثیر

۶۵۴

عربی . مؤلف : حسین بن بسطام بن سابور زیات واسطی از اکابر قدماء علماء
ومحدثین امامیه در سده ۴ هـ - ق (۱) بدر واعمامش زکریا و زیاد از ثقات رواة و راوی از
حضرت امام صادق و حضرت امام کاظم علیهما السلام میباشد (۲) کتاب حاوی جمله
از احادیث طیبیه و ادعیه و حرز و تعوید . و از کتب مشهوره است (۳) مؤلف این کتاب را
بمعاونت و شرکت برادرش ابو عتاب عبد الله تألیف نموده . علامه مجلسی این کتاب را
در بحار الانوار مندرج داشته . آغاز (الحمد لله حق حمده و صلی الله علی محمد و آله الطیبین
الطاهرین الاخیار اما بعد فهذا کتاب یشتمل علی طب اهل البیت علیهم افضل التحية والسلام
حدثنا ابو عتاب اسمه عبد الله والحسین ابنا بسطام قالا حدثنا محمد بن خلف بقزوین و کان
من جملة علماء آل محمد صلوات الله علیهم قال حدثنا الحسن بن علی الوشاء عن عبد الله سنان
عن اخیه محمد عن جعفر الصادق عن ابيه عن جده عن مولانا الحسین بن علی علیهم السلام
قال عاد امیر المؤمنین علی بن ابي طالب علیه السلام سلمان الفارسی) انجام (الا ما تحولتم
عن مسکننا) کاتب : عبد الخضر بن زیاره بن فرج آل حسینی بن ابراهیم بن مالک الاشتر .
تاریخ تحریر : ۱۴ رمضان ۱۰۸۴ خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده .
دارای ۸۳ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۶۹)

(۱) روضات الجنات ص ۱۸۲ رجال نجاشی ص ۲۸ (۲) رجال نجاشی ص ۸۰ (۳) بحار الانوار ج ۱ ص ۱۲

اخبار

کتاب خطی

طب الاثمه

۶۰۵

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله حق حمده وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين الاخيار) انجام (الاتحولتم عن مسکننا) خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده دارای ۷۴ برك . انداز ۲۲ در ۱۷ وقفی نادرشاه (۲۰۷۰)

طب الاثمه

۶۰۶

عربی. مؤلف: محمد قاسم بن غلامعلی طبیب از مردمان سده یازده هـ - ق از شاگردان سلطان العلماء (خلیفه سلطان علاء الدوله حسین بن میرزا رفیع الدین حسینی آملی اصفهانی متوفای ۱۰۶۴) بوده و این کتاب را نیز بنام او معنون داشته . کتاب حاوی اخبار و مآثورات وارده در باب معالجات (ازادویه و ادعیه و اطعمه) و جهات مربوطه بعلم طب است که آنرا بترتیب کتب طب مرتب و مبوب نموده و بتفسیر برخی از الفاظ حدیث و تعریف برخی از امراض نیز پرداخته . کتاب مرتب است بر یک مقدمه و ۱۵ باب و خانمه: المقدمة فی الامور الكلية والطبایع واصل الخلق وما یجری مجراه . باب الاول فی الصداع وما یجری مجراه الباب الثانی فی الشقیقة الباب الثالث فی امراض العین الباب الرابع فی الامراض الدماغیه وما یجری مجراه الباب الخامس فی الامراض العارضة للأنف والاسنان واللسان والحلق والاذن والفم الباب السادس فی المسلول والمبیطون والبواسیر وامراض المعدة و الامعاء والسرة الباب السابع فی علاج وسوسة الصدر ودفع الجن والتخوف والحزن والغم وامراض القلب وغیره الباب الثامن فی وجع الطحال ووجع الجنب والتغصرة الباب التاسع فی علاج وجع المثانة والفرج والساقین والفخذین والرجلین والعراقیب و باطن القدم الباب العاشر فی تکثیر الولد وما ینفعه وما یضره وفی وجع الظهر وما یتعلق بالتوالد والتناسل والحيض وغیره الباب الحادی عشر فی الاشیاء الضارة الباب الثاني عشر فی طرد السحرة والهوام والسباع والشیاطین ودفع الضرر السموم الباب الثالث عشر فی الحمیات الباب الرابع عشر فی الزینة الباب الخامس عشر فی علاج الامراض العامة التي لا یختص بعضو واحد والادعیه والادویه والتدابیر التي لا یختص بمرض عضو واحد و الاشیاء النافعة كذلك وفی الامور الكلية و الخاتمه فی البواب وما یصلح للانسان وما ینبغی للمرض ان یفعل والموت وما یتعلق به والنصیحة ونواب العلة وما یجری مجراه . صفحه اول و صفحاتی هم از اوسط نسخه افتاده . آغاز موجود (ابن غلامعلی الطیب محمد قاسم غفر ذنوبهما وستر عیوبهما انی لقد کنت برهة من الزمان عازما علی ان اجمع الطب المأثور عن الائمة

اخبار

کتاب خطی

علیهم السلام) انجام (وما انزل علیهما الا تحولتم عن مسکننا) کاتب: ابراهیم بن زین العابدین حسینی مازندرانی. تاریخ تحریر: ۱۸ ذی قعدة ۱۰۷۶. خط نسخ ۱۵ سطری. عناوین بشنجراف نوشته شده. دارای ۳۰۲ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۲. وقفی حاجیه تاج ماه بیگم (۲۰۶۹)

طب الرضا

بنگريد ذهبیه شماره ۵۲۹ را

طب النبى

۶۵۷

عربی. مؤلف: خطیب حافظ ابوالعباس جعفر بن ابی علی محمد ابی بکر بن معتز محمد بن مستغفر نسفی سمرقندی اشعری حنفی معروف بمستغفری متولد در ۳۵۰ متوفای سلخ جمادی الاول ۴۳۲ مدفون در نسف (نخشب) از اکابر فقهاء ومحدثین عصر خود بوده. روایت میکنند از پدرش و شیخ ابو حفص احمد بن محمد عجللی. در نیشابور از ابوسهل هرون بن احمد استرآبادی و ابو محمد عبد بن محمد بن زررازی و درسرخس از ابو علی زاهر بن احمد سرخسی و در مرو از ابوالهیشم محمد بن مکی کشخمی و در بخارا از حافظ ابو عبدالله محمد بن احمد غنچار سماع حدیث نموده (۱) کتاب حاوی اخبار وارده در اطعمه و اشربه و ادویه مرویه از پیغمبر صم است و مشهور میانه امامیه و اهل سنت و جماعت است. خواجه نصیرالدین طوسی علیه الرحمه با آن جلالت قدر و علو مقام علمی در رساله (آداب المتعلمین) این رساله را چنین ستوده: «ولا بد لطالب العلم من ان یتعلم شیئا من الطب و یتبرک بالآثار الواردة فی الطلب الذی جمعه الشیخ الامام ابوالعباس المستغفری فی الکتاب المسمى بطب النبى صلی الله علیه و آله» علامه مجلسی این رساله را در بحار الانوار درج نموده. آغاز (قال رسول الله صلی الله علیه و آله ما خلق الله داء الا وخلق الله له دواء) انجام (من شرحه اذا حسد) کاتب: خضر. تاریخ تحریر: جمادی الثانی ۱۰۸۴ خط نسخ ۱۷ سطری. دارای ۶ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۳. خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ این رساله را ضمیمه طب الائمة شماره ۶۰۴ از ص ۱ تا ص ۱۲ به بینید (۶۷۷۹)

طوائف فی مذاهب الطوائف

۶۵۸

عربی. مکرر شماره ۱۶۴ مؤلف: رضی الدین ابوالقاسم (یا ابوالحسن یا ابو موسی) علی بن طاموس حسینی حلی (۲) مقیم و در گذشته در بغداد متوفای در روز دو

(۱) انساب سماني. روضات الجنات ص ۱۶۰ (۲) روضات الجنات - امل الآمل. مختصر ترجمه اش در جلد اول فهرست مذکور است. جلالت قدر و شهرتش بی نیاز از تفصیل در تریف و ترجمه میدارد

اخبار

کتاب خطی

شنبه ۵ ذیقعده ۶۶۴ روایت میکند از علماء فریقین بمانند سید محیی الدین محمد بن زهره حسینی حلبی و محمد بن معد موسوی و شیخ حسین بن احمد سوراوی و اسعد بن عبدالقاهر اصفهانی و غیرهم و از مشایخ علامه حلی و ابن نما است. فاتح مغولی منصب جلیل نقابت علویون را بحضرتش تفویض نمود. بالجمله از اعلام اوحدی و مشایخ جلیل امامیه است. کتاب در حجج و احتجاجات امامیه بر اهل سنت و جماعت در باب امامت و حقانیت مذهب شیعه باخبار صحاح و موثق اهل سنت و جماعت است که بطور داستان و گفتگو از زبان عبدالحمود ذمی نگاشته. آغاز (الحمد لله کما يستحقه لذاته) انجام (فما انا الا مسلم) (ترجمه این کتاب را بشماره ۴۰۱ - اخبار چاپی و تتمه آنرا بشماره ۶۱۲ خطی به بینید) کاتب: علی مفضل الخادم حسینی. تاریخ تحریر: پنجشنبه ۲۷ ذیقعده ۱۰۸۳. خط نسخ ۱۹ سطری. دارای ۲۷۱ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۸. وقفی علی مفضل (کاتب نسخه) در سال ۱۰۸۹. بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه گردید (۷۹۰)

طرائف

۶۰۹

عربی. مکرر پیش - نسخه رونویس شده است از نسخه که در ۱۵ ذیحجه ۷۰۱ (۳۷ سال پس از فوت مؤلف) نوشته شده بوده - آغاز (الحمد لله کما يستحقه لذاته) انجام (فما انا الا مسلم اتشیع) کاتب: حسن بن محمد طاهر حسینی - تاریخ تحریر: ربیع الاول ۱۰۷۴ خط نسخ ۱۸ سطری - عناوین بشنجراف نوشته شده - دارای ۲۴۸ برگ. نسخه موریانه خورده - اندازه ۲۵ در ۱۴ وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۲۰)

طرائف

۶۱۰

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله کما يستحقه لذاته) انجام (فما کنت الا مسلما اتشیع) کاتب: حاجی احمد بن محمد شجاع. تاریخ تحریر: غره رجب ۹۰۹۶ در مشهد. خط نسخ ۱۷ سطری. عناوین بشنجراف نوشته شده. دارای ۲۹۸ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۳ وقفی دکتر حسن شهیدی در مهر ۱۳۲۳ (۶۶۱۵)

طرائف

۶۱۱

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله کما يستحق لذاته) انجام (فما انا الا اتشیع) کاتب: محمد فاضل بن محمد مؤمن گیلانی. تاریخ تحریر: ۹ رمضان ۱۱۱۰ خط نسخ مختلف السطر. دارای ۱۴۸ برگ. نسخه رطوبت رسیده. اندازه ۲۴ در ۱۸ وقفی نائینی (۷۸۹)

اخبار

کتب خطی

طرف

۶۱۲

عربی. مکرر شماره ۱۶۵ مؤلف. رضی الدین علی بن طاوس خلّسی (۱) رساله متمم و مستدرک کتاب (طراآت) و حاوی اخبار مرویه از پیغمبر است که دلالت صریح و تنصیص بر خلافت بلا فصل و مناقب حضرت امیر المؤمنین ۴ دارد. کتاب مرتب است بر عنوان ۳۳ «طرفه» آغاز (الحمد لله رب العالمین الذی اوضح للعباد سبیل الرشاد) انجام (وقبول نصیحة حمد ایوازی نعمه) پس ازین ضمن ۹ صفحه اخبار مرویه از کتّاب دیلمی است کاتب: احمد بن محمد شجاع کربلائی. تاریخ تحریر: ذی قعدة ۱۰۸۴ خط نسخ ۱۵ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۳۰ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۳ و قفی دکتر حسن شهیدی در مهر ۱۳۲۳ (۶۷۵۸)

طرف

۶۱۳

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله الذی اوضح للعباد سبیل الرشاد) انجام (و یتکرر بکرور الايام واللیالی) پس ازین ضمن ۲۱ صفحه فوائد متفرقه منقول از اربعین غزالی و منهاج العباد و رساله وجودیه منسوب به میر سید شریف و مقاله در تفسیر سورة فاتحه و آیه الكرسی از شمس الدین جوینی ضمیمه است. تاریخ تحریر: پنجشنبه ۹ شوال ۱۱۱۱ خط نسخ ۱۷ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۳۳ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۲ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۲۲)

طوفان البکاء

۶۱۴

فارسی. مکرر ۱۰۲- اخبار چاپی. مؤلف: ملا محمد ابراهیم بن محمد باقر هروی قزوینی اصفهانی متخلص بجوهری ملقب بافصح الشعراء متوفای در اصفهان بسال ۱۲۴۰ و چندی (۲) پس از مهاجرت از هرات و سیاحت رخت اقامت بقزوین افکنده و مورد نوازش رکن الدوله واقع شده و بدربار شاهنشاهی بار یافته سپس باصفهان رفته و در خدمت حجة الاسلام حاج سید محمد باقر شققی پیدا آبادی بوده. کتاب مقتل معروفی است که در عنوان یکم مقدمه و ۱۲- آتشکده و خاتمه (در بیان احوال مؤلف) ترتیب یافته. ماده تاریخ ختم تألیف: «طوفان البکا ایات طوفان البکاست ۱۲۱۴» آغاز (نحمدک اللهم یا من خصنا بمصیبة من بکی علیه السموات) انجام (من البداية الى النهاية) پس ازین ضمن ۱۹ صفحه چند مجلسی در مصیبت ازیدیل قزوینی و اشعاری از محترم کاشانی و مقبل ضمیمه است. کاتب: علی اصغر عبدالله زاده سلماسی مقیم ارضروم. تاریخ تحریر: ۸ ربیع

اخبار

کتاب خطی

الثانی ۱۳۵۰ خط نستعلیق مختلف السطر که با جوهر بنفش نوشته شده . دارای ۱۱۴ برگ . اندازه ۴۰ در ۳۰ وقفی کاتب نسخه در ۲۶ شهریور ۱۳۱۱ (۲۰۷۱)

((حرف ع))

۶۱۵ علل الشرایع والاحکام والاسباب

عربی . مؤلف : شیخ صدوق . کتاب در بیان حکم مائوره از خاندان عصمت علیهم السلام در ابواب اصول وفروع است و بر ۶۴۶ باب ضمن دو جزء مرتب داشته و از کتب معتبره است . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (باب العلة التي من اجلها سميت السماء سماء) انجام (ومالك واهلك و ولدك) ترجمه این کتاب را بشماره ۶۷۲ - اخبار چاپی به بینید . کاتب : محمد علی بن عاشور . تاریخ تحریر : ربیع الثانی ۱۰۳۵ درمکه . خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۳۲۴ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۵ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۰۷۳)

۶۱۶ علل الشرایع

عربی . مکرر پیش - این نسخه جزء دوم و ناقص است و قطعه از جزء اول نیز ضمیمه آنست . آغاز پس از خطبه (باب الوضوء والاذان فی الصلوة) انجام نسخه (منکر و نکیرا) کاتب : احمد بن رمضان بن علی بن احمد بن مسعود احسائی . تاریخ تحریر : سلخ شوال ۱۰۷۱ درمکه . خط نسخ ۲۸ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۴۵ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۷ وقفی مرتضی قلیخان نائینی (۲۰۷۲)

۶۱۷ علل الشرایع

عربی . مکرر پیش . این نسخه ناتمام و با نسخه پیش تخالف دارد . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (باب فی انه لم يجعل شیئی الا لشیئی) انجام (وما الله بظلام للعبید) کاتب : محمد رضا معلم . تاریخ تحریر : ۳ ربیع الثانی ۱۰۷۴ . خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۵۳ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۳ وقفی حاج میرزا داود وزیر وظائف در ۱۹ اسفند ۱۳۰۹ (۲۰۷۴)

۶۱۸

عربی . مؤلف : شیخ ابوالحسن (ابو زکریا یا شمس الدین شرف الاسلام) یحیی بن حسن بن حسین بن دلمی بن محمد بن بطریق اسدی حلی متوفای سن ۷۷ سالگی در شعبان ۶۰۶ یا ۶۰۰ (۱) روایت میکند بواسطه حمادالدین محمد قاسم طبری از شیخ

اخبار

کتاب خطی

ابو علی بن شیخ طوسی و از مشایخ سید فخر بن معد بشمار است (۱) کتاب در فضائل و مناقب حضرت امیر المؤمنین علیه السلام و مرتب است بر ۳۶ فصل و حاوی ۹۱۳ حدیث متفق علیه فریقین مستخرجه با ذکر اسناد معتبره از صحاح اهل سنت است. آغاز (حدث الشيخ الاجل الاوحد العالم الامام الفقيه شمس الدين شرف الاسلام سيد النطق ابو الحسين يحيى بن الحسن بن الحسين بن علي بن محمد بن البطريق الاسدي الحلبي ضاعف الله سعده قال الحمد لله شكرا لجزيل الآثه و استدعاء لمزيد نعمائه) انجام (ولم يرد صحه هذا الامر فلا يطفر بافاه حجه) تاریخ تحریر و چند سطر از آخر نسخه که بخط مغایر با خط نسخه در حاشیه صفحه آخر نوشته شده: جمادی الاول ۹۶۴ خط نسخ ۱۹ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۶۸ برگ. نسخه رطوبت رسیده. اندازه ۲۲ در ۱۵ و ققی نائینی (۲۰۷۵)

عین الحیات

۶۱۹

فارسی. مؤلف: علامه مجلسی. کتاب ترجمه وصیت حضرت پیغمبر بابوذر غفاری و شرح آن با حدیث وارد از معصومین علیهم السلام و حاوی مواعظ و نصایح است. تاریخ ختم تالیف: اواخر جمادی الثانی ۱۰۷۳. نسخه ۱۲ سال پس از فوت مؤلف نوشته شده. آغاز (لثالی حمد و جواهر ثنا تحفه بارگاه جلال کبریا حکیمی که الواح ارواح قابله نوح بشر را که مظهر غرائب صنع قضا و قدر است بصیقل مواعظ دلپذیر و حکمت های بی نظیر جلا داد) انجام (محروم نگردانند) کاتب: محمد جعفر بن محمد حسین دماوندی. تاریخ تحریر: ۱۶ ذیحجه ۱۱۲۳ خط نستعلیق ۲۱ سطری. دارای ۲۷۸ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۰ و ققی حاجیه تاج ماه یکم (۲۰۷۷)

عین الحیات

۶۲۰

فارسی. مکرر پیش. آغاز (لثالی حمد و جواهر ثنا) انجام (محروم نگردانند) کاتب: محمد هاشم گازرونی که برای امیر سیف الدین علی نوشته. تاریخ تحریر: جمادی الثانی ۱۱۳۰ خط نسخ ۲۲ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. صفحات مجدول بلاجورد و تحریر و زرد. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۳۵۹ برگ. اندازه ۳۲ در ۲۱ و ققی نائینی (۲۰۷۶)

عیون اخبار الرضا

۶۲۱

عربی- مکرر شماره ۱۷۱ مؤلف: شیخ صدوق. کتاب در احوال و سیره و حکم محاسن کلم و اخلاق حضرت ثامن الحجج الاطهار علی بن موسی الرضا علیه السلام است.

اخبار

کتب خطی

و مرتب است بر ۷۳ باب ضمن دو جزء. لیکن بضبط این نسخه کتاب حاوی ۶۹ باب است. مؤلف در دیباچه آورده که باعث بر تألیف این کتاب رسیدن دو قصیده از کافی الکفاة ابوالقاسم اسمعیل بن عباد وزیر بویه در مدح آن امام بوده و چون خلوص عقیدت و ایمان آن وزیر دانش دوست معروف بوده این کتاب شریف را بنام او تألیف و مضمون داشته و کتاب را نیز مصدر بآن دو قصیده نموده (۱) آغاز: (الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الرحيم الغفار) انجام (ان لا افارق هذا المشهد ما بقيت) کاتب: محمد صادق لاهیجانی. تاریخ تحریر: ربیع الثانی ۱۰۷۷ خط نستعلیق خوب ۱۷ سطری. اوراق مجداول بلاجورد و تحریر و طلا. نسخه رطوبت رسیده. نسخه دارای ۳۶۳ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۴ وقفی ابوالقاسم گرشاسب در شهریور ۱۳۲۶ (۶۷۷۸)

عیون اخبار الرضا

۶۲۲

عربی. مکرر پیش. این نسخه مصدر است بسلسله سند کتاب. آغاز (حمدنا الشیخ المؤمن الوالد ابوالحسن علی بن ایطالب بن محمد بن ایطالب التمیمی المجاور قال حدثنی الامیر السید الاوحد الفقیه العالم عز الدین سید الشریف شرف الساده ابو محمد شرفشاه بن ابی الفتوح محمد بن الحسین بن زیاد العلوی الحسینی الافسطی النیشابوری ادام الله رفعته فی شهر سنه ثلاث وسبعین وخمسائة بمشهد مولانا امیر المؤمن علی بن ایطالب صلوات الله علیه وآله عند مجاورته به قال حدثنی الشیخ الفقیه العالم ابو الحسن علی بن عبد الصمد التمیمی رضی الله عنه قال حدثنی الشیخ السعید الوالد ابوالحسن علی بن عبد الصمد رضی الله فی داره بنیشابور فی شهر سنه احدى واربعین وخمسائة قال حدثنا السید الامام الزاهد ابو البركات الحوری رضی الله عنه قال حدثنا الشیخ الامام العالم الاوحد ابو جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه القمی الفقیه مصنف هذا الكتاب رضی الله عنه قال الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار) انجام (وقد والیت علی نفسی ان لا افارق هذا المشهد ما بقيت) کاتب: محمد باقر بن محمد حسین یزدی. تاریخ تحریر: ۲۰ روز گذشته از ذیقعد ۱۰۸۴ در مشهد. خط نسخ خوب ۲۱ سطری. دارای یک سر لوح مذهب. بین سطور و حاشیه صفحه اول و دوم طلا اندازی و کل بوته کاری شده. اوراق مجداول بلاجورد و تحریر و طلا. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۱۷ برگ. اندازه ۱۶ در ۹ وقفی نائینی (۲۰۸۳)

(۱) مطلع قصیده اول: « یا سائرا زائرا الی طوس » مطلع قصیده دوم: « یا زائرا قد نهضا »

اخبار

کتاب خطی

عیون اخبار الرضا

۶۲۳

عربی . مکرر پیش . این نسخه ناقص و از اواخر جزء اول تا آخر را دارد .
آغاز موجود (قوم من خواص الصادق علیه السلام) انجام (هذا المشهد المقدس ما بقیت)
تاریخ تحریر : شوال ۹۰۶۷ خط نستعلیق ۱۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده .
دارای ۱۵۴ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۳ و قفی نائینی (۲۰۸۴)

عیون اخبار الرضا

۶۲۴

عربی . مکرر پیش . بضبط این نسخه کتاب حاوی ۷۰ باب است . آغاز (الحمد لله الواحد القهار) انجام (لا افارق هذا المشهد ما بقیت) تاریخ تحریر : ربیع الثانی ۱۰۸۶ خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات مجدول بلا جوهر و تحریر وزرد . دارای ۲۱۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۷ و قفی نائینی (۲۰۷۹)

عیون اخبار الرضا

۶۲۵

عربی . مکرر پیش . کتاب بضبط این نسخه حاوی ۷۱ باب است . نسخه مصحح است و دو باب را ندارد . آغاز (الحمد لله الواحد القهار) انجام (لا افارق هذا المشهد ما بقیت) کاتب : فاضل بن محمد شهریار (علی الظاهر) تاریخ تحریر : پنجشنبه ۷ صفر ۱۰۹۴ خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۲۲ برگ . اندازه ۲۹ در ۲۰ و قفی فهرستی (۲۰۸۱)

عیون اخبار الرضا

۶۲۶

عربی . مکرر پیش . بضبط این نسخه کتاب مرتب بر ۶۹ باب است . آغاز (الحمد لله الواحد القهار) انجام (لا افارق هذا المشهد ما بقیت) تاریخ تحریر : ۱۴ ذیحجه ۱۱۲۳ خط نسخ ۱۸ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . خط صفحه اول و آخر نسخه مغایر با خط نسخه است . دارای ۳۷۲ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۵ و قفی حاج قائم مقام (۲۰۷۸)

عیون اخبار الرضا

۶۲۷

عربی . مکرر پیش . این نسخه معلق بحواشی از سید نعمت الله جزائری و دارای سلسله سند و حاوی ۶۹ باب است . آغاز (قال الشيخ المؤتمن الوالد ابوالحسن) انجام (لا افارق هذا المشهد ما بقیت) کاتب : حسین بن عبد الرشید رضوی حسینی . خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۰۶ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۳ و قفی محمد مطلوب در شوال ۱۱۴۵ (۲۰۸۲)

اخبار

کتاب خطی

عیون اخبارالرضا ۴

۶۲۸

عربی . مکرر پیش . بضبط این نسخه کتاب حاوی ۷۱ باب است . آغاز (الحمد لله الواحد القهار) انجام (ان لا افارق هذا المشهد ما بقیت) خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات مجدول بتحریر وطلا . دارای ۲۱۶ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۷ و قفی نائینی (۲۰۸۰)

عیون اخبارالرضا ۴

۶۲۹

عربی . مکرر پیش . این نسخه سه باب را ندارد . محمد بن باقر بن عبدالعلی مشهدی کوه کیلانی در ۱۱۲۸ آنرا مقابل و تصحیح نموده و برخی صفحات آن ناقص است . آغاز (الحمد لله الواحد القهار) انجام (لا افارق هذا المشهد ما بقیت) کاتب : عبدالوهاب موسوی . تاریخ تحریر : رجب ۱۰۷۸ در عباس آباد اصفهان . خط نستعلیق ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۴۷ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۴ و قفی دکتر حسن شهیدی در مهر ۱۳۲۳ (۶۶۱۶)

۶۳۰ عیون الحکم والمواظ و ذخیره المتعظ والواعظ

عربی . در نسخه نامی از مؤلف نیست . علامه مجلسی در جلد هفدهم بحار الانوار در باب (ما جمع من جوامع کلم امیر المؤمنین) مؤلف را بنام شیخ علی بن محمد لیشی واسطی ضبط نموده و آورده است که این همان کتابی است که ما آنرا بنام « العیون و المحاسن » نامیدیم . و آنرا چنین توصیف نموده : « وهو یشتمل علی کثیر من کلماته و کلمات باقی الائمة علیهم السلام » « ۱ » در جلد اول بحار الانوار ص ۵ چاپ کمپانی آورده : « کتاب العیون والمحاسن المشتهر بالفصول » و در صفحه ۱۳ و ۱۴ همان جلد آورده : « و کتاب العیون والمحاسن لما کان مقصورا علی الحکم والمواظ لا یضرنا جهالة مؤلفه و عندنا منه نسخة مصححة قديمة وهو مشتمل علی غرر الکلم وزاد علیه کثیرا من درر الحکم التي لم یشر علیها الآمدی » ترجمه مؤلف در ریاض العلماء مذکور است (۲) و در توصیف مؤلف آورده : « فاضل جلیل وعالم کبیر نبیل من عظماء علماء الامامة المتأخرین » صاحب ریاض نسخه های مختلفی از این کتاب را دیده . تاریخ عصر مؤلف بتحقیق دانسته نشد . لیک چون یکی از مدارک و ماخذ این کتاب (منشور الحکم) ابن جیوزی

(۱) در مرور اجمالی این کتاب از مآثورات دیگر ائمه هدی علیهم السلام چیزی بنظر نرسید چنانکه عبارت دیباچه نیز مؤید این معنی است - (۲) بنقل و افادات کتبی خصوصی علامه بارع متبع مبصر حاج شیخ آقا بزرگ تهرانی مؤلف کتاب (الذریعه الی تصانیف الشیعه) دامت برکاته

اخبار

کتاب خطی

(متوفای ۵۹۷) است دانسته میشود که مؤلف از مردمان سدهٔ هفتم هـ - ق بوده است .
کتاب حاوی ۱۳۶۲۸ حکمت از کلمات قصار حضرت امیر المؤمنین ع است که
بترتیب حروف تهجی درسی باب (که حاوی نود و یک فصل است) مرتب گشته . باب
سی ام کلمات وارده از آن بزرگوار در توحید و وصایا و مذمة دنیا و مواعظ و ادعیه و
مکاتبات است . مرحوم لسان الملك سپهر در آخر جلد پنجم ناسخ التواریخ این کتاب را با
ترجمهٔ پارسی (بحذف دیباچه و عناوین ابواب) آن آورده - برای نشان دادن کتاب شطری
از دیباچه آن آورده میشود : « اما بعد فان الذی حدانی علی جمع فوائد هذا الکتاب
من حکم امیر المؤمنین ع ابی تراب ما بلغنی من افتخار ابی عثمان الجاحظ حین جمع
المائة حکمة الشاردة عن الاسماع الجامعة انواع الانتفاع التي جمعها من کلام امیر المؤمنین
علی بن ابی طالب علیه السلام فکثر تعجبی منه وزاد تفکری فيه مع کونه علامة زمانه
و وحیداً فی اقرانه مع ما منح به من غزارة الفهم وخص به من خصایص العلم کیف رضی
لنفسه ان یقنع من البحر بالوشل ومن الکثیر بالاقل و لکونی رأیت اکثر طالبي العلم
المغرورین بزخارف الموهین منحرفین عن سنن الحق ووضوح البراهین لان العلم عزیز
ولیس کله بنافع و الخلق کثیر و لیس کله للصواب بتاج (کذا) (۱) فالزمت نفسي ان
اجمع قليلاً من حکمه و یسیراً من خطیر کلمه مجموعه من بلاغاته و وعظاته و آدابه و
و ادعیه و مناجاته و اوامره و نواهیه و زواجه ماتحرس البلفاً عن مساجلته و تبلس الحكماء
عن مشاکلته و ما انا علم الله تم الا کالمغترف من البحر بکفه » تا آنجا که گوید :
« اقتضیته من کتب متبذرة و مظان متشردة و مصنفات مشهورة مسندة الى الائمة مقطوع
بفضلهم و ریاستهم و اماناتهم فی روایاتهم و نقلهم مثل کتاب نهج البلاغه جمع الرضی نئی
الحسین رضی الله عنه و ما کان جمعه ابو عثمان الجاحظ و من کتاب دستور الحکم و ماثور
مکارم الشیم جمع القاضي ابي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علی القضاعی و من کتاب
غرر الحکم و درر الکلم جمع القاضي ابو الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد
الامدی التیمی و من کتاب مناقب الخطیب احمد بن مکی الخوارزمی خطیب خوارزم و
من کتاب منشور الحکم و من کتاب الفرائد و القلائد تألیف القاضي ابی یوسف یعقوب
بن سلیمان الاسفرائینی و کتاب النخصال تألیف الشم (کذا) ابو جعفر محمد بن علی بن
بابویه و غیر هم من التصانیف المورث ذکرهم و ذکر اسانیدهم لطال علی و وقع منه

(۱) صحیح آن (بتابع) است

اخبار

کتب خطی

الضجر والملال» این نسخه نیز بمانند آنچه که در آخر ناسخ التواریخ است باب سی ام را ندارد - آغاز (الحمد لله فالق الحبه وباری النسم موجد الاشياء بعد العدم) انجام - (فلذلك يقول عز من قائل فليحذر الذين يخالفون عن امره ان تصيبهم فتنة او يصيبهم عذاب اليم) کاتب : آقا میر شریف فرزند میرزا علی - تاریخ تحریر : ۱۴ جمادی الثانی ۱۰۲۷ خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . برخی از عناوین نا نویس است . کاغذ متن حنائی رنگ . دارای ۱۳۶ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۲ وقفی مملکزاده کوثر (۶۸۲۱)

العیون والمحاسن

بنگرید شماره ۳۳۳

((حرف غ))

غرر الحکم وجواهر الکلم

۶۳۱

عربی . در دیباچه نام کتاب ومؤلف ذکر نشده . کاتب در صدر نسخه کتب را بدین نام ضبط کرده . دیباچه کتاب بطور وضوح می نمایاند که مؤلف از اعلام امامیه است . کتاب نظیر (غرر الحکم ودرر الکلم آمدی) حاوی کلمات قصار علوی علیه السلام است که بترتیب حروف تهجی مرتب گشته و بشرح وتوضیح نپرداخته و برغرر الحکم آمدی زیادتیی دارد . برای نشان دادن قدرت علمی و ادبی مؤلف قسمتی از دیباچه آورده میشود : « فانتی کنت فی عنفوان الشیبه وریعان الحداثه القشیه مغرا یاقتباس المواعظ والنخطب کثیر اللہج بالتماس موامرا لتحف لعلی بما تشتمل علیہ من نوادر الحکم وتعلم به من المعانی العجیبه والمقاصد الغریبه وتحتوی علیہ من التالیف البدیع وحسن النظام والترصیع وهی مع ذلك تزحزح القلوب الزکیه عن عالم الملك و الفناء الی عالم الملکوت والبقاء وترشح الهمم الشریفه الی الانفصال عن زهرة الحس والاتصال ببهجة القدس وترغب النفوس الطاهرة عن عثرة البشر الجسمانیین الی صحبة الملائكة الروحانیین وتکسب العقول النیره ببعض غبار هذه الدار الخربة وتلهم العزائم الخیره رفض الاهتمام بهذه البقعة المظلمة وتمنح المتحلی برونقها هیئة وثیقة وتقید المتحمل بزینها اخلاقا لطیفة وتری للناظر رونق بهیج وللخاطر عرف اریح فما زلت اداوم فی حفظ مواعظ العلماء ومتحققا وصایا الحكماء واجهد فی احراز فراید العقلاء وفوائد الفضلاء حتی ادتني خاتمة الاجتهاد وهدتني فاتحة الارشاد الی الوقوف علی کتاب نهج البلاغه و

اخبار

کتاب خطی

ومشرع الفصاحة المأثور عن سيد الاوصياء واكرم الاصفياء يعسوب الدين وامام المتقين وحبل الله المتين « تا آنجا كه آورده : « فوقت من كلامه صلوات الله عليه على ما يحار فيه القلب ويدهش من تأمله اللب والقلب ورايته بحرا لا ساحل وجم لا يحافل مقبسه من الدوح القدسي وعليه مسحته من النور الالهى وفيه عبقة من الكلام النبوى تشتمل كل فقره من فقره على محور من الحكمة لا تنزف وتنطوى كل فريده من فرايده على غرائب من العلم لا تجرد ولا تنعت ولا توصف قد انار من الحقائق مظلمها واوضح من مشكلات العلوم مبهمها فتقت حكمة نواقب الافهام والافكار وفتحت مواظله مغالق الاسماع والابصار « تا آنجا كه آورده : « وانى وان كنت قد اشرت الى بعض مناقبه ومآثره واومات الى اليسير النزر من فضائله ومفاخره فقد بخصته حقه من الوصف وسلكت فى ذكر صفاته منهج الصيرة والعسف والى الله سبحانه اتضرع مما هفا به اللسان وقصر عنه البيان فتاملت كلامه صلوات الله عليه تامل المعتبر وتفحصته تفحص المفتكر فشاهدت فى ضمن خطابه درامشوره وفى طى خطبه ومواظله فقرا مستورة فرايت ان ارم شوارد حكمه الى مجانساتها وانظم جواهر فقره الى متناسباتها لتنسق معانيه ويسهل على الناظر مفانيه فجمعت هينئذ بين الفاظه المنسقة ومعانيه المتفقة وجمعت بين فرايده الشوارد حتى نظمناها فى عقد واحد واوضحت اسجاعه المتوازنه ايضا المقتهم « عنوان وحديث اول : « مما ورد من كلامه عليه السلام مع حرف الالف ان احب العباد الى الله عبد اعانه على نفسه فاستشعر الحزن فتجلبب الخوف فزهر مصباح الهدى فى قلبه واعد التقوى ليومه النازل به « حديث آخر : « يستبدل على حلم الرجل بقله كلامه وعلى مروته بكثرة انعامه « آغاز (الحمد لله قابل اوليائه من شكوك ظلم العمى وخامد اعدائه عن سلوك نعم الهدى) انجام (بكثرة انعامه) نسخه در ۱۲۱۲ در اصفهان بدستور نور الله نامى نوشته شده . خط نسخ ۲۰ سطرى . عناوين بشنجرى نوشته شده . داراى ۱۱۰ برك . اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفى نائينى (۲۰۸۶)

غزرا الحكم وجواهر الكلم

۶۳۲

عربى . مكرر پيش . آغاز (الحمد لله قابل اوليائه من شكوك الظلم العمى) انجام (وعلى مروته بكثرة انعامه) خط نسخ ۲۰ سطرى . عناوين بشنجرى نوشته شده . داراى ۱۱۰ برك . اندازه ۳۴ در ۲۱ وقفى حاج سيد نظام الدين شهيدى دراردى بهشت ۱۳۱۵ (۲۰۸۵)

غزرا الحكم وجواهر الكلم

۶۳۳

عربى . مكرر پيش . آغاز (الحمد لله قابل اوليائه من شكوك ظلم العمى)

اخبار

کتب خطی

انجام (علی مروتہ بکثرة انعامه) خط نسخ ۲۰ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده دارای ۹۷ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۲۲)

۶۳۴ غررالحکم ودرر الکلم

عربی . مکرر ۱۸۶ مؤلف : قاضی ناصح الدین ابوالفتح عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد تمیمی آمدی از مشایخ ابن شهر آشوب (متوفای ۵۸۸) است و اورا اجازه روایت اینکتاب داده (۱) کتاب تبویب و ترتیب کلمات قصار علوی و بترتیب حروف تهجی است . ترجمه اینکتاب را بشماره ۳۰۸ و ۴۲۵ و ۴۲۶ خطی و درضمن کتباب ۲۷۴ چاپی به بینید . آغاز (الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه الی جادة الطریقه) انجام (ويعجز فعله عن قوله) کاتب : ابراهیم بن حسن . تاریخ کتابت : پنجشنبه ۷ ربيع الثانی ۱۰۲۱ در نجف . خط نسخ ۱۴ سطری . عناوین ابواب باطلا و شـنجرف و لا جـورد نوشته شده . حاوی ۳۰۳ برگ . اندازه ۲۹ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۰۸۷)

۶۳۵ غررالحکم

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله الذی هدانا لتوفیقه) انجام (ويعجز فعله عن قوله) کاتب : ابوتراب محلاتی . تاریخ تحریر : غره رجب ۱۲۸۳ خط نسخ ۱۵ سطری دارای ۲۶۹ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۰۸۸)

۶۳۶ غنیة الانام فی معرفة الساعات والایام

عربی . مؤلف : فیض کاشالی (۲) رساله در تعیین ایام و اوقات و ساعات سعد و نحس از اخبار وارده از ائمه هدی علیهم السلام است که بر یکمقدمه و دومقاله و خاتمه ترتیب یافته : اما المقدمه ففی بیان الاختلاف الواقع فی الایام والشهور والسنین عند اهل الشرع والروم والفرس والمنجمین . المقالة الاولى فی الاخبار المروية عن الائمة الاطهار سلام الله علیهم و فیها مطلبان . الاول فیما ورد فی احوال الایام بالنسبة الی الحواجی (حاوی سه فصل) الثانی فیما ورد فی احوال الحواجی بالنسبة الی الایام . المقالة الثانية فیما

(۱) ترجمه اش در جلد اول فهرست نیز مذکور است ؛ مجمع المطبوعات تاریخ فوت مؤلف را در ۵۱۰ ضبط کرده است و هم بنقل صاحب الذریعه در پشت نسخه قدیمی از این کتاب تاریخ مذکور نوشته شده بوده . تفصیل در باب احوال مؤلف و این کتاب را در مستدرک الوسائل جلد ۳ ص ۴۹۱ به بینید .
(۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت . مؤلف رساله دیگری درین موضوع دارد موسوم به (تویم المحسنین) در باب اخبار چاپی بیاید .

اخبار

کتب خطی

اردنا ذکره من احکام النجوم و فیها مقدمة و مطلبان . اما الخاتمة ففي ساعات الاستخاره .
تاریخ ختم تألیف اوائل ذیقعده ۱۰۲۵- آغاز (الحمد لله الذی کور اللیل علی النهار و کور النهار
علی اللیل) انجام (حتی یكون فی سر منه و عافیة) کاتب : فتاح بن محمد هاشم
موسوی حسینی . تاریخ تحریر : اواخر ربیع الثانی ۱۱۹۵ در دیة فوریة (کذا) از
قراء سلطانیة . خط نستعلیق ۲۱ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده
دارای ۲۰ برگ . اندازه ۱۶ در ۱۱ واقف شناخته نشد (۲۰۸۹)

فہرست

۶۳۷

عربی . مکرر شماره ۱۸۸ مؤلف : شیخ طوسی . آغاز (الحمد لله الذی هدانا
لحمده) انجام (حتی یخرج السفاح) کاتب : محمد معروف . تاریخ کتابت : سه شنبه ۲۶
ربیع الثانی ۱۰۷۴ در نجف . کاتب نسخه را تصحیح و مقابله نموده . خط نستعلیق ۱۵
سطری . دارای ۲۱۵ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۲ و قفی حاج محمد رضا شیرازی در رجب
۱۲۲۳ بوسیلة آقا میرزا ابوالفضل نهاوندی در فروردین ۱۳۱۳ تسلیم کتابخانه گردیده
است (۲۰۹۰)

((حرف ف))

فتح المتعال فی مدح النعال

۶۳۸

عربی . مؤلف : ابوالعباس شیخ احمد (بن محمد بن احمد بن یحیی بن عبدالرحمن
بن ابی العیش بن محمد) مقری تلمسانی فاسی مصری مالکی متوفای در جمادی الثانی
۱۰۴۱ در مصر مدفون در مقبرة المجاورین (۱) از اعلام جامع عصر خود بوده . نزد
عمویش شیخ ابو عثمان سعید مقری مفتی تلمسان تلمذ نموده و خود نیز مفتی (فاس) گشته
و سفرهایی بحجاز و فلسطین و شام کرده و املاء حدیث و تدریس نموده . سرانجام مقیم
مصر گشته . کتاب در اوصاف کفش شریف پیغمبر ص ۴ و حاوی احادیث و اشعار وارده
در نعال مبارک آنحضرت است . مؤلف را درین موضوع دو تألیف است : اول موسوم
است به (نفحات العنبرية فی نعال خیر البریه) که مختصر است . دوم این کتاب است که پس
از آن تألیف نموده و مفصلتر است از آن و بریک فاتحه و چهار باب و خاتمه ترتیب یافته :
اما الفاتحه ففي معنى النعل والقبال والشرک والشمع فی اللغة . باب اول فی بعض ماورد
فی النعال الشریفة لطاهرة المنیفة من الاحادیث النبویه و تفسیر الفاظها ۲ فی صفه النعال العظیمه
البرکات والمنافع الحاکی لنعال اشرف مشفق ۳ فی ایراد نبذة من القطعات والقصائد الفائقه

(۱) خلاصة الانثر ج ۱ ص ۳۰۲

اخبار

كتب خطی

فی المثال المعظم ۴ فی سرد جملة من الخواص المجربة للمثال ومنافعه المنقوله. الخاتمة فی ذکر رجزه من الله به علی وساق به الخیرات بفضله الی مشتملة علی زبدة ما یتعلق بالنعل والمثال. تاریخ ختم تألیف: شوال ۱۰۳۰ در قاهره. مؤلف پس از ختم تألیف زیاداتی بر نسخه اولی افزوده. در آخر باب دوم شش صورت و در خاتمه نیز یک صورت از کفش مبارک پیغمبر صم است که بطلا ترسیم شده. ظاهراً این نسخه رونویس شده از نسخه که مؤلف در مدینه در روز سه شنبه ۱۵ رمضان ۱۰۳۳ نوشته است. در خاتمه نسخه ضمن ۴ صفحه صورت سه تقریظ است بر کتاب از اعلام معاصر مؤلف: احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الوارث صدیقی مالکی (۱) و ابو الاسعاد و عبد الکریم قاضی قاضی قاهره (۲) کتاب چاپ شده. آغاز پس از دیباچه کاتب (نحمدک اللهم ان جعلتنا من امة خیر من لبس النعلین) انجام (والتابعین الطیبین الطاهرين) خط نسخ شبیه بخط ترسل عربی ۳۰ و ۳۱ سطری. عناوین بشنجرف وسیلو و مرکب بقلم جلی نوشته شده. صفحات مجدول بتحریر و طلا. دارای ۱۳۱ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۰ - سید محمد مهدی بن حبیب الله حسینی از مردمان سده ۱۱ هـ - ق کتاب را بر روضه مطهره رضویه عم وقف قرار داده و ثواب آنرا صدقه برای شاه عباس نموده و قفنامه تاریخ ندارد. ولی سجع مهر واقف ۱۰۶۱ خوانده میشود. (۲۰۹۲)

۶۳۹ فصول المهمة فی معرفة الاثمة

عربی. مکرر شماره ۱۹۱ - اخبار خطی. مؤلف: ابن صباغ نورالدین علی بن محمد صفاقسی مالکی مکی متوفای ۸۵۵ (۳) کتاب در تاریخ و مناقب ائمه هدی است. کاتب دیباچه را ننوشته. آغاز موجود (و آخرهم المهدی المنتظر) انجام (و بتمام الکلام فی هذا الفصل تم جمیع الکتاب) کاتب: محمد کریم بن محمد خان مکدق (کذا) تاریخ تحریر: ذیحجه ۱۲۷۲ خط نسخ ۲۰ و ۲۲ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. اوراق مجدول بتحریر بدو جدول. دارای ۹۲ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۴ و قفی نائینی (۲۰۹۴)

فضائل

۶۴۵

عربی. مؤلف: ابو الفضل سدید الدین شاذان بن جبرئیل بن اسماعیل بن ایبطالب قمی مقیم در مدینه طیبه از محدثین امامیه در سده ششم که در ۵۵۸ (۴) میزیسته. روایت میکند از شیخ محمد بن ابی مسلم بن ابی الفوارس دارمی و شیخ ضیاء الدین

(۱) خلاصة الاثر ج ۱ ص ۲۳۴ - (۲) خلاصة الاثر ج ۳ ص ۲

(۳) كشف الظنون ج ۲ معجم المطبوعات العربیه (۴) روضات الجنات ص ۳۰۶

اخبار

کتب خطی

ابو العلاء حسن بن احمد بن يحيى عطار همدانی (۱) کتاب در فضائل و مناقب خاندان عصمت علیهم السلام است و بنام (مناقب) نیز گفته میشود و بچاپ رسیده . آغاز (حدیثی الفقیه ابو الفضل شاذان بن جبرئیل القمی قال حدیثی الشیخ ابی محمد) انجام (بل یداه ميسوطتان ینفق کیف یشاء) تاریخ تحریر بقرینه (کتاب العروس) که ضمیمه این کتاب است : ۱۲۸۷ خط نسخ ۲۰ سطری . دارای ۶۸ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۶ و قفی نائینی (۲۰۹۷)

فضائل

۶۴۱

عربی . مؤلف : شیخ رضی الدین رجب بن محمد بن رجب برسی حلی معروف بحافظ برسی از علماء اواخر سده ۸ است و در او آئل سده ۹ در گذشته (۲) کتاب در فضائل حضرت امیر المؤمنین علیه السلام است . دیباچه این کتاب بادیاچه کتاب مشارق الانوار تقریباً یکی است . لکن این کتاب غیر از کتاب مشارق الانوار است . آغاز (الحمد لله المتفرد بالازل والابد) انجام (ثم ان الاشعریة و تعموا فی معادهم فقالوا انا نرى ربنا يوم الحساب من غیر ستر ولا حجاب فیخاطبنا ویحاسبنا) خط نسخ مختلف السطر . عناوین فصول بشنجرف نوشته شده . دارای ۷۳ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۶ و قفی خواجه شیر احمد تونی (۲۰۹۸)

فقه الرضوی

در باب فقه به بینید

فوائد الرضویه

۶۴۲

عربی . مؤلف : قاضی محمد سعید شریف قمی (۳) رساله شرح عرفانی و فلسفی حدیث رأس الجالوت (سؤالاتی است که از حضرت امام ابو الحسن الرضا عم نموده) است . بروایت روضات الجنات (ص ۳۰۳) این رساله دومین رساله از مجموعه رسائل مؤلف موسوم به : « الاربعینات لکشف الانوار القدسیات » است . رساله مرتب است بر یک مقدمه و سه فائده و خاتمه : المقدمة فی ذکر الخبر و توضیح الفاظه مما یفتقر الی الشرح . الفائدة الاولى اعلم ان ما استفيد من کلام الامام فی تحقیق الکفر هو الجواب عن جميع الاشياء الموردة فی السؤال الاول الخ . الفائدة الثانية فی تحقیق الجواب الثانی و کشف حقائقه علی الوجه الشافی و فيه مباحث شریفه (۵ مبحث) الفائدة الثالثة فی تحقیق جواب الامام علیه السلام

(۱) الذریعه ج ۱ ص ۵۲۷ (۲) ترجمه اش در جلد اول فهرست مذکور است .

(۳) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است .

اخبار

کتب خطی

من هذه الاسئلة وانطباق الكلام على الحقائق المذكورة و تخريجها من دون تكلف و دلالة عليه من دون تعسف وهيها مطلبان. خاتمة في تطبيق الجواب على الاسئلة المذكورة واخراج المقاصد منه باوضح طريقة الخ. مؤلف تاريخ شروع بتأليف ابن رساله را چنين ذكر نموده : « واني بعد ما نصفت السبعين وكنت في عشر الاربعين اطلمت على هذه الرواية واستعدت (كذا) بتلك الزيارة فوجدتها عذراء » فاضل معاصر سيد محمد مشكوة بيرجندی در مقدمه كتاب كليلد بهشت عبارت تاريخ مذکور را منطبق بر سال ۱۰۸۴ نموده. درين نسخه تاريخ ختم تأليف مذکور نيست. ليک در نسخه ملكي فاضل مشاراليه تاريخ ختم تأليف سه شنبه ۱۴ ربيع الاول ۱۰۹۶ ضبط گشته. آغاز (الحمد لله الواحد المتوحد والفرد المنفرد الذي توحد بالتوحيد وتفرد بالتفريد في تفرد انبجست منه الكثرات بجمليتها لوحده) انجام (والله ولي في جميع احوالي) نسخه معلق است بحواشي از كاتب نسخه. صدر نسخه ضمن ۷ صفحه فائده در بيان: «لا تكرار في التجلي» وفائده كلامي ديگر از كاتب است. كاتب: علي بن محمد حسين حسيني تنكابني. تاريخ تحرير: پنجشنبه ۲۸ شوال ۱۲۴۵ در مدرسه فيخريه تهران. خط نستعليق مختلف السطر. عناوين بشنجر ف نوشته شده. دارای ۲۶ برگ. اندازه ۱۵ در ۱۱ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۲۰)

فهرست لثالي الاخبار

۶۴۳

عربي. مؤلف: حاج عماد المحققين شيخ محمد مهدي تهراني معروف بفهرستی (۱) رساله فهرست ابواب كتاب (لثالي الاخبار) شماره ۸۰۳- اخبار چاپی است. آغاز پس از خطبه (اما بعد فهذه فهرس الابواب واللثالي المودعة في لثالي الاخبار) انجام (والقابهم الشريفة ص ۵۶۸) نسخه بخط مؤلف است. تاريخ ختم تأليف و تحرير: سه شنبه ۲۴ ربيع الاول ۱۳۱۵ در ديه شهرستانك. خط نسخ و شكسته نستعليق مختلف السطر. دارای ۲۱ برگ. اندازه ۱۷ در ۱۱ وقفي مؤلف (۲۱۰۰)

فهرست وسائل الشيعة

۶۴۴

عربي. مؤلف: شيخ حر عاملي. اين كتاب كه موسوم است به «من لا يحضره الامام» شامل عناوين ابواب و تعداد احاديث كتاب وسائل الشيعة وهم اقوال و فتاواي مستفاده از احاديث است. تاريخ ختم تأليف بضبط نسخه چاپي: شب جمعه سه روز باقيمانده از ذيحجه ۱۰۸۸ اين كتاب در صدر مجلدات وسائل الشيعة چاپ شده. ترجمه اين كتاب را بشماره ۴۳۴ به بينيد. آغاز (الحمد لله الذي سهل لنا تحصيل علوم الدين) انجام (والصلاة على محمد

(۱) ترجمه اش در مقدمه جلد چهارم فهرست مذکور است

اخبار

کتاب خطی

و آله الطاهرين (تاريخ تحرير : ۱۷ صفر ۱۱۶۴ در مشهد خط نسخ ۲۳ سطری .
عناوين بشنجراف نوشته شده . دارای ۱۴۸ برگ . اندازه ۱۶ در ۱۰ وقفي نائینی (۲۱۰۲)

فهرست و سائل الشيعة

۶۴۵

عربی . مکرر پیش . کاتب نسخه را تمام نکرده و چند صفحه را سفید گذاشته .
آغاز (الحمد لله الذي سهل لنا تحصيل علوم الدين) انجام موجود (ثلاثة وثلاثون و
وثلث وفي) خط نسخ مختلف السطر . کاغذ حنائی رنگ . عناوين بشنجراف نوشته شده .
دارای ۲۳۴ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفي ملا محمد اسماعيل بوسيلة منتجب الدين
رحيمي در ۲۸ اسفند ۱۳۰۹ تسليم کتابخانه شد . (۲۱۰۱)

((حرف ق))

قرب الاسناد

۶۴۶

عربی - مؤلف : ابو العباس عبدالله بن جعفر بن حسن (يا حسين) بن مالك بن جامع
حميري قمی بروایت فرزندش محمد . مؤلف از مشايخ جليل اماميه و اجل محدثين قم
بوده و از اصحاب حضرت امام علي النقي و حضرت امام حسن عسکری علیهما السلام بشمار
است . در سال دویست و نود و چندی شهرستان کوفه رفته املاء و اسماع حدیث نموده
و جمع زیادی نزدش تلمذ و اخذ حدیث کردند . فرزندش (محمد) که راوی این کتاب
است نیز از مشايخ معتمد و رواة موثق اماميه در آغاز سده چهارم و صاحب تألیفات
است . کتاب از اصول معتبره اماميه است که خلفا عن سلف از آن نقل نموده اند و
در تمام اعصار و طبقات مورد قبول و اعتماد بوده (۱) کتاب (بنا بر آنچه که در خاتمه

(۱) قرب الاسناد عبارت است از مجموعه احادیثی که بنزدیکترین اسانید یکی از معصومین
برسد آنچه را که مسود این اوراق بخاطر دارد چهار تن از مشايخ اماميه درین زمینه
و بدین نام کتاب دارند : ۱ ابو جعفر محمد بن جعفر بن بطه المؤدب القمی ۲ علی بن حسین بن
موسی بن بابویه قمی ۳ علی بن ابراهیم قمی . ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت . ۴ این
کتاب است . برخی تصور کرده اند که مؤلف این کتاب محمد بن عبدالله حمیری است (چنانکه
جزء اول این نسخه نیز موهم است) نه عبدالله حمیری چنانکه ابن ادریس در مستطرفات
کتاب سرآمر برین رفته . ليک تحقیق همان است که به تبعیت از علامه مجلسی (در مقدمه
ج ۱ بحار الانوار) و شیخ حر عاملی (در فائده سوم از خاتمه و سائل الشيعة) مذکور گشت
که پدر مؤلف است و پدر راوی چنانکه صورت اجازه محمد بن عبدالله بن جعفر حمیری
که ذیلا آورده شده دلیل برین است و هر دو از ثقات روات اماميه اند و در ترتیب اجزاء
این کتاب نیز اختلاف است . دلیل اعتبار باصحت نسخه های کتابخانه مساعد است . تفصیل
بیشتر را بضمیمه کتاب فیوض اللامعه (در باب اخبار چاپی) و فهرست شیخ طوسی و تنقیح
الرجال و دیگر از کتب مدونه در فن رجال ببینید

اخبار

کتاب خطی

نسخه شماره ۶۴۷ نوشته شده (حاوی ۱۳۸۷ حدیث است در مسائل فرعی که برویه کتب فقهی تألیف شده . ترتیب اجزای این نسخه : از صفحه یکم تا صفحه ۱۴۳ احادیث مسنده بحضرت امام صادق (ع) است . حدیث اول آن که آغاز نسخه است : (محمد بن عبدالله بن جعفر الحمیری عن اییه عن هرون بن مسلم عن مسعدة بن صدقة قال و حدثنی جعفر عن اییه قال کان علی یقول فی دعائه وهو ساجد اللهم انی اعوذ بك ان تبتلیننی ببلیة تدعوننی ضرورتها علی ان اتغوث بشیئی من معاصیک اللهم ولا تجعل لی حاجة الی احد من شرار خلقک و لثامهم فان جعلت لی حاجة الی احد من خلقک فاجعلها الی احسنهم وجها و خلقا و خلقا و اسخاهم بها نفسا و اطلقهم بها لسانا و اسمحهم بها کفا و اقلهم بها علی امتنانا) حدیث آخر آن : « السندی بن محمد عن ابی البختری عن جعفر بن محمد عن اییه قال ثلاثة لیس لهم حرمة صاحب هوی مبتدع و الامام الجائر و الفاسق المعلن المفسق » کذا (جزء دوم از اواخر صفحه ۱۴۳ تا اواسط صفحه ۲۶۳ احادیث مسنده بحضرت امام کاظم علیه السلام است و چنین آغاز گشته : « باب قرب الاسناد الی ابی ابراهیم موسی بن جعفر علیه السلام . حدثنا عبدالله بن الحسن العلوی عن جده علی بن جعفر قال سئلت اخي موسی بن جعفر علیهما السلام عن الرجل علیہ الخاتم الضیق لا یدری یجری الماء تحته ام لا کیف یصنع قال اذا علم ان الماء لا یدخله فلیخرجه اذا توضع » آخر حدیث این جزء : « محمد بن عیسی بن عبید عن سعدان بن مسلم قال کتبت الی ابی الحسن موسی بن جعفر علیه السلام انی جعلت علی صیام شهر بمكة و شهر بالمدينة و شهر بالكوفة فصمت ثمانية عشر يوما بالمدينة و بقی علی شهر بمكة و اشهر بالكوفة و تمام شهر بالمدينة فکتب لیس علیک شیئی ضمهم فی بلادک حتی تتمه » از اواسط صفحه ۲۶۳ تا آخر نسخه جزء سوم در احادیث مسنده بحضرت امام رضا صلوات الله علیه است و چنین شروع گشته : « باب قرب الاسناد عن الرضا علیه السلام و رحمة الله و بركاته حدثنی الریان بن الصلت قال سمعت الرضا علیه السلام یقول کان رسول الله صلی الله علیه و آله اذا بعث جیشا فاتهم امیرا بعث معه من ثقاته من یتجسس له خبره » حدیث آخر این جزء که انجام نسخه است : « قال و قلت له تلزمنی التجاریة والمرئة من خلفی و انا متکی علی خشب تتحرك علی ظهري فتاتیها الشهوة و تنزل الماء افعلیها غسل ام لا قال نعم اذا جات (کذا) الشهوة و انزلت الماء و جب علیها الغسل » این نسخه رونویس شده است از نسخه که بخط شیخ حر عاملی بوده و او استنساخ نموده از نسخه که بخط شیخ زین الدین محمد بن حسن بن زین الدین شهید ثانی (۱)

(۱) متولد ۱۰۰۹ متوفای ۱۰۷۴ از اعلام جامع و ادباء بارع و صلحاء و اتقیاء عصر خود بوده (امل الآمل)

اخبار

کتاب خطی

بوده و تاریخ تحریر آن (بمنقول در نسخه دیگر این کتاب) سه روز گذشته از جمادی الثانی ۱۰۳۳ بوده و او نسخه‌اش را استنساخ داشته از نسخه که بخط احمد بن محمد بن یحیی الاوالی بن عاقل و تاریخ تحریر آن ظهر شنبه ۱۳ ربیع الاول ۹۷۷ بوده و او از نسخه که بخط ابن ادریس (صاحب سرآثر) و در سلخ رمضان ۵۷۴ نوشته شده استنساخ نموده و ابن ادریس از نسخه که بخط ابوالفنائم محمد بن حسین بن مهجنار بزاز است استنساخ کرده - در نسخه خط ابن مهجنار قطعه از صورت اجازه ابو غالب زراری کوفی (۱) بکاتب نسخه (ابن مهجنار) بوده (۲) کاتب این نسخه: امیر بیک بن حاجی سلطان میرک جور مکنی. تاریخ تحریر ۳ شعبان ۱۰۸۳ خط نسخ ۱۶ سطری. عناوین ابواب بشنجرف نوشته - عناوین مسائل در حاشیه مرقوم گشته - دارای ۱۵۷ برگ - اندازه ۱۹ در ۱۳ وقفی حاج محمد مهدی در رجب ۱۱۲۱ (۲۱۰۴)

قرب الاسناد

۶۴۷

عربی. مکرر پیش. ترتیب جزء ها و سلسله اسناد کتبات این نسخه نیز بمانند نسخه پیش است. عبدالحسین بن حاجی منصور نجفی نسخه را تصحیح کرده. آغاز (۵) محمد بن عبدالله بن جعفر الحمیری عن ابيه عن هرون بن مسلم عن مسعدة بن صدقة (انجام) (قال نعم اذا جات (کند) الشهوة وانزلت الما (کند) وجب عليها النسل) کاتب: قاسم بن شاه محمود. تاریخ تحریر: جمعه ۳ شعبان ۱۰۸۷ خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین ابواب و مسائل که در حاشیه مدون است بشنجرف نوشته شده. دارای ۸۸ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۱۰۳)

((حرف ك))

کاشف الحق بتگرید بجلد چهارم فهرست ص ۲۱۸

کافی

۶۴۸

عربی. مکرر شماره ۱۹۴ - مؤلف: ثقة الاسلام ابو جعفر محمد بن یعقوب

(۱) احمد بن محمد بن محمد بن سلیمان بن حسن بن جهم بن بکیر بن اعین شیبانی متولد ۲۸۵ متوفای در جمادی الاول ۳۶۸ مدفون در نجف از افاضل ثقات محدثین امامیه و شیخ علماء عصر خود بوده (۲) در آخر نسخه در صورت دستخط ابن ادریس صورت اجازه محمد بن عبدالله حمیری (راوی این کتاب) مذکور است برای تکمیل و تتمیم فائده عین عبارت منقول از ابن ادریس در باب اجازه مذکور آورده میشود: «نسخة اجازه کانت فی الاصل بخط محمد بن عبدالله بن جعفر الحمیری تاریخها صفر سنة اربع و ثلثمائة قد اطلقت لك يا با عمر و سعيد بن عمرو ان تروی عنی عن ابی تمام هذا الكتاب و ما کان فیہ عن بکر الازدی و سعدان بن مسلم فاروه عن احمد بن اسحق بن سعد عنها و کتب محمد بن عبدالله بن جعفر الحمیری بخطه فی صفر سنة اربع و ثلثمائة»

اخبار

کتب خطی

بن اسحق رازی کلینی متوفای ۹-۳۲۸ مدفون در بغداد نزدیک جسر العتیق مزارش تا کنون معروف است (۱) شیخ جلیل امامیه در آغاز سده چهارم هجری است . این کتاب از کتب اربعه است و مدار مذهب و ادله احکام و اجل مؤلفات شیعه و جوایع امامیه است و حاوی ۱۶۱۹۹ حدیث صحیح و معتبر است و مرتب بر ۳۲ کتاب (و هر کتاب دارای ابواب) و مبوب بر سه قسمت اصول - فروع - روضه - است که در مدت ۲۰ سال (در زمان نواب اربعه و سفر آء خاص ولی عصر عج) از روی دقت و بر مبنای احتیاط تألیف نموده . ترتیب کتب آن چنین است : (قسمت اصول) کتاب عقل و جهل . توحید . حجة (۲) ایمان و کفر . ادعیه . فضل قرآن . عشرت (قسمت فروع) طهارت . جنائز . صلوة . زکوة . صوم حج (۳) جهاد . معیشت . نکاح . عقیده . طلاق . عتق و تدبیر و مکاتبه . صید و ذبائح . اطعمه . اشربه . زی و تجمل و مروءة . دواجن . وصایا . میراث . حدود . دیات . شهادات . قضایا . ایمان و نذور و کفارات . روضه . بالجمله شهرت و جلالت قدر مؤلف و اعتبار کتاب بی نیاز از شرح و توصیف می باشد . شروح و حواشی بر این کتاب را بشمارهای ۱۴۷ و ۵۰۴ و ۵۴۵ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۹۳ و ۷۰۲ خطی و ۶۱۷ و ۷۳۶ چاپی به بینید . این نسخه مصحح و مقابله شده است و حاوی تمام اصول و فروع و روضه است . این نسخه کتاب الزی والتجمل و المروءة و کتاب الدواجن را بر کتاب الصید مقدم نوشته و از کتاب الدواجن نیز پیش از دو باب اول را کاتب ننوشته . آغاز (الحمد لله المحمود لنعمته) انجام (لایری منکرا الا انکره) کاتب : برجعلی بن مرشد علی اسفرنجانلی جرفادقانی . تاریخ تحریر : ۱۰۶۷ خط نسخ ۳۳ سطری . عناوین و ابواب باطلا و شنجرف نوشته شده . اوراق مجداول بتحریر و طلا بدو جدول . صفحه اول دارای یکسر لوح مذهب نفیس . دارای ۶۵۱ برك . نسخه نفیس است . اندازه ۳۸ در ۲۵ وقفی شیخ عبداللطیف مولوی در اسفند ۱۳۱۱ (۲۱۰۵)

کافی

۶۴۹

عربی . مکرر پیش . نسخه قسمت اصول تا آخر کتاب فضل قرآن و از قسمت فروع کتاب زکوة و صوم و طهارت و حیض و صلوة و حج و جهاد را دارد . آغاز (الحمد لله المحمود لنعمته) انجام (ولا یكون ذلیلا) تاریخ تحریر : ۱۰۸۱ خط نسخ ۳۰

(۱) مستدرک الوسائل جلد سوم (۲) احادیث راجع بخمس در کتاب حجة است و یکی از ابواب آن باب فیئ و خمس و انفال است (۳) باب زیارات از ابواب کتاب حج است .

اخبار

کتاب خطی

سطری . دارای سرلوح . صفحات مجدول بطلا و تحریر . عناوین بشنجرف نوشته شده -
صفحه اول که بخط خیلی تازه نوشته شده دارای سرلوح مذهبی میباشد . دارای ۳۶۲
برك . اندازه ۳۱ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۱۱۲)

کافی

۶۵۰

عربی . مکرر پیش . این نسخه تمام قسمت اصول و کتاب طهارت و صلوة و
زکوة و صوم و برخی از ابواب کتاب حج را دارد و کاتب نا تمام گذاشته . نسخه را
کاتب نزد ميرك موسى حسینی در تاریخ ۱۰۹۷ خوانده و مقابله نموده . گواهی مقابله
در آخر کتاب الحجة نوشته شده . نسخه معلق است بحواشی مجلسی دوم و غیره . آغاز
(الحمد لله المحمود لنعمته) انجام موجود (قال ان اسماعیل) نام کاتب که در آخر کتاب
اصول ضبط شده : ملا محمد يوسف بن محمود رقی . تاریخ تحریر : ۱۰۹۷ در مشهد . خط نسخ .
۲۷ سطری . دارای سرلوح . صفحات مجدول بلاجورد و تحریر و طلا . عناوین بشنجرف
نوشته شده . حاوی ۴۷۰ برک . اندازه ۳۱ در ۱۹ وقفی نائینی (۲۱۱۳)

کافی

۶۵۱

عربی . مکرر پیش . این نسخه قسمت اصول است و تا آخر کتاب فضل القرآن
را دارد . صفحاتی از اواسط (باب النہی عن الصفة بغير ما وصف به نفسه) تا اول (باب
ان الحجة لله لا تقوم علی خلقه الا بالامام) را ندارد و يك صفحه آخر نسخه نیز بخط تازه
است . این نسخه را مولانا مجبلی تونی نزد مولانا رفیع الدین محمد یزدی خوانده و
مقابله و تصحیح گردیده . گواهی مقابله در حاشیه صفحه آخر کتاب فضل القرآن نوشته
شده و تاریخ ندارد . صفحاتی از نسخه معلق است بحواشی از مجلسی و حسن و ملا صالح
و غیرهم . آغاز (الحمد لله المحمود لنعمته) انجام (عشر الف آية) خط نسخ ۲۹ سطری .
عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحه آخر بخط تازه نوشته شده . قسمتی از صفحات آخر
بصحافی رفته . دارای ۲۶۹ برک . اندازه ۳۲ در ۲۰ وقفی میرزا محمد کاظم در رمضان
۱۰۸۳ بوسیله محمد حسنخان در ابان ۱۳۱۰ تسلیم کتابخانه شد (۲۱۰۹)

کافی

۶۵۲

عربی . مکرر پیش . این نسخه قسمت اصول است . آغاز (الحمد لله المحمود
لنعمته) انجام (قال اغسلها) کاتب : احمد بن علی بن حسن بن موسی نباطی . تاریخ
تحریر : دوشنبه ۱۶ جمادی الثاني ۹۷۶ (که سه سال پس از شهید ثانی نوشته شده)
نسخه مقابله شده است بانسخه که مقابله بانسخه شهید ثانی شده بوده . خط نسخ مختلف السطر .

اخبار

کتاب خطی

عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۲۵۸ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۱ و
وقفی محمد هاشم میرزا افسر در ۱۳۵۰ (۲۱۰۷)

کافی

۶۵۳

عربی . مکرر پیش . این نسخه حاوی قسمت اصول و کتاب طهارت و صلوة
وزکوة وحج و جهاد است . آغاز (الحمد لله الم محمود لنعمته) انجام (ولا یكون ذلیلا)
بطوریکه در آخر کتاب فضل القرآن نوشته : کاتب منوچهر بن مقصود کوری غلام
خاصه شریفه . تاریخ تحریر : ۱۰۵۵ خط نسخ ۳۱ سطری . دارای یک سرلوح مذهب
بسیار نفیس . در اول و چهارده سرلوح ساده که اسم کتاب با سفیداب نوشته درین است .
صفحات مجدول بالاچورد و تحریر و طلا . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۶۱
برگ . اندازه ۳۳ در ۱۸ وقفی نائینی (۲۱۱۱)

کافی

۶۵۴

عربی . مکرر پیش . این نسخه قسمت اصول و کتاب روضه را دارد . نسخه
مصحح و مقابله شده . سیزده برگ اول آن بخط تازه نوشته شده است . آغاز (الحمد لله
الم محمود لنعمته) انجام (الا انکره) خط نسخ ۲۳ سطری . ابواب بشنجرف نوشته
شده . دارای ۴۱۹ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۸ وقفی حاج قائم مقام (۲۱۱۰)

کافی

۶۵۵

عربی . مکرر پیش . این نسخه قسمت اصول و تا آخر کتاب عشرت را دارد . آغاز
(الحمد لله الم محمود لنعمته) انجام (قال اغسلها) صدر نسخه ضمن ۷ صفحه فهرست عناوین
کتاب و ابواب کتاب است . نسخه مصحح و مقابله شده و معلق بعباراتی منقول از کتاب
وافی و حواشی از : « امن » و غیرها است . کاتب : محمد امین بن سلطان محمود . تاریخ
تحریر : پنجشنبه ۸ صفر ۱۰۹۷ در آخر نسخه ۲۵ صفحه از شرح اصول کافی ملا صالح
درباب ایمان و کفر ضمیمه است . خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده
نسخه رطوبت رسیده دارای ۳۶۴ برگ . اندازه ۳۰ در ۱۹ وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۲۳)

کافی

۶۵۶

عربی . مکرر پیش . این نسخه قسمت اصول است . نسخه ظاهرا نزد مرحوم
مجلسی دوم مقابله و تصحیح شده و معلق است بحواشی از مجلسی اول و دوم و ملارفعی
و هاشم و مرتضی و هم برمز : « امن » و غیرهم آغاز (الحمد لله الم محمود لنعمته) انجام (قال اغسلها)
تم کتاب العشره) کاتب : محمد باقر بن محمد تقی . تاریخ تحریر : جمادی الاول ۱۰۹۷ خط

اخبار

کتاب خطی

نسخ ۳۴ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۹۴ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۹
خریداری آستانقدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۱۰۸).

کافی

۶۵۷

عربی. مکرر پیش. این نسخه قسمت اصول است. نسخه محشی بحواشی مجلسی
دوم و ملار فیما و امین و غیرهم است. آغاز (الحمد لله الم محمود لنعمة) انجام (قال اغسلها)
خط نسخ ۲۵ سطری. دارای یک سر لوح. صفحات مجداول بلاجورد و شنجرف و اکیلل.
ابواب و عناوین بشنجرف نوشته شده. حواشی تعلیقی بر صفحات نیز تذهیب شده. دارای
۳۷۰ برگ. اندازه ۳۲ در ۱۸ وقفی نائینی (۲۱۰۶)

کافی

۶۵۸

عربی. بمانند پیش. این نسخه تا اواخر کتاب الحجة را دارد و چند سطر از
باب مولد امیر المؤمنین را ندارد. آغاز (الحمد لله الم محمود لنعمة) انجام موجود (عن
ذلك سوالا حثيثا على عن ابيه) خط نسخ ۲۳ سطری از دو کاتب - عناوین ابواب برخی
سفید گذاشته و برخی بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۲۶ برگ ۴۵ برگ آخر نسخه بخط
تازه نوشته شده. اندازه ۳۰ در ۱۷ وقفی ابوطالب بن حاج اسماعیل در صفر ۱۲۰۵ بوسیله
ملکزاده کوثر در ابان ۱۳۲۶ تسلیم کتابخانه شده (۶۸۲۴)

کافی

۶۵۹

عربی. مکرر پیش. این نسخه تمام قسمت فروع را دارد. کاتب پس از کتاب
عتق کتاب الدواجن و کتاب الزی والتجمل را نوشته. آغاز (کتاب الطهارة باب طهور
الماء) انجام (فکانت ثمانین) کاتب: حسین بن منصور سبزواری. تاریخ تحریر: پنجشنبه
سلخ شعبان ۱۰۸۰ خط نسخ ۲۷ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۴۲۴
برگ. اندازه ۳۹ در ۲۷ وقفی نائینی (۲۱۱۴)

کافی

۶۶۰

عربی. مکرر پیش. این نسخه حاوی کتب طهارت و صلوة و زکوة و صوم و حج و
جهاد و معیشت است و مقابله شده است. آغاز (کتاب الطهارة باب طهور الماء) انجام
(و واحد فی غیرها) کاتب: ضیاء الدین بن میر محمد امین حسینی سبزواری. تاریخ
تحریر: ۱۵ صفر ۱۰۹۵ خط نسخ ۲۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای
۳۲۶ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی آقا عبد الله در ۲۵ رمضان ۱۱۴۵ (۲۱۱۶)

کافی

۶۶۱

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز حاوی کتابهای صلوة و صوم و حج و جهاد

اخبار

کتاب خطی

و معیشت است برخی از صفحات آن معلق است بحواشی مجلسی دوم و هم از مجلسی اول و از محمد مؤمن و از حسن. پس از کتاب جهاد و اجازه است بکاتب حواشی نسخه. اجازه اول از سید احمد بن علی بحرینی. اجازه دوم از شیخ محمد بن یوسف بن علی کسنبار اوالی. اجازه اول تاریخ ندارد. تاریخ اجازه دوم: ۱۱۲۲- است. نسخه مصحح و مقابله شده است تاریخ ختم مقابله: پنجشنبه ۸ ربیع الاول ۱۲۲۰- آغاز (باب طهور الماء قال ابو جعفر محمد بن یعقوب) انجام (و واحد فی غیرها) خط نسخ ۲۷ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. خط حواشی نستعلیق. کاتب آن: سید احمد بن میر محمد هادی خاتون آبادی اصفهانی. تاریخ ختم آن: شب سه شنبه شش روز گذشته از ذی قعدة ۱۱۲۰. نسخه رطوبت رسیده و کسر نویسی شده - دارای ۳۵۸ برگ. اندازه ۳۱ در ۲۰. وقفی نائینی (۲۱۱۵)

کافی

۶۶۲

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز حاوی کتب طهارت و صلوٰة و زکوة و صوم و حج و جهاد و معیشت (تجارت) است. آغاز (کتاب الطهارة باب طهور الماء) انجام (و واحد فی غیرها) کاتب: محمد ابراهیم. تاریخ تحریر: ۲۶ رجب ۱۱۲۹ خط نسخ ۲۶ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۲۲۹ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۹. وقفی حاج محمد شفیع بزاز مشهدی در شعبان ۱۱۲۹ بوسیله آقای تقی مدرس رضوی در ۱۴ شهریور ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شد (۶۵۹۴)

کافی

۶۶۳

عربی. مکرر پیش. صفحات اول نسخه افتاده. این نسخه از کتاب طهارت تا آخر کتاب معیشت را دارد. آغاز موجود (عن ابی عبد الله ۴ فی الماء الاجن) انجام (و واحد فی غیرها) آخر نسخه ضمن ۷ صفحه خطبة مبارکه غدیریه است. خط نسخ مختلف السطر. دارای ۲۴۳ برگ. اندازه ۲۵ در ۲۰. وقفی حاج میرزا داود وزیر وظایف در ۹ اسفند ۱۳۰۹ (۲۱۱۷)

کافی

۶۶۴

عربی. مکرر پیش. این نسخه حاوی کتب جهاد و معیشت و نکاح و عقیقه و تدبیر و مکاتبه و صید و ذبایح و اطعمه و اشربه (تا اول باب الغناء) وزی و تجمیل و مروءة و دواجن و وصیت و مواریث و حدود و دیات و شهادات و قضاء و ایمان و ندور و کسفات و روضه است. نسخه مصحح و ظاهراً نزد علامه مجلسی خوانده و مقابله شده.

اخبار

کتب خطی

آغاز (کتاب الجهاد باب فضل الجهاد) انجام (منکرا الا انکره) کاتب : حسین بن شاه میر حسینی . تاریخ تحریر : ۱۰۶۲ خط نسخ ۲۷ سطری . دارای سرلوح کوچک . صفحات مجدول بشنجرف و تحریر و طلا . ابواب و عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۹۵ برگ . اندازه ۳۲ در ۱۹ وقفی نائینی (۲۱۱۹)

گافی

۶۶۵

عربی . مکرر پیش . این نسخه از حیث ترتیب تدوین کتب و تبویب ابواب برخی از کتابها برخلاف نسخ دیگر است و برخی از صفحات آن نوشته نشده . نسخه حاوی کتب نکاح و عقیقه و طلاق و عتق و تدبیر و کتابه و دواجن (از باب آلات الدواب) وزی و تجمل و مروه (ابواب کتاب زی و تجمل درین نسخه برخلاف ترتیب نسخ دیگر نوشته شده) و صید و ذبائح و اطعمه و اشربه و وصایا و ارث و حدود و دیات و شهادت و احکام و ایمان و دنور و کفارات و کتاب روضه است . آغاز (کتاب النکاح باب حب النساء) انجام (منکرا الا انکره) تاریخ تحریر : دوشنبه ۲۱ ربیع الاول ۱۰۶۹ نسخه مصحح و مقابله شده است . خط نسخ ۲۳ سطری . دارای نه سرلوح مذهب نفیس . صفحات مجدول بشنجرف و تحریر و طلا . کاغذ نسخه حنائی و رطوبت رسیده . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۵۶۳ برگ . اندازه ۳۳ در ۱۸ وقفی نائینی (۲۱۲۰)

گافی

۶۶۶

عربی . مکرر پیش . این نسخه چند صفحه از اوائل و از اواسط باب کراهیه التوقیت از قسمت اصول و صلوة و زکوة و صوم و تا اواسط کتاب حج و شش صفحه از کتاب معیشه را دارد . آغاز (الحمد لله المحمود لنعمته) انجام موجود (فقلت ارایت ان) کاتب : بمرقوم در آخر کتاب جنائز و کتاب الصلوة . ابوالمفاخر بن محمد سعید رضوی . تاریخ تحریر : ۱۰۵۲ در مشهد . نسخه بخط دو کاتب است و مقابله شده و مصحح است . ظاهرا نزد مجلسی تصحیح و خوانده شده . خط نسخ مختلف السطر . دارای ۴۵۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی علی اکبر حسینی سمنانی بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در ۱۴ شهریور ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شد (۶۵۹۳)

گافی

۶۶۷

عربی . مکرر پیش . این نسخه حاوی کتب طهارت و صلوة و زکوة و صوم و حج است . از اول و آخر نسخه افتاده . نسخه مقابله شده است . آغاز موجود (قال ثم قال ان الله عز وجل) انجام موجود (والارضون السبع ومانیهن) خط نسخ

اخبار

کتاب خطی

۲۱ سطری. ابواب بشنجرف نوشته شده. دارای ۴۱۰ برگ. اندازه ۲۶ در ۲۰. وقفی حاج میرزا داود وزیر وظایف در ۱۳۴۸ (۲۱۱۸)

کافی

۶۶۸

عربی. مکرر پیش. این نسخه فقط کتاب روضه را دارد. آغاز (محمد بن یعقوب الکلینی قال حدثني علي بن ابراهيم) انجام (الا انكره) تاریخ تحریر: دو شنبه سلخ شوال ۱۰۸ (کذا) ۱۰۰۸ یا ۱۰۸۰- است. ورق اول نسخه استکباب شده. خط نسخ ۲۵ سطری. دارای ۱۰۳ برگ. اندازه ۳۲ در ۱۹ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۷۱)

کافی

۶۶۹

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز روضه کافی است. آغاز (محمد بن یعقوب الکلینی قال حدثني علي بن ابراهيم) انجام (الا انكره) کاتب: ابن ابو المفاخر سوانح نکار محمد ناصر حسینی حورایی. تاریخ تحریر: یکشنبه ۷ ذیقعد ۱۰۷۴ در اصفهان. عناوین در بعضی بشنجرف نوشته و در قسمتی سفید گذاشته شده. خط نستعلیق و شکسته مختلف السطر. دارای ۱۱۷ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ وقفی دکتر حسن شهیدی در مهر ۱۳۲۳ (۶۶۱۸)

کافی

۶۷۰

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز کتاب روضه است. آغاز (محمد بن یعقوب الکلینی قال حدثنا علي بن ابراهيم) انجام (الا انكره) کاتب: یحیی بن محمد مهدی نجفی. تاریخ تحریر: ۱۰ محرم ۱۰۹۵ خط نسخ ۲۰ سطری. ورق اول بخط تازه نوشته شده. عناوین در حاشیه بشنجرف تحریر یافته. دارای ۱۱۹ برگ. اندازه ۲۵ در ۲۰ وقفی حاج میرزا داود وزیر وظایف در ۱۹ اسفند ۱۳۰۹ (۲۱۲۱)

۶۷۱ کتاب الرجعة والرد علی اهل البدعه

عربی. مؤلف: شیخ جمال الدین (یا عز الدین) حسن بن سلیمان بن محمد بن خالد حلی از اعلام امامیه در آغاز سده نهم روایت میکند از شهید اول (۱) کتاب در اثبات رجعت و مختصری نیز در خلقت و رد قدریه است. احادیث آن منقول است از کتاب (مختصر البصائر) تألیف سعد بن عبد الله قمی و کتاب (خرائج و جرائح) راوندی و کتاب

(۱) اعیان الشیعه ج ۲۱ ص ۴۳۹ و روضات الجنات ص ۱۷۸ اجازه را که مؤلف بشیخ عز الدین حویانی داده ضمیمه آورده اند تاریخش ۲۳ محرم ۸۰۲ است و در آن اجازه نام جدا علای مؤلف (خالد) ذکر نشده

اخبار

کتاب خطی

ابن بطریق و بصائر الدرجات محمد بن حسن صفار و غرر الحکم آمدی و کتاب ابو جعفر محمد بن علی شلمغانی و کتاب المشیخه تألیف حسن بن محبوب و کتاب (تأویل منازل من القرآن) تألیف ابن حجام محمد بن عباس بن مروان و کتاب (غیبت نعمانی) و کتاب التنزیل و التحریف علی بن فضال کوفی و (احتجاج) طبرسی و کتاب الغارات تألیفی ابو براهیم ابن محمد بن سعید بن هلال ثقفی و کتاب بشاره رضی الدین ابن طاوس و علل الشرایع و امالی طوسی و تفسیر علی بن ابراهیم قمی . علامه مجلسی در بحار الانوار ازین کتاب نقل نموده . نسخه محشی است بحواشی توضیحی از کاتب نسخه . آغاز (و الحمد لله رب العالمین نقلت من کتاب مختصر البصائر تألیف سعید بن عبدالله بن ابی خلف القمی رحمه الله عن محمد بن خالد البرقی عن محمد بن سنان او غیره عن بشیر الدهان عن حران بن اعین عن جمید الهمدانی و کان جمید ممن خرج مع الحسن بن علی علیهما السلام فقتل بکربلا قال قلت للحسین بن علی علیهما السلام) انجام (فنهذه الامور هی من الفواحش داخله فی جملتها ولكنها اعظم الفواحش لانه ذکرها باسمائها والحمد لله رب العالمین) نسخه رونویس شده است از نسخه مسوده اصلیه . کاتب: بهاء الدین محمد بن علینقی طغانی . تاریخ تحریر : محرم ۱۰۸۵ در حیدر آباد . نسخه فوق العاده موریانه خورده است . خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۹۵ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۴ و اقف شناخته نشد (۲۰۱۸)

کتاب سلیم بن قیس

۶۷۲

عربی . مؤلف : ابو صادق سلیم بن قیس هلالی عامری کوفی از خواص اصحاب حضرت امیر المؤمنین علیه السلام است که چون سایر خواص آنحضرت مورد تعقیب حجاج بن یوسف ثقفی واقع شد و فرار نمود . بالجمله مشار الیه از رجال معتمد شیعه در اواخر قرن یکم هجری و از زمرة قدماء علماء و رواة نقاة از اهل بیت عصمت است و پنج تن از ائمه طاهرین علیهم السلام را درک نموده و به بعضی روایات از حضرت امام صادق ع نیز روایت کرده . کتاب از اصول معتبره امامیه است و بر حضرت امام زین العابدین ع عرضه داشته شده و مورد تصدیق آنحضرت ع واقع گشته و از حضرت امام صادق ع روایتی در شأن و اهتمام باین کتاب رسیده و بعقیده ابن ندیم (الفهرست ص ۳۰۷) این کتاب اولین کتابی است که در عالم تشیع تدوین شده (۱) کتاب در بیان فتن و وقایع

(۱) بروایت الذریعه (ج ۲ ص ۱۵۴) اولین کتاب تألیفی امامیه کتاب السنن تألیف ابو رافع متوفای در دهه پنجم سده اول است .

اخبار

کتاب خطی

پس از ارتحال پیغمبر صهم و از اصول معتبره و معتمدۀ امامیه است و اعلام امامیه خلفا عن سلف از آن نقل و بر آن اعتماد نموده اند (۱) آغاز (قال حدثني ابوطالب محمد بن صبيح بن رجاء بدمشق سنة اربع وثلثين وثلثمائة قال اخبرني ابو عمرو عصمة بن ابي عصمة البخاري قال حدثنا ابوبكر احمد بن المنذر بن احمد الصنعاني بصنعاء شيخ صالح مامون جار اسحق بن ابراهيم الديري قال حدثنا ابوبكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الصنعاني الحميري قال حدثنا ابو عروة معمر بن راشد البصري قال دعاني ابان بن ابي عياش قبل موته بنحو شهر فقال لي اني رايت الليلة رؤيا (انجم) ويكثر الملوك يظهر الحق) كاتب: محمد تقی . خط نستعلیق ۱۵ سطری . دارای ۱۰۸ برگ . اندازه ۱۵ در ۱۰ و قفی حاج قائم مقام (۲۰۳۵)

کتاب الشهاب

۶۷۳

عربی . مؤلف: قاضی ابو عبدالله محمد بن سلامة بن جعفر بن علی بن حکم بن ابراهیم بن محمد بن مسلم مغربی قضاعی شافعی متوفای شب پنجشنبه ۱۶ ذیقعده ۴۵۴ در مصر . از محدثین و قضاة مصر است (۲) کتاب حاوی ۱۲۰۰ حدیث از کلمات قصار نبوی در آداب و حکم و مواظ است که ضمن ۱۶ باب مبوب داشته و آنرا مذیل بجملات و کلماتی در دعاء نموده (۳) و بجهت قرب مضامین احادیث آن با مآثورات امامیه نزد امامیه نیز مورد توجه واقع شده و بشرح آن پرداخته اند (۴) آغاز (قرئ علی القاضی الجلیل ابی عبدالله محمد بن سلامة بن جعفر بن علی القضاعی رضی الله عنه بمصر الحمد لله القادر الفرد الحکیم القاهر الصمد الکریم باعث نبیه محمد صلی الله علیه وسلم بجوامع الکلم و بدایع الحکم و جاعله للناس بشیرا و نذیرا و داعیا الیه باذنه و سراجا منیرا صلی الله علیه و علی آله الذین اذهب الله عنهم الرجس و طهرهم تطهیرا) انجم (غیر مخزولا فاضح یا ارحم الراحمین) كاتب: عبدالله ابن رضا . خط نسخ خوب ۱۷ سطری . دارای ۳۱ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۲ و قفی نائینی (۲۰۶۰)

(۱) روضات الجنات . تنقیح المقال ج ۲ ص ۵۲ - الذریعه ج ۲ ص ۱۵۲ تا ص ۱۵۹
(۲) خطبة کتاب مشعر است که مؤلف آن امامی است (۳) این کتاب در کشف الظنون بنام شهاب الاخبار فی الحکم و الامثال ضبط شده است (۴) اسامی و تعداد شروح برین کتاب را بکشف الظنون ج ۲ و مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۶۶ و روضات الجنات ص ۴۶۵ بنگرید . ترجمه مؤلف را در (وفيات الاعیان ج ۲) به بینید .

اخبار

کتاب خطی

کتاب العروس

۶۷۴

عربی. مؤلف: شیخ ابومحمد جعفر بن احمد (۱) بن علی قمی ایلاقی رازی معروف بابن رازی از اجله اعلام امامیه در سده ۴ از مشایخ صدوق است. و هم شیخ صدوق از او روایت کرده. مدتی در ری مقیم بوده. روایت میکند از پدرش و از صفوانی و کافی الکفایت صاحب بن عباد طالقانی و غیر هم و دارای ۲۲۰ تصنیف بوده (۲) کتاب در بیان فضیلت و اعمال روز آدینه است و حاوی ۳۸ باب است. وجه تسمیه کتاب بدین نام بجهت حدیثی است که کتاب را بدان مصدر و مطلب را بدان آغاز نموده: « روی لنا عن الصادق جعفر بن محمد علیهما السلام قال اذا كان يوم القيمة بعث الله الایام فی صور تعرفها الخلق انها الایام ثم یبعث الجمعة یقدمها کالعروس ذات جمال و کمال » الخ این کتاب و کتب دیگرش از معتبرات است و سید اوحدی ابن طاوس بر آنها اعتماد نموده و در کتاب اقبال از آنها روایت فرموده. آغاز پس از خطبه (سالت اطال الله بقاءک هل خص يوم الجمعة بعبادة سوی الایام) انجام (اذا قال الرجل يوم الجمعة مه فلا صلوة له) تاریخ تحریر: ذیحجه ۱۲۸۷ خط نسخ ۲۰ سطری. دارای ۵ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۶- این شماره را ضمیمه شماره ۶۴۰ اخبار از ص ۱۸۰ به بینید (۶۰۳۵)

کتاب الغایات

۶۷۵

عربی. مؤلف: ابو محمد جعفر بن احمد معروف بابن الرازی. رساله در بیان اعمال و افعالی است که بغایت ممدوح و مذموم باشد و حسن و قبح آن بصیغه افعال تفضیل بیان شده باشد. بمانند: « اعبد واسخی و اکیس » و بهمین جهة این کتاب بنام کتاب الغایات موسوم گشته. آغاز پس از خطبه (قال المصنف نور مرقدہ باب لجمع الغایات الشیخ ابو محمد جعفر بن احمد بن علی قمی نزیل الری روی عن ابی جعفر عم قال الاشتهار بالعبادة) انجام (و ارحم بالریة واعظمهم يوم القيمة مجزیه) تاریخ تحریر نسخه بقرینه باید ۱۲۸۷ باشد. خط نسخ ۲۰ سطری. دارای ۱۳ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۶ و قفی نائینی این شماره را ضمیمه کتاب فضائل شماره ۶۴۰- از ص ۱۵۴ به بینید (۶۰۳۴)

کتاب المانع من دخول الجنة

۶۷۶

عربی. مؤلف: ابو محمد جعفر بن احمد بن علی قمی ایلاقی رازی. کتاب در بیان اعمال مانعه از دخول در بهشت است. مطالب کتاب در ۲۵ باب معین و مرتب شده.

(۱) بعضی نام پدر را علی بن احمد ضبط کرده اند (۲) اعیان الشیعه ج ۱۵ ص ۳۴۸

اخبار

کتاب خطی

آغاز پس از خطبة (قال المصنف رض عند الشروع فی هذا الكتاب وهو کتاب الاعمال المانعة من دخول الجنة باب من لا يؤمن جاره بواقعه قال الشيخ النقیه ابو محمد جعفر بن احمد بن علی مصنف هذا الكتاب حدثنا محمد بن احمد القزوينی (انجم) انه سئل عن ولد الزنا قال لا يلج الجنة ولا الى سبعة بطون خط نسخ ۲۰ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۵ صفحه . اندازه ۲۲ در ۱۶ و قفای نائینی . این شمار در ضمیمه ۶۴۰ اخبار درس ۱۵۰ به بینید (۶۰۳۳)

کتاب المسائل

۶۷۷

عربی . مؤلف : مولانا ابوالحسن علی عربی متوفای در ۲۱۰ کوچکترین فرزند حضرت امام صادق ع است . جلات شأن و علو مقامش معروف و بی نیاز از توصیف می دارد (۱) کتاب مسائلی است فقهی که آن بزرگوار از برادرش حضرت امام کاظم ع پرسیده و از اصول معتبره است . آغاز (اخبارنا احمد بن موسی بن جعفر بن ابی العباس قال حدثنا ابو جعفر بن یزید بن النضر الخراسانی من کتابه فی جمادی الاخرة سنة احدى وثمانین ومائین قال حدثنا علی بن الحسن بن علی بن عمر بن علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب عن علی بن جعفر بن محمد عن اخیه موسی بن جعفر قال سالت ابی جعفر بن محمد عن رجل واقع امراته قبل طواف النساء ما علیه قال يطوف و علیه بدنة) انجم (اذا جعل ذلك له) نسخه را عبد الحسین بن حاج منصور مکررا مقابله و تصحیح نموده و رونویس شده است از نسخه که در صفر ۶۸۶ محمد بن حسین بن علی بن حسین ما زنده رانی نوشته بوده . خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین در متن و حاشیه بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۶ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۶ و قفای نائینی (۲۰۲۸)

کتاب المسلسلات

۶۷۸

عربی . مؤلف : ابو محمد جعفر بن احمد بن علی قمی معروف بابن رازی . کتاب حاوی احادیث متصل الاسناد بمعصوم ع است . روضات الجنات (ص ۱۴۳) این کتاب را چنین توصیف نموده : « قد جمع فيه مرقع فی جميع طبقات اسناد لفظة خاصة الى ان اتصل بالمعصوم ع » آغاز پس از خطبه (اما بعد قال المصنف رض سألت یرحمک الله ان اجمع من الاخبار المعروفة بالمسلسلات فاجبتک الى ملتصک و اوجزته والله موفق للصواب وهو حسبی ونعم الوکیل قال الشيخ ابو محمد جعفر بن احمد بن علی القمی نزیل الی و اشهد لله لقد املاه علينا ابو عبدالله محمد بن دهنان المقتلی فقال اشهد بالله و اشهد

اخبار

کتاب خطی

لله لقد املاه علينا ابو عبدالله محمد بن احمد الصفواني فقال اشهد بالله واشهد لله لقد املاه علينا القسم بن القسم بن العلاء الهمداني فقال اشهد بالله واشهد لله لقد حدثني ابو محمد الحسن بن علي عليهما السلام فقال اشهد بالله واشهد الله لقد حدثني ابي علي بن محمد عليهما السلام فقال اشهد بالله واشهد لله لقد حدثني ابي محمد بن عيسى عليهما السلام فقال اشهد بالله واشهد الله لقد حدثني ابي علي بن موسى عليهما السلام فقال اشهد بالله واشهد الله لقد حدثني ابي جعفر بن محمد عليهما السلام فقال اشهد بالله واشهد الله لقد حدثني ابي محمد بن علي عليهما السلام فقال اشهد بالله واشهد الله لقد حدثني ابي علي بن حسين عليهما السلام فقال اشهد بالله واشهد الله لقد حدثني ابي الحسين بن علي عليهما السلام فقال اشهد بالله واشهد الله لقد حدثني ابي علي بن ابي طالب صلوات الله عليه فقال اشهد بالله واشهد الله لقد حدثني رسول الله صلى الله عليه وآله فقال اشهد بالله واشهد الله لقد حدثني جبرئيل عليه السلام فقال اشهد بالله واشهد الله لقد سمعت ميكائيل فقال اشهد بالله واشهد الله سمعت الجليل يقول شارب الخمر كعابدون (انجم) منذ سمعت هذا الحديث عن عبيد الله بن ابي سفيان عن النبي ص في فضل قرائتها الى حديثكم به) خط نسخ ٢٠ سطري . داراي ٦ برك . اندازه ٢٢ در ١٦ وقفى نائينى . اين شماره را ضميمه كتاب فضائل شماره ٦٤٠ ص ١٣٧ - به بينيد (٦٠٣٢)

کتاب الهدايه

٦٧٩

عربى . مؤلف : ابو عبدالله حسين بن حمدان حزينى (يا خصينى) جنبلايى متوفى ربيع الاول ٣٥٨ شيخ تلمكبرى (١) از مؤلف روايت واخذ حديث کرده . علامه مجلسى اين کتاب را از مدارك بحار الانوار قرار داده و برخى را هم در توثيق مؤلف تأملی است (٢) کتاب در بيان اسماء والقباب و مناقب و تاريخ تولد و وفات چهارده معصوم عليهم السلام است . ظاهراً همين کتاب است که شيخ نجاشى (٣) آنرا بنام (تاريخ الائمه) ضبط نموده . حديث اول کتاب : (قال حدثنا ابن الخصيب قال حدثني جعفر بن محمد بن مالك البزاز الفزارى الكوفى قال حدثني عبد الله بن يونس السيمعى قال حدثني المفضل بن عمر الجعفى عن سيدنا الامام ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام وقال الحسين بن حمدان حدثني محمد بن مفضل الحسنى عن سيدنا ابي محمد الحسن بن علي عليهما السلام وهو الحسن الحادى العشر من الائمة صلوات الله عليهم وقال الحسين بن حمدان و

(١) ابو محمد هرون بن موسى شيبانى متوفى ٣٨٥ (٢) تنقيح المقال ج ١ ص ٣٢٦

(٣) رجال نجاشى چاپ بىئى ص ٤٩ و ص ٥٠

اخبار

کتاب خطی

حدثنی منصور بن ظفر قال حدثنی ابوبکر احمد بن محمد العریضی الخطیب ببیت المقدس
لعشر بقین من جمادی الاولی سنة اثنتین وثلثمائة قال حدثنی نصر بن علی الجهمی قال
سئلت سیدنا الرضا علی بن موسی وقال الرضا حدثنی ابی عن اییه جعفر بن محمد عن
اییه محمد بن علی عن اییه علی بن الحسین عن اییه الحسین بن علی عن اییه علی بن
ابی طالب علیهم السلام وروی عن جعفر بن محمد عن یونس السبعی عن المفضل بن عمر
عن الصادق ع قال ورواه عن محمد بن موسی الحسنی عن ابی محمد الحسن بن علی الحادی
عشر علیهم السلام قال قالوا جمیعاً مضی رسول الله صلی الله علیه وآله وله ثلث وستون
سنة منها اربعون سنة نبیا (کنذا) ثم نزل علیه الوحي « الخ آغاز (هذا کتاب الفہ
الحسین بن حمدان التخصینی وسماه کتاب الهدایة) انجام (وما وصفه الله عز وجل فی
کتابه) کاتب : محمد محسن کرمانی . تاریخ کتابت ذی قعدہ ۱۱۰۱ خط نسخ ۱۵ سطری .
عناوین بشنجرف نوشته شده . برخی از صفحات سفید است . صفحات مجدول بتحریر و
طلا . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۲۹۴ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۳ خریداری آستان قدس
در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۹۲)

کشف الاحتجاج

۶۸۰

فارسی . مؤلف : مولانا علی بن حسن زواری مفسر معروف (۱) کتاب ترجمه
احتجاج طبرسی است . که بفرمان شاه طهماسب صفوی تالیف فرموده آغاز (افتتاح ابن
مقال همایون فال عیدم المثال که حسن فصاحت و جمال بلاغتش بزبور بدایع مناقب آل اطهار
سلام الله علیهم ما تعاقب اللیل والنهار آراسته) انجام (وتعبد در آن اقتضاء تعبد بچیزی
میکند که تمام نشود صلوة الابان از معرفت آل وعتره) کاتب : حسین بن منصور سبزواری .
تاریخ کتابت در صحافی بریده شده . خط نسخ ۲۱ سطری . ابواب و عناوین بشنجرف
نوشته شده . دارای ۲۱۸ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۵ نسخه رطوبت رسیده . خریداری
آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۸۴)

کشف الاحتجاج

۶۸۱

فارسی . مکرر پیش . صفحه اول این نسخه بخط مغایر با صفحات دیگر و تازه
نوشته شده و آن قسمت از دیباچه که مندرج در صفحه اول است غیر از آن چیزی است که
در نسخه پیش تدوین یافته . آغاز (ای فاتحه مصحف حمدت توحید - وی نقطه از
کتاب مجدت خورشید - افلاک زد دفتر جلالت ورقیست - از رحمت آیتست قرآن مجید

ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است .

اخبار

کتاب خطی

خضارت ونظارت رياض ايمان (انجام) از معرفت آل وعتره طاهرين وصلى الله على محمد وآله اجمعين) نام کاتب در صحافی رفته. تاريخ تحرير: ۲۲ محرم ۱۰۶۵ خط نستعلیق ۲۶ سطری. عناوين بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۰۷ برگ. اندازه ۲۹ در ۱۹ وقفي اشرف السلطنة (۲۱۲۳)

کشف الریبه

بنگرید بیاب اخلاق

کشف الغرض و بیان الرموز

بنگرید بجلد چهارم فهرست

کشف الغمة فی معرفة الاثمه

۶۸۲

عربی. مکرر شماره ۲۳۴ مؤلف: ابن الفخر بهاء الدین ابو الحسن علی بن ابی الفتح فخر الدین اریلی متولد در ۶۲۵ متوفای ۶۹۲ مدفون در منزلش واقع در غربی بغداد (۱) نسخه بخط شیخ کفعمی صاحب کتاب (بلد الامین) و (مصباح) است که برای خزانه سید عبدالحسین بن سلطان موسوی نوشته و هم معلق است بحواشی از کاتب و رونویس شده است از نسخه که خط علامه حلی بر آن بوده و آن از نسخه اصل رو نویس شده بوده است نسخه مصدر است بقصیده در مدح کتاب و هم ترجمه مختصر مؤلف از شیخ کفعمی. مطلع قصیده اینست: «یا من یروم لکشف غمة مذهب - ویرید دین المصطفی بتمام» بالجملة نسخه مصحح و در نهایت نفاست و اعتبار است. آغاز (الحمد لله الذی الزمنا کلمة التقوی) انجام (و آخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمین) کاتب: تقی الدین ابراهیم بن علی بن حسن بن محمد بن صالح کفعمی لوزی جبعی حارثی. تاریخ تحریر: آخر روز پنجشنبه هفت شب مانده از رمضان ۸۹۴ (ترجمه این کتاب را بشماره ۶۴ به بینید) خط نسخ و ریحان ۱۷ سطری. عناوين بشنجرف نوشته شده. حاوی ۴۱۷ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۸ وقفي نائینی (۲۱۲۵)

کشف الغمة

۶۸۳

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله الذی الزمنا کلمة التقوی) انجام (وله الشکر اولاً و آخراً) کاتب حیدر بن محمد بن علی الحسنی (که در آخر جزء اول است) تاریخ تحریر: ذیحجه ۷۸۴ نسخه را شیخ علی بن عبدالعالی (۲) مقابله نموده است با نسخه که علامه حلی

(۱) ترجمه اش در جلد اول فهرست گذشت. تاریخ ولادت مؤلف بنا بضبط شیخ کفعمی کاتب نسخه در صدر نسخه است. محل دفن بروایت الدرر ج ۱ ص ۲۱۸ است
(۲) باغلب احتمال مصحح نسخه محقق کرکی صاحب جامع المقاصد است

اخبار

کتاب خطی

مقابله و تصحیح فرموده بوده . تاریخ ختم مقابله و تصحیح که در آخر جزء اول نوشته شده : ۷ روز مانده از رمضان ۹۰۸ و هم در آخر جزء دوم در حاشیه بتاریخ ۱۵ رمضان ۹۰۸ است . خط نسخ ۴۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۱۵ برگ . اندازه ۳۶ در ۲۵ و قفی نائینی (۲۱۲۴)

کشف الغمّه

۶۸۴

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله الذی الزمنا کلمة التقوی) انجام (حامد الله ومصليا علی محمد وآله الطاهرين و ذالك فی شهر ربیع الآخر من سنة اثنی و تسعین و ستمائه) کاتب : محمد قلی بن آدینه محمد از نسخه که در او آئل رجب ۹۶۸ بخط حسین بن عبدالرحیم نوشته شده رونویس کرده . تاریخ تحریر : شوال ۱۲۷۱ خط نسخ خوب ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۷۴ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۰ و قفی نائینی (۲۱۲۶)

کشف المهم فی طریق خبر غدیر خم

۶۸۵

عربی . مؤلف : سید هاشم بحرینی . کتاب دریان ورود حدیث شریف غدیر خم بطریق امامیه و اهل سنت است . کتاب مرتب است بر سه باب : ۱ فی ما ورد من طریق الخاصة ۲ من طریق العامة و فيه ثمانية وثمانون حديثا ۳ فی نص رسول الله ص علی امیر المؤمنین علی بن ابیطالب عم بالولاية المقتضية للامارة والامامة بغدير خم من طریق الخاصة و فيه ثلاثة واربعون حديثاً . آغاز (الحمد لله الملك الحق المبين) انجام (و ساقوا ذکر الرواة من الصحابة و غیرهم) شیخ علی بن سلیمان بحرینی این نسخه را با نسخه اصل مقابله کرده و گاهی تصحیح و مقابله در حضور مؤلف می شده . تاریخ ختم مقابله : ۱۰ جمادی الثانی ۱۱۰۲ تاریخ تحریر : سلخ ذی قعدة ۱۱۰۱ خط نسخ ۲۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . اوراق مجدول بشنجرف . دارای ۴۳ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۶ و قفی نائینی (۶۷۴۹)

کشکول فیما جرى لال الرسول بعد الرسول

بشگرید بجلد چهارم فهرست در باب حکمت و کلام

کفاية الاثر فی النصوص علی الائمة الاثنی عشر

۶۸۶

عربی . مؤلف : ابو القاسم علی بن محمد بن علی خزاز رازی قمی (۱) از مشایخ جلیل امامیه در نیمه اول سده پنجم هـ - ق روایت میکند از شیخ صدوق و ابو الفضل محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب شیبانی (۲) و احمد بن اسماعیل سلیمانی و ابو عبدالله

(۱) معالم العلماء چاپ تهران ص ۶۳ - رجال نجاشی . منهج المقال تعلیقه و حیدیهایی بر منهج المقال

(۲) متوفای ۳۸۷ - الذریعه ج ۱ ص ۲۹۸

اخبار

کتاب خطی

احمد بن محمد بن عبیدالله بن حسن بن عیاش بن ابراهیم بن ایوب بن جوهری (۱) کتاب حاوی احادیث وارده از پیغمبر صم است در باب امامت ائمه اثنی عشر علیهم السلام بر روایت صحابه معروف (مثل ابن عباس و ابن مسعود و ابو ایوب و جابر بن سمره و غیرهم) و هم صادره از معصومین علیهم السلام با مختصری شرح و اظهار نظر. کتاب مرتب بر ۳۴ باب است ۱۹ باب اول احادیث مرویه از صحابه و بقیه ابواب مآثورات از معصومین است. علامه مجلسی ازین کتاب در بحار الانوار نقل کرده. کتاب ضمیمه (اربعین) مجلسی چاپ شده. آغاز (الحمد لله المتوحد بالقدم) انجام (و عرف الحق من الباطل والصدق من الکذب والله تعالی الموفق لصواب وهو حسبنا ونعم الوکیل) کاتب: محمد مهدی بن حاج ملا محمد تقی اصفهانی. تاریخ تحریر: جمادی الاول ۱۳۱۸ - خط نسخ خوب ۲۱ سطری عناوین بشنجرف نوشته شده. صفحات مجدول بلاجورد و تحریر و طلا بدو جدول و دارای یک سرلوح مذهب. دارای

۵۴ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۴ وقفی نائینی (۲۱۲۷)

کلمات قصار

۶۸۷

عربی. رساله ایست حاوی یکصدوده جمله از حکم و کلمات قصار علوی عم که کاتب نسخه عبد الشکور سالیانی انتخاب و افراد در کتابت نموده و بدستور (محمد علی آقا) نامی که از اشراف عصر خود بوده نوشته ست. آغاز (لو کشف الغطاء ما از ددت یقینا) انجام (وشهوات الجنان وهفوات اللسان) تاریخ تحریر: ۱۲۵۷ خط نسخ خوب ۳ و ۴ سطری. اطراف سطور طلا اندازی شده و مجدول بین سطور را بقدر دوسطر برای ترجمه سفید گذاشته. صفحه اول دارای یک سرلوح مذهب بسیار زیبا. ورق مجدول بلاجورد و تحریر و طلا و تحریر و شنجرف بدو جدول. دارای ۲۰ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۲ وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۲۵)

۶۸۸ کمال الدین و تمام النعمه فی اثبات النبیة و کشف الخیر

عربی. مکرر شماره ۲۳۹ مؤلف شیخ صدوق. کتاب در غیبت ولی عصر و مرتب بر ۶۲ باب است. آغاز (الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد) انجام (كذلك یطیع الله علی کل قلب متکبر جبار) کاتب: محمد حکیم بن محمد معصوم رضوی دلیجانی. تاریخ تحریر: رجب ۱۰۷۹ خط نسخ ۲۲ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۲۴۲ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۵ وقفی نائینی (۲۱۳۰)

(۱) متوفای ۴۰۱ (منهج المقال) مؤلف درین کتاب ازین اشخاص نیز روایت کرده: ابو عبدالله حسین بن محمد بن سعید بن علی خراعی و قاضی ابوالفرج العافا بن زکریا البندادی و محمد بن وهبان بن محمد بصری و علی بن حسین بن محمد بن محمد بن منته و علی بن محمد السندی

اخبار

کتب خطی

کمال الدین

۶۸۹

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله الواحد الاحد) انجام (متکبر جبار)
کاتب: محمد ابراهیم موسوی قاینی فخرودی. تاریخ تحریر: ذیحجه ۱۰۹۳ خط نسخ ۲۱
سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۳۴ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی
محمد رضوی بوسیله تقی آقا مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۶۹۳)

کمال الدین

۶۹۰

عربی. مکرر پیش. آغاز (الحمد لله الواحد) انجام (متکبر جبار)
کاتب: عبد الله بن حسین بن حسن بن حسین حسینی موسوی بحرانی. خط نسخ ۲۴
سطری. دارای دوسر لوح مذهب. صفحات مجدول به تحریر و طلا و تحریر. نسخه رطوبت
رسیده و موریانه خورده. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۴۵ برگ. اندازه
۳۲ در ۱۸ وقفی نائینی (۲۱۲۹)

کنز الذهب

۶۹۱

فارسی. مؤلف حاج ملا محمد بن حاج حسن مشهدی طوسی متوفای ۱۲۵۷
بسن ۷۵ سالگی. مدفون در رواق روضه مطهره رضوی موسوم بدارالسیاده. در
کربلاء نزد صاحب ریاض و در نجف در خدمت صاحب کشف الغطاء تلمذ و استفاده و
تکمیل نموده. در مشهد بامامت و تدریس و تربیت طلاب و تألیف اشتغال داشته و دارای
کتابخانه معتبری بوده (۱) کتاب ترجمه و توضیح رساله مبارکه (ذهبیه) است. تاریخ
ختم تألیف: ۱۲۱۶ که درین بیت گفته: «پی سال تاریخش افکار گفت - بشد گنج
پنهان زر آشکار» نسخه معلق بجواشی مؤلف است. آغاز (حمد یحیی و ثنای
بیعد سزاوار حکیمی است که انسان را از خزائنه جود خلعت وجود پوشانید) انجام
(بدعای مغفرت و رفع درجات دستگیری نمایند) کاتب: عباس بن محمد ازغدی.
تاریخ تحریر: یکشنبه ۲۶ محرم ۱۲۳۸ خط نستعلیق مختلف السطر. عناوین در حاشیه
بشنجرف نوشته. کاغذ نسخه آبی. دارای ۵۵ برگ. اندازه ۱۷ در ۱۱ وقفی محمد طاهر
سبزواری در ۲۴ خرداد ۱۳۲۳ (۶۵۴۵)

((حرف ل))

لمعات قدیمیة

۶۹۲

فارسی. مؤلف: احمد بن محمد ابراهیم اردکانی یزدی از حکماء و عرفاء

(۱) فردوس التواریخ در صفحه ۱۲۲ ترجمه مؤلف را آورده و این رساله را از ص ۲۲۵ تا ص ۳۱۹

آن کتاب مند رج داشته

اخبار

کتاب خطی

مقیم شیراز. ترجمه‌اش بنظر نرسید (۱) کتاب ترجمه و شرح چهل حدیث مشکل‌وارد در معرفت‌الله است که پس از ترجمه اجمالی بشرح و بیان تفصیلی و تحقیقی فلسفی و عرفانی پرداخته و از قاضی سعید قمی علیه‌الرحمه نقل قول و مطلب نموده حدیث اول این است: «ماروی عن احمد بن خالد عن اسماعیل بن مهران عن ابی سعید القمط عن ابان بن تغلب عن ابی عبد الله جعفر بن محمد الصادق ع انه قال لما اسرى بالنبی قال یا رب ما حال المؤمنین عندك (الخ مؤلف کتاب را ختم باین صلوات نموده: «اللهم صل وسلم علی منبع الجود واصل الجود» الخ آغاز (احمدك یا من توحید بالربوبیة فجز و جل عن مجاورة الشراک) انجام (و موجب هلاکت می‌داند) کاتب: محمد ابراهیم بن محمد شریف نیریزی. تاریخ کتابت: ۱۲۹۴ در حسینیة قوامیه شیراز. خط نسخ خوب ۱۵ سطری. عناوین و اقوال در متن و حاشیه بشنجراف نوشته شده. دارای ۳۶۲ برگ اندازه ۲۷ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۰۳۸)

لمعات النور فی کیفیت الظهور

۶۹۳

فارسی. مؤلف: شیخ جلال‌الدین محمد بن ابی تراب شیرازی مرو دشتی (۲) متوفای ۲۰ صفر ۱۳۴۱ در کربلاء از فضلاء اهل منبر و معارف مدرسین معروف مشهد. در شعر دارای قریحه و در علم کلام بارع بوده. کتاب در اثبات مهدویت و وجود ظهور حضرت بقیه‌الله حجة بن الحسن عج است. کتاب مرتب است بر پنج لمعه: ۱ در ذکر خبرهای آسمانی و خبرهای غیر آسمانی بظهور مهدی موعود و قیام قائم آل محمد صلوات الله علیهم اجمعین در آخر الزمان و اثبات اینکه مهدی موعود حضرت حجة بن الحسن ع میباشد و ابطال قول مخالفین و معاندین ۲ در بیان علائم ظهور آن نور مقدس ۳ در بیان کیفیت ظهور آن نور و تعیین مکان و زمان ظهور و جمع میان اخبار مختلفه ۴ در ذکر امور مترتبه بر ظهور که محل اتفاق اخبار و آثار است ۵ در بیان خصائص وجود مبارک آنحضرت است. تاریخ شروع بتألیف: سال ۱۳۳۰ آغاز (الحمد لله الدائم

(۱) مؤلف این کتاب غیر از سید احمد اردکانی یزدی معاصر با فتحعلیشاه است که ترجمه‌اش در نجوم‌السماء ص ۴۱۸ - آورده شده و ظاهراً همان شخصی است که علامه متبج آقای حاج شیخ آقا بزرك تهرانی دامت برکاته در کتاب‌الدریه (ج ۶ ص ۶۴ و ص ۲۰۰) ذکرى از او نموده و در نامه خصوصی ترجمه‌اش را چنین بیان فرموده: ملا احمد بن محمد ابراهیم بن حاج نعمت‌الله اردکانی مقیم در شیراز متوفای حدود ۱۲۵۰ در تالیفات کتابی بعنوان (شرح اربعین) ضبط نموده که با غلب احتمال همین کتاب است. (۲) مؤلف در البیبه در جلد ۴ فهرست ترجمه‌اش بطور اختصار مذکور است - ترجمه که در اینجا آورده شده خلاصه افادات فاضل محترم واقف نسخه است.

اخبار

کتاب خطی

ملک‌المطاع حکمه مصدر الامور ومکور الدهور ملک کل مالک ومملوک مالک کل ملک
(و صعلوک) انجام (بان ولی مهدی بگوستان سلامت میکنند) (نسخه بجز چند صفحه
بخط مؤلف است. دارای ۳۰۸ برگ. خط نستعلیق ۱۷ سطری. اندازه ۲۲ در ۱۷ و قفی
حاج شیخ محمود واعظ حلبی در ۲۶ آذر ۱۳۲۶ (۶۸۰۳)

۶۹۴ لوازم صاحبقرانی

فارسی . مکرر شماره ۲۴۷ مؤلف : مولانا محمد تقی مجلسی اول متولد ۱۰۳۰
متوفای ۱۰۷۰ مدفون در جامع عتیق اصفهان و تا کنون معروف و مشهور است (۱)
کتاب ترجمه (من لایحضره الفقیه) صدوق است که نخست احادیث را ترجمه تحت اللفظی
روانی نموده سپس بذکر اقوال و اختلافات فقهی مشروحا و هم بیان اختیار و نظر
شخصی پرداخته است و آنرا مصدر داشته بمقدمه که حاوی ۱۲ فائده است. مؤلف این
کتاب را بفرمان شاه عباس نانی پس از شرح عربی موسوم به (روضه المتقین) تألیف نموده.
موجودی ازین کتاب که بیچاپ هم رسیده تا آخر کتاب مزار است. تاریخ ختم تألیف
(بنا بضبط در نسخه چاپی) : شوال ۱۰۶۶ است. نسخه موجود قطعه کوچکی از کتاب
و تا اوائل مسئله (کر) را دارد. آغاز (حمدی که باقلام اشجار و مداد بحار برصفحات
لیل و نهار شطری از آن نتوان) انجام موجود (وحکم کر دارد و علامت کریت)
خط نسخ ۳۰ سطری. که در متن و حاشیه نوشته شده . اوراق مجدول بشنجر ف و تحریر
و طلا بچهار جدول. دارای ۳۶ برگ. اندازه ۴۳ در ۲۶ و قفی نائینی (۲۱۳۱)

لهوف

بنگريد بشماره ۷۲۸

((حرف م))

مجالس

۶۹۵

فارسی . مؤلف : حاج شیخ حبیب الله قمی زیوانی (متدکور در ص ۳۵) این کتاب مطالب منبری
مؤلف و حاوی مطالب متنوعه است که ضمن ۴۱ مجلس برشته تحریر در آورده. تاریخ
ختم تحریر ۳۲ مجلس آن در سلخ رمضان ۱۳۲۶ بوده و ۹ مجلس دیگر نیز بر آن
افزوده است . و مینماید که نا تمام گذاشته. آغاز (المجلس فی النفس و الروح - نهج
الحمد لله الذی جعل الحمد مفتاحا لذكره) انجام (و نعلین اورا اسود بن خالد برداشت)

(۱) ترجمه شریفش در جلد اول فهرست مذکور است و در آن جلد این کتاب اشتباها (لوازم المتقین)

ضبط گشته .

اخبار

کتاب خطی

نسخه مسوده اصلی و بخط مؤلف است . خط نسخ و نستعلیق ۲۰ سطری . دارای ۱۲۲ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۸ وقفی حاج محمد حسین ساده آهن فروش در ۷ تیر ۱۳۲۶ (۶۷۶۸)

مجموع الرأئی من ازهار الحدائق ۶۹۶

عربی . مؤلف : سید هبة الله بن ابی محمد حسن موسوی از اعلام امامیه در اوائل سده هشتم معاصر با علامه حلی است . کتاب در بیان خواص آیات شریفه و تعوینها و اذکار و ادعیه و خطب و فوائد کلامی و مسائل فقهی و احادیث وارده در باب طب و غیره است که از کتابهای (مقنع) شیخ مفید و (کمال الدین) صدوق و (جمل العلم و العمل) شریف مرتضی و (کتاب الشهاب) قاضی قضای و غیرها نقل و انتخاب کرده . کتاب بر ۱۲ باب ضمن دو جلد ترتیب یافته (۱) نسخه جلد اول است . صفحه اول و صفحاتی از وسط آن افتاده است . ابواب آن : الباب الاول فی منافع القرآن الکریم و ما ورد من طب الائمة علیهم السلام . الباب الثانی فی الاعتقاد و ما يجب علی المؤمن معرفة و الاقتداء به - الباب الثالث فی جمل العلم و العمل للسید المرتضی علم الهدی . الباب الرابع فیما حصل من الادعیه المبارکة عن النبی صلی الله علیه و عن الائمة علیهم السلام و بعض ما ورد من احرازهم و حجبهم و اختیارات الایام المرویه عن الصادق علیهم السلام . الباب الخامس المقنع فی الامامه تصنیف الشیخ رئیس المفید . الباب السادس فی بعض ماورد من اخبارهم و مناقبهم و ذکر اتصال الوصیه من لدن آدم الی علی ع . از باب سوم کتاب استفاده میشود که این کتاب در ماه صفر ۷۰۳ در دست تألیف بوده . صفحه اول کتاب افتاده است . آغاز موجود (و ما ینتفع به من الدعا المستجاب و ما ینتخ به) انجام (و آله المعصومین المنتجبین و سلم) کاتب : محمد بن علی بن حسن بن ابی الحسن السیمانی (کذا) النجفی . تاریخ تحریر : یکشنبه ۷ رمضان ۹۸۳ در اصفهان . خط نسخ مختلف السطر . عناوین و فصول و ابواب بشنجراف نوشته شده . دارای ۲۷۰ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۹ وقفی فهرستی (۵۶۹۴)

مجموعه ورام ۶۹۷

عربی . مکرر شماره ۱۳۰ اخبار چاپی . مؤلف : شیخ ابو الحسن ورام بن عیسی بن ابی النجم بن ورام بن حمدان بن حولان بن ابراهیم بن مالک اشتر (از صحابه امیر المؤمنین ع) نغمی حلی متوفای ۶۰۶ یا ۲ محرم ۶۰۵ در حله . جد مادری رضی

(۱) مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۲۷۱

اخبار

کتاب خطی

الدین بن طاووس است . روایت میکند از سید الدین محمود حمصی و از مشایخ شیخ منتجب الدین قمی و غیره است (۱) کتاب حاوی احادیث وارده در مواعظ و نصایح است و بنام (تنبیه اللخاطر و نزہۃ الناظر) نیز موسوم است . آغاز (الحمد لله الاول بلا ابتداء) انجام (ولكنما التقوى مجانية السيئة) تاریخ تحریر: ۱۰۶۹ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . قسمتی از کاغذ نسخه حنائی رنگ . دارای ۲۷۹ برگ . اندازه ۲۹ در ۲۰ وقفی نادرشاه (۲۱۳۷)

مجموعه ورام

۶۹۸

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله الاول بلا ابتداء) انجام (ولكنما التقوى مجانية الشبه) کاتب : محمد رضا بن عزیز الله تونی . تاریخ تحریر : ۱۱۰۰ هـ - ق خط نسخ ۲۳ سطری . دارای ۱۰۶ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی حاج نور محمد شعر باف در رجب ۱۲۱۴ (۶۱۷۲)

مجموعه ورام

۶۹۹

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله الاول بلا ابتداء) انجام (ولكنما التقوى مجانية الشبه) کاتب : منجله بن قاضی مرتضی العباسی . خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . صفحه اول است کتاب شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۲۱۳ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۷ وقفی حاج قائم مقام (۲۱۳۸)

محاسن

۷۰۰

عربی . مؤلف : ابو جعفر احمد بن ابی عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علی برقی قمی متوفای ۲۷۴ یا ۲۷۰ یا ۲۸۰ (۲) اصلاً از مردمان کوفه بوده جد اعلایش محمد بن علی پس از واقعه شهادت حضرت زید بن علی بن الحسین علیهم السلام (۳) بامر والی کوفه یوسف بن عمر ثقفی کشته شد . پس ازین واقعه جدش عبد الرحمن با فرزندش خالد (که کودک بود) فرار به: « برقه » یا « برقروز » (از محال قم) نمود پدرش محمد بن خالد از اعظام محدثین و از ثقات اصحاب حضرت امام کاظم و حضرت امام رضا علیهما السلام میباشد و خود نیز از اجله رواة و از اصحاب حضرت امام محمد تقی و حضرت امام علی الهادی علیهما السلام بشمار است . این کتاب که از جوامع معتبر و متأخرین از آن بمانند نقة الاسلام کلینی و غیره از آن نقل کرده اند شامل کتابهایی در رشته های متنوع از فقه و حکمت و توحید و آداب و علل شرعیه است و شماره آن مختلف

(۱) روضات الجنات ص ۷۶۷ - مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۴۷۱ و ص ۴۷۲ بجا رالانوار ج ۱
(۲) روضات الجنات ص ۱۳ - اعیان الشیعه ج ۱۰ ص ۳۹۹ (۳) در ۱۲۱۶ یا ۱۲۲۱ بسن ۴۲ سالگی

اخبار

کتاب خطی

ذکر وضبط شده است . نسخه موجود حاوی ۱۱ کتاب است و مجموع ابواب آن ۳۴۹ باب : کتاب القرائن وفيه ابواب (۵ باب) ۲ نواب الاعمال وفيه من الابواب مائة وثلثة وعشرون بابا ۳ العقاب وفيه من الابواب سبعون بابا ۴ الصفوة والنور وفيه من الابواب سبعة واربعون بابا ۵ مصاييح الظلم وفيه من الابواب سبعة واربعون بابا ۶ كتاب العلل ۷ كتاب السفر وفيه من الابواب تسعة وثلثون بابا ۸ كتاب الماكل وفيه من الابواب ستة وثلثون بابا ۹ كتاب الماء وفيه من الابواب عشرون بابا ۱۰ كتاب المنافع وفيه من الابواب ستة ابواب ۱۱ كتاب المرافق وفيه من الابواب ستة عشر بابا . آغاز (كتاب القرائن القرائن وفيه ابواب الاول باب الثلثة احمد ابي عبد الله البرقي عن معاوية ابن وهب عن ابي عبد الله عليه السلام قال يا معاوية من اعطى نكاحا لم يحرم نكاحا) انجام (فقال انشاء ان يضع مكانها سنا بعد ان تكون ذكوة) كاتب : عبد العلي بن سلطان مراد طالقاني . تاريخ تحرير : جمعه اواخر ماه محرم ۱۰۵۲ در برهان پور (از محال هند) كاتب نسخه را براي امير فخر الدين علي حسيني تفريشي نوشته . فخر الدين بن مرتضى الح (درصحنه رفته) اين نسخه را با نسخه اصل مقابله وتصحيح نموده . تاريخ ختم تصحيح : ۲۰ روز گذشته از صفر ۱۰۵۲ در بلدة برهانپور (۱) خط نسخ ۱۶ سطری . عناوين بشنجرف نوشته شده . صفحات مجدول بالاچورد وشنجرف . صفحه اول دارای سرلوح مذهب است . دارای ۳۸۷ برگ . اندازه ۳۷ در ۱۵ وقفی فاضلخان دروقفنامه تاريخ نوشته نشده ولی در مهر واقف ۱۰۶۵ خوانده میشود (۲۱۳۹)

مخامنه

۷۰۱

عربی . مکرر پيش . اين نسخه ناقص است . از واسط باب دوم (باب المعرفة) از کتاب پنجم و تمام کتابهای ششم و هفتم و قسمتی از کتاب هشتم و مختصری از اواخر کتاب يازدهم را دارد . نسخه مصحح و مقابله شده است . آغاز موجود (ممرضة للقلب) انجام (بعد ان يكون ذكوة) كاتب : محمد بن امير سلطان حسيني قمي خادم علي بن بابويه (۲) تاريخ تحرير : شب دوشنبه ۱۴ ذيقعدة ۱۰۵۳ خط نسخ ۱۹ سطری . عناوين بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۶۹ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۳ وقفی ملكزاده كوثر (۶۸۲۷)

مدینه الحديث

بنگريد بشماره ۴۹۹

- (۱) گمان نزدیک یقین است که مصحح نسخه همان امير فخر الدين باشد که کتاب رايش نوشته شده
(۲) مقصود خادم بقعة ابن بابويه باید باشد

اخبار

کتاب خطی

۷۰۲ مرآت العقول فی شرح اخبار آل الرسول

عربی . مکرر شماره ۲۷۲ مؤلف : مجلسی دوم . کتاب شرحی است بعنوان (قوله) برکافی . سبک این شرح بیان حال اسانید روات و توضیح الفاظ و نقل نکاتی از شروح و حواشی دیگر است . تاریخ ختم تألیف : شب پنجشنبه ۸ رجب ۱۰۸۶ - نسخه قطعه از اوائل جلد سوم است و ناقص و تا اوائل « باب المصیبة بالولد » را دارد . لیک دیباچه آن عیناً دیباچه جلد اول است . خط نسخه شباهت زیادی بخط مؤلف دارد و مینماید که نسخه اصلی است . آغاز (الحمد لله الذی وهب الحیاة والقوی و افانض العقل) انجام موجود (الظاهر انه اسمعیل بن مهران و قدمضی) خط نستعلیق و شکسته ۱۸ سطری . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۵۳ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۳ و ققی حاج سید محمد شوشتری (۲۱۴۰)

۷۰۳ دسار الشیعه

عربی . مکرر شماره ۱۱۷ فقه خطی . مؤلف : شیخ مفید . رساله مختصریست در تواریخ شرعیه . علامه مجلسی در بحار الانوار از آن نقل فرموده . آغاز (الحمد لله علی ما بصرنا من حکمته و هدنا الیه من سبیل رحمته و یسر من طاعته) انجام (و اعطاه سواله (کذا) و صلی الله علی خاتم الرساله محمد و اهل بینه الطاهرین) خط نسخ . (این رساله را در حاشیه طب الائم شماره ۶۰۵) از ورق ۳۳ تا ۳۹ به بینید (۶۷۸۰)

۷۰۴ مستدرک الرافی ج ۱۳

عربی . مؤلف : مولانا محمد هادی بن مرتضی بن مؤمن بن شاه مرتضی کاشانی از علمای نیمه دوم سده یازده ه - ق برادرزاده و شاگرد فیض کاشانی و هم مجاز از او (۱) و شارح کتاب (مفاتیح الشرایع) است . در کتب تراجم موجوده از این کتاب مفصل و نفیس نامی برده نشده . کتاب متمم و مستدرک کتاب (وافی) عم مؤلف است . نگارنده این سطور مجلدات اولیه این کتاب را ندیده . لیک از نسخه برمی آید که بالغ بچهارده جزء است . این نسخه جزء سیزدهم و مستدرک جزء سیزدهم کتاب وافی است . سبک کتاب چنین است که پس از ذکر احادیث با مدرک آنها تحت عنوان (بیان)

(۱) نجوم لسماء ص ۲۲۵ . فیض کاشانی دو اجازه نقل حدیث بمؤلف این کتاب داده یکی مختصر و بدون تاریخ دیگری مفصل و تاریخ آن اواخر صفر ۱۰۷۲ است . صورت این دو اجازه در خاتمه کتاب وافی شماره ۳۱۶ قلمی گشته

اخبار

كتب خطي

بشرح وتوضيح پرداخته . عناوين ابواب ككتاب: ابواب ما قبل الموت ١ باب ذكر الموت والاستعداد له وانه لابد منه ٢ باب فضل العافية واغتنام المهلة ٣ باب مدة العمر وارزله ٤ باب تمنى الموت وحبه وبغضه ٥ باب الطاعون والفرار منه ٦ باب ثواب المريض ٧- باب علل الآلام والذات ٨ باب فضل الموت وبنض العمل وما لا يبتلى به المؤمن ٩ باب ثواب ترك الشكاية وجدها ١٠ باب عيادة المريض ١١ باب ثواب عيادة المريض ١٢ باب المحتضر ووظايفه ١٣ باب ان المؤمن لا يكره على قبض روحه ١٤ باب ما يعاين المؤمن والكافر ١٥ باب صفة الموت ١٦ باب ما جاء في ملك الموت وقبضه الارواح ١٧ باب وجوب التجهيز وثوابه ١٨ باب علل التجهيز ١٩ باب الرجل يغسل المرأة والمرأة تغسل الرجل ٢٠ باب فضيلة الموت اذا وقع في احوال واوقات - ابواب التجهيز : ١ باب تعجيل الدفن حيث مات ٢ باب كيفية غسل الميت وسائر وظائفه ٣ باب الغسل ومن لا يموت حتف انفه والحامل والسقط والمخالف ٤ باب التكفين وكيفية وما يتعلق به ٥ باب فضل تشيع جنازة وحملها وسائر آداب ذلك ٦ باب حضور النساء و الجنائز ٧- باب الصلوة على الميت وانها دعاء ومسئلة وليس لها ذنب ٨ باب من يصلي على الميت وكيفية القيام ووضع الجنائز المتعدده ٩ باب الشرط فيها وما يشترط وانها على من تجب ١٠ باب عدد التكميرات ١١ باب كيفية الصلوة على الجنازة ١٢ باب كيفية الصلوة على رسول الله ١٣ باب الدفن و آدابه ١٤ باب وظائف القبر وتلقين الانصراف ١٥ باب الماتم و ما يجب على الجيران ١٦ باب المصيبة بالولد ونحوه ١٧ باب ثواب التعزية و آدابها من الطرفين ١٨ باب التعزى واسبابه ١٩ باب زيارة القبور ٢٠ باب ما يلحق الميت ٢١ باب النوادر والملل - ابواب ما بعد الموت: ١ باب سؤال القبر وعذابه ٢ باب مكان الارواح بعد الموت ٣ باب حال الاطفال ومن في حكمهم بعد الموت ٤ باب حال ولد الزنا ومن خبث طينته ممن اظهر الاسلام ٥ باب نفخ الصور وبعث ما في القبور ٦ باب الحشر ٧ باب الاتيان بجهنم الى المحشر ومواقف ذلك اليوم الاكبر و احواله ٨ باب حشر المتقين الى الجنة وسوق المجرمين الى النار ٩ باب الوسيلة واللواء ١٠ باب الميزان والحساب ١١ باب المرض والشفاء ١٢ باب الصراط و ورود النار ١٣ باب الاعراف ١٤ باب جهنم وانكالها ١٥ باب الجنة ونعيمها ١٦ باب مكان الجنة والنار وانهما مخلوقتان ١٧ باب خلود الفريقين ومن يخرج من النار ومن رفق به فيها ١٨ باب سعة رحمة الله في ذلك اليوم ١٩ باب النوادر. حديث اول وارد درين جزء : « النهج قال عليه السلام اذا كنت في ادبار والموت في اقبال فما اسرع الملتقى » آخرين حديث ابن جزء : « العيون

اخبار

کتاب خطی

فی خبر الشامی الذی سئل امیر المؤمنین ع عن مسائل انه سئل عن کلام اهل الجنة ،
الخ - آغاز (الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی محمد واهل بیته ائمة الهدی)
انجام (یأتی فی باب من کان فی الارض قبل آدم ومن یشکون بعده من کتاب الروضة
اخبار متضمنة لتجديد الله سبحانه عالما آخر بعد دخول اهل النار النار واهل الجنة الجنة
انشاء الله تعالى) خط نستعلیق ۲۲ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای
۷۵ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفای نائینی (۲۲۰۳)

مسکنه الفوآد

بنگرید بیاب اخلاق

۷۰۵ مسکن الشجون فی حکم الفرار من الطاعون

عربی . مؤلف : سید نعمت الله جزایری . کتابی است ممتع جامع احادیث
واقوال که در اثر بروز و شیوع بیماری وباء و طاعون در عراق - عرب در سال ۱۱۰۲
تألیف نموده : کتاب مرتب است بر پنج باب و خاتمه : الباب الاول فی الكشف عن
الموت و بیان جملة من عجائبه ۲ فی مبادئ الطاعون و اسبابه ۳ فی حکم الفرار منه
اهو واجب او مندوب او مکروه او حرام و ترجیح الراجح منها ۴ فی تحقیق الاجل
وانه هل تقبل الزیادة والنقصان ام لا وهل هو واحد او متعدد ۵ فی بیان ما ینبغی للملوك
والحکام والعلماء واضرابهم عند نزول هذه البلاء علی الرعية ولهذا الباب توابع و جمل
من المسائل والاحکام تذکر فی ذلك الباب انشاء الله تعالى . اما الخاتمة ففی نوادر متفرقة
من احادیث تهش الیها الطباع و حکم فائقة تقبلها الاسماع . مؤلف در تاریخ ۱۱۰۲ شروع
بتألیف این کتاب نموده و در روز آدینه هفتم رجب ۱۱۰۳ در شوشتر در خانه اش که نزدیک
مسجد جامع بوده فراغت یافته . آغاز (الحمد لله الذی جعل الموت سعادة للمؤمن)
انجام (الی غیر ذلك من الادویة المنقولة والادعية المروية) کاتب محمد الحسینی .
تاریخ تحریر : سه شنبه ۲۸ شعبان ۱۲۰۳ خط نسخ ۲۰ سطری . عناوین بشنجراف نوشته
شده . دارای ۹۰ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۴ و قفای ملکزاده کونر (۶۹۶۹)

۷۰۶ مشارق انوار الیقین فی حقائق اسرار امیر المؤمنین

عربی . مکرر شماره ۲۸۲ مؤلف : رضی الدین رجب بن محمد بن رجب حلّی
معروف بحافظ رجب برسی از اعلام امامیه در اواخر سده ۸ و اوائل سده ۹ کتاب در بیان
اسرار حروف و خواص برخی از آیات نازل در شأن حضرت امیر المؤمنین علیه السلام
و ذکر شرح احادیث وارده در شأن آن بزرگوار و خاندان عصمت علیهم السلام است

اخبار

کتب خطی

بمذاق عرفانی - آغاز (الحمد لله المنفرد بالازل والابد) انجام (وبه اکملت دینی و به ختم مقالی) کاتب : علی اکبر بن حاج محمد زنوزی تبریزی - تاریخ تحریر : شعبان ۱۲۵۵
خط نسخ ۱۵ سطری - صفحات مجدول بشنجرف ولاجورد بدو جدول دارای ۲۰۵ برگ
اندازه ۲۲ در ۱۳ وقفی نائینی (۲۱۴۳)

مشارق انوار الیقین

۷۰۷

عربی - مکرر بیش . آخر نسخه ضمن ۴ صفحه مناجاتی است که با دعاء ندبه ماثور تلفیق شده . گویا از مؤلف کتاب باشد - آغاز (الحمد لله المنفرد بالازل والابد) انجام (وبه ختم مقالی) آغاز مناجات (اللهم لك الحمد على ما جرى به قضائك) تاریخ تحریر : ۲۵ جمادی الثانی ۱۲۸۳ خط نسخ ۲۳ سطری - دارای سرلوح مذهب . صفحات مجدول بتحریر و طلا و تحریر ولاجورد بدو جدول کاغذ نسخه آبی . دارای ۱۲۱ برگ
اندازه ۳۵ در ۲۲ وقفی نائینی (۲۱۴۱)

مشارق انوار الیقین

۷۰۸

عربی . این نسخه با نسخ سابق اختلاف دارد و از نسخه مطبوع و متداول قدری مفصلتر است - خطبه و دیباچه آن نیز با نسخه رائج مغایر است - آغاز (الحمد لله الرب الحكيم القادر العليم المنفرد بالدوام والقدم الذي اخرج من النون ما ادرج في القلم) انجام (وبه ختم مقالی) کاتب : محمد بن محمد علی طیب جرفادقانی - تاریخ تحریر : شوال ۱۳۰۴ خط نستعلیق ۲۰ سطری - دارای ۱۱۴ برگ - اندازه ۲۲ در ۱۸ وقفی نائینی (۲۱۴۲)

مشرق الشمسین

بنگرید بیاب فقه

مشکوة المصابیح

۷۰۹

عربی . مؤلف : شیخ ولی الدین (یا ولی الله) ابو عبدالله محمد بن عبدالله خطیب عمری . تبریزی متوفای ۷۴۹ (۱) کتاب تکمله و تتمیم و تنقیح کتاب (مصابیح السنة) امام بغوی (که بشماره ۲۶۳ اخبار خطی است) اذکر سلسله روات و کتاب منقول عنه (که در آن کتاب اهمال شده است) و تقسیم هر بابی از ابواب آن کتاب بسه فصل و حذف احادیث مکرر و اضافه احادیث و غیرها . تاریخ ختم تالیف : جمعه سلخ رمضان ۷۳۷ . کتاب چاپ شده آغاز (الحمد لله ونحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا) انجام (وقال الترمذي هذا حديث

اخبار

کتب خطی

حسن (کاتب : جلال الدین بن شیخ محمد - تاریخ تحریر : پنجشنبه ۲۹ شوال ۱۱۱۰ صدر نسخه ضمن ۱۰ صفحه فهرست ابواب کتاب است . نسخه معلق است بحواشی توضیحی مختلفه . خط نسخ ۲۱ سطر . دارای یک سر لوح مذهب . صفحات مجدول بشنجر ف و ط لا و تحریر و لا جور د بدو جدول . عناوین بشنجر ف نوشته شده . در پشت صفحه اول یاد داشتی بخط مرحوم فرهاد میرزا مورخه ۱۲۸۵ دیده میشود . دارای ۵۰۳ برگ . اندازه ۳۰ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۱۴۴)

مصائب المعصومین

۷۱۰

عربی . مکرر شماره ۲۷۹ مؤلف : ملا عبد الخالق بن عبد الرحیم یزدی متوفای ۱۲۶۸ در مشهد (۱) از شاگردان و پیروان شیخ احمد احسائی بوده . در کربلاء نزد شریف العلماء تلمذ کرده و پس از تحصیل مهاجرت نموده و مجاور مشهد گشته و در رواق مطهر موسوم بتوحید خانه تدریس و وعظ مینموده (۲) کتاب در مناقب و مصائب معصومین علیهم السلام است که در ۶۲ مجلس ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : شعبان ۱۲۴۱ در یزد . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (حشرهما الله مع اشرف من هو بالوحي ناطق علیه و علی آله الصلوٰة والسلام ما نطق ناطق و ذر شارق) انجام (علمی جمعه و ترتیب و افتتاحه و اختتامه) کاتب : عبدالمطلب . تاریخ تحریر : ۲۰ محرم ۱۲۵۷ خط نسخ ۲۸ سطر . عناوین و مجالس در متن و حاشیه بشنجر ف نوشته شده . صفحات مجدول بلاجورد و شنجر ف . دارای ۱۸۱ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۵ وقفی فهرستی (۲۱۴۵)

دعای الشریعة و مفتاح الحقیقه

۷۱۱

عربی مکرر شماره ۸۶ کتاب در بیان آداب و مواعظ و معارف و اخلاق است و بر صدف ترتیب یافته و از کتب معروفه است و منسوب است بحضرت امام صادق علیه السلام . جامع و راوی آن مشخص نیست . نظر باینکه سبک بعضی از جملات آن بمانند جمل مصطلحه نزد صوفیه است اعتبار آن (باشهرتی که دارد) مورد اختلاف است . اعظامی از امامیه بمانند سید بن طاووس و شهید ثانی و شیخ کفعمی و ابن ابی جمهور احسائی و فیض کاشانی و محدث نوری این کتاب را معتبر و نقل از آن نموده و اهتمام بآن داده اند . علامه مجلسی و شیخ حر عاملی تردید در صحت آن نداده و بر آن اعتماد نکرده اند . (تفصیل مطلب را در مستدرک الوسائل جلد سوم از صفحه ۳۲۸ تا ۳۳۳ به بینید) کتاب ضمیمه

(۱) المآثر و الآثار ص ۱۷۵ - مطلع الشمس ج ۲ ص ۳۹۹ (۲) از کتاب (مفتاح باب الابواب) ص ۲۰۱ استفاده میشود که مؤلف از دعای بایه بوده و شاهزاده حشمة الدوله والی خراسان او را مقید و زندانی مینماید .

اخبار

کتاب خطی

جامع الاخبار چاپ شده است . شرح این کتاب را بشماره ۹۳۶- اخبار چاپی به بینید. آغاز (الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بذكره) انجام (ورفض شهاداتها مع رفض الرياسة)
کاتب : ابوالقاسم اردبیلی . تاریخ تحریر : ۱۰۵۵ دربلند برهان پور . نسخه در ۱۰۵۶ در
احمدآباد مقابله شده است . خط نستعلیق شکسته مختلف السطر . عناوین بشنجرف نوشته
شده . دارای ۵۲ برگ . اندازه ۱۷ در ۱۰ وقفی ابوالقاسم طالشی (۲۱۴۷)

مصباح الشریعه

۷۱۲

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بذكره) انجام
(وسائر الكتب ترجع الى هذه الثمان مسائل) کاتب : حسین بن محمد کلپایکانی .
تاریخ تحریر : ۱۲۶۶ خط نسخ ۱۰ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۷۸
برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ وقفی نائینی (۵۶۹۵)

مصباح الشریعه

۷۱۳

عربی . مکرر پیش . فهرست ابواب پیش از دیباچه نوشته شده . آغاز نسخه
(هذا كتاب مصباح الشريعه ومفتاح الحقيقه من كلام الامام الامجد جعفر بن محمد بن
علي بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن ابيطالب صلوات الله عليهم اجمعين . ابواب
الكتاب على التعقيب باب البيان) انجام (واولياته حقا) خط نستعلیق خوب ۲۳ سطری . که
در متن و حاشیه نوشته شده . صفحات مجدول بطلا و تحریر به جدول . عناوین بشنجرف
نوشته شده . دارای ۱۰ برگ . اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی (۲۱۴۶)

مصباح الشریعه

۷۱۴

عربی . مکرر . آغاز (الحمد لله نور قلوب العارفين بذكره) انجام (والحمد
لله رب العالمين) خط نسخ ۲۳ سطری . دارای سر لوح مذهب . صفحات مجدول
بتحریر و طلا و لا جورد بدو جدول . کاغذ نسخه آبی . دارای ۲۲ برگ . اندازه ۳۵ در ۲۱
وقفی نائینی (۲۱۳۶)

مطالب السؤل فی مناقب آل الرسول

۷۱۵

عربی . مکرر شماره ۲۷۰ مؤلف : ابن طلحه شیخ کمال الدین ابو سالم محمد
بن طلحه بن محمد بن حسن قرشی نصیبی عدوی شافعی متولد در ۵۸۲ متوفای ۶۵۲ (۱)
یا ۶۵۴ (۲) از علماء بارع و مترسلان عصر خود بوده . در نیشابور از مؤید نیشابوری و زینب شعریه
سماع حدیث نموده . چندی قاضی نصیبین و هم روزکاری خطیب دمشق و هم با جبار

(۱) معجم المطبوعات العربیه (۲) بروایت کشف الغمه ص ۱۷

اخبار

کتب خطی

دوروز عهده دار وزارت ملك السعيد نجم الدين قاضی بن ارتق (۱) گشته . سپس در پنهانی گریخت و پارسا گشت و در حلب در گذشت . کتاب در فضائل و مناقب و احوال ائمه هدی علیهم السلام است که پس از کتاب دیگرش موسوم به (زبدة المقال فی فضائل الال) که گم شده بوده تألیف نموده . کتاب مرتب است بریکمقدمه و ۱۲ باب . مقدمه در شرح کلمات: « آل الرسول - اهل البيت - العتره - ذوی القربی » است . باب اول که در مناقب حضرت امیر المؤمنین است بتفصیل پرداخته . آغاز پس از نام مؤلف (الحمد لله حلال الصفة الطاهرة من آل نبیه المصطفی باصفی المناقب) انجام (و جاوزه الاقبال من کل جانب) خط نسخ ۲۲ و ۲۰ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . صفحه آخر بخط تازه نوشته است . صفحات مجدول بتحریر سه جدول . دارای ۱۲۹ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۴ وقفی نائینی . این کتاب را ضمیمه شماره ۶۳۹ از ص ۹۳ به بینید . (۷۰۵۶)

معارج نهج البلاغه

۷۱۶

عربی . شارح : حجة الدين فرید خراسان ابو الحسن علی ابن ابوالقاسم زید بن الحاکم بیهقی مولود در شنبه ۲۷ شعبان ۴۹۹ (۲) در بیهق متوفای ۵۶۵ از علماء جامع و مشهور دوره خود بوده و از مشایخ ابن شهر آشوب است (۳) فنون متنوعه نقلی را در نیشابور نزد ابو جعفر مقری و احمد میدانی (صاحب مجمع الامثال) و ابراهیم حراز متکلم و محمد فزاری حاضر شده و در مرو نزد ابوسعید یحیی بن عبدالملك بن عبیدالله بن صاعد خوانده و علوم ریاضی را نزد استاد خراسان عثمان بن جاذوکار تحصیل کرده و علم حکمت را در سرخس از قطب الدین محمد مروزی ملقب بطبسی نصیری آموخته . در جمادی الاول ۵۲۶ عهده دار منصب قضاوت بیهق گشته و از این مقام اعراض نموده و چندی در نیشابور بتدریس اشتغال داشته . کتاب شرح (نهج البلاغه) است و اولین شرح جامعی که تألیف شده این شرح است . شارح در مقدمه آورده : « فصل ولم یشرح قبلی من کان من الفضلاء السابقین هذا الکتاب بسبب موانع منها من کان متبحراً فی علم الاصول کان قاصراً فی علم اللغة والأمثال ومن کان کاملاً فیهما کان غافلاً عن اصول الطب والحکمة و علوم الاخلاق و من کان کاملاً فی جمیع هذه العلوم و الاداب کان قاصراً فی التواریخ و

(۱) از پادشاهان ارتقیه در دیاربکر

(۲) معجم الادباء ج ۵ ص ۲۰۸ تاریخ تولد را بسال مذکور ضبط کرده لیک تحقیق دقیق علامه آقای محمد قزوینی بر این است که تاریخ تولد باید در حدود ۴۹۰ باشد ۴۹۹ که در (معجم الادباء) ضبط شده خلط طابع است (۳) مستبرک الوسائل ج ۳ ص ۴۹۲

اخبار

کتاب خطی

ایام الخ، تا آنجا که گفته: « وانا المتقدم فی شرح هذا الكتاب » شارح (در فصل آخر) این شرح را چنین توصیف نموده: « شرح هذا الكتاب على مبلغ وسعی و امکانی و اوردت فی هذا الشرح من العلوم علم الفقه و علم اصول الفقه و علوم غرائب الاخبار و علوم التواريخ و علوم الانسان و الايام للعرب و علوم نوادر اللغة و علوم الکلام و علوم الطب و علوم المجه (کذا) و الحساب و علوم الاخلاق و علوم الموازين موازين النحو و غیره و علوم امثال العرب و علوم مقامات الاولیاء و علوم اما لوحنا و جو مطرنا (کذا) لا على موجب النقل و الحکایة بل على قضايا البحث المستقصی و الدراية » شارح در مقدمه طرق روایت نهج البلاغه را از شریف رضی قدس الله سره چنین آورده: « قرأت کتاب نهج البلاغه على الامام الزاهد الحسن بن یعقوب بن احمد القاری هو و ابوه فی فلك الادب قمران و فی حدایق الورع ثمران فی شهور سنة ست عشر و خمسمائة و خطه شاهد لی بذلك و الکتاب سماع له عن الشيخ جعفر الدروستی المحدث الفقیه و الکتاب باسره سماع لی عن والدي الامام ابي القاسم زید بن محمد البیهقی و له اجازة عن الشيخ جعفر الدروستی و خط الشيخ جعفر شاهد عدل بذلك و بعض الکتاب ایضا سماع لی عن رجال لی رحمة الله علیهم و الروایة الصیحة فی هذا الکتاب روایة ابي الاعز محمد بن همام البغدادی تلميذ الرضی و کان عالما باخبار امیر المؤمنین علیه السلام » شارح این شرح را بخواجهش امام سعید جمال المحققین ابوالقاسم علی بن حسن حونقی نیشابوری تألیف نموده و او پیش از اتمام این شرح در گذشته و پس از آنکه تألیف این شرح خاتمه می یابد بکتابخانه صدر اجل سید عالم عماد الدولة و الدین جلال الاسلام و المسلمین ملک النقباء فی العالمین ابوالحسن علی بن محمد بن یحیی بن هبة الله حسینی اهداء مینماید. تاریخ ختم تألیف ۱۳ جمادی الاول ۵۵۲ - آغاز (الحمد لله) الذي حمده یفیض شعاب العرفان و مسایله و یجمع شعوب الاجرا الجزیل و قبایله) انجام (والله ولی التوفیق و التیسیر و هو على ما يشاء قدير و السلام و الحمد لله رب العالمین و الصلوة على نبي الرحمة محمد و آله الاخيار الابرار تم و الحمد لله على الایه و صلواته على سيدنا محمد و آله و سلم تسليما كثيرا) كثيرا) نسخه قدیمی و موریانه خورده و رطوبت رسیده است. خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۱۹ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۷ و فقی فاضلخان (۲۰۵۲)

معانی الاخبار

۷۱۷

عربی . مکرر شماره ۲۷۶ مؤلف: شیخ صدوق . کتاب در بیان معانی اخبار و کلمات قرآنی است باخبار دیگر مرویه از خاندان عصمت علیهم السلام که حاوی ۴۰۹

اخبار

کتاب خطی

باب است ضمن دو جزء ترتیب یافته و از معتبرات کتب احادیث است. نسخه مصحح و نفیس است. آغاز (الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی محمد عبده و رسوله و علی آله الطاهرين و سلم تسلیما کثیرا ابواب الکتاب الباب الذی من اجله سمینا هذا الکتاب کتاب معانی الاخبار) انجام (ولا یسمیهم بالایمان بعد ذلك الفعل والله اعلم) کاتب: محمد بن الحسن بن علی بن محمد البحر المشرقی (مؤلف و سائل الشیعه) صفحه اول مهور بمهر او است. تاریخ تحریر جزء اول: شب جمعه ۲۷ ربیع الاول ۱۰۷۰ تاریخ تحریر جزء دوم: نیمه رجب همان سال. خط نسخ شکسته ۱۹ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۱۴۶ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵- وقفی مولا ملک حسین بن شاه حسین قایینی در ۱۱۱۱ بوسیله آقای منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۱۵۰)

معانی الاخبار

۷۱۸

عربی - مکرر پیش - این نسخه مصحح و مقابله شده و مصدر بفهرست ابواب است. آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (بعد ذلك الفعل والله اعلم) کاتب و مصحح: محمد تقی بن محمد حسین سبزواری. تاریخ تحریر: ۱۱۰۸ خط نسخ ۲۲ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۱۶۲ برگ - اندازه ۲۴ در ۱۲ وقفی نائینی (۲۱۵۱).

معانی الاخبار

۷۱۹

عربی - مکرر پیش - آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (بعد ذلك الفعل) ۵۱ ورق آخر نسخه بخط مغایر است که در شعبان ۱۳۰۳ نوشته شده - نسخه رطوبت رسیده. خط نسخ ۱۶ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۲۲۴ برگ اندازه ۱۸ در ۱۳ وقفی نائینی (۲۱۴۹)

معدن الجواهر

۷۲۰

عربی - مؤلف: شیخ جلیل ابو الفتح محمد بن علی بن عثمان بن علی کراچکی (۱) کتاب حاوی احادیث وارده در باب محاسن و خصالی است که در آنها ذکر عدد شده (۲) (از خصال یگانه تا خصال ده گانه) اول نسخه افتاده - آغاز موجود (علی ثلث خصال حلمه اذا غضب) انجام (لوجد وافیما اوردته کفایة لمن اقتصد) (ترجمه این کتاب را بشماره ۹۶۶ - چاپی به بینید) کاتب: زین الدین علی بن صالح گیلانی - تاریخ تحریر:

(۱) ترجمه اش در جلد ۴ فهرست گذشت (۲) بدین ترتیب: باب ذکر ماجاء فی اریه - باب ما جاء فی خمسة الخ.

اخبار

کتاب خطی

سه شنبه ۵ ذی حجه ۱۰۸۲ خط نسخ ۱۹ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۲۴ برگ . نسخه رطوبت رسیده - اندازه ۲۲ در ۱۴ و قفی نایینی (۲۱۵۲)

۷۲۱ مفاتیح المحبة فی ترجمه کتاب ینایع الموده

فارسی . مترجم : میرزا موسی بن میرزا علی بن میرزا ابوالقاسم (قآثم مقام)
فراهانی . تاریخ ختم تألیف : یکشنبه ۲۸ جمادی الاول ۱۳۰۵ در مشهد . آغاز (الحمد لله
الذی رزقنا حب آل بیت المصطفی و تفضل علینا بود ذوی القربی من اولاد المرتضی) انجام
(و علی آله و اصحابه ابدالابدين) ظاهرا نسخه بخط مترجم است . نه صفحه فهرست کتاب
بخط مغایر با خط نسخه است . خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده .
دارای ۳۶۳ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۸ و قفی حاج میرزا بزرگ خان فراهانی در ۱۳۰۶
(۲۱۵۴)

۷۲۲ مفتاح ابواب کتب البحار

فارسی . مؤلف : شیخ محمد جواد بن ملا ابوالقاسم اصفهانی . از ذاکرین
معاصر است . کتاب فهرست ابواب و مطالب (بحار الانوار) است که طبق چاپ معروف
(بچاپ کمپانی) تعیین ابواب هر جلدی را با صفحات نموده . تاریخ ختم تألیف : یکشنبه
چهار روز مانده از ذیحجه ۱۳۴۰ - آغاز (مفتاح ابواب رحمت و اسعاه حق جل و علا
حمد و ثنای شایسته ذات کثیر الصفات اوست) انجام (انی التمس الدعاء من القارئین والمستفیدین
والسلام خیر ختام) نسخه بخط مؤلف است . تاریخ تحریر : چهارشنبه ۲۶ شعبان ۱۳۴۲
خط نسخ ۳۳ سطری . مجدول بتحریر . دارای ۴۱ برگ . اندازه ۳۵ در ۲۱ و قفی مؤلف
در جمادی الاول ۱۳۵۰ (۲۱۵۵)

۷۲۳ مقامات النجات ج ۱

عربی . مکرر ۲۶۷ - اخبار خطی . مؤلف : سید نعمت الله جزآئری . کتابی است
حاوی احادیث وارده در باب معارف و اخلاق و احوال و مواعظ و نصائح و لطائف .
مطالب کتاب در عنوان نود و یک (مقام) بعد اسماء حسنی ترتیب یافته و خاتمه
هر بابی را بشرح یکی از اسماء حسنی مناسب همان باب و مقام و مصدر و مخاطب بنام
بنده همان اسم مبارک نموده . کتاب در سه جلد بتویب شده . مؤلف این کتاب را پس
از کتاب (انوار نعمانی) تألیف نموده . این جلد حاوی سی و یک (مقام) است و در سال
۱۱۰۲ در دست تألیف بوده و در عصر روز ۱۷ ربیع الاول ۱۱۰۳ تألیف این جلد پیاپی
رسیده . عناوین مطالب : « المقام الاول فی التوحید اعلم ایها الخلیل والصدیق الذی لیس له

اخبار

کتاب خطی

مثیل انا سمیناک فی هذا المقام عبدالله لانه اجل الاسماء الحسنی ۲ فی الرسالة و هو يتعلق
بعبد الباری ۳ فی الامامة و هو يتعلق بعبد الباطن ۴ فی بیان ان الدين الحق هو ما عليه
هذه الطائفة المحقة و هذا المقام لعبد الباقي ۵ فی بیان عالم الذر الخ ۶ فی الطینته ۷ فی
بیان العشق الحقیقی للمعشوق الحقیقی ۸ فی تحقیق معنی محبة الله سبحانه ۹ فی الریاء والعجب
والسمعة ۱۰ فی تحقیق معنی الغیبة و بیان انواعها الحرام و افرادہ الجایزه ۱۱ فی تحقیق
النية و بیان ما یحاسب علیه منها ۱۲ فی التوبة و بیان معناها و ثمراتها و تنويع اقسامها
۱۳ فی تحقیق معنی الدنيا و بیان المحمود منها و المذموم ۱۴ فی الطیرة و التوکل و اصابة العين
۱۵ فی تسکین الفؤاد عند مفارقة الاحباب و الاولاد ۱۶ فی بیان ان الدنيا خالية من سائر اللذات
العقلية و الحسية و الوهمية و الخيالية و ان ما يتوهمه الانسان لذة فهو دفع الم تخیل له
به الاستلذ و هذا المقام لعبد الخافض ۱۷ فی تحقیق تجسم الاعمال و فی کیفیة المیزان ۱۸ فی
اسم ام الکلیم موسی بن عمران علیه السلام الخ ۱۹ فی بیان الاختلاف الواقع بین المجتهدین
و ارباب الحدیث ۲۰ فی ذم التكبر و معناه و اسبابه و علاجه ۲۱ فی الكشف عن حقيقة الرؤیا
۲۲ فی امراض القلب و علاجاته ۲۳ فی الكشف عن معنی الشبهات الواردة فی قوله عم حلال
بین و حرام بین و شبهات بین ذلك ۲۴ فی الكشف عن حقيقة الحلال و الحرام و الطاهر
و النجس و الصحيح و الباطل ۲۵ فی دیم اعتبار الادلة العقلية و انها لا تعارض النص و ص النقلية
۲۶ فی بیان اعتبار فتاوی المجتهدین من علمائنا الاموات ۲۷ فی بیان الطهارتین الوضوء و الغسل
و بیان کیفیة استعمالهما فی جميع الاوقات ۲۸ فی تأویل قوله عم یا من یحول بین المرء و
قلبه ۲۹ فی نفی القیاس باقسامه ۳۰ فی البحث عن الروح ۳۱ فی بیان الاجل و الكشف
عن اتحادہ و تعدده، آغاز (الحمد لله الذی نزه قلوب اولیائه عن الالتفات الی ما سواه)
انجام (سنة الثالثة بعد المائة و الالف) خط نسخ ۲۸ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده .
دارای ۱۷۵ برگ . اندازه ۲۸ در ۲۰ و قفی نائینی (۵۶۹۶)

مکارم الاخلاق

۷۷۴

عربی . مکرر ۱۳۱ - اخبار و ۴ - اخلاق خطی . مؤلف : رضی الدین ابونصر
حسن بن امین الاسلام ابوعلی فضل بن حسن بن فضل طبرسی از اعلام امامیه در سده
ششم هجری قمری است . روایت میکند از پدرش صاحب تفسیر (مجمع البیان) . مؤلف از
کسانی است که کتاب (جامع الاخبار) باو نسبت داده شده (۱) کتاب که بمانند متمم

(۱) اعیان الشیعه (ج ۲۳ ص ۶ و ۷) با شتباهی که در چاپ واقع شده تاریخ فوت پدر مؤلف (شب
عید اضحی ۵۴۸) را برای مؤلف این کتاب ذکر نموده و تاریخ فوت پدر را در ۵۲۳ ضبط کرده .

اخبار

کتاب خطی

کتاب (آداب الدینیه شماره ۳۲۰ - است) در بیان سیره و خلق پیغمبر اکرم صم و آداب و سنن و محاسن افعال و اعمال مرویه از ائمه هدی علیهم السلام است که بر دوازده باب ترتیب یافته و هر بابی حاوی فصولی است و از کتب معتبره معروف است و فرزندش شیخ ابو الفضل علی کتاب (مشکوة الانوار فی غرر الاخبار) را در تتمیم این کتاب تألیف نموده . این کتاب نخست در مصر با تحریف و اسقاط زیاده چاپ شده و سپس بدستور پیشوای جلیل میرزا محمد حسن شیرازی قدس سره (۱) از روی نسخه اصل و نسخ معتبر در تهران چاپ شده . موارد حذف و تغییر و تحریف چاپ مصر تعیین گشته . (ترجمه این کتاب را بشماره ۴۳۵ و ۷۲۷ خطی به بینید) . نسخه مصحح است . آغاز (الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد) انجام (علیه توکلت والیه انیب) کاتب : حبیب الله بن عباد الله بن حسامی واعظ . تاریخ تحریر : ظهر پنجشنبه غره ربیع الثانی ۹۴۷ خط نسخ ۱۵ سطر . عناوین بشنجراف نوشته شده . صفحه اول دارای سرلوح زیبا و اوراق مجدول بلاجورد و تحریر و طلا و سیلو . دارای ۲۶۵ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ و قفی نائینی (۳۵۷۳)

مکارم الاخلاق

۷۲۵

عربی . بمانند پیش . این نسخه بدستور مولانا علم الهدی محمد فرزند فیض کاشانی نوشته شده و آنرا تصحیح نموده و سپس در ملکیت شاهزاده فرهاد میرزا در آمده و بخط خودش برخی لغات را ترجمه نموده . اثر دستخط هردو و مهر علم الهدی در پشت صفحه اول نسخه است . آغاز (الحمد لله الواحد) انجام (والیه انیب) تاریخ تحریر : شعبان ۱۰۸۰ خط نسخ ۲۳ سطر . دارای ۱۵۸ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۶ و قفی حاج قائم مقام (۳۵۷۴)

مکارم الاخلاق

۷۲۶

عربی . بمانند پیش . نسخه بالنسبه قدیمی و مصحح و مقابله شده است . اول و آخر نسخه افتاده . آغاز موجود (انما بعثت لاتمم مکارم الاخلاق) انجام موجود (علی لسانک وهذا) خط نسخ ۱۵ و ۱۹ سطر . ۱۶ صفحه اول و ۳۸ صفحه آخر بخط تازه ۱۵ سطر نوشته شده . دارای ۲۸۴ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۲ خریداری آستان اقدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۴۶)

مکارم الکرامات

۷۲۷

فارسی - مترجم : مولانا علی بن حسن زواری . کتاب ترجمه (مکارم الاخلاق)

(۱) متولد در ۱۵ جمادی الاول ۱۲۳۰ متوفای در شب چهارشنبه ۲۴ شعبان ۱۳۱۲ مدیون در نجف آرا مگاهش معروف است .

اخبار

کتاب خطی

است. آغاز (حمد یجدد وشکر یبعد حضرت احدی را سزد که سید بشروائمه اتنی عشر را برگزید بمکارم الاخلاق) انجام (اللهم وفقهم لما تحب وترضى) کاتب: سلمان بن عبدالله کاتب. تاریخ تحریر: چهارشنبه ۲۰ ذیقعدہ ۱۰۷۰ خط نسخ ۲۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. صفحات مجداول بالاجورد وشنجرف و تحریر وطلا. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۳۰۰ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۳ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۵۳۲۶)

ملفوظای قتای الطوف

۷۲۸

عربی. مؤلف: رضی الدین علی بن طاووس (مذکور درص ۱۲۴) کتاب مقتل حضرت سید الشهداء ایعبدالله الحیسن علیه السلام است واز کتب معتبره و بنام (لهوف) معروف است. آغاز (الحمد لله المتجلی لعباده من افق الالباب) انجام (وفهم فضیلة فی نفسه) پس ازین ضمن ۸ صفحه حدیثی است مفصل بخط مغایر راجع بواقعه مولده طف. حدیث بی سند ذکر شده. لیک کاتب آورده است که شیخ محمد قاسم از شیخ محمد مهدی فتونی صحت این روایت و اجازه آنرا نقل کرده است. کاتب: محمد تقی بن فریدون بیک. تاریخ تحریر: ربیع الاول ۱۰۹۱ خط نستعلیق مختلف السطر. دارای ۵۷ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۲ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۱۲)

ملفوظ

۷۲۹

عربی مکرر پیش. آغاز (الحمد لله المتجلی للعباد من افق الالباب) انجام (وفهم فضیلة) کاتب: جعفر بن ملازین العابدین. تاریخ تحریر: ۱۲۳۳ خط نسخ ۲۰ سطری. دارای ۳۳ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۶ وقفی تاج ماه بیکم (۲۱۳۲)

مناقب

۷۳۰

عربی. مؤلف شناخته نشد. مضامین کتاب میرساند که مؤلف از اعلام امامیه اواخر سده ششم هـ ق ببعده است ودر شعر دارای طبع بوده (۱) در پشت صفحه اول بخط مغایر بانسخه نوشته شده: « مناقب ابن جوزی » و این درست نیست چه آنکه مؤلف

(۱) برای نمونه برخی از اشعار مؤلف آورده میشود. در فصل دوم از باب چهارم گفته: « فاطم قرة لعین حبیب - مجتبیایی رسول - امها خیرة لایبها - صدقه وارثت خلیل » الخ در فصل سوم از باب چهارم نیز گفته: « کیف برجو الفو من ربه - من یضرب الاصرار فی قلبه » وانشاذک لیم خدا - یحتال فی ثدر علی ثدره » الخ در فصل دوم از باب پنجم گفته: « یا بن الرسول لقد بلنت اوسعوا - وقد نصحت فما تابوا ولا رجوا - یا نذلة خامرت توما بها عرفوا - وشوم غدر به قدما قد ادعوا » الخ ودر فصل سوم از آن باب نیز گفته: « مکارم اخلاق لرکن بن فاطم مناسبة فی الاصول الزواکیا » الخ ودر فصل سوم از باب ششم گفته: « انا مره بالصفح غیر القبول - وکنت تحرره فیما مضى » الخ

اخبار

کتاب خطی

در فصل سیم از باب ششم از کتاب (تبصره) ابوالفرج ابن جوزی (متوفای ۱۲ رمضان ۵۹۷) روایت کرده . کتاب در مناقب و مصائب خاندان عصمت علیهم السلام است باخبار مرویه از طرق امامیه و اهل سنت و از کتاب (ارشاد شیخ مفید) زیاد نقل نموده . کتاب مرتب است بر ۱۷ باب و هر بابی حاوی سه فصل است . نسخه از باب چهارم را دارد . عناوین ابواب بشرح ذیل است و برای روشن شدن و نشان دادن اسلوب آن عناوین فصول برخی از ابواب ذکر میشود : الباب الرابع فی فضائل خدیجة الغرا و فاطمة الزهراء صلوات الله علیهما و قد جعلته ثلاث فصول (الفصل الاول فی ذکر فضائل خدیجة علیها السلام و ذکر سابقتها و مواساتها للنبی صلی الله علیه و آله و قد جعلته قسمین قسم من الکتاب و قسم من السنة . الفصل الثانی فی ذکر فضائل فاطمة الزهراء بنت محمد صلوات الله علیها و علی ائمتها و بعلمها و الائمة من ولدها صلوة دائمة الی يوم الدين و ذکر زهادتها و صبرها و حسن سریرتها . الفصل الثالث فیما ورد من عبادتها علیها السلام) الباب الخامس یشتمل علی ذکر فضائل ابی محمد الحسن بن علی علیه الصلوة و السلام و قد جعلته ثلاث فصول (الفصل الاول فیما ورد فی حقه عن رسول الله صم عم الفصل الثانی فیما ورد من عبادته و حسن خطابه الفصل الثالث فیما ورد من زهادته و مکارم اخلاقه عم) الباب السادس فی ذکر ابی عبد الله الحسین بن علی صلوات الله علیهما و سلامه و هو ثلث فصول (الفصل الاول فی ذکر فضائله عم الفصل الثانی فیما ورد من خطابه و حسن مواعظه و حسن عبارته عم الفصل الثالث یشتمل علی ذکر مصابه و بعض قصته و ما یحوی ذلك من زهده و اشاره فی ذات الله نفسه) الباب السابع فی ذکر ابی الحسن (کذا) علی بن الحسین زین العابدین صلوات الله علیه و سلامه و قد جعلته ثلاث فصول (۱) الباب الثامن فی ذکر ابی جعفر محمد بن علی الباقر صلوات الله علیه و سلامه و هو ثلث فصول . الباب التاسع فی ذکر ابی عبد الله جعفر بن محمد الصادق صلوات الله علیه و سلامه (۲) الباب العاشر فی ذکر ابی الحسن موسی بن جعفر کاظم عم الباب الحادی عشر فی ذکر ابی الحسن علی بن موسی الرضا صلوات الله علیه و سلامه و قد جعلته ثلاث فصول (الفصل الاول مما اثبتته الشیخ المفید ایض فیما ورد من فضائله الخ - الفصل الثانی یشتمل علی مختصر من حکمه عم الفصل الثالث یشتمل علی مختصر فروعه و مکارم اخلاقه عم) الباب الثانی عشر فی ذکر ابی جعفر محمد بن علی الجواد صلوات الله علیه و سلامهم (کذا) و هو ثلاث فصول -

(۱) فصل دوم و سوم این باب را کاتب متداخل در فصول باب هشتم نوشته (۲) کاتب باب نهم را مقدم بر باب هشتم نوشته .

اخبار

کتاب خطی

الباب الثالث عشر فی ذکر ابی الحسن علی بن محمد الهادی صلوات الله علیه - (الفصل الاول يشتمل على ذكر فضائله ع الفصل الثاني يشتمل على رسائل من كلامه ع الفصل الثالث يشتمل على ذكر مختصر من زهادته وورعه ع) الباب الرابع عشر فی ذکر ابی محمد الحسن بن علی المسکری ص و سلاله (الفصل الاول فی قضائه ع الفصل الثاني هو يشتمل على حسن من عبارة ورقة مكاتباته ع الفصل الثالث فيما ورد من مكارم اخلاقه ع) الباب الخامس عشر فی ذکر القلم (کذ) محمد بن الحسن صاحب الزمان المنتظر المهدی صلوات الله (کذ) و علی آباءه الطاهرين وقد جعلته ثلث فصول ایض (الفصل الاول فيما يشتمل علیه الكتاب والسنة من فرائضه ع وما اتت به الاثار وقد جعلته ثلث اقسام الخ - الفصل الثاني فی سبب غیبه و تواریه ع - الفصل الثالث يشتمل على دلائل ظهوره) الباب السادس عشر فی مشترك من الفضائل فيما بین الائمة المعصومين من عترة الرسول الاثنا عشر ع (الفصل الاول من الكتاب المیز - الفصل الثاني يشتمل على الاخبار النبویه - الفصل الثالث يذكر فيه مدائح الشعراء ونظم البلغاء فی فضائلهم) (۱) الباب السابع عشر يشتمل على نضائل وایادی و مثالب و مساوی وقد جعلته ثلث فصول. آغاز پس از سه سطر که در عنوان ابواب کتاب گذشت (فمن ذاك ما اثبتہ ابوبکر بن مؤمن حدثنا ابو عمرو بن عثمان بن احمد بن عبد الله الدقاق المعروف بابن سماک قال عبد الله بن ثابت المقری قال حدثني ابي عن الهذيل عن مقاتل عن محمد بن الحنفية رضوان الله عليه عن امير المؤمنين عليه السلام قال تلا رسول الله صلى الله عليه وآله قوله تعالى في سورة آل عمران يا مريم ان الله اصطفاك و طهرک و اصطفاك على نساء العالمين فقال يا على خير نساء العالمين مريم بنت عمران و خديجة بنت خويلد و فاطمة بنت محمد و آسية بن مزاحم) انجام (مالی احن ولا یجدي الحنین و کم ابکی فراقهم لو کان ینفعنی رى الانار بعدهم فی الدار قرطة - فیر الشوق یقتلنی) (کذ) نسخه در ۳ ذیحجه ۱۱۴۰ در ملکیت محمد امین بن رحمة الله خوانساری بوده. شیوه خط میرساند که تقریباً یکقرن پیش از تاریخ مذکور نوشته شده. خط نسخ ۱۸ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۴۷ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۵ و قبی نائینی (۲۱۵۸)

مناقب

۷۳۱

عربی - اول نسخه افتاده. مضامین کتاب میرساند که مؤلف از اعلام امامیه

(۱) شعرآنی که از آنات نقل شعر کرده ایشانند: حاج احمد جزری - ابوفراس حمدانی محمد بن علی نیلی - نقاش - ابوفضیل بحیی بن سلامة الحصفکی

اخبار

کتاب خطی

نیمه دوم سده هفتم هجری قمری ببعث است - کتاب در مناقب ائمه هدی علیهم السلام است باحادیث و روایات مرویه و منقوله از ۱۲۱ کتاب (بجز معدودی از آنها که از مؤلفات امامیه است) در تفاسیر معتمده و تواریخ موثقه و جوامع معتبره اهل سنت و جماعت - نسخه مینمایاند که جزء دوم کتاب است و حاوی ۲۶ فصل است . از فصل چهارده شروع شده . بیشتر فصول این نسخه در بیان فضیلت و اثبات امامت حضرت امیرالمؤمنین ۴ است و در باب امامت ولی عصر قدری بتفصیل پرداخته . بعلمت نقص صفحه اول نسخه عنوان فصل چهاردهم دانسته نشد . عناوین بقیه فصول این است : الفصل الخامس عشر فی بیان انه الاذن الواعیه و بیان قوله تعالى قل لا اسئلكم علیه اجرا الخ ۱۶ فی بیان انه وارث رسول الله و قوله انت وارثی الخ ۱۷ فی مخاطبة الرسول له بلفظ الخلافة ۱۸ فی بیان قول صم خلفت فیکم الثقلین و خلفت فیکم خلیفتین ۱۹ فی احادیث یوم الغدیر والنص فیہ ۲۰ فی بیان قوله تعالى انما ولیکم الله الخ ۲۱ فی بیان قوله انت منی بمنزلة هرون من موسی ۲۲ فی قوله صعم علیه و آله علی منی و انا من علی الخ ۲۳ فی بیان قوله صعم لاعطین الراية الخ ۲۴ فی مواخاة النبی صعم له علیه السلام ۲۵ فی بیان سد الابواب غیر بابهم ۲۶ فی بیان قوله تعالى اذا ناجیتم الرسول فقد مواین یدی نجوئکم صدقه ۲۷ فی بیان قوله تعالى قل تعالو اندع ابنائنا الخ ۲۸ فی بیان ما نزل من الایات فی شأنه و قوله تعالى اجعلتم سقایة الحاج الخ ۲۹ فی قوله صم ان فیک مثلاً من عیسی ۳۰ فی ذکر خاصف النعل و قصته علیه السلام مع ابلیس ۳۱ فی خبر الطایر والدجاجة واللوزة والدينار والسطل والبساط ۳۲ فی بیان یرفعه تزویجه بفاطمة الزهراء الشریفة ۳۳ فی بیان انه من اهل الجنة فانها اشتاقت الیه ۳۴ فی بیان ان النظر الیه عبادة الخ ۳۵ فی بیان من غیر الله خلقتهم و اهلکهم بسبهم اياه ۳۶ فی بیان فضائل له متفرقة و هذا الفصل اجل من ان یحصی الخ ۳۷ فی بیان نبذة من فضائل فاطمة علیها السلام ۳۸ فی بیان نبذة من فضائل الحسن والحسین علیهما السلام ۳۹ فیما ورد فی الاثنی عشر خلیفة و فی تعداد اسمائهم - آغاز موجود (کتاب سبط بن الجوزی مرآة الزمان قال و حکى بن جریر عن سیف بن عمر و قال خرج شاب من بنی سعد فقال یا طلحه یا زبیر اری معکما امکما) انجام (قال فلم اجد جوابا الی آخر الحکایة و حیث وصل هذا الکلام هذا المقام و انتهى جریان القلم بما حفظه من مناقبة الائمة الکرام (۱) فلنختم ذلك بالحمد لله رب العالمین والصلوة علی سیدنا محمد

(۱) از عبارت مؤلف در آخر کتاب : « و حیث وصل هذا الکلام هذا المقام و انتهى جریان القلم بما حفظه من مناقبة الائمة الکرام » شاید گمان برده شود که نام کتاب (مناقب الائمة الکرام) باشد -

اخبار

کتب خطی

وآله الطاهرين و صحبه التابعين له بالاحسان الى يوم الدين و نرجو من الله ان يشملنا ببركتهم و يدخلنا في زميرتهم و يجعلنا من التابعين لسننهم القائلين بامامتهم) در آخر نسخه ضمن دو صفحه فهرست اسامي كتابها و مداركي است كه مؤلف از آنها نقل کرده و چنین عنوان داشته: « اسماء الكتب التي نقل منها كتابي هذا من كتب المعتمدة اهل السنة والجماعة كتاب مناقب خوارزم » الخ كاتب: محمد سعيد سبزواری - تاريخ تحرير: سلخ محرم ۱۰۹۱ در اصفهان - خط نسخ خوب ۱۵ سطری. دارای يك سرلوح. كاغذمتن زرافشان. اوراق مجدول بلاجورد و شنجرف و طلا و تحرير. عناوين بطلا و لا جورد و شنجرف نوشته شده. دارای ۲۰۷ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۲ و قفی نائینی (۲۱۵۹)

مناقب

۷۳۲

عربی. مؤلف از فضلاء امامیه پیش از سده ۱۰ - است كه شناخته نشد. رساله مختصری است در مناقب و فضائل حضرت امیر المؤمنین و خاندان عصمت و امامت یازده فرزند معصوم آن حضرت علیهم السلام باخبار وارده در صحاح معتبره اهل سنت و جماعت. آغاز (الحمد لله العلی شانه الجلی برهانه والصلوة علی مدینه العلم و بابه و عترته و احبابه .. فتلك حروف عالیات يشم منها السعيد شمة من علو درجات امیر المؤمنین و امام الغر المحجلین علیه زاکیات الصلوات و نامیات التحیات نظمها تبصرة لمن يستبصر و تذكرة لمن يتذكر ولی فيها مآرب اخرى منها ماصح عند الموالف والمخالف علی ماسينجلي لك ان ذكر فضله من فضائله علیه الصلوات و كذا الكتابة والنظر ماحی السيئات و انا احوج الخليفة الى ذلك و منها ان ما افاض الله تع علی كان من باطنه العلی علی ما ظهر لی فی رؤیای و شكر المنعم مما يستجلب به المزید و يرتبط به العتید) انجام « فلا غروان یرتاب والصبح مسفر اللهم ارنالحق حقا وارزقنا اتباعه و ارنالباطل باطلا و ارزقنا اجتنابه) در آخر نسخه نوشته شده: « ہم فی سہ احدی و سعمامہ » دانسته نشد كه تاریخ مذکور تاریخ تحریر است یا تاریخ تألیف یا هر دو. خط نستعلیق مختلف السطر. نسخه و طوبت رسیده. دارای ۸ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۳ و قفی خواجه شیر احمد تونی (۲۱۶۰)

- در خاتمه نسخه مرقوم است: « فرغ من تسویده و تنبیہ العبد الاقل الراجی الى رحمة ربه الباری محمد سعید السبزواری تجاوز الله عن سیاتهما بحمد وآله » اشعار این عبارت بیودن محمد سعید سبزواری مؤلف کتاب بعید است - و نیز بعید است كه این کتاب همان کتاب (تحفة الابرار فی مناقب ابی الائمة الاطهار) تالیفی سید حسین بن مساعد بن حسن بن مخروم بن ابی القاسم بن عیسی حسینی حائری از مردمان اواخر سده ۹ باشد كه در الذریعه (ج ۳ ص ۴۰۵) عنوان شده چه بتوصیف الذریعه کتاب درسی باب عنوان تألیف شده و این کتاب بر عنوان (فصل) تبویب گشته .

اخبار

کتاب خطی

۷۳۳ مناهج الاخيار فی شرح کتاب الاستبصار ج ۳

عربی . مؤلف : کمال الدین (یا نظام الدین) میرسید احمد بن زین العابدین حسینی عاملی اصفهانی از فضلاء سده ۱۱ هـ - ق از نواده های دختری محقق کرکی و خاله زاده وهم داماد میرداماد است . در ایران پرورش یافته و نزد میر داماد تلمذ کرده و از شیخ بهائی روایت میکند (۱) کتاب شرحی است مفصل بر کتاب (استبصار) که بجهات سندی وهم متنی و نقل اقوال پرداخته . نسخه تنها کتاب حج است . تاریخ شروع باین مجلد : سال ۱۰۳۹ . آغاز (احمد الله علی جزیل آلاءه و جمیل نعمائه والصلوة علی اشرف انبیائه و اولیائه محمود آله) انجام (و يعرضوا علينا نصرهم) خط نسخ مخلوط بریجان ۲۱ سطری . دارای يك سر لوح كوچك . صفحات مجدول بتحریر و طلا و تحریر . عناوین بشجر ف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۱۸۱ برگ . اندازه ۲۸ در ۱۸ و قی فاضل خان (۲۱۶۱)

۷۳۴ منتخبات

فارسی . مؤلف معاصر : حسن محمودی متولد در ربیع الاول ۱۲۲۹ در خلخال فرزند میرزا مسعود خان محمودی . کتاب حاوی اخبار وارده در ابواب متفرقه (رجعت و مناقب و خطب و کلمات علوی و غیرها) که بعین عبارت از کتب مختلفه التقاط و انتخاب نموده و بر پنج باب ترتیب یافته . تاریخ تألیف : اردیبهشت ۱۳۲۶ در مشهد . آغاز (بیادگار خاطرات مهاجرت) انجام (تا اجل با او است) نسخه بخط مؤلف است . خط نسخ و شکسته نستعلیق ۱۴ سطری . اوراق مجدول . عناوین بجوهر قرمز نوشته شده . دارای ۱۰۳ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۸ و قی مؤلف در تیر ۱۳۲۷ (۷۰۷۳)

۷۳۵ منتخب الجواهر العلیه

عربی . مؤلف : علی بغدادی از فضلاء امامیه است . ترجمه اش بنظر نرسید . کتاب حاوی ۲۲۰۰ کلام از کلمات قصار حضرت امیر المؤمنین ع است و برخی از لغات را توضیح داده و در حاشیه بطور تعلیق مندرج داشته . برای شناساندن کتاب قسمتی از دیباچه آورده میشود : « لما وفقني الله تعالى وفطرنی علی محبة الائمة المعصومین صلوات الله علیهم کنت فی اول سن التميز سالکا فی هذه الجادة المستقيمة را کبا فی السفينة المأمونة مشغلا بمطالعة آثارهم والنظر فی الكتب المشحونة باقوالهم و اخبارهم سيما کتاب الواحدة و کتاب کشف الغمة و نهج البلاغة والفصول المهمة و سایر الكتب المؤلفة فی احوالهم دعانی

(۱) اعیان الشیعه ج ۹ ص ۴۰۷ ترجمه مؤلف را مفصلا ذکر نموده لیک این کتاب را در شماره مؤلفات او یاد نکرده . صورت دستخط مؤلف در جلد چهارم فهرست مندرج است .

اخبار

كتب خطي

التوفيق الى التقاط بعض الدرر المزبورة فيها المنسوبة الى آدم الائمة وكاشف الغمة صلوات الله عليه ولم يساعدني الوقت على ابرازها وترتيبها لصور عائقة لم يسمع (كذا) المجال لاظهارها وقد نسجت على ما استخرجت منها عناكب النسيان حتى غضب في بحر غرر الحكم ودرر الكلم التي جمعها في حكمه صلوات الله عليه او حدى الزمان وعلامة العصر والاوان عبدالواحد الامدى التميمي الذي شنع كثيرا على البحر الالمعي حافظ جامع المائة الكلمة المشهورة من كلماته صلوات الله عليه ونسبه الى التقصير في ابرازها وقال يا للعجب من هذا الرجل وهو علامة زمانه تقدمه وقربه من الصدر الاول كيف غشى عن البدر المنير ورضى بالقليل عن الكثير وهل ذلك الا بعض من كل وقل من جل فالعبد المقصر في العلم والعمل جمع منها يسيرا من قصير حكمه وقليل من خطير كلمه بالحرس اللبغاء عن مساجلته وبيبلش الحكماء عن مشاكلته (١) كان في المائة الكلمة المذكورة المشهورة وثلاثمائة الكلمة المسماة بنثر الالى بجوهر عباراتها الاماكان جزاء من كلمة او توطئة لامر اذا الغرض من تنميقها حاصل ورتبتها على ترتيب حروف التهجي ولكل حرف اختلاف موارد استعماله في كل مورد موردا واحصيت موارد استعماله وكلماته المزبورة فيه ومورده « تا آنجا كه گوید : « فانفذت من الملتقطات المزبورة ما بدالى نفاسته وان كان يفهم من كلمة اخرى بعض ما فيها لكنه يستخرج منها ذلك المعنى مع شئى اخر وظهر ندرته وجزالته دررا محتوية على غرايب حكم « تا آنجا كه گوید : « وعددت ما قصرت عبارتها وقربت اليها الاخرى فيها رعاية للسجع فى اللفظ او قربا فى المعنى كلمة واحدة وما لم تكن منها او ما وجدت اختها كلمة واحدة فجاءت بالعدد المزبور الفين وماتين من الكلمات المعدودات بالوجه المزبور» براى نشان دادن ترتيب كتاب برخى از عناوين عامه آن آورده ميشود : « ومما ورد من حكمه صلوات الله عليه فى حرف الالف باختلاف موارد استعماله السبعة عشرة المسطورة فيه تعدد بخمسائة وسبعة كلمات منها بالهمزة وهى مائة كلمة وهى المورد الاول من موارد الالف . ومما ورد من حكمه صلوات الله عليه وآله فى حرف الباء باختلاف موارد استعمالها اربعة وستون كلمة منها بالباء الزائدة وهى سبعة وعشرون كلمة وهو المورد الاول منه . ومما ورد من حكمه صلوات الله عليه وآله فى حرف التاء ستة وعشرون كلمة فى مورد واحد . ومما ورد من حكمه صلوات الله عليه وآله فى حرف الجيم سبع عشرة كلمة فى مورد واحد . ومما ورد

اخبار

کتاب خطی

من حکمه صلوات الله عليه وآله في حرف الحاء وهي سبعة وثلثون كلمة منها بلفظ حسن وهي ثلث عشرة كلمة وهو المورد الاول منه . ومما ورد من حکمه صلوات الله عليه وآله في حذف الخاء ستة وثلثون كلمة منها بلفظ خير احدى وعشرون كلمة و بدين ترتيب است تا آنجا : «ومما ورد من حکمه صم في حرف الواو يعد بثلاثين كلمة في مورد واحد . ومما ورد من حکمه صم في حرف الهاء وتعد عشرون كلمة في مورد واحد . ومما ورد من حکمه صم في حرف لاء وتعد بمائة وتسعة وتسعين كلمة منها بالنهي و يعد باحدى وتسعين كلمة . ومما ورد من حکمه صم في حرف الياء وتعد باحدى وستين كلمة في استعمالاتها الخمسة منها بلفظ ينبغي» آغاز (الحمد لله الذي انطق لسان خاتم النبوة ومظهرها بقوله كنت انا وعلى نورا بين يدي الله مطبقا يسبح الله ذلك النور ويقدسه قبل ان يخلق آدم باربعة عشر الف عام) انجام (يطلبك رزقك اشد من طلبك له فا جمل في الطلب) نسخه پيش از ۱۱۲۱ هـ . ق نوشته شده . خط نسخ ۱۰ سطری . عناوين بشنجرف . حواشی و توضيح مؤلف در حاشيه بخط شکسته است . دارای ۱۶۹ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۰ . وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۲۶)

منتخب مجازات النبویه

۷۳۶

عربی . تلخیص و انتخاب : شیخ حر عاملی از کتاب (مجازات النبویه) تألیف شریف رضی . کتاب خلاصه و حاوی متن احادیث مندرجه در آن کتاب است با اسقاط قسمت مهم از توضیحات شریف رضی . آغاز (من کتاب المجازات النبویه والاثر المحمديه تألیف السيد الرضی ابی الحسن محمد بن الحسین الموسوی وقد افردت ما اورده من کلام رسول الله وحذفت ما ذكره من شرحه) انجام (طلبا للاختصار والکتاب کبیر) نسخه در عصر مؤلف نوشته شده . کاتب : قاسم . تاریخ تحریر : سلخ رمضان ۱۰۸۸ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوين بشنجرف نوشته شده . دارای ۶ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۶ . وقفی نائینی (۲۱۳۴)

منتقى الجمان فى احاديث الصحاح والحسان

۷۳۷

عربی . مکر شماره ۲۶۵ - اخبار خطی . مؤلف : شیخ جمال الدین ابو منصور حسن (صاحب معالم) بن شیخ زین الدین شهید نانی متولد شب جمعه ۲۷ رمضان ۹۵۹ متوفای غره محرم ۱۰۱۱ در جبع (از محال جبل عامل) و قبرش در آنجا معروف است (۱) از اجلة اعلام امامیه بشمار است . منطق و ریاضیات را نزد ملا عبد الله شهابادی یزدی (۲) آموخته . رشته های علوم ادبی و نقلی را نزد شیخ حسین عاملی (پدر شیخ بهائی)

(۱) اعیان الشیعه ج ۲۱ ص ۳۷۴ (۲) شهابادی نیز نزد مؤلف و خواهر زاده اش صاحب مدارک در فقه و حدیث تلمذ نموده

اخبار

کتاب خطی

و شیخ احمد بن سلیمان عاملی نباتی وسید علی عاملی (پدر صاحب مدارک) وسید علی صائغ (که از شاگردان پدرش بودند) خوانده . و در نجف نزد مقدس اردبیلی تلمذ و تکمیل و مراجعت بوطن نموده . در شعر دارای ذوق سرشار و صاحب مؤلفات نفیسه است . مؤلف بمانند علامه حلی بغیر از اخبار صحیح و حسن عمل نمیکرده و این کتاب بمانند کتاب (در و مرجان) علامه حلی در بیان این دو صنف از اخبار فقهیه است و بر نهج کتب فقهیه تألیف نموده و مصدر داشته بمقدمه شامل ۱۲ فایده و شرح و توضیح و اظهار نظر نموده . ظاهراً مأثور خامه اش ازین کتاب تا آخر کتاب حج است . تاریخ ختم: جمعه ۲۶ شعبان ۱۰۰۶ - این نسخه قطعه از آن کتاب است . صفحاتی بی ترتیب از باب زکوة و خمس و حج را دارد - از میانه و آخر آن افتاده . آغاز پس از خطبه (کتاب الزکوة والخمس و فعل المعروف باب فرض الزکوة صحی محمد بن یعقوب الکلبینی) انجام موجود (قال قال عشر ذی الحجة و ایام) پشت برك اول یاد داشتی از شیخ حسین بن عبد الصمد عاملی (برادرزاده شیخ بهائی) مورخه دهم جمادی الثانی ۱۰۴۸ دیده میشود . خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجر ف نویخته شده . دارای ۲۱ برك . اندازه ۲۵ در ۱۷ و قفای شیخ بهائی بوسیله تقی آقای مدرس رضوی در شهر یور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۶۹۷)

من لایحضره الامام

به بینید فهرست و سائل الشیعه را

من لایحضره الفقیه

۷۳۸

عربی . مکرر شماره ۲۵۲ مؤلف : شیخ صدوق : کتاب از جوامع اربعه معتبره مشهور امامیه و مدار استنباط احکام شرعیه و بر نهج کتب فقهیه تألیف شده . مؤلف در دیباچه آورده: هنگامی که دست قضاء و قدر مرا به بلخ در قصبه ایلاق کشانید بدیدار شریف الدین ابو عبدالله (محمد بن حسن بن حسین بن اسحق بن حسین بن حسین بن اسحق بن موسی بن جعفر علیهما السلام) (۱) معروف به (نعه) شادان گشتم در طی معاشرت سخن از اهمیت کتاب (من لایحضره الطیب) محمد بن زکریا رازی را بمیان آورد و خواهش نمود که کتابی جامع و کافی و وافی در احکام دین تألیف و بنام (من لایحضره الفقیه) بنامم . مسؤل حضرتش را اجابت نمودم . روش مؤلف درین کتاب اختصار در ذکر اسانید و حذف اوائل سند است و برای دانستن سلسله اسانید احادیث

(۱) در سلسله پدران شریف نعه نسخ مختلف است . مشارالیه از شاگردان شیخ صدوق است

اخبار

کتاب خطی

مذیل داشته است کتاب را بذکر مشایخ و سلسله رواة (۱) مؤلف درین کتاب ملتزم بوده اخبار صحیحه که مورد اعتماد و عمل و طبق آن فتوآء میداده نقل کند. اعلام امامیه قدس الله اسرارهم خلفا عن سلف اخبار مندرجه درین کتاب را صحیح و مراسیل آن را بمانند مسانید دانسته اند. کتاب مرتب بر چهار جزء ضمن ۶۶۶ باب است (۲) مجموع احادیث آن ۵۹۶۳- است : (مسند : ۳۹۱۳) (مرسل : ۲۰۵۰) باین تفصیل : جزء اول حاوی ۸۷ باب. احادیث مسند آن ۷۷۷ - احادیث مرسل آن ۸۴۱ . جزء دوم حاوی ۲۲۸ باب . مسند آن ۱۰۶۴ - مرسل آن ۵۷۳ - جزء سوم حاوی ۱۸۷ باب مسند آن ۱۲۹۵ مرسل آن ۵۱۰ - جزء چهارم حاوی ۱۷۳ باب . مسند آن ۷۷۷ - مرسل آن ۱۲۶- تاریخ ختم تألیف بنا بآنچه در برخی از نسخه های کتابخانه (در آخر فصل مشیخه) ذکر شده ذیقعه ۳۸۲ در قصبه ایلاق بوده. کتاب چاپ شده (جواشی و ترجمه و شروح این کتاب را بشمارهای ۱۲۰ و ۴۳۸ و ۶۹۴ خطی به بینید) این نسخه دوره کامل و مصحح است و مذیل است بفهرست الفبائی رجال احادیث . این فهرست ناقص است و دانسته نشد از کیست . آغاز (اللهم انی احمدک و اشکرک و اومن بک) انجام (عن سعد بن ظریف الخفاف) کاتب : برجعلی بن مرشد علی جعفراد قانی . تاریخ تحریر : ۱۰۲۴ خط نسخ ۲۲ و ۲۳ سطری . چند جزوی از اول نسخه بخط مغایر و بعدا استکباب شده. عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۵۲ برگ. اندازه ۲۷ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۱۶۹)

من لا یحضره الفقیه

۷۳۹

عربی. مکرریش. این نسخه کامل است و فصل راجع برواة و اسانید را ندارد و تا اوائل جزء دوم تصحیح و مقابله شده است. آغاز (اللهم انی احمدک) انجام (و طهرهم . تطهیرا یارب العالمین) تاریخ تحریر که در آخر جزء دوم نوشته شده : چهارشنبه ۱۵ شوال ۱۰۵۷ است . خط نسخ خوب ۲۵ سطری . بین سطور دو صفحه اول طلا اندازی. اوراق مجدول بلاجورد و تحریر و طلا . عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۴۰۴ برگ. اندازه ۳۳ در ۱۹ وقفی نائینی (۲۱۶۵)

(۱) شرح مشیخه این کتاب را در مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۵۴۷ به بیند) (۲) تعداد ابوابی که ذکر شد طبق فهرستی است که در صدر نسخه شماره ۷۴۵ تدوین شده - در لؤلؤة البحرین (ص ۳۱۸) تعداد ابواب کتاب را ۶۶۰ ضبط کرده .

اخبار

کتاب خطی

من لا يحضره الفقيه

۷۴۰

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز کامل است و تا اوائل جزء سنیم مقابله و خوانده شده است. صفحات آن تا جزء سوم معلق بحواشی مختلفه و صفحات بقیه غالباً بی حاشیه یا کم حاشیه است. نسخه سابقاً در ملکیت مرحوم شاهزاده فرهاد میرزا بوده. آغاز (اللهم انی احمدک) انجام نسخه (و انما لقی حماد بن عیسی و روی عنه) کاتب: محمد مؤمن بن آقا اسماعیل شیرازی. تاریخ کتابت: ۱۴ رجب ۱۰۵۸. خط نستعلیق ۲۵ سطری. دارای چهار سرلوح کوچک زمینه طلا. اوراق مجدول بلاجورد و شنجرف و تحریر و طلا. عناوین بشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده. سر صفحه ها موربانه خورده. دارای ۳۶۶ برگ. اندازه ۳۲ در ۱۹ و قفی حاج قائم مقام

(۲۱۶۷)

من لا يحضره الفقيه

۷۴۱

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز کامل و نزد شیخ حر عاملی خوانده و تصحیح شده. (۱) نسخه معلق است بحواشی از سلطان العلماء و غیره. آغاز (اللهم انی احمدک و اشکرک) انجام (عن سعد بن طریف الخفاف) کاتب: محمد صالح بن محمد یوسف نیشابوری. تاریخ کتابت: دوشنبه غره جمادی الاول ۱۰۶۳ در حیدرآباد. خط نسخ ۲۹ سطری. دارای پنج سرلوح مذهب. اوراق مجدول بلاجورد و تحریر و طلا. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۱۳ برگ. اندازه ۳۳ در ۱۹ و قفی نائینی (۲۱۶۶)

من لا يحضره الفقيه

۷۴۲

عربی. مکرر پیش. این نسخه دوره کامل است. صفحه اول و دو صفحه از فصل اسانید افتاده است. نسخه را سید ابوالحسن بن تقی الدین محمد طباطبائی زواره نائینی مقیم در مشهد بانسخه میر حسن قاینی رضوی مقابله نموده. تاریخ ختم مقابله: ۲۰ شوال ۱۰۷۲. نسخه معلق است بحواشی مختلفه که برخی از آنها بامضاء (م د) است. در آخر نسخه ضمن ۶ صفحه مقاله وفایده ایست در کشف طرق و رواة احادیث این کتاب از میرزا محمد استرابادی (رجالی معروف) آغاز موجود (روحه ان الله تبارک و تعالی) انجام (عن سعد بن طریف الخفاف) کاتب: حسن بن گداغلی قاینی. تاریخ کتاب:

(۱) صورت دستخط شیخ حر عاملی که آخر جزء چهارم است: «بلغ قراة من اوله الی آخره المولی الاجل السند السید الحسین النسیب العالم الفاضل الکامل میرزا مهدی ابن میرزا محمد باقر الحسینی ایدة الله تعالی فی مجالس آخرها ۱۲ شهر ذی القعدة سنة ۱۰۹۱ حرره محمد الخوالعالمی

اخبار

کتاب خطی

دوشنبه ۴ جمادی الثانی ۱۰۷۰ در مشهد . خط نستعلیق ۲۲ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شد . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۲۷۵ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ بوسیله محمد حسنخان درایان ۱۳۱۰ تسلیم کتابخانه شده (۲۱۷۳)

۷۴۳ من لا یحضره الفقیه

عربی . مکرر پیش . این نسخه تمام و مصحح است . در آخر فصل راجع بمشیخه و اسناد کتاب اجازه ایست از ملا میرزای شیروانی بسید علی تونی . آغاز (اللهم انی احمدک) انجام نسخه (عن سعد بن ظریف الخفاف هذا آخر الاسانید) کاتب : محمد نبی بن محمد صالح تونی . تاریخ کتابت : ۲۳ جمادی الثانی ۱۰۷۲ در اصفهان . خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۳۱ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفی فهرستی (۲۱۷۱)

۷۴۴ من لا یحضره الفقیه

عربی . مکرر پیش . این نسخه کامل و مصحح و مقابله شده است . برخی از صفحات آن معلق است بجواشی بامضاء : (حسن) و (ن ع) آغاز (اللهم انی احمدک و اشکرک) انجام (طریف الخفاف) کاتب : عبدالله دزفولی . تاریخ کتابت : پنجشنبه سلخ ذیقعد ۱۰۷۸ خط نسخ ۲۶ سطری . دارای سه سرلوح کوچک زمینه طلایی . صفحات مجدول بتحریر و طلا . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۵۶ برگ . اندازه ۲۸ در ۱۶ وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۲۸)

۷۴۵ من لا یحضره الفقیه

عربی . بمانند پیش . این نسخه نیز دوره کامل و مصحح و مقابله شده و معلق بجواشی مختلفه است . اقسام احادیث کتاب برموزی که مجلسی اول وضع نموده علامت گذاری شده . صدر نسخه ضمن ۱۹ صفحه فهرست اجزآء و ابواب و تعداد احادیث کتاب است . پس از ختم کتاب و پیش از فصل مشیخه ضمن ۴ صفحه فهرست الفبائی رواة احادیث کتاب است و ضمن ۲ صفحه مقاله ایست در بیان رموز موضوعه برای تمیز نوع احادیث کتاب (از صحیح - حسن - موثق) سپس فصل راجع باسانید اثر خاتم مؤلف است . آغاز (اللهم انی احمدک و اشکرک) انجام نسخه (و طهرهم تطهیرا) کاتب : خلیل بن حاج مراد شبستری . تاریخ تحریر : ۱۰۷۹ خط نسخ خوب ۲۵ سطری . دارای ۵ سرلوح نفیس زمینه طلا و بسم الله را با سفیدآب نوشته . صفحات مجدول بتحریر و طلا و تحریر و لاجورد و شنجرف . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۰۱ برگ . اندازه

اخبار

کتاب خطی

۲۷ در ۱۶ وقفی نائینی (۲۱۷۲)

۷۴۶ من لا یحضره الفقیه

عربی . مکرر پیش . این نسخه نیز کامل و معلق بحواشی مختلفه است . آغاز (اللهم انی احمدک) انجام (عن سعید بن ظریف الخفاف) تاریخ تحریر: پنجشنبه ۱۳ ذیقعدہ ۱۰۸۱ خط نسخ ۲۵ سطری . دارای ۲۸۴ برگ . اندازه ۳۷ در ۲۵ وقفی نادرشاه (۲۱۶۴)

۷۴۷ من لا یحضره الفقیه

عربی . مکرر پیش . این نسخه نیز کامل و مصحح است . آغاز (اللهم انی احمدک) انجام (عن سعد بن ظریف الخفاف) کاتب: ابوالبرکات عبدالعالی خادم روضه رضویه . تاریخ تحریر: ۱۰۸۳ خط ریحان ۲۴ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۳۷۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی حاج محمد باقر بن حاج آقا محمد علی کاشانی در ۱۱۱۳ بوسیله جواد قوچانی در مرداد ۱۳۲۴ تسلیم کتابخانه شده (۶۶۸۴)

۷۴۸ من لا یحضره الفقیه

عربی . مکرر پیش . این نسخه نیز دوره کامل و تصحیح شده است . فصل راجع باسانید را ندارد . آغاز (اللهم انی احمدک واشکرک واومن بک) انجام - (وطهرهم تطهیرا) کاتب: محمد جعفر بن حافظ آقا میرزا قاری تبریزی . تاریخ تحریر: ۱۰۹۴ خط نسخ خوب ۱۹ سطری . دارای دو سرلوح نفیس . بین سطور دو صفحه اول طلا اندازی ورنک آمیزی . اوراق مجدول بلاجورد و شنجرف و تحریر و طلا و تحریر . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۳۶۶ برگ . اندازه ۳۹ در ۲۳ وقفی نائینی (۲۱۶۳)

۷۴۹ من لا یحضره الفقیه

عربی . مکرر پیش . این نسخه نیز دوره کامل و مقابله شده است . مختصری از آخر فصل راجع باسانید و مشیخه افتاده . آغاز (اللهم انی احمدک) انجام موجود (عن یعقوب بن یزید) تاریخ تحریر: چهار شنبه ۱۲ ذیقعدہ ۱۰۹۹ خط نسخ مختلف البطر . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۲۴۰ برگ . اندازه ۳۰ در ۱۹ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۲۱۵۶)

۷۵۰ من لا یحضره الفقیه

عربی . مانند پیش . این نسخه فصل راجع باسناد و مشیخه را ندارد . صفحاتی

اخبار

کتاب خطی

نقیصه دارد و اوراقی از آن بخط تازه نوشته شده. نسخه مصحح و ظاهرأ نزد سید نعمت الله جزآئری خوانده و مقابله شده است. آغاز (اللهم انی احمدک) انجام (وطهرهم تطهیرا) خط نسخ ۲۱ سطری عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۹۹ برگ. در پشت صفحه اول که بخط مغایر باخط نسخه است تاریخ ۱۲۴۷ دیده میشود. اندازه ۲۶ در ۱۹ و قفی نائینی (۲۱۷۰)

۷۵۱ من لا یحضره الفقیه

عربی. مکرر پیش. این نسخه حاوی جزء اول و دوم و مصحح است. آغاز (اللهم انی احمدک و اشکرک) انجام (ولاحول ولا قوه الا بالله العظیم) کاتب: غلمان بن حسین حسینی گنابادی. تاریخ تحریر: شوال ۱۰۴۷. خط نسخ ۲۵ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۲۰۶ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۰ و قفی نائینی (۲۱۶۸)

۷۵۲ من لا یحضره الفقیه

عربی. مکرر پیش. این نسخه حاوی جزء اول و دوم و معلق است بحواشی مختلفه از سلطان العلماء و مجلسی اول و دوم و شیخ محمد (۱) و غیرهم و مصحح است. ظاهرأ نزد مجلسی مقابله شده. آغاز (اللهم انی احمدک) انجام (ولاقوه الا بالله العلی العظیم) تاریخ تحریر: ۱۰۹۳. خط نسخ ۲۱ سطری. دارای یک سر لوح کوچک مذهب. صفحات مجدول بتحریر و طلاولا جوردد. عناوین بشنجرف نوشته. دارای ۲۲۲ برگ. اندازه ۳۵ در ۱۷ و قفی نائینی (۲۱۷۴)

۷۵۳ من لا یحضره الفقیه

عربی. مکرر پیش. این نسخه حاوی جزء سوم و چهارم است. صفحات نسخه غالباً معلق بحواشی ملا مراد و منیدیل بفهرست الفبائی. رواة. آغاز (ابواب القضايا والاحکام باب من یجوز التحاکم الیه) انجام (طریف الخفاف) کاتب: علی بن محمد بن حسن خوراسکانی جی اصفهانی - تاریخ تحریر: پنجشنبه ۱۸ شعبان ۱۰۰۶. نسخه را محمد صالح اصفهانی تصحیح نموده. تاریخ ختم مقابله: یکشنبه ۲۲ ربیع الثانی ۱۰۰۱. (این تاریخ اشتباه است) خط نسخ ۱۸ سطری. برخی از صفحات بخط تازه است. نسخه رطوبت

(۱) از شارحین و محققین براین کتاب چند شخص بنام محمد میباشد دانسته نشد که حاشیه منقول درین نسخه از کدام يك از آنان است.

اخبار

کتب خطی

رسیده. عناوین بشجرف نوشته شده. دارای ۳۳۲ برگ - اندازه ۴۵ در ۱۲ وقفی ملکزاده کوثر (۶۸۲۹)

من لا یحضره الفقیه

۷۵۴

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز جزء سوم و چهارم است و فصل راجع برواة را دارد. نسخه را ملا ابوالحسن (۱) نزد مجلسی اول خوانده و تصحیح نموده. دستخط مجلسی در گواهی تصحیح و قرأت در آخر جزء چهارم ترقیم شده است. آغاز (ابواب القضا یا والاحکام باب من یجوز التحاکم الیه و من لا یجوز) انجام (من سنة اثنین و سبعین و ثلثمائة) کاتب: ابوالحسن بن معزالدين محمد قهجاورستانی. تاریخ تحریر: شب چهارشنبه ۶ رجب ۱۰۶۰ در مسجد جامع قدیم اصفهان. خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین بشجرف نوشته شده. دارای ۲۱۳ برگ. اندازه ۲۵ در ۲۰ وقفی حاج محمد طاهر اصفهانی در جمادی الثانی ۱۱۲۹ بوسیله آقای تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۶۹۸)

من لا یحضره الفقیه

۷۵۵

عربی. مکرر پیش این نسخه نیز جزء سیم و چهارم را دارد. نسخه دو مرتبه با نسخه مرحوم مجلسی دوم مقابله شده و معلق است بحواشی مختلفه از سلطان العلماء و مجلسی اول و دوم و ملا مراد و ملا رفیعا. فصل راجع برواة و مشیخه بر غیر ترتیب اصلی تدوین شده و دارای سه فهرست است: فهرست اول را محمد موسی بن جلال محمد کاشانی بر ترتیب حروف تهجی مرتب داشته و بر هر اسمی از اسمی روات رقمی گذاشته که از عدد (یک) شروع شده و به (۳۸۳) ختم گشته: «ابان بن تغلب. ابان بن عثمان» الخ ظاهرا این ارقام اشاره بتعداد روات است (۲) فهرست دوم را سید محمد بن حاج شفیع بر ترتیب حروف تهجی مرتب داشته. در متن کتاب وهم در این فهرست رموزی برای تعیین اقسام حدیث و مقام راوی (از صحیح. معتبر. موثق) قرار داده و بچهره قرمز نوشته. بدین ترتیب: «ابان بن تغلب. ابراهیم بن ابوالولاد» الخ فهرست سوم اسمی روات و پدرانشان مرتب بترتیب حروف تهجی است و نام هر راوی فصد.

(۱) ظاهراً کاتب نسخه باشد. (۲) عین عبارتی که جامع این فهرست در توصیف ترتیب فهرست آورده این است: «هكذا رتب اسماء ذلك الكتاب راسا علیحدة بعض السملین بلم الرجال و صححها فابتنینا اثره و اثرنا الاقتصار قلنا علی کل من الاسماء علامته مرتبة عدده و مثلها علی الاسامی المبنیة فی اصل الاسانید کی لا یبهر الاصل المدون بتدوین المصنف ره ولا یتكرر او قلناه راسا مع ذلك الاصل فیطول بلاطائل»

اخبار

کتاب خطی

است بارقامی که ظاهراً معرف است ازین که راوی در چند محل اسم برده و نقل چند حدیث از او شده (۱) میان فهرست دوم و سوم اجازه مفصلی است بخط علامه مجلسی که برای ملامهدی خوانساری قلمی فرموده. تاریخ آن شعبان ۱۰۸۲- است. آغاز (ابواب القضاء والاحکام باب من يجوز التحاکم الیه) انجام (وطهرهم تطهیراً) کاتب: معین الدین محمد بن حاج محمد حسین خوانساری. تاریخ تحریر: چهارشنبه ۶ صفر ۱۰۸۱- خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین و رموز بشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۲۴۰ برگ. اندازه ۲۶ در ۲۰ و قفی نائینی (۲۱۷۵)

۷۵۶ منهاج الحق والیقین فی تفضیل علی امیر المؤمنین علی

سائر الانبیاء والمرسلین

عربی. مؤلف: سید ولی الله بن نعمت الله حسینی رضوی حائری. امل الآمل مؤلف را چنین ستوده: «کان عالماً فاضلاً محدثاً» شاید این عبارت ایهام داشته باشد که مؤلف معاصر با صاحب امل الآمل و از علماء سده یازدهم هجری قمری باشد. لیک الذریعه (ج ۳ ص ۴۷۲) آورده است که مؤلف از تألیف کتاب دیگرش موسوم به (کنز المطالب) در ۸۱۹ فراغت یافته. بنا براین روایت مؤلف از اعلام امامیه نیمه دوم سده دهم هـ - ق است. کتاب در بیان تفضیل حضرت امیر المؤمنین ع است بر سائر پیغمبران باخبار وارده از فریقین که بخواش مولانا خواجه علی آملی (۲) تألیف نموده کتاب مرتب است بر عنوان ۱۴ مطلب. جمل اول مطالب: المطالب الاول من کتاب مقتضب الاثر فی الامامة الاثنی عشر وهو ما رواه احمد بن محمد بن صالح الخ ۲ - ومن ذلك ما روى عن علي بن موسى الرضا ع انه قال قال رسول الله ص ما خلق الله عز وجل خلقاً افضل مني ولا اكرم عليه مني قال علي ع نقلت يا رسول الله الخ - ۳ - ومن ذلك ما ذكر في كتاب جامع الفوائد ان الله سبحانه لما خلق ابراهيم كشف بصره الخ - ۴ - وهو ما ذكره محمد بن يوسف الكنجي الشافعي في كتابه كفاية المطالب في مناقب علي بن ابي طالب في سؤال ابي عقاب الخ - ۵ - مما يؤيد قولنا وهو ما ذكره

(۱) عین عبارت می که جامع این فهرست در ترتیب این فهرست آورده این است: «هذا فهرست رجال شند کتاب من لا يحضره الفقيه راعيت فيه الرجل والاب واب الاب مرتب على حروف التهجى ووضعت ارفاقاً على كل اسم في الاصل بحدده بالترتيب الذي ذكره المصنف ره ثم وضعت على كل رقم على اسمه في الاصل على تلك الاسماء في هذا القهرست يستخرج الاسماء والاطلاع على الطرق واشهرت الى الاسماء الذي ذكرهم مكرراً بين الطرق الاولى او ثبيرة» (۲) کاتب در حاشیه نوشته: «وهو ابو طالب الآملی»

اخبار

کتاب خطی

ابن شهر آشوب فی مناقبه الخ ۶ وهو ما ذکر فی کتاب المجتبى فی توضیح اسرار المصطفى
والمرتضى خبر حره بنت حليمه ومخاطبتها مع الحجاج الخ ۷ ومن ذاك ما رواه الخارزمي
(كذا) فی مناقبه عن البختری قال رايت على بن ابي طالب عم سعد المنبر بالكوكة وعليه
مدرعة رسول الله الخ ۸ ومن ذلك ما ذكره الشيخ ابو جعفر الطوسي فی كتاب مصباح
الانوار فی مناقب الائمة الاطهار ان سلمان الفارسي والمتداد الخ ۹ ومن ذاك ما ذكره
الفقيه ابو الحسن محمد بن احمد بن علي بن الحسين بن شاذان عن ابن عباس قال كنا جلوسا الخ
۱۰ ايضا من ذلك ما رواه ابن سيرويه الديلمي فی كتاب الفردوس ۱۱ ذكر فی كتاب الفردوس
من باب العين عن ابن عباس الخ ۱۲ من ذلك ما ذكر الامام حسن بن علي العسكري ع
فی قوله تعالى الخ ۱۳ قد مدح الله نعم السابقون فی كتابه العزيز الخ ۱۴ ومن ذلك
ما رواه جابر عبدالله (كذا) الانصاري قال قال رسول الله صم آغاز (ا لحمد لله الذي
بفضله اوضح لنا سبيل الهدى واليقين) انجام (نعم يا طيب طبت وطابت لك الجنة ولكل
مؤمن) كاتب: نظر خان گیلانی . تاریخ تحریر: ۱۴ ذی قعدة ۱۰۶۹ خط نسخ ۱۵ سطری .
دارای ۳۸ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۳ و قفی نادر شاه . این کتاب را ضمیمه کتاب ۵۴۸
از صفحه ۳۹۵ به پیوند (۶۰۳۱)

۷۵۷ منهج الفصاحة فی شرح نهج البلاغه

فارسی . شارح : کمال الدین (جلال الدین) حسین بن خواجه شرف الدین عبدالحق
اردبیلی معرف بالهی (۱) کتاب ترجمه و شرح نهج البلاغه است و بنام شاه طهماسب
صفوی بزرگ و طلب آمرزش برای شاه اسماعیل صفوی معنون داشته . تاریخ ختم
تالیف : ۹۳۰ که سال تاج گذاری شاهنشاه مذکور است . مؤلف کتاب را بقصیده در شرح
احوال و سه قصیده در مدح و منقبت حضرت امیر المؤمنین ع از واردات طبع خودش
منذیل داشته . آغاز (بهترین خطبهای «کذا» که سخنوران معارف و مایطوق عن الهوی
در معرکه نهج البلاغه و منهج الفصاحه اعلام حقایق انجام آن برافراشته اند حمد و نناء
علیمی ما اعلی شانه شاید که خطبه احادیث قدسی پیام نبوی را علیه و آله من الصلوة اتمها
وازکیها بطغرای فاوحی الی عبده ما اوحی مطرز گردانید) انجام شرح (نجات یافته
از غم خلاص از احوال احوال) انجام نسخه (برتراب روضه پاکت زرب العالمین) کاتب :
الله بخش بن مراد بخش طارمی - تاریخ تحریر : ربیع الاول ۹۵۷ خط نستعلیق ۳۰ سطری .

ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت . در کتب تراجم موجود تاریخ تولدش دیده نشد .
در قصیده که خاتمه این کتاب در شرح حالات خودش است تاریخ تولد را در سال ۸۷۰ یاد کرده .

اخبار

کتاب خطی

عناوین بشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده و موریا نه خورده. دارای ۳۰۰ برگ. اندازه ۳۰ در ۱۷ وقفی حاج قائم مقام (۲۱۷۶)

منهج اليقين

۷۵۸

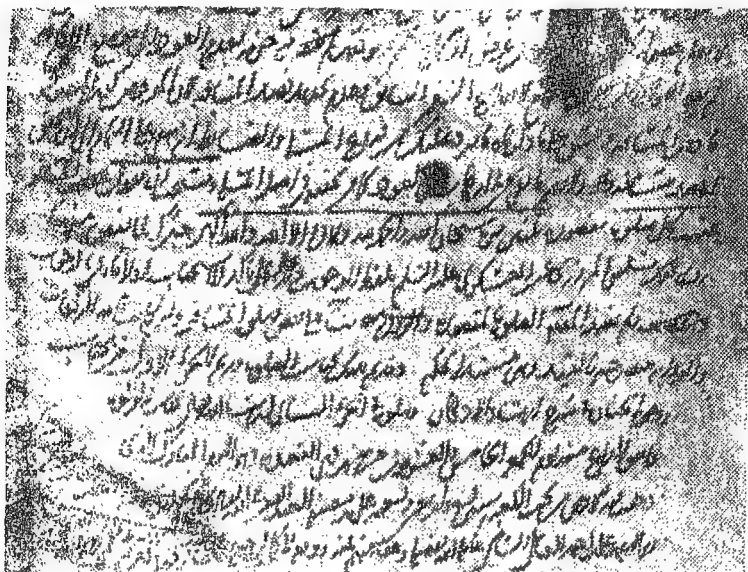
فارسی - مکرر ۱۳۲ - اخبار چاپی مؤلف: علاءالدین میوزا محمد بن شاه ابوتراب حسنی حسینی اصفهانی گلستانه متوفای ۲۷ شوال ۱۱۰۰ - از مشاهیر اعلام و پرهیزکاران عصر خود بوده. دو مرتبه منصب صدارت بر روی عرضه شد و نپذیرفت. علامه مجلسی باحضرتش مصاهره داشته مؤلف عمری را باسوده گی و عزت و اشتغال بعبادت و افادت گذرانده (۱) کتاب شرحی است مفصل بر رساله که حضرت امام صادق علیه السلام باصحاب خویش نوشته اند و امر فرموده بمدارسة و نظر در آن و عمل کردن بآن - اصحاب آنحضرت این رساله مبارکه را در نمازگاه خود گذاشته بودند و از نماز که فارغ میشدند بمطالعه آن می پرداختند - این رساله شریفه حاوی لباب محاسن اخلاق و دستور عالی زندگی است - رساله را علامه مجلسی در بحار الانوار (جله ۱۷ ص ۱۷۵) از چاپ کمپانی مندرج داشته - صفحه اول نسخه افتاده. آغاز موجود (را رواست که گم گشته گان فیفای تپهای ضلالت و شیدایان بیدایی... جهالت باقتباس آثار شریعتش مهبط تجلیات انوار طور سینیای حقیقت) انجام (و در سایه لواء امیر المؤمنین و قائد الغر المحجلین صلوات الله و سلامه علیه الی یوم الدین محشور گردد) آخر صفحه اول نسخه پاره و کاغذ سفید چسبانده شده ۶ ورق اول و ۶ ورق آخر نسخه بخط مغایر و تازه است - خط نسخ ۱۹ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده. صفحات مجداول بتحریر و طلا و تحریر. دارای ۲۴۲ برگ - اندازه ۲۱ در ۱۳ وقفی ملکزاده کوثر اربابان ۱۳۲۶ (۶۸۳۰)

منیه المرید فی آداب المفید والمستفید

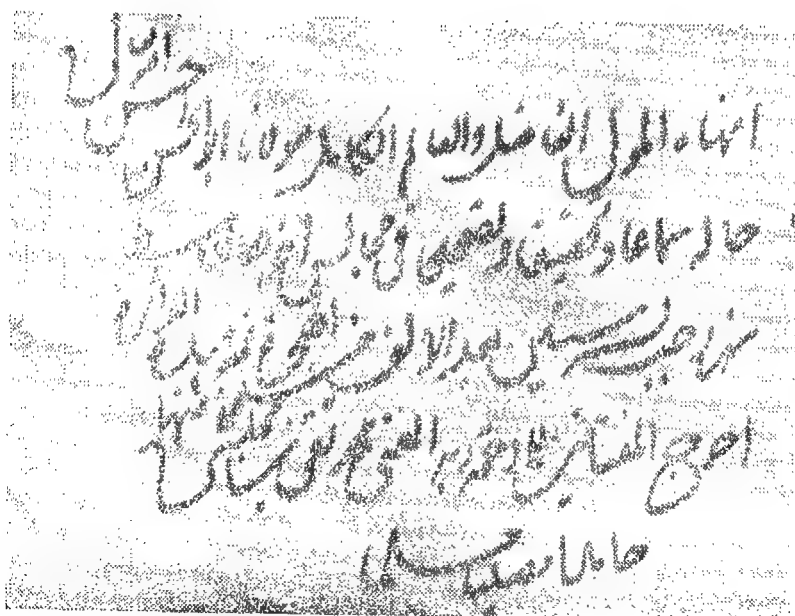
۷۵۹

عربی - مکرر ۱۳۳ - اخبار چاپی - مؤلف: زین الدین بن شیخ نورالدین بن علی بن احمد بن محمد بن علی بن جمال الدین بن تقی بن صالح بن اشرف (یا شرف) جبعی عاملی معروف بشهید ثانی متولد سه شنبه ۱۳ شوال ۹۱۱ مقتول در ۹۶۵ (۲) از اعلام جامع و مشایخ عظام امامیه است. علوم مختلف را نزد پدر و شیخ علی بن عبد العالی میسنی و شمس الدین بن طولون دمشقی حنفی و ملا حسین جرجانی و ملا محمد استرآبادی

(۱) فیض القدسی ص ۳۲ - نجوم السماء ص ۱۶۷ الکنی والالقاب - بنابشهور زوجه اول علامه مجلسی همشیره و بروایتی دختر همشیره مؤلف بوده. (۲) امل الامل - روضات الجنات - منتظم ناصری ج ۲



صورت دستخط شهید ثانی (ترجمه اش را در صفحه ۱۹۴ به بینید)
که از آخر کتاب شماره ۷۰۹ فقه خطی برداشته شده



صورت دستخط مجلسی اول (ترجمه اش را در صفحه ۱۶۱ به بینید)
این گزاشی قرأت در آخر کتاب شماره ۷۰۴ اخبار خطی ترقیم یافته

اخبار

کتاب خطی

و ملا محمد علی گیلانی و شهاب الدین بن نجار حنبلی و زین الدین حری مالکی و شیخ ناصر الدین طلاوی شافعی و شمس الدین مقدسی و دیگر از دانشمندان فریقین در شام (و مضافات آن) و مصر و بیت المقدس دیده. مؤلف اولین شخصی است از امامیه که در علم (در آیه الحدیث) تالیف نموده. بالجمله جلالت قدر مؤلف و خاندانش معروف است. رستم پاشا وزیر اعظم سلطان سلیمانخان عثمان بکینه مذهبی حضرتش را دستگیر و بقطرطنیه برده و شهید نمود. و بروایتی از شیخ بهائی جسد شریفش را پس از سه روز بدریای روم افکندند. این کتاب که از مآثر شریفه علمی او است در بیان شرائط و وظائف و آداب تحصیل و تحمل علم و معلم و متعلم است بحسب مآثورات وارده از خاندان عصمت و مرتب بریک مقدمه و ۴ باب و خاتمه است و شاید دوم کتایی باشد که در موضوع آموزش و پرورش تصنیف شده. تاریخ ختم تالیف (که در نسخه چاپی ذکر شده): پنجشنبه ۲۰ ربیع الاول ۹۵۴ - آغاز (الحمد لله الذی علم بالقلم) انجام (مستغفرین من ذنوبنا انه غفور رحیم) کاتب: علوان بن برکه بن علی بن شرف الدین بن ناصر الدین بن شیرعوی جزایری - خط نسخ مختلف السطر. نسخه قدیمی و رطوبت رسیده است. دارای ۱۰۴ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۵۰)

(حرف ن)

نثر اللآلی

۷۶۰

عربی و فارسی. مکرر ۳۰۹ رساله است حاوی بر جمله از کلمات قصار علوی عم که بترتیب حروف تهجی نظیر (غرر الحکم آمدی) مرتب گشته مؤلف رساله بتحقیق مشخص نیست. روضات الجنات (ص ۵۱۳) رساله را در تعداد مؤلفات: امین الاسلام ابوعلی فضل بن حسن بن فضل طبرسی (۱) ذکر نموده و نیز بلافاصله آورده است: و گمان من این است که این رساله (نثر اللآلی) گرد آورده سید علی بن فضل الله حسینی راوندی باشد (۲) و بنقل از ریاض العلماء مؤلف رساله قطب الدین راوندی است (۳) باید دانست که این رساله غیر از کتاب (نثر اللآلی فی الاخبار و الفتاوی) تالیفی ابن ایچمهور احسانی است. رساله بفارسی و ترکی بنظم و نثر ترجمه شده. این نسخه حاوی ۲۸۴ جمله از

(۱) ترجمه اش در جلد ۴ گذشت (۲) ترجمه اش این است: سید ابوالحسن عز الدین علی بن ضیاء الدین ابن ضیاء الدین ابوالرضا فضل الله بن علی حسینی راوندی از دانشمندان و فقهاء و ادباء بوده. هدیه الاحباب (ص ۱۴۰) آورده است که وی عالم فاضل و فقیه و ادیب شاعر صاحب مصنفات زیادی است و در کاشان مدرسه بزرگی داشته که مسکن فضالاء و علماء و بارسایان و پرهیزکاران بوده و تا سال ۵۴۸ میزیسته (۳) ترجمه اش گذشت

اخبار

کتاب خطی

کلمات قصار علوی م است و هر جمله مذیل است بیک بیت ترجمه فارسی. مترجم کلمات شناخته نشد (۱) حدیث اول و آغاز رساله: «ایمان المرء يعرف بإيمانه» ترجمه: «دین و ایمان مرد را یقین - نشانند جز بصدق یمین» حدیث آخر: «يسعد الرجل بمصاحبة السعيد» ترجمه: «هر که با نیکبخت یار شود - بحقیقت که بختیار شود» انجام نسخه (گر بهم برزده بینی خط من عیب مکن - که مرا محنت ایام بهم برزده است) متن کتاب چاپ شده. کاتب: ملا میرک خوشنویس معروف. متن کتاب بخط ثلث بسیار خوب و باطلا نوشته. ترجمه بخط نستعلیق و با مرکب نوشته شده - مجموعا هر صفحه دارای ۱۰ سطر است که ۵ سطر آن بطلا و ۵ سطر بمرکب است. صفحه اول دارای یک سرلوح کوچک زمینه لاجوردی بسیار زیبا. بین سطور و اوراق مجدول بطلا و تحریر. این نسخه از حیث خط و تذهیب فوق العاده نفیس و ممتاز است. دارای ۲۹ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۴ وقفی نائینی (۲۱۷۹)

نثر اللآلی

۷۶۱

عربی. و فارسی. مکرر پیش. این نسخه حاوی چند جمله از کلمات قصار و هر جمله مذیل است بترجمه تحت اللفظی از سید محمد عصار. (۱) این نسخه با نسخه پیش اختلاف دارد. آغاز (ایمان المرء يعرف بإيمانه) ترجمه (ایمان مرد شناخته میشود بقسم هایش) انجام (یلغ المرء بالصدق الى منازل الکبار) ترجمه (مرد براستگویی بمنازل بزرگان) سپس ضمن ۷ ورق متن و ترجمه وصیه حضرت امیر المؤمنین ع بفرزندش حضرت سید الشهداء و مطالب دیگر است که مترجم ملحق بکتاب نموده. نسخه بخط مترجم و مسوده است. تاریخ تحریر: شعبان ۱۳۵۴ متن بخط نسخ و با مرکب سیاه. ترجمه بخط نستعلیق با جوهر قرمز. صفحات مختلف السطر و بدخط. دارای ۱۵ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۲ وقفی مترجم (۵۶۹۹)

نجات الامة في معرفة الائمة ج ۱

۷۶۲

فارسی. مؤلف: شیخ حبیب الله قمی زیوانی. (مذکور در ص ۳۵) کتاب در بیان مناقب و فضائل ائمه اطهار علیهم السلام و مثالب دشمنان آنان است از نصوص و شواهد تنزیلی و تاویلی قرآن و اخبار وارده از طرق اهل سنت و جماعت. مؤلف کتاب را برای استفاده

- (۱) این ترجمه منظوم فارسی غیر از ترجمه موسوم به «بدره المعانی فی ترجمه اللآلی» اثر قریحه ابن ساوجی ابوالحسن محمد بن سعد بن محمد نخجوانی میباشد که در اسلامبول چاپ شده و در تذکره دانشمندان آذربایجان ص ۲۱ ذکر گشته.
(۱) ترجمه اش در جلد ۴ فهرست گذشت.

اخبار

کتاب خطی

اهل منبر مجلس بمجلس تألیف نموده وهر مجلسی را مذیل بذکر مصائب اهل بیت عم داشته . تاریخ ختم تألیف : ۲ شوال ۱۳۴۱- آغاز (الحمد لله الذی جعلنا من امة خاتم النبیین وسید المرسلین) انجام (آنچه را که موصل بمطلوبست) نسخه بخط مؤلف است . خط نسخ ۲۲ سطری . دارای ۱۸۳ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۸ و قفی حاج محمد حسین سادة آهن فروش تهرانی در تیر ۱۳۲۶ (۶۷۶۵)

۷۶۳ نصاب الاخبار لتذکر الاخبار

عربی . مؤلف امام الحرمین سراج الدین ابو محمد علی بن عثمان بن محمد آوشی از محدثین اهل سنت و جماعت در سده ۶ در سال ۵۶۹ زنده بوده (۱) کتاب حاوی احادیث وارده در ابواب متفرقه از احکام و سنن منقول از صحاح معتبره است و مرتب است بر صد باب . باب اول : « فی سعة رحمة الله » ، باب ۱۰۰- « فی الازمان والامکان » ، این کتاب ملخص کتاب (در الاخبار و درر الاشعار) مؤلف است . اول نسخه افتاده . آغاز موجود (علی انه من التنبیه ابی اللیث السمرقندی رحمه الله ج علامه انه من جامع ابی عیسی الترمذی) انجام (و ابواب الرحمة مفتوحه الى آخره) خط نسخ ۱۵ و ۱۷ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۵۱ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ . و قفی آقا زین العابدین (۲۱۷۸)

۷۶۴ نعیم الا برار و جحیم الفجار

عربی . مؤلف : حاج محمد کریم خان کرمانی (۲) کتاب در بیان بودن چهارده معصوم علیهم السلام اول حوادث و مبده موجودات و اشرف کائنات است بادلۀ ثقلیه و عقلیه . کتاب مرتب است بر ۸ باب : ۱ فی الادلة الکتابه ۲ فی الاخبار الناصه علی ذلك بلفظ اول ما خلق الله ۳ و مما ورد فی الاخبار بلفظ کونهم اول من اجاب و سبق الی بلی و امثال ذلك ۴ و مما ورد فی الاخبار فی معنی خلقهم قبل سائر المخلوقات ۵ و مما ورد فی الاخبار فی معنی انهم اشرف الخلق و خیر الکائنات و امثال ذلك ۶ فی الاجماع القائم علی کونهم اول ما خلق الله و اول من اجاب و اشرف الکائنات و افضل الموجودات ۷ فی تأسیس اصل کلی شریف یتنی علیه فروع لا تحصی من الفضائل ۸ لما فرغنا من تمهید قواعد الخ (اخبار وارده در شان منکرین فضائل خاندان عصمت علیهم السلام) تاریخ ختم تألیف : عصر سه شنبه ۱۹ رمضان ۱۲۷۲ - آغاز پس از دیباچه و نام مؤلف

(۱) کشف الظنون ج ۲ ص ۱۵۳ و ص ۶۰۰

(۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت .

اخبار

کتاب خطی

(انی لما وجدت جميع الفضائل آل محمد العامة والخاصة) انجام (واجعل خطائی
یارب بهم مغفورا) کاتب : آقا بابا بن ملا محمد مهدی شاهمیرزائی . تاریخ تحریر :
۱۲۸۸ خط نسخ ۱۴ سطری . دارای ۱۴۳ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۱ وقفی نائینی (۲۱۷۷)

نورالمعرفه

۷۶۵

فارسی . مؤلف: مولانا حاج شیخ محمد باقر (بن مولانا حسن بن ملا اسدالله)
جازاری قاینی بیرجندی متخلص به (صافی) متولد در ۱۲۷۶ هـ - ق متوفای در شب
جمعه ۱۴ ذیحجه ۱۳۵۲ مدفون در قبرستان پائین شهر بیرجند . از اعلام جامع و فقهاء
بارع نامی معاصر بود . درس دوازده سالگی زیر سایه برادرش مرحوم حاج ملا
محمد علی قاینی مقدمات را در مدرسه جعفریه قاین تحصیل نمود در امتحانی که مرحوم
خانلر خان اعتصام الملك از طلاب آن مدرسه نمود ابراز استعداد و جلب توجه کرد .
مشار الیه محیط قاین را برای تربیت و تکمیلش مناسب ندانسته و حضرتش را اعزام بمشهد
نمود . در اثر مساعدت آن مرحوم بمشهد وارد و در مدرسه میرزا جعفر در مدرس مرحوم
شاهزاده حاج شیخ الرئيس ابوالحسن میرزا ساکن گشت و از محضر آن مرحوم و مرحوم
حاج میرز هدایت الله ابهری و میرزا محمد رضا سبزواری و دیگر از اعلام آن عصر فنون
متنوعه عقلی و نقلی را بیاموخت و باشتهار فضیلت مورد عنایت و التفات ابناء دولت
بمانند شاهزاده رکن الدوله و حاج میرزا سعیدخان انصاری واقع گشت . برای درک
رموز عالی اجتهاد و فقاہت رهسپار بعثیات شد . علم حدیث و درایه و رجال را نزد
حاج میرزا حسین نوری (صاحب مستدرک الوسائل) آموخته فقه و اصول را در نجف
خدمت حاج میرزا حبیب الله رشتی و حاج میرزا حسین خلیلی و حاج ملا محمد ایروانی
و در سامره خدمت میرزا محمد حسن شیرازی تکمیل نمود . در سال ۱۳۰۵ قمری مراجعت
بایران کرد و در بیرجند رحل اقامت افکند و متاهل گشت . عمری را بعفاف و تقوا
بارشاد و تدریس و تألیف و احیاء شعائر و مآثر دینی و علمی گذرانید و مرجعیت و مقبولیت
تمامی داشت (۱) کتاب دوره جامع عقائد امامیه مستنبطه از احادیث خاندان عصمت
عم است . و مرتب است بریک مقدمه در بیان فضل علم و علماء و چهار (قطب) و هر قطبی
حاوی فصولی در توحید و نبوت و امامت و معاد . خاتمه کتاب سلسله مشیخه و طرق

(۱) ترجمه مذکور اطلاعات شخصی نگارنده و خلاصه افادات کتبی فاضل بارع حاج شیخ محمد
حسین آیتی دامت برکاته فرزند ارجمند مؤلف است که امروز در بیرجند مقتدای دینی است

اخبار

کتب خطی

روایت مؤلف است . تاریخ ختم تألیف : ۲۶ رمضان ۱۳۱۴ - آغاز (الحمد لله المتفرد بالوحدانية والمتوحد بالربانية) انجام (بعد ما صححنا والله ولي التوفيق) کاتب: محمد علی بن ملا عبد الکریم بیرجندی . تاریخ تحریر : ۱۳۱۴ خط نسخ مختلف السطر . عناوین بجوهر قرمز نوشته شده . دارای ۲۰۷ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۸ و قفلی فهرستی (۲۱۸۶)

فہج البلاغہ

۷۶۶

عربی . مکرر ۲۹۱ مؤلف : شریف اجل ابوالحسن محمد بن نقیب ابی احمد حسین بن موسی بن محمد بن موسی بن ابراہیم بن موسی کاظم ع متولد در ۳۵۹ از فاطمہ بدختر ابو محمد ناصر الحق حسن الصغیر علوی (۱) متوفای در یکشنبہ ۶ محرم ۴۰۶ مدفون در روضہ مطہرہ کربلاء از اجلہ اعلام امامیہ است . طہارت عرق و عصب و شموخ حسب و نسب و براعت فضل و ادب در وجود حضرتش جمع گشتہ - اعتبارات دنیوی و کمالات معنوی را جامع بودہ . علوم متنوعہ را نزد علماء فریقین چون شیخ مفید و قاضی عبدالجبار معتزلی و ابن سراج و ابوبکر محمد بن موسی خوارزمی و ابوالحسن علی بن عیسی رمانی و غیرہم تلمذ کردہ و اجلہ چون شیخ طوسی و جعفر بن محمد درویشی را شیخ حدیث است . ادب عربی را استادی است مسلم . در شعر دارای مقام بسیار بلندی است و اشعر شعراء قریش در بارہ اش گفتہ شدہ . خلفاء عباسی و شہریاران دیالامہ پاس احترام حضرتش را می داشتند . بہاء الدولہ دیلمی ہنگام تغاطب بعموان (شریف اجل) مخاطبش میفرمود و بلندیهای (رضی) و (ذوالحسین) ملقبش داشت . مقامات سامیہ نقابت علویان و امارۃ حاج و ولایت دیوان مظالم و قاضی القضاتی را عہدہ دار بودہ . باری علو مقام شریف مسلم و مشہور میانہ فریقین است . این کتاب کہ تالی قرآن است اختیار و انتخابی است کہ از خطب و مکاتبات و جوامع کلم و کلمات قصار حضرت امیر المؤمنین سلام اللہ علیہ نمودہ و آنرا بر سہ باب ترتیب دادہ . تاریخ ختم تألیف: رجب ۴۰۰ کتاب مکررا چاپ شدہ . نسخ کتابخانہ از حیث ترتیب و محتویات مختلف است . این نسخہ رونویس شدہ است از نسخہ کہ در عہد مؤلف نوشتہ شدہ بودہ و دارای اضافات و الحاقات است . نسخہ معلق است بجواشی مختلفہ . شروح و حواشی و متعلقات این کتاب را بشمارہای ۷۹-۱۲۳-۲۶۴-۳۰۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۷-۵۹۰-۵۹۱-۷۱۶-۷۵۷-خطی و ہم ترجمہ دیگر این کتاب را ضمن شمارہ

(۱) از ملوک طبرستان و از دانشمندان عصر خود بودہ .

اخبار

کتاب خطی

۷۶۸ خطی و شماره‌های ۵۳۹-۵۸۰-۵۹۴-۶۳۷-۹۴۶ و ضمیمه ۹۸۸- اخبار چاپی به بینید (۱) آغاز نسخه (اما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه) انجام (اذا احتشم المؤمن اخاه فقد فارقه) کاتب: ابوالحسن حیدر بن محمد بن علی الحسنی. تاریخ تحریر: ۱۲ ربیع الثانی ۷۸۵ خط نسخ ۴۵ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. صفحه اول بخط تازه نوشته شده - نسخه رطوبت رسیده دارای ۳۷ برگ. اندازه ۳۵ در ۲۵ وقفی نائینی (۲۱۸۲)

نهج البلاغه

۷۶۷

عربی. همانند پیش. این نسخه در تعداد و ترتیب خطب و مکاتیب و کلمات قصار با نسخ دیگر تفاوت دارد. نسخه ظاهر را رونویس شده است از نسخه که در عصر مؤلف نوشته شده بوده و هم از نسخه دیگر. آغاز (اما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه). انجام (اذا احتشم المؤمن اخاه فقد فارقه) کاتب: نسر بن محمد زین (ظاهر) الزابیدی. نسباً (ظاهر) شافعی. تاریخ تحریر: شوال ۸۱۶ خط نسخ ۱۷ سطری. صفحه اول بخط تازه است. عناوین بقلم جلی و با مرکب و شنجرف نوشته شده است. دارای ۲۰۰ برگ نسخه موربانه خورده. اندازه ۲۵ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۱۸۵)

نهج البلاغه

۷۶۸

عربی. همانند پیش. این نسخه حاوی ترجمه تحت اللفظی کتاب نیز هست. مترجم شناخته نشده. ترجمه هر کلمه زیر آن کلمه نوشته شده. برای نشان دادن سبک ترجمه جملاتی آورده میشود: «پس از حمد خدا انک گردانید ستایش را بها برای نعمتها او و پناه گاه از آزمایش او و پیوستگی و نزدیکی چستن و ابهشت او و سبب گردانیدن برای زیادتى نیکویی خود و درود بر فرستاده او که پیغمبر رحمت است و پیشوای امامان و چراغ امتست و گروه و برگزیده است از سرشت و خلقت کرم و بزرگی و بیرون کشیده بزرگی بیشترین و جای نشانندن نازش های استوار و شاخ بلندی میوه دهنده برگ آورنده و بر اهل بیت او که چراغ هاء تاریکی اندونگهدارنده گروهان اند و علم و نشان طاعة روشنی دهنده و جای گرانیهاء زیادتى چمیده و میل کننده و درود و تحیت خدا بر ایشان باد همه درودی که باشد برابر مر فضل ایشان را و پاداش کردار ایشان و پسند مرپاکی اصل ایشان و فرع ایشان مادام که روشن باشد بامداد بلند شوند و فرو افتد ستاره طلوع کنند» آغاز کتاب (اما بعد حمد الله جعل الحمد ثمنا لنعمائه) انجام (وذاك في رجب من سنة اربع مائة)

(۱) ترجمه و شرح برخی از خطب و فقرات نهج البلاغه را بشماره‌های ۸۰-۴۲۷-۴۲۸-۵۶۵
خطی و بشماره‌های ۱۷۹-۳۸۶-۴۱۲-۴۱۴-۵۶۳-۶۱۱-۷۱۱-۹۶۷- اخبار چاپی به بینید.

اخبار

کتاب خطی

هجریة والحمد لله كثيرا وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين) کاتب : عبد الله بن حسين . تاریخ تحریر : یکشنبه ۷ شعبان ۹۷۳ خط نسخ ۱۲ سطری . بین سطور ترجمه است که بطور چلیپا نوشته شده - عناوین بطلا واوراق مجدول بتحریر و سیلو و طلا و تحریر و شنجرف و لا جورد . صفحه اول دارای يك سرلوح نفیس که در زمینه طلا اسم کتاب بسفید آب نوشته شده . دارای ۲۱۴ برگ . اندازه ۳۷ در ۲۵ وقفی شاه عباس صفوی در ۱۰۱۷ (۲۱۸۰)

نهج البلاغه

۷۶۹

عربی . بمانند پیش . برخی از صفحات نسخه معلق است عباراتی ازدو شرح علاء الدین محمد گلستانه و شرح ابن میثم وابن ابی الحديد . آغاز (اما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه) انجام (على اهل العلم ان يعلموا) تاریخ تحریر : ۲۰ جمادی الثاني ۱۰۲۷ در اصفهان خط نسخ ۱۲ سطری . عناوین بقلم جلی و با مرکب نوشته شده - اوراق مجدول بشنجرف و لا جورد . دارای ۳۴۶ برگ . اندازه ۲۹ در ۱۹ وقفی نائینی (۲۱۸۳)

نهج البلاغه

۷۷۰

عربی . مکرر پیش . برخی از صفحه های اوائل این نسخه معلق است عباراتی از شرح ابن میثم وابن ابی الحديد وعلاء الدین گلستانه . در خاتمه نیز قسمتی از (خطبة البيان) نوشته شده . آغاز (اما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه) انجام (ما اخل الله على اهل الجهل ان يتعلموا حتى اخذ على اهل العلم ان يعلموا) کاتب : مرتضی بن محمد هادی الحسینی . تاریخ تحریر : سه شنبه ۱۴ ذیحجه ۱۱۱۴ خط نسخ ۱۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات مجدول بتحریر و طلا . دارای ۲۴۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۱۸۴)

نهج البلاغه

۷۷۱

عربی . مکرر پیش . این نسخه بدستور نظام الملك نوشته شده و از حیث خط و تذهیب نفیس است و معلق است بحواشی از صدیق الملك که بخط شکسته نستعلیق شیوای خود نوشته . حواشی مذکور تا اوائل جزء دوم (باب مکاتیب) است . آغاز (اما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه) انجام (وذلك في رجب اربعمائه) کاتب : علی محمد لواسانی متخلص به صفا (۱) تاریخ تحریر : دوشنبه ۱۴ رمضان ۱۲۸۰ خط

(۱) از ادبَاء و فضلاء و خوشنویسان عصر خود بوده . ترجمه اش را در مجمع الفصحاء (ج ۲ ص ۳۳۳) به بینید .

اخبار

کتاب خطی

نستعلیق خوب ۱۴ سطری. متن بقلم نسبتاً جلی وحاشیه بقلم ریز و معمولی نوشته شده. صفحه اول دارای سرلوح مذهب. عناوین خطب و مکاتیب در زمینه طلا اندازی شده بشنجرف ولاجورد نوشته شده. فواصل جملات و اوراق مجدول بتحریر ولاجورد و تحریر و طلا و شنجرف بدو جدول. دارای ۲۱۱ برگ. جلد طرف خارجی مقوای روغنی گل بوته زمینه مشکی مشتمل بر سه جدول و یک حاشیه. قدری هم از جلد شکسته است. اندازه ۳۶ در ۲۲ وقفی نائینی (۲۱۸۱).

فہج البلاغہ

۷۷۲

عربی. مکرر پیش. آغاز (اما بعد حمد الله الذي جعل الحمد لنا لنعمائه) انجام (ونعم الوكيل) نسخه معلق است بحواشی مختلفه. خط نسخ ۱۱ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده - نسخه رطوبت رسیده. دارای ۳۲۶ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۶ وقفی حاج میرزا عبدالواسع علوی سبزواری در شهر یور ۱۳۲۳ (۶۶۰۵)

(حرف و)

وافی ج ۱ و ۲ و ۳

۷۷۳

عربی. مکرر شماره ۳۱۵ مؤلف: ملا محسن فیض کاشانی (۱) کتاب از جوامع معتبره و جامع کتب اربعه (کافی - من لایحضره الفقیه - تہذیب - استبصار) معتمده امامیه است و حاوی ابواب اصول و فروع است که بشرح و جمع و توضیح پرداخته و بر ۱۵ جزء ترتیب یافته و هر جزئی حاوی ابوابی است. کتاب مصدر است بسه مقدمه: المقدمة الاولى فی التنبیہ علی طریق معرفۃ العلوم الدینیہ - المقدمة الثانية فی التوقیف لمعرفۃ الاسانید - المقدمة الثالثة فی تمہید الاصطلاحات و الفوائد، تاریخ ختم تألیف: ۱۰۶۸ جزء اول کتاب عقل و علم و توحید و جزء دوم کتاب الحجۃ و جزء سوم کتاب ایمان و کفر است. آغاز نسخه (نحمدک اللهم یا من ہدانا بانوار القرآن والحديث لمعرفة الفرائض والسنن) انجام نسخه (فان الله يقول ما علی المحسنین من سبیل) (مستدرک این کتاب را بشماره ۷۰۴ خطی به بینید) آخر نسخه ضمن ۶ صفحه مجدول بیان مصطلحات و رموزی است کہ مؤلف در باب اسامی رجال این کتاب بکار برده است و آن از افادات ملا محمد علم الہدی کاشانی فرزند مؤلف است کہ در رجب ۱۰۷۷ یا ۱۰۶۷ ترسیم نموده. کاتب جزء اول و دوم محمد سعید اصفہانی. تاریخ تحریر ۱۰۹۰ - کاتب جزء سوم علی اکبر حسینی. تاریخ تحریر شنبہ ۲۴ رجب ۱۱۴۸ خط نسخ ۳۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۹۳

(۱) ترجمہ اش در جلد چهارم فہرست گذشت.

اخبار

کتاب خطی

برک - اندازه ۳۱ در ۱۹ وقفی حاج قآئم مقام (۲۱۹۱)

۷۷۴ وافی ج ۳ و ۲ و ۱

عربی . مکرر پیش . هر جزئی مصدر است بفهرست ابواب . آغاز (نحمدك اللهم يامن هدنا بانورا القرآن) انجام (ماعلى المحسنين من سبيل) خط نستعلیق خوب ۲۶ سطری . صفحات مجدول بلاجورد وشنجرف و تحرير وطلا و تحرير . دارای ۴۰۰ برک . عناوین بشنجرف نوشته شده . اندازه ۳۴ در ۲۱ خریداری آستانقدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۱۸۸)

۷۷۵ وافی ج ۱

عربی . مکرر پیش . نسخه مذیل است بفهرست ابواب و دومرتبه مقابله بانسخه اصل شده است . یگمرتبه آن در سال ۱۱۰۵ بوده . آغاز (نحمدك اللهم يامن هدانا) انجام (ماحصل فی الذکر ای فی الخاطر) خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۲۶ برک . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی حاج محمد باقر بن حاج محمد علی کاشانی در دهه دوم جمادی الاول ۱۱۱۱ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شد . (۲۱۸۷)

۷۷۶ وافی ج ۱

عربی . مکرر پیش . آغاز (نحمدك اللهم يامن هدانا) انجام (ای فی الخاطر) تاریخ تحریر : ۱۲۵۵ صفحه اول و قسمتی از صفحات ۳ و ۲ و ۴ و ۵ کسر نویسی شده است و برخی از صفحات رطوبت رسیده . خط نسخ مختلف السطر . دارای ۹۰ برک . اندازه ۳۰ در ۲۱ خریداری آستانقدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۷۳)

۷۷۷ وافی ج ۱

عربی . مکرر پیش . آغاز (نحمدك اللهم يامن هدانا بانوار القرآن) انجام (والمذكور ماحصل فی الذکر فی الخاطر) خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۰۴ برک . اندازه ۳۲ در ۱۸ خریداری آستانقدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۷۴)

۷۷۸ وافی ج ۱ و ۲

عربی . مکرر پیش . این نسخه چند سطری از نسخ دیگر کمتر دارد . آغاز (نحمدك اللهم يامن هدانا بانوار القرآن) انجام (فهما ابنا صلبه) خط نسخ ۲۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۲۰۹ برک . اندازه

اخبار

کتاب خطی

۳۱ در ۲۱ وقفی مرتضی قلیخان نائینی (۲۱۸۹)

۷۷۹ وافی ج ۲

عربی . بمانند پیش . نسخه در عصر شارح نوشته شده و تصحیح و مکرر مقابله شده است . آغاز (الحمد لله) انجام (وعوضهم الله تعالى) کاتب : ابوالفاجر رضوی - تاریخ کتابت : عصر شنبه ۱۳ ذیحجه ۱۰۷۰ مصحح نسخه شناخته نشد . تاریخ ختم تصحیح : جمادی الاول ۱۰۷۵ در حاشیه صفحه آخر بخط مغایر نوشته شده : «ثم بلغ سماعه علی بحمد الله و فقه الله لکل خیر و کتب مصنف الکتاب هـ» خط نسخ ۲۱ سطری - عناوین بشنجر ف نوشته شده - دارای ۳۰۲ برگ - اندازه ۲۷ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۲۵)

۷۸۰ وافی ج ۲

عربی . مکرر پیش . نسخه مصدر است . فهرست ابواب . آغاز (الحمد لله) انجام (وعوضهم الله تعالى) خط نسخ ۲۳ سطری - عناوین بشنجر ف نوشته شده - دارای ۲۱۰ برگ - اندازه ۲۴ در ۱۷ وقفی محمد در ریسع الاول ۱۱۲۶ بوسیله آقای منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۱۹۰)

۷۸۱ وافی ج ۲

عربی . بمانند پیش - نسخه مصدر است . فهرست ابواب - آغاز (الحمد لله) انجام (وعوضهم الله تعالى) خط نسخ ۲۵ سطری - عناوین بشنجر ف نوشته شده - دارای ۱۷۸ برگ - اندازه ۲۷ در ۱۷ وقفی حاج محمد افضل بن محمد علی مشهدی در ۱۱ جمادی الثانی ۱۱۲۸ بوسیله آقای سید محمد مشکوة بیرجندی در شهریور ۱۳۲۶ تسلیم کتابخانه شده (۶۷۷۷)

۷۸۲ وافی ج ۳

عربی - مکرر پیش - آغاز (الحمد لله) انجام (ما علی المحسنین من سیل) نسخه مصدر است بفاطمه رجالی استنباطی علم الهدی فرزند مؤلف - تاریخ تحریر : ۱۱۲۰ خط نسخ ۲۶ سطری - عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۱۵۹ برگ - اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفی محمد علی قاینی بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۱۹۲)

۷۸۳ وافی ج ۴

عربی - بمانند پیش - این نسخه حاوی کتاب طهارت و تزیین است - نسخه مصدر

اخبار

کتاب خطی

بفهرست ابواب است - آغاز (الحمد لله) انجام (كما في الخبر السابق) کاتب : محمد مؤمن بن محمد طالب - تاریخ تحریر : پنجشنبه سلخ رجب ۱۰۱۹ خط نسخ ۲۱ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۱۱۸ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۸ . وقفی محمد مهدی بن محمد تقی تبریزی در رجب ۱۱۲۶ بوسیله آقای تقی مدرس رضوی در شهر یور ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شده (۶۵۹۷)

وافی ج ۴

۷۸۴

عربی . مکرر پیش - نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و مصدر است بفهرست ابواب - در ۱۰۹۰ سید عوض رضوی این نسخه را با نسخه که رونویس از نسخه اصلی شده بود مقابله نموده و نیز دیگری در اوائل سال ۱۱۰۵ - با نسخه اصل مقابله نموده . آغاز (الحمد لله) انجام (كما في الخبر السابق) خط نسخ ۱۸ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۱۳۳ برگ - اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی حاج محمد باقر بن حاج محمد علی کاشانی در جمادی الاول ۱۱۱۱ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۱۹۳)

وافی ج ۵

۷۸۵

عربی . مکرر پیش . این جزء حاوی کتاب صلوة و دعاء و قرآن است . نسخه مقابله شده است . آغاز (الحمد لله والصلوة والسلام علی رسول الله ثم علی اهل بیت رسول الله) انجام (الا الى الله تصیر الامور) تاریخ تحریر : یکشنبه نیمه محرم ۱۰۸۷ خط نسخ ۱۹ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۴۴۹ برگ - اندازه ۲۶ در ۱۹ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۱۹۵)

وافی ج ۵

۷۸۶

عربی . مکرر پیش . نسخه مصدر است بفهرست ابواب . آغاز پس از خطیه : (کتاب الصلوة والدعاء والقرآن وهو الخامس من اجزاء) انجام (الا الى الله تصیر الامور) تاریخ تحریر : ۱۱۱۶ خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۹۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی میرزا محمد علی رضوی در ۱۲۱۱ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شد (۲۱۹۴)

وافی ج ۶

۷۸۷

عربی . بمانند پیش . این جزء حاوی کتاب زکوة و خمس و مبرات است . نسخه مصدر است بفهرست ابواب . آغاز (الحمد لله والصلوة والسلام علی رسول الله ثم

اخبار

کتب خطی

علمی اهل بیت رسول الله (فلیبلغ الشاهد الغائب) کاتب : محمد بن عبدالعلی ملقب بمؤمن . تاریخ تحریر : جمادی الثانی ۱۰۶۸ خط نستعلیق شکسته ۱۹ سطری - صفحه اول بخط تازه است . عناوین بخط نسخ و بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۴۶ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۳ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۷۷)

۷۸۸

وافی ج ۶

عربی . مکرر پیش . نسخه مصدر است بفهرست ابواب . آغاز (الحمد لله) انجام (فلیبلغ الشاهد الغائب) کاتب : محمد موسی بن محمد جعفر حسینی . تاریخ تحریر : جمادی الثانی ۱۱۱۵ خط نسخ ۲۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۹۳ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۹ وقفی سید محمد علی رضوی در ۱۲۱۰ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۱۹۶)

۷۸۹

وافی ج ۷

عربی . بماند پیش . این جزء حاوی کتاب صیام و اعتکاف و معاهدات است . آغاز (الحمد لله) انجام (حرمة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم) خط نسخ مختلف السطر . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحه آخر بخط تازه است . دارای ۲۰۵ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۲ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۷۸)

۷۹۰

وافی ج ۷

عربی - مکرر پیش نسخه مصدر بفهرست ابواب است - آغاز (الحمد لله) انجام (حرمة رسول الله صلى الله عليه وآله) خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده و بعضی از صفحات خطوط آن سیاه گردیده . دارای ۱۱۵ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۷ وقفی امیر محمد تقی بن امیر معزالدين در رجب ۱۱۲۶ بوسیله آقای تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شده (۶۵۹۸)

۷۹۱

وافی ج ۹

عربی . بماند پیش . این جزو حاوی کتاب حسب و احکام و شهادت است نسخه مصدر است بفهرست ابواب . آغاز (الحمد لله) انجام (الى الطريق القويم والصراط المستقيم) کاتب : محمد موسی بن محمد جعفر حسینی تونی . تاریخ تحریر : ۱۱۶ (کذا) ظاهراً صحیح آن ۱۰۱۶ باشد . خط نسخ ۲۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۵۶ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی سید محمد علی رضوی در ۱۲۱۰ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۱۹۷)

اخبار

کتاب خطی

۷۹۲

وافی ج ۹

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله) انجام (والصراط المستقیم) خط
نسخ ۱۹ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۱۲ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۲
وقفی حاجی محمد قلی بن امام وردی بوسیله تقی آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷
تسلیم کتابخانه شده (۵۷۰۰)

۷۹۳

وافی ج ۱۰

عربی . بمانند پیش . این جزء . کتاب معایش و مکاسب و معاملات است .
آغاز (الحمد لله والصلوة والسلام علی رسول الله و علی اهل بیت رسول الله) انجام
(فجادت زروعهم) کاتب : محمد بن حاج محمد جعفر حسینی . تاریخ تحریر : ۱۱۱۶
خط نسخ ۲۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۳۹ برگ . اندازه ۲۴
در ۱۹ وقفی محمد علی رضوی در محرم ۱۲۰۹ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹
تسلیم کتابخانه شده (۲۱۹۸)

۷۹۴

وافی ج ۱۰

عربی . بمانند پیش . نسخه مصحح و مصدر بفهرست ابواب است . آغاز (الحمد لله
والصلوة والسلام علی رسول الله ثم علی اهل بیت رسول الله) انجام (فجادت زروعهم)
کاتب : محمد حسن کاتب مشهدی . تاریخ تحریر : جمادی الثانی ۱۱۲۸ خط نسخ ۲۵ سطری .
عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۰۸ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۷ وقفی حاج محمد
افضل بن محمد علی مشهدی در ذیحجه ۱۱۲۸ بوسیله سید محمد مشکوة بیرجندی در
شهریور ۱۳۲۶ تسلیم کتابخانه شده (۶۷۲۶)

۷۹۵

وافی ج ۱۱

عربی . مکرر پیش . این جزء حاوی کتاب مطاعم و مشارب و تجملات و
مصدر بفهرست ابواب است . آغاز (الحمد لله) انجام (فی بطن امه) تاریخ کتابت :
جمادی الاول ۱۱۲۱ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت
رسیده - دارای ۱۲۵ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۷ وقفی محمد مهدی بن محمد تقی تبریزی
در رجب ۱۱۲۶ بوسیله تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شده (۶۵۹۹)

۷۹۶

وافی ج ۱۱

عربی . بمانند پیش . نسخه مصدر است بفهرست ابواب . آغاز (الحمد لله) انجام
(فی بطن امه) خط نسخ ۲۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۹۰ برگ .

اخبار

کتاب خطی

اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی میرزا محمد علی رضوی در اسفند ۱۳۰۹ بوسیله منتجب الدین رحیمی تسلیم کتابخانه شده (۲۱۹۹)

وافی ج ۱۲

۷۹۷

عربی. مکرر پیش. این جزء حاوی کتاب نکاح و طلاق و ولادات و منبیل بفرست ابواب است. آغاز پس از خطبه کتاب (کتاب النکاح والطلاق والولادات وهو الثانی عشر) انجام (لثلا یكون لاحد علیه طاعة) تاریخ تحریر: جمعه ۱۹ ذی قعدة ۱۱۱۷ خط نسخ ۲۲ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۱۷۹ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی سید محمد علی رضوی در ۱۲۰۹ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شد (۲۲۰۰)

وافی ج ۱۲

۷۹۸

عربی - مکرر پیش. نسخه مصدر بفرست ابواب است. آغاز (الحمد لله) انجام (لثلا یكون لاحد علیه) کاتب: محمد مؤمن بن محمد طالب - تاریخ کتابت: سلخ جمادی الثانی ۱۱۲۱ خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۲۳۵ برگ نسخه. رطوبت رسیده - اندازه ۲۴ در ۱۷ وقفی محمد مهدی بن محمد تقی تبریزی در رجب ۱۱۲۶ بوسیله آقای تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شد (۶۶۰۰).

وافی ج ۱۲

۷۹۹

عربی. بمانند پیش. این جزء حاوی کتاب جنایز و فرایض و وصیت است. نسخه معلق است بحواشی مؤلف و مصدر است بفرست ابواب و آنرا سید عوض رضوی بدستور حاج محمد صفی در ذیحجه ۱۰۹۲ مقابله و تصحیح نموده. آغاز (الحمد لله) انجام (ولم یورث الاخ فی الولادة) خط نسخ ۲۹ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۱۱۰ برگ - اندازه ۲۶ در ۲۰ واقف شناخته نشد (۲۲۰۱)

وافی ج ۱۳

۸۰۰

عربی. مکرر پیش. نسخه مصدر است بفرست ابواب. آغاز پس از خطبه (کتاب الجنایز والفرایض والوصایات) انجام (ولم یورث الاخ فی الولادة) کاتب: محمد مهدی ترشیزی. تاریخ تحریر: ۱۱۱۶ خط نسخ ۲۲ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده - دارای ۱۳۱ برگ - اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی سید محمد علی رضوی در ۱۲۱۰ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شد (۲۲۰۲)

اخبار

کتاب خطی

وافی ج ۱۳

۸۰۱

عربی. مکرر پیش. نسخه مصدر بفهرست ابواب است. آغاز (الحمد لله) انجام (ولم یورث الاخ فی الولادة) خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۱۶۰ برگ. نسخه رطوبت رسیده. اندازه ۲۴ در ۱۸ وقفی محمد مهدی دررجب ۱۱۲۶ بوسیله تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شده (۶۶۰۱)

وافی ج ۱۴

۸۰۲

عربی. بمانند پیش. این جزء حاوی کتاب روضه است. این نسخه مقابله شده است با دو نسخه که مقابله بانسخه اصلی شده بوده از اول و اواسط و اواخر آن افتاده است. آغاز موجود (یرجو ومقصر فی النار) انجام (التاخیر فی الاجل) کاتب: محمد حسین بن محمد تقی حسینی قمی - تاریخ تحریر: ۱۸ رمضان ۱۱۲۷ خط نسخ ۲۵ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۱۱۷ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۵ - خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۷۶)

وافی ج ۱۳=۱۴=۱۵

۸۰۳

عربی بمانند پیش. جزء سیزده شامل کتب جنائز و فرائض و وصیات است. جزء ۱۴ کتاب روضه است. جزء ۱۵ خاتمه در بیان مشیخته شیخ صدوق و شیخ طوسی در کتاب (من لایحضره الفقیه) و (استبصار) و (تهذیب) است. آغاز (الحمد لله) انجام (اذا انت احسنت تعداده) ذیل نسخه صورت دوا اجازه ایست از مؤلف بفرزند برادرش مولانا محمد هادی. اولی مختصر و بی تاریخ و دومی مفصل است. تاریخ آن: صفر ۱۰۷۲ نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و آنرا عوض بن محمد امین رضوی بجهت مالک نسخه حاج محمد امین کاشانی در ۱۰۹۴ تصحیح کرده و در ۱۱۰۵ نیز مقابله بانسخه اصل شده. جزء ۱۳ و ۱۴ مصدر است بفهرست مطالب و ابواب. کاتب: محمد فاضل بن اسماعیل تونی. تاریخ تحریر: جمادی الثانی ۱۰۸۶ خط نسخ ۲۶ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۳۰ برگ. اندازه ۳۰ در ۱۹ وقفی حاج محمد باقر بن حاج محمد علی کاشانی در جمادی الاول ۱۱۱۱ بوسیله تقی آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شده (۶۶۰۲)

الوافیه فی تعیین فرقه الناجیه

بنگريد بشماره ۴۴۰

اخبار

کتاب خطی

۸۰۴ وسائل الشیعه الى تحصیل مسائل الشریعه ج ۳

عربی. مکرر شماره ۳۱۲ مؤلف: شیخ حر عاملی. این کتاب که موسوم به (تفصیل وسائل الشیعه) است از جوامع معتبره معتمده امامیه است که مدار استنباط احکام است و حاوی احادیث موجوده در کتب اربعه و دیگر از کتب و اصول صحیحیه است با ذکر سند و توضیح و بیان جمع بطور اختصار. کتاب برشش جزء (هر جزئی مشتمل بر ابواب) و خاتمه (شامل ۱۲ فائده رجالی و حدیثی) ترتیب یافته. مؤلف قریب بیست سال در جمع و تدوین آن رنج برده. از صاحب جواهر الکلام نقل است که فقیه با داشتن این کتاب و کتابهای (جامع المقاصد) و (جواهر الکلام) بی نیاز است از کتب فقه و اخبار دیگر (۱) تاریخ ختم تألیف بضبط نسخه چاپی: نیمه رجب ۱۰۸۲ این نسخه که مسوده اصلی و حاوی زیادات و درنهایت صحت و اعتبار است و مشتمل است بر کتابهای زکوة و خمس و صیام و حج و زیارات و جهاد و امر بمعروف و نهی از منکر. تاریخ شروع درین جزء: اول شعبان ۱۰۶۶ - تاریخ ختم آن: شعبان ۱۰۷۰ آغاز (الحمد لله رب العالمن والصلوة علی محمد وآله الاکرمین) انجام (وفق الله تعالی لا کماله والعمل به بمحمد وآله) فهرست این کتاب را بشماره ۴۴۴ و شرح آنرا به شماره ۴۱۱ و مختصر آنرا بشماره ۸۰۸ خطی و شرح و مستدرک آنرا بشماره ۲۴۹ و ۸۶۸ چاپی به بینید. خط نسخ مختلف السطر. عناوین و فواصل بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۲۱ برگ. در پشت صفحه اول دومهر از مؤلف دیده میشود. اندازه ۲۲ در ۱۶ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۲۰۴)

۸۰۵ وسائل الشیعه ج ۳

عربی. بمانند پیش. این جزء از کتاب زکوة تا آخر مزار را دارد. مؤلف اواخر جمادی الاول ۱۰۸۵ این جزء را از مسوده دوم نقل و مبیضه نموده است. آغاز پس از تسمیه (يقول الفقير الى الله الغني محمد بن الحسن الحر العاملي الحمد لله على افضاله) انجام (خير لكم ان كنتم مؤمنين) قسمتی از نسخه رونویس شده از نسخه اصلی است. خط نسخ ۲۳ سطری. ابواب بشنجرف نوشته شده. کاتب: تقی بن محمد صادق موسوی. تاریخ تحریر: ۹ ربیع الثانی ۱۱۱۴ و ققی کاتب نسخه در ۱۱۱۹ بوسیله دکتر حسن شهیدی در مهر ۱۳۲۳ تسلیم بکتابخانه شده (۶۶۲۱)

(۱) مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۴۳۱

اخبار

کتاب خطی

وسائل الشيعة ج ۳

۸۰۶

عربی : بمانند پیش . این نسخه از کتاب زکوة تا آخر کتاب صوم را دارد
آغاز (الحمد لله على افضاله) انجام (وتقدم ما يدل على ذلك عموما) تاریخ تحریر :
دوشنبه ۴ شوال ۱۱۱۸ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۰۴
برك - اندازه ۲۴ در ۱۸ وقفی حاج محمد رقه در ۱۱۱۸ بوسیله آقای تقی مدرس رضوی
در ۱۴ شهریور ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شده (۶۶۰۳)

وسائل الشيعة ج ۴

۸۰۷

عربی . بمانند پیش . این جزء شامل کتابهای جهاد و امر بمعروف ونهی از
منکر و تجارت و دین و رهن و صلح و شرکت و مضاربه و مزارعه و مساقات و ودیعه و غاریه
و اجاره و وکالت و وقوف و صدقات و هبات و سبق و رمایه و وصایا است . آغاز (الحمد
لله على افضاله) انجام (وتقدم ما يدل على ذلك عموما) کاتب : محمد هاشم بن محمد
ولی تبادکانی . تاریخ تحریر : ۱۱۲۱ خط نسخ ۲۲ و ۲۳ سطری . عناوین بشنجرف
نوشته شده . دارای ۴۳۵ برک . اندازه ۲۴ در ۱۸ وقفی کربلائی محمد نبی مشهدی
بوسیله آقای تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۰۱)

(حرف ه)

هداية الامة الى احكام الائمه ج ۱

۸۰۸

عربی - مؤلف : شیخ حر عاملی - این کتاب که بمانند خلاصه (وسائل الشیعه) در
بیان احکام فقهی بطور تبویب (هر کتابی را بر ۱۲ باب مرتب داشته) با استدلال
باخبار و حذف سلسله اسناد است - مسائل و فروع غالبا بعین الفاظ مرویه از ائمه هدی
علیهم السلام است . کتاب مصدر است بدوازده مقدمه در مباحث اصول عقائد : ۱ فی العقل
۲ فی العلم ۳ فی معرفه الله ۴ فی العدل ۵ فی النبوة ۶ فی الامامة ۷ فی المعاد ۸ فی بیان الاسلام
والایمان و الکفر ۹ فیما ینبغی تعلمه والعمل به ۱۰ فیمن یؤخذ عنهم العلم ۱۱ فی جملة
من العبادات الواجبة و کفر منکرها ۱۲ فی جملة من الاحکام المشتركة بین العبادات و منیل
است بخاتمه شامل ۱۲ فائده حدیثی و رجالی نظیر فوائد دوازده گانه مذکور در خاتمه
وسائل الشیعه : ۱ اعلموایها الاخوان فی الدین المشار کون فی متابعة الائمة المعصومین علیهم السلام
انی لما فرغت من تالیف الكتاب الكبير (۱) ۲ فی ذکر جملة من الكتب التي نقلت منها

اخبار

کتاب خطی

احادیث هذا الكتاب ۳ فی احوال الكتب المذكورة و مؤلفيها ۴ فی ذکر سفر آء المهدی ع
والتقات الذين كانت ترد عليهم التوقيعات منهم و الجماعة الذين شاهدوه ع ۵ فی ذکر شهادة
جمع كثير من علماءنا بصحة الكتب التي نقلنا منها و امثالها و ثبوت ما فيها من النقل
عنهم ع ۶ فی ذکر اصحاب الاجماع الذين اجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنهم ۷ فی
ذكر جملة من الاصول و الكتب المعتمدة التي شهد لها علماء الرجال وغيرهم بالثبوت و الصحة
۸ فی الجماعة الذين وثقهم الائمة او اثبتوا عليهم او امروا بالرجوع اليهم ۹ فی ذكر
بعض القرآن التي تقترب بالخبر ۱۰ فی ذكر نبذة من الاستدلال على صحة احاديث الكتب
المشار اليها و امثالها و وجوب العمل بها و ضعف الاصطلاح الجديد على تقسيم الحديث الى اربعة
اقسام ۱۱ اعلم انه اذا اطلق في الرواية قولنا ع فالمراد النبي ص (۱) ۱۲ قال الشيخ حسن
في المنتقى يتفق في بعض الاحاديث عدم التصريح باسم الامام. أين جزء حاوی کتاب طهارت
و صلوة است - آغاز (الحمد لله على الهداية الى التوحيد والعدل والولاية) انجام (وروى
انه اشخص مكرها والله اعلم) كاتب: محمد عوض - تاريخ تحرير: شنبه ۲۵ صفر ۱۱۱۱
در مشهد در مدرسه جعفریه - نسخه را محمد صادق در ۱۱۱۵ تصحيح کرده. خط
نسخ ۱۹ سطرى - عناوين بشنجراف نوشته شده نسخه رطوبت رسیده دارای ۲۵۴ برگ
اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفى عضد الملك (۲۲۰۶)

هداية الاله

۸۵۹

عربى - مكرر - اين نسخه تنها کتاب صلوة است. آغاز پس از خطبه (کتاب
الثانى من كتب العبادات کتاب الصلوة) انجام (وروى انه اشخص مكرها والله اعلم
خط نسخ ۱۵ سطرى. عناوين بشنجراف نوشته شده - دارای ۳۲۵ برگ - اندازه ۱۹ در
۱۲ وقفى حاج محمد سعيد اردبیلی در ربيع الثانى ۱۱۸۳ در شهر يور ۱۳۱۷ بوسيلة آقاى
تقى مدرس رضوى تسليم کتابخانه شده (۵۷۰۲)

هداية الاله

۸۱۵

عربى - بمانند پيش - آغاز (الكتاب الثانى من كتب العبادات) انجام (اشخص
مكرها) كاتب: ميرزا محمد - خط نسخ مختلف السطر - عناوين بشنجراف نوشته شده -
دارای ۱۹۸ برگ - اندازه ۱۸ در ۱۲ - وقفى ميرزا محمد على بن ميرزا محمد رضى
رضوى در ۱۲۱۱ بوسيلة منتجب الدين رحيمى در اسفند ۱۳۰۹ تسليم کتابخانه شده (۲۲۰۹)

هداية الاله

۸۱۱

عربى - بمانند پيش - اين نسخه مشتمل است بر کتاب طهارت و صلوة و زکوة

اخبار

کتاب خطی

و صدقه و خمس و صوم . نسخه ناقص است - آغاز موجود (علی ذلك ولا دلالة له علی حکم غیرالنوم) انجام موجود (وتکثر فيه من الصلوة علی) نام کاتب که در آخر کتاب صلوة نوشته شده : محمد سعید بن حاجی درویش محمد زهانی قاینی - تاریخ تحریر : ۲۶ ربیع الثانی ۱۰۹۶ خط نسخ مختلف السطر - عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۳۰ برگ - اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی قلیخان (۲۲۰۷)

هدایة الاله

۸۱۲

عربی . بمانند پیش - این نسخه کتاب طهارت تا آخر کتاب اعتکاف است آغاز (الحمد لله علی الهدایه) انجام (رجعت فقصت ما علیها) تاریخ تحریر : ۱۱۳۴ خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۲۱۰ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۹ وقفی مرتضی قلیخان (۲۲۰۵)

هدایة الاله

۸۱۳

عربی - بمانند پیش - این جزء مشتمل است بر کتاب زکوة و خمس و صوم و حج . آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (ویاتی ما یدل علی النذر و شبیه) تاریخ تحریر : محرم ۱۱۳۴ خط نسخ ۱۸ سطری - عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۵۶ برگ - اندازه ۱۸ در ۱۲ وقفی حاج علیخان در ذیحجه ۱۱۳۴ (۵۷۰۳)

هدایة الاله

۸۱۴

عربی - بمانند پیش - این نسخه شامل کتاب نکاح و طلاق و خلع وظهار و ایلاء و کفارات و عتق و عهد و مکاتبه و استیلا و یمین و نذر و صید و ذباحت و اطعمه و اشریه و لقطه وارث و قضآء و شهادات و حدود و دیات و خاتمه در فوائده حدیثی و رجالی است . آغاز (الحمد لله علی افضاله) انجام (علی انه لا فرق فی التعبير بین الظاهر و الضمیر انتهى) و هو جید جدا) خط نسخ ۲۱ سطری - دارای ۱۸۱ برگ . ۴۴ برگ آخر نسخه مختلف السطر - اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفی مرتضی قلیخان طباطبائی نائینی (۲۲۰۸)

هدایة الاله

۸۱۵

عربی - مکرر پیش . اول و آخر این نسخه افتاده است . موجودی از او آخر کتاب نکاح (احکام رضاع) تا او آئل باب اشریه است . آغاز موجود (فابی ان یدعوله) انجام موجود (ماء برهوت الذی بحضرموت) خط نسخ مختلف الخط ۱۵ سطری . دارای ۱۷۸ برگ . نسخه رطوبت رسیده . اندازه ۲۰ در ۱۴ وقفی مرتضی قلیخان طباطبائی نائینی (۲۲۱۰)



اخبار

کتاب چاپی

اخبار چاپی

((حرف الف))

آداب الشریعة المطهره

۱۷۸

فارسی . مؤلف: ملا محمد باقر بن محمد جعفر فشارکی اصفهانی متوفای در ۱۳۱۴
بس ۶۹ سالگی مدفون در تخت فولاد اصفهان نزد میر سید حسن مدرس اصفهانی و
غیره تلمذ کرده . در اصول و فقه و مخصوصا در اخبار متبحر بوده و در اصفهان مرجعیتی
تمام و در موعظه ید طولائی داشته و بیانات منبریش مورد توجه و چاپ شده (۱) رساله
مختصریست (بمانند حلیه المتقین) در آداب و سنن و مرتب است بر چهارده باب و مذیل است
بمختصری در اصول دین - چاپ سنگی نسخ مشهد: در ربیع الاول ۱۳۳۱ و قفای فهرستی

(۱۰۳۵)

آداب الاسلام

فارسی - مترجم سید حسین عرب باغی - رساله ترجمه حدیث معروف و معتبر
در باب سنن و آداب است - تاریخ ختم ترجمه: ۱۰ شوال ۱۳۵۷ - این رساله راضیمه
شماره ۵۰۱ به بینید -

آداب الملوك

۱۷۹=۱۸۰

فارسی - مؤلف: نظام العلماء حاج میرزا محمد رفیع طباطبائی تبریزی (۲)
کتاب ترجمه شیوا و شرح مفصل و ممتع است بر عهد نامه حضرت امیرالمؤمنین
علیه السلام بمالك اشتر - تاریخ ختم تالیف: ۲۵ ذی قعدة ۱۳۲۰ چاپ سنگی نستعلیق بخط
خوب . کاتب علی نصره الوزاره ۱۳۲۰ محل چاپ تبریز خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳
و وقفی علی نصرالله نیا (۸۲۲۳) و (۱۰۸۲۴)

آکام المرجان فی احکام الجنان

۱۸۱=۱۸۲

عربی - مؤلف: قاضی بدرالدین ابوعبدالله محمد بن تقی الدین ابومحمد عبدالله
دمشقی شبلی حنفی متولد ۷۱۰ یا ۷۱۲ متوفای ۷۶۹ در مصر تحصیل نموده و قاضی
طرابلس بوده (۳) کتاب در احوال و اخبار و اقوال وارده در شأن مخلوق (جن) است .
و مرتب است بر ۱۴۰ باب و خاتمه - چاپ سری مصر: چاپخانه سعادت در ۱۳۲۶ قمری
خریداری آستان قدس در مرداد ۱۳۱۰ - وقفی حاج قائم مقام (۱۰۶۹) (۱۰۶۸)

(۱) تاریخ اصفهان انصاری جابری ص ۹۹ - الذریعه ج ۱ ص ۲۱ تاریخ فوت را ۱۳۱۵ ضبط
کرده است . (۲) ترجمه اش در جلد ۴ فهرست گذشت (۳) معجم المطبوعات المریه

اخبار

کتاب چاپی

۱۸۳

آیات جلی

عربی و فارسی - کتاب حاوی صد کلمه از کلمات قصار علوی ع با ترجمه فارسی منظوم هر يك از کلمات ضمن يك رباعی. حدیث اول : « لو كشف الغطاء ما ازدت یقیناً ترجمه آن : « نی خلد وجعیم دانستم - به یقین آنچه آنچنان که می باید . گر حجاب از میان بردارند . از یقین ذره نیفزاید » کتاب نشریه اداره علی کالج وزیر آباد هند است . در نسخه خطی که بدست آورده اند نوشته شده که این ترجمه از : « مولانا جامی المتوفی ۸۱۶ هـ » است (۱) چاپ عکسی از خط نستعلیق شیخ نظام بن شیخ خوشنویس ایران در سده دهم هـ - ق (۲) که در ۱۳۵۵ عکس برداری شده . صفحات مذهب . کتاب در آذر ماه ۱۳۲۴ از هندوستان بوسیله پست بکتابخانه تقدیم گشته (۱۰۱۰۱)

ابدآء البدآء

۱۸۴

عربی . مؤلف : حاج میرزا محمود (بن علی اصغر طباطبائی) شیخ الاسلام تبریزی متولد در ۱۶ رمضان ۱۲۴۰ در تبریز متوفای به بیماری وباء سال ۱۳۱۰ در مکه (۳) از شاگردان شیخ انصاری و شیخ محسن خنفر و شیخ مشکور و شیخ مهدی آل کاشف الغطاء و آخوند ملا محمدایروانی است . رساله ایست حاوی احادیث وارده در مسئله (بدآء) که در آن بشرح و تحقیق پرداخته . صدر رساله ضمن دو صفحه صورت مؤلفات مؤلف است . ضمیمه این رساله (رساله در فائده دعآء) تالیفی مؤلف این رساله چاپ شده . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۲ وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۹۶۴)

اثبات الرجعه ج ۱

۱۸۵

عربی . مؤلف معاصر : شیخ ولی سرابی تبریزی . کتاب در اثبات رجعت است با دله نقلیه . این جلد حاوی ده مقدمه و ۱۵-آیه و ۵۰ حدیث است . چاپ سرابی تبریز چاپخانه رضائی در جمادی الاول ۱۳۶۳ وقفی مؤلف در ذی قعدة ۱۳۶۵ (۱۰۳۷۶)

اثبات الشفاعة و ثمره الطاعة

۱۸۶

فارسی . مؤلف معاصر : سید محمد حسین موسوی شاه چراغی تهرانی . کتاب در بیان اثبات شفاعت و حاوی آیات و احادیث وارد درین باب است که بر یکم مقدمه و ویک مقصد (حاوی سه فصل) و خاتمه ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : ۱۳ صفر

(۱) این شخص غیر از ملا عبدالرحمن جامی معروف است و ترجمه اش بنظر نرسید (۲) ترجمه اش در تذکره (تجفہ سامی) ص ۱۷۸ چاپ تهران مذکور است (۳) الذریعه ج ۱ ص ۶۴ . علماء معاصرین ص ۴۰

اخبار

کتب چاپی

۱۳۶۱ چاپ سربی تهران : چاپخانه طلوع در ۱۳۶۱ وقفی جواد ارتیشداد در ذیحجه

۱۳۶۴ (۱۰۰۹۸)

اثبات الوصیه

۱۸۷

عربی . مؤلف : ابوالحسن علی بن حسین بن علی مسعودی هذلی متوفای در ۳۴۶.
(۱) نسبش بعد الله بن مسعود صحابی معروف میرسد . در بغداد پرورش یافته و برای کسب دانش به جهانگردی پرداخت . سفری بمصر نمود و در ۳۰۹ فارس و کرمان رفت و در سال بعد بسمت هند و سیلان و چین و ماداکاسکار و عمان رفت در ۳۱۴ جرجان و آذربایجان و شام و فلسطین را گردید در ۳۳۲ بانطاکیه و مرزهای شام رفت و در پایان وارد مصر شد . و در ۳۴ مقیم فسطاس گشت و در خلال تمام احوال سرگرم بیعت و تحقیق در رشته های علوم مختلفه بوده . مؤلف از شیوخ امامیه و روایاتش مقبول نزد فریقین است . کتاب در اثبات لزوم بودن حجة از خدا و ذکر اتصال رشته حجج الهیه از حضرت آدم ابوالبشر (ع) تا حجة بن الحسن (عج) است . کتاب (غیبت نعمانی) و (اربعین) شهید اول ضمیمه کتاب چاپ شده . چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۱۸ وقفی فهرستی (۱۰۳۳)

اثبات الوصیه

۱۸۸

عربی . مکرر پیش . کتاب مصدر است بترجمه مؤلف و مدیل است بفهرست موضوعات . چاپ سربی نجف چاپخانه حیدریه . وقفی محمد کاظم کتبی در ربیع الاول . ۱۳۶۷ (۱۱۱۳۳)

اثنتی عشریه

۱۸۹ = ۱۹۰

عربی . مکرر ۳۲۲ خطی . مؤلف : ابن قاسم محمد عاملی . چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۲۲ قمری - وقفی ملکزاده کوثر و وقفی فهرستی (۱۰۹۷۴) (۱۰۳۴)

احادیث قلعه منیه

۱۹۱

عربی و فارسی . کتاب حاوی چهل سوره از توراۃ است . در اول کتاب آورده شده که حضرت امیر المؤمنین ع آنرا از عبری نقل بعربی فرموده . مرحوم حاج شیخ احمد شیرازی این چهل سوره با ترجمه فارسی آنرا و هم منتخبی از نصائح وارده در زبور و دعاء (صد صلوات) و (نادعلی کبیر) را جمع و نشر داده . چاپ سنگی نسخ تهران در رمضان ۱۳۲۵ وقفی ملک زاده کوثر (۱۰۹۷۷)

(۱) فهرست ابن ندیم - رجال نجاشی - روضات الجنات - مستدرک الوسائل ج ۳ - تاریخ آداب اللغه العربیه ج ۲

اخبار

کتاب چاپی

احتجاج

۱۹۲

عربی. مکرر ۳۲۸ خطی. مؤلف: شیخ ابو منصور احمد طبرسی - چاپ سنگی
نسخ تهران. در رجب ۱۲۶۸ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۷۷۳)

احتجاج

۱۹۳

عربی. مکرر پیش. چاپ سنگی تهران خط نسخ در ذیقعد ۱۳۰۲ چاپخانه مشهدی
محمد تقی. وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۹۷۹)

احسن التقویم

به بینید شماره ۴۲۰ را

احسن التقویم

۱۹۴

عربی. مؤلف: سید عبدالله شبر (۱) کتاب در بیان شناختن برجهای و احکام
نجومی سعد و نحس از روزها و ماهها و اعمال وارده در آنها بحسب مآثورات از خاندان
عصمت ع و مختصری مجدول در بیان احوال چهارده معصوم علیهم السلام است که بر
یکمقدمه و ۳۳ باب و خاتمه ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف (که در چاپ اول ذکر شده):
عصر شنبه ۲۷ شعبان ۱۲۴۰ چاپ سربی نجف: چاپخانه حیدریه. خریداری آستان قدس
در خرداد ۱۳۲۳ (۸۲۴۸)

احسن التقویم

۱۹۵

عربی بمانند پیش. چاپ سنگی بمبئی بخط نسخ: چاپخانه گلزار حسنی.
وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۹۸۰)

احسن القصص

۱۹۶

فارسی. مؤلف: حاج میرزا ابوالقاسم بن حاج میرزا علی اصغر موسوی
خوئی ازوعاظ اوائل سده ۱۴ - گمان میرود در تاریخ چاپ کتاب زنده بوده. کتاب
تقریرات منبری او است در مصائب حضرت سید الشهداء ع که آنرا تصحیح
و ضمن یکمقدمه و پنجاه مجلس ترتیب داده. هر مجلسی مصدر است بشمه از احوال
حضرت یوسف علی نبینا و آله و علیه السلام. کتاب مذیل است بفهرست عنوان مطالب
مجالس. چاپ سنگی نسخ تبریز در ۱۳۲۳ خریداری آستان قدس در شهریور ۱۳۲۷
(۱۲۶۸۷)

اخبار

کتاب چاپی

احکام الاسلام

فارسی . مترجم : سید حسین عرب باغی . این رساله ترجمه رساله ایست از حضرت امام صادق ع که باصحاب کرامش نوشته و در بحار الانوار (ج ۱۷ ص ۱۷۵ چاپ کمپانی) مندرج است و شرح دیگر آن بنام (منهج الیقین) در باب کسب اخبار خطی گذشت . تاریخ ختم ترجمه : ۱۱ ذی قعدة ۱۳۴۷ این رساله راضیمه شماره ۵۰۱ به بینید .

اختیارات الايام

۱۹۷

فارسی . مؤلف : مجلسی دوم . این کتاب در بیان سعادت و نحوست روزهای هفته و ماه و ساعت و شناختن زوال و قبله و محرم نامه و نوروز نامه و غیره است که برچهل و پنج باب مرتب گشته . این کتاب بنام (اختیار الايام کبیر) ضبط شده . در نسبت کتاب بمجلسی علیه الرحمه مناقشه است . تفصیل آنرا در شماره ۳۳۴ خطی به بینید . چاپ سنگی نستعلیق تبریز ذی قعدة ۱۲۶۰ و قفای نایینی (۵۶۸۸)

اربعمین فی احوال النصاب والمخالفین

عربی . مؤلف : امیر فیض الله بن عبد القاهر حسینی تفریسی متولد در تفریس متوفای در رمضان ۱۰۲۵ در نجف از فقهاء و محدثین و متکلمین بارع و صلحاء است . مدتی برای تحصیل مجاور مشهد مقدس رضوی بوده و در آخر عمر نجف رفته و از خواص شاگردان مقدس اردبیلی بوده و هم روایت میکند از شیخ محمد بن شیخ حسن بن شهید ثانی و روایت میکنند از او امیر شرف الدین علی شولستانی و شیخ علی بن محمود عاملی (۱) کتاب حاوی چهل حدیث وارد در مثالب و احوال ناصبیان و معاندان خاندان عصمت علیهم السلام است و در آن بشرح و بیان نیز پرداخته . این کتاب را ضمیمه شماره ۹۶۲ به بینید .

اربعمین

۱۹۸ = ۱۹۹

عربی . مکرر ۳۴۱ خطی . مؤلف : شیخ بهائی . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه کربلائی محمد قلی و کربلائی محمد حسین . تاریخ چاپ . ۱۲۷۴ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ - و قفای ملکزاده کوثر (۶۸۸۴) و (۱۱۰۰۶)

اربعمین

۲۰۰ = ۲۰۱ = ۲۰۲

عربی . مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علیقلیخان در ذی قعدة -

اخبار

کتاب چاپی

۱۳۱۰ وقفی فهرستی و وقفی حاج قائم مقام و وقفی حاج سید رضای قوچانی (۱۰۳۹) و (۱۰۴۰) و (۹۹۳۵)

۲۰۳ = ۲۰۴ = ۲۰۵ **اربعین**

عربی. مؤلف: علامه مجلسی دوم. کتاب شرح مفصل و ممتع بر چهل حدیث است و بیانات تدریسی او است در سفر مشهد که بخواهش مستفیدین جمع و تدوین و تکمیل نموده و حاوی ۱۲۵۰۰ بیت است. کتاب (خرائج و جرائح) قطب الدین راوندی (و کشفای الانر) خزاز رازی ضمیمه کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه نایب ابراهیم در سال ۱۳۰۵ وقفی فهرستی و وقفی علی نصرالله نیا و وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۳۶) و (۱۰۸۳۳) و (۱۱۰۰۵)

۲۰۶ = ۲۰۷ **اربعین**

فارسی. مؤلف: حاج میرزا محمد علی قرچه داغی مقیم در تبریز متوفای پس از ۱۳۰۶ ظاهراً (۱) المآثر والانار ص ۱۷۵ مؤلف را چنین ستوده: «از اجله مجتهدین و مروجین شریعت دین است در فقه و اصول و اخبار و علوم غریبه و فنون ادبیه مقام منیع و رتبه رفیع دارد در این فنون غالباً صاحب تصنیف است» کتاب ترجمه و توضیح چهل حدیث در مناقب حضرت امیر المؤمنین علیه السلام است. حدیث اول: «صحیفة المؤمن حب علی بن ابیطالب» مؤلف کتاب را بنام مظفرالدین شاه قاجار (هنگام ولایت عهد) معنون داشته. تاریخ ختم تألیف ظاهراً همان سال چاپ است. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه کربلائی اسد بسال ۱۳۰۰ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ و ۱۳۲۲ خورشیدی (۱۰۳۸) و (۹۱۲۶)

۲۰۸ = ۲۰۹ **اربعین**

عربی. مؤلف: حاج میرزا ابراهیم بن حسین بن علی بن غفار دنبلی خوئی متولد حدود ۱۲۴۰ در خوی مقتول در ۱۳۲۵ (در آثناء انقلاب مشروطیت) مدفون در آن شهرستان از اعلام عصر خود بشمار و دارای تالیفات ممتعه است. نزد شیخ انصاری و دیگران تلمذ نموده. روایت میکند از شیخ مهدی نجفی و شیخ محمد حسین کاظمی (۲)

(۱) الذریعه ج ۴ ص ۴۶۸ مؤلف را بعنوان: «ملا محمد علی بن احمد قرچه داغی او انصاری متوفای پس از ۱۳۰۶ ضبط کرده و در ج ۶ ص ۱۹۵ متوفای حدود ۱۳۱۰ و درس ۹۵ تاریخ وفات را در ۱۳۱۰ ضبط نموده. (۲) دانشمندان آذربایجان ص ۱۵ - الذریعه ج ۱ ص ۴۰۹ آورده که مؤلف در فتنه اکراد در سال مذکور بسن ۷۸ سالگی کشته شد. اعیان الشیعه ج ۶ ص ۱۷۷ آورده است که جنازه مؤلف نقل بنجف و در وادی السلام دفن شد.

اخبار

کتاب چاپی

ارشاد الساری ج ۲

۲۲۱

عربی - بمانند پیش. این مجلد حاوی کتاب الاذان و کتاب العیدین و ابواب استسقاء و کتاب الکسوف و ابواب سجود قرآن و ابواب التقصیر و ابواب التطوع و ابواب العمل فی الصلوة است - مشخصات چاپ و واقف بمانند شماره پیش (۱۰۴۵)

ارشاد الساری ج ۳

۲۲۲

عربی - این مجلد حاوی ابواب زکوة و حج و صوم و صلوة تراویح و اعتکاف است - تاریخ تالیف این مجلد: پنجشنبه ۳ رجب ۹۰۷ مشخصات چاپ و واقف بمانند پیش (۱۰۴۶)

ارشاد الساری ج ۴

۲۲۳

عربی - این مجلد کتاب بیوع و کتاب السلم و کتاب الشفعة و کتاب الاجاره و کتاب الوكالة و ابواب مزارعه و مساقات و استقراض و دیون و حجر و تفلیس و خصومات و مظالم و رهن در حضر و عتق و مکاتبه و هبه و شهادت و صلح و شروط را دارد. مشخصات چاپ و واقف بمانند پیش (۱۰۴۷)

ارشاد الساری ج ۵

۲۲۴

عربی. این مجلد حاوی کتاب الوصایا و کتاب الجهاد و السیر و کتاب بدء الخلق است. مشخصات چاپ و واقف بمانند پیش - (۱۰۴۸)

ارشاد الساری ج ۶

۲۲۵

عربی - این مجلد ابواب مناقب و فضائل و کتاب المغازی را دارد. مشخصات چاپ و واقف بمانند پیش (۱۰۴۹)

ارشاد الساری ج ۷

۲۲۶

عربی - این مجلد کتاب تفسیر القرآن و کتاب فضائل القرآن را دارد - تاریخ ختم تالیف: چهارشنبه ۲۳ رجب ۹۱۲ مشخصات چاپ و واقف بمانند پیش (۱۰۵۰)

ارشاد الساری ج ۸

۲۲۷

عربی. این مجلد حاوی کتابهای نکاح و طلاق و نفقات و اطعمه و عقیقه و اضاحی و اشربه و مرضی و طب و لباس است. مشخصات چاپ و واقف بمانند پیش (۱۰۵۱)

ارشاد الساری ج ۹

۲۲۸

عربی - این مجلد حاوی کتاب الادب و کتاب الاستئذان و کتاب الدعوات و کتاب الرقاق و کتاب القدر و کتاب الايمان والنذور و کتاب الفرائض و کتاب الحدود.

اخبار

کتاب چاپی

است. مشخصات چاپ و واقف بمانند پیش (۱۰۵۲)

۲۲۹ ارشاد الساری ج ۱۰

عربی. این مجلد کتاب المجاریین و کتاب الدیات و کتاب استتابة المرتدین و المعاندين و کتاب الاکراه و کتاب الحیل و ابواب تعبیر خواب و کتاب الفتن و کتاب الاحکام و کتاب التمنی و کتاب الاعتصام و کتاب التوحید را دارد. چاپ سربی مصر چاپخانه میمنیه: در ربیع الثانی ۱۳۰۷ واقف بمانند پیش (۱۰۵۳)

۲۳۰=۲۳۱=۲۳۲=۲۳۳=۲۳۴ ارشاد القلوب ج ۱

عربی. مؤلف: ابو محمد حسن بن ابی الحسن محمد واعظ دیلمی. جلد اول در حکم و مواعظ است که بر ۵۴ باب ترتیب یافته (۱) جلد دوم در فضائل و مناقب است. روضات الجنات آورده است که سید علیخان شیرازی مدنی در توصیف این کتاب فرموده: «اذا ضلت قلوب عن هداها - فلم تدر العقاب من الثواب - فارشدها جزاك الله خيرا - بارشاد القلوب الى الصواب» کتاب مذیل است بفهرست ابواب. چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد درجزینی در رمضان ۱۳۱۰ وقفی حاج قائم مقام و وقفی فهرستی و خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ و دو جلد وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۵۸) و (۱۰۵۹) و (۶۷۷۶) و (۱۱۰۱۶) و (۱۱۰۱۷)

۲۳۵ ارشاد القلوب ج ۱

عربی. مکرر پیش - چاپ سنگی نسخ بمبئی در ۱۳۲۲ وقفی فهرستی (۱۰۵۷)

۲۳۶ ارشاد القلوب ج ۱

عربی. مکرر پیش. چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۳۳ وقفی میرزا خلیل در سوم ربیع الاول ۱۳۴۹ (۱۰۶۰)

۲۳۷ ارشاد القلوب ج ۲

عربی. مانند پیش. چاپ سربی نجف. وقفی محمد کاظم کتبی در ۱۷ رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۲۶)

۲۳۸ ارشاد المؤمنین

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد تقی کاشانی (۲) رساله ایست حاوی آیات و احادیث وارده در حرمت اسراف. تاریخ ختم تالیف: ۱۳۲۰. رساله دیگر مؤلف موسوم به (ارشاد العوام) ضمیمه این رساله چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران بخط یحیی

(۱) روضات الجنات تعداد ابواب را ۵۵ ضبط کرده

(۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت. تاریخ ختم و تالیف این رساله میرساند که

روایت فوت مؤلف در ۱۳۱۶ و ۱۳۱۸ درست نیست.

اخبار

کتاب چاپی

۲۲۱ ارشاد الساری ج ۲
عربی - بماتند پیش . این مجلد حاوی کتاب الاذان و کتاب العیدین و ابواب
استسقاء و کتاب الکسوف و ابواب سجود قرآن و ابواب التقصیر و ابواب التطوع و
ابواب العمل فی الصلوة است - مشخصات چاپ و واقف بماتند شماره پیش (۱۰۴۵)

۲۲۲ ارشاد الساری ج ۳
عربی - این مجلد حاوی ابواب زکوة و حج و صوم و صلوة تراویح و اعتکاف
است - تاریخ تالیف این مجلد : پنجشنبه ۳ رجب ۹۰۷ مشخصات چاپ و واقف بماتند
پیش (۱۰۴۶)

۲۲۳ ارشاد الساری ج ۴
عربی - این مجلد کتاب بیوع و کتاب السلم و کتاب الشفعة و کتاب الاجاره و
کتاب الوکالة و ابواب مزارعه و مساقات و استقراض و دیون و حجر و تفلیس و خصومات
و مظالم و رهن در حضر و عتق و مکاتبه و هبه و شهادات و صلح و شروط را دارد . مشخصات
چاپ و واقف بماتند پیش . (۱۰۴۷)

۲۲۴ ارشاد الساری ج ۵
عربی . این مجلد حاوی کتاب الوصایا و کتاب الجهاد و السیر و کتاب بدء الخلق
است . مشخصات چاپ و واقف بماتند پیش - (۱۰۴۸)

۲۲۵ ارشاد الساری ج ۶
عربی - این مجلد ابواب مناقب و فضائل و کتاب المغازی را دارد . مشخصات
چاپ و واقف بماتند پیش (۱۰۴۹)

۲۲۶ ارشاد الساری ج ۷
عربی - این مجلد کتاب تفسیر القرآن و کتاب فضائل القرآن را دارد - تاریخ
ختم تالیف : چهارشنبه ۲۳ رجب ۹۱۲ مشخصات چاپ و واقف بماتند پیش (۱۰۵۰)

۲۲۷ ارشاد الساری ج ۸
عربی . این مجلد حاوی کتابهای نکاح و طلاق و نفقات و اطعمه و عقیقه و اضاحی
و اشربه و مرضی و طب و لباس است . مشخصات چاپ و واقف بماتند پیش (۱۰۵۱)

۲۲۸ ارشاد الساری ج ۹
عربی - این مجلد حاوی کتاب الادب و کتاب الاستئذان و کتاب الدعوات و
کتاب الرقاق و کتاب القدر و کتاب الايمان و النذور و کتاب الفرائض و کتاب الحدود .

اخبار

کتاب چاپی

است. مشخصات چاپ و واقف بمآند پیش (۱۰۵۲)

۲۲۹ ارشاد الساری ج ۱۰

عربی. این مجلد کتاب المجاریین و کتاب الدیات و کتاب استتابة المرتدین و المعاندين و کتاب الاکراه و کتاب الحیل و ابواب تعبير خواب و کتاب الفتن و کتاب الاحکام و کتاب التمنی و کتاب الاعتصام و کتاب التوحید را دارد. چاپ سربى مصر چاپخانه میمنیه: در ربیع الثانی ۱۳۰۷ واقف بمآند پیش (۱۰۵۳)

۲۳۰=۲۳۱=۲۳۲=۲۳۳=۲۳۴ ارشاد القلوب ج ۱

عربی. مؤلف: ابو محمد حسن بن ابی الحسن محمد واعظ دیلمی. جلد اول در حکم و مواعظ است که بر ۵۴ باب ترتیب یافته (۱) جلد دوم در فضائل و مناقب است. روضات الجنات آورده است که سید علیخان شیرازی مدنی در توصیف این کتاب فرموده: «اذا ضلت قلوب عن هداها - فلم تدر العقاب من الثواب - فارشدها جزاك الله خيرا - بارشاد القلوب الى الصواب» کتاب مذیل است بفهرست ابواب. چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد در جزینی در رمضان ۱۳۱۰ وقفی حاج قائم مقام و وقفی فهرستی و خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ و دو جلد وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۵۸) و (۱۰۵۹) و (۶۷۷۶) و (۱۱۰۱۶) و (۱۱۰۱۷)

۲۳۵ ارشاد القلوب ج ۱

عربی. مکرر پیش - چاپ سنگی نسخ بمبئی در ۱۳۲۲ وقفی فهرستی (۱۰۵۷)

۲۳۶ ارشاد القلوب ج ۱

عربی. مکرر پیش. چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۳۳ وقفی میرزا خلیل در سوم ربیع الاول ۱۳۴۹ (۱۰۶۰)

۲۳۷ ارشاد القلوب ج ۲

عربی. مانند پیش. چاپ سربى نجف، وقفی محمد کاظم کتبی در ۱۷ رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۲۶)

۲۳۸ ارشاد المؤمنین

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد تقی کاشانی (۲) رساله ایست حاوی آیات و احادیث وارده در حرمت اسراف. تاریخ ختم تالیف: ۱۳۲۰. رساله دیگر مؤلف موسوم به (ارشاد العوام) ضمیمه این رساله چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران بخط یحیی

(۱) روضات الجنات تعداد ابواب را ۵۵ ضبط کرده

(۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت. تاریخ ختم و تالیف این رساله میرساند که

روایت فوت مؤلف در ۱۳۱۶ و ۱۳۱۸ درست نیست.

اخبار

کتاب چاپی

تفریshi ملقب بکاتب همایون در ۱۳۲۰ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۰۹)

ارغام آناف الخصوم

۲۳۹

فارسی - مؤلف: شناخته نشد - ظاهر از فضلاء امامیه سده ۱۳ ه - ق هند باشد - مؤلف را تالیف دیگری است موسوم به (لهب النیران لاحراق محرق القرآن) (۱) کتاب در تکذیب احادیث مرویه اهل سنت و جماعت است در باب تزویج حضرت امیر المؤمنین ع دخترش ام کلثوم را بخلیفه دوم عمر بن الخطاب و اثبات آنکه ام کلثوم مذکور ریه آن حضرت و دختر ابوبکر بوده باخبار مرویه از آنان - این رساله از ابواب واجزآء و مندرجات کتاب (لهب النیران) بوده که برای تعمیم فائده تجزیه و افراد نموده - چاپ سنگی نستعلیق بمبئی چاپخانه محمدی در صفر ۱۲۹۶ و قفوی فهرستی (۱۰۷۴).

ارگان اسلام

فارسی - مترجم: سید حسین عرب باغی - ترجمه حدیثی معروف است (دروصایای پیغمبر ص ع بحضرت امیر المؤمنین ع که حاوی فرآئض و سنن است) که در کتابهای (وافی) و (وسائل الشیعه) مندرج است - تاریخ ختم ترجمه: ۲۳ ربیع الاول ۱۳۴۹ این رساله را ضمیمه شماره ۵۵۹ به بینید.

الاستنصار فی النص علی الائمة الاطهار

۲۴۰

عربی - مؤلف: شیخ ابوالفتح محمد بن علی کراجکی (۲) رساله حاوی نصوص وارده در امامت ائمه اثنی عشر علیهم السلام و حاوی دو باب است - باب اول احادیث وارده از طریق امامیه - باب دوم نصوص وارده از طرق اهل سنت و جماعت - مؤلف نامی برای رساله وضع نکرده - و در دیباچه آورده: «فانی مثبت منه طرفاً فی هذا الكتاب مقنعاً لدوی البصائر والالباب يستبصر به الناظر وعونا يستنصر به المناظر» ظاهر هر يك از این دو جمله منشاء اختلاف انظار و رمز نام کتاب گرفته شده - در روضات الجنات بنام (الاستنصار) و در مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۵۰۰) بنام (الاستبصار) ضبط شده - چاپ سربى نجف: چاپخانه علوی در ۱۳۴۶ و قفوی فهرستی (۱۰۶۱)

اسرار حج

۲۴۱ = ۲۴۲

فارسی - نام مؤلف در کتاب مذکور نیست (۳) این قدر مسلم است که از فضلاء

(۱) این کتاب رد است بر کتاب طمن السنان - (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است - (۳) مؤلف در مطاوی این کتاب تفصیل نموده که کتابی بنام (مبین الحقائق) و کتابی بنام (نصرة الدین) ضمن چهار جلد دارد.

اخبار

کتب چاپی

امامیه اوائل سده ۱۴ قمری است. رساله ایست در ترجمه احادیث وارده در اسرار اعمال حج و اشاره بآداب زیارت ائمه اطهار علیهم السلام که بریکمقدمه و ده فصل ترتیب یافته. چاپ سنگی نسخ تهران در جمادی الاول ۱۳۱۹ هر دو جلد وقفی فهرستی (۵۸۶۵) و (۵۸۶۶)

اسرار الشهاده

۲۴۳

عربی. مؤلف: فاضل دربندی آخوند ملاآقا بن عابد بن رمضان بن زاهد دربندی شیروانی حائری متوفای ۱۲۸۶ یا ۸۵ در تهران. جنازه اش بکربلاء نقل داده شد (۱) جامع فقه و اصول و کلام بود. عمده تلمذش نزد شریف العلماء مازندرانی (۲) در کربلاء بوده. در ابتداء ظهور باییه در کربلاء با آنان معارضه ها و مقاومت ها نمود. فرقه باییه در صدد دستگیری و ربودنش بودند. از خود مدافعه نمود و از کربلاء بتهران رفت. دربار شاهنشاهی و طبقات مردم متمدنش را گرامی داشتند و در تهران مقیم و اشتغال بوعظ می داشت و در حب اهل بیت عصمت علیهم السلام رتبه رفیع داشت. کتاب چهل مجلسی است در مقتل و اسرار شهادت حضرت سید الشهداء ع که مصدر بدوازده مقدمه و مذیل بتذیلاتی داشته و حاوی احادیث غث و سمین و موسوم است به (اکسیر العبادات فی اسرار الشهادت). تاریخ ختم تألیف: جمعه نیمه ذی قعدة ۱۲۷۲ مؤلف کتاب را بنام ناصرالدین شاه معنون داشته. ترجمه این کتاب را بشماره ۲۶۷ و ۴۸۵ و ۵۸۹ به بینید. چاپ سنگی نسخ تبریز در ۱۲۹۴ وقفی فهرستی (۱۰۶۲)

اسرار الشهاده

۲۴۴

فارسی. مؤلف: حاج ملا محمد (بن ملا محمد مهدی) اشرفی معروف به (حاجی اشرفی) متوفای در شب دوشنبه غره رمضان ۱۳۱۵ بسن متجاوز بر ۸۰ سالگی در بابل (۳) از فقهاء بارع و اتقیاء متورع معروف عصر خود بوده و در منبر ید طولائی داشته. عمده تلمذش نزد سعید العلماء مازندرانی است. کتاب در بیان نکات و اسرار شهادت حضرت سید الشهداء ع و لطائف حدیثی و اعتقادی و غیرها است. چاپ سربی تهران چاپخانه خورشید در ۱۳۲۲ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۷۶)

اسرار الشهاده

۲۴۵ = ۲۴۶

فارسی. مؤلف: حاج میرزا محمد باقر همدانی (۴) کتاب در بیان اسرار شهادت

(۱) اعیان الشیعه ج ۶ ص ۱۱ - الذریعه ج ۲ ص ۲۷۹ (۲) متوفای ۱۲۴۵

(۳) طرائق الحقائق ج ۳ ص ۳۰۵ - المآثر والاثار - احسن الودیعه ج ۱

(۴) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است. در کتاب نام مؤلف مذکور نیست و آنچه ذکر شد بروایت مرحوم حاج عماد فهرستی از میرزا عبدالله فرزند مؤلف است

اخبار

کتاب چاپی

حضرت اباعبدالله الحسین علیه السلام است که در عنوان ۱۵ (روضه) صورت گرفته است .
پس از این (رساله موضح) تالیفی مؤلف این کتاب در رد اعتراضات بر شیخیه است .
چاپ سنگی نسخ اصفهان . چاپخانه کلبهار در ۱۳۴۸ و قفی نائینی و خریداری آستان قدس
در اسفند ۱۳۱۸ (۱۰۶۳) و (۷۶۶۴)

۲۴۷ اسماف الراغبین فی سیرة المصطفی وفضائل اهل بيته الطاهرین

عربی . مؤلف: ابوالعرفان شیخ محمد بن علی صبان شافعی متوفای ۱۲۰۶ در قاهره از
از اعلام عصر خود بوده رشته سلوک و تلقین ذکر را بر طریقه شاذلیه و وفائیه از
عبد الوهاب عقیقی مرزوقی و محمد السادات بن ابی الوفا دریافته (۱) کتاب در بیان سیره
پیغمبر اکرم ص ع و فضیلت خاندان عصمت علیهم السلام بطور عموم و خصوص است
و هم بیان جمله اشخاصی از خاندان عصمت که در مصر مدفونند . کتاب بر سه باب مرتب
است . در باب دوم اخبار راجع به مهدی منتظر عجل را آورده . این کتاب مفصلتر است
از کتاب دیگرش موسوم به (اتحاف اهل الاسلام) و پس از آن تألیف نموده . تاریخ
ختم تألیف : سه شنبه ده روز گذشته از رمضان ۱۱۸۵ چاپ سنگی مصر بخط نسخ
چاپخانه سید محمد شعراوی در شعبان ۱۲۸۱ و قفی ملکزاده کوثر (۱۱۰۳۶)

۲۴۸ اسنی المطالب فی نجات ایتالی

عربی . مؤلف: سید احمد بن زینی بن احمد دحلان مکی شافعی متولد ۱۲۳۲
متوفای ۱۳۰۴ در مکه مفتی فرقه شافیه و شیخ الاسلام مکه بوده (۲) کتاب حاوی احادیث
واقوال علماء اهل سنت است در اثبات ایمان حضرت ابوطالب ع (عم بزرگوار پیغمبر
ص ع) چاپ سربى مصر: چاپخانه محمد افندی مصطفی در ذی قعدة ۱۳۰۵ و قفی حاج
وزیر وظائف در ۱۹ اسفند ۱۳۰۹ (۱۰۶۴)

۲۴۹ الاشارات والدلائل

عربی . مؤلف: ابو الرضا معزالدين شيخ عبد الصاحب بن شيخ حسن بن
شيخ محمد حسن صاحب جواهر الكلام متولد در ۱۵ صفر ۱۳۰۰ متوفای در دوشنبه ۱۲
ذیحجه ۱۳۵۳ در نجف مدفون در مقبره صاحب جواهر . از شاگردان سید محمد کاظم یزدی
و آقا ضیاء الدین عراقی و سید ابوالحسن اصفهانی و غیر هم . کتاب در تعیین و تفصیل
احادیثی است که در کتاب (وسائل الشیعه) در خلال ابواب احاله و ارجاع بآن احادیث
(که گذشته یا بیاید) نموده . تاریخ ختم تألیف : ۱۲ صفر ۱۳۳۴ کتاب مذیل است

اخبار

کتاب چاپی

بفهرست مطالب . ترجمه مؤلف اثر خامه محمد علی دمشقی و بچاپ سربی درصدر نسخه
الصاق شده . چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی بخط محمد علی تبریزی غروی
درذیقعه ۱۳۵۶ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۴۷)

اصل الاسلام

فارسی . مترجم : سید حسین عرب باغی . رساله ترجمه حدیث شریف رضوی
در باب امامت است که مروی در کتاب (کافی) و (اکمال الدین) است تاریخ ختم تالیف :
۲۷ شوال ۱۳۴۸ - این رساله را ضمیمه شماره ۵۵۹ به بینید .

۲۵۰ اعلام السائلین عن کتب حمید المرسلین

عربی . مؤلف : شمس الدین محمد بن علی بن محمد بن طولون دمشقی معروف
به (ابن طولون صالحی) متولد در صالحیه دمشق متوفای سال ۹۵۵ - در قاهره تحصیل کرده
و از مدرسین مدرسه صالحیه شام بوده (۱) رساله حاوی تعدادی از رسائل حضرت پیغمبر
اکرم ص ع است . چاپ سربی دمشق چاپخانه ترقی در ۱۳۴۸ وقفی ملکزاده کوثر
(۱۱۰۵۹)

۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴ اعلام الوری فی اعلام الهدی

عربی . مؤلف : شیخ ابو علی فضل بن حسن طبرسی صاحب تفسیر (مجمع
البیان) کتاب در احوال و تواریخ و فضائل پیغمبر و ائمه هدی علیهم السلام و ذکر
نبذة از محاسن آثار و نصوص داله بر امامت ائمه اثنی عشر (ع) و رد شبهات مخالفین
بر غیبت ولی عصر عج است که در عنوان چهار (رکن) ترتیب داده و هر رکنی حاوی
ابواب و فصولی است . مؤلف این کتاب را به علاء الدوله شاه فرشواذ کرن حسن علی
(کند) بن شهریار بن قارن (۲) اهداء نموده و در دیباچه او را بعنوان : « اصفهید الاجل
الملك العادل المؤید المنصور شرف الدنیاء والدين رکن الاسلام والمسلمین ملک مازندران »
نعت نموده و بسیار بر او ثناء گفته . علامه مجلسی این کتاب را از مدارک (بحار الانوار)
قرار داده و نسخه اصلی را داشته . از اتفاقات عجیب اینست که این کتاب بعینه (بجز
خطبه کتاب) بنام (ربیع الشیعه) نسبت داده شده است به رضی الدین علی بن طاووس
حلی که شاید نیم قرن پس از فوت شیخ طبرسی تولد یافته و علامه مجلسی نسخه از این
کتاب را که بدین نام و نسبت بوده نیز داشته و درباره آن چنین فرموده : « و کتب
السادة الاعلام ابناء طاوس کلها معروفة و ترکنا منها کتاب ربیع الشیعه لموافقته

(۱) تاریخ آداب اللغة العربیه ج ۳ (۲) از شهریاران مازندران است بشکرید بکتاب مجالس المؤمنین

اخبار

کتاب چاپی

لکتاب اعلام الوری فی جمیع الابواب والترتیب وهذا مما یقضى منه العجب « لیک تحقیق اینست که درکلمات ابن طاووس ذکرى ازین کتاب نشده و شاید جهت انتساب این کتاب باو ازین جهت باشد که ابن طاووس هنگامی که کتاب (اعلام الوری) را بر شاگردانش املاء مینموده پس از حمد و ثناء (و خطبه که مدرسین درابتداء تدریس می خوانده اند) کتاب (اعلام الوری) را بجملة : (هذا الكتاب ربیع الشیعة) مدح نموده . تلامذه و مستمعین هم بنا بر رسم معهودشان (از ضبط نام و القاب استاد در مقدمه هر کتابی را که میخواندند و توصیفی را که استاد درباره آن کتاب مینموده) جمله : « ان هذا الكتاب ربیع الشیعة » را که نقل گفتار ابن طاووس درباره توصیف کتاب بوده نوشته اند و متاخرین که این نسخ را دیده اند پنداشته اند که نام کتاب (ربیع الشیعة) و مؤلف آن ابن طاووس است و نیز محتمل است که نسخه بی دیباچه از کتاب (اعلام الوری) بدست سید بن طاووس رسیده و بخط خودش از آن نسخه نوشته و چون گناب و نام مؤلف آنرا نمی دانسته در نسخه استنساخی کتاب را بجملة : « هذا الكتاب ربیع الشیعة » مدح نموده و جمله مذکور را بر نسخه اش نوشته و پس از فوتش کسانی که نسخه استنساخی او را بدست آورده اند اطلاعی از کتاب (اعلام الوری) نداشته اند گمان کرده اند که مؤلف کتاب ابن طاووس و نام کتاب (ربیع الشیعة) است (۱) چاپ سنگی نسخ تهران جمادی الثانی ۱۳۱۲ و قفی نائینی و قفی حاج قائم مقام و قفی فهرستی و قفی ملکزاده کوثر (۱۰۶۵) و (۱۰۶۶) و (۱۰۶۷) و (۱۱۰۸۸)

اقناع اللائم علی اقامة المآثم

بنگريد بضمیمه مجالس السنیه ج ۴

۲۵۵ اکتیسیر الاخبار للاخیار الابرار ج ۳

عربی . مؤلف : حاج سید حسن بن حسین بن اسماعیل بن مرتضی حسینی اردکانی یزدی متخلص به (فانی) معروف به (سید آقائی) از محدثین و فضلاء نیمه اول قرن کنونی مقیم در اصفهان . روایت میکند از آقا نجفی مسجد شاهی و شیخ محمد علی مسجد شاهی اصفهانی و آخوند ملا محمد جواد حسین آبادی اصفهانی و میرزا محمد هاشم خوانساری اصفهانی (۲) این مجلد در مواعظ و نصائح و زواجر است . تاریخ شروع

(۱) بحار الانوار (ج ۱ ص ۶ و ص ۷ و ص ۱۳) مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۴۹۶)
النزیه (ج ۲ ص ۲۴۰) (۲) الذریعه ج ۲ ص ۲۷۷ . در جلد چهارم فهرست نامش
مذکور است و ظاهراً پس از ۱۳۲۵ هـ - ق در گذشته .

اخبار

کتاب چاپی

بتألیف : ربیع الاول ۱۳۰۷ تاریخ ختم ۱۹ شعبان همانسال . کتاب مصدر است بفهرست مطالب . چاپ سنگی نسخ مشهد چاپخانه رضویه در ۱۳۱۰ خریداری آستانقدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۷۹)

اکسیر الاخبار الاخیار ج ۴

عربی . مکرر پیش . این مجلد در اخلاق و آداب است . تاریخ ختم تألیف : ۱۵ ذیقعدة ۱۳۲۵ - این کتاب را در حاشیه و ضمیمه کتاب (بهجة الابرار) شماره ۳۷۲ به بینید

۲۵۶ اکسیر السیادة فی اسرار الشهادة

عربی . مؤلف : سید عبدالحسین (بن سید عبدالله بن سید رحیم موسوی شوشتری) لاری متوفای پیش از ۱۳۴۰ (۱) در شهرستان لار (از محال شیراز) مرجعیت داشته . کتاب در بیان اسرار شهادت حضرت سید الشهداء ع و دفع بعضی از شبهات اهل سنت و جماعت است . چاپ سنگی نسخ شیراز چاپخانه محمدی بخط ابوطالب چهرمی در ۱۳۱۹ خریداری آستانقدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۱۱)

اکسیر العبادات

به بینید اسرار الشهادة شماره ۲۴۳ را

اکتاء المکائد

بنگريد بجلد چهارم فهرست

۲۵۷ الزام الناصب فی اثبات الحجة الفآئب

عربی . مؤلف : حاج شیخ علی بن زین العابدین بارجینی یزدی حائری . متوفای ۱۳۲۴ یا ۱۳۳۳ (۲) مدفون در کربلاء در روضه منوره حضرت ابوالفضل العباس ع کتاب در احوال حضرت صاحب العصر و الزمان و از مجلدات کتاب مفصل مؤلف موسوم به (حدائق الجنان) است . تاریخ ختم تألیف : ۱۲ محرم الحرام ۱۳۲۷ در کربلاء . چاپ سنگی نسخ اصفهان چاپخانه گلپهار در ۱۳۵۲ و قی علی نصرالله نیا (۱۰۸۲۵)

انالی

۲۵۸

عربی . مکرر ۳۸۲ - اخبار خطی . مؤلف: شیخ صدوق . چاپ سنگی نسخ

تهران ربیع الاول ۱۳۰۰ وقفی فهرستی (۱۰۷۰)

(۱) الذریعه ج ۲ ص ۲۷۸ (۲) الذریعه ج ۲ ص ۲۸۹ و ج ۶ ص ۲۸۲ - لیک تاریخ ختم تألیف مکذّب روایت فوت مؤلف در سال ۱۳۲۴ - است

اخبار

کتاب چاپی

۲۵۹

امالی

عربی . بمانند پیش . چاپ سنگی نسخ تهران در جمادی الثانی ۱۲۸۷ وقفی نائینی

(۱۰۷۱)

امالی

۲۶۰ = ۲۶۱

عربی . مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۰ وقفی ملکزاده کوثر

و خریداری آستانقدس در اسفند ۱۳۱۸ - (۱۱۰۸۳) و (۶۷۲۷)

امالی

۲۶۲ = ۲۶۳ = ۲۶۴

عربی - مکرر شماره ۱۶ - اخبار خطی . مؤلف : شیخ طوسی . بروایت فرزندش

مفید نانی شیخ ابو علی حسن طوسی که از مشایخ ونقهاء است . در سال ۵۱۵ زنده بوده . و در نجف میزیسته . روایت میکند از پدر بزرگوارش و سلار دیلمی و غیرهما و روایت میکنند از او شیخ عمادالدین طبری (صاحب بشارة المصطفی) و شیخ ابوالفتح رازی مفسر معروف و شیخ طبرسی (صاحب مجمع البیان) و غیرهم (۱) کتاب از معتبرات است . مؤلف این احادیث را در نجف از سال ۴۵۰ تا ۴۵۸ بر فرزندش املاء فرموده . پس از آن فرزندش در نجف (۲) بر شاگردهایش املاء نموده و چون اول شخص سلسله راویان این کتاب بوده تلامذه و شنوندگان و راویان متاخر برسم قدیم در آداب روایت (از ذکر اسم شیخ و راوی و ناقل حدیث در اول هر مطلب و حدیثی که استماع مینمودند) هر مجلسی را مصدر بنام راوی می داشتند - این کتاب بمنقول از رضی الدین علی بن طاووس حلی حاوی ۲۷ جزء و ضمن دو جلد ترتیب یافته و تنها جلد اول که حاوی ۱۸ جزء است متداول و بنام راوی آن معروف گشته و بقیه اجزاء مصدر بنام راوی نشده (۳) با آنکه راوی تمام کتاب یک شخص است . کتاب درین چاپ تبعیض شده . قسمت اول آن بنام (امالی) از فرزند شیخ و قسمت آخر بنام (امالی - مجالس) بشیخ طوسی نسبت داده . لیک تحقیق همان است که گذشت . چاپ سنگی نسخ تهران ربیع الثانی ۱۳۱۳ وقفی

فهرستی و وقفی منتجب الدین رحیمی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۷۳) و (۱۰۷۲) و (۱۱۰۸۲)

۲۶۵ = ۲۶۶ انوار البیة فی تواریخ الحجج الالهیه

عربی - مؤلف : حاج شیخ عباس بن محمد رضا قمی متوفای شب سه شنبه ۲۳

(۱) اعیان الشیعه ج ۲۳ ص ۹۶ (۲) التریه ج ۲ (۳) علامه مجلسی در بحار الانوار ج ۱ ص ۱۱ از چاپ (کپانی) برای شیخ و فرزندش ابو علی هر یک کتابی جداگانه بنام (۱۰۱) ضبط کرده و آورده است که در این زمان (امالی) بر معروفتر است از (امالی) پدر . لیک رمز هر دو کتاب را (ما) قرار داده و جهت را (که درس ۱۸ آورده) بودن تمام اخبار مذکور در (امالی) بر مروی از پدر دانسته -

اخبار

کتاب چاپی

ذیحجه ۱۳۵۹ در نجف مدفون در صحن روضه مطهره در مقبره استادش . محدثی متتبع و بارع و موثق و صاحب تالیفات مطبوع و رائج است و از زمره تلامذه محدث اجل حاج میرزا حسین نوری طاب ثراه است . کتاب چنانیکه نامش میرساند در بیان تواریخ و مناقب چهارده معصوم علیهم السلام است . تاریخ ختم تالیف : جمعه آخر ازماه رمضان ۱۳۴۳ در مشهد - چاپ سنگی نسخ تبریز : چاپخانه علمیه در شوال ۱۳۴۴ وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۷۵) و (۱۳۰۳۰)

۲۶۷ انوار السعاده فی ترجمه اسرار الشهاده

فارسی - مؤلف : فاضل دربندی - مترجم : شیخ محمد حسین بن علی اکبر از مردم اوائل سده ۱۴ ه - ق چاپ سنگی نستعلیق ۱۳۱۱ - محل چاپ ظاهره تبریز است . وقفی حاج قائم مقام (۱۰۷۶)

۲۶۸ انوار الشهاده فی مصائب عترة الطاهره

فارسی - مؤلف : شیخ حسن بن علی یزدی کتبی حائری متوفای ۱۲۹۷ (۱) کتاب مقتل است - چاپ سنگی نسخ . محل چاپ ظاهره تهران است . تاریخ چاپ ۱۳۰۱ خریداری آستانقدس در اسفند ۱۳۲۴ (۱۰۱۷۵)

۲۶۹ انوار العلویه والاسرار المرتضویه

فارسی . مؤلف : شیخ جعفر (بن محمد بن عبدالله بن محمدالتقی بن الحسن بن الحسین بن علی النقی ربی نزاری) نقدی . متولد در چهارده رجب ۱۳۰۳ در شهرستان عماره از فضلاء معاصر و از شاگردان سید محمد کاظم یزدی و شیخ احمد کاشف الغطاء است و هم روایت میکند از سید احمد بهبهانی و سید محمد مهدی غریفی (۲) کتاب در بیان احوال و مناقب و فضائل و جنگهای حضرت امیر المؤمنین ع است . چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی در ۱۳۴۳ - وقفی مؤلف بوسیله میرزا محمد عسکری در خرداد ۱۳۱۳ تسلیم کتابخانه شده (۱۰۷۷)

۲۷۰ انوار القلوب ج ۱

فارسی . مؤلف : سید محمد باقر بن سید محمد موسوی شیرازی از سادات ملا باشیه شیراز (۳) کتاب در سیر و مناقب و فضائل خاندان عصمت علیهم السلام است و مرتب است بر یک مقدمه و ۱۴ (مقصد) . هر مقصدی مشتمل بر سه (منهج) و (انوار) متعدده است که در سه جلد چاپ شده . این مجلد حاوی بر مقدمه و ۴ مقصد است . مقدمه در بیان

(۱) الذریعه ج ۲ ص ۴۳۰ (۲) الذریعه ج ۲ ص ۴۳۵ - علماء معاصرین ص ۲۳۸

(۳) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است .

اخبار

کتاب چاپی

اصول خمسة . مقصد اول در ذات وصفات و انساب و فضائل و مناقب و شمائل و مصائب و معجزات پیغمبر ص ع ۲ در فضائل و مناقب و مصائب و معجزات حضرت صدیقۀ طاهره ع ۳ در فضائل و خصائل و وقائع و مناقب و مصائب و معجزات حضرت امیر المؤمنین ع ۴ در سیره و فضائل و مناقب حضرت امام حسن مجتبی ع چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علیقلی خان سال ۱۲۹۷ و قفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۳۱)

۲۷۱ انوار القلوب ج ۲

فارسی . بمانند پیش . این جلد در احوال و مصائب و مناقب حضرت سید الشهدا ع و حضرت امام سجاد و حضرت امام باقر علیهم السلام است . صورت نسب نامه اخوان کتابچی ضمیمه این جلد چاپ شده . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۲ و قفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۳۲)

۲۷۲ انوار نعمانی

عربی . مکرر ۳۹۱ اخبار خطی . مؤلف : سید نعمت الله جز آثری . چاپ سنگی نسخ تبریز ۱۳۰۱ و قفی فهرستی (۱۰۷۸)

۲۷۳ انوار نعمانی

عربی . مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ تهران جمادی الاول ۱۲۷۱ و قفی ملکزاده کوثر ۱۳۲۶ (۱۱۱۱۰)

۲۷۴ انوار جاریه

فارسی و عربی . مجموعه ایست حاوی بر برخی قصائد و اشعار عرفانی و جدول هائی در احوال چهارده معصوم و سورهائی از قرآن و برخی از زیارات و ترجمه دعاء صباح و دعاء کمیل و مناجات خمسة عشر و حدیث کساء و (در الکلم) منتخب از (غرر الحکم و درر الکلم) آمدی با ترجمه آن از عماد الفقراء میرزا محسن خوشنویس اردبیلی متخلص به (حالی) و رساله (ملکوت المعرفة فی اسرار الولاية) تالیفی میرزا ابوالقاسم شریفی ذهبی در شرح (خطبة البیان) و (اسرار النقطه) سید علی همدانی . این مجموعه را میرزا احمد نایب الولاية تبریزی (فرزند حاج محمد کریم) جمع در تدوین نموده و بخط خود نوشته . چاپ سنگی نسخ و نستعلیق و سربی چاپخانه احمدی شیراز در ۱۳۴۳ و ۱۳۴۴ و ۱۳۴۶ و قفی ملکزاده کوثر (۱۱۱۱۸)

۲۷۵ انوار جاریه

مکرر پیش . این نسخه قسمتی از آن مجموعه و از کتاب (درر الکلم) ببعده را را دارد و قفی فهرستی (۱۳۰۶)

اخبار

کتب چاپی

انیس العهد ومونس اللحد ج ۱

۲۷۶

فارسی . مؤلف : میرزا صدر الدین محمد بن ملا محمد حسن شعبان گردی
قزوینی تهرانی متخلص به (اقدس) متوفای حدود ۱۳۳۰ (۱) ازوعاظ تهرانی بوده .
کتاب در مناقب و مصائب و مدائح و مرانی خاندان عصمت علیهم السلام است . این مجلد متعلق
است باحوال حضرت پیغمبر اکرم ص ع که در عنوان دوست و چهل و پنج مجلس
ترتیب یافته . مؤلف کتاب را بنام شاهزاده نایب السلطنه کامران میرزا معنون داشته .
چاپ سنگی نسخ تهران بخط علی اصفهانی در ۱۳۱۵ خریداری آستان قدس در شهر یور
(۱۲۶۷۴) ۱۳۲۷

انیس النفس

۲۷۷

عربی . مؤلف : حاج شیخ نظر علی بن اسماعیل شریف کرمانی حائری متوفای
جمادی الاول ۱۳۴۸ شاگرد شیخ علی یزدی حائری مؤلف (الزام الناصب) از فضلاء
محدثین و ذاکرین بوده (۲) رساله حاوی احادیث وارده در مواعظ و اخلاق است . تاریخ
تألیف : ۱۳۲۸ چاپ سربى نجف چاپخانه حیدریه وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۱۱۷)

اهدآء الحقیق

۲۷۸

عربی . مؤلف : معاصر حاج سید مرتضی بن احمد تبریزی خسروشاهی .
کتاب در معنی حدیث معروف و متواتر : « من کنت مولاه فعلى مولاه » و اثبات اولویت
مذهب امامیه در پیروی است که به بحث ورد فخر رازی پرداخته و مذیل داشته بخاتمه
در استحباب زیارت و توسل و بناء قبور مبارکه معصومین که مورد انکار فرقه وهابی
است . تاریخ تألیف : ذیحجه ۱۳۵۲ چاپ سربى نجف چاپخانه حیدریه در سال ۱۳۵۳
وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۱۲۷)

ایضاح

فارسی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . رساله حاوی ترجمه احادیث وارده بر طهارت
بدن میت مؤمن است . تاریخ ختم تألیف : ۱۸ شعبان ۱۳۵۹ این رساله را ضمیمه شماره
۷۴۸ - اخبار چاپی به بینید .

ایناظ

۲۷۹

عربی . مؤلف . سید محمد علی حسینی شاه عبد العظیمی نجفی متوفای رمضان

(۱) الدرعه ج ۲ ص ۴۶۲ و در ج ۶ ص ۲۸۲ مؤلف را بعنوان معاصر ذکر نموده و متعرض
بتاریخ وفات نگشته (۲) الدرعه ج ۲ ص ۴۶۷

اخبار

کتاب چاپی

۱۳۳۴ در نجف مدفون در ایوان روضه مطهره علوی ع (۱) نزد شیخ انصاری تلمذ کرده و از اتقیاء عصر خویش بوده. کتاب حاوی احادیث در محاسن و مواعظ است که در فصولی ترتیب داده و آنرا منتخب داشته از کتاب دیگرش موسوم به (وسيلة الرضوان) سه (۱) اربعین حدیث (۲) وهم رساله (حلیة الدعین) از مؤلف ضمیمه است. چاپ سنگی نسخ تبریز وقفی قائم مقام (۱۰۷۹)

۲۸۰ ایقاظ الامة من الضجعة فی اثبات الرجعة

عربی. مؤلف: سید محمد مهدی (بن حاج سید محمد بن سید محمد صادق بن حاج سید زین العابدین خوانساری) موسوی اصفهانی متولد در ۳ شعبان ۱۳۱۹ در کاظمین از فضلاء معاصر مقیم در آن شهرستان است. رساله در اثبات رجعت است بآیات و اخبار و آراء علماء امامیه که بربك مقدمه و سه باب و خاتمه ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف: ربیع الاول ۱۳۶۳ چاپ سربى بغداد چاپخانه نجاح سال ۱۳۶۶ - وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۶۶ (۱۰۶۹۸)

((حرف ب))

۲۸۱ بحار الانوار ج ۱

عربی. مکرر شماره ۳۹۷ اخبار خطی مؤلف: علامه مجلسی. این مجلد در در بیان عقل و جهل و علم و علماء و حجیة اخبار و ابطال قیاس ضمن ۴۰ باب و مصدر است بمطالب مقدماتی از اصول و کتبی که مدرک این کتاب بوده و بیان وثوق و اعتبار آنها و رموز موضوعه و مصطلحات مجعوله در باب اشاره بمدارک و سند حدیث ضمن فصول پنجگانه: ۱ در بیان اصول و کتبی که مدرک این کتاب بوده و از آنها نقل شده ۲ در بیان اعتبار کتبهائی که از آنها نقل شده ۳ در بیان رموزی که برای کتب معتمده منقول عنها وضع شده ۴ در بیان مصطلحاتیکه از جهت اختصار در باب اسانید احادیث جعل شده ۵ در نقل برخی از عباراتی از اول بعضی کتبهائی (ترجمه این جلدرا بشماره ۶۹۱ به بینید) ذوره این سفر جلیل و کتاب نفیس ب سرمایه حاج محمد حسن اصفهانی امین دارالضرب معروف بکمپانی (۲) و فرزندش حاج حسین آقا بچاپ رسیده و معروف است بچاپ کمپانی. در صدر این مجلد رساله (فیض القدسی فی ترجمه العلامة المجلسی) در ۳۷ صفحه تألیف علامه حاج میرزا حسین نوری تدوین شده. فهرست ابواب و مطالب دوره کامل این کتابرا بشماره های ۵۹۰ و ۹۶۰ و منتخب آنرا بشماره ۵۳۳ و ۶۸۶ به بینید. چاپ سنگی

(۱) الذریعه ج ۲ (۲) متوفای ۱۳۱۴ در تهران مدفون در ایوان روضه مطهره نجف در غرفه متصل بگلدسته جنوبی

اخبار

کتاب چاپی

نسخ تهران در ۱۳۰۵ وقفی فهرستی (۱۰۸۰)

بهارالانوار ج ۲ ۲۸۲

عربی. بمانند پیش. این مجلد در بیان توحید وصفات ثبوتیه و سلبیه (سوی عدل و اراده و هم تفسیر آیات) و اسماء حسنی حق تعالی و شرح جمله از خطب است ضمن ۳۰ باب و تمام قسمت اول از (توحید مفضل) و رساله (اهلیج) درین مجلد مندرج و شرح شده است. تاریخ ختم تألیف: غره ربیع الثانی ۱۰۷۷ چاپ سنگی نسخ تهران. وقفی فهرستی (۱۰۸۱)

بهارالانوار ج ۳ ۲۸۳

عربی. بمانند پیش. این مجلد در بیان عدل و مشیت و اراده و قدر و قضاء و هدایت و اضلال و امتحان و طینت و میثاق و توبه و عدل شرآئع و مقدمات مرک و احوال برزخ و قیامت و شفاعت و بهشت و دوزخ است که ضمن ۵۹ باب صورت گرفته. تاریخ ختم تألیف: ۱۱ محرم ۱۰۸۰ چاپ سنگی نسخ تهران ذیحجه ۱۳۰۶ وقفی فهرستی (۱۰۸۲)

بهارالانوار ج ۴ ۲۸۴

عربی. بمانند پیش. این مجلد در احتجاجات و مناظرات ائمه اطهار علیهم السلام و هم برخی از علماء امامیه با مخالفین است و مرتب است بر ۸۳ باب - تاریخ ختم تألیف: ربیع الثانی ۱۰۸۰ چاپ سنگی نسخ تهران محرم ۱۳۰۶ وقفی فهرستی (۱۰۸۳)

بهارالانوار ج ۵ ۲۸۵

عربی. بمانند پیش. این مجلد در بیان احوال و قصص انبیاء مرسلین از حضرت آدم تا حضرت خاتم ع و اثبات عصمت پیغمبران و پاسخ از برخی اعتراضات است. و مرتب است بر ۸۳ باب. تاریخ ختم تألیف: رمضان ۱۰۷۷ چاپ سنگی نسخ تهران صفر ۱۳۰۳ چاپخانه میر باقر تهرانی وقفی فهرستی (۱۰۸۴)

بهارالانوار ج ۶ ۲۸۶

عربی. بمانند پیش. این مجلد در تاریخ و احوال پیغمبر خاتم ص ع و ترجمه جمله از اجداد امجاد آن بزرگوار و شرح حقیقت اعجاز و کیفیت اعجاز قرآن و ترجمه بعضی از اصحاب آن بزرگوار است که بر ۱۵۰ باب ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف: شب آدینه ۲۰ روز گذشته از رمضان ۱۰۸۴ چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۲ وقفی فهرستی (۱۰۸۵)

اخبار

کتاب چاپی

بحار الانوار ج ۷

۲۸۷

عربی - بمانند پیش - این مجلد در بیان امامت و شرائط و احوال مشترکه میانه ائمه هدی علیهم السلام از آیات نازله در شأن آنان و احوال ولادت و غرائب شئون و علوم آنان و برتریشان بر پیغمبران گذشته و ثواب دوستی آنان و فضل ذریه شان است و در آخر این جلد است برخی از احتجاجات شیخ مفید و شریف مرتضی و شیخ طبرسی در تفضیل ائمه معصومین علیهم السلام که در ۱۵۰ باب ترتیب یافته - تاریخ ختم تالیف: ذیحجه ۱۰۸۶ چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۳ چاپخانه میر باقر تهرانی وقفی فهرستی (۱۰۸۶)

بحار الانوار ج ۸

۲۸۸

عربی - بمانند پیش - این مجلد در فتن پس از رحلت پیغمبر ص و شرح حال سه تن از خلفاء و بیان جنگهای جمل و صفین و نهروان و احوال معاویه بن ابی سفیان و رفتار و کردار او با اهل عراق و ذکر احوال برخی از اصحاب حضرت امیر المؤمنین ع و شرح بعضی از اشعار منسوب بآن بزرگوار است که در ۶۰ باب صورت گرفته - تاریخ ختم تالیف: سلخ ذیحجه ۱۰۹۱ چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۴ چاپخانه میر باقر تهرانی - وقفی فهرستی (۱۰۸۷)

بحار الانوار ج ۹

۲۸۹

عربی - بمانند پیش - این مجلد در احوال حضرت امیر المؤمنین ع از هنگام ولادت تا شهادت و نصوص وارده بر امامت آنحضرت و یازده فرزندش و شرح احوال پدر و اصحاب آنحضرت علیه السلام است که در ۱۲۸ باب ترتیب یافته - تاریخ ختم تالیف: ۶ ربیع الثانی ۱۰۷۹ (ترجمه این کتاب را بشماره ۷۷۷ به بینید) چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۷ وقفی فهرستی (۱۰۸۸)

بحار الانوار ج ۱۰

۲۹۰

عربی - بمانند پیش - این مجلد در بیان احوال حضرت صدیقه طاهره و حضرت امام مجتبی و حضرت سیدالشهداء علیهم السلام و نهضت مختار و انتقام از قاتلین آن بزرگوار است که در ۵۰ باب ترتیب یافته (ترجمه قسمتی از این کتاب را بنام مصائب السبطین بشماره ۱۳۲۶۹ عمومی به بینید) - چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۱ وقفی فهرستی (۱۰۸۹)

اخبار

کتب چاپی

بحارالانوار ج ۱۰

۲۹۱

عربی . بمانند پیش . کتـاب معلق است بـحواشی از ملا محمد مهدی حـجـار (۱) کتـاب را آخوند ملا محمد حسین منجم تصحیح کرده و شاهزاده حاجی آقا چاپ و نشر نموده . کتـاب (لهوف) ابن طـاوس و (مقتل) و رساله (اخذ الثار) تالیف ابومخنف و داستان سفاح عباسی و سدیف ضمیمه کتـاب چاپ شده . چاپ سنگی خط نسخ تهران در ۱۲۷۱ بـخـط شیخ علی اصغر اصفهانی در چاپخانه سید محمد باقر . وقفی فهرستی (۱۰۹۰)

بحارالانوار ج ۱۱ و ۱۲

۲۹۲

عربی - بمانند پیش . جلد ۱۱ در شرح احوال و مناقب و فضائل حضرت امام سجـاد و امام باقر و امام صادق و امام کاظم علیهم السلام و ترجمه جماعتی از ذراری و اصحاب آن بزرگواران است که در ۴۶ باب صورت گرفته - تاریخ ختم تالیف : شوال ۱۰۷۷ جلد ۱۲ در شرح احوال و مناقب حضرت امام علی بن موسی الرضا و حضرت امام محمد تقی و حضرت امام علی النقی و حضرت امام حسن عسکری علیهم السلام است که در ۳۹ باب انجامیده - چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۳ وقفی فهرستی (۱۰۹۱)

بحارالانوار ج ۱۳

۲۹۳

عربی . بمانند پیش - این مجلد در احوال حضرت بقیه الله ولی عصر حج و نصوص داله بر امامت و علت غیبت و علائم ظهور و تراجم اصحاب و متشرعین بخدمت آن بزرگوار است که در ۳۴ باب صورت گرفته و بکتـاب (غیبت) نامیده شده . تاریخ ختم تالیف : رجب ۱۰۷۸ ترجمه این مجلد را بشماره ۴۰۲ و مستدرک آنرا بنام (جنة الماوی) ضمیمه این مجلد به بینید - چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۵ - وقفی فهرستی (۱۰۹۲)

بحارالانوار ج ۱۴

۲۹۴

عربی . بمانند پیش . این مجلد که معروف است بکتـاب (سماء و العالم) در احوال آسمان و زمین و اجـوم و فلک و فرشته و انسان و حیوان و جن و عناصر و ارواح و بدن و ازمنه و امکانه و صید ذبائح و اطعمه و اشربه است که در ۲۱۰ باب ترتیب یافته . تاریخ ختم تالیف : اواسط جمادی الثانی ۱۱۰۴ چاپ سنگی بـخـط نسخ تهران در ۱۳۰۵ وقفی فهرستی (۱۰۹۳)

(۱) از فضلاء و مدرسین مدرسه فخریه تهران و در تاریخ چاپ زنده بوده (الماثر والاثر ص ۱۸۲)

اخبار

کتاب چاپی

۲۹۵

بحار الانوار ج ۱۵

عربی - بمانند پیش - این مجلد معروف است بکتاب ایمان و کفر - در دیباچه آورده که در آغاز میخواست کتاب عشرت را مندرج در ابواب این مجلد نماید لیک چون کتاب عشرت صلاحیت در افراد داشته آنرا مجلد جدا گانه نموده - علامه نوری در کتاب فیض القدسی (ص ۹) آورده است که ازین مجلد تا آخر مجلدات (بجز جلد ۱۸ و ۲۲ کتاب صلوة و مزار) را مؤلف مبیضه نموده و پس از درگذشت مؤلف مرحوم میرزا عبدالله افندی (مؤلف ریاض العلماء شاگرد مجلسی) آنرا پاکنویس و مرتب نموده - این مجلد مرتب بر سه جزء است: جزء اول در بیان ایمان و اسلام و تشیع و صفات و فضل مؤمنین و شیعه و حاوی ۳۷ باب است - دوم در اخلاق حسنه و منجیات و دارای ۶۱ باب است ۳ در بیان کفر و مساوی اخلاق و مهلکات و حاوی ۴۸ باب است (ترجمه جزء اول این مجلد را بشماره ۳۶۸ به بینید) چاپ سنگی نسخ تهران - صفحه ۱۱۹ و صفحه ۱۲۶ جزء سوم چاپ نشده و سفید است وقفی فهرستی (۱۰۹۴)

۲۹۶

بحار الانوار ج ۱۶

عربی - بمانند پیش - این مجلد که بکتاب عشرة و زی و تجمل نامیده میشود در آداب و سنن (از تنظیف و تطیب و تکحل و مسکن و سفر و جوامع گناههای صغیره و کبیره و ابواب حدود و بیان حقوق و کیفیت معاشرت با خویشان و برادران است که در جزء ترتیب یافته جزء اول حاوی ۱۰۸ باب و جزء دوم دارای ۱۳۱ باب است - این کتاب در آغاز جزء جلد پانزدهم بوده و بجهت اهمیتش مؤلف از آن جلد انتزاع و افراد نموده - نسخه که از آن کتاب چاپ شده برخی از ابواب جزء دوم از این مجلد راکه در مناهی و معاصی و حدود است نداشته و تنها در فهرست ابواب آن ذکر شده - اخیرا محدث معاصر مرحوم حاج شیخ عباس قمی نسخه کامل این مجلد راکه در عصر مؤلف نوشته شده بوده در بغداد در کتابخانه سید محمد بغدادی معروف بعطار (متوفای ۱۱۷۱) بدست آورده و ابواب نقیصه جزء دوم از مجلد شانزدهم را استنساخ و چاپ مینماید و چون نسخه مذکور دارای اغلاطی بوده عالم متتبع معاصر آقای میرزا محمد تهرانی با مراجعه بمدارک بحار الانوار آنرا تصحیح نموده و مجموعا ۵۴ صفحه در تنظیم این مجلد در ۱۳۶۲ چاپ شده و الصاق باین نسخه گشت (ترجمه این مجلد را بشماره ۴۷۵ به بینید) چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۱۰ وقفی فهرستی (۱۰۹۵)

اخبار

کتاب چاپی

۲۹۷

بحار الانوار ج ۱۷

عربی - همانند پیش. این جلد در مواعظ و نصائح و حکم و احادیث قدسیه است و مذیل است بکتاب (معالم العبر) که متمم و مستدرک این جلد است. این مجلد را حاج میرزا محمود (۱) بن امین التجار حاج میرزا احمد بن حاج محمد رحیم بن حاج عبدالله تاجر تبریزی در تبریز بسال ۱۲۹۷ چاپ و نشر داده (ترجمه این کتاب را بشماره ۴۹۸ به بینید) چاپ سنگی نسخ چاپخانه کربلائی عبدالحسین. وقفی فهرستی (۱۰۹۶)

۲۹۸

بحار الانوار ج ۱۸

عربی. همانند پیش. این مجلد مرتب است بر دو جزء: اول کتاب طهارت حاوی ۶۰ باب. تاریخ ختم تالیف: ۱۴ صفر ۱۰۹۴ دوم کتاب صلوٰه و اعمال و ادعیه هفته. حاوی ۱۶۱ باب و مندرج است در او تمام رساله (ازاحة العلة فی معرفة القبلة) تألیفی شیخ شاذان بن جبرئیل قمی - تاریخ ختم تالیف: ۲۱ شعبان ۱۰۹۷ جزء دوم چاپ شده است از نسخه که قسمتی از مطالب میانۀ باب (فضل يوم الجمعة و فضل ليلتها) و باب (اعمال يوم الجمعة و آداب و وظائفه که به چاپ کمپانی از صفحه ۷۰۱ تا صفحه ۷۱۱ است) ناقص داشته. این ۱۱ صفحه اخیرا از نسخه تمامی که بدست آمده در نجف چاپ شده و فاضل متبحر متتبع معاصر میرزا محمد تهرانی مقیم سامره آنرا اهداء نموده و مندرج در این نسخه گشت. چاپ سنگی نسخ تهران بسال ۱۳۱۱ و وقفی فهرستی (۱۰۹۷)

۲۹۹

بحار الانوار ج ۱۹

عربی. همانند پیش. این مجلد نیز مرتب بر دو جزء است: جزء اول در فضائل و آداب و اعجاز و ثواب و تلاوت قرآن است و مندرج است در آن کتاب تفسیر شیخ محمد بن ابراهیم نعمانی. این جزء مرتب است بر ۱۲۸ باب. جزء دوم در ابواب و انواع اذکار و ادعیه و احراز و شروط دعاء و داعی است که مرتب است بر ۱۳۱ باب. چاپ سنگی نسخ تهران وقفی فهرستی (۱۰۹۸)

۳۰۰

بحار الانوار ج ۲۰

عربی. این مجلد شامل کتابهای زکوة و صدقه و خمس و صوم و اعمال ماهها است و مرتب بر ۱۲۲ باب است. چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۱۵ - وقفی فهرستی (۱۰۹۹)

(۱) امینی قزوینی متوفای ۱۳۲۹ فاضل جامعی بوده و کتابخانه نفیسی داشته (الذریعه ج ۳)

اخبار

کتب چاپی

بحارالانوار ج ۲۱ ۳۰۱

عربی . بمانند پیش . این مجلد حاوی کتب حج و عمره و احوال مدینه و جهاد و رباط و امر بمعروف و نهی از منکر است که در ۸۴ باب صورت گرفته . چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۸ و قفّی فهرستی (۱۱۰۰)

بحارالانوار ج ۲۲ ۳۰۲

عربی . بمانند پیش - این مجلد کتاب مزار و حاوی ۶۴ باب است . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۸ و قفّی فهرستی (۱۱۰۱)

بحارالانوار ج ۲۳ و ۲۴ ۳۰۳

عربی . بمانند پیش - این مجلد در عقود و ایقاعات و حاوی ۱۲۹ باب است . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۱۵ و قفّی فهرستی (۱۱۰۲)

بحارالانوار ج ۲۵ و ۲۶ ۳۰۴

عربی - مکرر پیش . این مجلد در اجازات و مرتب بردو جزء است و درین مجلد تمام کتاب (فهرست) شیخ منتجب الدین قمی و منتخبی از (سلافة العصر) در باب عامآء شیعه و اجازات مؤلف و غیره مندرج است . جزء دوم نیز در اجازات است که برخی از تلامذه مؤلف الحاق و تتمیم نموده اند - چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۱۵ و قفّی فهرستی (۱۱۰۳)

بحارالانوار ج ۱ تا ج ۲۶ ۳۰۵ تا ۳۲۷

عربی . مکرر پیش - مجلدات بیست و شش گانه با اتمام چاپ سنگی نسخ تهران معروف بچاپ کمپانی است . تاریخ چاپ جلد هیفدهم آن ۱۳۰۴ - است . و قفّی نائینی - (۱۱۰۴) تا (۱۱۲۶)

بحارالانوار ج ۱ تا ج ۲۶ ۳۲۸ تا ۳۴۵

عربی . مکرر پیش - در این دوره مجلدات ۲۶ گانه در ۱۸ جلد بشرح پائین مجلد شده : جلد ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ - جلد هیفدهم چاپ سنگی تبریز است . و قفّی ملکزاده کوثر (۱۱۱۴۸) تا (۱۱۱۶۵)

بحارالانوار ۳۴۶ تا ۳۶۱

عربی . مکرر پیش - مجلدات شانزده گانه عبارت است از جلد ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۷ و ۱۸ و ۲۱ و ۲۲ - چاپ سنگی

(۱) جلد ۱۱ و ۱۲ در يك مجلد است .

اخبار

کتاب چاپی

نسخ معروف بچاپ کمپانی وقفی حاج قائم مقام (۱۱۲۷) تا (۱۱۴۲)

بحار الانوار ج ۱ و ۲ ۳۶۲

عربی . مکرر پیش . وقفی محمد حسن بوسیله محمد علی خطیبی در یکم شهریور ۱۳۱۸ تسلیم کتابخانه شده (۶۷۷۸)

بحار الانوار ج ۶ ۳۶۳

عربی . مکرر پیش . چاپ سربى تهران چاپخانه خورشید در ۱۰ ربیع الاول ۱۳۲۳ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۱۴۳)

بحار الانوار ۳۶۴ تا ۳۶۷

عربی . مکرر پیش . مجلدات چهارگانه عبارت است از جلد ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۲۲ (جلد ۱۱ و ۱۲ در يك مجلد صحافی شده) وقفی حاج محمد حسن امین الضرب ناشر کتاب در ۱۳۱۱ (۱۱۱۴) و (۱۱۴۵) و (۱۱۴۶) و (۶۷۷۹)

بحر المعارف و الانوار ۳۶۸

فارسی . مؤلف: حاج آقا نجفی (شیخ محمد تقی) مسجد شاهی اصفهانی (۱) کتاب ترجمه جزء اول از جلد پانزدهم (بحار الانوار) است . تاریخ ختم تألیف: شعبان ۱۲۹۶ صدر کتاب صورت مؤلفات مؤلف است . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۲۹۷ بخط حسن خریداری آستان قدس در مهر ماه ۱۳۲۷ (۱۲۷۱۲)

بدائع الانوار فی احوال سابع الاطهار ۳۶۹

فارسی - مؤلف: سید مهدی (بن وکیل لشکر مصطفی حسینی تقریشی) بدائع نگار (۲) کتاب در احوال حضرت امام کاظم علیه السلام است که از احادیث و تواریخ امامیه و اهل سنت اتخاذ و نقل کرده و در سه باب و هر بابی ضمن فصولی ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف: ۱۳۰۲ صدر کتاب تقریظهایست از علماء و مراجع تقلید وقت و مذیل است بتقریظ منظومی از حبیب الله خان افشار متخلص به (نظام) از شعر آء دوره ناصری . چاپ سنگی نستعلیق تهران چاپخانه علیقلی خان قاجار در ۱۳۰۶ وقفی فهرستی (۱۱۴۷)

بشارة الاملاء ج ۱=۲ ۳۷۰

عربی - مؤلف: سید مصطفی (بن سید ابراهیم بن سید حیدر حسینی حسینی) آل

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است . مؤلف درین کتاب تخلص شعریش را (مخلص) یاد کرده . علماء معاصرین بن ۲۳۶ آورده که مؤلف از علامه نوری و شیخ محمد حسین کاظمی روایت میکرده

اخبار

کتاب چاپی

سید حیدر کاظمینی متوفای حدود ۱۳۳۶ (۱) یا ظهر جمعه ۱۱ رمضان ۱۳۳۹ (۲) مدفون در مقبره خانواده آل حیدر در صحن کاظمین. کتاب در علامات ظهور ولی عصر و احوال و سیره و عدد اصحاب آن حضرت است باخبار فریقین ضمن دو جزء و هر جزئی حاوی ابوابی است. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۳۲ (۳) در صدور ذیل کتاب تقریظ‌هایی است منشور و منظوم از مرحوم میرزا محمد تقی شیرازی و سید مهدی آل حیدر و شیخ سماوی و دیگران - چاپ سربلی نجف چاپخانه حیدریه. خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۴۰۵)

۳۷۱ بغیة الطالب فیمن رأی الامام الغائب

فارسی. مؤلف: حاج شیخ محمد باقر بیرجندی. کتاب در احوال و اخبار و معجزات حضرت صاحب الزمان و اشخاصی که فائز و مشرف بملاقات آن حضرت شده‌اند و فصلی در علمائی که قائل بوجود آن بزرگوار بوده‌اند (از اهل قائلین و غیره) و اشاره بترجمه مختصر از علمائی که موسومند به (محمد باقر) و غیرها از فوائد دیگر. چاپ سربلی مشهد چاپخانه خراسان. وقفی حاج شیخ محمد حسین آیتی در شوال ۱۳۶۷ (۱۲۵۱۵)

۳۷۲ بهجة الابرار فی تاریخ الائمة الطهار

عربی. مؤلف: حاج سید حسن یزدی معروف سید آقائی مذکور درص ۲۲۸ کتاب در احوال و مناقب و وفیات و مصائب چهارده معصوم علیهم السلام است. تاریخ ختم تألیف: چهار شعبان ۱۳۱۱. جلد چهارم از کتاب (اکسیر الاخبار للاخیار الابرار) در حاشیه و ضمیمه کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران ذی قعدة ۱۳۲۵ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۸۲)

۳۷۳ بیت الاحزان

فارسی - مؤلف: ملا عبدالخالق یزدی مذکور درص ۱۶۹ - کتاب از مقاتل و در بیان مصائب خمسة آل عبا علیهم السلام است که در عنوان پنج (عزا خانه) مرتب داشته و هر عزا خانه مصدر بایات و احادیث و حاوی مجالسی است. مؤلف این کتاب را پس از کتاب (مصائب المعصومین) تألیف نموده - چاپ سنگی نستعلیق تبریز چاپخانه حاج میرزا عبدالله و مشهدی اللهوردی در ۱۲۷۵ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۳۶)

۳۷۴ بیت الاحزان فی مصائب سیدة النسوان

عربی - مؤلف: حاج شیخ عباس قمی. کتاب در فضائل و مناقب و مصائب

(۱) الذریعة ج ۳ ص ۱۱۵ (۲) احسن الودیعة ج ۱ ص ۲۳ (۳) ترجمه این کتاب را بشماره ۱۳۴۳۵ عمومی بنام (نوید اسلام) به بینید

اخبار

کتاب چاپی

واحوال حضرت صدیقه طاهره علیها السلام و مرتب است بر چهار باب و هر بابی حاوی فصولی است . چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۶۳ و قفای ملکزاده کوثر (۱۱۱۹۵)

((حرف ت))

تباشیر الحکمه

۳۷۵

فارسی . مؤلف میرزا ابوالقاسم شریفی شیرازی ، معروف به میرزا بابا ، متخاص به (راز) (۱) کتاب شرحی است عرفانی بر حدیث مفضل وارد در باب خلقت نور حضرت خاتم الانبیاء ص ع : « لما اراد الله ان یخلق محمداً ص قال للملئکه انی ارید ان اخلق خلقاً افضله و اشرفه علی الخلائق اجمعین » که در بحار الانوار (ج ۶ ص ۱۶ از چاپ کپانی) آورده شده . مؤلف این کتاب را بنخواستش شاهزاده مؤید الدوله طهماسب میرزا فرمانفرمای فارس در سال ۱۲۷۳ تألیف نموده . چاپ سنگی نسخ در صفر ۱۳۱۹ محل چاپ ظاهر آشیراز است . خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۰۵۹)

تبصرة المؤمنین

۳۷۶

فارسی . مؤلف معاصر : سید حسین عرب باغی ، کتاب ترجمه چهل حدیث در ابواب مختلفه است که در هر یک از آن احادیث لفظ : « اربعین » وارد شده . کتاب بنام مذکور ضبط و چاپ شده ، لیک مؤلف در دیباچه نام آنرا به (اربعین در اربعین تبصرة للمؤمنین) ضبط کرده . مدت تألیف یک ماه ، تاریخ ختم تألیف : ۱۱ شعبان ۱۳۳۲ چاپ سنگی ایران بخط نسخ در ۱۳۳۲ محل چاپ گویا تبریز است . وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۱۶ (۱۱۴۸)

تبصرة الولی فیمن رای القائم المهدی

عربی . مؤلف : سید هاشم بخرینی . کتاب حاوی روایات وارده در باب اشخاصی است که فائز بتشرف و دیدار حضرت بقیه الله (در زمان پدر بزرگوارش ع ، در غیبت صغری - در غیبت کبری) گشته اند . تاریخ ختم تألیف : ۱۰۹۹ این کتاب را ضمیمه (غایة المرام) شماره ۶۹۷ به بینید .

تبجلی نور

۳۷۷

فارسی . مترجم معاصر : سید محمود بن جعفر موسوی زرنندی . این کتاب ترجمه (نفثة المصدور شماره ۹۷۰) است و مذیل است به تخمیس مرثیه تألیفه معروف دعبل خزاعی از شیخ عبدالحسین و کیلی مقیم قم . تاریخ ختم ترجمه : سه شنبه ۲۶ شعبان ۱۳۶۶ چاپ سربری تهران . خریداری آستان قدس در شهریور ۱۳۲۷ (۱۲۶۸۸)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است .

اخبار

کتاب چاپی

تحفة الاحباب فی آداب الطعام والشراب

۳۷۸

فارسی . مؤلف معاصر جلیل : حاج سید محسن امین عاملی ، (۱) رساله حاوی احادیث وارده در بیان آداب و سنن خوردن و آشامیدن است که از کتب متعدده جمع در تدوین داشته و برای رعایت اختصار اسانید احادیث را حذف نموده و مذیل داشته بفوآئد چهار گانه مأثوره از خاندان عصمت علیهم السلام در باب استحباب اطعام و مهمانی و ترک غذاهای لذیذ برسم تواضع خدایتعالی و چهارده حدیث از جوامع کلم مشتمل بر آداب مهمه مربوطه بمقام . تاریخ ختم تألیف : شب دوشنبه ۱۱ شوال ۱۳۲۲ در دمشق . چاپ سربى مصر در شوال ۱۳۲۳ و قی مؤلف در فروردین ۱۳۱۲ (۱۱۴۹)

تحفة الاخوان

۳۷۹

عربی . مؤلف : شهاب الدین احمد بن حجازی فشنی ، از فضلاء اهل سنت و جماعت در حدود ۹۷۸ (۲) کتاب از کتب مواعظ و حاوی احادیث وارده در باب فوآئد (بسمله) و فضائل ماه های رجب و شعبان و رمضان و معراج و فضیلت نماز و شب قدر و زکوة فطر و مرک و حشر و نشر و شفاعت و بهشت و دوزخ است که در ۲۰ مجلس ترتیب یافته . چاپ سربى مصر : چاپخانه شرقیه در ۱۳۰۵ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۵۲۲)

تحفة الامامیه ج ۱

۳۸۰-۳۸۱

فارسی . مؤلف : مولانا حاج سید محمد علی موسوی معروف بگلستانه ، متوفای ۱۶ رمضان ۱۳۶۱ مدفون در ایوان طلای صحن نو روضه مقدسه رضوی ، از معمرین و مقدسین و ائمه جماعت مشهد بود . روایت میکند از حاج میرزا حسین حاج میرزا خلیل ، کتاب مفصل و روانی است در اصول عقائد باستدلال از اخبار صحیحیه امامیه و برسمیل ندوت بند کرد لیل عقلی پرداخته . این جلد در توجید و نبوت و قسمتی در امامت است ، مبحث امامت را بتفصیل و احتجاج پرداخته . چاپ سنگی نسخ بمبئی چاپخانه نادری ۱۳۴۰-۱۳۴۱ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ و قی بانوزرین امیری سبزواری در اردی بهشت ۱۳۲۷ (۸۵۲۵) و (۱۲۴۹۵)

تحفة الذاکرین

۳۸۲

فارسی . مؤلف : حاج محمد کرمانشاهی متخلص به (بیدل) فرزند میرزا علیمحمد چلابی مازندرانی . از اساتید ادب و شعر پارسی در نیمه دوم سده ۱۳ هـ - ق ، در تاریخ چاپ

(۱) ترجمه شریفش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۲) معجم المطبوعات العربیه

اخبار

کتاب چاپی

زنده بوده. ایام شیرخوارگی با پدرش که از خواص شاهزاده دولتشاه بود بکرمانشاه رفته و در آنجا تحصیل علوم ادبیه نموده، پس از پدر منصب سر رشته داری و بمباشری آتشخانه و نظام منصوب گشت (۱) کتاب در مناقب و مصائب و مدافع و مرانی خمسه طایفه علیهم السلام است که در یک مقدمه و پنج باب و خاتمه که مجوعاً حاوی هفتاد و دو مجلس است ترتیب یافته. ماده تاریخ شروع بتألیف: «تحفه ذا کرین» مطابق با سال ۱۲۷۳ ماده تاریخ ختم تألیف: «بخشش گناه» مطابق با سال ۱۲۷۸، کتاب مصدر است بفرست مطالب و مذیل است بقصیده در تاریخ ختم چاپ کتاب از مرحوم حسینقلیخان سلطانی و تصویر مؤلف. چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد رحیم مذهب همدانی در جمادی الثانی ۱۲۸۰، دارای چند مجلس تصویر چاپی از استاد کریم اصفهانی، خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۸۳)

تحفه الرضویه

۳۸۳

فارسی. مکرر ۴۱۳ اخبار خطی. مؤلف: ملا نوروز علی بسطامی. ضمیمه این کتاب است (لؤلؤ البحرین فی ذکر مناقب الحسین ع) تألیفی مؤلف و رساله (ترجمه توحید الرضا) چاپ سنگی نسخ تهران ۱۲۸۸ وقفی نعمت الله و زبیری در تیر ۱۳۱۱ (۵۸۶۷)

تحفه الرضویه

۳۸۴

فارسی. مؤلف معاصر: سید محمد حسین موسوی شاه چراغی تهرانی، رساله مختصریست در بیان لزوم حجت و عد: حجج و فضیلت و کیفیت زیارت حضرت ثامن الحجج الاطهار ع و آداب و فوائد سفر که در سه مقدمه و یک مقصد (حاوی سه فصل) و خاتمه ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف: ۱۹ ربیع الاول ۱۳۵۸ چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۶۰ وقفی جواد ارتشداد در آذر ۱۳۲۴ (۱۰۰۱۶)

تحفه سلیمانیه

۳۸۵

فارسی. مؤلف: مولانا محمد مسیح کاشانی. الذریعه (ج ۳ ص ۴۴۲) آورده است که مؤلف مشهور به (ملا مسیحا) شاگرد و هم داماد استاد الكل آقا حسین خوانساری بوده و پیش از ۱۱۲۱ یا ۱۱۲۵ فوت نموده. کتاب ترجمه (ارشاد) شیخ مفید است که حسب الامر شاه سلیمان صفوی تألیف نموده. چاپ سنگی نستعلیق تهران، جمادی الاول ۱۳۰۳ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۵۲۷)

اخبار

کتاب چاپی

تحفة سلیمانیه

۳۸۸=۳۸۷=۳۸۶

فارسی . مکرر شماره ۶۸ اخبار چاپی . مؤلف : سید ماجد بن محمد حسینی بحرینی ، از علماء وقضات اوخر سده یازدهم هـ - ق (۱) کتاب ترجمه و شرح مفصل عهدنامه مبارکه حضرت امیر المؤمنین ع است بمالك اشتر که در ۶۰ مقاله انجامیده و در آن آیات و اخبار و نکات تاریخی را مندرج نموده و منبیل داشته بترجمه و صایای ارسطو باسکندر . مؤلف کتاب را بنام شاه سلیمان صفوی موشح داشته . ضمیمه این کتاب است (ترجمه رساله نفس) . خواجه نصیرالدین طوسی از میرزا سید فرج الله که آنرا بنام نایب السلطه کامران میرزا معنون داشته . چاپ سنگی نستعلیق تهران در ۱۳۰۱ . وقفی حاج قائم مقام و وقفی فهرستی و وقفی علی بشیر کابلی در بهمن ۱۳۱۶ (۱۱۵۰) و (۱۱۵۱) و (۱۱۵۲)

تحفة الشیعة فی رجعة الائمة

فارسی . مؤلف : حاج سید حسین عرب باغی . رساله ایست در اثبات رجعت ائمه هدی علیهم السلام بآیات بارعایت ترتیب سور و آیات و بیان تفسیر و تأویل آنها از احادیث . تاریخ ختم تألیف : جمادی الاول ۱۳۲۹ این رساله را ضمیمه شماره ۳۹۰ به بینید .

تحفة الجالیس

۳۸۹

فارسی . مؤلف : سلطان محمد بن تاج الدین حسن ، از فضلاء امامیه پس از ۱۱۱۰ (۲) کتاب در مناقب و معجزات چهارده معصوم علیهم السلام است که ضمن یک مقدمه (در تحقیق معنی معجزه و مدارک کتاب) و چهارده مقصد و خاتمه در علام ظهور و غیره ترتیب یافته . چاپ سنگی تهران خط نستعلیق چاپخانه الله قلی خان در ۱۲۹۷ و وقفی اشرف السلطنه (۱۱۵۳)

تحفة المهدیه فی احوال الصحیحه

۳۹۱=۳۹۰

فارسی . مؤلف : حاج سید حسین عرب باغی : کتابی است مفصل در احوال حضرت ولی عصر عج ، مرتب است بر دوازده باب . تاریخ ختم تألیف : ۱۹ جمادی الثانی ۱۳۴۱ کتاب مصدراست بفهرست ابواب و مطالب ، رساله های (تحفة الشیعة) و (مسالك الشریعة) ضمیمه کتاب چاپ شده . چاپ سنگی نسخ ۱۳۶۵ مجل چاپ ظاهر آ تهران است . واقف هردو شماره حاج مختار معینی در ابان ۱۳۲۵ (۱۰۳۸۵) و (۱۰۳۸۶)

(۱) ترجمه اش در ج ۱ فهرست مذکور است (۲) گمان میرود در تاریخ چاپ زنده بوده

اخبار

کتاب چاپی

تحف العقول عن آل الرسول ۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴

عربی. مؤلف. شیخ ابو محمد حسن بن علی بن حسین بن شعبه حرانی حلبی از مشایخ امامیه در نیمه اول سده چهارم. روایت میکند از ابوعلی محمد بن همام (متوفای ۳۳۶) و معاصر شیخ صدوق است (۱) کتاب حاوی احادیث وارده در محاسن و مکارم و آداب مانوره از خاندان عصمت علیهم السلام است. با استثناء مواعظ مرویه از حضرت صاحب الزمان عج که بدان دست نیافته مؤلف برای رعایت اختصار اسانید روایات را حذف نموده و مذیل داشته با احادیث قدسیه از خطابات معراجیه پیغمبر خاتم ص ع و مناجات حضرت موسی ع و مناجات و مواعظ حضرت عیسی ع و توصیه مفضل بن عمر بامامیه. کتاب (روضه) کافی و (منهاج النجات) و رساله (تسهیل السبیل بالحجه) تألیفی فیض کاشانی ضمیمه کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران در ربیع الثانی ۱۳۰۳ وقفی فهرستی و وقفی نائینی و وقفی حاج قائم مقام (۱۱۵۶) و (۱۱۵۵) و (۱۱۵۴)

۳۹۵ تا ۳۹۹ تذکره شجر اصفی الاذه فی معرفه الائمه

عربی. مکرر. شماره ۵۸ - اخبار چاپی. مؤلف: شمس الدین ابوالمظفر یوسف بن قز اوغلی بن عبدالله حنفی بغدادی. متولد ۸۲ یا ۵۸۱ - متوفای شب سه شنبه ۲۱ ذیحجه ۶۵۴ در دمشق مدفون در کوه قاسیون (۲) معروف بسبط بن الجوزی. پدرش از بندگان عون الدین یحیی بن هبیره وزیر عباسی بوده و مادرش دختر شیخ جمال الدین عبدالرحمن ابن جوزی است. در آغاز ب مذهب حنبلی و نزد جدش در بغداد تلمذ کرده پس از آن خدمت جمال الدین محمود حصری علم فقه را دید و حنفی گردید. بالجمله از علماء و وعاظ بنام عصر خویش بود. کتاب در فضائل و مناقب و تواریخ حضرت امیر المؤمنین ع (بتفصیل) و ائمه هدی و اولاد آن بزرگوار است. نسخه خطی این کتاب را مرحوم شاهزاده حاج فرهاد میرزا معتمدالدوله در سال ۱۲۸۴ هنگام حکومتی در کردستان دستور بنوشتن میدهد و بخط خودش تصحیح و تحشیه و تعلیق نموده و نسخه های آنرا وقف عام داشته. کتاب (مطالب السؤل) ابن طلحه شافعی نیز بدستور حاج ملا علی کنی چاپ و منضّم باین کتاب نشر یافته. چاپ سنگی نسخ تهران ۱۲۸۵ - ۱۲۸۷ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ - و وقفی فهرستی و وقفی علی نصرالله نیا دوشماره وقفی ملکزاده کوثر - (۶۷۸۰) و (۱۱۵۷) و (۱۰۸۵۰) و (۱۱۲۸۴) و (۱۱۲۸۵) (۳)

(۱) اعیان الشیعه ج ۲ ص ۳۱۸ (۲) و فیات الاعیان چاپ تهران ج ۱ ص ۳۰۲ - ج ۲ ص ۳۹۶ - معجم المطبوعات العربیه تاریخ تولد را در ۵۷۲ ضبط کرده - (۳) فقط در شماره اول کتاب (مطالب السؤل) ضمیمه است.

اخبار

کتاب چاپی

تذکره العنایه

۴۰۰

عربی و فارسی . مترجم معاصر : شیخ عنایت الله (بن شیخ قوام الدین اسدی جزآثری) امامی شیرازی - رساله متن و ترجمه حدیث علوی مشهور است در صفات مؤمن که برای همام فرموده و هم حدیث نبوی ص ع (بروایت ابن مسعود) در باب کلمات مکتوبه بر درهای بهشت - چاپ سنگی بخط نسخ و نستعلیق : چاپخانه سعادت شیراز در ۱۴ دی ۱۳۱۷ وقفی مترجم در اردیبهشت ۱۳۱۹ (۶۷۸۱)

۴۰۱ تذکره المؤمنین فی فضائل العالمین و مناقب المتعلمین

عربی - مؤلف : حاج شیخ یوسف (بن محمد بن یوسف بن محمد رضی بن محمد سعید) فومنی گیلانی متولد ۱۲۹۱ (۱) از فضلاء معاصر مقیم در رشت است . کتاب حاوی آیات و اقوال وارده در بیان وجوب تحصیل علم و فضل علماء و متعلمین است . تاریخ ختم تألیف : ۲۵ شوال ۱۳۱۸ - آخر کتاب صورت تقریض های کتاب است . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علمی در ۱۳۳۴ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۲۹۶)

ترجمه بخارا الانوار

۴۰۲

فارسی . مکرر ۵۶ اخبار چاپی مترجم : ملا حسن بن محمد ولی ارومیه از فضلاء سده ۱۳ هـ - ق کتاب ترجمه جلد سیزدهم است . مؤلف کتاب را بشاهزاده قهرمان میرزا فرمانفرمای آذربایجان اهداء نموده . چاپ سنگی نسخ تبریز بخط محمد بن عبدالله اسکویی در چاپخانه ملا صالح در محرم ۱۲۶۸ وقفی فهرستی (۱۱۵۸)

ترجمه ثواب الاعمال

۴۰۳

فارسی . مؤلف : آقا نجفی مسجد شاهی اصفهانی . چاپ سنگی ایران بخط نسخ احمد بن محمد علی اصفهانی . صفحه اول کتاب افتاده و بجای آن يك صفحه خطی گذاشته شده باین جهت نام محل و تاریخ چاپ دانسته نشد و ظاهراً نام کتاب (هداية النجاة) است . خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۸۵)

ترجمه حدیث سلسله الذهب

۴۰۴

عربی و فارسی . مترجم معاصر : احمد جواهری مدیر مجله کوکب درخشان صادره در کرمانشاه . رساله ایست حاوی متن و ترجمه حدیث معروف مروی از حضرت ثامن الحجج الاطهار علیه السلام . چاپ سربی کرمانشاه چاپخانه شرکت سعادت . وقفی مترجم (۱۳۰۲۹)

اخبار

کتاب چاپی

٤٠٥ = ٤٠٦ ترجمه حدیث لوح

فارسی . مترجم ناشر : احمد جواهری مذکور . رساله متن و ترجمه حدیث (لوح فاطمه ع) مذکور در اصول کافی است . چاپ سربی کرمانشاه . چاپخانه سعادت در آذر ۱۳۲۱ وقفی مترجم در دیماه ۱۳۲۱ (۷۹۷۵) و (۷۹۷۶)

ترجمه خطبه توحید

فارسی . شارح : مجلسی دوم (۱) ترجمه و توضیح خطبه ایست که حضرت ثامن الحجج الاطهار امام علی بن موسی الرضا (صلی الله علیه وعلی آبائه الطاهـرین و اولاده المعصومین) ایراد فرموده و در کتاب (عیون اخبار الرضا) و دیگر از کتب معتبره منقول است . این رساله را ضمیمه شماره ۳۸۳ به بینید .

٤٠٧ ترجمه و شرح نهج البلاغه ج ۱

فارسی . مترجم معاصر : حاج سید علینقی (بن حاج سید محمد حسینی سلمی اصفهانی) فیض (الاسلام) . کتاب ترجمه روان و شرح مختصری است . این جزء تا آخر خطبه ۸۹ را دارد . تاریخ ختم تألیف : سه شنبه ۲۶ جمادی الثانی ۱۳۶۵ - چاپ عکسی تهران چاپخانه سپهر بخط نسخ و نستعلیق کاتب معاصر : طاهر خوشنویس در ۱۳۶۵ خریداری آستان قدس در ۱۳۲۵ خورشیدی (۱۰۶۰۳)

٤٠٨ ترجمه و شرح نهج البلاغه ج ۲

فارسی . مانند پیش . این جزو از خطبه ۹۰ تا خطبه ۱۳۷ را دارد . تاریخ ختم تألیف : دوشنبه ۲۰ جمادی الثانی ۱۳۶۶ خصوصیات چاپ بمانند قبل . سال چاپ ۱۳۶۶ - تقدیمی اسدالله سهیلی در مهر ۱۳۲۶ (۱۰۸۲۰)

٤٠٩ ترجمه و شرح نهج البلاغه ج ۳

فارسی . بمانند پیش . این جزء از خطبه ۱۳۸ در اشاره بلاحم تا خطبه ۱۸۵ در صفت منافقین را دارد . تاریخ ختم تألیف : یکشنبه ۶ ربیع الاول ۱۳۶۷ خصوصیات چاپ مانند پیش . سال چاپ ۱۳۶۷ وقفی اسدالله سهیلی اصفهانی در خرداد ۱۳۲۷ (۱۲۴۹۷)

٤١٠ = ٤١١ ترجمه طر آئف

فارسی . مترجم از فضلاء عصر ناصرالدین شاه است و نامش را پنهان داشته . ترجمه (کشف المحججه) ابن طاووس ضمیمه کتاب است . چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۱-۱۳۰۰ بخط زین العابدین خوانساری وقفی حاج قائم مقام و وقفی علی نصرالله نیا

(۱) فیض القدسی این رساله را بنام : « ترجمه توحید الرضا » ضبط نموده .

اخبار

کتاب چاپی

در شماره ۴۱۱ (ترجمه کشف المحجبه) ضمیمه نیست (۲۰۹) و (۱۰۸۴۹)

ترجمه عهدنامه

۴۱۲

فارسی. مؤلف: ذکاء الملك میرزا محمد حسین (بن آقا محمد مهدی ارباب اصفهانی) متخلص به (فروغی) متولد حدود ۱۲۵۵ در اصفهان متوفای ۱۳۲۵ در تهران از مردان عالی مقام فرهنگی ایران است. منصب مستوفی اول دیوان اعلی را واجد و اداره انطباعات و دارالترجمه همایونی و دیگر از مقامات عالیه را مدیر وعهده دار بود. علاوه بر تألیفات نافعه روزنامه (تربیت) را در ۱۳۱۴ هـ - ق در تهران دائر نمود. رساله ترجمه عهدنامه معروف حضرت امیرالمؤمنین ع است بمالك اشتر هنگام حکومت مصر. چاپ دوم سربی تهران چاپخانه علمی در تیر ۱۳۱۸ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۸۲۰)

ترجمه عهدنامه

۴۱۳

فارسی. مانند پیش - در این چاپ متن عهدنامه در آخر رساله آورده شده. چاپ سربی کرمان. چاپخانه سعادت - وقفی ابوالقاسم خان ابراهیمی در خرداد ۱۳۲۶ (۱۰۵۳۵)

ترجمه عهدنامه

۴۱۴=۴۱۵=۴۱۶

فارسی. مترجم: مولانا حاج شیخ محمد هادی (بن حاج ملا محمد حسین بن محمد محسن بن عبدالله بن محسن بن حسین زاهد) قاینی بیرجندی متولد غره رجب ۱۲۷۷ متوفای در جمعه دهم جمادی الثانی ۱۳۶۶ (۱) از فقهاء بارع وشعراء مفلح معاصر بود. مترجم اصلا اصفهانی است و خاندانش پیش از فتنه افغانه هجرت به بیرجند نمودند. علوم مقدماتی و سطوح را در بیرجند در مدرسه معصومیه نزد پسر عمش حاج ملامحمد و در مشهد نزد پدر و سید محمد باقر گلپایگانی و شیخ محمد حسن کرمانی و حاج میرزا حبیب الله شهیدی (۲) خوانده و علم کلام وحکمت را در آن شهرستان نزد آخوند ملا محمد رضای روغنی سبزواری (۳) آموخته و رموز اجتهاد را نزد میرزای شیرازی بزرگ وحاج میرزا حبیب الله رشتی وسید محمد فشارکی اصفهانی (۴) وصاحب کفایة الاصول وسید اسماعیل صدر در نجف و کربلاء وسامره دریافته. روایت میکند از محدث نوری. در ۱۳۱۹ بوطن مالوف برگشته وعهده دار امامت و تدریس وقضاوت بوده و مقبولیت عامه را داشته. در سال ۱۳۲۹ بعنوان مجتهد طراز اول بمجلس شورای ملی معرفی

(۱) ترجمه احوال مؤلف خلاصه از مقدمه دیوان مؤلف ومجله (دبستان) است (۲) متوفای شعبان ۱۳۲۷ از علماء و اساتید شعر بشمار است (۳) از شاگردان برجسته حکیم سبزواری است (۴) متولد در ۱۲۵۳ متوفای در ۳ ذیقعد ۱۳۱۶ مدفون در نجف از تلامذه میرزای شیرازی بزرگ است

اخبار

کتب چاپی

گشت . ليك اين كار را قبول نکرد . رساله ترجمه عهدنامه مبارکه حضرت اميرالمؤمنين ع است بمالك اشتر هنگام حکومت مصر که بخامه روان نگاشته . تاريخ ختم ترجمه : ۲۳ رجب ۱۳۳۳ چاپ سربی تهران چاپخانه خاور در تير ۱۳۱۶ وقفي مترجم در مهر ۱۳۱۶ و وقفي علی بشير در ۱۳۵۶ واهدائی وزارت فرهنگ در مهر ۱۳۱۶ (۱۱۶۱) و (۱۱۶۰) و (۱۱۵۹)

۴۱۷ ترجمه قطبشاهی

فارسی . مکرر ۴۲۹ - اخبار خطی . مترجم ابن خاتون عاملی . چاپ سنگی نسخ تهران جمادی الثاني ۱۲۷۵ وقفي کربلائی ابراهيم قصير سبزواری مشهدی در جمادی الاول ۱۲۸۱ بوسیله جواد قوچانی در ۱۰ مرداد ۱۳۲۴ تسلیم کتابخانه شده (۹۹۴۱)

۴۱۸ ترجمه قطبشاهی

مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ بمبئی چاپخانه ناصری در رجب ۱۳۰۹ وقفي فهرستی (۱۲۱۱)

ترجمه الموسوی

فارسی . مترجم : سید حسین عرب باغی . کتاب ترجمه رساله (ذهبیه) است که مذیل داشته بترجمه رساله (طب النبی صم) مستغفری . وهم فوآندی دیگر . تاريخ ختم تالیف : ۱۰ شوال ۱۳۳۱ این رساله را ضمیمه شماره - ۶۶۶ به بینید .

۴۱۹ ظلم الزهرآء من اوراق دماء آل عبا

عربی . مؤلف : رضی بن نبی قزوینی از فضلاء نیمه اول سده ۱۲ کتاب از مقاتل و بمانند شرح رساله (ملهوف) ابن طاوس است . تاريخ ختم تالیف : ۱۱۱۸ چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه سید مرتضی بخط محمد رضا طالقانی در ذیحجه ۱۳۰۴ خریداری آستان قدس در شهریور ۱۳۲۷ (۱۲۶۶۵)

۴۲۰ تقویم المحسنين

عربی - مؤلف : فیض کاشانی - رساله حاوی بر خلاصه مانورات خاندان عصمت ع وارده در باب اوقات نیک و بد است که بر یکمقدمه و يك فصل و عنوانهای (جدول) و خاتمه و تکمله و نصیحت مرتب داشته . این رساله غیر از رساله (غنیه الانام) است که بشماره ۶۳۶ خطی گذشت . در دیباچه آورده که این رساله را در آغاز بنام (تقویم المحسنين) موسوم داشته و بعدا (احسن التقویم) نامیده در چاپ جمع میان هر دو اسم شده . چاپ سنگی نسخ بمبئی چاپخانه اسلام در شعبان ۱۳۰۲ وقفي فهرستی (۱۱۶۲)

اخبار

کتاب چاپی

تنبیه الغافلین

۴۲۱ تا ۴۵۷

فارسی. مکرر ۴۴۱ خطی. شارح: ملا فتح الله کاشانی. مرحوم آخوند حاج ملا شکرالله لواسانی (۱) کتاب را تصحیح و چاپ نموده. چاپ سنگی نسخ تهران بخط خطاط معروف محمد حسن گلیایگانی در ۱۳۰۵ از شماره (۱۲۲۱) تا شماره ۱۲۵۴ (۳۴ شماره) وقفی امین السلطان در سال ۱۳۰۸ قمری و وقفی حاج قائم مقام شماره (۱۲۵۵) و وقفی فهرستی شماره (۱۲۵۶) و وقفی امین السلطان شماره (۱۰۲۳۲) مجموعاً ۳۷ جلد است

تنبیه الغافلین

۴۵۸

فارسی. مؤلف: بهاءالدین محمد بن سرمدی (۲) ترجمه اش بنظر نرسید. رساله ایست در مواعظ و آداب و اخلاق (از بیان فضیلت علم و نماز و عقاب ممسک زکوة و شرابخوار و صفت بهشت و دوزخ و بیان برخی از صفات و وظائف واجبه و مجرمه ماموره و منهیه) باخبار مرویه از طریق امامیه. مؤلف اخبار را شرح و ترجمه نموده و ضمن شرح برخی از اشعار مناسب مندرج داشته و در عنوان یکمقدمه و نه باب ترتیب داده. چاپ سنگی نسخ مشهد در چاپخانه استاد عبدالله تبریزی در ۱۳۲۵ وقفی فهرستی (۱۱۶۳)

ثوان روان

۴۵۹

فارسی. سراینده: صدرالذاکرین حاج میرزا علی ارومیه متخلص به (واله) فرزند عبدالحسین بن علی اصغر بن عبدالهاشم بن قاسم افشار. متوفای در ۱۳۳۰ (۳) از مشاهیر اهل رضائیه (ارومیه) و فضلاء اهل منبر و ادباء عصر مظفرالدینشاه است در ادای نظم و نثر فارسی و عربی و ترکی صاحب تسلط و اقتدار بوده. کتاب شرحی است مفصل و منظوم بر چهل حدیث نبوی در مناقب حضرت امیرالمؤمنین سلام الله علیه که در سن پنجاه و هفت سالگی سروده. حدیث اول آن: «عنوان صحیفه المؤمن حب علی بن ابیطالب» حدیث چهارم: «لوان الریاض اقلام والبحر مداد والجن حساب والانس کتاب ما احصوا فضائل علی بن ابیطالب» تاریخ ختم نظم و تالیف: دهه دوم جمادی الاول ۱۳۱۶ چاپ سنگی نستعلیق تبریز چاپخانه کربلائی اسدآقا در ۱۳۳۵ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۵۷۳)

(۱) متوفای ۱۳۱۹ قمری - بروایت مرحوم حاج عماد از فرزند مصحح شیخ عیسی لواسانی
(۲) الذریعه مؤلف را بنام بهاءالدین محمد ابراهیم بن محمد سرمدی ضبط نموده.
(۳) الذریعه ج ۴ ص ۴۷۵.

اخبار

کتاب چاپی

توحید صدوق

۴۶۰

عربی . مکرر ۴۴۲ خطی مؤلف : شیخ صدوق . ضمیمه این کتاب . است رساله (اعتقادات) و (سیر وسلوک) مجلسی . چاپ سنگی بخط نسخ ۱۳۲۱ محل چاپ ذکر نشده . ظاهراً چاپ ایران است . وقفی نائینی (۱۱۶۴)

توحید صدوق

۴۶۱

مکرر پیش . در آخر نسخه حدیث شبلی از حضرت امام زین العابدین ع است . چاپ سنگی نسخ تهران ذیقعه ۱۲۸۵ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۳۵۱)

تهدیب ج ۱

۴۶۲

عربی . مکرر ۴۵۰ خطی . مؤلف : شیخ طوسی . این مجلد تنها حاوی اجزای چهار گانه از طهارت و صلوٰه و زکوة و خمس و صوم و حج است . کتاب درین چاپ معلق است بحواشی مختلفه . چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۱۷ وقفی نائینی (۱۱۶۵)

۴۶۳ تیممیرالوصول الی جامع الاصول ج ۱ = ۲

عربی . مؤلف : وجهه الدین ابوالفرج عبدالرحمن بن علی بن محمد بن یوسف شیبانی زبیدی شافعی معروف به (ابن الدبیع) متولد در عصر پنجشنبه ۴ محرم ۸۶۶ در زبید متوفای در همان شهرستان در ۱۷ رجب ۹۴۴ مدفون در مقبره باب سهام . نزد دائش جمال الدین محمد الطیب و شرف الدین بارزی و شیخ زین الدین احمد شرجی و جمال الدین جعمان و ابراهیم جعمان و شمس الدین محمد سخاوی فنون مختلفه را خوانده و سماع حدیث نموده و از اعلام عصر خویش بشمار و نزد سلطان صلاح الدین عامر الظافر (۱) مقرب بوده و بفرمان او قرائت حدیث در مسجد زبید بمؤلف واگذار شده (۲) کتاب خلاصه و مختصر کتاب (جامع الاصول الی الاحادیث الرسول) تالیفی ابن اثیر جزری است که از اجل و اجمع جوامع اهل سنت و جماعت است و این خلاصه بگفته کشف الظنون از بهترین مختصرات آن کتاب است و بر وتیره کتاب (جامع الاصول) ابواب آن بر ترتیب حرفی است . تاریخ ختم تالیف : آدینه غره ذیقعه ۹۱۶ - این کتاب را شیخ محمد حامد الفقی که از علماء جامع ازهر است تصحیح و مصدر بمقدمه و مذیل بحواشی نموده و در چهار جزء ضمن دو مجلد چاپ شده و هر جزئی مذیل بقرست مطالب است . این مجلد از مقدمه تا اواخر حرف (ص . کتاب الصدق) را دارد . چاپ سربی

(۱) از پادشاهان بنی طاهر بن (۲) ترجمه مؤلف خلاصه است از آنچه فاضل مصحح نسخه در مقدمه کتاب از مآخذ صحیحه گرفته

اخبار

کتاب چاپی

چاپخانه سلفیه مصر ۱۳۴۶ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۳۵۴)

۴۶۴ تیسیر الوصول ج ۳ = ۴

عربی . بمانند پیش. این مجلد از حرف (ص کتاب الصدقة والنفقة) تا آخر را دارد . مشخصات چاپ و وقف بمانند پیش (۱۱۳۵۵)

((حرف ث))

۴۶۵ الثقلان

عربی . مؤلف : شیخ محمد حسین بن شیخ محمد مظفر نجفی متولد در شوال ۱۳۱۲ از فضلا بارع معاصر و مقیم در نجف است نزد میرزا محمد حسین نائینی و آقا ضیاء الدین عراقی و سید ابوالحسن اصفهانی تلمذ کرده. روایت میکند از حاج شیخ آقا بزرگ تهرانی. رساله شرحی است تحقیقی بر حدیث شریف : « انی تارک فیکم الثقلین » از افادات شفاهی و سخنرانیهای است که در مجمع دینی (منتدی النشر) نجف نمودم سپس برشته تحریر در آورده . تاریخ ختم تألیف : ۱۰ شوال ۱۳۶۴ چاپ سربى نجف چاپخانه الزهراء در ۱۳۶۷ وقفی مؤلف . در مرداد ۱۳۲۷ (۱۲۵۱۰)

۴۶۶ ثمرة الحیات

فارسی . مؤلف معاصر : سید محمود بن عبدالعلی موسوی امامی اصفهانی متولد در ۱۲۸۵ قمری. روایت میکند از حاج میرزا بدیع امامی اصفهانی (۱) کتاب حاوی اخبار وارده در معارف و مواظ و نصائح و مناقب و مصائب حضرت ابی عبدالله الحسین علیه السلام است که بر مجالسی ترتیب یافته و هر مجلسی را مصدر بآیه داشته - تاریخ تألیف : ۱۳۵۷ چاپ سنگی نسخ ۱۳۵۸ محل چاپ ایران و ظاهراً اصفهان است. وقفی مؤلف در خرداد ۱۳۲۴ (۹۷۰۵)

۴۶۷ = ۴۶۸ ثواب الاعمال

عربی . مکرر ۴۷۷ خطی . مؤلف : شیخ صدوق . چاپ سنگی نسخ تبریز در ذیحجه ۱۲۹۹ وقفی سید عبدالله رضوی در شهریور ۱۳۰۷ و وقفی فهرستی (۱۱۶۷) و (۱۱۶۶)

(حرف ج)

۴۶۹ = ۴۷۰ جامع الاخبار

عربی . مکرر ۴۸۳ خطی . تفصیل قول در مؤلف آنرا در صفحه ۶۵ به بینید .

اخبار

کتب چاپی

کتاب (مصباح الشریعه) ضمیمه این کتاب چاپ شده است - چاپ سنگی نسخ تهران در محرم ۱۳۰۰ وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۶۸) و (۱۱۳۵۸).

۴۷۱ جامع الاخبار

عربی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ خالی از عنوان ابواب است و مطالب آن چنانکه در فهرست آن آمده ضمن ۱۴۲ فصل صورت گرفته. چاپ سنگی نسخ تبریز در ۱۳۱۰ وقفی شیخ غلامرضا مجنی در آذر ۱۳۲۳ (۸۵۸۱)

۴۷۲ جامع بیان العلم و فضله ج ۱ = ۲

عربی. مؤلف: ابو عمر یوسف بن عبدالبر بن محمد بن عبدالبر بن عاصم نمری قرطبی متولد در آدینه پنج روز مانده از ربیع الثانی ۳۶۸ متوفای در آدینه سلخ ربیع الثانی ۴۶۳ در شهرستان شاطبه (از محال شرقی اندلس) صاحب کتاب (استیعاب) و معروف بابن عبدالبر از حفاظ حدیث اهل سنت و جماعت و امام محدثین اهل مغرب بوده. در قرطبه نزد ابو عمر احمد بن عبدالملک اشبیلی و ابوالولید بن فرضی و حافظ خلف بن قسم و غیرهم فنون ادب و فقه و حدیث را آموخت. عهده دار قضاوت اشبونه و غیره گشته (۱) کتاب در بیان فضیلت تحصیل علم و وظائف عالم و متعلم و غیرها است که در دو جزء تدوین یافته و هر جزئی مذیل است بفهرست ابواب و مصدر است بمقدمه در ترجمه مؤلف از محمد منیر دمشقی (مختصر اینکتابرا بشماره ۸۴۶ به بینید) - چاپ سری مصر چاپخانه منیره در ربیع الاول ۱۳۴۶ وقفی نائینی (۱۱۶۹)

۴۷۳ جامع مسانید الایام الاعظم ج ۱

عربی. مؤلف: ابوالمؤید محمد بن محمود بن محمد بن حسن خوارزمی متولد در ۵۹۳ متوفای در ۶۵۵ یا ۶۶۵ در بغداد. در خوارزم سماع حدیث نموده و فقه را نزد نجم الدین بن طاهر بن محمد حنفی خوانده و پس از سفر به حجاز و دمشق و مصر متوطن در بغداد شده و بتدریس پرداخته (۲) کتاب جامع پانزده کتاب مسند از جوامع و مسندهای حدیثی است که در مرویات ابو حنیفه نعمان بن ثابت (۳) در مرور از منته محدثین و فقهاء تدوین و ترتیب داده اند. مؤلف مسندهای پانزده گانه را با حذف مکررات بر چهل باب ترتیب داده و بر نهج کتب فقهیه تبویب داشته. این مجلد حاوی دیباچه (مفصلی در فهرست ابواب و نام مسانید پانزده گانه و غیره ما) و

(۱) و فیات الاعیان ج ۲ (۲) این ترجمه از کشف الظنون (ج ۲ اسلامبول ج ۲ ص ۴۳۲) و هم آنچه را که مندرج است در ترتیبنامه کتاب گرفته شده (۳) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت.

اخبار

کتاب چاپی

هشت باب است. باب اول در ترجمه و فضائل و مشایخ ابو حنیفه و راویان از او. باب دوم در سلسله اسناد مؤلف است بمسندهای پانزده گانه. باب سیم (ایمان) باب هشتم (حج) است و مذیل است بقهرست مطالب. چاپ سربی حیدرآباد دکن چاپخانه دائره المعارف نظامیه در ۱۳۳۲. خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۷۱)

۴۷۴ جامع مسانید الامام الاعظم ج ۲

عربی. بماتند پیش. این مجلد از باب نهم (بیوع) تا باب چهارم (معرفة مشایخ هذا المسانید و ذکر احوالهم و تراجمهم) را دارد و مذیل است بتقریظی از سید ابراهیم بن سید عباس رضوی مدرس مدرسه نظامیه حیدرآباد دکن و فهرست مطالب. مشخصات چاپ و وقف مانند شماره پیش (۱۲۹۷۲)

۴۷۵ جامع المعارف

فارسی. مؤلف: آقا نجفی مسجد شاهی اصفهانی. کتتاب ترجمه جلد شانزدهم (بحار الانوار) است. اثر خامه مترجم تا ترجمه آخر باب یکصد و یکم است. تاریخ ختم تألیف: شب ۲۹ محرم ۱۲۹۷ چاپ سنگی نسخ تبریز بخط حسن خوانساری در ۱۳۰۰ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۲۰)

۴۷۶ جلاء العیون

فارسی مکرر ۴۹۲ - اخبار خطی مؤلف: مجلسی دوم. چاپ سربی تهران. چاپخانه میرزا زین العابدین تبریزی در رجب ۱۲۴۰ (۱) وقفی تاج ماه بیگم (۱۱۷۴)

۴۷۷ جلاء العیون

فارسی. بماتند پیش. از آخر نسخه سه ورق افتاده است. خریداری آستان قدس. (تاریخ خریداری پاره شده و بصحافی رفته) تاریخ تسلیم بکتابخانه ابان ۱۳۱۶ (۱۱۷۰)

۴۷۸ جلاء العیون

فارسی. مکرر پیش. چاپ سنگی نسخ تهران بخط نصرالله تفرشی تهرانی در ۱۲۷۶ وقفی معصومه خانم در صفر ۱۲۸۷ (۱۱۷۱)

(۱) چاپخانه مذکور نخستین چاپخانه سربی تهران و دومین سربی ایران است که نشرات آن بدست ما رسیده. نخست چاپخانه سربی ایران چاپخانه ایست که شادروان نایب السلطنه عباس میرزا در تبریز وارد نمود و نخستین کتابی که در آن چاپ شده ظاهراً رساله (جهادیه) (شماره ۳۴ فقه چاپی کتابخانه) است تاریخ چاپ آن ذیحجه ۱۲۳۴ - است دومین چاپخانه سربی ایران چاپخانه سربی تهران است که منوچهر خان معتمدالدوله گرجی (از رجال نامی دربار محمد شاه) مدیر آن بوده و این کتاب از نشرات این چاپخانه است

اخبار

کتاب چاپی

جلاء العیون

۴۸۰

فارسی . مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد رضا خوانساری
ملقب بسعادت یار در ربیع الاول ۱۳۰۱ وقفی مهدی قدوسی در اسفند ۱۳۱۹ (۷۶۴۱)

جلاء العیون

۴۸۱

فارسی . مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ تهران بخط ابوالقاسم گیلانی در
۱۳۰۹ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۵۹)

جلاء العیون

۴۸۲

فارسی . مکرر پیش . کتاب مصدر است بفهرست مطالب . چاپ سنگی
نسخ جمادی الاول ۱۳۲۱ محل چاپ ذکر نشده . وقفی حاج قائم مقام (۱۱۷۲)

جنت الصائمین

۴۸۳

فارسی . مؤلف : آخوند ملا علی (بن حسن) پیشنهاد ملقب بواعظ شبستری
و معروف به (نصایی) مقیم در تبریز . ترجمه اش بنظر نرسید . ظاهرا از فضلاء اواخر
سده ۱۳ و اوائل سده ۱۴ باشد . این کتاب که از مجلدات کتاب (ریاض الواعظین)
او است حاوی مواعظ و مصائب و از کتب مقاتل است که بر هفتاد و یک مجلس ترتیب
یافته . هر مجلسی را مصدر بآیه یا حدیثی در احکام و فضائل راجع بمه ماه رمضان و غیره
نموده و به تفسیر و شرح آن پرداخته . چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه کربلایی محمد
آقا بخط محمد فرزند مؤلف در محرم ۱۳۱۳ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۵۶)

جنت الماوی

عربی - مؤلف : حاج میرزا حسین نوری (ترجمه اش بیاید) این کتاب مستدرک
و متمم یک باب (باب من رآه ع فی الغیبة) از جلد ۱۳ (بحار الانوار) است . تاریخ ختم
تالیف : یکشنبه ۱۳ شوال ۱۳۰۲ در سامرآء . این کتاب ضمیمه جلد ۱۳ (بحار الانوار)
چاپ شده .

جواهر الاخبار ج ۳

۴۸۴

عربی . مکرر ۶۹ اخبار چاپی . مؤلف : ملا نجفعلی بن محمد رضا زنوزی
تبریزی . کتاب از جوامع منتخبه است و در آن بشرح و توضیح مختصر احادیث
پرداخته و آنرا بنام ناصرالدین شاه معنون داشته . این جلد در فضیلت (بسم الله) و تفسیر
ابجد و درایمان و اسلام و تنظیف و وضو و تیمم و اوقات نماز و مسواک و اذان و اقامه
و سلام و فضیلت مسجد و نمازهای پنجگانه و نماز جماعت و نماز استسقاء و نمازهای

اخبار

کتاب چاپی

مستحب و زکوة و صدقه و خمس و حج و زیارت و فضیلت تحصیل علم و تعلم و امر بمعروف و نهی از منکر و آداب نکاح و خوردن و آشامیدن و تجارت و کسب و حرمت مسکرات و زناء و فحشاء و قضاء و شهادت و توبه و مقام و اخلاق مؤمن و شیعه و دنیا و اختصار و مرک و برزخ و احوال روح و حشر و نشر و بهشت و دوزخ و فضائل قرآن و ادعیه و اذکار و احراز و زیارات متفرقه است که در یکمقدمه و ۳۱ باب و خانمه ترتیب یافته و هر بابی را مصدر بآیه نموده. تاریخ ختم تالیف: جمادی الاول ۱۲۸۰ چاپ سنگی نسخ تبریز در همان سال وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۰۱)

جواهر الايقان و سرمایه ايمان ۴۸۵

فارسی. مؤلف: آخوند ملا آقا دربندی. کتاب از مقاتل و ترجمه کتاب (اسرار الشهاده) است که پس از کتاب (سعادات ناصری) تألیف کرده. کتاب مرتب بر چهارده باب و هر بابی دارای چند مجلس و مقام است. و مصدر است بفهرست اجمالی و مذیل است بفهرست تفصیلی مطالب. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه کربلائی عبدالحسین تبریزی بخط محمد بن علیمحمد در ۱۲۸۸ خریداری آستانقدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۸۸)

جواهر السنیه ۴۸۷ = ۴۸۶

عربی. مکرر ۴۹۶ اخبار خطی. مؤلف: شیخ حرعاملی. چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۲ وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۷۵) و (۱۱۴۰۴)

((حرف چ))

چهل حدیث ۴۸۸

عربی. جامع آن شناخته نشد. رساله حاوی چهل حدیث در فضائل و مناقب حضرت امیر المؤمنین ع است. که بانواکرام السلطنه نشر داده. چاپ سنگی نسخ مشهد در صفر ۱۳۳۶ وقفی فهرتی (۱۱۷۶)

چهل حدیث ۴۸۹

فارسی. مؤلف: حاج شیخ عباس قمی. رساله ایست حاوی ترجمه چهل حدیث و در ذیل هر حدیثی بمناسبت احادیث یا اشعاری آورده. و آنرا مذیل داشته بدگر چند دعائی. کتاب دیگرش موسوم به (هدایة الانام الی وقائع الایام) ضمیمه این رساله چاپ شده. چاپ عکسی نسخ تهران بخط محمد علی شمس در ۱۳۶۷ خریداری آستانقدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۶۰)

اخبار

کتاب چاپی

((حرف ح))

حاشیه سندی بر صحیح بخاری

عربی . محشی : ابوالحسن نورالدین محمد بن عبدالهادی سندی حنفی متولد در (تته) از محال سند . مجاور مدینه متوفای در ۱۱۳۸ مدفون در بقیع (۱) این کتاب را در حاشیه (صحیح بخاری) شماره ۶۴۶ به بینید .

حبل المتین

بنگرید بیاب فقه

الحجة علی الذاهب الی تکفیر ایطالب ۴۹۰

عربی - مؤلف: سید شمس الدین فخر بن معد بن فخر موسوی حائری متوفای در ۲۷ رمضان ۶۳۰ (۲) از ائمه فنون ادب و انساب و از مشایخ امامیه است . روایت میکند از پدر و ابن ادریس حلی و ابن بطریق حلی و ابن شهر آشوب و ابوالفرج بن جوزی و دیگر از اعلام امامیه و اهل سنت و روایت میکنند از او محقق حلی و ابتداء طاووس علیهم الرحمه و غیرهم . کتاب رد است بر شبهه و تزویری که مولود عهد خلافت معاویه بن ابی سفیان و سیاست میثوم دوره اموی و مروانی از راه عناد و کینه در باب ایمان حضرت ابوطالب (۳) والد ماجد حضرت امیرالمؤمنین ع جعل و نشر شده و اثبات ایمان آن بزرگوار است باحادیث وارده در شان آنحضرت و هم باشعار آنحضرت (۴) کتاب را طباطبائی حسنی که از فضلاء معاصر است تصحیح و مصدر بترجمه مؤلف و منیل بفهرست مطالب و بیان تعدادی از کتب مؤلفه در موضوع (ایمان ابوطالب) نموده . چاپ سربلی نجف چاپخانه علموی در ۱۳۵۱ و ققی میرزا محمد شریف عسکری تهرانی در خرداد ۱۳۱۲ (۱۱۷۷)

(۱) اکتفاء القنوع ص ۱۲۶ . معجم المطبوعات العربیه (۲) روضات الجنات (۳) عبد مناف (یا شیبیه یا عمران) بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف متولد ۵۳۵ میلادی در مکه متوفای در سال دهم بعثت مطابق ۶۲۰ م باشهر اقبال (بنگرید بکتابهای شیخ الابطح والاعلام) (۴) لؤلؤة البحرین (ص ۲۴۰) آورده که این کتاب را مؤلف نزد ابن ابی الحدید شارح نهج البلاغه فرستاده . عبارت ابن ابی الحدید (در جلد ۳ ص ۳۱۷ چاپ مصر) در معاری شرح نامه که با آن جمله آغاز میگردد : « فاراد قومنا قتل نبینا واجتیاح اصلنا » این است : « و صنف بعض الطالبین فی هذا العصر کتابا فی اسلام ابی طالب و بعثه الی و سئلنی ان اکتب علیه بخطی نظما او نثرا » تا آنجا که گفته : فکتبت علی ظاهر الجلد : ولولا ابوطالب وابنه - اما مثل الدین شخصا فقاما » الخ و ظاهر است که مقصود از کلمه « هذا العصر » عصر تالیف شرح نهج البلاغه نیست و مراد هم دوره بودن با مؤلف این کتاب است .

اخبار

کتاب چاپی

الحجة المنتظر

۴۹۱

فارسی . کتاب در اثبات وجود صاحب العصر والزمان وعلائم ظهور آن بزرگوار است که بدستور مرحوم آیت الله حاج شیخ عبدالکریم حائری یزدی جمعی از فضلاء حوزه علمی قم تالیف نموده اند . چاپ سنگی نسخ . محل چاپ ظاهراً تهران است . خریداری آستان قدس در ۱۳۲۱ خورشیدی (۷۷۳۰)

حدائق العارفین ج ۱

۴۹۲ = ۴۹۳

عربی . مؤلف : میرزا فضلعلی بن حاج میرزا عبدالکریم بن میرزا ابوالقاسم بن میرزا محمد ایروانی تبریزی متولد در ۱۲۷۸ در تبریز متوفای ۱۳۳۷ از علماء و فضلاء آذربایجان . نزد میرزا محمد حسن زنوری و شیخ زین العابدین مازندرانی و شیخ محمد حسین کاظمینی و فاضل شرایبانی و شیخ علی یزدی حائری تلمذ و تحصیل کرده . در شعر دارای طبع بوده (۱) این جلد حاوی آیات و احادیث وارده در عقل و جهل است که از کتب اربعه و وافی و بحار و وسائل و مستدرک الوسائل و مرآت العقول و غیرها جمع نموده و بشرح نیز پرداخته . تاریخ ختم تالیف : غره جمادی الاول ۱۳۲۱ چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه استاد علی اصغر در ۱۳۲۴ وقفی نائینی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۷۸) و (۱۱۴۶۲)

حديقة الاحباب

۴۹۴

فارسی . مؤلف معاصر : حاج شیخ حسین (بن فتح الله) اهری . در نجف نزد اعلام وقت تلمذ کرده و اینک در شهرستان (اهر) مقیم است . کتاب مجموعه ایست در محاسن و مناقب و مواعظ و غیرها . تاریخ ختم تالیف : ۴ رجب ۱۳۵۲ چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی بخط محمد علی تبریزی غروی در ۱۳۵۸ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۶۲)

حديقة الشیعة ج ۲

۴۹۵

فارسی . مکرر ۱۰۳ اخبار خطی . مؤلف : مولانا احمد بن محمد معروف بمقدس اردبیلی . گروه صوفیان این کتاب را از مقدس اردبیلی نمیدانند . طرأئق الحقائق (ج ۱ ص ۹۹) قرآنی آورده بر عدم صحت انتساب کتاب بمقدس اردبیلی و مؤلف (حديقة الشیعة) را ملا معزالدين اردستانی دانسته . روضات الجنات نقل نموده که علامه مجلسی در انتساب این کتاب بمقدس اردبیلی تردید داشته و هم بخصوصیات دیگر نقل ازین کتاب

(۱) دانشندان آذربایجان ص ۲۹۸ . تاریخ علماء معاصر

اخبار

کتاب چاپی

نفرموده . بروایت الذریعه نسخه خطی این کتاب که در ۱۰۷۸ (۸۵ سال پس از فوت مقدس اردبیلی) نوشته شده بوده کاتب تصریح نموده که مؤلف کتاب مقدس اردبیلی است . علامه نوری در مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۹۳ انتساب این کتاب را بمقدس اردبیلی تمام دانسته و مفصلاً در باره آن بحث نموده و شواهدی آورده که بالجمله از احواله مؤلف درین کتاب برخی مطالب را بکتاب (زبدة البیان) و (شرح ارشاد) و تنصیص شیخ حر عاملی (با آن تبصر و تورعی که در نقل داشته) در امل الامل و هم نقل نمودنش ازین کتاب در رساله (رد بر صوفیه) و تنصیص اشخاص خبیر و متنبعی از ارباب تراجم انتساب کتاب را بمقدس درست میدارد و ملا معزالدین اردستانی این کتاب را با تغییر مقدمه و اسقاط باب مذمت صوفیه و تغییر برخی کلمات آن را بخود نسبت داده و بسلطان قطبشاه اهداء نموده که شرحش در جلد چهارم فهرست ص ۲۱۸ مذکور است . چاپ سنگی نستعلیق ایران در ۱۲۷۰ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۶۵)

۴۹۶

حدیث الشیعه ج ۲

مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علیقلیدخان بخط ابوالقاسم شریف خوزانی اصفهانی در شعبان ۱۳۰۳ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۶۰)

۴۹۷

حزن المؤمنین

فارسی . مؤلف : شیخ محمد علی بن شیخ موسی بن شیخ جعفر بن شیخ محمود بن شیخ غلامعلی نجفی اسدی ساکن در کاظمین از مردمان سده ۱۳ از اهل منبر و در شعر دارای طبع است . کتاب از مقاتل است و بر سیزده مجلس ترتیب یافته و آنرا بنام امجد علی شاه (۱) معنون داشته . ماده تاریخ ختم تألیف این فرد است : «مؤمنین را علت اندوه حزن المؤمنین» که مطابق است با سال ۱۲۵۵ چاپ سنگی نسخ بمبئی چاپخانه منشی فضل الدین شیخ علی بخط محمد رضا طالقانی در ۱۲۶۰ خریداری آستان قدس در شهر ریور (۱۲۶۸۹)

۴۹۸

حقائق الاسرار

فارسی . مؤلف : آقا نجفی مسجدشاهی اصفهانی . کتاب ترجمه جلد هفدهم (بحار الانوار) است . چاپ سنگی نسخ . چند صفحه از اول و آخر نسخه افتاده بهمین جهت . محل و تاریخ چاپ دانسته نشد . خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۶۴)

۴۹۹

حقائق لدنی

فارسی . مؤلف مترجم : سید ابوالقاسم رضوی قعی لاهوری (۲) کتاب ترجمه

اخبار

کتاب چاپی

و شرح کتاب (خصائص امیرالمؤمنین شماره ۵۱۶) است. مترجم این کتاب را بنام نواب کربلایی محمد علیخان بن ناصر علیخان بن علیرضا خان معنون داشته. تاریخ ختم تألیف : ۱۲ جمادی الثانی ۱۳۱۱ چاپ سنگی نستعلیق و نسخ لاهور وقفی فهرستی (۱۱۷۹)

حق الیقین

۵۰۰

فارسی . ۵۰۷-۵۰۶- اخبار خطی . مؤلف : مجلسی دوم . چاپ سنگی نسخ تهران وقفی فهرستی (۱۱۸۰)

۵۰۱ = ۵۰۲ = ۵۰۳ حقوق الاسلام

فارسی . مؤلف معاصر : سید حسین بن نصرالله بن صادق موسوی معروف به عرب باغی . اصلاً از دیه سعید لو (از محال رضائیه) است در او آئل عمر مهاجرت برضائیه نموده و ساکن در کوی (عرب باغی) شده و باین جهت بعنوان عرب باغی مشهور گشته . علوم مقدماتی را در آن شهرستان دیده در ۱۳۱۳ برای تحصیل مهاجرت بمشهد نموده و در محضر درس شیخ اسماعیل ترشیزی نیز استفاده نموده در سال ۱۳۲۲ پنجف رفته و چهار سال در محضر درس اعلام وقت بمانند سید محمد کاظم طباطبائی یزدی و آخوند ملا محمد کاظم خراسانی و شریعت اصفهانی و غیرهم تلمذ کرده . مشاخص حدیثش آخوند ملا محمد علی نخجوانی و سید محسن کوه کمره و سید علی تبریزی است و امروز از معارف و موجهین رضائیه است . اقامه جمعه و جماعت و اهتمام به نشر و ترجمه احادیث و آثار خاندان عصمت ع می دارد بهمین جهت در تألیفات بجمع و تبویب و ترجمه اکتفاء نموده . رساله ترجمه برخی از احادیث واده در باب محاسن و حقوق متبادله است . تاریخ ختم تألیف ۱۷ جمادی الاول ۱۳۵۸ رسائل (نواهی الاسلام و احکام الاسلام و محض الاسلام و آداب الاسلام) ضمیمه کتاب چاپ شده . چاپ سنگی نسخ ایران . دو جلد وقفی مؤلف : در مرداد ماه ۱۳۱۶ و وقفی حاج مختار معینی در مهر ۱۳۱۴ (۱۱۸۱) و (۱۱۸۳) و (۱۱۸۲)

حقیقت نامه

۵۰۴=۵۰۵=۵۰۶

فارسی . سراینده : حاج ناظم الملك میرزا جهانگیر خان الحسینی متخلص به (ضیائی) فرزند ناظم الملك محبعلی خان بن میرزا محمد تقی خوشنویس (خط نسخ) مرندی متولد در ۸ جمادی الثانی ۱۲۷۵ متوفای در غره رجب ۱۳۵۲- از کارمندان عالی رتبه وزارت امور خارجه ایران و در کابینه سپهدار اعظم کفیل وزارت امور خارجه بوده . پایان عمر مجاور شهرستان قم گشته و به بیماری ذوسنطاریادر گذشت و در روضه

اخبار

کتاب چاپی

مطهره حضرت معصومه ع دفن شد (۱) کتاب ترجمه منظوم وصایای حضرت امیرالمؤمنین ع است . تاریخ ختم ترجمه : ذیحجه ۱۳۲۹ چاپ سربی استانبول چاپخانه شمس در ۱۳۳۱
وقفی مؤلف ناظم در ۲۰ ربیع الثانی ۱۳۴۸ و وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۴۹۱۵) و (۴۹۱۶) و (۱۱۴۴۱)

حلیة المتقین

۵۰۷

فارسی . مکرر ۵۱۰ خطی . مؤلف : مجلسی دوم رساله (حسنیه) ضمیمه کتاب چاپ شده . چاپ سربی تهران چاپخانه میرزا زین العابدین تبریزی در سلخ جمادی الثانی ۱۲۴۸ . وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۴۷)

حلیة المتقین

۵۰۸

فارسی مکرر پیش . کتاب (مجمع المعارف) در حاشیه و رساله (حسنیه) ضمیمه کتاب تدوین شده - چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۲۵ - وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۴۸)

حلیة المتقین

۵۰۹

مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد حسن گلپایگانی در ۱۳۲۵ . وقفی حاج علی اکبر در خرداد ۱۳۲۳ (۸۱۸۱)

حلیة المتقین

۵۱۰

مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ - محل و سال چاپ معلوم نشد . وقفی حاج خلیل آقا در تیر ۱۳۲۵ (۱۰۳۰۲)

حیات القلوب ج ۱

۵۱۱

فارسی . مکرر ۵۱۱ خطی . مؤلف : علامه مجلسی . چاپ سربی تهران چاپخانه میرزا زین العابدین ۱۲۴۰ . وقفی مهدی قدوسی در اسفند ۱۳۱۹ (۷۶۴۲)

حیات القلوب ج ۲

۵۱۲

فارسی بمانند پیش . چاپ سربی تهران ذیحجه ۱۲۴۱ واقف شناخته نشد . شش ورق اول نسخه افتاده است . تاریخ وقف : مهر ۱۳۲۲ (۸۰۳۵)

حیات القلوب ج ۲

۵۱۳

مکرر پیش . چاپ سنگی تهران بخط نسخ حسن خوانساری در ۱۲۹۰ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۶۱)

حیات القلوب ج ۲

۵۱۴

فارسی . مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه حاج ابراهیم تبریزی

اخبار

کتاب چاپی

بخط هاشم درذیقعه ۱۳۰۷ وقفی حاج حسن درخرداد ۱۳۲۳ (۱۱۸۰)

حیات القلوب ج ۳

۵۱۵

فارسی. همانند پیش. این مجلد در امامت است. چاپ سنگی بخط نستعلیق محل

چاپ ظاهرا تبریز ۱۲۶۰ وقفی اوکتائی در بهمن ۱۳۰۲ (۱۱۸۴)

((حرف خ))

خصائص امیرالمؤمنین

۵۱۶

عربی. مؤلف: حافظ ابو عبدالرحمن احمد بن علی بن شعیب بن علی بن سنان

بن بحر نسائی متولد در ۲۱۴ یا ۲۱۵ در نساء متوفای در شعبان یا در دو شنبه ۱۳ شب

گذشته از صفر ۳۰۳ در مکه مدفون میان صفا و مروه (۱) از شیوخ موثق و ائمه حدیث

معمد اهل سنت و جماعت و صاحب (صحاح) معروف است. ساکن مصر بوده و در

آخر عمر دمشق رفته. کتاب در فضائل و مناقب حضرت امیرالمؤمنین ع است. بیشتر

احادیث مندرجه در آن را از امام احمد بن حنبل نقل نموده. سبب تالیف این کتاب

را از مؤلف چنین روایت کرده اند که چون در دمشق منحرف از حضرت امیرالمؤمنین ع

زیاد بودند این کتاب را تالیف نمود و چون از فضیلت معاویه بن ابی سفیان از مؤلف

سؤال کردند پاسخ داد فضیلتی برای او نمیدانم جز نفرین پیغمبر ص ع: « لا اشیع الله

بطنک » محبت مؤلف بحضرت امیرالمؤمنین و اعتقادی که در باره معاویه داشت باعث

بر قتلش گشت مردم شام مؤلف را زیر لگد انداختند و بر اثر ضربت و فشارهایی که بر

بیضتین او وارد گشت بیمار و بحسب دستور خودش بمکه بردندش و در آنجا در گذشت.

ترجمه این کتاب را بنام (حقائق لدنی شماره ۴۹۹ به بینید.) کتاب مذیل است بفهرست

مطالب. چاپ سربى مصر چاپخانه خیریه در محرم ۱۳۰۸ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۷۷)

خصائص فاطمیه

۵۱۷=۵۱۸=۵۱۹

فارسی. مؤلف: مولانا حاج ملا محمد باقر (بن ملا محمد اسماعیل مدرس

مدرسه صدر تهران) کجوری تهرانی. متولد ۱۲۵۵ متوفای در آدینه ۲۱ ربیع الاول

۱۳۱۳ به بیماری استسقاء در سفر زیارت مشهد مدفون در بقعه شیخ بهائی (۲) محدثی

متتبع و واعظی جامع و بارع بود. در تهران نزد پدر و در عتبات نزد اعلام عصر تلمذ

نموده سپس برشته منبر و وعظ پرداخت. کتابی است مفصل در فضائل و مناقب حضرت

(۱) وفيات الاعیان ج ۱ اعیان الشیعه ج ۹ (۲) ترجمه مذکور گرفته شده است از آنچه برادر مؤلف حاج شیخ محمد واعظ تهرانی در رساله (زبدة الآثار والمفاخر فی ترجمه مولانا الحاج ملا محمد باقر) آورده و ضمیمه کتاب چاپ شده.

اخبار

کتب چاپی

صدیقۀ طاهره علیها الصلوٰۃ والسلام . تاریخ شروع بتالیف این کتاب : دهۀ دوم جمادی الاول ۱۳۱۰ مؤلف کتاب را بنام صدر اعظم میرزا علی اصغر خان امین السلطان ممنون نموده و هم او بانی چاپ این کتاب است . مؤلف پیش از اتمام کتاب فوت کرده . تا صفحه ۲۵۶ از اوست . سید جلیل (بن علینقی موسوی تقوی از طایفۀ سادات اخوی) تهرانی (۱) آنرا تمام و تکمیل نموده از صفحه ۳۱۱ بعد اثر خامۀ او است . چاپ سنگی نسخ تهرانی ۱۳۱۷ . وقفی اشرف السلطنه و وقفی فهرستی و وقفی علی نصرالله نیا (۱۱۸۷) و (۱۱۸۶) و (۱۰۸۶۴)

خصائص الحسین

۵۲۰

عربی . مکرر ۱۱۲ خطی - مؤلف : حاج شیخ جعفر (بن حسین بن حسن بن علی) شوشتری متوفای در ۲۰ صفر ۱۳۰۳ مدفون در صحن شریف نجف . فقیه متقی و واعظ عابد زاهدی بود . در آغاز جوانی بهراهی پدر بعتبات رفت . در کاظمین نزد شیخ اسماعیل بن شیخ اسدالله شوشتری کاظمینی و شیخ عبدالنبی کاظمینی و در کربلاء نزد صاحب فصول و صاحب ضوابط و شریف العلماء مازندرانی و در نجف نزد شیخ علی آل کاشف الغطاء و صاحب جواهر و شیخ انصاری تلمذ کرده و پس از مسافرتهای چندی بشوشتر مقیم نجف و بامامت و وعظ و تدریس اشغال می داشت - در سال ۱۳۰۲ سفری بخراسان نمود و مورد تکریم دربار شاهنشاهی و استقبال و توجه عمومی واقع شد . هنگام بازگشت بعراق در کردند فوت نمود (۲) کتاب در مناقب و مصائب حضرت خامس آل عبا است که باسلوب بدیعی تالیف نموده و بهمت میرزا فضل الله خان نوری چاپ شده - ترجمۀ این کتاب را بشماره ۱۰۱۳ چاپی به بینید . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۳ - وقفی فهرستی (۱۱۸۵)

خصائص الحسین

۵۲۱

فارسی - مکرر پیش - چاپ سنگی بخط نسخ محل چاپ ظاهرًا تهران در سال ۱۳۰۶ - وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۷۸)

۵۲۲=۵۲۳=۵۲۴ خصائص و حی العین فی مناقب امیر المؤمنین

عربی . مؤلف : شمس الدین ابن بطریق اسدی حلی مذکور در صفحه ۱۲۷ - این کتاب که پس از کتاب (عمده) تالیف نموده آیات وارده در فضائل حضرت امیر المؤمنین علی بن ابیطالب ع طبق احادیث موثق و صحاح اهل سنت و جماعت است که در عنوان ۲۵

(۱) بروایت حاج عماد سید مشارالیه داماد مؤلف بوده (۲) اعیان الشیعه ج ۱۵ ص ۳۹۳

اخبار

کتاب چاپی

فصل ترتیب یافته - مؤلف در دیباچه طرق روایتش را از صحاح اهل سنت ذکر نموده .
رسالة (نور الهدایة) ملا جلال دوانی ضمیمه کتاب چاپ شده است . چاپ سنگی نسخ تهران
در چاپخانه سید اسدالله در ۱۳۱۱ وقفی فهرستی و خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴
و وقفی ملکزاده کوثر (۵۸۶۸) و (۹۶۲۹) و (۱۱۴۷۹)

خصال ج ۱ و ۲

۵۲۶=۵۲۵

عربی - مکرر ۵۱۶ خطی . مؤلف : شیخ صدوق - چاپ سنگی نسخ تهران .
چاپخانه مدرسه دارالفنون بخط محمد رضا خوزانی اصفهانی در ربیع الثانی ۱۳۰۲ وقفی
فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۸۸) و (۱۱۴۷۶)

خصال ج ۱

۵۲۷

عربی و فارسی . بمانند پیش . کتاب ضمن دو جلد چاپ شده . و مصدر است
بمقدمه و هم منبیل است بترجمه و شرح از فاضل معاصر حاج شیخ محمد باقر کمره مقیم
شهر ری . تاریخ ختم ترجمه : ۱۸ جمادی الثانی ۱۳۶۷ . چاپ سربی تهران چاپخانه علمی
در ۱۳۲۷ خورشیدی . وقفی سید حسین میرخان در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۸۳۳)

((حرف ن))

دارالسلام

۵۲۸ = ۵۲۹ = ۵۳۰

فارسی . مؤلف : شیخ محمود (بن جعفر بن باقر بن قاسم) عراقی متولد
در ۱۲۴۰ در دیه رشان (از بلوک کراز) متوفای ۱۳۱۰ (۱) مدفون در نجف در محله براق
از شاگردان حاج سید شفیق جابلقی (۲) و حاج ملا اسدالله بروجردی (۳) و شیخ انصاری
است . مؤلف نسب جسمانی را منتهی به (میثم تمار) می داند . در تهران مقیم بوده و
در مسجد (آغا بهرام) اقامه جماعت مینموده و مقبولیت داشته . کتاب در غیبت و احوال ولی
عصر است که بر یک مقدمه و پنج باب و خاتمه ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : جمعه
۱۱ شعبان ۱۳۰۶ چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۰۳ وقفی اشرف لسلطنه و وقفی
علی نصرالله نیا و وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۹۱) و (۱۰۸۶۸) و (۱۱۵۱۳)

۵۳۱=۵۳۲ دارالسلام فیما يتعلق بالرؤیاء وال المنام

عربی - مؤلف : علامه جلیل مولانا حاج میرزا حسین (بن مولانا محمد تقی
بن میرزا علیمحمد) نوری طبری متولد در ۱۸ شوال ۱۲۵۴ در دیه یالو (از محال نور)

(۱) بروایت حاج عماد فهرستی از شیخ جمال الدین نواده مؤلف . الآثر والانار ص ۱۶۶ (۲) -
متوفای ۱۲۸۱ (۳) متوفای ۱۲۷۱ مدفون در بروجرد

اخبار

کتاب چاپی

متوفای در شب چهارشنبه ۲۷ جمادی الثانی ۱۳۲۰ در نجف مدفون در یکی از غرفه‌های شمالی صحن روضه علوی. خانمۀ محدثین و شیخ مشایخ متاخرین است. در ایران نزد مولانا محمد علی محلاتی علوم مقدماتی را خوانده و بمصاحبت وی در ۱۲۷۳ بعتبات رفته در کربلاء نزد شیخ العراقین شیخ عبدالحسین تهرانی (متوفای ۱۲۸۰) و در نجف نزد شیخ انصاری و هم دیگر از اعلام وقت تلمذ نموده و اجازت یافته. کتابی است مفصل در بیان حقیقت خواب و اصلاح و تعبیر آن و تمیز رؤیای صادقه از کاذبه و منامات صادقه و آداب و سنن و ادعیه وارده و مسائل فقهیۀ مربوط بخواب بحسب مأثورات از خاندان عصمت علیهم السلام و بیان اصول معجزات و کرامات و غیرها که در دو جلد ترتیب یافته و در موضوع خود از نفائس است. تاریخ ختم تالیف: شب جمعه هفت روز گذشته از جمادی الاول ۱۲۹۲ در نجف. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۵ وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۵۹۵۵) و (۱۱۵۱۲)

۵۳۳ = ۵۳۴ در البحار ج ۳

عربی. مکرر ۸۲ چاپی. مؤلف: شیخ نورالدین محمد بن مرتضی بن محمد مؤمن بن شاه مرتضی کاشانی. برادر زاده فیض کاشانی و هم مجاز از او بوده (۱) کتاب منتخب (بحار الانوار) است بحذف اسانید و احادیث مکرره و اقتصار بر اصح و واثق روایات. این مجلد در معرفت حجة و مناقب و نصوص داله بر خلافت حضرت امیر المؤمنین علیه السلام و مطاعن و مثالب دشمنان آنحضرت است. چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۰۱ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۹۴) و (۱۱۵۲۵)

۵۳۵ درة البیضاء فی شرح خطبة الزهرآء

عربی. مؤلف: سید محمد تقی بن سید اسحق بن سید محمد بن سید علی رضوی قمی متولد در شب ۱۵ شوال ۱۲۸۷ متوفای در جمعه ۲۴ جمادی الاول ۱۳۴۴ کتاب شرح و توضیح خطبة غرآء اعجازی مشهوری است که حضرت صدیقه طاهره سلام الله علیها هنگامیکه حضرتش را از مالک ندك محروم داشتند در مسجدی بمصر ع در برابر خلیفه و مهاجر و انصار ایراد فرموده (۲) تاریخ ختم تالیف: ۱۷ جمادی الثانی ۱۳۳۰ کتاب مصدر است بترجمۀ مؤلف. چاپ سنگی نسخ تهران: چاپخانه علمی در ۱۳۵۴ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۵۲۷)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است.

(۲) شرح دیگر این خطبه را بشماره ۸۱۲ به بیند.

اخبار

کتاب چاپی

درة البيضاء

۵۳۶ = ۵۳۷

عربی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. کتاب شامل چهل حدیث در احکام میاه و طهارت است. تاریخ ختم تألیف: آدینه پنجم ربیع الاول ۱۳۲۵ - رساله (انسی عشریه) و کتاب (درة الغریه) مؤلف ضمیمه این کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تبریز و قفقاز حاج مختار معینی دردی ۱۳۲۵ (۱۰۴۳۴) و (۱۰۴۳۵)

درة النجفیه من الملتقطات الیوسفیه

۵۳۸

عربی. مؤلف: شیخ یوسف بحرینی (ترجمه اش بیاید) کتاب شرح و توضیح اخبار و مسائل متفرقه است که آنها را در نجف جمع در تدوین نموده و بنام منذ کور موسوم داشته. کتاب مصدر است بفهرست مطالب. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه سید مرتضی در ربیع الثانی ۱۳۱۴ و قفقاز ملکزاده کوثر (۱۱۵۳۲)

درة النجفیه ج ۱ و ۲

۵۳۹ = ۵۴۰ = ۵۴۱

عربی. مکرر ۸۳ مؤلف: حاج میرزا ابراهیم خوئی. کتاب شرح بر نهج البلاغه است و شرح ابن میثم نیز متعرض گشته. تاریخ ختم تألیف: یکشنبه جمادی الاول ۱۲۹۱ در نجف. چاپ سنگی نسخ تبریز ۱۲۹۲ و قفقاز حاج قائم مقام (دو نسخه) و و قفقاز ملکزاده کوثر (۱۱۹۲) (۱۱۹۳) و (۱۱۵۳۳)

درة السنیه فی المواعظ العددیه

۵۴۲ = ۵۴۳

فارسی. مؤلف: حاج سید حسن (بن محمد حسینی یزدی حائری) آل طه معروف با شرف الواعظین. متولد حدود ۱۳۱۷ در مشهد روایت میکند از حاج شیخ محمد باقر میرجندی و حاج شیخ مرتضی آشتیانی (۱) و حاج شیخ عباس قمی و غیرهم. مجدئی است متتبع و از معارف و اعاظ کنونی مشهد است. کتاب حاوی احادیث وارده در محتاسن و مواعظ و زواجر است که ذکر عدد در آنها شده. اسلوب کتاب چنان است که متن حدیث را ذکر نموده و بترجمه و توضیح پرداخته. کتاب بر یک مقدمه و ده باب و خاتمه (در ذکر مدارک کتاب) ترتیب یافته. هر بابی حاوی بر چهل حدیث است. باب یکم در احادیث مربوط بخصال مفروده و باب دوم در احادیث مربوط بخصال دو گانه بهمین ترتیب تا باب دهم که در خصال ده گانه است. تاریخ ختم تألیف: دوشنبه ۱۰ صفر ۱۳۴۹ در مشهد. صدر نسخه صورت اجازه ها و تقریض های اعلام است. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علمی ۱۳۴۹ و قفقاز مؤلف در فروردین ۱۳۱۰ و قفقاز فهرستی (۱۱۹۶) و (۱۱۹۵)

(۱) اتوفای در ۲۴ ذیحجه ۱۳۶۵ در مشهد مدفون در رواق دارالساد

اخبار

کتب چاپی

دعائم الاسلام

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. رساله ترجمهٔ احادیث وارده در بیان معنی دعائم وستون اسلام است. تاریخ ختم تألیف: ۳ ربیع الاول ۱۳۴۹- این رساله را ضمیمهٔ شماره ۵۵۹ به بینید.

دعوة الحق ج ۱ ۵۴۴ = ۵۴۵

عربی. مؤلف: سید میرزا هادی (بن حاج سید علی) بجستانی خراسانی حائری متولد در شب جمعهٔ غرهٔ ذیحجه ۱۲۹۷ متوفای ربیع الاول ۱۳۶۸- از اعلام معاصر مقیم کربلاء بوده. نزد صاحب کفایه الاصول و میرزا محمد تقی شیرازی تلمذ نموده و هم روایت میکند از حاج شیخ محمد حسن کبه بگدادی (۱) و شریعت اصفهانی و حاج شیخ عبدالله مامقانی. کتاب در فضائل و مناقب و لزوم احترام و حفظ آثار و تعظیم مشاهد و مراقده خاندان عصمت علیهم السلام بآیات مفسره و اخبار مرویه از صحاح معتبر اهل سنت و جماعت ورد است بفرقهٔ وهابی. تاریخ ختم تألیف: ربیع الاول ۱۳۴۴- کتاب مذیل است بترجمهٔ مؤلف. چاپ سربى بغداد چاپخانهٔ النجاشی ۱۳۴۷- وقفی مؤلف در شوال ۱۳۶۵ و در مرداد ۱۳۲۶ (۱۰۳۵۰) و (۱۰۶۹۷)

((حرف ذ))

ذخائر العقبی

۵۴۶

عربی. مکرر ۵۲۸- اخبار خطی. مؤلف: محب الدین طبری. کتاب مذیل است بفهرست عناوین مطالب. چاپ سربى مصر. چاپخانهٔ قدسی و چاپخانهٔ سعادت در ۱۳۵۶ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۵۸۶)

ذخیره المعاد

۵۴۷

فارسی. مؤلف: ملا محمد باقر فشارکی. کتاب در بیان اصول عقائد است به بیانی روان و حاوی احادیث مربوطه بمقام است که در عنوان پنجاه و شش مجلس ترتیب یافته و هر مجلسی مذیل است بذکر مصیبت خاندان عصمت ع. چاپ سنگی نسخ اصفهان چاپخانهٔ گلپهار در ربیع الاول ۱۳۴۷ خریداری آستان قدس در شهریور ۱۳۲۷ (۱۲۶۹۰)

ذخیره المعاد فی یوم الميعاد

۵۴۸

فارسی. مؤلف: قوام الواعظین حاج سید اسماعیل فریزه‌ندی تهرانی. کتاب حاوی پنجاه مجلس در مواعظ و مناقب و مصائب خاندان عصمت است. مؤلف کتاب را بنام محمد علی شاه قاجار معنون داشته. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۲۵ در خاتمه قصیده

(۱) متولد در رمضان ۱۲۶۹ در کاظمین متوفای در رمضان ۱۳۳۷ در نجف

اخبار

کتب چاپی

و مرثیه ایست از تاج الشعرآء حسن زرین قلم. چاپ سنگی نستعلیق تهران در ۱۳۲۵ -
وقفی اشرف السلطنه (۱۱۹۲)

دَم المومنین

۵۴۹

عربی. مؤلف: موفق الدین ابومحمد عبدالله بن احمد بن محمد بن احمد بن
قدامة بن مقدم بن نصر جماعلی دمشقی صالحی حنبلی معروف به (ابن قدامة مقدسی)
متولد در جماعیل در شعبان ۵۴۱ متوفای در دمشق در ۶۲۰ از اکابر فقهاء حنبلی است.
(۱) رساله حاوی اخبار واقوال وارده در تحذیر از وسوسه در طهارت و نماز است که در
شش فصل ترتیب یافته. چاپ سربلی مصر ۱۳۵۰ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۵۹۱)

((حرف ر))

راه سعادت

۵۵۰ تا ۵۵۴

فارسی. مؤلف: حاج شیخ محمود (بن محمد تقی) کلباسی متوفای در شوال
۱۳۶۵ در مشهد - ازائمه جماعت مشهد بود. رساله مختصریست حاوی منتخباتی از احادیث
قدسیه و هم از کلمات قصار و اشعار علوی و نبیانه در مسائل فرعیه باب رباع . چاپ
سنگی نسخ تهران در ۱۳۵۸ وقفی مؤلف در ابان ۱۳۲۴ (۱۰۰۸۴) و (۱۰۰۸۵) و
(۱۰۰۸۶) و (۱۰۰۸۷) و (۱۰۰۸۸)

رساله در رفتار صحابه

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. رساله احتجاج با اهل سنت و رد است.
بر بعضی از مواضع شرح ابن ابی الحدید بر نهج البلاغه این رساله را ضمیمه (قواعد الاسلام).
شماره ۷۴۸ به بینید

رساله فی رقیه وزینب زوجتی عثمان

عربی. مؤلف از اعلام امامیه است که شناخته نشد. رساله در بیان تحقیق احوال
(رقیه وزینب) از زوجات عثمان بن عفان است که آیا دختر حضرت پیغمبر اکرم
ص ع هستند یا بیگانه و در تربیت آن حضرت بوده اند . رساله حاوی اقوال و اخبار
وارده درین مسئله است. مؤلف در آن برفع استبعاد و رفع ادله منکرین و تأیید مثبتین پرداخته .
رساله مرتب است بریکه مقدمه و دو مطلب و خاتمه . بنا برین این رساله غیر از رساله ایست
که روضات الجنات (ص ۶۴۹) در عداد تألیفات ملاتاجا (۲) بعنوان : « رساله فی ان اللتین
کانتا فی حباله عثمان بن عفان لم تکونا بنتین للنبی ص بل بنتی زوجته » ضبط شده

(۱) نوات الوفیات ج ۱ - الاعلام ج ۲ (۲) تاج الدین حسن بن شرف الدین محمد فلا درجانی
اصفہانی متوفای ۱۰۸۵ بدر فاضل هندی است (اعیان الشیخه ج ۲۳ ص ۷۶)

اخبار

کتاب چاپی

این رساله را ضمیمه شماره ۷۱۰ به بینید

رساله شرف

۵۵۵ = ۵۵۶

فارسی. مؤلف: شیخ هاشم (بن شیخ حسن بن شیخ ناصر بن شیخ حسین)
کاظمی از مردمان آغاز شده ۱۴ از شاگردان میرزا محمد حسن شیرازی و مقیم در بغداد بوده.
رساله ایست حاوی احادیثی که دلالت دارد بر شأن و شرافت و کرامت قوم ایرانی با انضمام
جمله احادیث دیگر که راجع به محاسن و آداب است. این رساله را حاج علیرضا خان
امیر تومان فرمانده لشکر گروس در سال ۱۳۱۷ که از سفر حجاز بر میگشته از مؤلف
گرفته و نشر داده. رساله مبعدر است بمقدمه از ناشر در ترجمه خاندانش. چاپ سنگی
نستعلیق تهران. چاپخانه مشهدی خدا داد بخط سید مرتضی در صفر ۱۳۲۱ خریداری
آستان قدس در اردیبهشت ۱۳۱۹ و وقفی ملکزاده کوثر (۶۷۸۲) و (۱۱۶۲۶)

رساله طریقه غراء

۵۵۷ = ۵۵۸

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. رساله در انبیا معجزه انبیاء و کرامات
اوصیاء خاصه معجزه و فضائل حضرت پیغمبر خاتم ص ع و ائمه اثنی عشر علیهم السلام
بآیات و اخبار وارده از فریقین است. تاریخ ختم تألیف: ۱۲ ذیحجه ۱۳۵۳ رساله
(تحفه الاخیار) ضمیمه این رساله است. چاپ سنگی نسخ محل چاپ تبریز وقفی مؤلف
در مرداد ۱۳۱۶ (۱۲۰۱) و (۱۲۰۲)

۵۵۹ = ۵۶۰ = ۵۶۱ رساله در طریق معاش اهل اسلام

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. رساله ترجمه بعضی از احادیث وارده
در ترغیب کسب و تحصیل ثروت است. تاریخ ختم تألیف: ۸ شعبان ۱۳۴۸ رساله های
(شرائع اسلام) و (اصل الاسلام) و (دعائم الاسلام) و (ارکان الاسلام) ضمیمه این رساله
چاپ شده - چاپ سنگی نسخ تبریز. وقفی حاج مختار معینی در مهر ۱۳۱۴ و وقفی
حاج محمد علی رزاقی در مرداد ۱۳۲۶ و وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۱۶ (۱۲۰۳) و (۱۰۶۸۴) و (۱۲۰۴)

رساله در علم امام

بنگرید بجلد چهارم فهرست ص ۳۱۳

رساله یاجوج و ماجوج

۵۶۲

عربی. مؤلف: حاج محمد خان کرمانی (۱) رساله شرح و توضیح و تأویل اخبار وارده
در باب یاجوج و ماجوج است که در پاسخ حاج علی محمد نراقی تألیف نموده. چاپ

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت

اخبار

کتاب چاپی

سنگی نسخ بمبئی : چاپخانه (دت پرساد) در رجب ۱۳۱۲ و قفّی ابوالقاسمخان ابراهیمی
در ۱۶ خرداد ۱۳۲۶ (۱۰۵۴۱)

رموز الاماره

۵۶۳

فارسی . سراینده میرزا احمد منخلص به (وقار) متولد در ۱۲۳۲ متوفای در
۱۲۹۸ به بیماری استسقاء در شیراز مدفون در روضه منوره حضرت شاه چراغ . ارشد
اولاد مرحوم میرزا محمد شفیق وصال شیرازی است . خط نسخ را استاد و در خط ثلث
ورقاع و شکسته مهارت داشته و از اعلام ادب سده ۱۳ است (۱) کتاب ترجمه منظوم
عهدنامه مبارکه حضرت امیرالمؤمنین ع بمالك اشتر است و بنام شاهزاده حاج معتمدالدوله
فرهاد میرزا فرمانفرمای شیراز معنون داشته . صدر کتاب مقدمه منشور از ناصر الدین
فرزندهمت فرزند وقار و قصایدی است از وقار در توحید و نعت پیغمبر ص ع و مدح ناصر الدین
شاه و فرهاد میرزا . این کتاب را حاج مخبر السلطنه هنگام حکومت در فارس نشر داده .
چاپ سنگی شیراز بخط نسخ و نستعلیق . چاپخانه محمدی در صفر ۱۳۳۱ - خریداری
آستانقدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۹۹۵)

رواشح السماویه

۵۶۴ = ۵۶۵

عربی . مکرر ۵۴۵ خطی . مؤلف: میر محمد باقر معروف بمیرداماد . چاپ
سنگی نسخ تهران در شعبان ۱۳۱۱ و قفّی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۲۴۵۵) و (۱۱۶۳۲)

روح الايمان

۵۶۶

فارسی . مؤلف: آقا نجفی مسجد شاهی اصفهانی . کتاب در فضائل و مناقب
حضرت امیرالمؤمنین و خاندان عصمت علیهم السلام است و بنام (منتخب الفضائل) نیز
ضبط شده و مینماید که ناقص است . چاپ سنگی نسخ ایران . محصل چاپ دانسته نشد .
خریداری آستانقدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۸۳)

روح السعادة في ذكر الاخبار المنقولة عن السادة

عربی . مؤلف: حاج شیخ علی بارجینی یزدنی حایری . کتاب حاوی احادیث عدیده
در مواعظ و نصایح است که از کتاب دیگرش موسوم به (سعادة الابدیة فی ذکر اخبار
العدیة) انتخاب و در عنوان ۱۴ (نمره) مرتب نموده . تاریخ ختم تألیف: ۱۴ ربیع
الاول ۱۳۳۰ چاپ سربى نجف چاپخانه حبل المتین و قفّی ملکزاده کوثر (۱۱۶۳۵)

روضة الواعظین

۵۶۸

عربی . مکرر ۱۲۴ - اخبار خطی . مؤلف: شیخ ابوعلی محمد بن حسن بن

(۱) کلشن وصال

اخبار

کتاب چاپی

علی بن احمد نیشابوری معروف به (فتال) و (ابن الفارسی) کتاب در بیان معارف و آداب و محاسن و سنن و فضائل و مناقب مآثوره از خاندان عصمت علیهم السلام است که در عنوان ابواب و مجالسی ترتیب یافته و هر مجلسی را مصدر بآیه و احادیثی نموده . احادیث مرویه را بجهت شهرت و هم برای اختصار بحذف سند آورده . مجلس اول : « فی ماهیه العقول و فضلهاء » آخرین مجلس : « فی ذکر جهنم و کیفیتها » کتاب ضمن دو جزء چاپ شده و منذیل است بفهرست مجالس و ابواب . چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه حاج ملا عباسعلی کتابفروش بخط محمد حسین تبریزی در ۱۳۰۳ و قفی فهرستی (۱۲۰۵)

روض الجنان

۵۶۹

فارسی . مؤلف : سید محمد باقر بن سید حسین موسوی گنجۀ اصفهانی غروی متوفای حدود ۱۳۳ (۱) کتاب در مواعظ و مناقب و مصائب خاندان عصمت ع است که در عنوان پنجاه (مجلس) ترتیب یافته . چاپ سنگی نجف بخط نسخ چاپخانه مرتضویه در ۱۳۵۰ و قفی محمد کاظم کنبی در رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۳۵)

ردنمای خوشبختی ج ۱

۵۷۰

فارسی . مؤلف معاصر : حسن مظفری معارف فرزند میرزا محمد متولد ۱۲۸۰ - خورشیدی در مشهد . کتاب تبویب و ترجمه و شرح کلمات قصار علوی ع است و منذیل است بفهرست مندرجات . چاپ سری مشهد - چاپخانه شرق در بهمن ۱۳۲۲ و قفی مؤلف در مرداد (۱۳۲۳) (۸۱۹۷)

ریاض الاحزان و حدائق الاشجان ج ۳

۵۷۱

عربی . مؤلف : ملا محمد حسن شعبان گردی قزوینی از علماء نیمه دوم سده ۱۳ مآثر و الآثار (ص ۱۷۴) مؤلف این کتاب را چنین ستوده : « مجتهد مسلم و در تتبع و مزید فضل بر کانه معاصرین ، مقدم و در ممالک قزوین ریاست خطیر و شهرت جهانگیرداشت و در فنون چند کتابهای سودمند ساخته از جمله مقتلی مجتهدانه پرداخته ، فرزند مؤلف (میرزا صدر الدین محمد) در دیباچۀ که بر این کتاب نوشته آورده است که مؤلف این مقتل را در آخر عمر در سه مجلد تألیف نموده و این جلد در بیان اسارت و نوائب و مصائب وارده پس از روز عاشوراء بر خاندان عصمت علیهم السلام است . چاپ سنگی نسخ تهران بخط زین العابدین خوانساری در ۱۳۰۵ و قفی فهرستی (۱۲۰۶)

ریاض البکاء

۵۷۲

فارسی . مؤلف : میرزا محمد (بن محمد رفیع شیرازی) ملک الکتاب و هم

اخبار

کتاب چاپی

ملقب به (خان صاحب) از فضلاء سده چهاردهم که در تاریخ چاپ این کتاب زنده بوده و کتابهایی را در بمبئی نشر داده و ظاهراً مقیم در آن شهرستان بوده . کتاب مقتل است و منیل است بخاتمه در فضائل و مناقب حضرت امام مجتبی (ع) چاپ سنگی نستعلیق بمبئی بخط میرزا علی شیرازی در ۱۳۲۲ - خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۲۹)

ریاض الشهاده

۵۷۳

فارسی . مؤلف: مولانا حاج محمد حسن بن حاج محمد معصوم قزوینی حائری شیرازی . متوفای ۱۲۴۰ مدفون در کربلاء در رواق روضه مطهره (۱) در سال ۱۱۷۵ در خدمت پدر و عمویش مهاجرت بکربلاء کرد و نزد وحید بهبهانی تلمذ نمود سرانجام متوطن در شیراز گشته و از علماء جامع و بارع عصر خود بشمار است . کتاب از مقاتل معتبره است و در سه جلد ترتیب یافته : جلد اول در احوال و فضائل و مناقب حضرت پیغمبر اکرم و حضرت امیر المؤمنین و حضرت صدیقه طاهره و حضرت امام مجتبی علیهم السلام است که در عنوان چهار مجلس و هر مجلسی ضمن فصولی صورت گرفته . جلد دوم در مناقب و مصائب حضرت سید الشهداء « ع » در عنوان هفده مجلس . جلد سوم در فضائل و معجزات و مصائب دیگر از ائمه هدی علیهم السلام در عنوان هشت مجلس مرتب است . تاریخ ختم تألیف: پنجشنبه ۱۲ شعبان ۱۲۲۷ در شیراز . چاپ سنگی نسخ بخط محمد باقر شیرازی در ۱۲۷۴ - محل چاپ ذکر نشده . وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۷۳)

ریاض القدس ج ۲

۵۷۴

فارسی . مؤلف: میرزا صدرالدین محمد قزوینی تهرانی . مذکور در ص ۲۳۳ کتاب از مقاتل و حاوی وقائع و مصائب آل عصمت از بعد از ظهر عاشوراء است و موسوم است بحدائق الانس . تاریخ تألیف: سال ۱۳۲۸ چاپ سنگی نستعلیق تهران در همان سال وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۷۵)

ریاض المصائب

۵۷۵

عربی . مؤلف: سید محمد مهدی بن سید محمد جعفر موسوی تنکابنی . صاحب مؤلفات متنوعه از علماء نیمه دوم سده سیزدهم ه - ق است (۲) کتاب در مناقب و مصائب پنج تن اصحاب کساء علیهم السلام است که در پنج جزء ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف: ذیحجه ۱۲۴۳ - کتاب مصدر است بفهرست مطالب . چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه حاج ابراهیم بخط محمد حسین در ۱۲۹۵ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۷۴)

(۱) روضات الجنات ص ۱۸۰ - طرأئق الحقائق ج ۳ ص ۱۵۳ (۲) تعداد مؤلفاتش را در آخر کتاب (خلاصه الاخبار) منطبعة تهران سال ۱۳۰۲ ضبط کرده

اخبار

کتاب چاپی

((حرف ز))

زادالواعظین ج ۱-۲-۳

۵۷۶

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد باقر هرنندی. ترجمه اش بنظر نرسید. کتاب مجموعه ایست حاوی احادیث وارده در مواعظ و خلقت و مناقب و معجزات و غزوات و احوال حضرت پیغمبر اکرم (ص) و حضرت امیر المؤمنین «ع» و دیگر ازانبیاء علیهم السلام. میان جزء دوم و سوم رساله ایست فارسی در اصول و فروع دین تألیف عبد الرزاق گیلانی شیرازی. رساله در عنوان یک مقدمه و شش مقاله و خاتمه ترتیب یافته. این رساله را مؤلف (زادالواعظین) ضمیمه این کتاب نموده. چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۲۲ خریداری آستان قدس در شهریور ۱۳۲۷ (۱۲۵۲۴)

زادالواعظین ج ۱

۵۷۷

فارسی. بمانند پیش. صفحاتی از اول و آخر نسخه افتاده. وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۵۲۳)

زین المعابد فی فضیلة المساجد

۵۷۸

فارسی. مؤلف: حاج میرزا محمد علی (بن احمد انصاری) قره‌جه‌داغی. رساله در بیان فضیلت مسجد موسوم به (استاد شاگر) واقع در تبریز است و حاوی نکات حدیثی و تفسیری و اخلاقی است و بر دو فصل ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف: شب جمعه غره ربیع الثانی ۱۳۰۸ - چاپ سنگی نسخ تبریز بخط محمد تبریزی در شعبان ۱۳۰۸ - خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۳۲)

((حرف س))

سرخندان محمد

۵۷۹

فارسی. مؤلف و مترجم: ابوالقاسم پاینده از نویسندگان معاصر است کتاب حاوی ۳۸۷ حدیث از کلمات قصار حضرت پیغمبر اکرم (ص) است که از کتب فریقین انتخاب و مرتب و ترجمه نموده. چاپ سربی. تهران. خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۰۸۱)

سرخندان علی ج ۱

۵۸۰

فارسی. مترجم معاصر: جواد فاضل. کتاب ترجمه منتخبی از خطب نهج البلاغه در موضوعات مختلفه است. روش کتاب چنین است تنها متن کلمات اول خطب عنوان شده و محل صدور و شأن ورود خطبه بفارسی ذکر شده و سپس بترجمه خطبه منظور پرداخته.

اخبار

کتاب چاپی

کتاب از نشرات حزب پیکار است، چاپ سربى تهران: چاپ رنگين تهران در ۱۳۲۱ خورشيدى
خريدارى آستانقدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۰۷۸)

۵۸۱=۵۸۲ سخنان على ج ۲
فارسى . . مکرر پيش . چاپ سربى تهران چاپ رنگين تهران در ۱۳۲۲ خورشيدى

خريدارى آستانقدس در خرداد ۱۳۲۳ و ۱۳۲۲ (۹۰۷۹) و (۸۱۳۱)

۵۸۳ سخنان على ج ۳
فارسى بمانند پيش . چاپ سربى تهران شرکت سهامى چاپ درابان ۱۳۲۵ خريدارى
آستانقدس در همانسال (۱۰۶۳۵)

۵۸۴ سخنان سجاد
فارسى . مؤلف معاصر: ناصر الدين صاحب الزمانى . رساله حاوى کلمات قصار
مروى از حضرت امام چهارم زين العابدين على بن الحسين عليهم السلام است که جامع
آنها بحسب موضوعات تبويب و ترجمه نموده . رساله از نشرات مجله اخگر صادره در تهران
است . چاپ سربى تهران چاپخانه پاکتچى در ۱۳۲۶ خورشيدى . تقديمى مجله اخگر
در مهر ۱۳۲۶ (۱۰۷۸۷)

۵۸۵ سراج الشيعة فى احكام الشريعة
فارسى . مؤلف: حاج شيخ عبدالله مامقانى (۱) کتاب در بيان آداب و سنن شرعيه
و ترجمه کتاب (مرآت الکمال) شماره ۸۶۲- است . تاريخ ختم تأليف: شب دوشنبه
۲۹ ربيع الاول ۱۳۴۶ - چاپ سنگى نسخ نجف چاپخانه مرتضوى بخط محمدعلى تبريزى
در ۱۳۴۸ خريدارى آستانقدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۹۶)

۵۸۶ سراج المتجهدين
فارسى . مؤلف: ملا نوروزعلى بسطامى مذکور درس ۴ کتاب در بيان سنن
و آداب و ترتيب و دستور و خواص و ثواب سحر خيزى و نماز شب و تضرع و ابتهال و مناجات
در شب است . که بريك مقدمه و پنج عنوان (شمع) ترتيب يافته . چاپ سنگى نسخ تهران
وقفى فهرستى (۱۲۰۷)

۵۸۷ سراج الاسرار فى مصيبة ابي الائمة الاطهار
فارسى . مؤلف: مولا ناهاج شيخ عبدالرحيم (بن ملاعبدالرحمن بن ملاعبد الاحد بن
آخوند ملاعبد الجليل) کرمانشاهى متولد در ۱۲۲۲ متوفى در ۱۳۰۵ در کرمانشاه مدفون در
وادی السلام نجف از اعلام مسلم عصر خود و صاحب تأليفات است . علوم مقدماتى و سطوح

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است

اخبار

کتاب چاپی

فقهی و اصولی را در کرمانشاه و بروجرد دیده. در سال ۱۲۵۵ نجف رفته نزد شیخ حسن کاشف الغطاء (صاحب انوار الفقاهه) و صاحب جواهر الکلام تلمذ نموده و مرتبه عالیۀ اجتهاد را نائل گشته و از آنان وسید علینقی طباطبائی حائری (۱) و شیخ اسدالله بروجردی وسید علی بحر العلوم مجاز گشته و عودت بکرمانشاه کرده و مرجعیت تامه را دارا بوده و عمر را بفتوی و قضاوت و تالیف و ارشاد و تشیید و ترویج دین و مآثر شریعت پایان رساند (۲) کتاب از مقاتل معتبره است. چاپ سنگی نسخ تهران. خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۹۸)

مجموعه الشیعه

۵۸۸

فارسی. رساله ایست حاوی متن و ترجمه چهل حدیث نبوی منقول از صحاح معتبره اهل سنت در باب امامت و خلافت حضرت امیر المؤمنین (ع) و منبیل است بحدیثی در فضیلت دوستان و ناشرین فضائل خاندان عصمت. در دیباچه نامی برای کتاب ذکر نشده و مؤلف بنام (محمدتقی بن محمد باقر مجلسی) ضبط شده. الذریعه (ج ۱ ص ۴۱۱) این کتاب را از علامه مجلسی دوم دانسته. در شماره مؤلفات مجلسی اول و دوم چنین کتابی ذکر نشده. در حاشیه و ضمیمه کتاب (حدیث کساء) چاپ شده. چاپ سنگی نسخ و نستعلیق تهران چاپخانه الله قلیخان بخط محمدتقی کلپایگانی در ۱۳۰۳ - خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۳۳)

سبأ دات ناصری

۵۸۹

فارسی. مؤلف: آخوند ملا آقا فاضل دربندی. کتاب در مقتل و ترجمه و متمم قسمتی از کتاب (اسرار الشهاده) است که بفرمان ناصرالدین شاه تألیف نموده. کتاب مرتب بر سیزده باب و هر بابی مشتمل بر چند مجلس است. چاپ سنگی نسخ تهران. در چاپخانه کربلایی محمد حسین در ۱۲۹۸ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۹۷)

سفینه بحار الانوار و مدینه الحکیم و الآثار ج ۱

۵۹۰

عربی. مؤلف: محدث متتبع حاج شیخ عباس قمی. کتاب فهرست مطالب کتاب (بحار الانوار) است که به ترتیب مواد احادیث هر بابی را بر ترتیب حروف تهجی و التزام بحروف اول و دوم از آنکلمه و ذکر نبذه از احادیث مختصره یا مضمون احادیث مفصله با اشاره بر موز (مجموعه مذکور در دیباچه) بجلد و باب از بحار الانوار مرتب نموده. تاریخ ختم تألیف: ۱۷ ربیع الاول ۱۳۴۴ این مجلد از ماده: «اب» تا ماده «شیم» را داراست. چاپ سنگی نسخ نجف: چاپخانه علمیه در ۱۳۵۲ خریداری آستان قدس در ۱۳۲۵ خورشیدی (۱۰۶۳۷)

(۱) متوفای در پنجاه و شش ۶ صفر ۱۲۸۹ فرزند سید مجاهد (۲) این ترجمه خلاصه افادات فرزند مؤلف حاج شیخ هادی جلیلی است که امروز از معارف اعلام معاصر و در کرمانشاه مقبولیت عامه را دارد

اخبار

کتاب چاپی

سفینه البحار الانوار ج ۲

۵۹۱

عربی . بمانند پیش . این مجلد از ماده « صباء » تا ماده « یوم » را دارا است .
چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه علمیه در ۱۳۵۵ خریداری آستان قدس در ۱۳۲۵ خورشیدی .
(۱۰۶۳۸)

۵۹۲ = ۵۹۳ سفینه بحار الانوار ج ۱ و ۲

عربی . مکرر پیش . وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۶۹۱) و (۱۱۶۹۲)

سلسبیل فصاحت ج ۱

۵۹۴

اردو . مؤلف : معاصر سید ظفر مهدی نقوی نصیر آبادی جائسی . کتاب ترجمه .
و توضیح (نهج البلاغه) است . چاپ سنگی نسخ و نستعلیق لکهنودر ۱۹۴۰ م نشریه دارالتصنیف .
و التألیف امیریه محمود آباد هاوس قیصر باغ لکهنو . وقفی سبط الحسن فاضل هنسوی در .
تیر ۱۳۲۶ (۱۰۵۷۴)

تتمت

۵۹۵

عربی . مؤلف : ابوداود سلیمان بن اشعث بن اسحق بن بشیر بن شداد بن عمرو بن .
عمران ازدی سجستانی متولد ۲۰۲ متوفای در جمعه نیمه شوال ۲۷۵ در بصره (۱) از حفاظ
حدیث اهل سنت و جماعت و از اصحاب امام احمد بن حنبل است . برای اخذ و سماع
حدیث بخراسان و عراق و شام و حجاز و مصر سفر کرده و در پایان عمر مقیم بصره گشته .
کتاب یکی از صحاح ششگانه و جوامع معتبره اهل سنت و جماعت است و حاوی است ۴۸۰۰
حدیث منتخب از پانصد هزار حدیثی را که نوشته بوده . چاپ سری مصر : چاپخانه کستلیه .
در ۱۲۸۰ وقفی نائینی (۱۲۰۸)

سیف الواعظین والذاکرین

۵۹۶

فارسی . مؤلف : حاج ملا محمد حسن بن محمد ابراهیم بن حاج محتشم اردکانی یزدی
متوفای در ۱۳۱۵ - از فضلاء اهل منبر (۲) کتاب در بیان جنک های حضرت امیر المؤمنین ع
است که مرتب بر ابواب و مجالسی است . و هر مجلسی را مذیل بذکر مصائب خا مس آل
عبا ع «ع» نموده است . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۲۲ خریداری آستان قدس در ابان
(۱۲۸۷۶) ۱۳۲۲

((حرف ش))

شجرة الطوبی ج ۱ = ۲

۵۹۷

عربی . مؤلف : حاج شیخ مهدی (بن مولانا شیخ عبد الهادی مازندرانی)

(۱) وفيات الاعیان ج ۱ (۲) بروایت خصوصی علامه متبّع صاحب الذریه

اخبار

کتاب چاپی

حاتری واعظم معاصر معروف بمقیم کربلاء - کتاب مجموعه ایست در مناقب و مواظ و سیره خمسۀ آل عبا علیهم السلام و شرح جنک های پیغمبر و امیر المؤمنین و ترجمۀ اصحاب پیغمبر و ائمه علیهم السلام و مثالب دشمنان خاندان عصمت که بر ۱۱۹ مجلس و خاتمه ضمن دو جزء ترتیب یافته و در آخر هر مجلسی مختصری اشاره بشهادت حضرت سیدالشهدا ع نموده . چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی . تاریخ چاپ ظاهراً سال ۱۳۵۴ و قفی محمد کاظم کتبی در ۱۳۶۶ (۱۰۷۲۹)

۵۹۸ = ۵۹۹ شرح آئع الاسلام

عربی . مکرر ۵۵۶ خطی . نسخه مصدر است بمقدمۀ عربی از شاهزاده معزالدوله بهرام میرزا که برسم هدیه نوروژی بنام ناصر الدین شاه معنون داشته و نشر داده - چاپ سنگی نسخ تهران سال ۱۲۹۴ و قفی فهرستی و واقف شناخته نشد (۶۷۸۳) و (۵۸۷۲)

شرح آئع الاسلام

فارسی . مؤلف: سید حسین عرب باغی . رساله ترجمۀ احادیث وارده در برخی از احکام است . تاریخ ختم تألیف : سلخ ذیحجه ۱۳۵۷ - این رساله را ضمیمۀ شماره ۵۵۹ به بینید .

۶۰۰ = ۶۰۱ شرح الاربعین

عربی . کتاب حاوی شرح چهل حدیث نبوی مروی بطریق اهل سنت و جماعت است که بر کلی محمد بن پیرعلی (متوفای ۹۸۱) جمع کرده و تنها هفت حدیث آنرا شرح نموده و در گذشته پس از آن محمد بن مصطفی آق کرمانی حنفی ماتریدی قاضی از میر بقیۀ احادیث را شرح و کتابرا در جمادی الاول ۱۱۵۷ - اتمام نموده (۱) سبک شرح چنین است که در هر حدیثی از هشت جهت (شرح مراد و بیان نکات ادبی و فوائد مستنبطه و غیرها) گفتگو نموده . حدیث اول: «انما الاعمال بالنیات» در حاشیۀ کتاب شرح ملا سعد تفتازانی بر (اربعین نووی) چاپ شده . چاپ سربی چاپخانه اقدام در ۱۳۲۶ محل چاپ ظاهراً اسلامبول باشد . و قفی فهرستی و و خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۱۲۱۰) و (۹۱۲۴)

۶۰۲ = ۶۰۳ = ۶۰۴ شرح اربعین

عربی . شارح : قاضی محمد سعید قمی (۲) نسخه که ازین کتاب بدست آمده شرح بیست و سه حدیث مشکل مربوط بمعارف و اصول دین است که حاوی تحقیقات و نکات معنوی و عرفانی است . مؤلف درس سی سالکی شروع بتألیف این شرح نموده . حدیث اول آن مروی در توحید صدوق: «ان لله عز وجل عموداً من یاقوت حمراء» الخ . کتاب مصدر

(۱) کشف الظنون ج ۲ ص ۵۳ چاپ مصر (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است .

اخبار

کتاب چاپی

است بترجمه مؤلف از آقای محمد علی بامداد وهم مقاله از مرحوم حاج سید نصرالله نفوی (۱) کتاب را مرحوم میرزا عیسی خان علی آبادی (۲) نشر داده. چاپ سنگی نسخ تهران بخط مرحوم عبرت نایینی (۳) در ۱۳۵۵ و ققی محمد باقر علی آبادی در ۱۳۱۶ خورشیدی و وققی ملک زاده کوثر (۱۲۱۲) و (۱۱۶۹۴) و (۱۱۶۹۵)

شرح اربعین

۶۰۵

فارسی. مؤلف: حاج میرزا محمد رضا واعظ نهرانی. متوفای ۱۸ ذیحجه ۱۳۲۶ (۴) از فضلاء و واعظ نامی عصر خود بوده و بعداً مجاور مشهد گشته. کتاب ترجمه و شرح چهل حدیث در ابواب معارف و توحید و حقایق بر لطائف متفرقه است که بشوایق شاهزاده رکن الدوله فرمانفرمای خراسان تألیف نموده. حدیث اول آن: «قال الصادق علیه السلام للمفضل اکتب و بث علمک فی اخوانک» الخ. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۲۰. چاپ سنگی نسخ تهران در چاپخانه میرزا علی اصغر وسید مرتضی در شوال ۱۳۲۴ و ققی محمد واعظ مسعودی (۵) در ۱۴ اسفند ۱۳۱۶ (۱۲۰۹)

شرح حدیث نبوی

۶۰۶ = ۶۰۷

فارسی. مؤلف شیخ محمد بن شیخ محمد علی لاهجانی معروف بصدر (المتالیهین)، متوفای در ذیحجه ۱۳۵۴ در مشهد از فضلاء معاصر و اواخر عمر منزوی و مقیم در مدرسه حاج حسن بود. کتاب شرح حدیث نبوی مروی بطریق اهل سنت مستخرج از کتاب (مختصر تذکره قرطبی) است که از آن استفاده پیدایش هوا پیمای را نموده و منبیل داشته بشرح جمله از توقیعی که بعنوان شیخ مفید رسیده و از آن استفاده حدوث هوا پیمای و اتوموبیل را نموده. تاریخ ختم تألیف: ۲۴ ذیحجه ۱۳۴۹- چاپ سربی مشهد: چاپخانه طوس صفر ۱۳۵۰ و ققی فهرستی و وققی مؤلف در ابان ۱۳۱۰ (۱۲۱۸) و (۱۲۱۷)

شرح حدیثین

۶۰۸ = ۶۰۹ = ۶۱۰

عربی. شارح: حاج محمد خان کرمانی شرحی است مفصل بر دو حدیث وارد در مناقب حضرت صدیق طاهره سلام الله علیها که در بحار الانوار (ج ۱۰ باب تظلمها صلوات الله

- (۱) رئیس دیوان کشور متوفای ۱۳۲۶ خورشیدی (۲) مستشار دیوان عالی کشور متوفای ۱۳۵۵ (۳) محمد صالح مصاحب نایینی متخلص بعبرت متوفای ۱۳۲۱ خورشیدی شاعر مفاقی و استاد در خط نسخ بود. (۴) بروایت دختر زاده مؤلف. ترجمه مؤلف در کتاب الآثار والا نارس ۲۱۴ و در طر آفاق الحقائق (ج ۳ ص ۳۱۵) آمده. الذریعة ج ۱ ص ۶۱۴ نام پدر مؤلف را شعبانعلی و فوتش را در ۱۳۲۴ ضبط کرده (۵) متوفای ۲۱ اسفند ۱۳۱۶ مدفون در صحن نور و ضریحی مردی سالخورده و فاضل و در شعر طبع روانی داشت و از کارکنان این کتابخانه بود.

اخبار

کتاب چاپی

عليها في القيامة و كيفية مجيئها الى المحشر) مذکور است . شارح این کتاب را بخواهش حاج محمد حسن تاجر کاشانی تألیف نموده . تاریخ ختم تألیف : چهارشنبه ۲۹ ذیحجه ۱۳۰۸ - چاپ سری بمبئی چاپخانه ناصری در ربیع الاول ۱۳۱۳ و قفئ نائینی و وقفی فهرستی و وقفی ابوالقاسم خان ابراهیمی در دی ۱۳۲۱ (۵۸۶۹) و (۵۸۷۰) و (۷۹۶۴)

۶۱۱ شرح خطبه شششنبه

فارسی . مکرر ۹۶ چاپی - مؤلف : مفتی سید محمد عباس شوشتری (۱) رساله ترجمه و توضیح خطبه معروف مندرج در نهج البلاغه است . چاپ سنگی نسخ و نستعلیق هندوستان چاپخانه حسنی اثنی عشری در ۱۲۸۷ - وقفی شوشتری (۱۱۹۰)

۶۱۲ = ۶۱۳ = ۶۱۴ شرح خطبه طنبجیه ج ۱ و ۲

عربی . مکرر ۵۷۳ - اخبار خطی . شارح : سید کاظم رشتی . چاپ سنگی نسخ تبریز در ۱۲۷۰ و نسخه وقفی نائینی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۱۳) و (۱۲۱۴) و (۱۱۷۰۵)

شرح صحیح مسلم

عربی . شارح : محیی الدین ابو زکریا یحیی بن شرف بن بری (یا مرا) بن حسن بن حسین بن محمد بن جمعه بن حرام حزامی حورانی شافعی معروف به محیی الدین نووی متولد ۶۳۱ در نوا (۲) متوفای ۶۷۶ یا ۶۷۷ در همانجا . از اعلام محدثین عصر خود بوده . برای تحصیل کمال دمشق آمده . نزد کمال الدین مغربی تلمذ کرده و از ابواسحق ابراهیم بن ابی حفص عمر بن مصر واسطی نقل حدیث نموده و در مدرسه اشرفیه تدریس و املاء حدیث مینموده (۳) کتاب شرح متوسط جامعی است بر کتاب (صحیح مسلم) بن حجاج . کشف الظنون (ج ۲ ص ۳۹۲ و ص ۵۵۰) این کتاب را بنام (منهاج و منهاج الطالبین) ضبط کرده و اشتباهات آنرا مختصر کتاب (محرر) امام رافعی قزوینی دانسته . این کتاب را در حاشیه مجلدات (ارشاد الساری) از شماره ۲۲۰ به بینید .

۶۱۵ = ۶۱۶ شرح کافی

عربی . مکرر شماره ۵۷۷ - اخبار خطی - شارح : ملا صدرا . کتاب (مفاتیح الغیب) تألیفی شارح ضمیمه کتاب چاپ شده . چاپ سنگی نسخ طهران . وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۰) و (۱۱۶۹۸)

۶۱۷ شرح کافی ج ۱

فارسی . شارح : حاج شیخ عباس (بن حاج ملا حاجی) حائری تهرانی متولد در

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است . (۲) از دیه های نزدیک دمشق (۳) تاریخ آداب اللغة العربیه ج ۳ ص ۲۴۲ - معجم الطبوعات العربیه

اخبار

کتاب چاپی

۱۲۹۸ در تهران از فضلاء معاصر مقیم در تهران. مقدمات را در تهران خوانده و برای تحصیل مراتب عالیة فقه و اصول بعثت رفته و نزد اعلام عصر تلمذ و اخذ اجازه نموده (۱) این جلد ترجمه و توضیح و شرح کتاب (عقل و علم) است. تاریخ ختم تألیف: ۲۴ ذیحجه ۱۳۵۷ چاپ سنگی نسخ ۱۳۵۸ محل چاپ ظاهرآ تبریز است. خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۱۲۲)

شرح نهج البلاغه ج ۱ ۶۱۸

عربی. مکرر ۵۸۵- اخبار خطی. شارح: ابن ابی الحدید. کتاب رونویس شده است از نسخه که تصحیح مرحوم سید علی خان مدنی (شارح صحیفه) است و آن نسخه در عهد آقا میرزا محمد علی شاه قاجار سید جعفر بوده. شیخ حسین (فرزند حاج ملا محمد خوانساری ناشر کتاب) کتاب را در چاپ تصحیح و مصدر بفهرست مطالب نموده. جلد اول تا آخر جزء دهم از اجزاء بیست گانه کتاب را دارد. چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد صادق گلپایگانی در چاپخانه سید حسین در صفر ۱۳۰۴ وقفی فهرستی (۱۲۵۹)

شرح نهج البلاغه ج ۲ ۶۱۹

عربی. بماتند پیش. این مجلد از جزء یازدهم بعد را دارد. چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد حسن خادم در ۱۳۰۲ وقفی فهرستی (۱۲۶۰)

شرح نهج البلاغه ج ۱ و ۲ ۶۲۰-۶۲۱

عربی. مکرر پیش. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۲ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۲۶۱) و (۱۲۶۲)

شرح نهج البلاغه ج ۱ ۶۲۲

عربی. مکرر پیش. کتاب را محمد زهری غمراوی رئیس انجمن تصحیح چاپخانه دارالکتب العربیة الکبریای مصر تصحیح و مصدر بفهرست مطالب نموده. اجزاء بیست گانه کتاب ضمن چهار جلد چاپ شده و هر جلدی پنج جزء از اجزاء کتاب را دارد. چاپ سربی مصر چاپخانه دارالکتب العربیة. تاریخ چاپ که در آخر جلد چهارم ذکر شده: جمادی الثانی ۱۳۲۹ وقفی حاج میرزا یحیی ناظر در بهمن ۱۳۰۷ (۱۲۶۳)

شرح نهج البلاغه ج ۲ ۶۲۳

عربی. مکرر پیش. فهرست مطالب این جلد در آخر آورده شده. مشخصات کتاب و واقف مانند شماره پیش (۱۲۶۴)

(۱) این ترجمه خلاصه است از آنچه شاگرد مؤلف در صدر کتاب آورده.

اخبار

کتب چاپی

- ۶۲۴ شرح نهج البلاغه ج ۳
عربی. مکرر پیش. مشخصات کتاب و واقف مانند شماره پیش (۱۲۶۵)
- ۶۲۵ شرح نهج البلاغه ج ۴
عربی. مکرر پیش از هرجهت (۱۲۶۶)
- ۶۲۶ تا ۶۲۹ شرح نهج البلاغه ج ۱=۲=۳=۴
عربی. مکرر پیش از هرجهت. وقفی نائینی (۱۲۶۷) و (۱۲۶۸) و (۱۲۶۹) و (۱۲۷۰)
- ۶۳۰ تا ۶۳۳ شرح نهج البلاغه ج ۱=۲=۳=۴
عربی. مکرر پیش از هرجهت. وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۷۵۷) و (۱۱۷۵۸) و (۱۱۷۵۹) و (۱۱۷۶۰)
- ۶۳۴=۶۳۵ شرح نهج البلاغه
عربی. مکرر ۵۸۷- اخبار خطی. شارح: ابن میثم بحرینی. چاپ سنگی نسخ
تهران در چاپخانه میرزا محمد تقی در صفر ۱۲۷۶ وقفی فهرستی و وقفی نائینی (۱۲۵۷)
(۱۲۵۸)
- ۶۳۶ شرح نهج البلاغه
فارسی. مکرر ۵۹۱- اخبار خطی. شارح: مولانا محمد صالح قزوینی معروف
بروغنی. کتاب مصداق است بمقدمه الطبع و مزیل است به پنج قصیده در مدح حضرت
امیرالمؤمنین و قصیده در مدح مرحوم محمد علی شاه قاجار (هنگام ولایت عهد)
انرا خامه و طبع مرحوم علی (فرزند میرزا اسماعیل عماد لشکر آشتیانی) ادیب خلوت.
کتاب در دوره ولایت عهد شاهنشاه مذکور در چاپخانه دولتی چاپ شده. در مقدمه
الطبع مؤلف این شرح اشتباهاً بمرحوم حاج ملا صالح برغانی قزوینی تشخیص یافته. چاپ
سربی. محرم ۱۳۲۱ محل چاپ ظاهراً تبریز است. وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۵۱)
- ۶۳۷=۶۳۸ شرح نهج البلاغه
عربی. شارح: میرزا محمد باقر (بن محمد بن محمد) لاهیجانی اصفهانی
معروف به (نواب) مدفون در تهران از اعلام آغاز سده ۱۳ (۱) کتاب ترجمه و توضیح
وجیز و روانی است که بامر فتحعلیشاه قاجار تألیف نموده. تاریخ ختم تألیف: عصر
آدینه غره جمادی الاول ۱۲۲۶ چاپ سنگی نسخ تهران در صفر ۱۳۱۷ وقفی نائینی

(۱۲۷۱) و (۱۲۸۲)

شرح نهج البلاغه

۶۳۹

عربی. مکرر پیش - شرح دیوان حضرت امیرالمؤمنین ع از ملا حسین میبدی در حاشیه کتاب تدوین شده - چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه سید مرتضی تهرانی در ۱۳۲۵ و قفای فهرستی (۱۲۷۳)

شرح نهج البلاغه

عربی. شارح: شیخ محمد عبده مفتی مصر (۱) شرح مختصر توضیحی است این شرح را (ذیل نهج البلاغه) شماره ۹۸۸ به بینید.

شفاء بتعریف حقوق المصطفی ج ۱ و ۲

عربی. مکرر شماره ۵۹۲ - اخبار خطی. مؤلف: قاضی عیاض. کتاب درین چاپ در دو جزء تدوین شده. شرح این کتاب موسوم به (مدد القیاض) در حاشیه کتاب تدوین گشته. چاپ سنگی مصر بخط نسخ در ۱۲۷۶ و قفای فهرستی (۱۲۷۴)

شفاء ج ۱=۲

عربی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ در دو جزء تدوین شده و هر جزئی منبیل است بفهرست ابواب. چاپ سری مصر چاپخانه میمنیه در شعبان ۱۳۲۹ و قفای نائینی (۱۲۷۵)

شفاء السقام فی زیارة خیر الانام

عربی. مؤلف: تقی الدین (ابوالحسن علی بن عبد الکافی بن تمام بن یوسف بن موسی بن تمام بن حامد بن یحیی بن عمر بن عثمان بن علی بن مسوار بن سولار بن سلیم) سبکی انصاری خزرچی شافعی. متولد در سبک (از مجال مصر) در غره صفر ۶۸۳ - متوفای ۷۵۵ در قاهره. از اعلام جامع بارع عصر خود بوده. علوم و فنون نحو و قرآت و تفسیر و فقه و اصول و حدیث را نزد اثیر الدین ابوحیان و تقی صانع و علم الدین عراقی و علاء الدین باجی و نجم الدین بن رفعه و شرف الدین دمیاطی و غیرهم خوانده. در ۷۳۹ عهده دار قضاوت شام گشته و شیخ دارالحدیث اشرفیه و غیره بوده. در فقه دارای نظر است. در اثر بیماری از شام مراجعت بقاهره نمود و در آنجا در گذشت (۲) این کتاب که در آغاز موسوم به (شن الغاظة علی من انکر سفر الزیارة) بوده در بیان استحباب و مشوبت زیارت پیغمبر (ص) است و مرتب است بر ده باب وردی است مفصل بر این تیمیه

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت (۲) بنیه الوعاة ص ۳۴۲ - الاعلام. روضات الجنات ص ۴۹۵

اخبار

کتاب چاپی

اخبار وارده در باب زیارت را ضعیف و مجعول و زیارت و توسل و استشفاع بمقدم نور پیغمبر را بدعت دانسته (۱) کتاب منیل است بفهرست مطالب. چاپ سربلی حیدرآباد دکن چاپخانه دائره المعارف نظامیه در ۱۳۱۵ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۸۹)

شهاب الثاقب فی رد النواصب ۶۴۳

فارسی. مؤلف: نظام العلماء (حاج ملا محمود بن محمد) تبریزی متوفای در ۱۲۷۰ از ادبای معروف آذربایجان و معلم ناصرالدین شاه بوده (۲) کتاب در دفع شبهات اهل سنت و جماعت و بیان مناقب خاندان عصمت و مثالب دشمنانشان است. کتاب مرتب است بر یک مقدمه و سه باب و خاتمه: مقدمه در بیان احادیث مجعوله. باب اول در حدیث موضوعه در باب فدک. باب دوم مباحثه مأمون با علماء باب سوم حکایت غدیر. خاتمه در احوال عاقله. تاریخ ختم: تألیف شب پنجشنبه ۱۲ جمادی الاول ۱۲۶۸ در تهران. چاپ سنگی نسخ تبریز خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۳۶)

((حرف ص))

صحيح بخاری ۶۴۴ = ۶۴۵

عربی. مکرر شماره ۱۶۱ خطی. مؤلف: ابو عبدالله محمد بن ابی الحسن اسماعیل بن ابراهیم بن مغیره بن احنف بن یزید بن یزید بن جعفری الولا بخاری. متولد در آدینه ۱۳ روز یا ۱۲ روز گذشته از شوال ۱۹۴ متوفای شب شنبه غره شوال ۲۵۶ مدفون در دیه خرنک (از محال سمرقند) کتاب اولین جامع از جوامع ششگانه معتبر نزد اهل سنت و جماعت است (۳) شرح این کتاب را بشماره ۱۸۹ و ۳۵۰ خطی به بینید. کتاب مصدر است به ۲۹۹ فصل در ترجمه مؤلف و رموز کتاب و مصطلحات فن حدیث. چاپ سنگی نسخ هند چاپخانه عبد الغفور معروف بدادومیان در ۱۲۷۲ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی و وقفی نائینی (۱۲۷۹) و (۱۲۸۰)

صحيح بخاری ج ۱ = ۲ ۶۴۶

عربی. همانند پیش. کتاب درین چاپ در چهار جزء ضمن دو مجلد است و معلق است به تمام (حاشیه سندی) و منتخبی از (شروح قسطلانی و شیخ الاسلام زکریا انصاری)

(۱) از فرق اهل سنت تنها فرقه وهابی پیرو این عقیده سفیف هستند و فرق دیگر زیارت و تبرک باجور اولیاء را از قربات و موجب ثواب می دانند (۲) دانشندان آذربایجان. در پشت کتاب بخط قدیم تاریخ فوت مؤلف را در یکشنبه ۱۷ محرم ۱۲۷۲ نوشته (۳) ترجمه مؤلف و شرح کتاب در جلد اول فهرست مذکور است.

اخبار

کتاب چاپی

هر جزء مصدر بفهرست مطالب است. این مجلد از اول کتاب (باب بدء الوحی) تا آخر باب (هجرة النبی ص ع) را حاوی است. چاپ سربی مصر در ۱۳۰۰ مصحح بتصحیح احمد بن مصطفی معروف بمکتبی. وقفی فهرستی (۱۲۷۷)

صحیح بخاری ج ۳ = ۴ ۶۴۷

عربی بمانند پیش. این مجلد از اول (کتاب المغازی) تا آخر را دارد. چاپ سربی مصر سال ۱۳۰۰ وقفی فهرستی (۱۲۷۸)

صحیح بخاری ج ۱ = ۲ ۶۴۸

عربی. بمانند پیش. کتاب در این چاپ نیز معلق است بحواشی از سندی و منتخبی. از شروح قسطلانی و شیخ الاسلام انصاری. کتاب ضمن چهار جزء چاپ شده و هر جزئی مذیل است بفهرست ابواب. چاپ سربی مصر مطبعة العثمانیه در ۱۳۱۲- تاریخ و محل چاپ در آخر جز چهارم است. وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۷۸۶)

صحیح بخاری ج ۳ = ۴ ۶۴۹

عربی مانند پیش. مشخصات چاپ و واقف مانند پیش (۱۱۷۸۷)

صحیح مسلم ج ۱ ۶۵۰

عربی. مکرر ۵۹۸ - اخبار خطی. مؤلف: مسلم بن حجاج قشیری. این جلد از اول (باب وجوب الروایة من الثقات) تا (باب قدر الطريق اذا اختلفوا فيه) را دارد و مصدر است بفهرست مطالب. تاریخ و محل چاپ که در آخر جزء دوم است: چاپ سربی مصر چاپخانه بولاق در ۱۲۹۰ وقفی نائینی (۱۲۸۱)

صحیح مسلم ج ۲ ۶۵۱ = ۶۵۲

عربی. مانند پیش. این جلد از (کتاب الفرائض) تا آخر را دارد. مشخصات چاپ بمانند پیش وقفی نائینی و وقفی فهرستی (۱۲۸۲) و (۱۲۸۳)

صحیح ترمذی ج ۲ ۶۵۳

عربی. مؤلف: ابو عیسی محمد بن عیسی بن سورة بن موسی بن ضحاک سلمی ضربی بوغی ترمذی متوفای شب دوشنبه ۱۳ روز گذشته از رجب ۲۷۹ در دیه بوغ از محل ترمذ. از ائمه مسلم حدیث اهل جمهور و از شاگردان امام بخاری است. کتاب سومین صحیح از صحاح شش گانه معتبره است که بنام های (جامع. سنن ترمذی) نیز خوانده میشود. مؤلف این کتاب را بر علماء خراسان و حجاز و عراق عرضه داشته و مورد پسند

اخبار

کتاب چاپی

واقع گشته (۱) این جزء از اول (ابواب الطب) تا آخر (باب فضل الشام واليمن) را دارد و مصدر بفهرست مطالب است. چاپ سربری مصر چاپخانه بولاق در ۱۲۹۲ و قفای فهرستی (۱۲۸۴)

صحیفه الابرار

۶۵۴

عربی. مؤلف: میرزا محمد تقی (بن ملامحمد بن حسین بن زین العابدین بن علی بن ابراهیم مامقانی) متخلص به (نیر) معروف بحجة الاسلام تبریزی متولد در یکشنبه ۱۲ جمادی الاول ۱۲۴۸ در تبریز متوفای ۱۳۱۲ در آن شهرستان از مشاهیر علماء آذربایجان و ازادباء نامی آن سامان و از پیروان طریقت شیخ احمد احسائی است. نزد پدر و شیخ احمد شکر نجفی و شیخ علی خوئی حائری و ملاحسین خسروشاهی و شیخ حسین محیط کرمانی و غیرهم تلمذ نموده و روایت حدیث میکند (۲) کتاب در فضائل و مناقب و معجزات ائمه هدی علیهم السلام است و بتوضیح و بیان مختصری پرداخته و آنرا مصدر داشته به پنج (عنوان) در مطالب مقدماتی و هم خاتمه مفصلی در بیان مطالب مقدماتی و حدیثی و اعتبار کتبی که از آنها نقل نموده. کتاب مرتب است بر دو بخش و مجموعاً حاوی هزار حدیث است: بخش اول در لطائف اسرار مناقب. بخش دوم در معجزات. هر بخشی مرتب است بر پنج جزء. هر جزئی حاوی صد حدیث است. تاریخ تاریخ ختم تألیف: پنجشنبه ۱۶ صفر ۱۲۹۰ در تبریز. میرزا تقی صدیق العلماء کتابرا تصحیح نموده و اقتدارالدوله میرزا محمودخان بانی چاپ و نشر بوده. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه حاج احمد آقا بخط عبدالصمد تبریزی در ۱۳۱۹ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۷۸)

صد کلمه

عربی. جمع و اختیار جاحظ بصری از کلمات قصار علوی. این رساله را ضمیمه شماره ۷۷۱ به ببینید

صد کلمه

۶۵۵

فارسی. مؤلف: حاج شیخ عباس قمی. رساله صد کلمه منتخب از کلمات قصار علوی است که به ترتیب حروف تهجی مرتب و ترجمه و شرح شده. تاریخ ختم تألیف: صفر ۱۳۳۱ چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۳۲ و قفای فهرستی (۱۲۸۵)

صد گره حکمت

۶۵۶

فارسی. مؤلف معاصر: محمد نجمی زنجانی. کتاب تبویب و ترجمه و توضیح

(۱) و فیات الاعیان ج ۲ کشف الظنون ج ۱ (۲) نقل از دانشندان آذربایجان ص ۳۸۹ و خاتمه این کتاب

اخبار

کتاب چاپی

صدکلمه از کلمات قصار علوی ع است و مصدر است بفهرست مندرجات. چاپ سربى تهران
چاپخانه دانش در ۱۳۲۰ خورشیدی خریداری آستانقدس در ۱۳۲۱ (۷۸۲۵)

۶۵۷ صراط السوی فی آداب القاضی والمفتی

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. کتاب حاوی احادیث وارده در آداب
قضاء و افتاء و قاضی و مفتی است. تاریخ ختم تألیف: ۲۳ ذیقعده ۱۳۴۱ چاپ سنگی نسخ
تبریز. وقفی حاج مختار معینی در مهر ۱۳۱۴ (۵۸۷۱)

۶۵۸ صراط الجنات

فارسی. مؤلف: مجلسی دوم (۱) کتاب ترجمه (حدیث اعرابی) و شرح
گناهان کبیره و بیان مذاهب امامیه و اشاعره و معتزله است. روضات الجنات (ص ۱۲۰)
در انتساب این کتاب بمجلسی تردید نموده و احتمال بودن آن از تألیفات ملا محمد باقر
بن محمد تقی لاهیجانی (۲) را نقل کرده. دوازده صفحه اول کتاب (از ص ۳ تا ص ۱۴)
افتاده. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه محمد اسماعیل باسمه چی در ۱۳۱۶- خریداری
آستانقدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۳۸)

صواعق المحرقة

بنگريد بجلد چهارم فهرست .

۶۵۹ صواعق محرقه

فارسی. مؤلف: حاج شیخ ابو الحسن بن محمد دولت آبادی مرندی نجفی
متوفای در ۱۳۴۹ یا ۱۳۵۲ مدفون در شهر ری (مشهد امام زاده عبدالعظیم) (۳) روایت
میکند از آخوند ملا محمد علی خوانساری و فاضل شرایبانی و غیرهما رساله حاوی برخی
از اخبار ملاحم و علائم ظهور است و در زمینه رد بر کردار فرقه وحشی و هابی در تخریب
قبور مطهره بقیع است . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه حاج عبدالرحیم در ۱۳۴۴ وقفی
عبدالله رضوی در شهریور ۱۳۰۷ (۱۲۸۸)

صهییه

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد حسین بن ملا عبدالله شهرابی ارجستانی
اصفهانی متخلص به (گریان) از فضلاء اواخر سده ۱۳ کتاب حاوی سی مجلس در
مواعظ و مناقب و مصائب و مرانی است و هر مجلسی را مصدر داشته یکی از دعاهاى

(۱) فیض القدسی (۲) مؤلف کتاب (تذکرة الائمة) از معاصرین مجلسی دوم است .
(۳) اعیان الشیعه ج ۷ ص ۳۳۳

اخبار

کتب چاپی

کوچک وارد در ایام ماه رمضان و بمناسبت ایام آن ماه ترتیب داده . چاپ سنگی

نسخ اصفهان. خریداری آستانقدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۳۹)

((حرف ض))

ضوء الشمس ج ۱ = ۲

۶۶۱

عربی. مؤلف: ابوالهدی سید محمد (بن سید حسن وادی بن سید علی بن خزام بن علی خزام بن سید حسین برهان الدین) رفاعی خالیدی صیادی متولد در ۱۲۶۶ در قصبه خان شیخون (از توابع معرة النعمان) متوفای ۱۳۲۷ در قسطنطنیه (۱) نقیب اشراف حلب و استاد سلطان عبد الحمید خان دوم بود - کتاب شرحی است مفصل بر حدیث نبوی: « بنی الاسلام علی خمس شهادة ان لا اله الا الله و ان محمداً عبده و رسوله و اقام الصلوة و ايتاء الزکوة و حج البيت و صوم رمضان » که مروی از طرق اهل سنت و جماعت است. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۰۰- کتاب بردو جزء ترتیب یافته و هر جزئی مصدر است بفرست مطالب . جزء دوم مذیل است بتقریظ هائی که بر کتاب نوشته شده. چاپ سربی استانبول چاپخانه حاج محرم بوسنوی در ۱۳۰۱ خریداری آستانقدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۹۳)

((حرف ط))

طرائف

۶۶۲ = ۶۶۳ = ۶۶۴

عربی. مکرر ۶۰۸- اخبار خطی. مؤلف: ابن طاووس. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۲ وقفی فهرستی و وقفی حاج قاعم مقام و وقفی ملکزاده کوثر (۳۷۷) و (۳۷۸) و (۱۱۸۱۱)

طریق البکاء

۶۶۵

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد حسین ارجستانی اصفهانی متخلص به (گریان) مذکور درص ۲۸۸- کتاب از مقاتل و حاوی ۶۰ مجلس است. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه سید مرتضوی در رجب ۱۳۱۴ خریداری آستانقدس در اسفند ۱۲۲۴ (۱۰۱۷۶)

طریقه البیضاء

۶۶۶ = ۶۶۷

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. کتاب رد بر اهل سنت و جماعت است بمرویات معتبره نزد آنان و بیان اشتباهات اعلام آنان است در این مسائل: تقوای تمام صحابه. صحت و اعتبار روایات صحابه و تابعین. صحت (اختلاف امتی رحمة) حججه

اخبار

کتب چاپی

اجماع . حجة ظن در احکام . اعتقاد هر فرقه حقانیت مذهب خودش را . اطلاق کلمه (امام) بر غیر معصوم . عدم تعیین پیغمبر وصی را . تاریخ ختم تألیف : جمادی الاول ۱۳۵۴ : ضمیمه این کتاب است رساله (ترجمه الموسوی) چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علمیه در ۱۳۵۳ و قفی مؤلف در مرداد ۱۳۱۶ (۱۲۸۶) و (۱۲۸۷)

۶۶۸ = ۶۷۱ طریق حق و صدق مطلق

فارسی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . کتاب حاوی اقوال و اشعار اهل سنت و جماعت و اخبار مقبول نزد فریقین در اثبات حقانیت طریقه امامیه و از آنجا که این کتاب است . تاریخ ختم تألیف : ۳ ربیع الاول ۱۳۵۳ - چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علمیه در ۱۳۵۳ دو جلد و قفی حاج مختار معینی در مهر ۱۳۱۴ و دو جلد . مؤلف در اردی بهشت ۱۳۱۴ (۱۱۹۹) و (۱۲۰۰) و (۱۲۷۹) و (۱۳۸۰)

((حرف ع))

حکات الانوار

بنگريد بجلد چهارم فهرست

۶۷۲ عجائب احکام امیرالمؤمنین

عربی . مؤلف : حاج سید محسن امین عاملی . کتاب حاوی و شرح احکام و پاسخ مسائل مشکله مرویه از حضرت امیرالمؤمنین ع است . تاریخ ختم تألیف : ۱۳۶۴ . کتاب مذیل است بفهرست مطالب . چاپ سربی دمشق چاپخانه الانوار در ۱۳۶۶ و قفی مؤلف در شهریور ۱۳۲۶ (۱۰۲۱۷)

۶۷۳ در دالسنه

فارسی . مؤلف : حاج ملا اسماعیل بن (علی اصغر) سبزواری متوفی در شهر جمعه ۴ جمادی الاول ۱۳۱۲ در تهران (۱) از وعاظ معروف بوده . کتاب در مجلس است در مناقب و مواعظ و نصائح و فوآئد متنوعه . خانه هر مجلسی از خاندان عصمت است . کتاب مصدر است بفهرست مجالس . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه حاج عبدالرحیم در ۱۳۴۱ . و قفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۸۸)

۶۷۴ = ۶۷۵ ظلائم الظهور للمهدی الموعود

فارسی . مکرر ۱۰۷ - اخبار چاپی . مؤلف : میرزا محمد ناظم الاسلام کرمانی (۲) متوفای حدود ۱۳۴۰ هـ - ق چاپ سنگی خط نسخ تهران چاپخانه میرزا علی اصغر در

(۱) اعیان الشیعه ج ۱۷ ص ۴۸۰ - الذریعه ج ۴ ص ۴۴۸ (۲) بروایت حاج عباد فهرستی

اخبار

کتب چاپی

۱۳۳۰ وقفی فهرستی و وقفی قائم مقام (۱۲۹۳) و (۱۲۹۴)

علل الاحکام

۶۷۶

فارسی. مؤلف: حاج آقا نجفی (شیخ محمد تقی) مسجد شاهی اصفهانی. کتاب ترجمه (علل الشرائع) شیخ صدوق است. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۲۹۷ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۴۲)

علل الشرائع

۶۷۷ = ۶۷۸

عربی. مکرر ۶۱۵- اخبار خطی. مؤلف: شیخ صدوق. کتاب مصدر است بفهرست ابواب. کتاب (روضه) ضمیمه این کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۱۱ وقفی فهرستی و وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۹۵) (۱۱۸۴۵)

علم الیقین

۶۷۹ = ۶۸۰ = ۶۸۱

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. کتاب در فضائل و مناقب حضرت امیرالؤمنین و خاندان عصمت علیهم السلام است با حدیث امرویه از صحاح معتمده اهل سنت و جماعت. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علمیه بسال ۱۳۵۲ وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۱۶ (۱۲۹۶) و (۱۲۹۷) و (۱۲۹۸)

عمده

۶۸۲ = ۶۸۳

عربی. مکرر ۶۱۸- اخبار خطی. مؤلف: ابن بطریق. کتاب مصدر است بترجمه مؤلف. چاپ سنگی نسخ ظاهراً تبریز در ۱۳۰۹ وقفی ملکزاده کوثر و وقفی فهرستی نسخه دوم از آخر ناقص است (۱۱۸۵۹) و (۱۲۹۹)

عمدة المصائب

۶۸۴

فارسی. مؤلف: میرزا احمد متخلص به (منظور) فرزند ملا محمد رضا خوانساری از فضلا اهل منبر اصفهان در آغاز سده چهاردهم که در تاریخ چاپ کتاب زنده بوده. این کتاب خلاصه است از کتاب دیگرش موسوم به منظورالائم (در ترجمه و شرح جلد دهم بحار الانوار) که مرتب است بر یکصد و ده مجلس ضمن دو جلد. این کتاب جلد اول و حاوی ۵۵ مجلس در مصائب حضرت سیدالشهداء ع است و آنرا بنام شاهزاده ظل السلطان معنون داشته. جلد دوم موسوم است به (زبدة النوائب) تاریخ ختم تألیف: ۱۳۰۷- کتاب مصدر است بفهرست مجالس و تقریظهای آقا نجفی مسجد شاهی اصفهانی و آخوند ملا حسین کرمانی. چاپ سنگی نسخ در ۱۳۱۰ محل چاپ ظاهراً اصفهان است. خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۴۶)

اخبار

کتاب جایی

عنوان الکلام

۶۸۵

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد باقر فشارکی مذکور. کتاب افادات و تقریرات منبری مؤلف است در ماه رمضان و حاوی مواعظ و نصائح و مناقب و مصائب آل عصمت است که ضمن چهل مجلس ترتیب و تدوین نموده و هر مجلس را بدعاء وارد در ایام آن ماه یا آیه مصدر داشته. تاریخ تألیف: رمضان ۱۲۸۳ صدر کتاب فهرست عناوین مجالس است. رساله (عشریه) که ده مجلس از افادات او است در دهه اول محرم ضمیمه کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۳۳ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۴ (۱۰۱۷۴)

۶۸۶ = ۶۸۷ عوالم العلوم والمعارف ج ۱۷

عربی. مؤلف: شیخ عبدالله بن نورالله بحرینی از محدثین بارع امامیه در آغاز سده ۱۱۰۰ هـ - ق از شاگردان مجلسی است و هم او را در تألیف بحار الانوار معین بوده (۱) این کتاب که سلسله مجلدات آن از مجلدات بحار الانوار بیشتر است از مجامیع معتبره است. علامه نوری معتقد است که این کتاب عین بحار الانوار است با تغییر صورتی. این مجلد در احوال حضرت ابی عبدالله الحسین است و معروف است به (مقتل عوالم) از مرور اجمالی در آن چنین بنظر آمد که این کتاب خلاصه بحار الانوار است و مؤلف احادیث مختاره از آن کتاب را انتخاب نموده و بجمع و توضیح و بیان پرداخته. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه حاج ابراهیم تبریزی بخط محمد هاشم تبریزی در ۱۲۹۵ وقفی فهرستی و خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۱۳۰۰) و (۸۰۸۲)

عین الاحسان

۶۸۸

فارسی. مؤلف: اسفندیار (فرزند رستم) پارسی الله آبادی کشمیری از زردشتیان است و در زمان چاپ ظاهراً زنده بوده. رساله حاوی آزادی نامه سلمان پارسی و امان نامه ها و احکام صادره از پیغمبر اکرم ص در باب رعایت خویشاوندان سلمان و گروه پارسیان است که بدستور ارباب جمشید (بن بهمن) بازرگان زردشتی از کتب احادیث و تواریخ فریقین جمع آوری و ترجمه نموده. چاپ سنگی تهران بخط نستعلیق سید مرتضی برغانی در چاپخانه مشهدی خدا داد در محرم ۱۳۲۰ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۲۲۰)

(۱) روضات الجنات ص ۳۷۱ - فیض القدسی ص ۱۶ و ۱۷

اخبار

کتب چاپی

عین الحیات

۶۸۹

فارسی. مکرر ۶۱۹- اخبار خطی. مؤلف: مجلسی دوم. چاپ سنگی تهران نسخ
بخط محمد علی خوانساری قمی چاپخانه مشهدی خداداد در ۱۳۲۲ وقفی علی نصرالله نیا
(۱۰۸۸۷)

عین الحیات

۶۹۰

مکرر پیش. چاپ سنگی تهران چاپخانه علمی بخط نسخ در ۱۳۳۴ وقفی شیخ
محمد باقر هروی در ۲۱ بهمن ماه ۱۳۲۵ (۱۰۴۴۹)

عین الغزال

عربی. مؤلف: میرزا فضل الله حکیم الهی (بن شمس الدین حکیم الهی بن
میرزا جعفر حکیم الهی بن میرزا حسنعلی لواسانی) تهرانی متوفای شب چهارشنبه
۲ رجب ۱۳۵۳ در سن ۶۶ سالگی (۱) از فضلاء جامع معاصر بود . رساله در ترجمه
شیخ کلینی و فهرست مجداول رجال کتاب (کافی) و فوآئد در مصطلحات حدیثی است
که با سلوب بدیعی در عنوان یک مقدمه (حاوی دو فصل) و دو (قسم) و خاتمه نگاشته.
این رساله را ضمیمه (کافی) شماره ۷۶۲ به بینید

عین الیقین

۶۹۱

فارسی. مؤلف: حاج آقا نجفی مسجد شاهی اصفهانی. کتاب ترجمه جداول
(بحار الانوار) است . چاپ سنگی نسخ تهران بخط علیرضا خوانساری در ۱۲۹۷
خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۴۷)

عیون اخبار الرضا

۶۹۲=۶۹۳=۶۹۴

عربی. مکرر ۶۲۱- اخبار خطی. مؤلف: شیخ صدوق. کتاب مصدر است
بفهرست ابوابی ذکر صفحات. چاپ سنگی نسخ ایران در ۱۲۷۵ وقفی نائینی و وقفی حاج
قائم مقام و خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۱۳۰۱) و (۱۳۰۲) و (۶۷۸۴)

عیون اخبار الرضا

۶۹۵=۶۹۶

عربی. مکرر پیش. مرحوم نجم الدوله میرزا عبدالغفار خان ریاضی دان معروف
از نسخه کتابخانه محدث جز آثری (صاحب انوار نعمانی) استنساخ و تصحیح نموده و نشر داده.
کتاب مصدر است بترجمه مؤلف و فهرست ابواب و معلق است بحواشی محدث جز آثری.

(۱) بروایت خصوصی فاضل متبع صاحب الذریعه - ترجمه میرزا جعفر جدمؤلف و عدوی بدرش
میرزا علی محمد صفا (از شرآء و مشاهیر خطاطان) در الآثار والانوار ص ۱۹۹ مذکور است

اخبار

کتاب چاپی

چاپ سنگی نسخ تهران بخط زین العابدین در ۱۳۱۷ قفی حاج قائم مقام و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۰۳) و (۱۱۸۷۱)

((حرف غ))

فاية المرام

۶۹۷=۶۹۸=۶۹۹

عربی. مکرر ۱۰۸- اخبار. مؤلف: سید هاشم بحرینی. کتاب در اثبات امامت بلافصل حضرت امیر المؤمنین ع است باخبار معتبره مرویه از فریقین و از کتب مفصله معتبره است و مذیل است بفصلی حاوی ۱۲۴ باب در مناقب خاندان عصمت و فضیلت شیعیان نشان باخبار صحیحه فریقین. کتاب مرتب است بر دو مقصد: ۱ فی تعیین الامام والنص علیه (ضمن ۶۷ باب) ۲ فی وصف الامام بالنص وفضائله (ضمن ۲۴۸ باب) تاریخ ختم تألیف: ۲۴ رمضان ۱۱۰۳ شاهزاده معزالدوله بهرام میرزا کتاب را تصحیح نموده و نشر داده. ترجمه این کتاب را بشماره ۷۸۸ به بینید. چاپ سنگی نسخ تهران در چاپخانه علیقلیخان قاجار در صفر ۱۲۷۲- رساله (تبصرة الولی) و رساله (المحججه) ضمیمه کتاب چاپ شده و قفی فهرستی و یکجلد بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده و وقفی ملکزاده کوثر- این نسخه آخر ۲۱ صفحه از فهرست آن افتاده است (۱۳۰۴) و (۱۳۰۵) و (۱۱۸۷۲)

۷۰۰=۷۰۱ غرر الحسنيه والدرر الدینیه

عربی. مؤلف سید محمد مهدی قزوینی کاظمینی (۱) کتاب در فضائل و مناقب و مصائب حضرت سید الشهداء ایوبعبدالله الحسین ع و مثالب دشمنان آنحضرت است باخبار مرویه از طرق فریقین. تاریخ ختم تألیف: ۱۹ ربیع الثانی ۱۳۴۸ چاپ سربی عماره چاپخانه الهدی در ۱۳۴۸ وقفی مؤلف در خرداد ۱۳۱۱ و قفی فهرستی (۱۳۰۹) و (۱۳۱۰)

غرر الحکم

۷۰۲=۷۰۳

عربی. مکرر ۶۳۴- اخبار خطی. مؤلف: عبد الواحد آمدی. چاپ سنگی نسخ هند در چاپخانه عبدالغفور دادومیان در ۱۲۸۰ وقفی فهرستی و وقفی نائینی (۱۳۰۷) و (۱۳۰۸)

غرر الحکم

۷۰۴=۷۰۵

عربی مکرر پیش. چاپ سربی صیدا چاپخانه العرفان در ۱۳۴۹ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۸۷۴) و (۱۱۸۷۵)

اخبار

کتب چاپی

فہمیت

۷۰۶

عربی. مکرر ۱۸۷- اخبار خطی. مؤلف: شیخ نعمانی ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم بن جعفر کاتب نعمانی معروف بہ ابن ابی زینب از اعلام امامیہ در آغاز سده چہارم. محمد قمی این کتاب را تصحیح و مصدر بترجمہ مؤلف نموده (اربعین) شہید اول ضمیمہ کتاب چاپ شدہ. چاپ سنگی نسخ تہران در ۱۳۱۸ و قفی نائینی (۱۳۱۲)

فہمیت

۷۰۷ = ۷۰۸

عربی. مکرر ۶۳۷ خطی. مؤلف: شیخ طوسی. کتاب را سید حسن طباطبائی تصحیح نموده. (کتاب البیان) ضمیمہ این کتاب چاپ شدہ. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانہ علمی اصغر بسال ۱۳۲۴ و قفی فہرستی و قفی ملکزادہ کوثر (۱۳۱۱) و (۱۱۸۸۱)

((حرف ف))

فترحات نظا

۷۰۹

فارسی. مؤلف: نظام الملماء حاج میرزا محمد رفیع طباطبائی تبریزی (۱) کتاب حاوی فوائد متنوعہ راجع بقیات ولی عصر ع و جهت اختلاف اخبار و افتتاح و انسداد باب علم و فوائد دیگر است. تاریخ ختم تألیف: ربیع الثانی ۱۳۱۱ - کتاب مذیل است بفہرست مطالب و تقریظ ہای کتاب. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانہ مشہدی اسد آقا بخط محمد تبریزی در ۱۳۱۱ خریداری آستان قدس در مہر ۱۳۲۷ (۱۲۷۴۹)

فرحۃ الثری بصرۃ الثری

۷۱۰

عربی. مکرر ۱۹۳ خطی. مؤلف: ابن طاووس غیاث الدین ابوالمظفر عبدالکریم بن احمد بن موسی بن جعفر بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن الحسن بن حلی متولد در شعبان ۶۴۸ در کربلاء متوفای در شوال ۶۹۳ در کاظمین (۲) از اعلام جلیل امامیہ و از نوادر عصر خود بودہ در شهرستان حله پرورش یافته و در بغداد تحصیل کردہ. در سن چہار سالگی در مدت چہل روز نوشتن را آموخت و از تعلیم خط بی نیاز گشت. در سن یازدہ سالگی در مدت کمی تمام قرآن را حفظ نمود و آیتی بود در ذکاوت و قدرت حافظہ و پارسائی و پرهیزکاری و عبادات و منصب جلیل نقابت علویان را دارا بودہ.

(۱) ترجمہ اش در جلد چہارم فہرست مذکور است. در کتاب (دانشمندان آذر بایجان) تاریخ فوت مؤلف در ۱۳۲۷ ضبط شدہ لیک مرحوم خیابانی در کتاب تاریخ (علماء معاصر) بسال ۱۳۲۶ میدانند. (۲) کتاب رجال ابن داود. روضات الجنات. در کتاب (حوادث الجامعہ ص ۴۸۰) آمدہ کہ مؤلف در کاظمین فوت نمودہ و در نجف دفن گشت. محدث قمی در کتاب (الکافی والالقباب) آورده است کہ در شهرستان حله مزار است منسوب بہ او و ہم استبعاد کردہ

اخبار

کتب چاپی

علاوه بر مقام فقاہت برفنون ادب و انساب براعت تمامی داشته . نزد پدر و عمش و محقق حلی و خواجه نصیرالدین طوسی و مفید بن جهم حلی و سید عبدالحمید بن فخر موسوی و شریف ابو الحسن علی بن محمد بن علی علوی عمری نسابه و شیخ حسین بن ایاز ادیب نحوی تلمذ کرده . روایت میکنند از او ابن داود حلی (رجال معروف) و شیخ عبدالصمد بن ابی الجیش حنبلی و غیرهما . کتاب حاوی احادیث وارده در تعیین مرقد مطهر حضرت امیرالمؤمنین ع است که بخواهش یکی از متعینین تألیف فرموده . و از کتب معروفه معتبره و مرتب برد و مقدمه و پانزده باب است (۱) (مختصر این کتاب را بشماره ۱۱۸ خطی به بینید) ضمیمه کتاب رساله ایست در بیان اینکه رقیه و زینب زوجات خلیفه سوم دختران حضرت پیغمبر ص یا از غیر آن حضرت هستند . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه کربلائی محمد حسین تهران بخط محمد علی رضوی در ۱۳۱۱ و قفوی فهرستی (۱۳۱۳)

فرمان مبارک

۷۱۱

فارسی . مترجم معاصر: جواد فاضل . کتاب ترجمه عهدنامه حضرت امیرالمؤمنین ع است بمالك اشتر هنگام حکومت مصر . ضمیمه کتاب است (سیاست نامه) ترجمه منظوم عهدنامه مذکور از مرحوم جهانگیرخان ناظم الملک ضیائی و هم ترجمه وصیت آنحضرت بفرزندش امام حسن مجتبی ع . چاپ سربی تبریز چاپخانه اختر شمال در فروردین ۱۳۲۷ . خریداری آستان قدس در شهریور ۱۳۲۷ (۱۲۶۲۰)

فصل الخطاب

۷۱۲ = ۷۱۳

عربی . مکرر ۱۱۰ - اخبار چاپی . مؤلف: حاج محمد کریمخان کرمانی . کتاب حاوی احادیث وارده در اصول عقائد و اخلاق و فروع است بعنف اسانید . تاریخ ختم تألیف: ربیع الاول ۱۲۸۲ چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد صادق گلپایگانی در ۱۳۰۲ و قفوی نائینی (۱۳۱۴) و (۱۳۱۵)

فصل الخطاب

۷۱۴ = ۷۱۵ = ۷۱۶

عربی . مکرر ۱۱۱ - اخبار چاپی . مؤلف: حاج میرزا حسین نوری . تاریخ ختم تألیف: دوشب مانده از ماه جمادی الثانی ۱۲۹۲ در نجف . چاپ سنگی نسخ تهران بخط سید احمد اردستانی در ۱۲۹۸ و قفوی حاج قائم مقام و قفوی فهرستی و قفوی ملکزاده کوثر (۱۳۱۶) و (۱۳۱۷) و (۱۱۹۱۳)

(۱) مجالس المؤمنین (منظومه طهران در ۱۲۹۹) ص ۲۶ مؤلف این کتاب را اشتباها رضی الدین علی بن طاووس دانسته

اخبار

کتاب چاپی

فصل الخطاب

۷۱۷-۷۱۸

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. رساله در بیان حرمت و خبانت و قباحت شراب و شراب خواری است. تاریخ ختم تألیف: ۳ شوال ۱۳۶۳ ضمیمه این رساله است ۱۲ رساله ذیل که از مؤلف است: ۱ کشف الاستار در مذمت قمار ۲ کشف الغطاء در حرمت غناء ۳ نهج الضیاء در حکم و موضوع ریا ۴ رساله تحفه در مذمت خلق لویه و وسیله السعادة در فضیلت زراعت ۵ رساله ایتلاف فی دفع الاختلاف (در بیان طریق درک معانی قرآن) ۶ رساله طریق مستقیم در وجوب تسلیم بر حضرات ائمه ع ۸ رساله ادراک در قباحت تریاک ۹ رساله زبده در قباحت رشوه ۱۰ کشف الاثر فی مسافت السفر ۱۱ رساله (عربی) فی اثبات عدم ارث ابن العم من الابوين مع وجود العم من الاب - روش مؤلف در تمام این رساله ها بابت دیگر از تألیفاتش جمع و ترجمه و توضیح احادیث وارده است. چاپ سربى تهران. چاپخانه علمی در صفر ۱۳۶۷ و قفلى حاج مختار معینی در اسفند ۱۳۲۶ (۱۲۴۲۴) و (۱۲۴۲۵)

فصول العلیة فی مناقب المرتضویه

۷۱۹

فارسی. مؤلف: حاج شیخ عباس محدث قمی. کتاب در فضائل حضرت امیر المؤمنین ع است. تاریخ ختم تألیف: ۱۲ ربیع الاول ۱۳۳۲ چاپ سربى قم دیماه ۱۳۲۶ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۷۰)

فصول المهمة فی معرفة الائمة

۷۲۰ تا ۷۲۳

عربی. مکرر ۶۳۹- اخبار خطی مؤلف: ابن صباغ. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۳ بخط محمد حسن گلبایگانی. وقفی فهرستی و وقفی نائینی و وقفی دکتر حسن شهیدی در مهر ۱۳۲۳ (صفحه اول این نسخه افتاده) و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۱۹) و (۱۳۲۰) و (۸۲۰۲) و (۱۱۹۲۰)

فصول المهمة فی اصول الائمة

۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶

عربی. مؤلف: شیخ حر عاملی. کتاب حاوی اصول کلیه مروه از خاندان عصمت ع در ابواب اصول دین و اصول فقه و طب و نوادر کلیه است که بحذف اسناد و روایات نقل از کتب معتبره معتمده نموده و مصدر داشته به مقدمه مشتمل بر دوازده فائده اصولی. چاپ سنگی نسخ تبریز بخط محمد علی خوشنویس در چاپخانه مشهدی اسدآقا در صفر ۱۳۰۴ و وقفی فهرستی و وقفی علی نصرالله نیا و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۱۸) و (۱۰۸۸۹) و (۱۱۹۱۷)

اخبار

کتاب چاپی

علاوه بر مقام قضاوت بر فنون ادب و انساب براعت تمامی داشته . نزد پدر و عمش و محقق حلی و خواجه نصیرالدین طوسی و مفید بن جهم حلی و سید عبدالحمید بن فخر موسوی و شریف ابو الحسن علی بن محمد بن علی علوی عمری نسابه و شیخ حسین بن ایاز ادیب نحوی تلمذ کرده . روایت میکنند از او ابن داود حلی (رجالی معروف) و شیخ عبدالصمد بن ابی الجیش حنبلی و غیرهما . کتاب حاوی احادیث وارده در تعیین مرقد مطهر حضرت امیرالمؤمنین ع است که بخواهش یکی از متعینین تألیف فرموده . و از کتب معروفه معتبره و مرتب برد و مقدمه و پانزده باب است (۱) (مختصر این کتاب را بشماره ۱۱۸ خطی به بینید) ضمیمه کتاب رساله ایست در بیان اینکه رقیه و زینب زوجات خلیفه سوم دختران حضرت پیغمبر ص یا از غیر آن حضرت هستند . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه کربلائی محمد حسین تهران بی بخت محمد علی رضوی در ۱۳۱۱ وقفی فهرستی (۱۳۱۳)

فرمان مبارک

۷۱۱

فارسی . مترجم معاصر: جواد فاضل . کتاب ترجمه عهدنامه حضرت امیرالمؤمنین ع است بملک اشتر هنگام حکومت مصر . ضمیمه کتاب است (سیاست نامه) ترجمه منظوم عهدنامه مذکور از مرحوم جهانگیرخان ناظم الملک ضیائی و هم ترجمه وصیت آنحضرت بفرزندش امام حسن مجتبی ع . چاپ سربی تبریز چاپخانه اختر شمال در فروردین ۱۳۲۷ . خریداری آستان قدس در شهریور ۱۳۲۷ (۱۲۶۲۰)

فصل الخطاب

۷۱۲ = ۷۱۳

عربی . مکرر ۱۱۰ - اخبار چاپی . مؤلف: حاج محمد کریمخان کرمانی . کتاب حاوی احادیث وارده در اصول عقائد و اخلاق و فروع است بحذف اسانید . تاریخ ختم تألیف: ربیع الاول ۱۲۸۲ چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد صادق گلپایگانی در ۱۳۰۲ وقفی نائینی (۱۳۱۴) و (۱۳۱۵)

فصل الخطاب

۷۱۴ = ۷۱۵ = ۷۱۶

عربی . مکرر ۱۱۱ - اخبار چاپی . مؤلف: حاج میرزا حسین نوری . تاریخ ختم تألیف: دوشب مانده از ماه جمادی الثانی ۱۲۹۲ در نجف . چاپ سنگی نسخ تهران بخط سید احمد اردستانی در ۱۲۹۸ وقفی حاج قائم مقام و وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۱۶) و (۱۳۱۷) و (۱۱۹۱۳)

(۱) مجالس المؤمنین (منطبعة طهران در ۱۲۹۹) ص ۲۶ مؤلف این کتاب را اشتباها رضی الدین علی بن طاووس دانسته

فصل الخطاب

۷۱۷-۷۱۸

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. رساله در بیان حرمت و خبانت و قباحت شراب و شراب خواری است. تاریخ ختم تألیف: ۳ شوال ۱۳۶۳ ضمیمه این رساله است ۱۲ رساله ذیل که از مؤلف است: ۱ کشف الاستار در مذمت قمار ۲ کشف الغطاء در حرمت غناء ۳ نهج الضیاء در حکم و موضوع ریا ۴ رساله تحفه در مذمت خلق لویه و وسیله السعادة در فضیلت زراعت ۵ رساله ایتلاف فی دفع الاختلاف (در بیان طریق درک معانی قرآن) ۶ رساله طریق مستقیم در وجوب تسلیم بر حضرات ائمه ع ۸ رساله ادراک در قباحت تریاک ۹ رساله زبده در قباحت رشوه ۱۰ کشف الانرفی مسافت السفر ۱۱ رساله (عربی) فی اثبات عدم ارث ابن العم من الابوين مع وجود العم من الاب - روش مؤلف در تمام این رساله ها بمانند دیگر از تألیفاتش جمع و ترجمه و توضیح احادیث وارده است. چاپ سربى تهران. چاپخانه علمی در صفر ۱۳۶۷ وقفی حاج مختار معینی در اسفند ۱۳۲۶ (۱۲۴۲۴) و (۱۲۴۲۵)

فصول العلیة فی مناقب المرتضویه

۷۱۹

فارسی. مؤلف: حاج شیخ عباس محدث قمی. کتاب در فضائل حضرت امیر المؤمنین ع است. تاریخ ختم تألیف: ۱۲ ربیع الاول ۱۳۳۲ چاپ سربى قم دیماه ۱۳۲۶ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۷۰)

فصول المهمة فی معرفة الائمة

۷۲۰ تا ۷۲۳

عربی. مکرر ۶۳۹- اخبار خطی مؤلف: ابن صباغ. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۰۳ بخط محمد حسن گلپایگانی. وقفی فهرستی و وقفی نائینی و وقفی دکتر حسن شهیدی در مهر ۱۳۲۳ (صفحه اول این نسخه افتاده) و وقفی ملکزاده کونر (۱۳۱۹) و (۱۳۲۰) و (۸۲۰۲) و (۱۱۹۲۰)

فصول المهمة فی اصول الائمة

۷۲۴ = ۷۲۵ = ۷۲۶

عربی. مؤلف: شیخ حر عاملی. کتاب حاوی اصول کلیه مرویه از خاندان عصمت ع در ابواب اصول دین و اصول فقه و طب و نوادر کلیه است که بحذف اسناد و روایات نقل از کتب معتبره معتمده نموده و مصدر داشته بمقدمه مشتمل بر دوازده فائده اصولی. چاپ سنگی نسخ تبریز بخط محمد علی خوشنویس در چاپخانه مشهدی اسدآقا در صفر ۱۳۰۴ وقفی فهرستی و وقفی علی نصرالله نیا و وقفی ملکزاده کونر (۱۳۱۸) و (۱۰۸۸۹) و (۱۱۹۱۷)

اخبار

کتاب چاپی

فضائل

۷۲۷=۷۲۸

عربی. مکرر ۶۴۰- اخبار خطی. مؤلف: شاذان بن جبرئیل قمی. کتاب بدستور شاهزاده معز الدوله بهرام میرزا چاپ شده و سلطان القرآن سید محمود بن محمد حسین حافظ تبریزی تصحیح نموده. چاپ سنگی نسخ تهران در صفر ۱۲۹۴ و قفای حاج قائم مقام ووقفی ملکزاده کوثر (۱۴۰۴) و (۱۱۹۲۱)

فضائل

۷۲۹

عربی. مکرر پیش. شیخ کاظم رشتی کتاب را تصحیح نموده و معلق است بحواشی در بیان برخی از لغات. رساله (نصائح الشیعه) ضمیمه کتاب چاپ شده. چاپ سری تهران چاپخانه میرزا حبیب الله در ۱۳۰۴ و قفای فهرستی (۱۴۰۵)

فضائل السادات

۷۳۰=۷۳۱

فارسی. مؤلف: سید محمد اشرف بن عبدالحسین بن نظام الدین میر احمد (۱) بن زین العابدین حسینی عاملی اصفهانی از فضلاء و شعراء فارس در آغاز سده ۱۲ و از شاگردان علامه مجلسی است (۲) کتاب در بیان مناقب و فضائل علویان و ذوی القربی و لزوم دوستی آنان و مثالب دشمنانشان است با احادیث مرویه از جوامع معتبره فریقین که در یک مقدمه و سه باب ترتیب یافته. مؤلف کتاب را بنام شاه سلطان حسین صفوی معنون داشته. تاریخ ختم تألیف: ۱۱۰۲ مطابق جمله: «اشرف تألیف» یا «زبدة مناقب السادات» چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۱۴ و قفای فهرستی ووقفی نائینی (۱۳۲۱) و (۱۳۲۲)

فلاح الایمان وزناد الاشجان

۷۳۲

فارسی. مؤلف: سید حسن فانی یزدی مذکور در ص ۲۲۸ کتاب از مقاتل و حاوی فوآئد متنوعه است که در عنوان (مجلس) ترتیب یافته و غالب مجالس را مصدر بآیه نموده تاریخ ختم تألیف: ۱۳۱۷ در اصفهان در صدر و ذیل کتاب صورت اجازه روایتی است از آقای نجفی مسجد شاهی اصفهانی و برادرش حاج شیخ محمد علی و آخوند ملا محمد جواد حسین آبادی اصفهانی. کتاب بامر مرحوم رکن الملك میرزا سلیمان نایب الحکومه اصفهان چاپ شده. چاپ سنگی نسخ اصفهان. خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۸۴)

فوآئد الصلوات و عوآئد التحیات

۷۳۳

فارسی. مؤلف: معین الواعظین حاج ملا عباسعلی (بن ملاعلیمحمد جور تانی)

(۱) خاله زاده و داماد و شاگرد میر داماد ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است.

(۲) از طرف مادر منتهی میشود بمیرا بوالولی صدرا نجوی

اخبار

کتاب چاپی

اصفهانى معینى حسینی از فضلاء اهل منبر و ذاکرین معاصر و در شعر دارای طبع است . کتاب حاوی اخبار وارده در فوآئد صلوات و درود بر پیغمبر و خاندان عصمت علیهم السلام و فوآئد استطرادی است . تاریخ ختم تألیف : سلخ رمضان ۱۳۵۲ چاپ سنگی نسخ اصفهان در همان سال وقفی مؤلف در ۴ مرداد ۱۳۱۷ (۱۳۲۳)

۷۳۴ فوآئد المشاهد و نتائج المقاصد

فارسی . مؤلف : شیخ محمد بن علی اشرف طالقانی از فضلاء اوائل قرن چهاردهم هـ - ق . کتاب شصت و دو مجلس از تقریرات منبری مرحوم حاج شیخ جعفر شوشتری (مؤلف خصائص الحسینیة) در مواعظ و نصائح و منافع و مصائب است که بعین الفاظ نوشته و مصدر بمقدمه داشته . چاپ سنگی نسخ . محل چاپ و تاریخ ذکر نشده . وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۹۳۵)

۷۳۵ فوآدح الحسینیة والقوادح البینیة ج ۱=۲

عربی . مؤلف : شیخ حسین (بن شیخ محمد بن احمد بن ابراهیم بن حاج احمد بن صالح بن احمد بن عصفور بن احمد بن عبدالحسین بن عطیه بن شیهه درازی بحرینی) آل عصفور بحرینی متوفای در یکشنبه ۲۱ شوال ۱۲۱۶ مدفون در دیه شاخوره . برادرزاده صاحب حدائق و هم شاگرد او است و از مشایخ شیخ احمد احسائی است . قوت حافظه و کثرت تتبع و تألیف ویرا ممتاز داشته (۱) کتاب از مقاتل است . چاپ سنگی نسخ بمبئی چاپخانه گلزار حسینی در شوال ۱۳۱۲ وقفی حاج قائم مقام (۱۳۲۴)

۷۳۶ فیوضات الالامعه

عربی . مؤلف معاصر : شیخ محمد باقر کرمانی مقیم در اصفهان . رساله ایست در تعریف و توصیف جوامع چهارگانه (استبصار - تهذیب . من لا یحضره الفقیه - کافی) معتبره امامیه . تاریخ ختم تألیف : ۱۳۲۰ خورشیدی در اصفهان . رساله مصدر است بقهرست عناوین مطاب . رساله عربی در تعریف کتاب (قرب الاسناد) و رساله عربی فقهی (رفع النزاع من البین فی الصلح المقصود منه الفرار عن الدین) ضمیمه چاپ شده چاپ سربى ۱۲۶۵ - محل چاپ ظاهراً اصفهان است . وقفی سید احمد نجفی در بهمن ۱۳۲۶ (۱۲۴۱۲)

((حرف ق))

۷۳۷ قانون الاسلام ج ۱

فارسی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . کتاب ترجمه آیات و اخبار وارده در

اخبار

کتاب چاپی

فقه و امهات مسائل فرعی است. این مجلد در معاملات و ایقاعات و سیاست است که در عنوان ۱۸۰ (ماده) ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف: ۱۹ جمادی الثانی ۱۳۴۹ چاپ سنگی نسخ ظاهرآ تبریز. وقفی مؤلف در اردیبهشت ۱۳۱۴ (۵۸۷۴)

۷۳۸ قانون الاسلام ج ۲

فارسی. بمانند پیش. این مجلد در عبادات و در عنوان ۶۰ (ماده) ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف: ۴ ربیع الثانی ۱۳۵۲ چاپ سنگی نسخ چاپخانه علمیة تهران در ۱۳۵۳ وقفی مؤلف در اردیبهشت ۱۳۱۴ (۵۸۷۵)

۷۳۹ تا ۷۴۲ قانون الاسلام ج ۱-۲

فارسی. مکرر پیش. دو جلد وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۱۶ - و دو جلد وقفی حاج مختار معینی در مهر ۱۳۱۴ (۵۸۷۶) و (۵۸۷۷) و (۵۸۷۸) و (۵۸۷۹)

۷۴۳-۷۴۴ قانون الرياضة فی سبیل الهدایه

فارسی. سراینده: حاج سید محمد متخلص به (خاک) فرزند سید عبدالحسین نایب‌الصدر قزوینی از شعرآ و ادبآ آغاز سده چهاردهم ه - ق کتاب شرح منظوم چهل حدیث است. حدیث اول آن مروی از کافی: «ما اخلص عبد الايمان اربعین» الخ. سراینده رساله را بتشویق صدر دیوانخانه عدلیه ایران در سال ۱۳۱۰ تتمیم و بنام او معنون داشته. چاپ سنگی نستعلیق تهران بخط زین العابدین در شوال ۱۳۱۱ - خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ و وقفی ملکزاده کونر (۹۲۶۹) و (۱۱۵۹۴)

قوة العیون و مفرج القلب المحزون

عربی. مؤلف: ابواللیث نصر بن محمد بن احمد بن ابراهیم سمرقندی مشهور بامام الهدی متوفای در ۳۷۳ یا ۳۷۵ یا ۳۹۳ (۱) از فقهاء و محدثین حنیفه است. رساله ایست حاوی احادیث وارده در عقوبت تارك نماز و مانع زکوة و شرابخوارگی و قتل نفس و قطع رحم و زنا و ولواط و لهو و عاق و الدین که در ده باب ترتیب یافته. این رساله را در حاشیه کتاب شماره ۸۴۵ به بینید

۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷ مقام زخار و صمصام پثار

فارسی. مؤلف: حاج معتمد الدوله فرهاد میرزا (بن عباس میرزا بن فتحعلیشاه قاجار) متوفای در ۱۳۰ مدفون در صحن روضه مطهر کاظمین. از مفاخر مردان سیاسی و فضلاء بارع و متبع دوره ناصری (۲) - کتابی است مفصل در بیان احوال حضرت سید الشهداء ع و

اخبار

کتاب چاپی

مقتل صحیح معتبری است که از احادیث و تواریخ معتبره امامیه و اهل سنت و جماعت بانظر تحقیق و تنقیح جمع آوری نموده و آنرا مصدر داشته بمقدمه در بیان ممانعت امویان از نشر فضائل خاندان عصمت و خاتمه در مدارک و کتبی که از آنها نقل کرده . تاریخ شروع بتألیف: ۱۳۰۳ تاریخ ختم تألیف: چهارشنبه ۲۵ ذیحجه ۱۳۰۴ چاپ سنگی نستعلیق تهران بخط محمدعلی منشی علی آبادی در ۲ محرم ۱۳۰۵ وقفی نهرستی و نائینی و علی نصرالله نیا (۱۳۲۵) و (۱۳۲۶) و (۱۰۸۹۲)

قواعد الاسلام ۷۴۹-۷۴۸

فارسی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. کتاب در بیان اصول عقائد و اصول فقه و فروع و احکام بمستفاد از احادیث خاندان عصمت ع است. در باب اصول عقائد استدلال بآیات و احادیث و اجماع فریقین نموده و در بقیه فصول استناد باحادیث امامیه کرده. روش مؤلف درین کتاب نیز اختیار و ترجمه احادیث است. تاریخ ختم تألیف: ۳ رجب ۱۳۵۹ رساله (در بیان حقیقت رفتار صحابه) و رساله (ایضاح) ازین مؤلف ضمیمه کتاب است. چاپ سنگی نسخ ظاهراً تهران. وقفی مؤلف در ۲۳ فروردین ۱۳۲۳ و وقفی حاج محمدعلی رزاقی در مرداد ۱۳۲۶ (۸۱۶۷) و (۱۰۶۸۶)

قواعد الدین فی احکام سید المرسلین ج ۱ ۷۵۰

عربی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. کتاب حاوی آیات و اخبار وارده از طرق اهل بیت عصمت در باب اصول و فروع است. این مجلد مرتب است بر دو جزء: ۱. باب اصول ۲. باب فروع از طهارت و صلوة و مصدر است بفهرست مطالب. تاریخ ختم تألیف جزء اول: ۱۲ ربیع الثانی ۱۳۶۱ چاپ سنگی نسخ تهران در بهمن ۱۳۲۵ وقفی حاج مختار معینی در مرداد ۱۳۲۶ (۱۰۶۸۱)

قواعد الدین ج ۲ ۷۵۱

عربی. بماتند پیش. این مجلد از باب زکوة تا آخر دیات را دارد. کتاب مصدر است بفهرست مطالب. تاریخ ختم تألیف: ۲۸ رمضان ۱۳۶۲ چاپ سنگی نسخ تهران وقفی حاج مختار معینی در مرداد ۱۳۲۶ (۱۰۶۸۲)

قواعد الدین ج ۱-۲ ۷۵۲ تا ۷۵۵

عربی. بماتند پیش. هر دو دوره وقفی حاج مختار معینی در مرداد ۱۳۲۶ (۱۰۶۸۹) و (۱۰۶۹۰) و (۱۰۶۹۱) و (۱۰۶۹۲)

قول المسدد فی الذب عن الممسند ۷۵۶

عربی. مؤلف: قاضی القضاات شهاب الدین ابوالفضل احمد بن علی بن محمد

اخبار

کتب چاپی

بن محمد بن علی کسنانی عسقلانی مصری شافعی معروف بابن حجر عسقلانی متولد در مصر سال ۷۷۳- متوفای در ذیحجه ۸۵۲ از حفاظ حدیث و اعلام فن تراجم و رجال اهل سنت است. در راه تحصیل دانش مسافرت هائی به حجاز و شام و یمن کرده. نزد فیروز آبادی (صاحب قاموس) و حافظ ابو الفضل زین الدین عراقی و دیگر از شیوخ مصر تلمذ نموده در سال ۸۲۷ بامر ملک اشرف بر سبای قاضی القضاات مصر گشته و مرجع فتوا و متعهد تدریس و خطابه شده و بالجمله ریاست عامه را دارا بوده (۱) رساله ایست در بیان صحت صدور پانزده حدیث مندرج در مسند احمد بن حنبل ورد است بر محمد ثنی که برخی احادیث مندرج در مسند احمد بن حنبل را مجعول دانسته اند. تاریخ ختم تألیف: ۸۰۹ رساله مذیل است به تتمه و مستدرکی در صحت بیست و دو حدیث دیگر از قاضی الملك محمد صیغه الله بن محمد غوث بن محمد ناصر الدین مدراسی. تاریخ ختم تألیف این ملحق و مستدرک: شش روز گذشته از صفر ۱۲۸۱ کتاب مذیل است بفرست مطالب و احادیث بیست و هفت گانه. چاپ سربی حیدرآباد دکن چاپخانه دائره المعارف نظامیه در ۱۳۱۹ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۳۰۰۲)

((حرف ك))

کاشف الاستار

۷۵۷

فارسی. مترجم: شرف الدین خویدکی. ترجمه اش بنظر نرسید. کتاب ترجمه (جامع الاخبار) است. مترجم تمام آیاتی که در اول بعضی از ابواب ذکر شده ترجمه نکرده و اکتفاء بیک یادو آیه نموده چاپ سنگی نجف بخط نسخ چاپخانه مرتضوی در ۱۳۵۲ وقفی محمد کاظم کتبی در ۱۷ رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۶۰)

کافی

۷۵۸

عربی. مکرر ۶۴۸ خطی. مؤلف: شیخ کلینی. کتاب بخش اصول است و تا آخر (کتاب العشرة) را دارد. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۲۷۸ وقفی نائینی (۱۳۳۰)

کافی

۷۵۹

عربی. بمانند پیش. کتاب بخش اصول است و در این چاپ تا آخر (کتاب الایمان و الکفر) را دارد. چاپ سنگی نسخ تبریز بخط محمد علی تبریزی چاپخانه حاج ابراهیم در ۱۲۸۱ وقفی نائینی (۱۳۳۲)

کافی

۷۶۰=۷۶۱

عربی. بمانند پیش. کتاب بخش اصول است و تا آخر (کتاب العشرة) را

اخبار

کتاب چاپی

دارد. کتاب بنظر و دستور حاج میرزا محمد حسین شریعتمدار تبریزی و جمعی از فضلاء مطابقه و تصحیح شده و معلق است بحواشی از شرح ملا صالح و مرآة العقول و شرح میرزا محمد رفیع و غیر هم و مصدر است به (غلطنامه) امیرتومان نظم السلطنه حاج حسینقلی خان (بن حاج فتحعلیخان بیگلربیگی آذر بایجان) آنرا چاپ نموده و هشتصد نسخه از آنرا بعلما و فضلاء عصر هدیه داشته. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه مشهدی اسدآقا در ذیحجه ۱۳۱۱ و قفوی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۲۷) و (۱۱۹۸۰)

گافی ج ۱

۷۶۲

عربی . مانند پیش . کتاب قسمت فروغ است که در این چاپ دوا دو جلد صورت گرفته. این مجلد حاوی کتب (طهارت . صلوة . زکوة . صیام . حج . مزار . جهاد معیشت . خمس) است . شیخ محمد تقی کتابرا تصحیح نموده . میرزا فضل الله بن شمس الدین الهی (۱) نیز شرکت در تصحیح داشته و رساله (عین الغزال) در فهرست اسماء رجال این کتابرا تالیف نموده . کتاب مصدر است بترجمه مؤلف . احادیث هربابی برقم هندسی شماره گذاری شده و هم بجهت رجالی هر حدیثی (از تصحیح و موقوف) بطور رمز (ص . ق) علامت گذاری شده . شماره احادیث و رموز رجالی در جدولهای مرتسم در صفحات نوشته شده . چاپ سنگی نسخ تهران . بخط احمد تفرشی در شعبان ۱۳۱۲ و قفوی فهرستی (۱۳۲۸)

گافی ج ۲

۷۶۳

عربی . این جلد حاوی کتب (نکاح . طلاق . عتق و تدبیر و کتابت . صید . ذبائح . اطعمه و اشربه . زی و تجمل و مروة . دواجن . وصایا . موارد . حدود . دیات . شهادات . قضاء و احکام . ایمان و ندور و کفارات) است . نسب نامه سادات اخوی تهران و رساله (عین الغزال) ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه سید مرتضی . بخط احمد تفرشی و یحیی تفرشی در ۱۵-۱۳۱۴ و قفوی فهرستی (۱۳۲۹)

گافی ج ۱

۷۶۴ تا ۷۶۷

عربی . مکرر پیش . وقفی نائینی (دوره اول که شماره ۷۶۴- است حاوی جلد اول و دوم دریک مجلد است . شماره ۷۶۵ و ۷۶۶ نیز جلد اول و دوم است که جدا گانه جلد شده است) و وقفی ملکزاده کوثر (شماره ۷۶۷ هر دو جلد دریک مجلد است (۱۳۳۱) و (۱۳۳۳) و (۱۳۳۴) و (۱۱۹۷۹)

(۱) مروف بحکیم الهی متوفای شب چهارشنبه هفتم رجب ۱۳۵۳ در سن ۶۶ سالگی . ترجمه اش از انادات کتبی آقای حاج شیخ آقا بزرگ تهرانی است .

گبریت احمر

۷۶۸

فارسی. مؤلف: شیخ محمد باقر بیرجندی مذکور درص ۱۹۸ کتاب از کتب مقاتل است و مرتب است بر سه جزء: ۱ در آداب و شرائط ذاکر و مستمع و کتب معتبره که در مقتل نوشته شده ۲ حاوی ۳۱ مجلس است ۳ موسوم است به (مکین الاساس فی احوال ابی الفضل العباس) حاوی شش مجلس است. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه حقیقت در ۱۳۴۳ - خریداری ستانقدس در ۱۳۲۱ خورشیدی (۷۸۶۹)

گبریت احمر

۷۶۹

فارسی. مکرر پیش. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه میرزا علی اصغر در ۱۳۳۰ وقفی شیخ محمد حسین آیتی در مرداد ۱۳۲۷ (۱۲۵۲۰)

کتاب سلیم بن قیس

۷۷۰

عربی. مکرر ۶۷۲ خطی. مؤلف: سلیم بن قیس کوفی. کتاب مصدراست بترجمه مؤلف و منبیل است بفهرست مطالب. چاپ سری نجف در ۱۳۲۶ وقفی محمد کاظم کتبی در ۱۳۲۶ خورشیدی (۱۰۷۹۰)

کتاب الشهاب فی الحکم والاداب

۷۷۱

عربی. رساله است شامل هزار حدیث مروی از حضرت پیغمبر ص ع که بترتیب حروف تهجی درسی باب ترتیب یافته و بمانند (کتاب الشهاب) شماره ۶۷۳ خطی حاوی مختاراتی از کلمات قصار نبوی است. مؤلف آن از فضلاء امامیه است. در دیباچه رساله نامش مذکور نیست. کاتب در آخر کتاب آورده: « هذا آخر ما اختاره الشيخ والمولى العظیم الشيخ یحیی البحرانی نور الله مرقدہ » ترجمه شیخ یحیی بحرینی بنظر نرسید. گمان میرود همان شیخ شرف الدین یحیی بن عز الدین حسین بن عسیره بن ناصر بحرینی مؤلف (تحفه الرضویة فی شرح الجعفریة) باشد که از شاگردان محقق کرکی و مقیم در یزد و مجاز از او بوده. تاریخ اجازه اش ۹۳۲ است (۱) کاتب در اول کتاب اشتباهها ترجمه قاضی ابوعبدالله محمد بن سلامه قضاعة مغربی را آورده. رساله معلق است بخواشی توضیحی واحادیث قریب المضمون امامی. رساله (اربعین) و (صد کلمه) از جاحظ بصری و (وقفنامه) موقوفات مرحوم حاج آقامحسن عراقی ضمیمه چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران در محرم ۱۳۲۲ وقفی فهرستی (۱۲۷۶)

(۱) روضات الجنات ذیل ترجمه امیر سید حسین کرکی. الذریعه ج ۱ ص ۲۱۵ و ج ۳ ص ۴۳۶ و هم اجازه ایست از او در آخر (الفیه) شماره ۲۶۹۵ عمومی فقه که تاریخ آن شانزدهم محرم ۹۴۹ در بصره است.

اخبار

کتاب چاپی

۷۷۲

کتاب المبین ج ۱

عربی مکرر ۱۱۷- اخبار چاپی. مؤلف: حاج محمد خان کرمانی. کتابی است مفصل حاوی اخبار وارده در معارف و اصولین و فضائل و اخلاق با اسقاط سند. این مجلد در توحید و نبوت و امامت و فضائل ائمه هدی ع و مؤمنین است و مصدر است بفهرست ابواب. تاریخ ختم تألیف کتاب: ربیع الاول ۱۳۰۵ چاپ سنگی نسخ تبریز بخط سید احمد تبریزی در ۱۳۲۴ وقفی فهرستی (۱۳۳۵)

۷۷۳

کتاب المبین ج ۲

عربی. بماند پیش. این مجلد حاوی اخبار وارده در ابواب مبدأ و معاد و آداب و اخلاق و اصول فقه است. چاپ سنگی نسخ تبریز وقفی فهرستی (۱۳۳۶)

کشف الاستار عن وجه الغائب عن الابرار ۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶

عربی. مؤلف: حاج میرزا حسین نوری. کتاب رد است بر قصیده بغدادیه (۱) در انکار وجود صاحب العصر و الزمان و اثبات ولادت وجود آنحضرت و رد شبهات وارده در قصیده است باخبار و اقوال فریقین ضمن دو فصل. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۱۷ ضمیمه این کتاب است قصیده مفصلی از حاج شیخ محمد حسین آل کاشف الغطاء در رد و معارضه با قصیده بغدادی. چاپ سنگی نسخ تبریز جمادی الثانی ۱۳۱۸ وقفی فهرستی و وقفی حاج قائم مقام و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۳۷) و (۱۳۳۸) و (۱۲۰۱۰)

کشف الانوار فی فضائل سید الابرار ۷۷۷

فارسی. مترجم: آقا نجفی مسجد شاهی اصفهانی. کتاب ترجمه جلد نهم بحار الانوار است. چاپ سنگی نسخ در ۱۲۹۵ هجری چاپ ظاهر آ تهران. وقفی علی نصر الله نیا (۱۰۸۹۳)

کشف الحق لفظة الخلق ۷۷۸-۷۷۹

عربی. مؤلف: سید محمد مهدی قزوینی کاظمی. کتاب در فضائل و مناقب حضرت سید الشهداء ائمه الله الحسین ع و بیان فداکاری آن بزرگوار و وظیفه مسلمانان نسبت بآنحضرت است که در سه مقصد و خاتمه مرتب گشته. تاریخ ختم تألیف: ۱۵ ربیع الاول ۱۳۴۵ در بصره. چاپ سریبی بغداد چاپخانه دار السلام در همان سال وقفی مؤلف در رجب ۱۳۴۹ و (۱۳۳۹) و (۱۳۴۰)

کشف السترة فی حدیث القبره ۷۸۰

فارسی. مؤلف: شیخ محمد آقا ترک کرمانی از فضلاء معاصر است که در تاریخ

(۱) بنا بر آنچه شنیده شده قصیده مذکور از سید نعمان بن شهاب الدین محمود بغدادی شافعی معروف به (ابن الاوسی) متوفای ۱۳۱۷ - است.

اخبار

کتاب چاپی

چاپ زنده بوده . کتاب در اثبات وجود ولی عصر ع و احوال آن حضرت است . چاپ سنگی نستعلیق تهران چاپخانه علمی در ۱۳۴۹ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۸۹)

کشف الغمه

۷۸۱=۷۸۲

عربی . مکرر ۶۸۲ خطی . مؤلف : علی بن عیسی اربلی . چاپ سنگی نسخ تهران . چاپخانه کربلائی محمد حسین تهرانی در رجب ۱۲۹۴ وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۴۱) و (۱۲۰۱۴)

کشف الیقین

۷۸۳ تا ۷۸۷

فارسی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . کتاب در بیان مناقب و فضائل و ولادت حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام در کعبه است . تاریخ ختم : شوال ۱۳۳۳ چاپ سنگی نسخ محل چاپ ظاهراً تبریز دو جلد وقفی مؤلف در مراد ۱۳۱۶ و دو جلد وقفی حاج مختار معینی در مهر ۱۳۱۴ و یک جلد وقفی حاج محمد علی رزاقی در مراد ۱۳۲۶ (۱۳۴۲) و (۱۳۴۵) و (۱۳۴۳) و (۱۳۴۴) و (۱۰۶۸۵)

کفایة الخصام فی تعیین الامام

۷۸۸=۷۸۹=۷۹۰

فارسی . مؤلف : شیخ محمد تقی بن علی دزفولی مقیم تهران در شعر عربی دارای طبع بوده . کتاب ترجمه (غایة المرام) سید هاشم بحرینی است که بفرمان ناصر الدین شاه قاجار ترجمه نموده . تاریخ شروع بترجمه : اواسط سال ۱۲۷۳ تاریخ ختم : ۱۵ ذیحجه ۱۲۷۵ کتاب بفرمان آن شاهنشاه و بدستگیری شاهزاده محمد محسن میرزا چاپ و تعداد ۱۲۲۰ جلد آن وقف و میان علماء و فضلاء توزیع شده . صدر کتاب قصیده از سرش و مقدمه الطبع و فهرست عناوین ابواب پس از دیباچه کتاب تدوین شده . چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد رضا خوانساری چاپخانه کربلائی محمد قلی و کربلائی محمد حسین در ۱۲۷۷ وقفی نائینی و وقفی فهرستی و وقفی علی نصرالله نیا (۱۳۴۶) و (۱۳۴۷) و (۱۰۸۹۶)

کفایة الطالب لمناقب علی ابن ابی طالب

۷۹۱

عربی . مؤلف معاصر : شیخ محمد حبیب الله (بن عبدالله بن مایابی چکنی یوسفی) شتیطی از محدثین اهل سنت و جماعت و اساتید جامع ازهر مصر است . کتاب در اثبات اولیت اسلام حضرت امیرالمؤمنین ع و نسب مبارک آنحضرت و منحصر بودن ذریه پیغمبر در نسل طاهر آن حضرت و دیگر از فضائل و مناقب است که در یک مقدمه و یک مقصد و خاتمه ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : یکشنبه ۲۹ جمادی الاول ۱۳۵۳ کتاب مدیل است

اخبار

کتب چاپی

بفهرست مطالب. چاپ سربی مصر چاپخانه الاستقامه در ۱۳۵۵ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۰۲۶)

کلمات الامام

۷۹۲

عربی. مؤلف: شیخ محمد عبده مفتی مصر (۱) رساله منتخبی است از کلمات قصار علوی که مذیل داشته بتوضیح لغات و مصدر نموده رساله را به ۱۶ صفحه در سیره حضرت امیر المؤمنین ع. چاپ سربی مصر: چاپخانه محمودیه - وقفی نائینی (۱۲۱۹)

کلمات محمد

۷۹۳

فارسی. مؤلف و مترجم معاصر: محمد جواد مشکور. رساله حاوی جمله از کلمات قصار حضرت پیغمبر اکرم است که جمع و ترجمه نموده. چاپ سربی تهران چاپخانه مجلس در اردی بهشت ۱۳۱۸ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۳۲۰)

کلمه طیبه

۸۹۴

فارسی. مکرر ۱۱۸- اخبار چاپی. مؤلف: حاج میرزا حسین نوری. کتابی است مفصل در بیان اهتمام بترویج دین و احترام علماء و مروجین دین و فضیلت انفاق و تصدق و غیرها از مواظ و فوائد اخلاقی که در عنوان ۱۹ باب مرتب گشته. تاریخ ختم تالیف: شب پنجشنبه ۱۴ محرم ۱۳۰۱ و در شب شنبه ۱۱ جمادی الثانی ۱۳۰۲ در سامره آنرا پاکنویس نموده. چاپ سنگی خط نستعلیق بمبئی در رمضان ۱۳۰۳ وقفی فهرستی (۱۳۴۸)

کلمه الغراء

۷۹۵

عربی. مؤلف: سید عبد الحسین شرف الدین عاملی. رساله در اثبات تفصیل حضرت صدیق طاهره فاطمه زهراء علیها السلام است بر دیگر از زنان بآیات و احادیث وارده از طریق اهل سنت و جماعت. تاریخ ختم تالیف: غره رجب ۱۳۴۶ در شهرستان صور چاپ سربی صیدا چاپخانه العرفان در ۱۳۴۷ وقفی مؤلف (۱۳۴۹)

کمال الدین

۷۹۶ تا ۷۹۹

عربی. مکرر شماره ۶۸۸ خطی. مؤلف: شیخ صدوق. فهرست ابواب در آخر کتاب تدوین شده. چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد حسن گلپایگانی در چاپخانه سید باقر رازی در ۱۳۰۱ وقفی فهرستی و وقفی عبدالله رضوی در شهریور ۱۳۰۷ و دو جلد وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۵۰) و (۱۳۵۱) و (۱۲۰۴۴) و (۱۲۰۴۵)

((حرف گ))

گنج عرفان

۸۵۵

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد جواد صائی. ترجمه اش بیاید. کتاب هزار

اخبار

کتاب چاپی

کلمه از کلمات قصار علوی است که انتخاب نموده و بترتیب حروف تهجی مرتب داشته و هر کلمه را نخست بنظم (ببحر مثنوی) و پس از آن بشر ترجمه نموده. حدیث اول آن «ان اولی الناس بالانبیاء اعلیهم بما جاءوا به» تاریخ ختم تألیف: ۱۳۵۸ چاپ سربى تهران چاپخانه علمی در خرداد ۱۳۲۷ و قفّی مؤلف در مرداد ۱۳۲۷ (۱۲۵۰۲)

گنجینه گهر

۸۰۱-۸۰۲

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد جواد صافی گلپایگانی متولد در ۱۲۸۸ هـ - ق از علماء معاصر مقیم گلپایگان و دارای مقبولیت و صاحب تألیفات متنوعه و متمتع است. در اصفهان نزد آقا نجفی مسجد شاهی و آخوند ملا محمد باقر فشارکی و آمیر محمد تقی مدرس و حاج سید محمد باقر درجه و در تهران در خدمت حاج شیخ فضل الله نوری (۱) تلمذ و تکمیل نموده. و در شعر دارای طبع است و بعنوان نام خانوادگی (صافی) تخلص می دارد. کتاب ترجمه منظوم هزار حدیث از کلمات قصار حضرت پیغمبر اکرم ص ع ببحر مثنوی است. تاریخ ختم تألیف: شوال ۱۳۵۶ چاپ سربى تهران چاپخانه علمی و قفّی مؤلف در شوال ۱۳۶۶ و خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۵ (۱۰۷۸۳) و (۱۰۳۸۳)

((حرف ل))

لآلی الاخبار والآثار

۸۰۳

عربی. مؤلف: حاج شیخ نبی تویسرکانی مقیم تهران متوفای ۱۳۲۱ ق - ه (۲) کتبابی است حاوی احادیث وارده در محاسن و مواعظ و زواجر و آداب و غیرها که مرتب است برده باب و خانه ضمن سه جزء هر بابی حاوی عناوین (لؤلؤة) است. مؤلف احادیث را محدوفه الاسانید آورده و بشرح و توضیح و درج حکایات و اشعار پرداخته. تاریخ ختم تألیف: ۲۴ ذیقعد ۱۳۰۷ صورت وقفنامه موقوفات انیس الدوله در آخر جزء درم الحاق شده. مؤلف مختصری از ترجمه حال و صورت اجازاتش را در آخر کتاب آورده. فهرست این کتاب را بشماره ۶۴۳ - اخبار خطی به بینید. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۱۲ چاپخانه علیقلیخان و قفّی فهرستی (۱۳۵۳)

لآلی الاخبار والآثار

۸۰۴

عربی. همانند پیش. مؤلف درین چاپ (غلطنامه و تکمله) برای کتاب تألیف و الحاق بآن نموده تاریخ

(۹) متولد ۱۲۵۸ شهید در ۱۳ رجب ۱۳۲۷ در تهران مدفون در قم خواهرزاده محدث نوری و از شاگردان میرزای شیرازی (۲) بروایت حاج عماد فهرستی

اخبار

کتب چاپی

ختم تألیف و تصحیح آن جمادی الاول ۱۳۲۰ است. چاپ سنگی نسخ تهران در صفر ۱۳۲۰
وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۹۹)

۸۰۵ لئالی العلیة فی ترجمه الجواهر السنیة

فارسی. مؤلف: حاج میرزا محمد حسین (بن حاج میرزا علی اکبر) شریعتمدار
تبریزی متوفای ۱۳۳۱ ترجمه مؤلف در کتاب (المآثر والاثار ص ۱۷۴) چنین ضبط
شده: «از جمله اجله علماء آذربایجان است و در نجف اشرف کتابخانه عمومی ایجاد
کرده و بکاری بزرگ و خدمتی شگفت توفیق یافته» این کتاب ترجمه (جواهر السنیة) شیخ
حر عاملی است. تاریخ ختم تألیف: ربیع الثانی ۱۳۰۶ چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه
مشهدی اسدآقا بخط محمدحسین تبریزی در ۱۳۰۶ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷
(۱۲۸۰۳)

۸۰۶ لؤلؤة الغالیة فی اسرار الشهادة

عربی. مؤلف: سید ابوطالب (بن ابی تراب بن قریش بن ابیطالب بن حاج
میرزا یونس) حسینی قاینی متولد حدود ۱۲۳۰ و چندی متوفای در پنجشنبه ششم شوال
۱۲۹۳ یا ۱۲۹۵ در سفر حجاز در شهرستان کراچی. از علماء جامع عصر خود بوده نزد
حاجی کلباسی (صاحب اشارات الاصول) و شیخ محسن خنفر نجفی و غیرهما تلمذ کرده
و بدریافت اجازه اجتهاد نائل گشته (۱) کتاب از کتب مقاتل است و در بیان نکات و
اسرار شهادت حضرت سید الشهداء ع است. تاریخ ختم تألیف: محرم ۱۲۸۸ رساله های
(صلوة مسافر) و (درة الباهره) و مقاله در بیان عبارت شهید نانی در شرح لعمه (نصل
دوم از کتاب صلوة) از مؤلف این کتاب و هم رساله (اسرار التوحید) تألیفی سید
ابوتراب (فرزند مؤلف این کتاب) در حاشیه کتاب تدوین شده. چاپ سنگی نسخ در ۱۳۱۸
محل چاپ ایران است وقفی ملکزاده کونر (۱۲۰۶۲)

۸۰۷ لؤلؤة و مرجان

فارسی. مؤلف: حاج میرزا حسین نوری. کتابی است نفیس در بیان شرائط
و وظائف ذاکرین و روضه خوانان باحادیث مرویه از خاندان عصمت ع. تاریخ ختم
تألیف: ۲۵ ذیقعد ۱۳۱۹ در نجف. کتاب منبیل است بفهرست مطالب. چاپ سنگی
نستعلیق تهران بخط عبدالله حائری در ۱۳۲۱ وقفی فهرستی (۱۳۵۴)

(۱) ترجمه مؤلف ماخوذ است از آنچه را که مؤلف در خانه این کتاب آورده و هم از کتاب
بنیة الطالب ص ۱۶۰ و از کتاب الذریعه (ج ۴ ص ۲۴۳)

اخبار

کتاب چاپی

لؤلؤ و مرجان

۸۰۸

عربی. مکرر پیش. چاپ سنگی نستعلیق ایران محل و سال چاپ معلوم نشد.
وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۰۶۳)

لباس الثقوی

۸۰۹

عربی و فارسی. مکرر ۱۲۱- اخبار چاپی. مؤلف: میرزا فضل الله (بن ملاداد.
ملا باشی سودخروی) بدایع نگار متولد در ۱۲۹۶ در مشهد متوفای ۲۳ ذیقعده ۱۳۴۳
مدفون در رواق روضه منوره رضوی موسوم بدارالضیافه. از اساتید ادب معاصر بود.
علوم متنوعه فقه و اصول و ادب و ریاضی را نزد پدر و میرزا عبدالرحمن مدرس (۱)
آموخته. رساله حدیث کساء است که آنرا بنظم عربی سروده و منبیل داشته بشرح آن و
هم منظومه عربی آن حدیث شریف از میرزا محمد حسین شمس المنافب لکهنوی و منظوم
فارسی آن اثر طابع میرزا عبدالحسین آگاهی (برادر مؤلف) چاپ سربی مشهد چاپخانه.
طوس در شوال ۱۳۲۲ وقفی فهرستی (۱۳۵۵)

لمعات الانوار

۸۱۰

فارسی. مؤلف: سید ابو القاسم (بن محمد علی) حسینی سدهی اصفهانی مقیم
در تهران متوفای ۱۳۳۹ در مکه (۲) از فضلاء بارع و معارف و عاظ بوده. کتاب حاوی
احادیث وارده در فضیلت (صلوات و بسم الله) و برخی از اذکار دیگر است که در عنوان
سه (لمعه و خانمه) مرتب داشته. مؤلف کتاب را بنام ناصر الدین شاه قاجار معنون
نموده. تاریخ ختم تألیف یکشنبه ۲۲ جمادی اول ۱۳۰۱ کتاب (دلائل الربوبیه) تألیفی
مؤلف این کتاب نیز ضمیمه این کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۱۱ -
خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۳۵۴)

لمعان الانوار

۸۱۱

عربی. مؤلف: حاج شیخ ابوالحسن مرندی نجفی مذکور. کتاب در احوال
حضرت خاتم الاوصیاء و علائم ظهور آنحضرت است و مجلد پنجم از کتاب (نور الانوار)
او است. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه حاج عبدالرحیم باسمه چی بخط محمد علی در
جمادی الاول ۱۳۴۰ وقفی نائینی (۱۳۵۶)

(۱) متولد در شب ۱۲ شعبان ۱۲۶۸ در شیراز متوفای ۱۳۳۶ در مشهد مدفون در ایوان طلای
صحن قدیم روضه رضوی فرزند مولانا میرزا نصرالله فارسی مشهدی. نزد پدر و میرزا محمد حکیم
و شیخ محمد رحیم بروجردی علوم عقلی و فنون نقلی را خوانده و از علماء جامع و دارای تألیفات
متنوعه است. مطلع الشمس ج ۲ ص ۴۰۰ (۲) بروایت مرحوم حاج عماد فهرستی از سید جواد
فرزند مؤلف الذریعه ج ۳ ص ۶۱

اخبار

کتاب چاپی

۸۱۲ لمعة البيضاء فی شرح خطبة الزهرآء

عربی. شارح حاج میراز محمدعلی قره‌جهداغی مذکور. شرحی است مفصل و تحقیقی برخطبه اعجازی که حضرت صدیقه طاهره سلام الله علیها درباب غصب فداک در مسجد پیغمبر ص ع ایراد فرموده (۱) شارح این کتاب را بخواهش شاهزاده مؤیدالدوله تألیف نموده. تاریخ ختم تألیف: غره ذیحجه ۱۲۸۶ چاپ سنگی نسخ تبریز بخط محمد هاشم درچاپخانه حاج ابراهیم تبریزی درشوال ۱۲۹۷ وقفی فهرستی (۱۳۵۷)

۸۱۳ لوايح صاحبقرانی ج ۱

فارسی. مکرر ۶۹۴- اخبار خطی. مؤلف: مجلسی اول. کتاب در دومجلد وضمن چهارجزء چاپ شده. این مجلد حاوی کتاب طهارت وصلوة است وهربابی مصدر است بفهرست مطالب. چاپ سنگی نسخ تهران. متن بخط نسخ وشرح بخط نستعلیق در چاپخانه سید مرتضی در ۱۳۲۲ خریداری آستانقدس درخرداد ۱۳۲۳ (۹۳۵۵)

۸۱۴-۸۱۵ لوايح صاحبقرانی ج ۲

فارسی. همانند پیش. این مجلد حاوی ابواب زکوة وصوم و حج است. چاپ سنگی نسخ و نستعلیق تهران چاپخانه حاج سید مرتضی در ۱۳۲۴ خریداری آستانقدس درخرداد ۱۳۲۳ ووقفی حاج قائم مقام (۹۳۵۶) و (۱۳۵۸)

((حرف م))

دائمه کده

۸۱۶

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد (بن علی اکبر) خراسانی مشهور به (فرشته)
(۲) کتاب در مصائب چهارده معصوم علیهم السلام و از کتب مقاتل است که حاوی ۱۴ (ماتمکده) وهر ماتمکده حاوی مجالسی است. این جلد در مصائب و محن حضرت پیغمبر اکرم ص ع و حضرت امیر المؤمنین و حضرت امام مجتبی ع است. تاریخ شروع بتألیف: ۱۲۶۱ شوال چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد علی گلپایگانی در چاپخانه کربلایی محمد حسین و کربلایی محمدقلی در ذیحجه ۱۲۸۴ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۹۰۰)

دائمه کده ج ۲

۸۱۷

فارسی. مؤلف: ملا قربان بن رمضان بادشتی رودباری قزوینی متخلص به (بیدل)

(۱) شرح دیگر این خطبه را بشماره ۵۳۵ به پیند (۲) بغية الطالب (ص ۱۶۸) ترجمه مؤلف را چنین آورده: «المولى محمد الخوسفى القائنى المعروف بفرشته ناضل وتجر است از کتاب مقتل او علماء نقل میکنند»

اخبار

کتب چاپی

از مردمان نیمه دوم سده ۱۳. کتاب از کتب مقاتل است. این جلد حاوی ۳۵ مجلس است. تاریخ ختم تألیف: رمضان ۱۲۶۶ مرائی از مؤلف و وصال شیرازی و غیرهما ضمیمه کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد رضا خوانساری در محرم ۱۲۷۷ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۹۱)

۸۱۹-۸۱۸ ماهو نهج البلاغه

عربی. مؤلف: سید هبة الدین شهرستانی (۱) رساله در تعریف و توصیف کتاب شریف (نهج البلاغه) و ظاهراً نخست تألیفی است که باین تفصیل در اطراف کتاب مذکور تألیف شده. چاپ سربی صیدا چاپخانه العرفان در ۱۳۵۲ و قفی مؤلف در مرداد ۱۳۱۳ و وقفی سید محمد صالح شهرستانی در شهریور ۱۳۱۴ (۳۸۲۲) و (۳۸۲۱)

۸۲۱-۸۲۰ مثير الاحزان

عربی - مؤلف: شیخ نجم الدین جعفر (بن شیخ نجیب الدین ابی ابراهیم محمد بن جعفر بن ابی البقاء هبة الله بن نما بن علی بن حمدون حلی ربعی) معروف بابن نما متوفای حدود ۶۸۰ (۲) از علماء امامیه در نیمه دوم سده هفتم و از مشایخ علامه حلی است. کتاب از مقاتل معتبر است و بر سه مقصد ترتیب یافته: ۱ احوال السابقه لقتال آل الرسول ۲ فی وصف موقف النزال ۳ فی الامور اللاحقه لقتله - رساله (قرة العين لاخذ نارالحسين) ضمیمه کتاب چاپ شده است (۳) چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه مشهدی خداداد در ربیع الثانی ۱۳۱۸ و قفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۵۹) و (۱۲۰۸۷)

۸۲۲ مثير الاحزان في ابناء الرحمان ج ۲ و ۱

عربی. مؤلف: شیخ شریف بن شیخ عبدالحسین بن صاحب جواهر متوفای شب شنبه ۲۷ رمضان ۱۳۱۶ از اجلاء شاگردان حاج میرزا حسین خلیلی تهرانی است و روایت میکند از شیخ محمد حسین کاظمی (۴) کتاب در مناقب و مصائب و احوال چهارده معصوم علیهم السلام است که در دو جزء ترتیب یافته. جزء اول حاوی ده مجلس در مصائب حضرت سید الشهداء ع. جزء دوم در احوال بقیه معصومین است و موسوم شده است به (وفيات اعلام الحق) کتاب پس از فوت مؤلف محبوب و مرتب و نام گذاری شده. چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی بخط میرزا محمود تبریزی در ۱۳۶۵ و قفی محمد کاظم گشتی در رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۴۱)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است. (۲) اعیان الشیخ ج ۱۶ ص ۱۳۷
(۳) رساله در احوال مختار است (۴) ترجمه مذکور از افادات کتبی خصوصی علامه متتبع آقای حاج شیخ آقا بزرگ تهرانی صاحب (الذریعه) است

مجالس الاصول

۸۲۳

فارسی. مؤلف: سید محمد هاشم (بن حاج سید عبدالله موسوی) طسوجی متولد در کوشکسرای مرند از فضلاء معاصر است و در تاریخ چاپ زنده بوده. روایت میکند از شریعت اصفهانی. کتاب حاوی سیصد و شصت مجلس در اصول و فروع عقائد و مواعظ و نصائح و مصائب است. این مجلد حاوی ۱۵۱ مجلس در توحید و نبوت است. هر مجلسی معنون بآیه و مذیل بمصیبت است. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه علمیه بخط شیخ علی تبریزی سرخابی در ۱۳۴۶ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۹۲)

۸۲۴ مجالس السنیه فی مناقب و مصائب العترة النبویه ج ۱

عربی. مؤلف: حاج سید محسن امین عاملی. کتاب در مناقب و مصائب خاندان عصمت ع است که از مأخذ معتبر احادیث و تواریخ انتخاب و جمع نموده و مطالب آن را در عنوان (مجلس) آورده و از مقاتل معتبره است و مذیل است بخاتمه موسوم به (اقناع اللائم علی اقامة المآثم) کتاب بر پنج جلد ترتیب یافته. چهار جلد آن در ذکر مصیبت کربلاء و بیان فاجعه حضرت ابی عبدالله الحسین ع است. مطالب در عنوان (مجلس) ذکر شده. این جلد در تاریخ مولد و مقتل و سیره و ثواب گریه بر مصیبت آن بزرگوار است که بر ۱۱۰ مجلس مرتب شده و مذیل است بفهرست مجالس و مطالب. تاریخ ختم تألیف: شنبه ۱۲ ذی قعدة ۱۳۴۲ در دمشق. چاپ سربی چاپخانه ابن زیدون در ۱۳۵۱ و قفی مؤلف در فروردین ۱۳۱۲ (۱۳۶۰)

مجالس السنیه ج ۲

۸۲۵

عربی. بمانند پیش. این مجلد دارای ۶۹ مجلس (از ۱۰۰۱ تا ۱۶۹۹) و حاوی مطالب تفسیری و تاریخی است و مذیل است بفهرست مطالب. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۴۳ در دمشق. چاپ سربی دمشق چاپخانه ترقی در ۱۳۴۳ و قفی مؤلف در فروردین ۱۳۱۲ (۱۳۶۱)

مجالس السنیه ج ۳

۸۲۶

عربی. بمانند پیش. این جلد نیز حاوی مطالب و فوائد حدیثی و تاریخی است و دارای ۶۸ مجلس است (از ۱۷۰ تا ۲۳۸) و مذیل است بفهرست مطالب. تاریخ ختم تألیف: ربیع الثانی ۱۳۴۳ در دمشق. چاپ سربی دمشق چاپخانه ترقی در ۱۳۴۳ و قفی مؤلف در فروردین ۱۳۱۲ (۱۳۶۲)

مجالس السنیه ج ۴

۸۲۷

عربی. بمانند پیش. این مجلد نیز بمانند جلد های پیش حاوی فوائد متنوعه

اخبار

کتاب چاپی

است که در ۳۵ مجلس ترتیب یافته (از ۲۳۹ تا ۲۷۳) و مذیل است بفرست مطالب .
تاریخ ختم تألیف: دوشنبه ۸ ذیقعده ۱۳۴۳ دردمشق . کتاب (اقناع اللائم علی اقامة
المآتم) نیز منضم باین جلد است (۱) چاپ سربى دمشق چاپخانه ترقى در ۱۳۴۳ و قفى
مؤلف در فروردین ۱۳۱۲ (۱۳۶۳)

مجالس السنیة ج ۵

۸۲۸

عربى . بمانند پیش . این مجلد در بیان مصائب و مناقب حضرت پیغمبر اکرم
و حضرت امیر المؤمنین و حضرت صدیقه طاهره و سایر ائمه هدی علیهم السلام است
و مذیل است بفرست مطالب و مجالس . تاریخ ختم تألیف: شب ۱۷ جمادى الاول ۱۳۴۵
در دبه شقرآء . چاپ سربى صیدا: چاپخانه العرفان در ۱۹۲۶ م و قفى مؤلف در فروردین
۱۳۱۲ (۱۳۶۴)

۸۲۹ = ۸۳۰ = ۸۳۱ مجالس الفاخرة فی مآتم العترة الطاهره

عربى . مؤلف: سید عبدالحسین شرف الدین عاملی . کتاب در اسرار شهادت
حضرت خامس آل عبا و فضل عزاداری بر مصائب آنحضرت ع است. چاپ سربى صیدا
چاپخانه العرفان در ۱۳۳۲ و قفى آقا سید صدرالدین در ۱۳۱۰ خورشیدی و و قفى
مؤلف در شعبان ۱۳۶۶ و و قفى ملکزاده کونر (۱۳۶۵) و (۱۰۵۷۸) و (۱۲۰۸۹)

مجالس المتین

۸۳۲

فارسی . مؤلف: حاج ملا محمد تقی (بن محمد) برغانی قزوینی مقتول در
۱۲۶۶ بدست قره بایه مقارن طلوع فجر در مسجد هنگامی که در سجده بوده (۲) از شاگردان
صاحب ریاض است و روایت میکند از او و هم از صاحب کشف الغطاء . کتاب تقریرات
منبری او است در ماه رمضان و شامل مواعظ و نصائح و مناقب و مصائب و غیرها است که
ضمن ۵۰ (مجلس) برشته تحریر در آورده . شروع بتألیف: ۱۲۵۸ چاپ سنگی نسخ بخط
محمد صادق گلپایگانی در ۱۲۷۵ چاپخانه استاد محمد تقی مسجل چاپ ایران و ظاهراً
تهران است . و قفى علی نصرالله نیا (۱۰۹۱۴)

(۱) کتاب (اقناع اللائم) بمانند خانم یا مقدمه کتاب (مجالس السنیة) وردی است تحقیقی
بر کسانی که عزاداری بر حضرت سید الشهداء را از شعائر مذهبی نمی دانند که افراد در تألیف
شده . کتاب حاوی فوائد متنوعه است و مذیل است بفرست مطالب . ختم تألیف کتاب در چهارشنبه
۱۷ ذیقعده ۱۳۴۳ دردمشق بوده و درشنبه ۳ جمادى الثانی ۱۳۴۴ در دبه شقرآء پاکوئیس نهاده .
این کتاب در صیدا چاپخانه العرفان در شعبان ۱۳۴۴ چاپ شده . (۲) قصص العلماء

اخبار

كتب چاپی

مجالس المتقين

۸۳۳

فارسی مکرر پیش. چاپ سنگی نسخ در تهران ۱۲۸۴ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۰۹۰)

مجالس المواظظ والبالگاه

۸۳۴

فارسی. مؤلف: حاج شیخ جعفر شوشتری. کتاب حاوی چهارده مجالس از بیانات و تقریرات منبری او در ایام عاشوراء است. چاپ دوم. چاپ سنگی نسخ تهران بخط احمد تقریشی در ذیحجه ۱۳۱۰ وقفی فهرستی (۱۳۶۶)

مجالس المواظظ والبالگاه

۸۳۵

فارسی. مکرر پیش. چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی در ۱۳۵۲ وقفی محمد کاظم کتبی در ۱۷ رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۴۰)

مجمع المعارف

فارسی. مؤلف: مولانا محمد شفیع بن محمد صالح. ترجمه اش بنظر نرسید. گمان میرود از مردمان سده ۱۳ هـ - ق باشد. کتاب در بیان احوال و احوال مرگ و بهشت و دوزخ است و از ابواب کتاب دیگرش موسوم به (مفتاح الجنان) بوده که آن را افراد در تدوین و هم ترجمه نموده و در عنوان دوازده (عین) ترتیب داده. این کتاب را در حاشیه شماره ۵۰۸ به بینید

مجمع الثورین

۸۳۶

فارسی. مؤلف: حاج ملا اسماعیل (بن حاج علی اصغر دولت آبادی) سبزواری متوفای در جمعه ۱۴ جمادی الاول ۱۳۱۲ در تهران بسن نزدیک به ۸۸ سالگی (۱) از وعظ معروف است. در سبزواری نزد حکیم سبزواری و در کربلاء خدمت صاحب (ضوابط الاصول) تلمذ کرده از آن پس اصفهان رفت و رشته منبر و وعظ را پیشه نموده. بدعوت میرزا تقیخان امیر نظام تهران رفت. بجهت بعضی حرفها که درباره اش گفته شد تهران را ترك گفت و به تبریز رفت و مجدداً مراجعت تهران نمود. ترجمه اش در (الماثر والاثار ص ۲۱۴) چنین آورده شده: « در میان اهل منبر دارالخلافت بنقدم و شهرت او کس نرسید فضلی باهر و تتبع عجیب دارد حسن سلیقه او در ترتیب مطالب منبری و جمیع میان اشباه و نظائر مسلم همکنان است » کتاب مجموعه ایست در اخبار و حکایات و مطالب منبری او است که آنرا بعد از ایام مرتب بر مجالسی نموده و هر مجلسی را بمصیبت حضرت سید الشهداء ع خاتمه داده و آنرا در مجلداتی مندرج داشته و هر

(۱) مطلع الشمس ج ۳ ص ۲۲۰ - الذریعه ج ۵ ص ۱۶۳ - الذریعه (ج ۳ ص ۶۱) نام پدر مؤلف را اشتباهاً (محمد جعفر ضبط کرده و فوتش را در ۱۳۱۱ دانسته

اخبار

کتاب چاپی

مجلدی را بنام خاصی نیز موسوم نموده. مؤلف این کتاب را هنگام اقامت در تبریز تألیف کرده و بولیعهده وقت (مظفرالدین شاه) اهداء نموده. این جلد که بنام (کتاب حیوانات) وهم بنام (بهایم و سباع) یاد میشود حاوی ۱۰۶ مجلس است و مصدراست بفهرست مجالس. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه مشهدی عبدالحسین در ۱۳۰۲ وقفی فهرستی (۶۰۸۶)

مجمع النورین

۸۲۷

فارسی. مکرر پیش. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه میرزا علی اصغر در ۱۳۲۰ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۱۱۵)

مجمع النورین

۸۲۸

فارسی مکرر پیش. این نسخه از اواخر مجلس ۶۸ تا اواسط مجلس ۱۰۶ را ندارد. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۲۱ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۹۰۲)

مجمع النورین

۸۲۹

فارسی. بمانند پیش. این مجلد حاوی چهار جلد از مجلدات کتاب (مجمع النورین) است که هر جلدی را بنام خاصی نامیده : ۱ کتاب ملائکه. حاوی ۴۰ مجلس ۲ تنبيه المغترین فی احوال اللعین وهم بنام (کتاب الشیطان) حاوی ۴۶ مجلس ۳ خرج الايام وهم بنام (یدوممبر) حاوی ۴۷ مجلس ۴ نوادر الانوار وهم بنام (جنت و نار) حاوی ۵۵ مجلس. هر جلدی مصدراست بفهرست مجالس. مجموع این مجلد باعتبار جزء اول آن بنام (کتاب ملائکه) نیز نامیده میشود چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه سید مرتضی بخت سید محمد جواد در ۱۳۲۲ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۹۴)

مجمع النورین

۸۳۰

عربی. مؤلف : حاج شیخ أبو الحسن مرندی نجفی (مذکور) کتاب در فضائل و احوال و مناقب حضرت صدیقه طاهره سلام الله علیها و مختصری در مثالب دشمنان خاندان عصمت ع است که در ۸۳ فصل ترتیب یافته. تاریخ ختم تألیف : ۱۵ جمادی الاول ۱۳۲۶ در نجف. کتاب مصدراست بتقریظ کتاب و اجازات مؤلف از میرزا علی آقا شیرازی (۱) و فاضل شرایانی و حاج میرزا حسین خلیلی و شیخ محمد تقی کاظمی و حاج ملا احمد کوزه کنانی و میرزا محمد تقی شیرازی و شیخ ابراهیم سلماسی کاظمینی و شریعت اصفهانی. فهرست فصول کتاب صدر نسخه تدوین یافته. جلد سوم (نور الانوار) ضمیمه

(۱) فرزند میرزا محمد حسن شیرازی از مراجع تقلید معاصر مقیم نجف بود که در ۱۳۱۵ خورشیدی درگذشت

اخبار

کتاب چاپی

کتاب چاپ شده . چاپ سنگی نسخ تهران بخط زین العابدین محلاتی در ۱۳۲۸ وقفی
حاج قائم مقام (۱۳۶۷)

۸۴۱ مجموعه ورام

عربی . مکرر ۶۹۷ خطی . مؤلف : ورام بن ابی فراس . کتاب را شیخ
کاظم رشتی تصحیح نموده و معلق داشته بهواشی در توضیح لغات . چاپ سنگی تهران چاپخانه
مشهدی تقی متن کتاب بخط نسخ میرزا محمد صادق . حاشیه بخط نستعلیق میرزا عبدالغفار
همدانی در ۱۳۰۳ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۱۲۷)

۸۴۲-۸۴۳ مجموعه ورام

عربی . مکرر پیش . چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد حسن در چاپخانه سید مرتضی
در جمادی الاول ۱۳۱۱ وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۶۸) و (۱۲۱۲۸)

المحجة فیما نزل فی القائم الحجة

عربی . مؤلف : سید هاشم بحرینی . رساله در بیان آیات وارده در شأن امام
دوازدهم ولی عصر عج و تفسیر آنها با حدیث مرویه از امامیه است . تاریخ ختم تألیف :
۱۴ شوال ۱۰۹۷ - این رساله را ضمیمه شماره ۶۹۷ - اخبار چاپی از صفحه ۷۱۹ به بینید .

۸۴۴ محرق القلوب

فارسی . مکرر ۲۷۸ خطی . مؤلف : حاج ملا مهدی (بن ابی ذر) عراقی
متوفای ۱۲۰۹ مدفون در نجف . از اعلام جامع عصر خود بوده . روایت میکند از ملا اسماعیل
خواجوی و وحید بهبهانی و شیخ محمد مهدی فتونی عاملی و ملا محمد مهدی هرندی
و صاحب حدائق و حاج شیخ محمد کاشانی اصفهانی (۱) کتاب از مقاتل معروف است .
مطالب آن ضمن یک مقدمه و ۳۰ مجلس ترتیب یافته . چاپ سنگی نسخ تهران در شعبان
۱۲۷۵ وقفی بی بی سی خانم در جمادی الاول ۱۲۸۰ بوسیله آقای شجعی در ۱۳۱۵ خورشیدی
تسلیم کتابخانه شده (۱۳۷۰)

محض الاسلام

فارسی . مترجم : سید حسین عرب باغی . رساله ترجمه متداول دوحديث در
(اصول و فروع) مروی از حضرت امام صادق و حضرت ثامن الحجج الاطهار علیهم السلام
است که در بحار الانوار (ج ۴) مندرج است . تاریخ ختم ترجمه : ۲۳ رمضان ۱۳۴۷
این رساله را ضمیمه شماره ۵۰۱ به بینید

اخبار

کتاب چاپی

مختصر تذکره قرطبی

۸۴۵

عربی. مؤلف: شیخ عبد الوهاب شعرانی (۱) این کتاب مختصر کتاب (التذکره باحوال الموتی وامور الاخره) تالیفی ابو عبد الله شمس الدین محمد بن احمد بن فرج انصاری خزر جی اندلسی قرطبی متوفای ۶۷۱- است و حاوی احادیث وارده در ابواب مرک و بهشت و دوزخ و غیرها است. تاریخ تألیف این کتاب: شنبه ۱۷ ربیع الاول ۹۰۸ در مصر کتاب مصدر است بفهرست مطالب. کتاب (قرة العیون و مفرج القلب المحزون) در حاشیه کتاب تدوین یافته. چاپ سربی مصر چاپخانه عثمانی در ۱۳۰۴- خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۸۰۸۲)

مختصر جامع بیان العلم و فضلہ

۸۴۶

عربی- مؤلف: احمد بن عمر بن محمد غنیم محمضانی بیرونی ازهری از مردمان نیمه اول سده ۱۴ این کتاب خلاصه کتاب (جامع بیان العلم و فضلہ و ماینبغی فی روایتہ و حملہ) شماره ۴۷۲- است که اسانید و احادیث مکرره را حذف نموده و مزیل داشته بشرح برخی از لغات و تراجم رواة و علماء. کتاب مصدر است بفهرست ابواب و هم فهرست اعلامی که ترجمه شان در این کتاب مذکور است. چاپ سربی مصر چاپخانه الموسوعات در ۱۳۲۰ وقفی نائینی (۱۳۶۹)

مخزن البکاء

۸۴۷

فارسی. مؤلف: حاج ملا محمد صالح برغانی قزوینی متوفای حدود ۱۲۷۰ پدر قرة العین معروف و برادر شهید ملا محمد تقی صاحب (مجالس المتقین) و از شاگردان صاحب ریاض وسید مجاهد است. در قزوین ریاست و موجهیت تمام داشت و در امر بمعروف و نهی از منکر تصلب داشته و از آثارش بنای مدرسه و مسجدی است در قزوین. در اواخر عمر مقیم کربلاء شده و در همانجا در گذشت (۲) کتاب از مقاتل است که در عنوان یکم مقدمه و چهارده مجلس و خاتمه ترتیب یافته - چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه کربلائی محمد قلی در ۱۲۸۵ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۹۱۳)

مخزن اللآلی در فضائل دولی الموالی

۸۴۸

فارسی. مؤلفه: حاجیه بی بی نصرت مذکور درص ۲۲۰ کتاب در فضائل و مناقب حضرت امیر المؤمنین علیه السلام است که بر یکم مقدمه و پنج باب و خاتمه ترتیب یافته و حاوی نکات و لطائف متفرقه و تحقیقات عرنانی است. فهرست مطالب در آخر

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۲) قصص العلماء - روضات الجنات

قوآند الرضویه (ج ۱ ص ۱۲-۲۱۱) تاریخ فوت مؤلف را در ۱۲۹۴ ضبط کرده

اخبار

کتاب چاپی

کتاب تدوین شده . تاریخ ختم تألیف : جمعه ۳ محرم ۱۳۶۰ چاپ سنگی نسخ محل چاپ ظاهراً اصفهان است . خریداری آستانقدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۳۹۷)

مدارک نهج البلاغه

عربی . مؤلف : شیخ هادی کاشف الغطاء . ترجمه اش بیاید . کتابی است نفیس در بیان مدارک کتاب (نهج البلاغه) و ذکر قسمتی از مندرجات آن که متقدمین بر عصر شریف رضی آنرا ضبط کرده اند ورد است برگفتار معاندین معدودی که در نسبت تمام مندرجات کتاب (نهج البلاغه) به حضرت امیرالمؤمنین ع تشکیک کرده اند و برخی از خطب (نهج البلاغه) را از انشاء جامع و مؤلف آن (شریف رضی) پنداشته اند . تاریخ ختم تألیف : جمعه ۴ محرم ۱۳۵۸ کتاب منبیل است بفهرست مطالب . این کتاب را ضمیمه شماره ۸۶۷ به بینید .

مدد القیاض

عربی . مؤلف : شیخ حسن عدوی حمزوی . ترجمه اش بیاید . کتاب شرح است بر کتاب (شفاء بتعریف حقوق المصطفی) این کتاب را در حاشیه کتاب شماره ۶۴۰ به بینید .

مدینه الماحرز ۸۵۱ = ۸۵۰ = ۸۴۹

عربی . مکرر ۱۲۳- اخبار چاپی . مؤلف : سید هاشم بحرینی . کتاب در معجزات ائمه هدی علیهم السلام است و بر دوازده باب ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : ۳۰ جمادی الاول ۱۰۹۰ کتاب را شاهزاده معزالدوله بهرام میرزا تصحیح نموده و نشر داده و مصدر است بفهرست ابواب . چاپ سنگی نسخ تهر آن بخط کلب علی قزوینی در چاپخانه علیقلی خان قاجار در ۱۲۹۱ و قفای فهرستی و خریداری آستانقدس در اسفند ۱۳۱۸ و وقفی ملکزاده کوثر (۱۳۷۱) و (۶۷۸۶) و (۱۲۱۴۴)

مرآت الحؤول ج ۱ ۸۵۲

عربی . مکرر ۷۰۲- اخبار خطی . شارح : علامه مجلسی دوم . کتاب در چهار جلد چاپ شده . متن (کافی) در حاشیه تدوین گشته . هر جلدی مصدر است بفهرست مطالب شرح و ابواب متن . کتاب را مرحوم حاج سید محمد عصار تصحیح نموده و مرحوم میرزا احمد خان مشیر السلطنه (۱) چاپ کرده و نشر داده . این جلد از اول تا آخر (کتاب الحجۃ) دارد . تاریخ ختم تألیف : رجب ۱۱۰۲ در آخر این جلد صورت وقفنامه موقوفات

(۱) در سال چاپ کتاب مقام وزارت کشور را داشته . در ۲۹ رجب ۱۳۲۵ نخست وزیر گشت

اخبار

کتاب چاپی

مشیر السلطنه ناشر کتاب است. چاپ سنگی نسخ تهران بخط ابوالقاسم کمرئی نوری در ۱۳۲۱ وقفی فهرستی (۱۳۷۲)

مرآت العقول ج ۲ ۸۵۳

عربی. بمانند پیش. این جلد ازاول (کتاب الایمان) تا آخر (کتاب العشرة) را دارد. مصحح وکاتب ومحل چاپ بمانند پیش. تاریخ چاپ ۱۳۲۲ وقفی فهرستی (۱۳۷۳).

مرآت العقول ج ۳ ۸۵۴

عربی. بمانند پیش. این جلد شرح فروع کافی است. ازاول کتاب طهارت تا آخر کتاب نکاح وعقیقه را دارد. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۲۳ بخط محمد صادق تویسرکانی وقفی فهرستی (۱۳۷۴)

مرآت العقول ج ۴ ۸۵۵

عربی. بمانند پیش. این جلد ازاول کتاب طلاق تا آخر را دارد. تاریخ ختم تألیف: شب پنجشنبه ۸ رجب ۱۰۷۶ چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۲۵ بخط ابوالقاسم نوری وقفی فهرستی (۱۳۷۵)

مرآت العقول ج ۱ تا ۸۵۹

عربی. بمانند پیش. مشخصات چاپ ازهمه حیث مطابق پیش است. وقفی. ملکزاده کوثر (۱۲۱۴۹) و (۱۲۱۵۰) و (۱۲۱۵۱) و (۱۲۱۵۲)

مرآت العقول ج ۱ تا ۸۶۰-۸۶۱

عربی. مکرر پیش. مشخصات چاپ مانند پیش - چهار جزء در دو مجلد است. وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۹۰۸) و (۱۰۹۰۹)

مرآت الکمال ۸۶۲

عربی. مؤلف: حاج شیخ عبدالله مامقانی. کتاب در آداب وسنن است ومرتب است بردوازده فصل ویک خاتمه. تاریخ ختم تألیف: ۲۵ ربیع الثانی ۱۳۳۵ (ترجمه این کتاب را بشماره ۵۸۵ به بینید) کتاب مصدر است بفهرست مطالب. رساله (مرآت الرشاد فی الوصیه الی الاحبة والاولاد) از مؤلف مذکور در صدر کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی بخط شیخ احمد زنجانی در ۱۳۴۱ - وقفی مؤلف در ۱۰ ذیحجه ۱۳۴۶ (۲۴۰۷)

المراح فی المزاح ۸۶۳

عربی. مؤلف: ابوالبرکات شیخ بدر الدین محمد بن قاضی رضی الدین (محمد

اخبار

کتب چاپی

بن محمد بن عبدالله بن بدر بن عثمان بن جابر (غزی عامری شافعی معروف به (ابن غزی) متولد شب دوشنبه ۱۴ ذیقعده ۹۰۴ متوفای در چهارشنبه ۱۶ شوال ۹۸۴ مدفون در دمشق در مقبره شیخ ارسلان واقع در خارج دروازه توما (۱) علوم مقدماتی را در سوریا دیده و در قاهره نزد قاضی زکریا و شیخ برهان قلقشنیدی و قسطلانی و غیرهم تلمذ و سماع حدیث نموده سپس مراجعت بدمشق کرده و عهده دار وظائف دینی از تدریس و تصنیف و افتاء و اقامه جماعت و قرآنت در مسجد اموی و مدرسه عادلیه و غیرها گشته رساله حاوی احادیث و اقوال وارده در باب مزاح و شوخی است . تاریخ ختم تألیف: شعبان ۹۴۴ رساله را احمد عبید تصحیح و مصدر بمقدمه و ترجمه مؤلف و منیل بجواشی داشته . چاپ سری دمشق چاپخانه ترقی در ۱۳۴۹ و قفی ملکزاده کوثر (۱۲۱۵۶)

۸۶۴ مرقات الایقان ج ۱=۲

فارسی. مؤلف: سید محمد باقر مجتهد زاده گنجینه مذکور. کتاب حاوی مواظ و نصائح و مناقب و مصائب خاندان عصمت ع است که در عنوان (مجلس) ترتیب یافته و هر مجلسی مصدر است بآیه. مؤلف کتاب را در شهرستان تفریس تألیف نموده . چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی در ۱۳۵۱ و قفی محمد کاظم کتبی در رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۲۲)

۸۶۵ در امیر الاولیاء ج ۱=۲

فارسی. مؤلف: سید محمد باقر مجتهد زاده گنجینه. کتاب در مواظ و مرانی است. مطالب آن نیز در عنوان (مجلس) ذکر شده. چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی در ۱۳۵۳ و قفی محمد کاظم کتبی در رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۲۳)

۸۶۶ منار الشیعه

عربی. مکرر ۷۰۳ خطی. مؤلف شیخ مفید. رسائل ذیل ضمیمه چاپ شده : ۱ (توضیح المقاصد) شیخ بهائی ۲ (تقویم المحسنین) فیض کاشانی ۳ رساله عربی (صیغ العقود) ملا محمد جعفر استرآبادی ۴ (صیغ العقود) فارسی تألیفی ملا محمد یوسف استرآبادی ۵ (رساله در الفاظ عقود و ایقاعات) تألیفی شیخ احمد فاضل مراغه. چاپ سنگی نسخ تبریز بخط عبد الصمد در ۱۳۱۳ و قفی ملکزاده کوثر (۱۲۱۶۵)

۸۶۷ منار الدین ذویج البلاغه

عربی. مؤلف: شیخ هادی (بن شیخ عباس بن شیخ علی بن شیخ جعفر) که شف الخطاء متولد در ۱۷ ربیع الاول ۱۲۸۹ متوفای در شب سه شنبه نه شب گذشته از محرم

(۱) این ترجمه گرفته شده از آنچه را که مصحح کتاب در مقدمه الطبع آورده

اخبار

کتاب چاپی

۱۳۶۱ در نجف مدفون در مقبره خانوادگی خاندان کاشف الغطاء از معارف معاصر است. مراتب عالیة فقه و اصول را نزد صاحب کفایة الاصول و آقارضا همدانی و شریعت اصفهانی و حاج میرزا حسین خلیلی آموخته. روایت میکند از سید حسن صدر (۱) کتاب حاوی آن خطب و رسائل و کلمات قصار مأثوره از حضرت امیر المؤمنین ع است که شریف رضی در کتاب (نهج البلاغه) مندرج نداشته. این کتاب نیز بر نهج کتاب اصل بر سه باب ترتیب یافته و منبیل است بفرست ابواب و مصادر نقل. تاریخ ختم تألیف: ربیع الاول ۱۳۵۸ کتاب (مدارک نهج البلاغه) ضمیمه این کتاب چاپ شده. چاپ سری نجف چاپخانه الراعی در ۱۳۵۴ (۲) وقفی محمد کاظم کتبی در رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۷۰)

۸۶۹-۸۶۸ مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل ج ۱

عربی. مؤلف: علامه جلیل حاج میرزا حسین نوری. کتاب تتمیم و مستدرک (وسائل الشیعه) است. حاوی اخبار منقوله از کتب و اصولی که برخی از آنها از نظر صاحب وسائل الشیعه نرسیده و یا مؤلف آن اصول و کتابها را نشناخته و بیان اعتبار و تذکر باحادیثی که از آنها غفلت نموده یا در اعتماد بر آنها تردید داشته. ترتیب ابواب آن نیز بر نهج کتاب (وسائل الشیعه) است. بزیاده آنکه در آخر هر بابی (بابی در نوادر) آن باب آورده و منبیل است بخاتمه شامل ۱۲ فائده نفیس تحقیقی رجالی و حدیثی. کتاب بر سه جلد ترتیب یافته. این مجلد حاوی کتاب طهارت - زکوة خمس - صوم. اعتکاف است و مصدر است بفرست ابواب. تاریخ ختم تألیف: سه شنبه ۲۹ ربیع الثانی ۱۳۰۵ در سامرآء چاپ سنگی نسخ تهران. بخط محمد صادق تویسرکانی در رجب ۱۳۱۸ وقفی فهرستی و ووقفی حاج قائم مقام (۱۳۷۹) و (۱۳۸۵)

۸۷۰ مستدرک الوسائل ج ۲

عربی. همانند پیش. این مجلد کتب حج. جهاد. امر بمعروف و نهی از منکر تجارت. رهن. ضمان. صلح. شرکت. مضاربه. مزارعه. ودیعه. عاریه. اجاره. وقوف و صدقات. سکنی. وجس. هبات. سبق و رمایه. وصایا. نکاح را دارد و مصدر است بفرست ابواب. تاریخ ختم تألیف: پنجشنبه ۱۰ ربیع الاول ۱۳۱۱ در سامرآء چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد صادق تویسرکانی در ۱۳۱۹ وقفی فهرستی (۱۳۸۰)

۸۷۱ مستدرک الوسائل ج ۳

عربی. همانند پیش. این جلد مشتمل است بر کتابهای طلاق. خلع و مبارات

(۱) این ترجمه خلاصه افادات کتبی علامه معاصر حاج شیخ آقا بزرگ تهرانی است (۲) یکی از دو تاریخ ختم تألیف و چاپ اشتباه است.

اخبار

کتاب چاپی

ظهار . ایلاء و کفارات . عتق . تدبیر و مکاتبه . اقرار . جعاله . ایمان . صید و ذبائح . اطعمه و اشربه . غصب . شفعه . احیاء موات . لقطه . فرآئض و موارد . قضاء و شهادت . حدود و تعزیرات . قصاص . دیات . خاتمه . خاتمه حاوی دوازده فائده در بیان اعتبار کتب و اصولی که از آنها نقل کرده و ترجمه مؤلف آنها و اعتبار و اهمیت و شرح مشیخه کتب اربعه (کافی . من لایحضره الفقیه . استبصار . تهذیب) و فضیلت علم حدیث و امارات عامه که موجب توثیق و شناسائی مجاهیل است و استدراک فائده دوازدهم از خاتمه کتاب (سائل الشیعه) و ترجمه احوال مؤلف و غیرها . تاریخ ختم تألیف : ۱۰ ربیع الثانی ۱۳۱۹ این جلد نیز مصدر است بفرست ابواب . چاپ سربى تهران در ۱۳۲۱ و قفى فهرستى (۱۳۸۱)

۸۷۲ تا ۸۸۰ مستدرک الوسائل

عربى . مکرر پیش . مشخصات کتاب از همه حیث مطابق قبل یکدوره (۳ جلد) و قفى نائینى و یک دوره خریدارى آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدى و یک دوره و قفى علمى نصرالله نیا (۱۳۷۶) و (۱۳۷۷) و (۱۳۷۸) و (۱۳۸۲) و (۱۳۸۳) و (۱۳۸۴) و (۱۲۱۶۱۱ / ۱۲۱۶۲) و (۱۲۱۶۹)

۸۸۱ مشارق الانوار فى فو زاهل الاختیار

عربى . مؤلف : شیخ حسن عدوى حمزاوى مالکى متولد در ۱۲۲۱ (در عدوه از محال مصر) متوفای ۱۳۰۳ (۱) از شاگردان جامع ازهر است و بعد از مدرسین آنجا شده . کتاب در احوال آخرت (از مرگ و قبر و زیارت قبور و علامت قیامت و حشرونشر و غیره) است که در هفت باب ترتیب یافته . تاریخ تألیف . ۱۶ روز گذشته از ربیع الثانی ۱۲۶۴ چاپ سربى مصر چاپخانه کاستلیه در ۱۲۷۵ و قفى فهرستى (۱۳۸۶)

۸۸۲=۸۸۳ مشارق انوار الیقین

عربى . مکرر ۷۰۶- اخبار خطی . مؤلف : حافظ رجب برسى . چاپ سنگى نسخ بهیى چاپخانه حسنى در ۱۳۰۳ و قفى فهرستى و قفى حاج قائم مقام (۱۳۸۷) و (۱۳۸۸)

۸۸۴ مصائب الهداة ج ۱=۲

فارسی و عربى . مؤلف : حاج سید اسدالله بن صدر الدین حسینی تنکابنى قزوینى متوفای در ربیع الاول ۱۳۳۹ از شاگردان میرزا محمد حسن شیرازى و از معارف علماء جامع مشهد بود . بتدریس و رفع خصوصیات اشتغال مى داشت و در منبر ید طولایى داشت . از حامیان مشروطیت ایران بشمار و در دوره سوم مجلس شورای ملی نماینده و منتخب از

اخبار

کتاب چاپی

هیئت علمیه بود . در سفر عتبات در کرمانشاه فوت نمود . جنازه اش را بکربلاء بردند . کتاب از مقاتل است . نسب نامه سیادتش در پشت صفحه اول کتاب ثبت است (۱) چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه میرزا علی اصغر بخط جمال الدین ابوطالب اصفهانی در ۱۳۳۲ (تاریخ و محل چاپ و نام کاتب در آخر جلد اول ذکر شده) خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۸۰۸۳)

۸۸۵ تا ۸۸۹ مصابیح المآئین

فارسی . مؤلف: مولانا شیخ حبیب الله کاشانی متوفای سه شنبه ۲۳ جمادی الثانی ۱۳۴۰ (۲) کتاب در بیان حقیقت و فضیلت و آثار و آداب وظائف روزه است که در دوازده عنوان (مصباح) مرتب گشته . چاپ سربلی ایران . در شعبان ۱۳۶۵ محل چاپ دانسته نشد وقفی محمد شریف آیت الله زاده کاشانی در اردی بهشت ۱۳۲۷ از شماره (۱۲۴۸۳) تا (۱۲۴۸۷)

۸۹۰ مصباح الحرمین

فارسی . مؤلف: آخوند عبد الجبار (بن آخوند حاج ملا زین العابدین) پیشنماز زاده شکوئی از فضلاء سده ۱۴ و از مردمان قفقاز است که در تاریخ چاپ زنده بوده . کتاب در بیان اسرار و نکات حج و شهادت حضرت امام حسین (ع) و فوائد دیگر است و مدیل است بفهرست مطالب . چاپ سربلی تفلیس چاپخانه محمد آغا شاه تخنینسقی در رمضان ۱۳۲۳ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۸۰۵)

۸۹۱-۸۹۲ مصباح الهدایة فی اثبات الولاية

عربی . مؤلف: حاج سید علی (بن محمد بن علی) موسوی بهبهانی از اعلام معاصر است . کتاب شرح چهل حدیث وارد در تفسیر چهل آیه نازل در ولایت حضرت امیر المؤمنین ع است و در آن بتحقیق پرداخته . تاریخ ختم تألیف: ۲۳ رمضان ۱۳۶۴ چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علمی در ۱۳۶۶ وقفی سید عبد الله مجتهد زاده در ابان ۱۳۲۶ (۱۰۹۴۰) و (۱۰۹۴۱)

۸۹۳ مطالب السؤل

عربی . مکرر ۷۱۵ خطی . مؤلف کمال الدین محمد بن طلحه شافعی . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۲۸۷ وقفی فهرستی (۱۳۸۹)

(۱) ترجمه مذکور خلاصه اطلاعات شخصی مسود این اوراق و ثقات معبر معاصر است (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است

اخبار

کتب چاپی

۸۹۴ مظاهر الانوار فی مناقب الائمة الاطهار

فارسی. مؤلف: امیر الشعراء رضا قلی خان بن محمد هادی چهار ده (از محال هزار جریب) معروف به (الله باشی) متخلص به (هدایت) متولد در شب ۱۵ محرم ۱۲۱۵ در تهران متوفای در ربیع الاول ۱۲۸۸ مقبره اش داخل شهر تهران سمت دروازه دولت است (۱) نسب جسمابش بهارف معروف شیخ کمال خجندی منتهی است و خود استاد مسلم در علوم ادب پارسی و تاریخ است و در احیاء شعر و شعراء پارسی حق عظیمی دارد. مؤلف از ممدوحین حکیم قآنی است (۲) و بنامند پدرش ملازمت پیشه و وارد خدمات مختلفه دولتی بوده. آخرین مقامی که نائل گشته ظاهراً ریاست مدرسه دارالفنون است. کتاب در احوال و غزوات و معجزات و مناقب حضرت پیغمبر اکرم و ائمه هدی علیهم السلام است که بر مبنای تحقیق و بخامه روان تألیف نموده. تاریخ ختم تألیف: ۱۲۶۵ چاپ سنگی نسخ تبریز. چاپخانه آقارضا بخط محمد علی تبریزی در ۱۲۸۰ و قفی نائینی (۱۳۹۰)

۸۹۵ مظاهر الانوار فی عقائد الاخیار

فارسی. مؤلف: حاج ملامحمد (بن مشهدی بابا) واعظ نخب جوانی. مؤلف کتابهای (کشکول) و (قرة الابصار) و (سحاب الدموع) ازوعاظ آغا زسده چهاردهم و مقیم در نخب جوان بوده. کتاب که جلد سوم از کتاب (سحاب الدموع) است در اصول عقائد و منتخب و مأخوذ است از کتب شیخ صدوق و شیخ مفید و علامه حلی و مجلسی و مقدس اردبیلی و جنبه حدیثی بر آن غالب است. کتاب را مذیل داشته بادعیه و اخبار و هم قصیده فارسی در مدح مظفرالدین شاه. تاریخ ختم تألیف: چهارشنبه ۹ ربیع الاول ۱۳۱۹ - چاپ سنگی نسخ. محل چاپ ظاهراً تبریز است. خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۸۰۷)

۸۹۶ مظهر الاعجاز ذریعة النجات

فارسی. مؤلف: از ادباء اواخر سده ۱۱ و تا ۱۰۹۶ زنده بوده و در هندوستان میزیسته. در شعر (واصف) یا (واصف آل محمد) تخلص می داشته (۳) کتاب در ذکر معجزات و کراماتی است که از ائمه اثنی عشر علیهم السلام در عصر یا مقارن عصر مؤلف بروز و ظهور نموده و بخامه مترسلانه نگاشته. چاپ سنگی بمبئی بخط نستعلیق در ۱۳۱۴ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۴۱۴)

(۱) طرآبق الحقائق ج ۳ (۲) در آن قصیده که گوید: «نایب السطنه را کیست اتابك دانی» آنکه صد گنج نهانش نهان در دلب است «جوهر فضل هدایت که سراپای جهان - ز آتش فکر فروزنده او ملتهب است» (۳) اشغاصی بنوان (واصف) در شعر تخلص دارند بهمین جهت مؤلف این کتاب بطور قطعی مشخص نگشت.

اخبار

کتب چاپی

مظهر الانوار

نور الانوار (ج ۳) ضمیمه شماره ۸۴۰ را به بینید .

۸۹۷ معارج النبوة فی مدارج القتوه

فارسی . مؤلف : ملا مسکین معین الدین فراهی (۱) کتاب مفصلی است در سیره و مناقب حضرت پیغمبر اکرم ص ع که جنبه حدیثی بر آن غالب است . این کتاب نخست تقریرات منبری او بوده که جمع و تدوین و تصحیح کرده و مرتب بر مقدمه مفصل و چهار رکن و خاتمه داشته . هر رکنی دارای ابواب وهربابی متضمن فصولی است : مقدمه در مناجات و ستایش خدا و نعمت و فضائل و خصائص و تفضیل حضرت رسول اکرم ص - رکن اول در بیان ایجاد نور آنحضرت از حین ایجاد خلقت تا بوقت ولادت . رکن دوم در ذکر ولادت آنحضرت تا هنگام نزول وحی . رکن سوم در وقائع از سال چهارم آنحضرت تا وقت هجرت . رکن چهارم در ذکر هجرت آنحضرت از مکه تا هنگام رحلت . خاتمه در معجزات آنحضرت . چاپ سنگی نسخ بمبئی چاپخانه کریمی در ۱۳۲۳ و قفی فهرستی (۳۸۷۲)

۸۹۸ تا ۹۰۰ معالم الزلّی

فی معارف النشأة الاولى والاخری

عربی . مؤلف : سید هاشم بحرینی . کتاب حاوی اخبار وارده در امور راجعه به بدنیا و آخرت است و بر عنوان پنج (جمله) ضمن ۶۱ باب ترتیب یافته : الجملة الاولى فی معالم النشأة الاولى وهی الدنيا وفيها ۷۳ بابا ۲ فی امور المتعلقة باحوال الدنيا الى حين الوضع فی القبر وفيها ۷۴ بابا ۳ فی معالم البرزخ وهو من حين الوضع فی القبر الى قيام الساعة وفيها ۳۸ بابا ۴ فی معالم الخروج من القبر الى دخول الجنة والنار وفيها ۱۴۵ بابا ۵ فی معالم الجنة والنار وفيها ۱۳۱ بابا . این کتاب نیز بمانند دیگر از کتبش خالی از شرح و توضیح است . تاریخ ختم تألیف : ۱۷ رجب ۱۰۹۳ . کتاب مصدر است بفهرست مطالب . کتاب (نزهة الابرار) مؤلف که بمثابة متمم (باب ۸۲ از جمله پنجم) این کتاب است ضمیمه کتاب چاپ شده . کتاب را شاهزاده معزالدوله بهرام میرزا تصحیح نموده و نشر داده . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علیقلی خان قاجار در ۱۲۸۹ و قفی فهرستی ووقفی حاج قائم مقام ووقفی ملکزاده کوثر (۱۳۹۲) و (۱۳۹۱) و (۱۲۱۹۵)

معالم العبر

عربی . مؤلف : حاج میرزا حسین نوری . کتاب در نصائح و مواعظ و متمم جلد

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فرست مذکور است .

اخبار

کتاب چاپی

هفدهم بحار الانوار است که با آن چاپ شده. تاریخ ختم تألیف: ۶ رمضان ۱۲۹۶ در سامراء

معالي السیطين

۹۰۱

عربی. مؤلف: حاج شیخ مهدی واعظ حائری مذکور در رس ۲۷۸ کتاب در احوال و مناقب و مصائب حضرت امام حسن مجتبی و حضرت سید الشهداء علیهما السلام و از کتب مقاتل است. مطالب کتاب بعنوان (مجلس) ذکر شده. تاریخ ختم تألیف: شب دوشنبه ۹ شعبان ۱۳۵۵ چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی در ۱۳۵۶ و قفی محمد کاظم کتبی در رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۲۸)

معادن الاسرار ج ۵

۹۰۲

فارسی. مؤلف: آخوند ملا علی قزوینی متوفای در ۸ محرم ۱۲۹۰ از علماء زنجان است. کتاب در معارف و توحید و مواعظ و مرانی است که در مجالسی ترتیب یافته. هر مجلسی مصدر است بآیه و مذیل است بمصیبت اهل بیت عصمت ع. جلد چهارم حاوی ۳۰ مجلس و جلد ۵ مرتب بر ۲۰ مجلس است. تاریخ ختم تألیف: جلد چهارم: ۱۲ صفر ۱۲۶۵ در زنجان کتاب مصدر است بترجمه مؤلف بقلم فرزندش شیخ محمد صادق. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه حاج عبدالرحیم باسمه چی بخط جمال الدین ابوطالب اصفهانی در ۱۳۳۳ و قفی علی نصرالله نیا (۱۰۹۱۵)

مفاتیح الغیب

۹۰۳=۹۰۴

فارسی. مکرر شماره ۱۲۹۰- اخبار و ۱۹۲۰- ادعیه چاپی. مؤلف: مجلسی دوم. کتاب در فضیلت و آداب استخاره است. رساله (ارشاد المستبصر) تألیفی سید عبدالله شبیر ضمیمه کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران بخط احمد تفریشی. چاپخانه کر بلائی محمد تقی در ۱۳۰۶ و قفی فهرستی و قفی ملکزاده کوثر (۲۲۶۸) و (۱۲۲۲۶)

مفاتیح الحججه

۹۰۵

فارسی. مکرر ۷۲۱- اخبار خطی. مترجم: سید موسی فراهانی. متن کتاب «ینایع الموده» در حاشیه و ضمیمه کتاب تدوین شده. چاپ سنگی نسخ تهران ۱۳۱۲ و قفی علی نصرالله نیا (۱۰۹۰۳)

مفتاح ابواب کتب البحار

۹۰۶

فارسی. و عربی. مکرر ۷۲۲- اخبار خطی مؤلف: شیخ محمد جواد اصفهانی چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه علمی در ۱۳۵۲ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۸۰۹)

مفتاح البیان

۹۰۷

اردو. مؤلف معاصر: سید اکبر مهدی (بن سید حیدر مهدی) کاظمی ج- رولی

اخبار

کتاب چاپی

متخلص به (نسیم) کتاب مقتل است. نشریه انجمن حیدریه محمودآباد ضلع سیتاپور
چاپ سنگی نستعلیق لکهنو چاپخانه نولکشور در ۱۹۳۲ م وقفی مؤلف در ۳ شهر یور ۱۳۱۱
(۱۳۹۴)

مفتاح الجنة

۹۰۸

فارسی. مؤلف: حاج ملا محمد معروف بمقدس زنجانی از مردمان آغاز سده
۱۴ مؤلف کتابهای: «جمرة الفؤاد» و «اثنی عشریه» کتاب ازمقائل و مرتب بر پنجاه مجلس
و خاتمه است. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۰۸ - کتاب مصدر است بفهرست مجالس. صفحه
اول نسخه افتاده. چاپ سنگی نسخ بخط اسدالله طالقانی در ۱۳۰۸ محل چاپ معلوم نشد.
خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۹۸)

مفتاح الفردوس

۹۰۹

فارسی. مؤلف: حاج شیخ محمد بقر بیرجندی مذکور درص ۱۹۸ کتاب حاوی
احادیث وارده در نصائح و مواعظ و مناقب و مصائب خاندان عصمت است. چاپ سنگی
نسخ تهران چاپخانه سعادت در ۱۳۵۲ وقفی حاج شیخ محمد حسین آیتی در شوال ۱۳۶۷
(۱۲۵۱۹)

مقیس الیاقوت فی فضل السکوت

۹۱۰

عربی. مؤلف: شیخ مرتضی مظاهری اصفهانی متولد در ۲ جمادی الاول ۱۳۱۶
در اصفهان از فضلاء معاصر مقیم در اصفهان است. بطوریکه در ترجمه اش آمده نسب جسمانش
منتهی است بحبيب بن مظاهر اسدی. نزد سید ابوالحسن اصفهانی و آقاضیاء الدین عراقی
و دیگر از اعلام عصر تلمذ کرده. کتاب حاوی احادیث وارده در فضیلت (صمت و سکوت)
است. تاریخ ختم تألیف: ذیحجه ۱۳۵۷ کتاب مصدر است بر سائل (مخزن المعانی) که در
ترجمه احوال مؤلف و فهرست مطالب کتاب و مذیل است بر سائل (هدیه النمله) حاوی
تعدادی از احادیث وارده در محاسبه نفس. چاپ سنگی نسخ محل چاپ ظاهراً تهران وقفی
ملکزاده کوثر (۱۲۲۳۸)

مقتضب الاثر فی عدد الائمة الاثنی عشر

۹۱۱

عربی. مؤلف: شیخ ابو عبدالله (یا ابوالعباس) احمد بن محمد بن عبیدالله بن
حسن بن عیاش بن ابراهیم بن ایوب جوهری متوفای ۴۰۱ (۱) از مشایخ جامع امامیه
بشمار است. خاندانش از محترمین بغداد بوده اند. روایت میکند از ابوالطیب حسن
بن احمد بن محمد بن عمر بن عبدالله بن صباح قزوینی و ابوالصباح محمد بن احمد بغدادی

اخبار

کتاب چاپی

وابن مروان کوفی و عبد الله بن جعفر حمیری و روایت میکند از او شیخ جلیل محمد بن احمد بن عباس دورستی و غیره . رساله حاوی نصوص و احادیث وارده در بیان عدد ائمه اثنی عشر علیهم السلام از طریق اهل سنت و جماعت است . چاپ سربى نجف : چاپخانه علوی در ۱۳۴۶ و قفى فهرستی (۱۰۸۴۳)

۹۱۲ تا ۹۱۴ مکارم الاخلاق

عربی . مکرر ۷۲۴- اخبار خطی . مؤلف : ابونصر رضی الدین حسن طبرسی . کتاب حسب الامر پیشوای بزرگ نامی میرزا محمد حسن شیرازی علیه الرحمه تصحیح و چاپ شده . شیخ محمود (بن ملا صالح) بروجرودی تهرانی (۱) آنرا تصحیح نموده و مواضع حذف و تغییر و تحریفی که از این کتاب در چاپ های مصر شده در مقدمه الطبع تعیین کرده کتاب (طهارة الاعراق) و رساله (ترتیب السعادات) ابن مسکویه و رساله (تحصین فی صفات العارفين) و (کتاب الفصول فی دعوات اعقاب الفرقاء) ابن فهد حلی در حاشیه کتاب چاپ شده . چاپ سنگی نسخ تهران بخط احمد تفریشی در چاپخانه سید مرتضی و چاپخانه آقا اسماعیل در صفر ۱۳۱۴ و قفى فهرستی و قفى نائینی و قفى ملکزاده کونر (۲۴۱۳) و (۲۴۱۸) و (۱۲۲۴۸)

۹۱۵-۹۱۶ مکارم الاخلاق

عربی . همانند پیش . کتاب درین چاپ تحریف شده . کتاب (طهارة الاعراق) در حاشیه کتاب تدوین یافته . چاپ سربى مصر چاپخانه خیریه در شعبان ۱۳۰۳ و قفى نائینی و قفى حاج قائم مقام (۲۴۱۶) و (۲۴۱۴)

۹۱۷ مکارم الاخلاق

عربی . مکرر پیش . رساله (طهارة الاعراق) در حاشیه کتاب مدون است چاپ سربى مصر چاپخانه خیریه در محرم ۱۳۰۶ و قفى نائینی (۲۴۱۷)

۹۱۸ مکارم الاخلاق

عربی . مکرر پیش . کتاب (وسيلة العظمی) در حاشیه کتاب تدوین یافته . چاپ سربى مصر چاپخانه میمنیه در جمادی الاول ۱۳۰۶ و قفى نائینی (۲۴۱۵)

۹۱۹ مکارم الکرامات

فارسی . مکرر ۷۲۷- اخبار خطی . مترجم : علی بن حسن زواری . کتاب را حاج سید سعید طباطبائی نائینی تصحیح نموده و نشر داده رساله های (مقامات العالیه) و

(۱) مقتول در ۱۲۳۸ در سفر عتبات از علماء جامع تهران و از شاگردان میرزا محمد حسن آشتیانی و آقا محمد رضا قمشه حکیم معروف است . الذریعه (ج ۵ ص ۳۰۳)

اخبار

کتاب چاپی

(اربعین) و (تحفة الطوسیه) از مؤلفات حاج شیخ عباس محدث قمی در حاشیه نسخه تدوین شده. چاپ سنگی نسخ تهران وقفی حاج سید سعید طباطبائی نائینی در خرداد ۱۳۲۷ (۱۲۴۹۶)

ملکوت المعرفة فی اسرار الولا یه

فارسی. مؤلف: میرزا ابوالقاسم شریفی ذهبی (۱) رساله شرح خطبه منسوب بحضرت امیر المؤمنین ع معروف به (خطبة البیان) است. این رساله را ضمیمه شماره ۲۷۴ به بینید.

ملفوظ

۹۲۰

عربی. مکرر ۷۲۸- اخبار خطی. مؤلف: ابن طاوس (مقتل) منسوب به ابومخنف و رساله (اخذ الثار) ابومخنف و حکایت سفاح عباسی و (قصیده عینیة) سید حمیری و ترجمه آن ضمیمه چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۲۷۱ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۵۶)

ملفوظ

۹۲۱

عربی. مکرر پیش. شیخ محمود (بن محمد صادق) مدرس تهرانی کتاب را تصحیح نموده و معلق بجواشی در توضیح لغات و منبیل بترجمه مؤلف داشته. چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد درجزینی همدانی در ۱۳۱۷ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۳۵۸)

ملفوظ

۹۲۲

عربی. مکرر پیش. کتاب درین چاپ معلق است بجواشی که در چاپ پیش بوده و هم بترجمه فارسی قسمتی (مسلك دوم) از کتاب. ترجمه مذکور اثر خاتمه مرحوم حاج شیخ عباس قمی محدث معروف معاصر است. چاپ سنگی نسخ تهران بخط عباس بن محمد رضا قمی (محدث معروف مذکور) در ۱۳۲۴ وقفی شیخ غلامرضا مجنی در آذر ۱۳۲۳ (۸۵۹۳)

منار الهدی

بشکرید بجلد چهارم فهرست.

منازل الاخره

۹۲۳

فارسی. مؤلف: حاج شیخ عباس قمی. کتاب در بیان احوال و احوال مرک و آخرت و اسباب نجات است. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۴۷ در مشهد. چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی در ۱۳۵۳ وقفی محمد کاظم کتبی در رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۵۲)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است

عربی. مکرر ۲۷۵ - اخبار خطی. مؤلف: اخطب خوارزم ابوالمؤید موفق بن احمد بن محمد بن سعید مکی حنفی. متولد حدود ۴۸۴ متوفای ۵۶۸ - از اعلام فقهاء ومحدثین وادباء است (۱) از شاگردان زمخشری و از مشایخ ابن شهر آشوب و برهان الدین ابوالفتح ناصر مطرزی و از معاصرین شیخ طبرسی (صاحب مجمع البیان) است. کتاب در فضائل و مناقب حضرت امیر المؤمنین ع و از کتب معروفه معتبره است که فضلاء امامیه و اهل سنت از آن نقل کرده اند. کتاب مصدر است بمقدمه مفصلی از شیخ محمد باقر بهاری همدانی (۲) در ترجمه مؤلف و تعریف و تشخیص کتاب و نسخه. چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه استاد عبداللہ بخت محمد تقی بن خلیل تبریزی در ۱۳۱۳ و قفای فهرستی (۱۴۰۶)

عربی. مکرر ۱۲۸ - اخبار چاپی مؤلف: رشید الدین ابوجعفر محمد بن علی بن شهر آشوب بن ابی نصر بن ابی الحبیش ساروی مازندرانی متوفای ۲۲ شعبان ۵۸۸ بسن ۹۹ سال و دومه بالا (۳) از شهر مشاهیر محدثین امامیه و از اعلام بارع معروف حدیث و رجال و نحو و تفسیر و از وعاظ و شعراء بلیغ اسلام است. فحول از اعلام اهل سنت و جماعت معترف بجلالت قدر و علو مقامش هستند. در سن هشت سالگی بیشتر قرآن را حفظ کرده برای کسب دانش سفرها کرد و نزد علماء فریقین تلمذ نمود. استادان و مشایخ بسیاری داشته از آن جمله پدر خود (ازجد خویش) و شیخ ابوعلی قتال نیشابوری (صاحب روضة الواعظین) و شیخ طبرسی (صاحب مجمع البیان) و شیخ ابوالفتوح رازی و قطب الدین راوندی و آمدی (مؤلف غرر الحکم) و غیرهم. اسناد مرویاتش از طریق امامیه بواسطه کمی بشیخ طوسی میرسد و استجازه جمهوری از علماء بوی پیوسته میشود. مؤلف زیاده بر تبحر علمی بمزایای بهاء منظر و صدق لهجه و حسن محاوره و طلاقت گفتار و ذهن وقاد و شرح صدر و خضوع قلب و تقوا ممتاز بوده. در روزگار خلافت المقتدی عباسی (۵۳۰ - ۵۵۵) در بغداد بوعظ اشتغال داشته و خلیفه معجب فصاحت و بانغت او شده و باو خلعتی بخشیده و چون پادشاهان ایران آن عصر طرفدار مذهب اهل سنت و جماعت بودند و مؤلف که از مشایخ جلیل و مدافعین مذهب اثنی عشریه بوده از ایران مهاجرت کرد و در

(۱) معجم المطبوعات العربیة (۲) متوفای ۱۳۳۳ (۳) روایات الجنات. نامه دا نوران ج ۱ ص ۵۲۹ - مستدرک الوسائل ج ۳ از ۴۸۴ و بنية الوعاة ص ۷۲ و غیرها

اخبار

کتاب چاپی

شهرستان حلب که از عهد شهریاران حمدانی پناه گاه شیعه بود مقیم گشت و در همانجا در گذشت و در دامنه کوه (جوشن) نزدیک (مشهد السقط) مدفون شده. این کتاب که از کتب معروف و معتبر حدیث است در مناقب و احوال چهارده معصوم علیه السلام است با احادیث فریقین. باب متعلق بحضرت ولی عصر عجل دیده نشده و بدست نیامده. مرحوم شیخ محمود بروجرودی (۱) کتاب را تصحیح و معلق بحواشی و هر جلدی را مصدر بفهرست ابواب و فصول نموده و جلد دوم را بترجمه مفصل مؤلف مذیل داشته. این جلد در احوال و مناقب حضرت پیغمبر اکرم ص و قدری از مناقب حضرت امیر المؤمنین ع است. چاپ سنگی نسخ تهران بخط احمد تفریشی در ۱۳۱۶ و قفای فهرستی (۱۳۹۸)

۹۲۶ مناقب آل ایطالاب ج ۲

عربی. بمانند پیش. این مجلد تنمۀ مناقب حضرت امیر المؤمنین ع تا آخر باب متعلق بمناقب حضرت امام عسکری ع است. چاپ سنگی نسخ تهران بخط احمد تفریشی در ربیع الاول ۱۳۱۷ و قفای فهرستی (۱۳۹۹)

۹۲۷ تا ۹۲۹ مناقب آل ایطالاب ج ۱=۲

عربی. مکرر. مشخصات چاپ مطابق پیش. یکسوره و قفای نائینی و یک نسخه جلد دوم و قفای حاج قائم مقام (۱۳۹۵) و (۱۳۹۶) و (۱۴۰۰)

۹۳۰ مناقب آل ایطالاب

عربی. مکرر پیش. اجزاء کتاب در این چاپ ضمن یک جلد طبع شده و مذیل است بفهرست مطالب و ترجمه مؤلف. چاپ سنگی نسخ بمبئی شعبان ۱۳۱۳ و قفای نائینی (۱۳۹۷)

۹۳۱ تا ۹۳۴ مناقب هر قضوی

فارسی. مؤلف: سید محمد صالح حسینی ترمذی متخلص بکشفی از فضلاء و ادباء امامیه در نیمه اول سده یازدهم (۲) کتاب در فضائل و مناقب و سیره حضرت امیر المؤمنین ع بروایات منقولہ بطرق امامیه و اهل سنت. کتاب بردوازه باب ترتیب یافته. تاریخ شروع این جمله است: «مهدی آخر الزمان آمد» که مطابق است با ۱۰۳۴ و ماده تاریخ ختم تألیف: «راهنمای خلق» مطابق با ۱۰۳۷ کتاب مصدر است بفهرست ابواب. چاپ سنگی نستعلیق بمبئی چاپخانه محمدی بخط محمود خراسانی در ۱۲۶۹ و قفای فهرستی و قفای نائینی (صفحه آخر این نسخه افتاده است) و خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ و قفای میر سیف الدین ترابی در آذر ۱۳۲۳ و (۱۴۰۱) و (۱۴۰۲) و (۸۰۸۸) و (۸۷۳۱)

(۱) مذکور در ص ۳۲۹ (۲) امل الاول مؤلف را بعنوان فاضل محقق محدث ستوده

اخبار

کتاب چاپی

مناقب مر قنوی

۹۳۵

فارسی. مکرر پیش. چاپ سنگی نستعلیق تهران چاپخانه اللهقلیخان در صفر ۱۲۷۳
وقفی نائینی (۱۴۰۳)

مناهج انوار المعرّفة فی اسرار مصباح الشریعة

۹۳۶

فارسی. مؤلف: میرزا ابوالقاسم ذهبی شریفی شیرازی متخلص به (راز) معروف به میرزا بابا (۱) کتاب شرح است بر کتاب (مصباح الشریعة) شماره ۷۱۱- اخبار خطی. مؤلف ابواب کتاب را مندرج در عنوان سه (منهج) داشته: منهج اول در شرح ابواب سیر و سلوک الی الله (ضمن ۳۵ باب) ۲: شرح اسرار عالم و اخلاق (ضمن ۳۴ باب) ۳: شرح عقائد و اعمال قلبیه. منهج سوم بدست نیامده لیک کاتب متن ابواب منهج سوم را ترتیب داده و ترجمه و ملحق بکتاب نموده. تاریخ ختم منهج دوم: چهارشنبه ۱۲۶۳ ربيع الاول کتاب مصدر است بترجمه موافق فهرست ابواب. صدر نسخه ضمن ۱۹ صفحه جدول احوال و اسامی و تواریخ چهارده معصوم ع است. چاپ سنگی نستعلیق شیراز بخط میرزا احمد نایب الولاية تبریزی (۲) در رمضان ۱۳۵۳ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۶۶)

مناهج الرشادة فی اسرار الشهادة

۹۳۷

فارسی. مؤلف: شیخ روح الله بن حبیب الله مازندرانی معروف به (عالی) متولد در شب پنجشنبه نیمه صفر ۱۲۹۴ در دیه (درون کلاء از محال بابل) مقدمات را در بابل دیده. سطوح فقهی و اصولی را در تهران خوانده. حکمت را در خدمت میرزا طاهر تنکابنی (۳) آموخته. برای تحصیل مقام عالی فقاہت نجف رفته و در خدمت میرزا محمد علی چهاردهی رشتی و صاحب کفایة الاصول و آخوند ملا محمد علی نخجوانی (۴) و شیخ حسن تویسرکانی تلمذ نموده و اکنون در شهرستان بابل (بارفروش) موجه و مقتدا است. کتاب در مقتل و بیان اسرار شهادت حضرت سید الشہداء ع است. تاریخ ختم تألیف: ۲۴ ذیحجه ۱۳۳۴ چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه حاج عبدالرحیم در ربيع الاول ۱۳۳۶ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۳۰۲۰)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است. (۲) قطب سلسله عرفاء ذهبیه. معاصر و مقیم در شیراز (۳) متوفای ۱۴ آذرماه ۱۳۲۰ در تهران مدفون در مقبره میرزا ابو الحسن جلوه واقع در گورستان ابن بابویه. استاد مسلم در حکمت بود. (۴) متولد در ۱۲۶۸ در نخجوان متوفای در شب جمعه ۱۷ ربيع الثانی ۱۳۳۴ در نجف مدفون در صحن روضه مظهر علوی

اخبار

کتاب چاپی

مناهج الصلحاء

فارسی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . کتاب در مناقب حضرت امیر المؤمنین ع
ومطاعن ومثالب دشمنان آن بزرگوار است باحادیث فریقین . کتاب در عنوان ۱۰ (منهج)
ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : ۲۲ ربیع الثانی ۱۳۵۶ . این کتاب را ضمیمه شماره ۹۴۰
به بینید .

۹۳۸-۹۳۹ مناهج العارفين فی تعیین الراشدين

فارسی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . کتاب در فضائل و مناقب حضرت امیر المؤمنین ع
است باحادیث مرویه و آیات مفسره از امامیه و اهل سنت . تاریخ ختم تألیف : ۲۸ جمادی
الثانی ۱۳۵۷ . کتاب (مناهج المؤمنین) تألیفی مؤلف ضمیمه کتاب چاپ شده . چاپ سنگی
نسخ تهران وقفی علی اصغر لعل پوش در ابان ۱۳۱۹ (۷۵۷۶) و (۷۵۷۷)

۹۴۰ مناهج الکرام

فارسی مؤلف : سید حسین عرب باغی . کتاب در تعیین شخصیت قابل بخلافت از
پیغمبر است بمستفاد از آیات واحادیث مفسره مرویه بطرق اهل سنت و حاوی فضائل و
مناقب حضرت امیر المؤمنین و ائمه هدی علیهم السلام و اولویتشان بامامت است . کتاب در
عنوان ۱۴ (منهج) ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف : سلخ ذیحجه ۱۳۵۶ کتاب (مناهج -
الصلحاء) ضمیمه کتاب چاپ شده . چاپ سنگی نسخ تهران . وقفی حاج مختار معینی در
مرداد ۱۳۱۸ (۶۷۸۵)

۹۴۱-۹۴۲ المنتخب فی جمع المراثی والخطب

عربی . مؤلف : شیخ طریحی نضرالدین بن محمد علی بن احمد بن علی بن احمد
بن طریح مسلمی نجفی رماحی متوفای در ۱۰۸۵ یا ۱۰۸۷ در رماحیه مدفون در نجف (۱)
از علماء متورع و محدثین و لغویین جامع و از مشایخ مجلسی دوم و سید هاشم بحرینی
است . روایت میکند بواسطه شیخ محمد بن جابر نجفی و او بواسطه شیخ محمود بن
حسام الدین جزآئری از شیخ بهائی . کتاب از مقاتل معروف و مشتمل است بر مراثی و
مصائب حضرت شیدالشهداء ع . احادیث مندرجه در آن مرسل ذکر شده . کتاب ضمن
دو جزء ترتیب یافته و هر جزئی حاوی مجالسی است . چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه حاج
ابراهیم بخط محمد حسین تبریزی در ۱۳۰۲ وقفی فهرستی و وقفی حاج سید رضا قوچانی
بوسیله فرزندش جواد در مرداد ۱۳۲۴ (۱۴۰۸) و (۹۹۴۳)

(۱) نجوم السماء ص ۱۰۶ - ۱۰۷ سلسله بدران مؤلف چنانکه در (الکئی و القاب) آمده آورده
شده . روضات الجنات مؤلف را باین عنوان یاد کرده : « فخر الدین بن محمد بن علی بن احمد بن طریح »

اخبار

کتاب چاپی

۹۴۳ المنتخب فی جمع المراثی والخطب

عربی . مکرر پیش . قسمتی از کتاب (مقاتل الطالبیین) در حاشیه کتاب تدوین شده . چاپ سنگی نسخ بمبئی چاپخانه گلزار حسنی بخط میرزا محمد علی لاری در ۱۳۱۱ و قفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۶۷)

۹۴۴ المنتخب کتاب سلیم بن قیس

عربی . مؤلف: عبد الحمید بن عبدالله . ترجمه اش بنظر نرسید . کتاب منتخبی است از (کتاب سلیم بن قیس) که تفصیل کلام در آن بشماره ۶۷۲ خطی گذشت . چاپ سنگی نسخ تهران . وقفی فهرستی (۱۴۰۷)

۹۴۵ من لا یحضره الفقیه ج ۱ تا ۴

عربی . مکرر شماره ۷۳۸-اخبار خطی . مؤلف: شیخ صدوق . کتاب در این چاپ مصدراست بترجمه مؤلف وفهرست عناوین مطالب اجزاء چهارگانه کتاب ومعلق است بحواشی توضیحی . چاپ سنگی نسخ چاپخانه جعفری واقع در نخاس جدید لکهنو بخط محمد میرزا بن حاج میرزا امام علی در ۱۳۰۷ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۸۸)

۹۴۶ منهاج البراعة فی شرح نهج البلاغه ج ۱-۲

عربی . مؤلف: حاج میرزا حبیب الله بن محمد هاشم موسوی خوئی متوفای در حدود ۱۳۲۶ در تهران (۱) کتاب شرح مزجی است بر (نهج البلاغه) جامع جهات لغوی واطلائی ادبی ونکات معنوی است . اسلوب شارح چنین است که تمام خطب ورسائل وکلمات قصار مندرج در متن نهج البلاغه را باشماره وعدد ضبط کرده (۲) و هر خطبه را ضمن فصول و تزییلاتی شرح نموده و مذیل بترجمه فارسی آن داشته . هر خطبه که در ملجمه یا اشاره بواقعه وحادثه ایست آن واقعه را بیان وبسند ضبط آورده . برخی از فقراتی که مختار شریف رضی از خطبه بوده تمام خطبه را با ذکر اسناد نقل کرده و در ضمن متعرض بر اغزش های شرح ابن ابی الحدید شده . کتاب مصدراست به مقدمه مفصلی در مباحث ادبی . مآثور خامه مؤلف هفت جلد است و تا شرح خطبه ۲۲۸ است . جلد اول حاوی مقدمه وشرح خطبه اول تا خطبه سی و یکم . جلد دوم از خطبه سی و دوم تا خطبه هشتاد و دوم . تاریخ ختم تألیف جلد اول: شب عید غدیر ۱۳۰۰ تاریخ ختم جلد دوم: ۲۰ ربیع الثانی ۱۳۰۳-کتاب مصدراست بفهرست مطالب . چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه علمیه در ۱۳۵۱ بخط شاعر نامی معاصر مرحوم عبرت (محمد علی مصاحب

(۱) الذریعه ج ۴ ص ۱۴۵ (۲) بدین ترتیب: « الخطبة الاولى من المختار فی باب الخطب . المختار الثاني الخ »

اخبار

کتاب چاپی

نائبینی (در ۳۲۵- وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۸۹)

۹۴۷ منهاج البراعة فی شرح نهج البلاغه ج ۳=۴

عربی. بمانند پیش. جلد سوم از خطبه هشتاد و سوم تا آخر خطبه صد و هیجدهم را دارد و مصدر است بفرست مطالب. تاریخ ختم تألیف را ندارد. جلد چهارم از خطبه صد و نوزدهم تا خطبه صد و شصت و پنجم است و فهرست مطالب را ندارد. تاریخ ختم تألیف آن: صبح دوشنبه ۲۴ جمادی الثانی ۱۳۱۳ مشخصات چاپ و وقف مطابق مجلد پیش است (۱۲۲۹۰)

۹۴۸ منهاج البراعة فی شرح نهج البلاغه ج ۵

عربی. بمانند پیش. این جلد از خطبه صد و شصت ششم تا آخر خطبه صد و نود و یکم (خطبه قاصعه) را دارد و مصدر است بفرست مطالب. تاریخ ختم تألیف: ۶۳ ذیقعده ۱۳۱۷ مشخصات چاپ و وقف بمانند مجلد سابق است بجز اینکه این مجلد را کاتب در ۱۳۲۸ نوشته و سال چاپ ۱۳۵۲- است (۱۲۲۹۱)

۹۴۹ منیه الطالب فی اسلام ایتالیا

فارسی. مؤلف: حاج سید حسین (بن اسماعیل) حسینی واعظ یزدی مقیم در تهران متوفای پس از ۱۳۲۲- کتات حاوی احادیث و آثار وارده در اثبات اسلام حضرت ایتطالب و الدماجد حضرت امیرالمؤمنین ع است. تاریخ ختم تألیف: ۴ رجب ۱۳۰۷ چاپ سری تهران. وقفی فهرستی (۱۴۰۹)

۹۵۰-۹۵۱ منیه المرید

عربی. مکرر ۷۵۹- اخبار خطی. مؤلف: شهید ثانی. چاپ سنگی نسخ بمبئی چاپخانه حسنی در ۱۳۰۱ وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۲۴۲۱) و (۱۲۳۰۵)

۹۵۲ تا ۹۵۴ مواظظ اهل اسلام

عربی. مؤلف: سید حسین عرب باغی. کتاب حاوی یکصد و هفده خطبه وارده در روزهای جمعه و عیدهای قربان و غدیر و رمضان و عاشوراء منتخب و مستخرج از نهج البلاغه و بحار الانوار و ناسخ التواریخ است و معلق است بحواشی مختصری در توضیح لغات. تاریخ ختم جمع و تألیف: ۱۳۵۰ چاپ سنگی نسخ چاپخانه علمیه محل چاپ ظاهراً تبریز در ربیع الاول ۱۳۵۳ دو جلد وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۱۶ و وقفی حاج مختار معینی در مهر ۱۳۱۴- (۱۴۱۰) و (۱۴۱۱) و (۱۴۱۲)

اخبار

کتاب چاپی

۹۵۵ مواهب الراهب فی فضائل ایطالب

عربی . مؤلف : شیخ جعفر نقدی (مذکور در ص ۲۳۱) کتابی است جامع در احوال و فضائل و مناقب حضرت ایطالب عم ماجذ حضرت پیغمبر ص و مرتب است بر یک مقدمه و دوازده باب و خاتمه . تاریخ ختم تألیف : ۱۴ رجب ۱۳۲۲ - کتاب منبذیل است بفرست مطالب . چاپ سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی بخط احمد قمی در ۱۳۴۱ و قفی محمد کاظم کتبی در ۱۷ رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۵۰)

۹۵۶ موعظة السالکین ج ۱

عربی مؤلف : مولانا سید محمد علی شاه عبدالعظیمی (مذکور در ص ۲۳۳) کتاب حاوی احادیث وارده در موعاظ و اخلاق است . چاپ سربی نجف چاپخانه حبل المتین در ذی قعدة ۱۳۲۹ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۰۴)

الدهدی

۹۵۷-۹۵۸

عربی . مؤلف : سید صدر الدین (محمد علی بن حاج سید اسماعیل صدر) متولد ۱۲۹۹ در کاظمین از معارف علماء معاصر مقیم در شهرستان قم است (۱) کتاب در ا نبات ولی عصر عج و احوال و علائم ظهور آنحضرت است باخبار و اقوال مرویه در کتب معتبره اهل سنت و جماعت . تاریخ ختم تألیف : شنبه ۲۴ صفر ۱۳۵۸ در شهرستان قم . چاپ سربی تهران چاپخانه عالی در ۱۳۶۰ - خریداری آستان قدس در ۱۳۲۱ خورشیدی و وقفی ملکزاده کوثر (۷۹۱۵) و (۱۲۳۰۲)

مهیج الاحزان

۹۵۹

فارسی . مؤلف : آخوند ملا حسن (بن محمد علی) یزدی از فضلاء و اتقیاء در اواسط سده سیزدهم . از شاگردان سید مجاهد است . در یزد و تهران شهرت و مرجعیت داشته . در آخر حال مقیم کربلاء گشته و در آنجا در گذشت (۲) کتاب در مقتل و مرتب است بر چهارده مجلس . تاریخ ختم تألیف : پنجشنبه ۲۴ ربیع الاول ۱۲۳۷ در کربلاء . رساله (ملهوف) و (مقتل) منسوب بابو مخنف در حاشیه کتاب تدوین شده . چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد رضا خوانساری در ۱۲۷۵ و قفی اشرف السلطنه (۱۴۱۳)

فیضان السماء

۹۶۰

فارسی . مؤلف : حاج میرزا حسین نوری . رساله ایست مفصل در بیان تعیین

(۱) آئینه دانشوران ج ۱ (۲) قصص العلماء . تاریخ فوت مؤلف بروایت اعیان الشیعه (ج ۲۴)

اخبار

کتب چاپی

روز تولد حضرت پیغمبر خاتم ص ع ورد روایات اهل سنت و جماعت. تاریخ ختم تألیف: شنبه ۱۳ ربيع الاول ۱۲۹۹ کتاب مذیل است به دو قصیده عربی و چند معجزه . چاپ سنگی تهران بخط نستعلیق خوب در چاپخانه علیقلی خان قاجار در ۱۲۹۹ وقفی فهرستی (۱۴۱۴)

((حرف ن))

نادر المعراج

۹۶۱

فارسی . مؤلف: شیخ العالم اکبر آبادی متخلص به (معین) از مردمان آغاز سده دهم و از اهل سنت و جماعت است . کتابی است مفصل در معراج حضرت پیغمبر ص ع و مرتب است بر پنجاه و دو باب . باب ۴۰ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ در معجزات آنحضرت است . چاپ سنگی نستعلیق لکهنو چاپخانه منشی نولکشور در جمادی الثانی ۱۳۲۲ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۹۱۸)

نثر اللآلی

۹۶۲

عربی . مکرر ۷۶۰- اخبار خطی . تفصیل کلام در مؤلف آن در باب خطی گذشت . رساله (اربعین) شهید اول و (حدیث کساء) و (اربعین فی احوال النصاب و المخالفین) ضمیمه رساله چاپ شده . چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۱۴ وقفی فهرستی (۱۴۱۵)

نجم ثاقب

۹۶۳

فارسی . مؤلف: حاج میرزا حسین نوری . کتابی است مفصل و جامع در احوال حضرت صاحب العصر و الزمان ع و متشرین بخدمت آنحضرت که بربك مقدمه و دوازده باب ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف: ۱۴ ذی قعدة ۱۳۰۳ در سامرآء . در صدر و ذیل کتاب تقریظها و قصائد و ابواب مطالب تدوین شده . چاپ سنگی نستعلیق تهران چاپخانه میرزا حبیب بخط محمد آقا در صفر ۱۳۰۶- وقفی فهرستی (۱۴۱۶)

نجم ثاقب

۹۶۴

فارسی . مکرر پیش . چاپ سنگی نستعلیق تهران در ۱۳۲۹ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۹۲۱)

نزهة الأبرار و منار الأنظار

عربی . مؤلف: سید هاشم بحرینی . کتاب حاوی ۲۵۰ حدیث در باب خلقت بهشت و دوزخ و حورالعین است و بمنزله متمم باب ۸۲ از جمله پنجم کتاب (معالم الزلفی) است . این کتاب را ضمیمه شماره ۸۹۸ از ۳۶۹ به بینید .

نزهة الناظر و تئیه الخاطر

۹۶۵

عربی . مؤلف: شریف اجل ابویعلی محمد بن حسن بن حمزه جعفری طالبی

اخبار

کتاب چاپی

از مشایخ فقهاء و متکلمین امامیه در سده پنجم. از شاگردان شیخ مفید است و پس از رحلت استادش در مدرس او بتدریس پرداخته و هم داماد او است (۱) تاریخ فوت مؤلف اختلافی است. شیخ نجاشی (۲) تاریخ فوتش را در شنبه ۱۶ رمضان ۴۶۳ ضبط کرده و هم آورده است که در خانه اش دفن شده است. لیک این درست نیست چه آنکه شیخ نجاشی در ۴۵۰ در گذشته. نقد الرجال تاریخ فوت را در ۴۳۳ دانسته. این نیز درست نیست چه آنکه مؤلف با شیخ نجاشی و شیخ سلار قائم بامر غسل شریف مرتضی بوده اند و می دانیم که وفات شریف مرتضی در ۴۳۶ بوده (۳) کتاب در کلمات قصار و مواعظ و نصائح مرویه از پیغمبر و ائمه هدی علیهم السلام است. احادیث مرویه بی ذکر سند است مگر يك حدیث که در آخر کتاب است. کتاب در چاپ بنام (حسین بن محمد بن حسن بن حلوانی معاصر ابویعلی جعفری) و بنام (نزهة الناظر فی تنبییه الخاطر) ضبط شده و صحیح همان است که مذکور شد (۴) چاپ سربی نجف چاپخانه حیدریه در ۱۳۵۶ و قفوی محمد کاظم کتبی در رمضان ۱۳۶۶ (۱۰۷۲۷)

۹۶۶ نزهة الناظر فی ترجمه معدن الجواهر

فارسی. مترجم: حاج شیخ عباس قمی. کتاب ترجمه (معدن الجواهر) شیخ کراچکی است. تاریخ ختم تألیف: ربیع الاول ۱۳۵۹- رساله در (اخلاق) تألیف مترجم مذکور ضمیمه چاپ شده. چاپ سربی تهران چاپخانه علمی. خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۰۷)

نصائح الشیعه

عربی. مؤلف: از علماء امامیه آخر سده یازدهم هـ. ق است و نامش را پنهان داشته. رساله حاوی احادیث وارد در مواعظ و نصائح و محاسن و مساوی است که در عنوان یکمقدمه و ۲۵ باب و خاتمه (در آداب مسافرت) تبویب گشته و متعرض بشرح و توضیح نشده. تاریخ ختم تألیف: ربیع الاول ۱۰۹۴ در مشهد - این رساله را ضمیمه شماره ۷۲۹ به بینید.

۹۶۷ نصائح الکافیة لمن یتولی شئاً

عربی. مؤلف: حاج سید محمد بن عقیل بن عبدالله بن عمر بن بحیی العلوی یمنی متولد در شعبان ۱۲۷۹ در شهرستان (مسلیه آل شیخ) متوفای در ۱۳۵۰ در (مکلا) از محال یمین. از فضلاء معاصر کشور یمین است. مسافرت های زیادی در راه تحصیل علم و

(۱) الکنی والالقب ج ۱ (۲) رجال نجاشی چاپ بیثی ص ۲۸۸ (۳) رجال نجاشی ص ۱۹۳
(۴) معالم العلماء چاپ تهران ص ۹۰ - مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۲۷

اخبار

کتاب چاپی

بازرگانی بکشورهای خاوری و باختری نموده. کتابی است مفصل در مثالب معاویة بن ابی سفیان (۱) و رداست بر قائلین بحرمة لعنہ. این کتاب اولین تألیف اوست. تاریخ ختم تألیف آن : شب شنبه یازده شب گذشته از صفر ۱۳۲۶ در شهرستان سنکاپور. کتاب مصدر است بمقدمه در ترجمه مؤلف و توصیف کتاب و مذیل است بدو تقریظ و فهرست مطالب. چاپ سربی بغداد چاپخانه نجاح در ۱۳۶۷ تقدیمی شیخ عبدالله سبیتی در شهر یور ۱۳۲۷ (۱۲۵۲۷)

نعمۃ الہی

۹۶۸

فارسی. سراینده : شیخ مهدی (بن ابوالحسن) الہی قمشہ متولد در حدود ۱۳۲۰ پس از تحصیل مقدمات سفری باصفهان کرده و بتحصیل فقہ و اصول و مقدمات حکمت پرداخت. در مشهد نزد اساتید حکمت وقت شیخ اسدالله یزدی (۲) و آقا بزرگ شہیدی (۳) و حاج فاضل (۴) حکمت و عرفان را آموخت و اکنون از اساتید دانشگاه تهران بشمار است. کتاب ترجمه منشور و منظوم یکی از خطب نہج البلاغہ معروف بہ (خطبہ) ہمام است و مذیل است بچند قصیدہ و غزل. چاپ سربی تهران چاپخانه شرکت تضامنی علمی در دیماه ۱۳۱۹ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۵۳۶)

نقایس الاخبار

۹۶۹

فارسی. مؤلف : سید ابوالقاسم بن محمد علی حسینی سدهی اصفہانی مقیم در تهران متوفای در ۱۳۳۹ در مکہ (۵) از فضلاء جامع و صاحب تألیفات و از واعظ بارع بوده. کتاب حاوی سی و سه مجلس در مواعظ و مناقب و مصائب است و آنرا بنام ناصر الدین شاہ معنون داشته. تاریخ ختم تألیف : شب دوشنبہ پنجم شوال ۱۳۰۴ چاپ سنگی نسخہ تهران خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۱۰)

نقشۃ المصدور

۹۷۰-۹۷۱

عربی. مؤلف : حاج شیخ عباس محدث قمی. رسالہ ایست. در مقتل و تہمیت کتاب (نفس المہموم) است. ترجمه این رسالہ را بشمارہ ۳۷۷- اخبار چاپی بہ بینیدہ. چاپ سنگی نسخہ تبریز چاپخانه علمیہ بخط طاهر خوشنویس در ۱۳۴۴ و ققی فہرستی و

- (۱) سرسلسلہ خلفاء اموی متوفای در رجب ۶۰ (۲) ترجمہ اش در جلد چہارم فہرست گذشت
- (۳) متوفای در ۱۳۱۵ خورشیدی مدفون در کوه سنگی نزد نگاہ معروف کنونی مشہد از خاندان سادات شہیدی و استاد مسلم در حکمت مشاء بود. عمر را بناعت و وارستگی بتکمیل و تدریس گذرانید (۴) حاج شیخ محمد علی معروف بہ (حاج فاضل) متوفای در پنجشنبہ ۶ ربیع الثانی ۱۳۴۲ از اعلام جامع معروم معروف بود (۵) الذریعہ (ج ۳ ص ۶۱)

اخبار

کتاب چاپی

وقفی ملکزاده کوثر (۱۴۱۷) و (۱۲۳۳۵)

۹۷۲ تا ۹۷۴ نفس الرحمن فی فضائل سلمان

عربی. مکرر ۱۳۹- اخبار چاپی. مؤلف: حاج میرزا حسین نوری. کتابی است ممتاز حاوی احادیث و حکایات وارده در شرح احوال و فضائل حضرت (سلمان پارسی) و مرتب است بر یک مقدمه و ۱۷ باب و خاتمه. تاریخ ختم تألیف: ۲۳ رمضان ۱۲۸۳- کتاب (بصائر الدرجات) ضمیمه کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمدتقی گلپایگانی در ۱۲۸۵ وقفی فهرستی و دو جلد وقفی ملکزاده کوثر (۱۴۱۸) و (۱۲۳۴۷) و (۱۲۳۴۸)

۹۷۵ نفس المهموم

عربی. مؤلف: حاج شیخ عباس محدث قمی. کتاب از مقاتل و مطالب آن مأخوذ از کتب معتبره است. تاریخ ختم تألیف: جمعه ۲۰ جمادی الثانی ۱۳۳۵ تکمیل این کتاب را بشماره ۹۷۰ به بینید. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه حاج عبدالرحیم. وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۳۴۹)

نواهی الاسلام

فارسی. مترجم: سید حسین عرب باغی. رساله ترجمه حدیث مروی از حضرت امام صادق ع است که حاوی مکروهات و محرمات و در کتب معتبره مندرج است. تاریخ ختم ترجمه: ۴ ربیع الثانی ۱۳۴۸- این رساله را ضمیمه شماره ۵۰۱ به بینید.

۹۷۶=۹۷۷ نور الابصار فی مناقب آل بیت النبی المختار

عربی. مؤلف: سید مؤمن بن حسن مؤمن شبلنجی شافعی از فضلاء مصر در اواخر سده سیزده. در ۱۲۵۰ و اندی در دیه (شبلنج) از محال مصر تولد یافته و در جامع ازهر تحصیل نموده و ظاهراً در سال چاپ کتاب زنده بوده. کتاب مرتب است بر چهار باب: ۱ فی ذکر سیره النبوی ص و الخلفاء الاربعة ۲ فی ذکر الحسن والحسين و باقی الائمة الاثنی عشر ۳ فی ذکر جماعة من اهل البيت لهم بمصر القاهرة مساجد معمورة و مزارات مشهورة ۴ فی ذکر الائمة الاربعة اصحاب المذاهب. خاتمه فی ذکر الاربعة الاقطاب (احمد رفاعي. عبد القادر گیلانی. احمد بدوی - ابراهیم دسوقی) تاریخ ختم تألیف: پنجشنبه ۲۶ رجب ۱۲۹۰ کتاب منبیل است است بفهرست مطالب و ترجمه مؤلف (۱) رساله (اسعاف الراغبین) در حاشیه کتاب تدوین شده. چاپ سربی مصر چاپخانه میمنیه در ربیع الثانی ۱۳۱۲ وقفی فهرستی

(۱) در اکتفاء القنوع و معجم المطبوعات العربیه اشاره بترجمه مؤلف شده

اخبار

کتاب چاپی

و وقفی نائینی (۳۹۷۶) و (۳۹۷۵)

نورالابصار

۹۷۸-۹۷۹

عربی. مکرر پیش. کتاب (اسعاف الراغیین) درحاشیه کتاب منطبع است.
چاپ سری مصر چاپخانه بهیه درصفر ۱۳۱۷ وقفی نائینی و وقفی ملکزاده کوثر (۳۹۷۷)
و (۱۲۳۶۳)

نورالانوار

۹۸۰

فارسی. مؤلف: شیخ علی اصغر (بن علی اکبر) بروجردی متخلص به (نیر) متولد در
۱۲۳۱ صاحب تألیفات متعدده. از علماء جامع تهران است و در تاریخ چاپ زنده بوده.
در بروجرد نزد میرزا علینقی طباطبائی بروجردی و حاج ملا اسدالله بروجردی تلمذ کرده
و در کربلاء خدمت صاحب (ضوابط الاصول) و در نجف خدمت صاحب (جواهر الکلام)
و شیخ حسن کاشف الغطاء و شیخ محمد کاشف الغطاء استفاضه نموده. کتابی است مفصل در
احوال حضرت خاتم الاوصیاء عج و رجعت و علائم ظهور آنحضرت. کتاب مذیل است
بترجمه مؤلف و تعداد مؤلفات و توصیف مفصل آنها. منظومه فارسی موسوم به (ضیاء النور)
از مؤلف درحاشیه کتاب تدوین شده. چاپ سنگی نستعلیق تهران چاپخانه الله قلی قاجار
بخط محمد حسین شیرازی متخلص به (غمگین) درصفر ۱۲۷۵ وقفی فهرستی (۱۴۱۹)

نورالانوار

۹۸۱

فارسی. مکرر پیش. چاپ سنگی نستعلیق تهران در ۱۳۲۸ خریداری آستان قدس
در خرداد ۱۳۲۳ (۹۵۴۷)

نورالانوار ج ۳

عربی. مؤلف: شیخ ابو الحسن مرندی نجفی (مذکور) کتاب در احوال
حضرت ولی عصر (عج) و علائم ظهور آنحضرت است که در ضمن ۲۴ فصل ترتیب یافته
و این جلد را بنام (مظهر الانوار) موسوم داشته. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۲۸ در زاویه
حضرت عبدالمعظم (شهر ری) کتاب مذیل است بفرست فصول کتاب و احکام تولیتی
مؤلف بردو مزرعه موقوفه در دولت آباد (از محال مرند) این کتاب را ضمیمه شماره
۸۴۰ به بینید.

نورالمبین فی قصص الانبیاء و المرسلین

۹۸۲

عربی. مؤلف: سید نعمت الله جزآتری (۱) کتاب در احوال پیغمبران سلف

(۱) این کتاب در روضات الجنات بنام: «کتاب فی قصص الانبیاء» ضبط شده.

اخبار

کتاب چاپی

علیهم السلام و بمانند متمم برای کتاب دیگرش موسوم به (ریاض الابرار) است.
تاریخ ختم تألیف: شعبان ۱۱۱۰ در شوشتر. کتاب مذیل است بفرست مطالب. چاپ
سنگی نسخ نجف چاپخانه مرتضوی در ۱۳۵۵ و قفای محمد کاظم کتبی در رمضان ۱۳۶۶
(۱۰۷۳۰)

نهج البلاغه

۹۸۳-۲۸۴

عربی مکرر ۷۶۶- اخبار خطی. مؤلف: شریف رضی. این چاپ از چاپ های
قدیم است. محمد جعفر (بن محمد باقر قره جه داغی اهری) تبریزی آنرا نوشته و
و منتخباتی از شروح مختلفه (بمانند شرح ابن ابی الحدید - بهجة الحدائق) و توضیحات
لغوی بطور حاشیه بر کتاب تعلیق داشته. متن کتاب. بخط نسخ و با اعراب نوشته شده.
حواشی بخط نستعلیق است. چاپ سنگی تبریز در ۱۲۶۷ چاپخانه آقا مهدی فرزند آخوند
ملا صالح. وقفی فهرستی و وقفی نائینی (۱۴۲۰) و (۱۴۲۱)

نهج البلاغه

۹۸۵

عربی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ معلق است بشرح مختصر شیخ محمد
عبده مصری و مصدر است بفرست خطب و رسائل و کلمات قصار. چاپ سربی بیروت چاپخانه
ادیبه در ۱۳۰۷ و قفای نائینی (۱۴۲۴)

نهج البلاغه

۹۸۶

عربی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ معلق است بحواشی منتخبه از شروح
مختلفه (بمانند بهجة الحدائق - تنبیه الغافلین) چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه سید
مرتضی بخط محمد باقر گلپایگانی در ۱۳۱۰ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی
(۱۴۲۲)

نهج البلاغه

۹۸۷

عربی. مکرر پیش. کتاب مذیل است بشروح و توضیحاتی که محیی الدین
الخیاط از شرح های ابن ابی الحدید و شیخ محمد عبده انتخاب نموده و مذیل است بفرست.
چاپ سربی بیروت. تاریخ چاپ ذکر نشده. وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۳۶)

نهج البلاغه

۹۸۸

عربی. بمانند پیش. کتاب در این چاپ نیز مذیل است بشرح شیخ محمد عبده
و ضمن سه بخش تبویب شده و هر بخشی مذیل است بفرست. چاپ سربی مصر چاپخانه
رحمانیه. تاریخ چاپ ندارد. خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۴۲۳)

نهج البلاغه

۹۸۹

عربی. بمانند پیش. کتاب در این چاپ در سه بخش ترتیب یافته و هر بخشی منبیل است بفرست و مصدر است بمقدمه از محمد محیی الدین عبد الحمید استاد لغت عربی در مدرسه جامع الازهر و منبیل است بتوضیحاتی از او و هم شرح شیخ محمد عبده. چاپ سربى مصر چاپخانه استقامت. تاریخ چاپ ندارد. وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۳۶۷)

نهج البلاغه

۹۹۰

عربی. بمانند پیش. کتاب در این چاپ بداشتن ترجمه و توضیح فارسی ممتاز است و باهتمام حاج سید سعید طباطبائی نائینی تصحیح شده. شرح (منهج الفصاحه) اردبیلی و هم منتخبی از شرح (منهاج البراعه) خوئی و از شرح (نهج البلاغه) نواب لاهیجانی در میان سطور و حواشی و صدر کتاب آورده شده و مصدر است بترجمه مؤلف و فرست ابواب. کتاب (انوار العقول فی اشعار وصی الرسول) تألیفی قطب الدین محمد کیدری با ترجمه فارسی آن (منقول از شرح دیوان میبدی) در صدر کتاب تدوین شده. چاپ سنگی اصفهان چاپخانه گلپهادر در ۱۳۵۰ بخط میرزا محمد خوشنویس اصفهانی. متن کتاب بخط نسخ درشت و ترجمه آن که در زیر هر کلمه بفاصله خط جدولی واقع شده و هم شروع آن که در حواشی تدوین شده بخط نستعلیق است وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۹۲۰)

نهج البلاغه یادآثره المعارف علومى ج ۱

۹۹۱

فارسی. مؤلف: میرزا خلیل صمدی کمره ای (۱) کتاب تجزیه و تبویب (نهج البلاغه) است بحسب موضوعات که بترجمه و توضیح متن و شرح و استخراج کلیات پرداخته. کتاب در بیست و چهار بخش ترتیب یافته. این مجلد بخش یکم در خلقت است. تاریخ ختم تألیف: ۲۸ شعبان ۱۳۶۶ کتاب مصدر است بمقدمه و منبیل است بفرست مطالب. چاپ سربى تهران چاپخانه علمى در ۱۳۲۶ خورشیدی وقفی مؤلف در شهر یور ۱۳۲۶ (۱۰۷۷۲)

نهج البلاغه یادآثره المعارف علومى ج ۲

۹۹۲

فارسی. بمانند پیش. این جلد (کتاب جنك) و حاوی مطالب راجع باین موضوع است. تاریخ ختم تألیف: ۱۲ ربیع الاول ۱۳۶۵ کتاب مصدر است بمقدمه. چاپ سربى تهران چاپخانه علمى در ۱۳۲۵ خورشیدی وقفی محمد صادق جاراللهی در ابان ۱۳۲۵ (۱۰۳۹۱)

اخبار

کتب چاپی

۹۹۳ نهج البلاغه یاد آثره المعارف علوی ج ۲

فارسی. بمانند پیش. کتاب جزء اول از جلد دوم است. چاپ سریبی تهران چاپخانه اسلامیة در ۱۳۲۱ خورشیدی. وقفی مؤلف: درمرداد ۱۳۲۱ (۷۵۲۹)

۹۹۴ نهج البلاغه چیست

فارسی. مؤلف: معاصر: شیخ ضیاء الدین (بن حاج شیخ یوسف حدائق) معروف بابن یوسف شیرازی متولد در شبیه ۱۱ محرم ۱۳۲۳ رساله در تعریف و توصیف کتاب شریف (نهج البلاغه) و گفتار در اطراف آن و هم ذکر شروع و ترجمه آن و بمانند ترجمه و تکمله و تهیم کتاب (ماهو نهج البلاغه) است. تاریخ ختم تألیف: اسفند ۱۳۱۶ - چاپ سریبی تهران چاپخانه مجلس. چاپ دوم در ۱۳۵۷ وقفی مؤلف درمرداد ۱۳۱۷ (۳۹۸۳)

((حرف و))

۹۹۵ وافی ج ۱

عربی. مکرر ۷۷۳- اخبار خطی. مؤلف: فیض کاشانی. اجزاء چهارده گانه کتاب ضمن سه مجلد چاپ شده. هر جزئی مصدر است بفرست مطالب و ابواب. کتاب را حاج میرزا محمد رضا (بن عبدالرسول الرضوی) خوانساری تصحیح و مقابله نموده. این مجلد از جزء یکم تا پایان جزء چهارم را دارد. شرح مطالب اجزاء کتاب در باب اخبار خطی ذکر شد. این جزء مصدر است بجدولی از مولانا علم الهدی (فرزند مؤلف) در بیان رموزی را که مؤلف برای رجال اسناد این کتاب وضع نموده. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۲۴ وقفی فهرستی (۱۴۲۵)

۹۹۶ وافی ج ۲

عربی. بمانند پیش. این مجلد از جزء پنجم تا آخر جزء نهم را دارد و نیز مصدر است بجدول موضوعه در رموز رجال اسناد. چاپ سنگی نسخ تهران در ۱۳۲۴ بخط محمد حسن اصفهانی. وقفی فهرستی (۱۴۲۶)

۹۹۷ وافی ج ۳

عربی. بمانند پیش. این مجلد از جزء دهم تا آخر خاتمه را دارد. چاپ سنگی نسخ تهران سال چاپ معلوم نشد وقفی فهرستی (۱۴۲۷)

۹۹۸ تا ۱۰۰۰ وافی ج ۱-۲-۳

عربی. مکرر. مشخصات کتاب مطابق شماره پیش. وقفی ملکزاده کوثر

اخبار

کتاب چاپی

(۱۲۳۷۰) و (۱۲۳۷۱) و (۱۲۳۷۲)

وسائل الشیعه ج ۱

۱۰۰۱

عربی. مکرر ۸۰۴- اخبار خطی. مؤلف: شیخ حر عاملی. کتاب ضمن سه جلد چاپ شده و مصدر است بفرست ابواب و مطالب بی ذکر صفحات کتاب. سید محمد علی بن سید محمد صادق موسوی خوانساری کتاب را تصحیح نموده. این جلد شامل کتاب طهارت و صلوة است. چاپ سنگی نسخ تهران بخط علی بن محمد علی خوانساری در ۱۲۸۳ وقفی فهرستی (۱۴۲۸)

وسائل الشیعه ج ۲

۱۰۰۲

عربی. بمانند پیش. این مجلد شامل کتاب زکوة و خمس و صوم و حج (و آداب سفر و احکام دواب و احکام عشرت و مزار) و جهاد (و امر بمعروف و نهی از منکر) و تجارت و رهن و حجر و ضمان و صلح و شرکت و مضاربه و مزارعه و مساقات و ودیعه و عاریه و اجاره و وکالت و وقوف و صدقات و سکنی و حبس و هبات و سبق و رمایه و وصایا است. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه الله قلیخان بخط سید محمد علی رضوی خوانساری در ۱۲۸۸ وقفی فهرستی (۱۴۲۹)

وسائل الشیعه ج ۳

۱۰۰۳

عربی. بمانند پیش. این مجلد شامل کتابهای: نکاح و طلاق و خلع و مبارات وظهار و ایلاء و کفارات و لعان و عتق و تدبیر و مکانبه و استیلاء و اقرار و جعاله و ایمان و عهد و نذر و صید و ذبائح و اطعمه و اشربه و غصب و شفعه و احیاء و موات و لقطه و فرائض و موارد و قضایا و شهادات و حدود و تعزیرات و قصاص و دیات و خاتمه. این مجلد را میرزا محمد باقر خوانساری تصحیح نموده و مصدر است بترجمه مؤلف. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه استاد محمد تقی تهرانی در ۱۲۸۸ بخط سید محمد علی رضوی خوانساری. وقفی فهرستی (۱۴۳۰)

وسائل الشیعه

۱۰۰۴ تا ۱۰۰۹

عربی. مکرر. مشخصات کتاب مانند پیش. یکدوره (۳ جلد) وقفی نائینی و یکدوره وقفی ملکزاده کوثر (۱۴۳۴) (۱۴۳۵) (۱۴۳۶) (۱۲۳۷۸) (۱۲۳۷۹) (۱۲۳۸۰)

وسائل الشیعه ج ۱

۱۰۱۰

عربی: بمانند پیش. کتاب بامر شاهزاده عین الدوله سلطان عبدالعزیز میرزا صدر اعظم و حسین پاشا خان امیر بهادر جنگ وزیر دربار ایران تجدید در تصحیح

اخبار

کتاب چاپی

و چاپ شده و به چاپ (عین الدوله) معروف است. شیخ محمد حسین یزدی اخبار هر بابی را برقم هندسی شماره گذاری کرده و با شیخ محمد حسن معروف بمیرزا آقابزرگ مقابله با نسخه چاپی سابق و تصحیح نموده. کتاب در این چاپ نیز در سه جلد ترتیب داده و چاپ شده و مصدر است بفرست ابواب باتعین صفحات. چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد حسن گلپایگانی در ۱۳۲۳ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۴۳۱)

وسائل الشیعه ج ۲

۱۰۱۱

عربی. مکرر پیش. چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه مشهدی خدا داد بخط

ابوالقاسم نوری در ۱۳۲۴ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۴۳۲)

وسائل الشیعه ج ۳

۱۰۱۲

عربی. بمانند پیش. چاپ سنگی نسخ تهران بخط محمد صادق تویسرکانی در

۱۳۲۴ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۴۳۳)

وسائل المحققین

۱۰۱۳

فارسی. مکرر ۱۶۷- اخبار چاپی. مؤلف: حاج میرزا محمد حسین شریعتمدار

تبریزی مذکور درس ۳۰۹ کتاب ترجمه کتاب (خصائص الحسین) است. تاریخ ختم تألیف: شب دهم محرم ۱۳۰۸- این کتاب بهمت مرحوم فخر الملک ابوالحسنخان امیر تومان تجدید چاپ شده و رایگان توزیع گشته. متن زیارت عاشورا و حدیث کساء در صدر و ذیل نسخه چاپ شده. چاپ سربی تهران چاپخانه شاهنشاهی در شعبان ۱۳۲۰ وقفی علی نصرالله نیا (۱۲۹۱۸)

وسائل الشیعه ج ۱

۱۰۱۴=۱۰۱۵

فارسی. مؤلف: حاج سید علی بن مرتضی طباطبائی یزدی متوفای ۱۳۵۰ (۱) کتاب حاوی احادیث وارده در فضیلت و اجر و ثواب گریه و گریانیدن و عزاء بر مصیبت حضرت سید الشهداء ابی عبدالله الحسین ع و حاوی فوآئد متفرقه است که بفرمان مظفرالدین شاه قاجار تألیف نموده و بنام او معنون داشته. تاریخ تألیف: ۱۳۱۸- کتاب مذیل است بفرست مطالب. چاپ سربی تهران چاپخانه شاهنشاهی در جمادی الثانی ۱۳۲۰ وقفی فهرستی و وقفی علی نصرالله نیا (۱۴۳۷) و (۱۰۹۲۲)

وسائل الشیعه ج ۲

عربی. مؤلف: ابوالکازم زین الدین سید پیر محمد دده بن مصطفی بن حبیب بن محمد بن پیر محمد از قضات دولت عثمانی در سده ۱۱ هـ - ق (۲) کتاب در فضائل

(۱) بروایت حاج عماد فهرستی (۲) معجم الطبوعات العربیه

اخبار

کتاب چاپی

و مناقب حضرت پیغمبر اکرم ص ع است. این کتاب را در حاشیه کتاب شماره ۹۱۸ به بینید

۱۰۱۶ وسیلة المعاد و ذریعة العباد

فارسی. مؤلف: شیخ حبیب الله کاشانی کتاب در فضائل و مناقب خاندان عصمت
علیهم السلام است. تاریخ ختم تألیف: ۴ شوال ۱۲۸۷ چاپ سنگی نسخ تهران بخط احمد
هزار جریبی در ۱۳۲۶ خریدای آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۶۸)

۱۰۱۷ وسیلة النجاة

فارسی. مؤلف: ملانوروز علی بسطامی. (مذکور در ص ۴۰) کتاب مقتل و مرتب
برده باب است. تاریخ شروع در تألیف غره محرم ۱۲۷۱ تاریخ ختم تألیف: آخر ماه مذکور.
رساله (لؤلؤ البحرین فی ذکر مناقب الحسین) از این مؤلف ضمیمه کتاب چاپ شده.
چاپ سنگی نسخ تهران بخط غلامحسین خوانساری در ۱۲۹۶- خریداری آستان قدس در مهر
۱۳۲۷ (۱۲۷۶۹)

۱۰۱۸=۱۰۱۹ وسیلة النجاة

فارسی. مکرر ۱۷۶ چاپی. مؤلف: آخوند ملا محمد تقی کاشانی. رساله در پاسخ
از این چهار مسئله است: ۱ بودن صدقه و صله رحم و دعاء باعث طول عمر و رفع بلا
۲ سبب تعدد پیغمبران ۳ معنی آیات و احادیث وارده در باب تقدیر و جمع میان آنها
۴ سبب بلند کردن دست هنگام دعاء و معراج جسمانی پیغمبر ص ع و غیرها. تاریخ ختم
تألیف: شب دو شنبه دوم جمادی الاول ۱۳۰۰ رساله (توضیح الایات) مؤلف ضمیمه
چاپ شده. چاپ سنگی نسخ تهران بخط احمد طباطبائی اردستانی در ذی قعدة ۱۳۰۱ و قتی
نایینی و وقفی شجعی در ۱۳۱۵ خورشیدی (۱۴۳۸) و (۱۴۳۹)

۱۰۲۰ وقائع الايام ج ۱

فارسی. مکرر ۱۶۵ چاپی. مؤلف: حاج ملا علی بن عبد العظیم تبریزی خیابانی
متولد در ۲۸ شوال ۱۲۸۲ متوفای در صفر ۱۳۶۷ (۱) از وعاظ و محدثین متبع معاصر بود
کتاب در بیان وقائع و احوال و اعمال ماه ها و روزها است که از کتب احادیث و ادعیه
و تاریخ و تفسیر و رجال و دواوین انتخاب نموده و حاوی فوائد متنوعه در مناقب و مرانی و محاسن
مواعظ و غیرها است و بر چهار جلد ترتیب یافته. این جلد راجع به ماه رجب و شعبان و مختوم
بحدیث کساء و مصدر بفرست مطالب است. تاریخ شروع بتألیف: نیمه شعبان ۱۳۲۳
چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه مشهدی اسد آقا بخط عبد الصمد تبریزی در شعبان ۱۳۲۵

(۱) تاریخ فوتش بروایت از وعاظ معاصر حاج میرزا حسن اشرف است

اخبار

کتاب چاپی

وقفی فهرستی (۱۴۴۰)

۱۰۲۱ وقائع الايام ج ۲

فارسی. بمانند پیش. این جلد راجع به ماه محرم ومقتل است. چاپ سنگی نسخ
تجف چاپخانه مرتضوی بخط مهدی طباطبائی در ۱۳۵۳ وقفی محمد کاظم کتبی در رمضان
۱۳۶۶ (۱۰۷۵۱)

۱۰۲۲ وقائع الايام ج ۳

فارسی. بمانند پیش. این جلد راجع به ماه رمضان است ومصدر است بفهرست
مطالب ومذیل است بصورت کتب ومدارکی که از آنها نقل کرده وصورت اجازات مؤلف
وبرخی ازمکاتبات او وتقریظ کتاب وترجمه سید حسن صدر وشيخ جواد بلاغی وترجمه
مؤلف وغیرها - آغاز تألیف: جمادی الاول ۱۳۴۱ - انجام تألیف: شب آخر رمضان
۱۳۴۷ - چاپ سنگی نسخ تبریز چاپخانه علمیه بخط طاهر خوشنویس تبریزی در
ربیع الاول ۱۳۵۱ وقفی میرزا محمد حسین در محرم ۱۳۵۲ (۱۴۴۱)

۱۰۲۳ وقائع الايام ج ۴

فارسی. بمانند پیش. این جلد تتمه راجع به ماه محرم است وازواقعه فجیعه عصر
عاشوراء شروع نموده. این جلد نیز مصدر است بفهرست مطالب ومذیل است بمستدرک
وهم خاتمه در تقریظ کتاب وترجمه مؤلف وغیرها ومدارک کتاب ومختوم است بذکر
سند حدیث کساء. تاریخ ختم تألیف: ۱۴ ربیع الثانی ۱۳۵۴ چاپ سنگی نسخ تبریز
در ۱۳۶۲ بخط طاهر خوشنویس وقفی مؤلف در ربیع الثانی ۱۳۶۳ (۸۲۰۴)

((حرفی))

۱۰۲۴ ینابیع الحکمه

فارسی. مؤلف: ملا ابوالحسن بن محمد کاظم. مؤلف کتابهای: (اخلاق الاولیاء -
برکات القائم - تحفة الامیر - رایات الاجتهاد) از مردمان سده چهاردهم که در تاریخ چاپ
زنده بوده. بروایت مرحوم حاج عماد فهرستی مؤلف از مردم تهران است. کتاب حاوی
احادیث وارده در باب مواعظ و اخلاق است که برهفده فصل وخاتمه ترتیب یافته. کتاب
مصدر است بفهرست مطالب. چاپ سنگی نسخ تهران بخط حاج عبدالله تهرانی در
جمادی الاول ۱۳۰۴ وقفی فهرستی (۱۴۴۲)

۱۰۲۵ ینابیع الموده

عربی. مؤلف: شیخ سلیمان بن ابراهیم (معروف بخواجه کلان) بن محمد (معروف بیاباخواجه)

اخبار

کتاب چاپی

بن ابراهیم بن محمد (معروف بابن الشیخ السید ترسون الباقی) الحسینی بلخی قندوزی حنفی نقشبندی متولد در ۱۲۲۰ در بلخ متوفای در پنجشنبه ۶ شعبان ۱۲۹۴ در استانبول مدفون در خانقاه مرادیه (۱) از سادات حسینی و از مشایخ صوفیه و از فضلا محدثین است. علوم رسمی را در بخارا تحصیل کرده و سفرهایی به کشورهای افغانستان و هندوستان نموده و خدمت مشایخ بزرگ رسیده و تکمیل مقامات سلوک را نموده سپس مراجعت بقندوز کرده و تأسیس مسجد و مدرسه و خانقاه نموده و بوعظ و ارشاد پرداخته. بزم اداء فریضه حج و اقامت در مکه از راه ایران با سیصد نفر از مریدان رهسپار و در ۱۲۶۹ وارد بغداد و مورد اعزاز واقع میگردد. از بغداد با استانبول میروند و پس از توقف در موصل و دیاربکر و حلب و اقامت سه سال و نیم در قونیه در ۱۲۷۰ با استانبول وارد و مورد احترام سلطان عبدالعزیز خان عثمانی واقع میشود. از طرف سلطان مأمور میگردد به تنظیم تکیه شیخ مراد بخارائی (واقع در خارج دروازه ادرنه) و مشغول بارشاد و تدریس میگردد. کتاب در فضائل و مناقب خاندان عصمت علیهم السلام بروایات مستخرجه از صحاح معتمده و تفاسیر معتبره اهل سنت و جماعت و هم از کتب علماء حروفیون است. تاریخ ختم تألیف: دوشنبه ۹ رمضان ۱۲۹۱- کتاب برصد باب ترتیب یافته و در خاتمه سلطان مذکور را نداء گفته. کتاب مصدر است بفهرست ابواب. چاپ سری استانبول چاپخانه اختر در ۱۳۰۱ و ققی نائی (۱۴۴۴)

۱۰۲۶ تا ۱۰۲۸ ینایع الموده

عربی. مکرر پیش. کتاب مصدر است بفهرست و ترجمه مؤلف اثر خامه مرحوم محمد طاهر تبریزی مدیر روزنامه (اختر) صادره در استانبول و بصرمیه حاج میرزا مهدی ملک التجار چاپ شده. چاپ سری استانبول چاپخانه شرکت ایرانی در ۱۳۰۲ و ققی اشرف السلطنه و ققی فهرستی و خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۴۴۷) و (۱۴۴۶) و (۱۴۴۸)

۱۰۲۹ ینایع الموده

عربی. مکرر پیش. کتاب را مرحوم میرزا محمد شفیع اعتماد التولیه آستان قدس رضوی تصحیح و چاپ نموده و مصدر است بفهرست و قصیده از حاج میرزا محمود. چاپ سنگی نسخ در ۱۳۰۸ بخط محمد مهدی بدیع. محل چاپ مرد است میان مشهد و تهران و ققی حاج قائم مقام (۱۴۴۳)

(۱) تاریخ فوت مؤلف که در اکتفاء القنوع و معجم المطبوعات العربیه سال ۱۲۷۰ ضبط شده درست نیست.

اخبار

کتاب چاپی

ینایع الموده

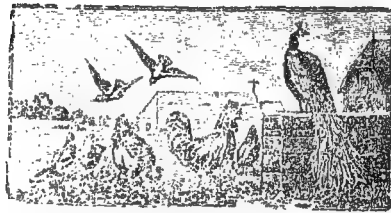
۱۰۳۰

عربی . مکرر پیش . کتاب منیل است بترجمه مؤلف و فهرست کتبات . چاپ
سنگی نسخ بمبئی در ۱۳۱۱ و قفای نائینی (۱۴۴۵)

پیش منقذ

۱۰۳۱

فارسی . مؤلف : حاج میرزا محمد هادی بن میرزا ابو الحسن شریف نائینی .
از مردمان سده سیزدهم ه - ق . مؤلف (لسان الذاکرین) و دیگر از کتب است .
در شعر دارای طبع و (هادی) تخلص میداشته . در سال ۱۲۳۰ زنده بوده . کتاب داستان
حضرت یوسف علی نبینا و آله و علیه السلام است که در عنوان پانزده مجلس ترتیب داده
و هر مجلسی را منیل بمصائب حضرت خامس آل عبا (ع) نموده . چهارده بند صباحی
در حاشیه کتاب تدوین یافته . چاپ سنگی نسخ تهران چاپخانه اخوان کتابچی در ۱۳۵۴
دارای چهار مجلس تصویر است . خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۷۳)



((حرف الف))

آداب حج

بنگرید بیاب ادعیه

۴۷۰

اثنی عشریه

عربی - مکرر شماره ۱ خطی . مؤلف : شیخ بهائی . رساله در واجبات و مستحبات نماز روزانه و دومین رساله از رسائل پنجگانه موسوم به (اثنی عشریه در طهارت و صلوٰه و حج و خمس و زکوة و صوم) است . جهت تسمیه این رسائل بدین نام اینست که مطالب و مباحث هر یک از آنها در عنوان دوازده فصل ترتیب یافته - تاریخ ختم تألیف این رساله : ۱۷ ربیع الاول ۱۰۱۲ - آغاز (الحمد لله الذی وفقنا لاهتدای بشریعة اشرف المرسلین) انجام (فلا تصبر للتشهد والدعاء) (حاشیه بر این کتاب را بشماره ۶۰۲ و ۷۵۷ خطی به بینید) نسخه بخط شیخ زین الدین علی بن احمد نباطی (۱) است که نزد مؤلف خوانده و مقابله نموده و معلق بحواشی داشته . شیخ بهائی در آخر نسخه اجازه در روایت این کتاب در هفت سطر برای کاتب قلمی فرموده . تاریخ آن : اواسط جمادی اول ۱۰۱۲ - خط نسخ مختلف السطر . کاغذ حنائی . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۳ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۳ وقفی شیخ محمد باقر در ۱۱۷۶ (۲۶۸۳)

۴۷۱

اثنی عشریه

عربی . بمانند پیش . آغاز (الحمد لله الذی وفقنا) انجام (فلا تصبر للتشهد والدعاء) نسخه معلق است بحواشی مؤلف . خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . کاغذ نسخه حنائی . دارای ۲۳ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۳ . وقفی فهرستی - (۲۶۸۱)

۴۷۲

اثنی عشریه

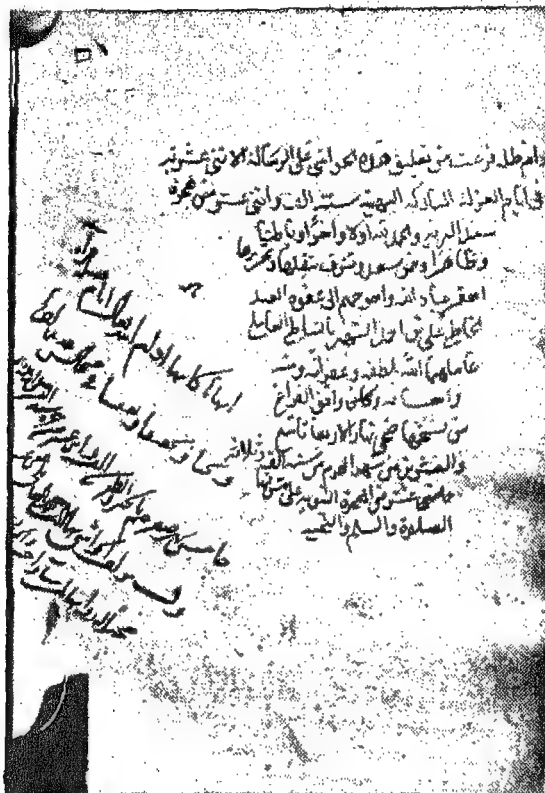
عربی . بمانند پیش . این رساله در حج و سومین رساله از رسائل پنجگانه است . آغاز (الحمد لله علی آلائه) انجام (صاحب البقعه سلام الله علیه و آباءه الطاهرین) کاتب : علی بن عبدالرحیم . تاریخ تحریر بقرینه شماره بعد (۴۷۳) سال ۱۰۲۰ - است . نسخه معلق است بحواشی مؤلف . خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۴ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۴ وقفی فهرستی (۲۶۸۵)

۴۷۳

اثنی عشریه

عربی . بمانند پیش . این رساله در صوم و چهارمین رساله از رسائل پنجگانه است

(۱) از فضلاء و صلحاء عصر خود بوده و در نجف در گذشته و او را شرحی است بر این رساله (امل الآمل)



صورت دستخط شیخ بهائی (ترجمه اش در جلد چهارم فهرست آورده شده) و شیخ زین الدین علی بن احمد نباطی که از صفحه آخر کتاب شماره ۷۰ فقّه خطی برداشته شده



صورت دستخط شیخ ابراهیم حرفوشی عاملی (از فضلاء سده ۱۱ هـ - ق) که از آخر کتاب شماره ۶۰۸ فقّه خطی برداشته شده

شرح این رساله را بشماره ۲۹۹ خطی به بینید (۱) آغاز (الحمد لله الذى جعل الصوم
جنة من النار) انجام (کثواب ختم القرآن فى غيره) کاتب : عبد الرحيم . تاريخ
کتابت : جمادى الثانى ۱۰۲۰ . خط نسخ ۱۵ سطرى . عناوين بشنجرف نوشته شده .
دارای ۱۶ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۳ . وقفى فهرستى (۲۶۸۴)

اثنى عشریه

۴۷۴

عربى . مانند پیش . آغاز (الحمد لله الذى جعل الصوم جنة من النار) انجام
(ختم القرآن فى غيره) تاريخ کتابت : ۱۸ ذیحجه ۱۱۰۵ - خط نسخ ۲۰ سطرى .
دارای ۱۵ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۲ واقف شناخته نشد . این رساله را ضمیمه شماره
۹۱۲ حکمت خطی از ص ۲۴ به بینید (۵۹۹۳)

اثنى عشریه

۴۷۵

عربى . بمانند پیش . آغاز (الحمد لله الذى جعل الصوم جنة من النار) انجام
(کثواب ختم القرآن فى غيره) خط نسخ ۱۷ سطرى . عناوين بشنجرف نوشته شده .
اوراق رطوبت رسیده . دارای ۱۵ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۲ - وقفى سيد مصطفى وميرزا
محمد در جمادى الثانى ۱۳۰۷ بوسیله دکتر حسن شهیدی در مهر ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه
شده (۶۶۰۸)

اثنى عشریه

۴۷۶

عربى . بمانند پیش . این نسخه شامل رساله دوم و چهارم است . آغاز نسخه
(الحمد لله الذى وفقنا) انجام نسخه (کثواب ختم القرآن فى غيره) کاتب : عيسى بن
نصار . تاريخ تحرير : ۱۷ و ۲۴ صفر ۱۰۲۴ - نسخه معلق بحواشى مؤلف است . پس
از این مقاله ایست ضمن دو صفحه در علامه قبله منقول از رساله (از احیة العللة فى
معرفة القبلة) است . خط نسخ شکسته ۲۰ و ۲۱ سطرى . عناوين بشنجرف نوشته شده .
نسخه رطوبت رسیده . دارای ۲۵ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۶ وقفى حاج سید محمد شوشترى
(۲۶۸۲)

اثنى عشریه

۴۷۷

عربى . بمانند پیش . این نسخه شامل چهار رساله (اثنى عشریه در نماز و زکوة
و خمس و روزه و حج) از رسائل پنج گانه مذکور است . رساله اثنى عشریه صومیه و

(۱) نام این شرح (فوائد العلية فى شرح الرسالة الاثنى عشریه) است . در جلد دوم فهرست

کتابخانه اشتباهها بنام (فوايد عليه فى شرح الفیه) ضبط شده

حجیه ناقص است . آغاز (الحمد لله الذی وقفنا لاهتداء بشریة اشرف المرسلین) انجام موجود (والزهراء سلام الله علیهم اجمعین) نام کاتب و هم تاریخ کتابت که در آخر اثنی عشریه صلوتیه و زکوتیه مرقوم است : محمد مقیم قزوینی . در ۱۰۸۰ خط نستعلیق ۱۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۴ برگ . صفحات معلق بحواشی مؤلف . اندازه ۲۳ در ۱۱ - خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۷۹)

اثنی عشریه

۴۷۸

عربی . همانند پیش . این نسخه رساله حجیه است . آغاز (الحمد لله علی آلائه) انجام (فان ذلك راجع الی تعظیم صاحب البقعه سلام الله علیه و آباءه الطاهرین) نسخه معلق است بحواشی از مؤلف . نام کاتب و تاریخ کتابت (بقرینه رساله ضمیمه) : عیسی بن نصار در ۱۰۲۴ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۱۵ صفحه . اندازه ۲۲ در ۱۶ وقفی حاج سید محمد شوشتری . این رساله را ضمیمه شماره ۶۶۰ فقه به بینید (۶۰۴۰)

اجاره

۴۷۹

عربی . مؤلف : آقا محمد علی بهبهانی (۱) کتابی است استدلالی و حاوی فروع . در دیباچه چنین توصیف شده : « ولست أقصد فی هذا الكتاب قصد المصنفین فی هذا الباب من ایراد کل المسائل المودعة فی کتب الاصحاب او جملها مقتصرین علی ذکر الادلة المعهودة عندهم جامدین علی المدارک الموردة فی مصنفاتهم وانما ابتغی ابداع ما خلتج بالبال من مزایا الاحوال من فروع بدیعه واحکام جلیله وافکار عمیقه واستنباطات دقیقه و مدارک خفیة وفوائد سنیة وقواعد علمیة قد خلت عنها کتب الاوائل ولم یسمح بمثلها انظار الاواخر ولا عن وقفی المثل السائر کم ترک الاول للاخر » کتاب مرتب است بریکمقدمه و چهار باب : المقدمة فی بعض ما يتعلق بصیغ العقود اللازمة . الباب الاول فی شروط الاجارة . الباب الثانی فی نبت من الاحکام المتعلقة بالعين المستاجرة . والمنفعة المستحقة بالاجارة . الباب الثالث . فی بعض الاحکام الاجرة . الباب الرابع فی احکام الاجارة . آغاز (الحمد لله علی نعمائه والشکر له علی آلائه والصلوة والسلام علی اشرف انبیائه واکمل اصنیائه وعلی آله) انجام (فان فیما ذکره بلاغا لاولی الالباب) خط نسخ مختلف الخط و السطر . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۲۷ برگ . اندازه ۲۰ در ۲۴ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۴۰)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است . در کتب تراجم موجود نام این کتاب مذکور نیست .

اجوبه المسائل

عربی . مکرر شماره ۴۲۴ فقه خطی . رساله حاوی جواب ۲۷ مسئله متفرقه فقهی است که فاضل مقداد از شهید اول پرسیده . مسئله اول : « ما قوله دام ظله و فضله فيما يملك بعقد الشبهة هل يجب فيه الخمس كما هو رأى ابى الصلاح ام لا و على تقدير عدم الوجوب لو كان التأخر لا يملك شيئاً بعقد البيع بل بعقد الشبهة فى جميع احواله او على المعاملات من غير عقد اصلا ان يجب عليه الخمس فى صورتين ام لا » الخ سؤال ۲۷ : « ما قوله فى ما يخرج الودعى والمضارب والوكيل على العروض » الخ . آغاز (الحمد لله المحمود على ناله والمشكور على نواله) انجام (واذا نظرهما بمحاذى عن انفاسه بحق الحق واهله وصلى الله على محمد وآله) تاريخ تحرير : ۱۰ محرم ۱۱۹۰ در مشهد الرضوى . خط نسخ مختلف السطر . عناوين بشنجرف . دارى ۲۳ صفحه . اندازه ۲۰ دره خبريدارى آستانقدس درآذر ۱۳۲۲ اين رساله را ضميمه شماره ۷۹۰ فقه به بينيد (۷۲۱۰)

اجوبه المسائل

فارسی . رساله ايست فتوائى بطور (مسئله - جواب) درمسائل ابواب طهارت و صلوة که سيد مهدى بن سيد رضا الحينى از امير رفيع الدين محمد طباطبايى ناينى (مذکور درس ۱۰۹) پرسیده و آنرا برشته تحرير درآورده و براين مقدمه نگاشته . آغاز (فاتحه مسائل فقه ايمانى و ديباچه رسائل علوم خدا داني حمد عالميست که هيچ يك از نبياى که حلال مشكلات ماسوى اند و كرويان ملاء اعلا كه مرخص بسؤال و مقرر بجواب مولا اند پرده از جمال شاهد كنه معرفتش نگشوده) انجام (قصد اجتناب از آن بكنند) خط نستعليق ۱۷ سطرى . عناوين بشنجرف نوشته شده . داراى ۴۲ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۲ وقفى فهرستى . (۲۷۷۲)

اجوبه المسائل

فارسی . دو رساله ايست پي در پي غالب مطالب آنها درمسائل متفرقه فقهى است . رساله اول از حاجى محمد خان كرمانى است (۱) که در پاسخ شيخ على بن شيخ عبد الصاحب دوانى نگاشته . دوم از حاج كريم خان كرمانى است که در جواب حاج سید مصطفی كازرونى شهير باصفهائى تأليف داشته . تاريخ ختم تأليف : ۱۲ ربيع الاول ۱۲۷۹ - آغاز رساله اول (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد چنين مى گويد بنده گناه كار وعاصي تبه) انجام آن (وهمين قدر درجواب اين مسائل كافى است) آغاز

رساله دوم (ثنا و ستایش خداند عالم را سزااست) انجام (مطلب از آن برمی آمد) پس از این شش صفحه نیز رساله (اجوبة المسائل) دیگری است. از حاج کریم خان. کاتب اول آنرا ننوشته. تاریخ تحریر: شوال ۱۲۹۹ در لنگر. خط نستعلیق مختلف السطر. دارای ۱۸ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۷. وقفی نائینی (۶۱۹۲)

اجوبة المسائل

۴۸۳

فارسی و عربی. مؤلف: سید کاظم رشتی. کتاب حاوی مسائل فقهی (در ابواب مختلفه) است که در برخی از آنها با استدلال پرداخته. آغاز (سؤال و ما يقول سیدنا فی الاجتهاد و علامه المجتهد فانی و قفت علیها و لم اعتبر بقول غیر کم) انجام (لا طلقت عنان القلم فی هذا الميدان و فیما ذکرنا کفایة) کاتب: محمد حسین افشار خرقانی. تاریخ تحریر: ۱۲۵۷. خط نسخ ۲۱ سطری. در میان کتاب سطور و صفحانی نوشته نشده. اوراق رطوبت رسیده. دارای ۲۱۸ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۶. وقفی نائینی

(۲۶۸۶)

اجوبة المسائل

۴۸۴

فارسی و عربی. مؤلف: میرزا محمد رضوی (۱) کتاب حاوی شتات مسائل عملی و فروع مختلفه فقهی است که از مؤلف پرسیده شده. در برخی از مسائل با استدلال پرداخته. عناوین مطالب بطور سؤال و جواب است. نسخه دیباچه ندارد. آغاز موجود (سؤال چه میفرمایند علمای امامیه و فقهای اثنی عشریه در این مسئله شرعیه که زید نامی ضعیفه را متعه خود کرده در مدت یکساعت) انجام (واقرب همین قول است والله العالم) خط نسخ ۲۰ سطری. در میان نسخه برخی صفحات سفید گذاشته شده و جای سؤال و جواب نیز نوشته نشده. دارای ۲۳۴ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در فروردین

(۱۳۲۴) (۶۷۰۶)

احکام میت

۴۸۵

فارسی. مؤلف: سید هاشم بن مرتضی حسینی از فضلاء امامیه در نیمه اول سده ۱۳ هـ. ق کتاب مرتب است بر یک مقدمه و هفت فصل و خاتمه: مقدمه در عیادت مریض. فصل اول در آداب حال نزع ۲ در تشییع و تریع جنازه ۳ در غسل میت ۴ در آداب کفن ۵ در نماز میت ۶ در آداب قبر و دفن و تلقین و ملحقات ۷ در بعضی احادیث وارد شده

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت. در آخر نسخه دستخط میرزا ابوالحسن فرزند

مؤلف است.

فقه

کتاب خطی

درباب میت . خاتمه در آداب رفتن بقبرستان و نماز هدیه و تصدق کردن برای میت .
تاریخ ختم تألیف : دوشنبه ۲۷ ربیع الاول ۱۱۲۸ - آغاز (الحمد لله صاحب العز والجبروت
وشکر لله مالک الملك والملکوت ولا اله الا الله الحي الذي لا يموت وهو الذي خلق الموت
والحيوة لیبولونا اینا احسن عملا وهو العزيز الغفور ثم الصلوة علی نبی الرحمة وقاید الامة
وافضل الخلائق جمعة سيدنا ونبينا محمد وآله الطاهرين) انجام (چهارم عاق والدین اگر یک
لاحظه باشد والسلام علی من اتبع الهدی) صدر نسخه ضمن چهار صفحه دعاء عدیله است
وهم ضمن چهار صفحه دیگر تلقین نامه میت است که از شیخ اجل زین الملة والدین ضبط
شده . آخر نسخه ضمن دو صفحه ادعیه متفرقه است . نسخه مصحح و مقابله شده . در
پشت برك اول نسخه مهر مؤلف است که بشکل بادامی بزرگ بخط طغرا است (۱)
در آخر نسخه نیز مهر مؤلف است که بشکل مربع کوچکی است . خط نسخه سطری .
عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۵ برك . اندازه ۱۶ در ۱۱ . وقفی عضد الملك
(۲۷۴۲)

ارث

۴۸۶

عربی . کتاب حاوی باب موارث از کتاب (شرائع) و (مسالك) است که
کاتب افراد و جمع در کتابت نموده . پس از باب ارث (شرائع) قطعه از رساله (رضایه)
محقق کرکی است . آغاز (کتاب الموارث والنظر فی المقدمات) انجام (فتبین ان
القسمه صحیحة والله الموفق) پس از این رساله ایست در ارث ضمن ۷ صفحه . دیباچه را
کاتب ننوشته و باین جهت مؤلف آن شناخته نشد . آغاز آن (وفيه ابحاث اربعة الاول
فی المقدمات ونیه فصول الاول فی الامر المقتضى لارث) انجام آن (ومقابل الدین باق
علی حکم مال الميت) پس از این ضمن دو صفحه عبارتی است فارسی در معنی (عول
وتعصیب) که از مسائل ارث است . باب ارث مسالك را محمد صادق خادم (بن محمد
بن عبدالفتاح) مقابله نموده . تاریخ تحریر نسخه : ۱۱۳۰ تاریخ مقابله : سه شنبه ۷
جمادی الاول ۱۱۳۴ - خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده - مجموع
اوراق ۸۹ برك . اندازه ۲۳ در ۱۷ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۴۲)

ارشاد الاذهان الى احكام الايمان

۴۸۷

عربی - مکرر شماره ۳ فقه خطی . مؤلف : علامه حلی (۲) کتاب از متون جامع

(۱) نام مؤلف در مهر بزرگ (محمد هـ م) و در مهر کوچک همانند مرقوم در دیباچه (هاشم) است
(۲) ترجمه شریفش در جلد چهارم فهرست مذکور است .

و کامل معروف و ممتاز فقهی است. چنانکه گفته اند حاوی پانزده هزار مسئله است. فقهاء اعصار بشرح و توضیح آن پرداخته اند. مؤلف این کتاب را بخواهش فرزندش فخر المحققین تألیف فرموده. کتاب مرتب است بر دو جزء. جزء اول از کتاب طهارت. تا آخر کتاب وصیت. جزء دوم از کتاب نکاح تا آخر کتاب دیات. تاریخ ختم تألیف بنا بر آنچه که در آخر نسخه ۴۸۸ نوشته شده: شب چهاردهم ذیحجه ۶۹۹ صفحه اول نسخه اقتاده. آغاز موجود (بالاهم فالاهم کتاب الطهارة) انجام (اوقواعد الاحکام او غیر ذلك من کتبنا) حواشی و شروح این کتاب را بشماره های ۱۶۷ و ۲۸۶ و ۴۶۸ و ۶۰۴ و ۶۳۹ و ۷۰۹ و ۷۹۴ و ضمیمه (۷۵۱) و ۸۳۲ خطی و در باب فقه چاپی بنام (طهارت) به بینید. کتاب با شرح موسوم به (مجمع الفائدة والبرهان) چاپ شده. کاتب: ادريس بن اسرائيل (کند) بن مکاسل حاج اسماعلی (کند) تاریخ تحریر: سه شنبه ۱۹ جمادی الاول ۹۱۵- خط نسخ شکسته ۲۱ سطری. اوراق رطوبت رسیده. عناوین بشنجرف نوشته شده. صفحات معلق بحواشی مختلفه. و مصحح. دارای ۱۸۶ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۷. وقفی شجیعی در فروردین ۱۳۱۵ (۲۶۹۲)

ارشاد الاذهان

۴۸۸

عربی. بمانند پیش. نسخه معلق است بحواشی از مؤلف و عبارات منقوله از شروح و کتب فقهی. آغاز (الحمد لله المتفرد بالقدم) انجام (او غیر ذلك من کتبنا) تاریخ تحریر: ۶ محرم ۹۴۰. صدر و ذیل نسخه ضمن یازده صفحه عبارات و فوائد فقهی و غیره است. خط نسخ ۱۴ سطری. نام کتاب و برخی از عناوین بطلا و بقیه باشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۲۰۲ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۸- وقفی ابوالقاسم بن مقصود جان تاتیانی بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده. (۲۶۸۹)

ارشاد الاذهان

۴۸۹

عربی. بمانند پیش. قسمت عمده نسخه مصحح و مقابله شده و معلق است بحواشی که رمز آن (عل و زی) است. آغاز (الحمد لله المتفرد بالقدم والدوام) انجام (و غیر ذلك من کتبنا) کاتب: محمد بن علی بن خاتون (مؤلف کتاب ترجمه قطبشاهی) تاریخ تحریر: یکشنبه ۵ محرم ۱۰۶۸ در حیدرآباد (۱) خط نسخ ۱۷ سطری. عناوین

(۱) کاتب در آخر نسخه این دو بیت را نوشته: «اذا رمت عينك ماقد کتبه - وقد غیبتنی يوم ذاك المقابر - فخذ عطنة مما رایت فانه - الی منزل صرنا به انت صابر»

بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده وموزیانه خورده . دارای ۲۲۳ برگ . اندازه ۲۹ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۶۸۷)

۴۹۰ ارشاد الاذهان

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله المتفرد بالقدم والدوام المتنزّه عن مشابهة الاعراض والاجسام) انجام (اوغیر ذلک من کتبنا) خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . صفحات معلق بحواشی و عبارات متفرقه . دارای ۱۶۶ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۸ - وقفی حاج قائم مقام (۲۶۹۰)

۴۹۱ ارشاد الاذهان

عربی . بمانند پیش . آغاز (الحمد لله المتفرد بالقدم) انجام (اوغیر ذلک من کتبنا) خط نسخ ۲۰ سطری . اوراق موزیانه خورده . جای عناوین سفید گذاشته . دارای ۱۳۵ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۸ وقفی نائینی (۲۶۸۸)

۴۹۲ ارشاد الاذهان

عربی . بمانند پیش . آغاز (الحمد لله المتفرد بالقدم) انجام (اوغیر ذلک من کتبنا) خط نسخ ۱۴ و ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دو ورق آخر را مهدی بن علی نقی در تهران بسال ۱۲۸۱ کسر نویسی کرده . دارای ۲۷۴ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۳ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۸۰)

۴۹۳ ارشاد الاذهان

عربی . بمانند پیش . این نسخه ناقص است و تا اوایل مقصد دوم از کتاب القضاء را دارد . آغاز (الحمد لله المتفرد بالقدم) انجام موجود (واذا عرف الحاكم عدالة الشاهدين) نسخه مصحح ومعلق بحواشی است . تاریخ تحریر ندارد . لیک پیش از ۱۲۷۴ نوشته شده . خط نسخ ۱۷ و ۱۸ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۲۸ برگ . اندازه ۳۱ در ۲۲ وقفی نائینی (۲۶۹۱)

۴۹۴ ارشاد المسترشدين ج ۱

فارسی . مؤلف : حاج ملا محمد ابراهیم بن مولانا حاج ملا محمد حسن کرباسی متولد در ۱۹ ربیع الثانی ۱۱۸۰ متوفای در شب پنجشنبه ۸ جمادی الاول ۱۲۶۱ مدفون در مقابل مسجد حکیم اصفهان (۱) از فقهاء بارع متورع ومحفاظ معروف است . مؤلف اصلا از قریه (کاخک) از توابع گناباد خراسان است و در اصفهان متولد شده . شهرتش

به (کرباسی) از آن جهت است که مدتی پدرش در شهرستان هرات در محله معروف به (حوض کرباس) مقیم بوده . پدر مؤلف در آخر مقیم اصفهان گشته و در حدود ۱۱۹۰ در گذشت و مؤلف در تحت وصایت و در سایه تربیت مولانا آقا محمد بیدآبادی پرورش یافته پس از اداء فریضه حج در عتبات نزد وحید بهبهانی رسید بحر العلوم و صاحب ریاض و صاحب مفتاح الکرامه و صاحب کشف الغطاء رسید محسن کاظمی تلمذ نموده و هم روایت میکنند از صاحب قوانین و شیخ احمد احسائی . پس از تکمیل مراجعت باصفهان کرده و با صاحب قوانین و فاضل نراقی مرادوت داشته . صاحب قوانین حضرتش را اذن بفتوا میدهند . در اواخر مرجع مسلم بوده . کتاب رساله عملیه است که بریک مقدمه و چهار مقصد و خاتمه ترتیب یافته . این نسخه مقدمه (در اجتهاد و تقلید) و منهج اول (در نماز) از مقصد اول (در عبادات) را دارد . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (این رساله ایست در معرفت ضروری از احکام دین مبین) انجام می آمرزد خدای تعالی او را و صاحب قبر را انشاء الله تعالی (کاتب : ابن آقا رجبعلی شریف مشهور بملا آقائی . تاریخ تحریر : صفر ۱۲۳۴ . خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای یک سر لوح . صفحات مجدول بلاجورد و تحریر و طلا . دارای ۱۴۰ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۳ - خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۲۹)

از احوال العلماء فی معرفة القبلة ۴۹۵

عربی . مؤلف: سدید الدین ابوالفضل شاذان بن جبرئیل قمی (مذکور درص ۱۳۷) رساله در بیان شناسائی و امارات و علائم قبله است در تمام اقالیم و ممالک بحسب ما نورات از خاندان عصمت ع . مؤلف رساله را در مکه در سال ۵۵۸ بخواهش امیر جمال الدین فرامرز بن علی بقرانی جرجانی تألیف فرموده و بر امیر موصوف ثناء گفته و از تألیفات معتبره منقوله در کتب و اجازات امامیه است . رساله مرتب است بر دیباجه و ۱۷ فصل : فصل اول آن : فی ذکر وجوب التوجه الی القبلة . فصل ۱۷ فی ذکر استقبال القبلة لمن یصلی علی الراحلة اوفی السفینه اوفی حال المسابقة والمطاردة . علامه مجلسی این رساله را در کتاب صلوة بحار الانوار (ج ۲) مندرج داشته . صدر نسخه نام مؤلف بقلط (سدید الدین فضل بن شاذان بن جبرئیل معلی قمی) بتصحیف کنیه (ابوالفضل) بنام (فضل) و اسقاط کلمه « ابی » پیش از کلمه « فضل » ضبط شده . و همین غلط و تصحیف نساخین باعث شده که شیخ حر عاملی (در فائده چهارم از خاتمه و سائل الشیعه) مؤلف

فقه

کتاب خطی

کتاب را فضل بن شاذان (۱) دانسته و هم درخاتمۀ کتاب (هدایة الامه) این اشتباه را تکرار فرموده. آغاز (الحمد لله الذي تفرد بالكبرياء وتوحد بدوام البقاء وتفضل بالوجود والنعماء) انجام (ويقتصر على التكبير على ما ذكره اصحابنا رضي الله عنهم) تاریخ تحریر: ۱۰۷۲ در لاهجان. خط نسخ ۲۳ سطری که در متن و حاشیه نوشته شده. عناوین بشنجراف. صفحات مجدول بشنجراف و تحریر و طلا بچهار جدول. دارای ۲ برگ. اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی. این رساله را ضمیمۀ شماره ۷۶۵ فقه از ص ۳۳ به بینید (۷۱۸۷)

ازاحه العله

۴۹۶

عربی. بمانند پیش. آغاز (الحمد لله الذي تعزز بالكبرياء) انجام (على ما ذكر اصحابنا في كتبهم رضي الله عنهم) خط نسخ ۱۹ سطری. عناوین بشنجراف نوشته شده. دارای ۶ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۴ وقفی خواجه شیر احمد. این رساله را ضمیمۀ شماره ۷۵۳ فقه از ص ۱۹ به بینید (۶۰۴۵)

ازالة الارتياح في وجوب الحجاب

۴۹۷

فارسی مؤلف: حاج سید محمد عصار (۲) رساله ایست استدلالی در وجوب نقاب برای زنان که در اثر مقاله مندرجه در شماره ۳۲ از سال ۳۴ روزنامه جبل المتین تألیف نموده. تاریخ ختم تألیف: ۱۰ ذیحجه ۱۳۴۰ - آغاز (برعکس نهند نام زنگی کانور روزنامه نکاری که خود را معرفی بجلال الدین مؤید الاسلام نموده) انجام (و ذکر حکایات مترتبه بر بی حجابی ننمودم) نسخه بخط مؤلف است - خط نستعلیق ۲۵ و ۲۶ سطری. دارای ۲۴ برگ. کاغذ نسخه آبی. اندازه ۲۰ در ۱۲ وقفی مؤلف در ۱۸ مرداد ۱۳۱۵ (۵۸۳۶)

استقراء الاجتهاد

۴۹۸

عربی. مؤلف شناخته نشد. چون از (بحار الانوار) و (وسائل الشیعه) و (شرح استبصار) محدث جز آثری نقل و روایت کرده معلوم میگردد که مؤلف از فقهاء امامیه سده دوازدهم هـ - ق بیحد است. کتابی است شامل ابواب طهارت و صلوۀ. اول نسخه افتاده. نام مذکور بمرقوم در مجموعه لبۀ جلوی اوراق کتاب و برچسب پشت کتاب است. عناوین عامۀ برخی از ابواب و هم صفحاتی در میان نا نویس است. برای نشان دادن کتاب

(۱) ابو محمد فضل بن شاذان از اهل نیشابور و از فقهاء و متکلمین جلیل در سده ۳ هـ - ق است و از رجال و اصحاب حضرت امام نهم ع و صاحب تألیفات متنوعه است. بنگرید بکتاب (مسامع العلماء) و (تنقیح المقال ج ۲) و دیگر از کتب رجال (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است از شاگردان میرزا محمد حسن شیرازی است

فقه

کتاب خطی

موجودی از عناوین آن آورده میشود. اول نسخه کتاب طهارت است و مطالب اولی آن راجع بمباحث مطهرات ونجاسات است : باب الوضوء وفيه فصول (۱۴ فصل) باب الغسل وفيه فصول (۶ فصل) باب التيمم وفيه فصول الاول في وقته (۱) الفصل الثالث في لباس . مسألة اختلفت الاخبار والاقوال في السجاب . الفصل الرابع في المكان اعلم اني لم اقف في كتب الاخبار ولا في كتب الاستدلال في مبحث المكان على خبر مشتمل على لفظ المكان او ما يراد فيه من الفاظ الا على خبر واحد الخ . في الاذان والاقامة - الباب الثاني في افعال الصلوة وتروكها وفيه فصول (۶ فصل) الباب الثالث في باقى الصلوات وفيه فصول الاول في صلوة الجمعة مسألة يشترط في الجمعة العدد اجماعا الخ . الباب الرابع في التوابع وفيه فصول . باب چهارم نیز شامل فصولی است . فصل اول آن در سهو وشك واحكام خلل . وفصل ششم صلوة مسافراست وباين فصل كتاب ختم شده . آغاز موجود (لمكان الخلاف فح اما ان يكون مع طهارته مطهر الماي قبل التطهير) انجام (ولا يخفى انه اجتهد في مقابل النص) نسخه ظاهراً در عصر مؤلف نوشته شده . در صفحه آخر یاد داشتی بتاریخ ۱۲۲۳ دیده میشود . صفحات زیادی نیز کسر نویسی شده و چند صفحه نا نویس است . خط نسخ مختلف السطر . عناوین بشنجر ف . دارای ۳۵۸ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۳۵)

اسرار الصلوة

۴۹۹

عربی . مصنف : شرف الملك شيخ الرئيس ابو علي حسين بن عبدالله بن حسن بن علي بن سينا (۲) رساله در بیان اسرار و نکات معنوی و حقائق روحانی نماز است که ضمن دیباچه و سه فصل ترتیب یافته . تاریخ تصنیف دانسته نشد . مدت تصنیف آن در کمتر از نیم ساعت بوده . این رساله در تهران ضمن مجموعه (کلمات المحققین) بنام (رساله فی سر الصلوة) و در لیدن با شرح فرانسیس بنام (رساله فی ماهیه الصلوة) چاپ شده . این نسخه فاقد دیباچه است و خالی از غلط نیست . کاتب يك سطر خطبه برای آن نوشته . آغاز پس از خطبه (فصل فی ماهیه الصلوة نحتاج فی هذا الى مقدمة) انجام (واعذر من مطالع هذه الرسالة ومن اسبغ عليك فيض العقل ونور العدل ان لا يفشوا) (کذ) والله الهادی والحمد كله لواهب الحمد والله اعلم (خط نسخ ۲۰ سطری . دارای ۸ برگ . نداره ۲۰ در ۱۱ و قفی نادر شاه (۲۷۴۵)

(۱) بجهت صفحات سفیدی که در میان است وهم نا نویس بودن بعضی از عناوین تعداد فصول دانسته نشد
(۲) ترجمه شریفش در جلد چهارم فهرست مذکور است . این رساله در کشف الغنون بعنوان (رساله فی الصلوة) ضبط شده .

فقه

کتاب خطی

اسرار الصلوة

۵۰۰

عربی . مانند پیش . آغاز (الحمد لله الذي خص الانسان بشرف الخطاب)
انجام (يعمل القوى ولا يعرفه غيره) خط نسخ ۳۳ سطری . دارای ۵ صفحه . اندازه ۱۷
در ۱۱ وقفی نائینی . این نسخه را ضمیمه شماره ۳۰۳ حکمت خطی از ص ۵۸ به بینید
(۵۹۱۲)

اسرار الصلوة

۵۰۱

عربی . بمانند پیش . آغاز (الحمد لله الذي خص الانسان) انجام (والحمد
لواهب العقل) خط نستعلیق ۱۶ و ۱۷ سطری . دارای ۱۲ صفحه . اندازه ۱۹ در ۱۳ وقفی
نائینی . این نسخه را ضمیمه شماره ۳۸۲ حکمت خطی از ص ۴۷ به بینید . (۵۸۷۴)

اسرار الصلوة

۵۰۲

عربی . بمانند پیش . این نسخه را کاتب تمام نکرده . آغاز (الحمد لله الذي
خص الانسان بشرف الخطاب) انجام موجود (ليقض عليه بجوده) خط نسخ بطور
چلیپا . که در سه ستون نوشته شده عناوین بشنجراف . صفحات مجدول بتحریر و ضلّا
بشش جدول . دارای ۳ برك . اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی . این نسخه را ضمیمه شماره
۵۹۱ حکمت از ص ۱۳ بینید (۵۹۳۴)

اسرار الصلوة

۵۰۳

عربی . بمانند پیش . آغاز (الحمد لله الذي خص الانسان بشرف الخطاب
والهمهم) انجام (ولذة النظر لا يصدق به الا كنه) خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجراف .
داري ۶ برك . اندازه ۲۲ در ۱۷ وقفی فهرستی . این رساله را ضمیمه شماره ۷۰۶ حکمت
خطی به بینید . (۵۹۵۱)

اسرار الصلوة

۵۰۴

عربی . بمانند پیش . آغاز (الحمد لله الذي خص الانسان) انجام (لا يصدق
لهما الا كنه) خط نستعلیق ۲۳ سطری . دارای ۷ برك . اندازه ۲۰ در ۱۰ وقفی فهرستی .
این نسخه را ضمیمه شماره ۸۰۹ حکمت از ص ۸ به بینید (۵۹۸۸)

اسرار الصلوة

۵۰۵

عربی . مکرر ۳۳ و ۷۲ فقه خطی . مؤلف : شهید ثانی . کتاب دریان اسرار و
نکات و آداب نماز است بمسئفاد از مأثورات خاندان عصمت علیهم السلام که بر یکمقدمه
وسه فصل ترتیب یافته و موسوم است به (تنبيهات العلية على وظائف الصلوة القلبية)

فقه

کتاب خطی

تاریخ ختم تالیف: شنبه ۹ ذیحجه ۹۵۱ کتاب چاپ شده. آغاز (الحمد لله مطلع من اختاره من عباده الابرار علی حقائق خفایا الاسرار) انجام (فان ذلك منه وبه وله حسبنا ونعم الوکیل) کاتب: محمد معصوم بن حسن. تاریخ و محل تحریر: شب یکشنبه ۱۹ ذیعهده ۱۱۱۹ در کربلاء. خط نستعلیق ۱۵ سطری. دارای ۶۰ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۱ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۳۱)

اسرار الصلوة ۵۵۶

عربی. همانند پیش. آغاز (الحمد لله مطلع من اختاره من عباده الابرار) انجام (فان ذلك منه وبه وله والیه وهو حسبنا ونعم الوکیل) صدر نسخه ضمن ۹ صفحه عباراتی منقول از کتاب (مجموع الرائق) در آخر نسخه ضمن ۳ صفحه قطعه از کتابی است. خط نسخ شکسته ۱۹ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۵۰ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۴ وقفی فهرستی (۶۱۸۱)

اسرار الصلوة ۵۵۷

عربی. همانند پیش. آغاز (الحمد لله مطلع من اختاره من عباده) انجام (حامدین لله) خط نستعلیق بطور چلیپا در سه ستون. دارای ۷ برگ. صفحات مجدول بطلا و تحریر در جدول. اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی. این رساله را ضمیمه شماره ۶۸۴ فقه از ص ۱ به پیوند (۶۰۷۲)

اصلاح العمل ۵۵۸

عربی. مؤلف: سید محمد مجاهد فرزند آ میر سید علی (بن سید محمد علی بن ابی المعالی صنیر بن ابی المعالی کبیر طباطبائی اصفهانی) صاحب ریاض متولد در کربلاء در حدود ۱۱۸۰ متوفای در اوآئل ۱۲۴۲ والده اش عالمه فقیهه دختر و حید بهبهانی است. نزد پدر وسید بحر العلوم تلمذ کرده و هم داماد بحر العلوم است. پس از غائله گروه وحشی وهابی از کربلاء مهاجرت باصفهان نمود. سیزده سال در آنجا بود و بتدریس وتالیف اشتغال داشت. بعد از فوت پدر معاودت بکربلاء نمود و مرجع ومقتدای مسلم گشت. در جنگ ایران و روسیه تزار حضرتش فتوای جهاد داد وبمانند دیگر از اعلام آن عصر در تقویت نیروی ایران کوشید وبخواهش فتحعلیشاه ایران آمد و با جمله از علمآء بجهاد رفتند. علت های پنهانی (خیانت داخلی و نقض عهد خارجی) که باعث شکست شاهنشاهی ایران گشت وزحمات وخسارات وتلفات جانی ومالی يك ملت مسلمان از جنگ چندین ساله ومنتهی شدن بمعاهده میشوم حضرتش را سخت اندوهناك داشت.

فقه

کتاب خطی

از رنج جنك و تأثر شديد از مغلوبيت ملت اسلامي و بردباري صدمات و اهانت نادانان و منافقين در هنگام بازگشت از جبهه جنك بيمارگشت و درقزوین درگذشت. جنازه اش را فوراً بکربلاء بردند و تا امروز بقعه و قبرش برجا و معروف است (۱) کتاب که موسوم به : « الاصلاح وفيه الفوز والفلاح » حاوی عبادات و معاملات و مقصور بر ذکر فتوی و اشاره بخلاف است و مرتب است بر مقدمه و کتب و ابواب و خاتمه . این نسخه حاوی مقدمه (در مسائل اجتهاد و تقلید) و کتاب طهارت و صلوة و زکوة و خمس و صوم و حج و جهاد است . مبحث اجتهاد و تقلید و ابواب طهارت و صلوة را مفصلتر از ابواب دیگر نوشته . کاتب نسخه را تمام نکرده : برخی عناوین کتب و ابواب را ننوشته . آغاز (الحمد لله الذي مهدنا طريق اصلاح العمل ومسلك النجاة) انجام (وهل يشترط في وجوب المقاتلة المفروضة اذن الامام عليه السلام) (ترجمه این کتاب را بشماره ۷۶ فقه خطی به بینید) خط نسخ ۱۹ و ۲۴ و ۲۵ سطری دارای ۲۴۲ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۱۳۸۰)

الفیه

۵۰۹

عربی. مکرر شماره ۳۶ نقه خطی. مؤلف : شهید اول. رساله از متون معروف نقه خطی حاوی هزار مسئله در نماز های واجب است . و آنرا پیش از رساله (نفلیه) تألیف فرموده . کاتب در آخر نسخه رساله را بنام (هداية المكلفين الى عمود الدين) ضبط کرده . رساله مرتب است بر یک مقدمه و سه فصل و خاتمه و بچاپ رسیده. اعلام امامیه بر این رساله شروحی نگاشته اند . حواشی و شروح رساله را بشماره های ۲۸ و ۷۷ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۶ و ۳۷۱ و ۵۵۱ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۸۵۶ خطی و در باب چاپی بنام (حاشیه بر الفیه) به بینید . آغاز (وبعد فهذه رسالة وجيزة في فرض الصلوة اجابة لالتماس من طاعته حتم واسعافه غم) انجام (ولو اطلق القضاء على الصلوة الطواف والجنابة فمجاز وكذا النذر المطلق) کاتب: شیخ محمد بن عیسی بن محمد بن عیسی بن حسین العامل (کذ) تاریخ تحریر : سه شنبه سلخ رمضان ۹۴۸ کاتب این نسخه را از نسخه استادش شیخ یحیی بن حسین بن نشریة سلمابادی استنساخ نموده و آن نسخه رونویس شده بوده از نسخه که فرزند مؤلف (ابوطالب محمد بن شهید) در سه شنبه هفت روز گذشته از رجب ۷۸۴ نوشته بوده : این نسخه را کاتب در شهرستان بصره نزد شیخ یحیی مذکور خوانده و شیخ یحیی در حاشیه پائین صفحه آخر نسخه گواهی خواندن و اجازه

مختصری برای کاتب قلمی نموده . تاریخ اجازه : ۱۶ ذیحجه ۹۴۹ نسخه معلق است بحواشی .
 رمز نام محشی : «ع ل» است . خط نسخ ۶۵ و ۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده .
 دارای ۴۰ برگ . اندازه ۱۶ در ۲۱ و قفی خواجه شیر احمد (۲۶۹۵)

الفیه

۵۱۰

عربی . مکرر پیش . این نسخه را از اول تا آخر شیخ عبدالله بن حسن بن علی
 نزد شیخ جابر بن فاضل خوانده و تصحیح نموده . گواهی قرأت در آخر نسخه نوشته
 شده . تاریخ آن : ۱۴ رمضان ۹۸۳ و نیز حاج شیخ حسن بن علی بن محمد از فصل سوم
 تا آخر رساله را نزد شیخ یوسف بن یحیی خوانده . گواهی قرأت در آخر نسخه مرقوم
 است . تاریخ آن : ۲۸ ذیحجه ۹۸۴ نسخه معلق است بحواشی از (ع ل) آغاز (الحمد
 لله رب العالمین) انجام (و کذا النذر المطلق) خط نسخ ۷ و ۸ و ۹ سطری . عناوین
 بشنجرف . بعضی از صفحات مجدول بشنجرف . دارای ۳۳ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵
 خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۸۳)

الفیه

۵۱۱

عربی . بمانند پیش . این نسخه معلق است بحواشی از «ع ل» آغاز (الحمد
 لله رب العالمین) انجام (و کذا النذر المطلق) تاریخ تحریر : غره رجب ۱۰۵۱ خط نسخ
 ۱۱ سطری . دارای ۱۸ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳ و قفی نادرشاه (۲۶۹۸)

الفیه

۵۱۲

عربی . بمانند پیش . این نسخه معلق است بحواشی از (زی) و (ع ل) و (مهدی)
 آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (و کذا النذر المطلق) پس از این ضمن سه
 صفحه مقاله ایست در اثبات صانع که مؤلف آن شناخته نشد . خط نسخ ۷ و ۸ سطری .
 دارای ۳۸ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۲۶۹۶)

الفیه

۵۱۳

عربی . بمانند پیش . این نسخه معلق است بحواشی که اغلب آن بامضاء «زی»
 و برخی بامضاء «ع ل» است . آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (و کذا النذر المطلق)
 کاتب : محمد بن احمد . خط نسخ ۱۰ سطری دارای ۲۲ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۷ واقف
 شناخته نشد . (۲۶۹۴)

الفیه

۵۱۴

عربی . بمانند پیش . آغاز (الحمد لله رب العالمین) انجام (و کذا النذر المطلق)

فقه

کتب خطی

نسخه پیش ۱۲۵۲ نوشته شده . خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف . دارای ۱۸ برگ .
اندازه ۱۶ در ۱۰ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۸۲)

الفیه

۵۱۵

عربی . بمانند پیش . اول نسخه افتاده . آغاز موجود (لا بالتقلید والعلم)
انجام (و کذا النذر المطلق) کاتب : محمد بن حسن . خط نسخ درشت ۱۰ سطری .
عناوین بجوهر قرمز نوشته شده . دارای ۳۴ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۷ واقف شناخته نشد .
بوسیله اداره تشریفات آستان قدس در فروردین ۱۳۱۵ تسلیم کستابخانه شده (۲۶۹۷)

انصار

۵۱۶

عربی . مکرر ۲۴ فقه خطی . مؤلف : علم الهدی شریف مرتضی (۱) این کتاب
بمانند مؤلف جلیش از کتب معروف فقهی و در بیان مسائل انفرادی امامیه در شتات ابواب
احکام فرعی است که در آن رد براهل سنت نموده و بر هر مسئله اقامه دلیل و یا نقل قول
موافق از مذاهب چهارگانه اهل سنت و جماعت کرده و مصدر داشته بدیباچه احتجاجی و
تحقیقی . مؤلف این کتاب را بخواش وزیر عمیدی تألیف فرموده (۲) کتاب چاپ شده . اول
نسخه افتاده . آغاز موجود (الی املا و اضجار) انجام (ولا خلاف فی جواز له لذلک
الاول) خلاصه و منتخب این کتاب را بشماره ۷۹۹ به بینید . کاتب : عبدالمهدی بن
عبدالله بن راشد عطار بحرانی . تاریخ تحریر : رجب ۹۸۳ در شهرستان کلکسده . خط
نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۵۷ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۳ وقتی
فاضلخان (۲۶۹۹)

۵۱۷ انوار الخیریه والاقمار البدریه الاحمدیه

عربی . مؤلف : شیخ یوسف (بن احمد بن ابراهیم بن احمد بن صالح بن احمد
بن عصفور درازی) بحرینی صاحب (حدائق الناظره) متولد در ۱۱۰۷ در محوز از
(محال بحرین) متوفای در ربیع الاول ۱۱۸۶ در کربلاء مدفون در رواق روضه مطهره
حسینی (۳) از فقهاء بارع و مشایخ محدثین و دارای ذوق سرشار در فهم و جمع احادیث
و مسلمك معتدل میان مشرب اخباری و اصولی است . در سایه جدش که از بازار گانان مروارید
و مردی نیکوکار بود پرورش یافته . نزد پدر و شیخ حسین ماحوذی و شیخ احمد بلادی

() ترجمه شریفش در جلد اول و چهارم فهرست مذکور است (۲) بتحقیق شناخته نشد شاید
عبدالدوله (ابوسعید محمد بن حسن بن محمد بن عبد الرحیم وزیر شرف الدوله بومی
و ممدوح مهیار شاعر دیلمی باشد (۳) لؤلؤة البحرین - منتمی القال - روضات الجات

فقه

کتاب خطی

و دیگر از علماء بحرین تلمذ نموده . زندگانش در اواخر دولت صفویه و بحرانی ترین دوره های کشور شاهنشاهی بوده . از ضعف دولت فرقه خوارج تجاسر نموده نیروی دولتی را در بحرین مغلوب نمودند و مسلط بر آنجا شدند و تولید هرج و مرج کردند و از هجوم قوم افغانه و انقراض سلطنت صفویه و انقلابات داخله و نهضت شاهنشاه افشار اوضاع ایران مرکزی نیز مختل بوده . باین جهت مؤلف این کتاب مرارتها و در بدریهای زیادی چشیده و کشیده . اموالش تاراج شده . دچار عائله باتنگدستی و بیم جان و ترس نا امنی بوده . گاهی در بحرین و مدتی در قطیف و چندی در کرمان و شیراز و توابع آن زیسته . در خلال این احوال سفری بحجاز نموده و سر انجام رخت بعراق کشیده و در کربلاء مقیم شده . بنشر فقه و حدیث و تألیف و عبادت پرداخته . کتاب جواب استدلالی از مسائل فقهی است . که بمناسبت تألیفش در کربلاء و هم نام سائل بدین نام موسوم داشته . پرسنده این مسائل شیخ احمد نامی است و در دیباچه بعنوان : « اخ الجلیل والخل النبیل الامجد الاسعد » یاد شده (۱) نسخه در ملکیت شیخ احمد احسائی و فرزندش شیخ علینقی بوده و اثر خط و مهر هردو شخصی در پشت صفحه اول نسخه ترسیم شده و در برخی از صفحات حواشی مختصری نیز نوشته اند . مؤلف در خاتمه کتاب (لؤلؤة البحرین) این کتاب را چنین توصیف نموده : « وهی تبلغ قریباً من مائة مسألة قد خرج الان منها ما یقرب من خمس وخمسين مسألة » دانسته نشد که مؤلف موفق باتمام کتاب شده یا نشده . در سال ۱۱۸۲ (که تاریخ ختم تألیف لؤلؤة البحرین است) قریب پنجاه و پنج مسئله را جواب نوشته . این نسخه را کاتب تمام نکرده و حاوی جواب از شصت و نه مسئله و متن سئوال هفتادم است . مسئله اول : « ما قول شیخنا فیما یجری علی الانسان من المصائب و النوائب و الرزایا و البلیا کمن خرج للیجارة او الحج او الزیارة و اكله السبع او قتله لص او غرق فی البحر ولو علم باحد هذه الاسباب المهلكة لما قدم علیه هل یكون ذلك اختیاریا جری علیه باختیاره ام اضطراریا جری علیه باضطراره رغماً علی انفه و لو كان هو اختیاریا لكان هو القی نفسه الی التهلكة التي نهی عنها) مسئله هفتادم : « ما یقول شیخنا فی منزجات المریض » الخ آغاز (اما بعد حمد الله سبحانه علی مزید افضاله و الشکر جل شأنه علی حمید نواله) انجام موجود (الجواب والله الی الهادی الی جادة الصواب)

(۱) بنا بمنذ کور در خاتمه کتاب (لؤلؤة البحرین) مؤلف را دو تألیف است بعنوان (اجوبة المسائل) که سائل هردو (احمد) نامند . سائل یکی شیخ احمد سیوری بحرینی و سائل دیگر شیخ احمد بن مقدس شیخ حسن بحرینی است این کتاب تألیفی دیگر و پرسنده مسائل آن ظاهراً غیر از این دوتن باشد .

خطنسخ ۲۱ سطری. عناوین بقلم درشت نوشته شده. دارای ۱۱۰ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵. وقفی ملکزاده کونر (۶۹۹۲)

۵۱۸ انوار اللوامع فی شرح مفاتیح الشرائع ج ۱

عربی. شارح: شیخ حسین آل عصفور (مذکور در ص ۲۹۹) کتاب شرحی است مزجی و مبسوط بر کتاب (مفاتیح الشرائع) فیض کاشانی و مرتب است بر چهارده جزء. این نسخه جزء اول از کتاب صلوة است و تا آخر مسئله: «من تیمم بدلا من الغسل ثم احدث بالاصغر» خاتمه یافته. کاتب او آخر نسخه را نوشته. باین جهت تاریخ ختم تألیف دانسته نشد. آغاز (الحمد لله الذی فتح لنا مغلفات ابواب الاحکام بمفاتیح اخبارهم علیهم السلام و سلك بنا الحجّة البیضاء فی تحصیل حقایق والنمساك بالمعتصم) انجام (لیس بمحل سحیق من الصواب ولنقطع جری القلم عن الکلام فی المجلد من الصلوة ولنشرع فی الجزء الثانی منه المبتدا باحکام النجاسات والمطهرات) انجام نسخه؛ و جری ذلك بالیوم (خطنسخ ۲۲ سطری. روی متن خط شنجرفی کشیده شده. دارای ۲۲۶ برگ. اندازه ۳۰ در ۱۹ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۰۲)

۵۱۹ انوار اللوامع فی شرح مفاتیح الشرائع

عربی. بمانند پیش. این نسخه شامل کتاب زکوة و خمس و صوم است. مؤلف شرح کتاب زکوة و خمس را مقدم بر شرح تنمّه کتاب صلوة و طهارت داشته. شرح کتاب صوم جزء پنجم از اجزای کتاب است. کاتب نسخه را تمام نوشته. موجودی تا آخر مبحث اقسام صوم مستحب است. آغاز کتاب زکوة (الحمد لله الذی فتح مغلفات ابواب المسائل بمفاتیح الشرائع والاحکام و ازال الابهام والاشتباه عن الحجّة البیضاء للعلماء و المتکلفین من الانام) انجام کتاب زکوة (والارض الملوکة للامام ولنقطع جری الاقلام فی میادین البحث عن هذه الاحکام لانتفاء هذا الجزء بها) آغاز کتاب صوم (الحمد لله الذی فتح لنا ابواب الجنان بمفاتیح الصیام) انجام موجود (ولما فرغ من مفاتیح الصوم المندوب اتبعها فی صوم المکروه) تاریخ کتابت که در آخر کتاب زکوة نوشته شده: جمعه سلخ ذیحجه ۱۲۱۲ نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و از مسوده اصلی رونویس گشته. خطنسخ ۲۷ سطری. عبارات متن نوشته نشده. دارای ۱۸۷ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۰. خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۵۰۳)

۵۲۰ انوار اللوامع

عربی. بمانند پیش. این مجلد کتاب حج است. اول و آخر نسخه نوشته نشده.

موجودی از اوائل تا اواسط مسئله (رمی جمرات) است . آغاز موجود (لاحقیقہ فلا یضر عدم الجامعیة والمانعیة فیها) انجام موجود (الرجل ینکس فی رمی الجمار) خط این نسخه شبیه باخط نسخه های سابق است . خطنسخ ۲۷ سطری . دارای ۱۷۷ برگ . اندازه ۳۰ در ۱۹ خریداری آستانقدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۵۰۴)

انفیس التجار

۵۲۱

فارسی . مؤلف : حاج ملا مهدی نراقی (مذکور درص ۳۱۷) کتابی است فتوایی در مسائل ابواب تجارت و قرض و مضاربه و شرکت و وکالت و حواله و صلح . تاریخ ختم تألیف : ۱۰ ربیع الثانی ۱۱۸۰ درکاشان . فقهاء متأخرین براین کتاب حاشیه نگاشته اند و باحاشیه چاپ شده . آغاز (حمد و سپاس بیحد کریمی را سزااست) انجام (در آنخانه ساکن شود) کاتب : باقر بن محمد حسین محمد آبادی : تاریخ کتابت : پنجشنبه ۱۹ جمادی الثانی ۱۲۳۱ خطنسخ ۲۰ سطری . عناوین و ابواب در متن و حاشیه بشنجراف نوشته شده . دارای ۱۲۵ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستانقدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۸۴)

اوزان الشرعیه

۵۲۲

عربی . مؤلف : میرزا قاضی الدین بن حکیم کاشف الدین محمد اردکانی یزدی . از علماء سده یازدهم هـ - ق معاصر بشاه عباس صفوی دوم . شیخ الاسلام اصفهان . از شاگردان شیخ بهائی است و تا سال ۱۰۵۶ زنده بوده و ظاهراً در اواخر مقیم مشهد گشته (۱) رساله در بیان مقدار های شرعی و موازین طبعی است که بردوازده باب و سی فصل و خاتمه و جدولی که شامل خلاصه ابواب و فصول است ترتیب یافته : الباب الاول فی بیان الکر ۲ فی بیان الصاع النبوی صلی الله علیه وآله ۳ فی الصاع المشهوره ۴ فی بیان المد ۵ فی بیان الرطل العراقی ۶ فی بیان الرطل المدنی ۷ فی بیان اللوق ۸ فی بیان اول نصاب الغلات ۹ فی بیان نصاب الذهب ۱۰ فی بیان نصاب الفضة ۱۱ فی بیان الدرهم الشرعی ۱۲ فی بیان الدرهم البغلی والطبری والمثقال الشرعی . الفصل الاول فی قدر الطسوج

(۱) آثار الشیعة الامامیه ج ۴ - الدریمه ج ۳ ص ۴۳۵ و ص ۴۶۷ و ج ۵ ص ۳۰۱ و ص ۳۰۹ و ج ۶ ص ۱۷۳ ترجمه مؤلف درص ۴۱ گذشت . الدریمه را اختلاط و اختلافی دست داده در جلد ۴ ص ۳۰۱ کتاب (تفسیر قطب شاهی) و رساله (جمع و توفیق) را از ملا محمد معروف بشاه قاضی یزدی دانسته . در جلد ۵ ص ۱۳۴ در ذیل رساله (جمع و توفیق) گفته جلد چهارم را تأکید و هم تنصیب نهاده که ملا محمد شاه قاضی یزدی غیر از میرزا قاضی بن کاشف الدین اردکانی است اگرچه در اسم و نسب و عصر مشترکند . باز در جلد ۵ ص ۳۰ و ص ۳۰۹ - ذیل رساله (چوب چینی) آورده است که نام مؤلف میرزا قاضی بن کاشف الدین است که مشهور بشاه قاضی یزدی است و رساله (جمع و توفیق) و کتاب (تحفه الرضویه) از تألیفات او است

فقه

کتاب خطی

۲ فی قدر الحبة ۳ فی القيراط المشهور عند الفقهاء ۴ فی قدر الحمصة ۵ فی قدر الدنانق
 ۶ فی قدر الدرهم الطبری ۷ فی قدر درهم الشرعی ۸ فی قدر الدرهم البغلی ۹ فی قدر
 المثقال الشرعی ۱۰ فی قدر المثقال الصیر فی المشهور بین العامة الناس ۱۱ فی قدر الرطل
 العراقی المستعمل عند الفقهاء ۱۲ فی قدر الرطل الطبی ۱۳ فی قدر الرطل الممدنی ۱۴
 فی قدر المن الذی قد يستعمله الاطباء ۱۵ فی قدر الاوقية عند اهل الشرع ۱۶ فی قدر
 الاوقية عند الاطباء ۱۷ فی قدر الممد ۱۸ فی قدر الممد علی ما وقع فی صاع النبی صلی الله علیه وآله
 ۱۹ فی قدر الصاع المشهور ۲۰ فی قدر الصاع النبی صلی الله علیه وآله ۲۱ فی قدر الکرة ۲۲-
 فی قدر الوسق ۲۳ فی قدر اول نصاب الغلات هو خمسة اوسق ۲۴ فی قدر اول نصاب الذهب
 ۲۵ فی قدر اول نصاب الفضة ۲۶ فی قدر درهم الشاهی ۲۷ فی قدر المن الشاهی ۲۸ فی قدر
 المن التبریزی ۲۹ فی قدر دینار الذی يستعمله فی بلدة اصفهان اهل الحرفة ۳۰ فی تحویل
 الدراهم والمثاقيل بعضها الى بعض . خاتمه فی الجدول المتضمن لخلاصة ما سلفناك . آغاز
 (الا لا آلاء الا آلاء له الحکیم بعد الحمد لله المرشد العباد والصلوة علی نبینا اشرف العباد
 وعلی علی صفوة الامجاد واصحاب العصمة من ولده خير الاحفاد الی يوم التناد) انجام
 (وهو مشتمل علی بیان اربعین مقداراً من مقادیر المشهورة وهو هذا تمت بعون الله و
 وحسن توفيقه) خط نستعلیق وشکسته ۱۵ سطری . عناوین بخط نسخ . خاتمة رساله که
 جدول خلاصه است ضمن ۶ صفحه باشنجرف ترسیم شده . نسخه معلق است بجواشی از
 مؤلف . دارای ۱۹ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۲ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۷۲)

اوزان الشرعیة

۵۲۳

عربی . مؤلف : مولانا سید محمد باقر بن ابوالقاسم حسینی تبریزی از فضلاء امامیه
 در نیمه دوم سده ۱۱ هـ - ق رساله ایست در بیان اوزان و مقادیر شرعی . رساله مرتب است
 است بریک مقدمه و هشت باب . باب اول در تحدید مقدار کر . باب هشتم در تحدید مقدار
 دبه بدرهم . تاریخ تألیف : ۱۰۸۸ - آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (لما كانت المقادیر
 المستعملة فی السنة اهل الشرع والاوزان الجارية فی عرف المتشرعة من الفقهاء من الدرهم والدینار
 والصاع والمد والرطل وغيرها مشهورة بينهم ومعمولة فی ازمئتهم بنوا تحدید الکرة و
 تقدیر نصاب الزکوة وغيرها علیها ثم لما كانت المقادیر المذكورة قلما یقدر فی زماننا)
 انجام (فتوبی لمن عرف قدرها فیما لها من نعمة والحمد لله رب العالمین اولاً و آخراً
 و ظاهراً وباطناً) تاریخ تحریر . ۱۲۲۳ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف . دارای ۹

برک. آخر نسخه ۱۱۸ صفحه حاوی عبارات فقهی واحادیث وادعیه وفوآئد متفرقه ضمیمه است . اندازه ۲۰ در ۱۴ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۷۲۴۶)

ایجاز

۵۲۴

عربی. مصنف: شیخ طوسی . رساله جامع موجزی است در فرائض وموارث وتفصیل آنرا بکتاب (نهایه) احاله فرموده . رساله مرتب است بر ۱۵ فصل : ۱ فی ذکر مایستحق به المیراث ۲ فی ذکر سهام الموارث ۳ فی ذکر ذوی السهام عند الانفراد ۴ فی ذکر من یرث بالقراة دون القرض ۵ فی ذکر ما یمنع من المیراث ۶ فی ذکر میراث ولد الملائنة و ولد الزنا ۷ فی میراث المستهل والحمل ۸ فی ذکر میراث الخنثی ۹ فی میراث الغرقى والمهدوم علیهم ۱۰ فی ذکر طلاق المریض والنکاحه ۱۱ فی ذکر میراث الحمیل والاسیر والمفقود ۱۲ فیمن یرث الدیة ۱۳ فی ذکر الولاء ۱۴ فی ذکر میراث المجوسی ۱۵ فی ذکر جمل یعرف بها سهام الموارث واستخراجها . آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة علی محمد وآله الطاهرین وسلم تسلیماً سالت ایدک الله املاء مختصر فی الفرائض والموارث یحیط بجمیع ابوابه علی طریقه الایجاز من غیر بسط للسائل (کذا) انجام (وان لم تصح فاضرب جمیع مسئلة فیما صححت منه مسائل المستوفین قبله فما اجتمع صححت منه المسائل كلها) خط نسخ ۱۸ سطری . دارای ۱۱ برک . اندازه ۱۹ در ۱۳ واقف شناخته نشد . این رساله را ضمیمه شماره ۷۵۴ فقه به بینید . (۶۰۳۹)

۵۲۵ ایضاح الفوائد فی شرح اشکالات القواعد

عربی . مکرر ۱۹ فقه خطی . مؤلف: ابوطالب فخر المحققین (الدین) محمد حلی (۱) کتاب شرحی است استدلالی ومفصل بعنوان (قال - اقول) بر کتاب (قواعد الاحکام) تألیفی پدر بزرگوارش . شیخ بهائی (۲) درباره این کتاب فرموده : در کتاب های فقهی استدلالی کتابی بمانند این کتاب تألیف نشده . مؤلف این شرح را بخواهدش جمعی وهم بامر پدر تألیف نموده . شرح جزء اول متن که از اول کتاب تا آخر باب وصیت است در هنگام حیات پدر بوده . تاریخ ختم تألیف آن: غره شوال ۷۲۴ (دو سال پیش از فوت پدر) (۳) جزء دوم متن که از کتاب نکاح است پس از رحلت پدر شرح فرموده .

(۱) ترجمه شریفش در جلد چهارم فهرست گذشت (۲) رساله توضیح المقاصد چاپ تبریز (۳) تاریخ شروع بشرح دانسته نشد . در واسط باب وصیت آورده : « واستخرج والیدی هاتین المسئلتین وانحكما بالقواعد ونحن علی ساحل بحر القلزم فی سنة اثنتی عشرة وسبعمائة فی صحبة الساطن غیاث الدین خدا بنده رحمه الله » این عبارت ایماء دارد که پیش از ۷۱۲ شروع بتألیف این شرح نموده

فقه

کتاب ختمی

تاریخ ختم تألیف آن: ذیحجه ۷۶۰ (۱) آغاز (الحمد لله ذی العزة و البقاء والقدرة والعلاء)
انجام (فاذا ظفرت بزلة فافتح لها - باب التجاوزان ذلك اجدد) خط نسخ ۲۵ سطری .
عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۵۶۷ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۸ و قفی ملکزاده کوثر
(۶۸۶۹)

((حرف ب))

بدایة الهدایة

۵۲۶

عربی . مکرر ۵۰ خطی . مؤلف : شیخ حر عاملی . کتاب دوره مختصر
جامع فقه است بی ذکر دلیل . حاوی ۲۹۸۳ مسئله و فرع منصوص است که ۱۵۳۵ مسئله
از واجبات منصوصه و ۱۴۴۸ مسئله از محرمات است و بمستحبات و مکروهات و مباحات
کمتر پرداخته . کتاب خلاصه و نتیجه کتاب (هدایة الامه) است . تاریخ ختم تألیف :
اوائل ذی قعدة ۱۰۹۱ کتاب چاپ شده . آغاز پس از دیباچه و نام مؤلف (قد التمس منی
جماعة من اخوان المؤمنین) انجام (لان فی بعضها تداخلا وتكرارا يسيرا) ترجمه و
شرح این کتاب را بشماره های ۷۸۰ و ۸۶۹ و ۸۹۴ خطی به بینید . کاتب : محمد ناصر
بن ملا محمد تقی مشهدی : تاریخ تحریر : سلخ ربیع الثانی ۱۱۰۸ خط نسخ ۱۲ سطری .
عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۰۵ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۲ و قفی دکتر حسن شهیدی
درمهر ۱۳۲۳ (۶۶۰۹)

بدایة الهدایة

۵۲۷

عربی . بمانند پیش . آغاز (قد النص منی جماعة من) انجام (فی بعضها
تداخلا وتكرارا يسيرا) این نسخه از نسخه اصلی رونویس و با آن مقابله شده . تاریخ تحریر :
سه شنبه ۶ ربیع الثانی ۱۱۵۴ خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات
مجدول بتحریر واکلیل و رطوبت رسیده دارای ۲۰ برگ . اندازه ۱۶ در ۱۰ و قفی نائینی
این کتاب را ضمیمه شماره ۶۴۴ اخبار خطی از سن ۲۹۸ به بینید (۶۰۳۶)

برهان الاشراف

۵۲۸

عربی . مؤلف : شیخ حسین آل عصفور (مذکور در سن ۲۹۹) رساله ایست استدلالاتی

(۱) در آخر کتاب میراث آورده : تم الجزء الثاني من ايضاح الفوائد فی شرح اشکالات
التواعد و کلمات قد فرغت من تسویده فی عشرة ردهان سنة خمس وعشرين وسبعمائة ثم زدت عليه
زيادات لطيفة ونسخت هذه النسخة من تلك النسخة السابقة مع زيادات لطيفة و نکت شريفة ما
يسهيا افكار الفقهاء ولا وصل اليها آذان العلماء و فرغت من نسخها فی عشرة ربيع الاول سنة خمس
و خمسين وسبعمائة الهلالية

فقه

کتاب خطی

در منع فروش موقوفه . تاریخ ختم تألیف : ۱۵ جمادی الثاني ۱۱۹۰ - آغاز (الحمد لله الواقف علی مافی الضمائر والمطلع علی مافی مکنونات السرائر والصلوة علی محمد الواقف نفسه علی تهذیب عبادته من الاوائل والاواخر وآله السایحین علی منواله الی يوم الآخر) انجام (المیسور لایسقط بالمعسور) تاریخ کتابت: رجب ۱۲۰۳ خط نسخ ۲۲ سطری .
داری ۵ برک . اندازه ۱۰ در ۱۶ خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۴۶۲)

۵۲۹ بغیة الخاص والعام

عربی . مؤلف: شیخ محمد حسین بن شیخ هاشم کاظمینی متوفای در نجف در ۲۲ محرم ۱۳۰۸ - از شاگردان صاحب جواهر است و روایت میکند از شیخ حسن کاشف الغطاء (۱) کتاب متن فقهی است بی استدلال که استخراج از کتاب دیگرش موسوم به (هدایة الانام) نموده و بر چهار قسم ترتیب داده . قسم اول در عبادات است . کتاب چاپ شده . این نسخه حاوی ابواب طهارت و صلوٰة و زکوة و خمس و صوم است . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (قد التمس منی بعض الاخوان الکرام تحریر رسالة فی مسائل الحلال والحرام) انجام (وان کان اتمامه ثم قضائه احوط) خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۶۴ برک . اندازه ۲۲ در ۱۵ و قفی حاج سید محمد شوشتری (۲۷۰۲)

((حرف ت))

۵۳۰ تبصرة المتعلمين لاحکام الدین

عربی . مکرر ۶۹ خطی . مؤلف علامه حلی . کتاب از متون جامع و دوره کامل و جز فقه است . فقهاء متاخرین بر آن شرح و حواشی نگاشته اند و مکرر چاپ شده . آغاز (الحمد لله القديم سلطانه) انجام (ولو كان خطأ فالدية على العاقلة فهذه خلاصة ما يمينه في هذا المختصر) شرح این کتاب را در باب فقه چایی بنام (شرح تبصرة المتعلمين) و (لمعات النيرة) به بینید . صدر و ذیل نسخه ضمن ۹ صفحه احادیث متفرقه است . کاتب: علی بن محمد عراقزانی . تاریخ تحریر: پنجشنبه ۱۹ ذی قعدة ۸۷۸ خط نسخ ۱۴ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . صفحات معلق بحواشی . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۱۴۷ برک . اندازه ۱۸ در ۱۲ و قفی مهدی قدوسی در اسفند ۱۳۱۹ (۶۴۳۲)

۵۳۱ تحرير الاحکام الشرعية علی مذهب الامامية

عربی . مکرر ۶۶ خطی . مؤلف: علامه حلی . کتاب از کتب معروف امامیه و شامل دوره کامل فقه است بی ذکر دلیل و بکثرت فروع و حسن تبویب ممتاز است .

فقه

کتاب خطی

گفته اند حاوی چهل هزار فرع است . ادله آنرا به دو کتاب دیگرش موسوم به (منتهی المطلب فی تحقیق المذهب) و (تذکرة الفقهاء) حواله نموده . کتاب مرتب است بر عناوین يك مقدمه (درتعریف و فضیلت علم فقه) و چهارقاعده در عبادات و عقود و ایقاعات و احکام . تاریخ شروع بتألیف دانسته نشد . تاریخ ختم تألیف اجزآء و قواعد چهارگانه این است : تاریخ ختم قاعده اول : شب سه شنبه ۱۰ ربیع الاول ۶۹۰ قاعده دوم : غره جمادی الثانی ۶۹۱ قاعده سوم : صفر ۶۹۷ قاعده چهارم : ۸ شوال ۶۹۷- این نسخه دوره کامل است . آغاز (الحمد لله المتقدس بکماله عن مشابهة المخلوقات) انجام (ومن اراد الغاية وقصد النهاية فعليه بکتابنا الموسوم بمنتهی المطلب فی تحقیق المذهب) کاتب : محمد رضا بن حاج ابراهیم بن سیف الدین علاء سمنانی . تاریخ تحریر : ربیع الثانی ۹۲۶ خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده : دارای ۶۴۲ برگ . اندازه ۳۴ در ۲۴ و قفی میرزا ابوصالح رضوی در رجب ۱۰۸۳ بوسیله محمد حسن خان در ابان ۱۳۱۰ تسلیم کتابخانه شده (۲۷۰۳)

تحریر الاحکام الشرعیه

۵۳۲

عربی . بمانند پیش . این نسخه مقدمه و قاعده اول (تمام مبحث عبادات) را دارد . آغاز (الحمد لله المتقدس بکماله عن مشابهة المخلوقات) انجام (و یجتهد علی انفاذ الاحکام بالحق) تاریخ تحریر : شب چهارشنبه ۱۳ جمادی الاول ۹۶۳ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات معلق بحواشی . رمز نام صاحب حاشیه : « ج ع » نسخه رطوبت رسیده . دارای ۱۷۳ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۹ و قفی سید رضا در ۲۴ آذرماه ۱۳۱۱ (۲۷۰۵)

تحریر الاحکام الشرعیه

۵۳۳

عربی . بمانند پیش . این نسخه مقدمه و قاعده اول را تا آخر باب صوم و فصل راجع بمزار از باب حج را دارد . آغاز (الحمد لله المتقدس بکماله عن مشابهة المخلوقات) انجام (امن من الفزع الاکبر) تاریخ تحریر که در آخر کتاب صوم نوشته شده : ۱۰ رجب ۱۰۸۳ خط نسخ ۲۱ و ۲۲ سطری از دو کاتب . عناوین بشنجرف . دارای ۹۴ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۶ و قفی سیدجعفر پیشنماز (۵۷۰۵)

تحریر الاحکام الشرعیه

۵۳۴

عربی . بمانند پیش . این نسخه مقدمه و قاعده اول (در عبادات) و دوم (تجارت و دین و رهن و مفلس و حجر و زمان و کفالت و حواله و صلح و وکالت و اجاره و مزارعه

فقه

کتاب خطی

ومساقات وسبق ودرمایه وودیعه وعاریه وقراض وهبات ووقف ووصیت) را دارد . صفحاتی از اوائل و اواسط نسخه افتاده . آغاز (الحمد لله المتقدس بکماله) انجام (وهو ساکن) کاتب: علی بن نورالدین السرعسی (کذ) تاریخ تحریر : ربیع الاول ۹۷۸ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحه اول بخط تازه است . اوراق رطوبت رسیده . دارای ۲۹۲ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی حاج قائم مقام (۲۷۰۴)

۵۳۵ تحریر الاحکام الشرعیه

عربی . مکرر پیش . این نسخه از اول طهارت تا آخر باب وصیت را دارد . آغاز (الحمد لله المتقین) انجام (بیلد هو ساکن فیه) کاتب : احمد بن محمد بن علی تاریخ کتابت : سه شنبه ۱۸ محرم ۱۰۳۵ در یزد . نسخه معلق است بحواشی مختصر . خط نستعلیق مختلف السطر . عناوین بشنجرف . دارای ۳۰۶ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۹ وقفی سید محمد مشکوة بیرجندی درمهر ۱۳۲۸ (۷۲۳۷)

۵۳۶ تحریر الاحکام الشرعیه

عربی . بمانند پیش . این نسخه نیز حاوی مقدمه وقاعده اول ودوم است . کاتب: باب وصیت را تمام نکرده . آغاز (الحمد لله المتقدس بکماله) انجام موجود (يعتبر من الثلث) خط نسخ و نستعلیق ۲۲ سطری ازدو کاتب . دارای ۱۹۹ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ نام واقف بواسطه سائیدگی خوانده نشد . تاریخ وقف ۱۲۱۱ (۲۷۰۶)

۵۳۷ تحریر الاحکام الشرعیه

عربی . بمانند پیش . این نسخه از اول باب نکاح تا آخر کتاب را دارد . صدر نسخه ضمن سه صفحه فهرست ابواب است . آغاز (کتاب النکاح وفيه مقدمة و مقاصد) انجام (فعليه بكتابتنا الموسوم بمنتهى المطلب فى تحقيق) (كذا) (المذهب) کاتب : محمد باقر بن حسین علاء الدوله حسینی . تاریخ تحریر : شب ۱۱ رجب ۱۰۴۹ خط نستعلیق ۲۵ سطری . دارای ۳۱۴ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۳ وقفی حاج وزیر وظائف در اسفند ۱۳۰۹ (۲۷۰۸)

۵۳۸ تحریر الاحکام الشرعیه

عربی . این نسخه بمانند نسخه پیش . از باب نکاح تا آخر کتاب را دارد . آغاز (کتاب النکاح وفيه مقدمة) انجام (بكتابتنا الموسوم بمنتهى المطلب تحقيق) (كذا) (المذهب) خط نسخ مختلف السطر ازدو کاتب . باب النکاح بخط رشید الدین بن صفی الدین السهرری المرشدی (کذ) است . تاریخ تحریر آن : ذی قعدة ۱۰۵۳ بقیه بخط قاسم علی بن حاج

حسین قصاب استرآبادی است. عناوین شنجرف نوشته شده. دارای ۲۴۱ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۹ و قفی سید رضا در آذرماه ۱۳۱۱ (۲۷۰۷)

۵۳۹ تحفه الأبرار

فارسی. مؤلف: مولانا آقا محمد جعفر بن آقامحمد علی بن وحید بهبهانی. متولد در کاظمین متوفای در ۱۲۵۴ مدفون در کرمانشاه جنب قبر پدر بزرگوارش. نزد پدر و صاحب قوانین و صاحب ریاض تلمذ نموده و در کرمانشاه مرجعیت تامه و مقبولیت عامه را داشته (۱) کتاب مجموعه ایست شامل شتات مسائل فقهی و حدیثی و غیرهما. این نسخه ظاهراً جلد اول است. غالب مطالب آن مسائل فقهی است که در برخی اشاره بدلیل نیز نموده و بطور سؤال و جواب است. مطلب اول آن مسئله سیادت منتسب بمادر است. مطلب آخر آن در بیان محل روح و جسد مثالی. مؤلف در دیباچه بر شاهزاده محمد علی میرزا دولت شاه فرمانفرمای کرمانشاه نثاء گفته. آغاز (الحمد لله الذی تعزز بالعلم والبقاء وتفرد بالعظمة والكبرياء) انجام (وجسدش بنحوی ترکیب میکند که فانی نشود) کاتب: حسن بن محمد علی حسینی طیب گلهایگانی. تاریخ تحریر: جمعه نیمه ربیع الاول ۱۲۳۳ صفحه آخر نسخه افتاده. خط نسخ ۱۸ سطری. جای عناوین سؤال و جواب غالباً سفید گذاشته و نوشته نشده. دارای ۱۶۲ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی ملکزاده کوثر (۶۹۹۷)

۵۴۰ تحفه الأبرار الملتقط من آثار الأئمة الأطهار

فارسی. مؤلف: حاج سید محمد باقر (بن محمد تقی موسوی شفتی) اصفهانی بیدآبادی متولد در ۱۱۸۰ یا ۱۱۸۱ یا ۱۱۷۵ متوفای به بیماری استسقاء در یکشنبه دوم ربیع الاول ۱۲۶۰ معروف بحجة الاسلام (۲) از اعلام جلیل امامیه است. جامع فضائل صوری و معنوی بوده کتابخانه بنام و مکتبی تمام و ریاست عامه را داشته. در سال ۱۱۹۲ یا ۱۱۹۷ بسن ۱۶ یا ۱۷ سالگی برای تحصیل مهاجرت بعراق نموده و از محضر اعلام وقت: وحید بهبهانی و صاحب ریاض و بحر العلوم و مقدس اعرجی استفاضه نموده. سپس عودت بایران کرد. چندی در شهرستان قم خدمت صاحب قوانین و در کاشان نزد ذراقی اول تلمذ و استفاده نموده. پس از آن رحل اقامت باصفهان افکند. حوزه علمیه آنجا را تجدید

(۱) نجوم السماء ص ۳۸۰ - روضات الجنات ص ۶۶۱ - الذریعه ج ۳ ص ۴۰۴. (۲) دون

از علماء اسلام باین لقب معروفند: اول ابوحامد غزالی (نزد اهل سنت) دوم مؤلف این کتاب

(نزد امامیه)

وباحیاء مراسم علم واجراء احکام وحدود شریعت پرداخت . در سال ۱۲۳۱ یا ۱۲۳۲ حجاز رفت . از آثار جلیله باقیه اش مسجد یید آباد است که در ۱۲۴۵ بناء نمود . و بقعه اش نیز در آنجا است و تا امروز معروف ومزار است (۱) کتاب در صلوة و حاوی فروع است و در آن باستدلال مختصر وإشاره بنقل خلاف پرداخته و تفصیل را بکتاب (مطالع الانوار) حواله نموده . کتاب از حیث اشمال برمطالب باختلاف ضبط شده . در روضات الجنات آمده که مطالب این کتاب تا ابواب تعقیب است وهم آورده : که مؤلف را رساله دیگر است در احکام شك وسهو وبمانند متمم این کتاب است . الدریمه (ج ۳ ص ۴۰۴) باب سوم این کتاب را در احکام خلل وشکیات ضبط نموده وهم آورده که از مسئله موجبات سجده سهو تا آخر کتاب را عربی نوشته . نسخه های موجود در این کتابخانه مختلف است . ترتیب ابواب کتاب چنین است : مقدمه در بیان فضیلت صلوة ومسائل اجتهاد وتقلید - باب اول در بیان مقدمات نماز . باب دوم در بیان افعال نماز . (ضمن دو منهج . منهج اول در بیان افعال واجبه نماز . منهج دوم در افعال مستحبه نماز) این باب بمبحث تعقیبات ختم میگردد . کاتب نیز در اینجا نام خود و تاریخ کتابت را ضبط کرده وبلافاصله شروع نموده بمسائل احکام شك وسهو وجای عنوان باب را سفید گذاشته . موجودی از این مبحث ۳۶ صفحه است و چنین آغاز گشته : « در بیان احکام شك وسهو است در این دو مقام است مقام اول در احکام شك است بدانکه شك » کاتب این مبحث را ناقص گذاشته . مطلب مقام دوم (در احکام سهو) را باین جمله رسانیده : « در این مقام مرحوم علامه حکم فرمود ببطالان نماز در کتاب تذکره » آغاز (الحمد لله الذی توحد بالملك فلانده فی ملکوت سلطانه) انجام (وهم چنین است حال در امثال این) خلاصه این کتابرا بنام (وجیزه) در باب فقه چاپی این جلد به بینید . کاتب : حسین بن علی . تاریخ تحریر : ۲۴ جمادی الاول ۱۲۴۲ خط نسخ ۲۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۲۳ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفی مرتضی قلیخان نائینی . (۲۷۰۹)

تحفة الارار

۵۴۹

فارسی بمانند پیش . این نسخه بمبحث تعقیبات خاتمه یافته . آغاز (الحمد لله الذی توحد بالملك) انجام (وهم چنین است حال در امثال این) تاریخ تحریر : جمعه ۲۷ ذیحجه ۱۲۵۳ خط نستعلیق ۲۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات مجدول بتحریر و طلا . دارای ۲۰۴ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۴ وقفی نائینی (۲۷۱۰)

(۱) فصل العلماء - روضات الجنات ص ۱۲۴ - لکنی واللقاب ج ۳ ص ۱۵۵

عربی . مؤلف: امیر معزالدين محمد بن ابی الحسن موسوی مقيم در مشهد رضوی .
مؤلف کتاب (انيس الصالحين) شماره ۵ - ادعیه خطی . از علماء جامع نیمة اول سده
یازدهم هـ - ق در سال ۱۰۴۳ در سن هشتاد سالگی زنده بوده (۱) دارای تألیفات متعدده
متنوعه است و باسم هریک از چهارده معصوم علیهم السلام کتابی تحفه و موسوم داشته .
این کتاب را که بناحیه مقدسه امام هشتم (مولانا ابی الحسن علی بن موسی الرضا ع)
تحفه نموده و بنام نامی آنحضرت نامیده دوره مفصل مباحث و ابواب صلوة و حاوی اقوال
و ادله و فروع است و در آن باستدلال و اعمال نظر ورد و ایراد پرداخته و مرتب است بر
دوازده باب و هربابی دارای عناوین : فصول . بحث . مسئله است : الباب الاول فی المقدمات
وهی ست ۲ فی المقارنات و فيه اثني عشر فصلا لكل فصل اثني عشر بحثا ۳ فی المنافيات
و فيه مقدمة و فصلان . المقدمة و فيها مسائل (۶ مسئله . فصل اول شامل ۴۰ مسئله) ۴
فی الشك والسهو (حاوی ۵۳ مسئله) ۵ فی صلوة الجمعة و فيه مسائل (۵۰ مسئله)
۶ فی الجماعة و شروطها ستة (حاوی ۹۵ مسئله) ۷ فی صلوة السفر و فيه مسائل (۴۲
مسئله) ۸ فی صلوة العيد و فيه مسائل (۳۴ مسئله) ۹ فی صلوة الايات و فيه مسائل (۲۴ مسئله)
۱۰ فی قضاء الصلوات (صلوة الیومیة) و صلوة الخوف و السفينة و فيه نصول اربعة ۱۱ فی صلوة
الاموات و فيه مسائل (۲۹ مسئله) ۱۲ فی بعض الصلوات المسنونات المرغبات و تذکریه اثني
عشر صلوة (صلوة اولی در نوافل یومیة . صلوة دوازدهم صلوة هدیة بخت) تاریخ ختم تألیف :
۱۰۳۲ . مؤلف سه خطبه برای کتاب انشاء نموده آغاز خطبه اول که در متن نوشته شده
(الحمد لله الذي طهر اجساد العباد بالاسلام و كشف ظلم الجبل عن قلوبهم بالهداية والاعلام
و نور قلوب المؤمنين المخلصين بالاشرايع والايمان) آغاز خطبه دوم که در حاشیه بالای صفحه
نوشته شده (الحمد لمن جعل الصلوة سبباً للدرجات العالية و ذريعة من النجات عن الامور
الهالكه) آغاز خطبه سوم که در حاشیه پائین صفحه نوشته شده (الحمد لله الذي جعل
الصلوة معراجاً للمؤمنين) آغاز مطلب کتاب (الفصل التاسع فی الصلوة و فيه اثني
عشر بابا الاول فی المقدمات و هي ست المقدمة الاولى فی اعداد الیومیة و فيها مسائل
الاولی الفريضة سبع عشرة ركعة و النافلة اربع و ثلثون ركعة و اعداد الفريضة مما هو
متفق عليه و فی اعداد النافلة روايات و المشهور مارواه الفضيل (انجام) و يقول بعد
السلام ما ذكرنا الحمد لله الذي وفقني على تحرير ما اجتهدت في ترجيح مسائل الصلوة

مما اختلف الفقهاء فيها وما استنبطت من مأخذ من المسائل التي اتفق
الفقهاء فيها وعددت مسائلها كانت سبعمائة واثنين واربعين وعددت ما خطر
بالبال على کمال صواب الجلال كان ثلثمائة وست وسبعون وسميته بتحفة الرضا عليه
السلام فاطلب التاريخ من الرضا (٤) صدر نسخه ضمن ١٥ صفحة فهرست تفصيلی چهار
باب از ابواب کتاب بخط مؤلف است. در آخر نسخه اجازه عالی اجتهادی است در سه صفحه
که مولانا میر محمد تقی بن حسن ظهیر حسینی استرآبادی (١) برای مؤلف قلمی فرموده.
تاریخ آن: اوائل دهه دوم ذیقعده ١٠٢٧ پس از آن يك صفحه فهرست مؤلفات مؤلف
است که بخط خود نوشته (٢) وموضوع هر يك را تعیین نموده. خط نسخ ١٥ سطری.

(١) مؤلف کتابهای: (ابقاظ النامین) و (تذکرة العابدین) و (رساله در وجوب صلوة جمعه) و (شرح خطیه
شرائع) و (مناقشات فقهیه) شماره ٢٧٧ و ٤٣٧ فقه خطی این کتابخانه . از شاگردان شیخ
بهائی و میرداماد است (امل الامل) و (الذریعه ج ٢ ص ٥٠٤) (٢) در صدر نسخه نوشته: « فهرست
مصنفات کلب عتبة الرضا مزالدين محمد بن ابی الحسن الموسوی که باطلف الہی مستوثق است
بیاض رفته تصحیح یابد » سپس شروع بذکر آنها نموده. الذریعه (ج ٤ ص ٤٠٥) از برای مؤلف
رساله بنام (رساله النجات) ضبط کرده که در این فهرست ذکر نشده و هم آورده که مؤلف فرزندان
بنام (تقی الدین محمد - شمس الدین محمد - صدر الدین محمد) داشته و رساله های (تقویہ .
شمسیہ . صدریہ) را بنام آنان تالیف نموده . مؤلف در این فهرست اسامی تألیفاتش را برخلاف
ترتیب الفبائی نوشته . نام وموضوع برخی از آنها درست خوانده نشد. اسامی آنها بر ترتیب الفبائی
این است : ١- اسرار الصلوة فارسی ٢- ادعیه کلینی و من لا یحضره الفقیه ٣- تحفة النبی یا انیس
الصالحین (عمل السنة) ٤- تحفة المرتضویہ (نحو) ٥- تحفة الفاطمیہ (صرف) ٦- تحفة المجتبی
(منطق) ٧- تحفة الحسینیہ (جمله که در بیان موضوع کتاب است بصحافی رفته . الذریعه ج ٣
ص ٤٢٩ - آورده است که این کتاب در اصول پنج گانه عقائد وتاریخ ختم تالیف آن ١٠٣١ -
است) ٨- تحفة السجادیہ (اصول فقه) ٩- تحفة الباقریہ (معانی و بیان و آیات واحکام و لغات
قرآن ١٠- تحفة الصادق (ذریه) ١١- تحفة الکاظم (فقه . کتاب طهارت) ١٢- تحفة الرضا (صلوة)
١٣- تحفة الجواد (صوم) ١٤- تحفة الہادی (زکوة وخمس) ١٥- تحفة العسکری (حج) ١٦-
تحفة القائم یا ذخیره الجزاء (اصول وفروع دین) ١٧- تحفة الزائرین ١٨- تبصرة المستمعین
١٩- تقویہ (منطق) ٢٠- جمع آیات قرآنی کلینی ٢١- چهل حدیث ٢٢- چهل حدیث در ابواب
متفرقه ٢٣- حاشیہ بر حاشیة خطائی ٢٤- حاشیہ بر شرح عمیدی ٢٥- حدیقة الحدائق فی معرفة
ائمة الخلائق فارسی ٢٦- صدریہ (نحو) ٢٧- خلاصة التعقیب ٢٨- دعوات عمل الصالحین (کذب)
٢٩- رساله حساب ٣٠- رساله در عدم حجیة اجتماع منقول ٣١- رساله کل (کذب) ٣٢- رساله در
میراث فارسی ٣٣- رساله در میراث عربی ٣٤- رساله در وجوب نماز جمعه ٣٥- روضة الجنان
روضة کلینی (کذب) ٣٦- سته ضروریہ نماز ٣٧- سته ضروریہ (رجال) ٣٨- شرح کتاب ریحانی
(صرف) ٣٩- شرح تحفة الفاطمیہ ٤٠- شرح حاشیہ قدیم ٤١- شرح تحفة الحسینیہ عربی ٤٢

فقه

کتاب خطی

عناوین در متن وحاشیه بشنجرف . دارای ۵۳۶ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۹ خریداری
آستانقدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۵۳۳) .

تحفة العباسیه

۵۴۳

فارسی . مؤلف: محقق قمی: (مولانا میرزا ابوالقاسم شفتی‌قمی) (۱) رساله‌ایست
در باب جهاد که بطور سؤال و جواب نگاشته و در برخی از موارد اشاره بدلیل کرده .
مؤلف این رساله را بنخواستش نایب السلطنه عباس میرزا تألیف نموده . چند سطر از
آخر نسخه پاره شده . آغاز (شکر و سپاس بیحد و قیاس پادشاهی را سزا است که از
قعقه سلاح نمازیان سیارکان سپاه ظلمت شب دیجور را منہزم و از شعشعہ تیغ بیدریغ
خورشید رخشان هجوم لشکر نجوم را منہطم گردانید) انجام موجود (هر چند آنچه
در ذمه قرار گرفته از حرام داده شود) خط‌نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده .
دارای ۲۷ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ وقفی میرزا موسی خان (۲۷۱۱)

تحفة المسافر

۵۴۴

فارسی . مؤلف: شیخ علی بن شیخ حسین کربلایی . مؤلف کتاب (انوار الهدایه)
شماره ۱۰ تفسیر خطی . از فضلاء سده یازدهم هـ . ق گمان میرود در ۱۱۰۷ زنده بوده
(۲) کتاب در مناسک حج است که آنرا از ملحمات کتاب (تحفة المسافر) تألیفیش قرار داده
(۳) آغاز (الحمد لرب البيت الحرام وصاحب الركن والمقام ومشرف المشاعر المعظم
والصلوة والسلام علی سید الانام محمد وآله سادات اهل الحل والاحرام) انجام (اللهم
فاكتبنا مع الشاهدين) خط‌نسخ ۱۵ سطری . عناوین در حاشیه بشنجرف نوشته شده .
دارای ۳۸ برگ . اندازه ۱۴ در ۱۰ وقفی نادرشاه (۲۷۱۲)

شرح تحفة الحسینیہ فارسی ۴۳- شرح تحفة السجادیہ ۴۴- شرح تحفة الباقر الجواهر الحقائق (در
آیات احکام) ۴۵- شرح احادیث روضه کلینی ۴۶- شرح احادیث مشکله ۴۷- کتاب عقل (کذ)
۴۸- شرح تحفة القائم یا ذخیره العقبی ۴۹- شمسیه (نحو) ۵۰- کتاب دروس منطق ۵۱- مناظره
کامله ۵۲- مفتاح الجنه ۵۳- ملحق زبدة الدعوات: (تالیفی جدمؤلف) ۵۴- نصیحة السالکین
۵۵- نظامیه (صرف) ۵۶- واجبات صدریه ۵۷- واجبات غیائیہ بر نهج سیاق ۵۸- واجبات دفتری
(کذ) ۵۹- واجبات عییه ۶۰- واجبات ض-روریہ فروع دین ۶۱- واجبات ضروریہ اص-ول دین .
(۱) ترجمه اش بیاید ؛ در باب تراجم در شماره مؤلفاتش این رساله را ضبط نکرده اند ،
(۲) مؤلف را کتاب دیکری است موسوم به (مراد المرید لمراد الشہید) (۳) کتاب
(تحفة المسافر) در آداب و ادعیه سفراست ،

تحفة الملوك

۵۴۵

عربی . مؤلف: زین الدین محمد بن ابی بکر بن عبد المحسن رازی حنفی . ترجمه اش بنظر نرسید . کتاب متن مختصریست در عبادات و مرتب است بر ده کتاب . کتاب اول : طهارت . کتاب دهم : کسب با ادب . کتاب دارای شروحی است و ضمن شرحش موسوم به (هدیة الصلوك) چاپ شده (۱) آغاز پس از خطبه (امام بعد هذا مختصر فی الفقه جمعه لبعض اخوانی فی الدین بقدر ما وسعه) انجام (فعلیک ایها الاخ بالتقوی والاستعداد (کذ) للقاء الله عزوجل والنعميم الاخرة) کاتب : اسماعیل بن محمد مراد او کلی . خط نسخ ۶ سطری . دارای ۸۹ برگ . عناوین بشنجر ف . اندازه . ۲۱ در ۱۶ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۸ (۷۲۵۷)

تذکرة الفقهاء

۵۴۶

عربی . مکرر ۵۳ فقه خطی . مؤلف: علامه حلی . این کتاب از کتب فقهی استدلالی معروف امامیه و حاوی قواعد فقهی و فروع و خلاصه فتاوی علماء امامیه است . و در آن متعرض بنقل ورد اقوال اهل سنت گشته باز رعایت ایجاز و اختصار . مبنای تألیف و ترتیب کتاب بر چهار قاعده در ابواب عبادات و معاملات و عقود و ایقاعات و سیاسات ضمن اجزائی بوده . لیک موجودی و چاپ شده از این کتاب پانزده جزء است: از باب طهارت تا آخر نکاح . فرزند مؤلف فخر المحققین در باب ارث از کتاب (ایضاح الفوائد) در مسئله (حرمان زوجه غیر ذات ولد از اراضی) آورده : « وقد حقق والدي قدس الله سره هذه المسئلة واقوالها ودلالاتها فی کتاب التذکرة » این عبارت اشعار دارد که مآثور خامه مؤلف در این تألیف بیش از این مقدار موجودی است . مؤلف این کتاب را بخوا هس فرزندش فخر المحققین تألیف فرموده . تاریخ شروع بتألیف دانسته نشد . تاریخ ختم باب طهارت (بضبط نسخه چاپی) که بحسب قاعده باید اول در آن شروع نموده باشد: ۲۴ صفر ۷۰۳- است . این نسخه حاوی جزء چهارم و پنجم شامل ابواب زکوة و خمس تا آخر مقصد دوم از باب حج در مبحث (عمره) است . تاریخ ختم باب زکوة بروایت الذریعه (ج ۴ ص ۴۴) : ۷۱۶ تاریخ ختم باب حج (بضبط نسخه چاپی) : ۱۴ محرم ۷۱۶ و بروایت الذریعة (ج ۴ ص ۴۴) ۷۱۸ - آغاز (کتاب الزکوة و فیه ابواب) انجام (المقصد الثالث فی افعال الحج و فیه فصول الاول فی احرام الحج) تاریخ تحریر : ۷ رجب ۹۶۶ خط نستعلیق ۲۳ سطری . جای برخی از عناوین سفید گذاشته شده .

داری ۱۶۷ برک. اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی امیر جبرئیل . (۲۷۱۳)

تذکرة الفقهاء

۵۴۷

عربی . بمانند پیش . این نسخه حاوی جزء دهم و یازدهم و شامل ابواب ضمان و کفالت و حواله و وکالت و اقرار و صلح و ودیعه و عاریه و شرکت و قراض و لقطه است . تاریخ ختم تألیف جزء دهم و یازدهم (بضبط نسخه چاپی) : ۱۸ صفر و ۳ جمادی الاول ۷۱۵ در سلطانیه . آغاز (المقصد الخامس فی الضمان وفصوله ثلثة) انجام (فی حکم له به) این نسخه را جمال الدین مصطفی الحسینی با نسخه که آثار تصحیح بر آن بوده در ۱۰۶۶ مقابله نموده . خط نسخ خوب ۲۶ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای دوسر لوح کوچک زمینه طلا که اسم کتاب با سفیداب نوشته . صفحات مجدول بلاجورد و تحریر و طلا . دارای ۲۶۰ برک . اندازه ۳۴ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۷۱۴)

تذکرة الفقهاء

۵۴۸

عربی . بمانند پیش . این نسخه حاوی اجزاء دوازده و سیزده و شامل ابواب اجاره و مزارعه و مساقات و سبق و رمایه : و غصب و احياء موات و عطایا و هبه و صدقه مندوبه و وقف تا و آئل مسائل عمری است . تاریخ ختم باب سبق و رمایه ۵ شوال ۷۱۵ در حله . تاریخ ختم باب وقف (بضبط نسخ چاپی) ۲۴ جمادی الاول ۵۱۶ در سلطانیه . آغاز (المقصد السابع فی الاجاره و فیه فصول) انجام (ولا تكون لبيت المال) نام کاتب و تاریخ کتابت که در آخر باب سبق و رمایه نوشته شده : ابو الفضل بن بهاء الدین بن عبد السلام زاهدی ابو الفضل شریف قزوینی در چهارشنبه ۲۹ جمادی الثانی ۹۶۶ خط نسخ و نستعلیق مختلف السطر . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۲۳۲ برک . اندازه ۲۶ در ۱۹ وقفی حاجی کریم داد بوسیله جواد قوچانی در ۱۰ مرداد ۱۳۲۴ تسلیم کتابخانه شده . (۶۶۷۲)

تذکرة الفقهاء

۵۴۹

عربی . بمانند پیش . این نسخه حاوی جزء چهارده و پانزده و شامل ابواب وصایا و کتاب نکاح تامسئلة تزویج عبدرا دارد . تاریخ ختم کتاب وصیت : ۱۹ شوال ۷۱۹ تاریخ ختم کتاب نکاح : ۱۶ یا ۲۶ ذیحجه ۷۲۰ در حله . آغاز (کتاب الوصایا و فیه مقدمه و مقاصد) انجام (وان كان نفقة) کاتب : تقی بن محمد صادق موسوی . تاریخ تحریر : ۲۲ صفر ۱۱۱۸ خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۱۹۶ برک . اندازه ۲۴ در ۱۹ وقفی کاتب نسخه بوسیله تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد . (۵۷۰۶)

ترجمه مختصر نافع

۵۵۰

فارسی . مترجم : شناخته نشد . اول نسخه افتاده . موجودی دو صفحه از مبحث (قسمت فیشی و غیره) از باب جهاد و دو صفحه از فصل دوم باب بیع پس از آن از (خیار شرط) تا آخر کتاب مرتب است . آغاز (پس از آن چهار صفحه بی ترتیب) (سیم خیار شرط آن بحسب آن باشد که شرط کند و ناچار باشد که مدت آن مضبوط باشد) انجام (و خاص باشد ضمان او بجنایت بر آدمی و بس) نسخه در خراسان نوشته شده . تاریخ و ایات و عباراتی در آخر نسخه است که گمان میرود از کاتب باشد . عین آن عبارات آورده میشود : تمام شد کتاب مختصر نافع بعون و عنایت ملک الوهاب بتاریخ هشتم ذیحجه ختم بالخیر والظفر سنه ۱۰۳۸ - یابی غلطی اگر درین نقل عزیز - یاسهو بدیع خود تو از اهل تمیز - راقم آن منکر بین حال دلش - در خانه بکدخدای ماند همه چیز جمعی که ز اهل خطه بر ناوچه پیر - رفتند ازین مرحله دامنگیر - از روح مقدس نبی میکویم - ارواح جمیع کاتبانرا تکبیر . این مسوده از نقل کتاب فضیلت پناه افادت و افاضت دستگاه بنده خاکساران (کند) شاه مراد ولد ملانا بیک مرادادکانی قلمی شد . امید که هر کس مطالعه نماید اگر سهوی یا غلطی یابد در حاک و اصلاح کوشد « خط نستعلیق پست مختلف السطر . دارای ۱۲۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۲ و قفی میرزا ابوالحسن باقی زاده در دیماه ۱۳۱۲ (۲۷۱۶)

تعلیق بر ارشاد الاذهان

پنگرید بملحق کتاب (غایة المرام) شماره ۷۵۱ فقه .

تعلیق بر الفیه

۵۵۱

عربی . مؤلف : میر داماد . مختصری است در شرح مراد این عبارت : « الرابع مسح مقدم شعر الرأس حقیقتاً او حکماً » آغاز (الحمد لمن مسح حباه الحقائق بایده رحمة السابقة السایفه) انجام (فلیتمک به لمتمسکون والله یحق الحق بکلماته ولو کره المشرکون) کاتب : علی بن احمد نباطی ، خط نسخ مختلف السطر . دارای ۴ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۳ در پشت صفحه قاعده ایست در تقسیم بخط نستعلیق . و قفی شیخ محمد باقر در ۱۱۷۶ (۲۷۵۸)

تعلیق بر شرائع الاسلام

۵۵۲

عربی . مؤلف : مولانا میرزا محمد بن محمد حسن رضوی طوسی از علماء اواخر سده ۱۳ هـ . ق . کتاب شرح و تعلیقی است ناتمام بر مباحثی از (شرائع) محقق حای

فقه

کتاب خطی

که در شهرستان نجف بسال ۱۲۹۱ تألیف نموده. موجودی از آن شرح بر کتابهای اجاره ووقوف و صدقات وصلوة است و آنرا نیز ناقص گذاشته. نسخه بخط مؤلف و ظاهراً مسوده اولی است. آغاز پس از خطبه (کتاب الاجاره والتکلم فیها تارة من حیث افظها و مرة من حیث معناها) انجام موجود (الوضوع بقصد الوجوب) خط نستعلیق مختلف السطر. دارای ۱۱۲ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۸ (۷۲۵۹)

تقریرات

۵۵۳

عربی. نگارش مولانا: اسماعیل بن محمد تقی از ضلعه نیمه دوم سده ۱۳ هـ - ق در مواضع متعددی نوشته که این کتاب تقریر درس آخوند ملا محمد حسین قزوینی است که در شوال ۱۲۵۴ خوانده و برشته تحریر در آورده و در موضع دیگر نوشته تقریر درس شیخ محمد حسن کاظمینی است. ظاهراً مؤلف در شهرستان کاظمین بوده و این تقریرات را در آنجا نوشته. کتاب شامل ابواب و مباحث بیع و متاجر و خیارات و مسئله ترتیب ذوات بین صلوات و مختصری از باب اجاره و ناقص است. آغاز (الحمد لله رب العالمین و الصلوة والسلام علی محمد خاتم النبیین و علی ابن عمه و اخیه علی امیر المؤمنین و علی زوجته و حلیته) انجام موجود (فیصح اجارته ایضاً) خط نسخ مختلف السطر. دارای ۱۶۳ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۸۵)

تقریرات

۵۵۴

عربی. جامع و مدون: مولانا میرزا محمد علی بن مولانا حاج سید صادق بن میرزا ابوالقاسم رضوی متولد در ۲۱ رجب ۱۲۳۹ متوفای در رمضان ۱۳۱۱ در مشهد مدفون در رواق مطهر موسوم بدار الضیافه. مدت بیست سال در عتبات نزد عاماء عصر بمانند شیخ مشکور و شیخ محمد و غیرهما استفاده نموده و از خواص شیخ انصاری بوده. در مراتب علمی و مقامات عملی رتبه عالی داشته و حضرت شیخ انصاری بوی التفات و توجهی تمام داشت و با نهایت احتیاطی که در امر اجازه می داشت بوی اجازه غرآئی داد. در نجف چشمش آب آورد. برای استعلاج بتبریز رفت و پس از اندکی بهبودی رخت بمشهد کشید و منسوب تدریس موروثی آستان قدس بوی تفویض شد و اقامه جماعت و وعظ می داشت. سرانجام دچار کوری و منزوی در خانه و عمر را بعبادت پایان رساند (۱) سلسله مجلدات این کتاب تقریر درس استادان اوست در ابواب و مسائل و مباحث متفرقه که بطور مشوشی نگاشته و تنها

(۱) ترجمه مذکور خلاصه از افادات کتبی واقف معجزم نسخه است که از کتاب (شجره طیبه) استخراج فرمودند و صاحب این تقریرات عم مرحوم والد ماجدشان است

دومرحله اول تدوین مانده و بتحریر و ترتیب و تهذیب آن موفق نگشته . برخی از مطالب و مباحث را ناقص گذاشته . این نسخه حاوی برخی از مباحث و مسائل ابواب طهارت (کیفیت غسل و احکام تیمم) صلوٰة . زکوة . خمس . صوم است . آغاز (مسئله فی بیان کیفیت الغسل هل هو تدریجی الحصول) انجام (کما هو طریق الاحتیاط فی المسئلة) خط شکسته و نستعلیق و نسخ مختلف السطر . دارای ۲۴۷ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۴ و قفی آقای تقی مدرس رضوی در ۱۴ شهریور ۱۳۲۳ (۶۵۸۵)

تقریرات

۵۵۵

عربی . بمانند پیش . این نسخه شامل مباحث و مسائلی از ابواب وضوء . صلوٰة . زکوة . صوم . حج است . آغاز (البحث فی الوضوء و یجب فیہ امور الاول النسیة) انجام (الا مع اجازه الوارث) صدر نسخه ضمن ۱۲ صفحه بخط مغایر قطعه از شرحی بر اول شرآیع است . شاید از صاحب تقریرات باشد . نسخه مختلف السطر و الخط . دارای ۲۱۶ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۲۱)

تقریرات

۵۵۶

عربی . بمانند پیش . این نسخه شامل مباحث متفرقه از ابواب طهارت و بیع و معاملات است . آغاز (نحمدک اللهم یا الهی و نصلی علی نبینا الهادی) انجام نسخه (او ارادة التنبيه و التشديد كما فی الامر بالمعروف) خط نستعلیق و نسخ مختلف السطر . دارای ۲۲۹ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۱۹)

تقریرات

۵۵۷

عربی . بمانند پیش . این نسخه کتاب متاجر و بیع و خیارات است . آغاز (کتاب التجارة و هی مصدر تجر یتجر تجرا و تجارة مثل کتب یکتب کتبا و کتابة و الوصف منه تاجر و جمعه تجار کعمار و عمار) انجام (کما ان رواية السکونی عن الصادق یدل علی ذالک) خط نسخ و نستعلیق مختلف السطر . دارای ۲۰۳ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ و قفی آقای تقی مدرس رضوی در ۱۴ شهریور ۱۳۲۳ (۶۵۸۴)

تقریرات

۵۵۸

عربی . بمانند پیش . این نسخه شامل ابواب و مباحث ضمان - حواله - کفالت - صلح طلاق . منجزات مریض - لقطه - احکام اولاد رضاع - عصیر عنبی - اجرت بر عبادات است . که از محضر شیخ انصاری و شیخ محسن و شیخ مشکور استفاده نموده . چنانکه در پشت صفحه اول نوشته . آغاز (کتاب الضمان و هو مأخوذ من الضمن

فقه

کتاب خطی

لأنه يجعل ما كان في ضمته (كند) من المال في ضمن ذمته آخر (انجام) واهدآء نوابه اليه جيداً (خط نسخ مختلف السطر. دارای ۱۵۷ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ وقفی آقای تقی مدرس رضوی در ۱۴ شهریور ۱۳۲۳ (۶۵۸۲)

تقریرات

۵۵۹

عربی . بمانند پیش . این جلد حاوی ابواب اجاره - وقف - غصب - صید و ذباحه است . آغاز (کتاب الاجاره قد اشتهر بين الاصحاب في ان الاجارة لازمة من الطرفين وتنفسخ بالتقائل او باحد الاسباب الموجبة له اقول والدليل على اللزوم و جهان احدهما الاجماع وثانيهما الاصل وتقرير هذا الاصل بوجوه) انجام (والاصح العمل على الرواية الواردة في المقام بل على اجماع) خط شکسته نستعلیق و نسخ مختلف السطر . دارای ۲۳۶ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ مشخصات وقف بما نند شماره پیش . (۶۵۸۶)

تقریرات

۵۶۰

عربی . اثر خامه مولانا حاج شیخ محمد تقی بن شجاع الملک حاج علمینقی خان تربتی (۱) متولد در ۱۲۷۲ در دولت آباد (۲) متوفای در رمضان ۱۳۳۰ در مشهد مدفون در منزل شخصی خودش واقع در کوچه حمام سالار. از معارف علماء مشهد بود . تا سن چهارده سالگی در سایه پدر بتحصیل فارسی و تعلم فنون نظامی مشغول بوده . این رشته را نپسندیده و بشوق فطری بتحصیل معارف و کمالات می پردازد و از زندگانی اعیانی دست کشیده . در ۱۲۸۴ مهاجرت بمشهد نموده و در مدرسه معروف به (مدرسه میرزا جعفر) مقیم گشته و بتحصیل و تکمیل پرداخته و اخیراً سرآمد شاگردان مرحوم حاج میرزا انصرائی (۳) و هم از خواص او بوده . برای تحصیل مراتب عالیة اجتهد در سال ۱۲۹۸ بنجف رفته . نزد حاج میرزا حبیب الله رشتی و دیگر از اعلام وقت تلمذ نموده و بانیل بمقام عالی اجتهد مراجعت بایران کرد و در مشهد متوطن و بتألیف و تدریس پرداخته (۴) کتاب مجموعه ایست از مسوده های مختلف که بیشتر آن در مباحث و مسائل فقهی و عمده آنها حواشی بر کتاب (مکاسب) و (طهارت) شیخ انصاری است و بسیاری از آن را ناتمام گذاشته . مطلب اول آن که با سلوب رساله ایست در مباحث الفاظ است . جزو آخر نسخه حاشیه بر

(۱) فرماده فوج غرامی متولد در ۱۳۲۷ ه - ق (۲) چهار فرسنگی تربت حیدریه (۳) تربتی مشهدی متوفای ۱۲۹۸ از شاگردان سید مجاهد و حکیم سبزواری (۴) ترجمه مذکور خلاصه افاداد . کتبی فرزند مؤلف آقای شجاعی است که از قضات عالی مقام معاصر است .

خیارات (مکاسب) شیخ انصاری است که از مبحث خیارشروط مسئله : « الامر الخامس لو تلف المبيع كان من المشتري » شروع نموده و ناقص گذاشته. آغاز پس از یکسطر خطبه (رشحه فی معنی الوضع وهو بمقتضى آثاره المذكورة له كصحة استعمال اللفظ فی المعنی الموضوع له) انجام موجود (لما كانت من الظواهر او مثل الظواهر مما يحتاج فی فهم المراد من الاجتهاد والحدس صار لذلك من الاخبار الحدسية فتدبر) خط نستعلیق ۱۹ سطری. در وسط اوراقی سفید و ناتمام است. حاوی ۳۴۹ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۴ و قفای آقای جواد شجعی در فروردین ۱۳۱۵ (۲۷۱۷)

تکلیمة القواعد

۵۶۱

عربی. مؤلف: مولانا آقا محمد علی بن مولانا آقا محمد باقر بن محمد باقر هزارجریبی مازندرانی متولد ۱۱۸۸ در نجف متوفای در شب شنبه ۱۸ ربیع الثانی ۱۲۴۵ در شهرستان قمشه مدفون در بقعه شاه سید علی اکبر. از ققآ بارع عصر خود بوده و از شاگردان صاحب قوانین و داماد میرزا محمد باقر نواب لاهیجانی (شارح نهج البلاغه) است (۱) کتاب حاشیه بر کتاب (قواعد الاحکام) علامه حلی است. این حواشی بعنوان (قوله) و بطور تعلیق بر نسخه قواعد شخصی بوده که فرزندش شیخ محمد حسین جمع و افراد در تدوین نموده و مصدر بدیباچه داشته و بدین نام نامیده. موجودی از این حاشیه مختصری در باب طهارت و صلوة و قدری از باب زکوة و از باب متاجر تا باب سبق و رمایه و از باب اقاریر تا باب نکاح و از حدود تا آخر کتاب بوده. این نسخه از باب طهارت تا اوآئل باب وصیت را دارد. کاتب آنرا تمام نکرده. آغاز (الحمد لله المودع فی الاصلاح من المصدور شفاء) انجام موجود (فلا بد من المصالحة وه) خط نسخ ۲۳ سطری. صفحه اول تازه نوشته شده. عناوین بشنجراف. دارای ۲۱۶ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۵ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۸۷)

تمهید القواعد الاصولیه

بنگريد بیاب اصول فقه

تنبيهات العلية على وظائف الصلوة القلبية

به بینید شماره ۵۰۵ را

تعزّل السکینه علی قنادیل المدینه

۵۶۲

عربی. مؤلف: تقی الدین ابوالحسن علی سبکی مذکور در ص ۲۸۴ رساله ایست

در حرمت فروش قنديل های طلای روضه منوره حضرت پیغمبر ص-ع برای صرف در تعمیرات روضه مطهره . مؤلف این کتاب را در ۲۴ رجب ۷۵۴ در دمشق تألیف نموده و يك نسخه از آنرا بخط خود نوشته و در شعبان همان سال بمدينه فرستاده و وقف کرده . آغاز پس از نام مؤلف (الحمد لله الذي اسعدنا بنبيه محمد صلى الله عليه وسلم سعادة لا تبید و اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الولی الحمید) انجام (واقتضى العرف صرفه فی جهة من جهاتها صرف المها واحصب به والله اعلم) کاتب شیخ عزالدین عبد العزیز بن شیخ شهاب الدین احمد بن محمد العماد الفیومی . تاریخ تحریر: پنجشنبه ۶ ذی قعدة ۸۶۰ کاتب این نسخه را از روی نسخه اصل نوشته و آنرا بر شیخ محمد ابوالفرج بن ابی بکر بن حس العثمانی در دو مجلس خوانده . مجلس دوم یکشنبه ۱۰ ذی قعدة ۸۶۰ بوده . شیخ مذکور در آخر رساله گواهی قرأت و اجازه عامه برای او قلمی نموده . پس از این ضمن ۳ صفحه صورت اجازات اشخاصی است که در آخر نسخه اصل بوده است . پس از این ضمن ۱۱ صفحه قصیده تأییه در نعمت حضرت پیغمبر ص-ع موسوم به (هدية المسافر الى النور السافر) اثر طبع بهاء الدین ابو حامد شیخ احمد سبکی است که در حرم مطهر نبوی در روز یکشنبه سلخ ربیع الثانی ۷۷۳ (۱) انشاد نموده . مطلع قصیده : « تیقض لنفس عن هواها تولت - وبادر ففی التاخیر اعظم خشية . این قصیده در آخر نسخه اصلی رساله (تنزل السکینه) نوشته شده بوده و کاتب این رساله آنرا استنساخ نموده و بر شیخ محمد عثمانی مذکور در روضه منوره نبوی بتاريخ دوشنبه ۱۰ ذی قعدة ۸۶۰ خوانده و شیخ مذکور مجدداً اجازه برای کاتب نوشته . خط نسخ مختلف السطر . دارای ۱۷ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۴ و قفی ابن خاتون

(۶۱۸۶)

تنقیح الرايع لمختصر الشرائع

۵۶۳

عربی . مکرر ۶۱ فقه خطی . مؤلف: مقداد بن عبدالله سیوری (۲) کتاب شرح استدلالی است بعنوان (قوله) بر کتاب (مختصر نافع) محقق اول . اسلوب این شرح بر توضیح و تفصیل متن و بیان خلاف و وجه اصحیت و اظهریت و منشاء تردید و غیره است . شارح کتاب را مصدر داشته به هفت مقدمه در تعریف و موضوع و فائده و ادله فقه و تقسیم مباحث و ابواب آن و مصطلحات حدیثی و اسلوب این شرح و طرق روایت شارح . تاریخ ختم تألیف : ۹

(۱) فرزند مؤلف (تنزل السکینه) متولد در جادی الثاني ۷۱۹ متوفای در مکه بتاريخ رجب ۷۷۳ (حسن المحاضرة ج ۱) (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت .

فقه

کتاب خطی

ربیع الثانی ۸۱۸ نسخه دوره کامل است. آغاز (الحمد لله العلی العظیم) انجام (والظاهر بین الاصحاب خلاف ذلك) خط نسخ ۲۲ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۴۸ برگ. اندازه ۲۷ در ۱۷ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۴۵)

تولانیه

۵۶۴

عربی. مکرر شماره ۷۳ فقه خطی. در نسخه نام کتاب و مؤلف ذکر نشده و مؤلف بتحقیق شناخته نشد. در پشت نسخه شماره ۷۳ کاتب نام مؤلف را شیخ احمد تولانی نوشته سپس آنرا سائیده و مؤلف را شیخ علی تولانی شاگرد شهید اول ضبط کرده. باز در پشت همان نسخه بخط دیگری نوشته شده: « تصنیف شیخ یوسف بن ابی وهو تلمیذ شیخ شهید مع شیخ احمد فهد » در تلامذه شهید اول کسی بنام شیخ علی تولانی یا شیخ یوسف بنظر نرسید. در کتاب زیاد نقل قول از شهید اول نموده از این رو باید از اعلام امامیه نیمه دوم سده هشتم ببعد باشد. الذریعه (ج ۲ ص ۵۰۱) مؤلف این رساله را شیخ علی تواینی نحاریری عاملی استظهار نموده که از علماء امامیه سده نهم هـ - ق و از شاگردان فاضل مقدار است. در پشت این نسخه بخط مغایر با نسخه بقرینه این عبارت کاتب نسخه: « کتبه لنفسه العبد الفقیر الی ربه الغنی محمد بن احمد بن فهد » نوشته شده که مؤلف ابن فهد حلی معروف است. در تألیفات او چنین کتابی ذکر نشده. رساله در احکام و فروع و مسائل نماز است و گاهی بذکر دلیل پرداخته. رساله مرتب است بر چهار فصل و خاتمه: الفصل الاول فی الشروط. الثانی فی افعال الصلوة. الثالث فی التروک. الرابع فی احکام السهو. خاتمه فی مسائل من التوابع. آغاز (الله احمد علی سوابغ النعم والترادف القسم) انجام (وقیل کل صلاه یقول سبحان الله والحمد لله و لا اله الا الله والله اکبر ثلاثین مرة عقبها) نام کاتب گذشت. خط نسخ ۲۱ سطری. دارای ۳۸ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۸ واقف شناخته نشد. (۲۷۱۸)

تولانیه

۵۶۵

عربی. مکرر پیش. آغاز (الله احمد علی سوابغ النعم) انجام (ثلاثین مرة عقبها) خط نسخ مختلف السطر. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۵۷ برگ. نسخه رطوبت رسیده. اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۸۷)

((حرف ث))

ثمره الفوائد

بشگرید بیاب اخلاق

((حرف ج))

الجامع لاحکام الشرائع

۵۶۶

عربی . مؤلف : حاج محمد کریم خان کرمانی . کتاب حاوی مسائل و فروع در ابواب عبادات و معاملات و ارث است . مبنای مؤلف بر ذکر فروع منصوصه و نقل معانی و تفسیر متون احادیث واره در هر بابی است بی رعایت قواعد و مبانی اصولی اجتهادی و استنباطی . کتاب مصدر است بمقدمه حاوی سه مقصد در مطالب اعتقادی و مذیل است بیابی موسوم بیاب (نوادر و عادات) در سنن و مکروهات متفرقه در ابواب فقهیه که جمع و افراد نموده . تاریخ شروع و ختم تألیف دانسته نشد . لیک از تاریخ ختم باب طهارت (بضبط نسخه شماره ۵۶۷) دانسته میشود که در سال ۱۲۶۰- این کتاب در دست تألیف بوده . تاریخ های دیگری که در سایر ابواب کتاب نوشته مختلف است . باب صلوٰه و صوم ۱۲۶۱ باب حج ۱۲۸۶ باب خمس ۱۲۷۱- باب زکوة ۱۲۶۵- آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (ان ماحدانی الی تصنیف هذا الكتاب ان جماعة من الاخوان) انجام (يستحب اسكات الیتیم عن بکائه) کاتب : محمد رضا بن ملا محمد علی انارکی . تاریخ تحریر: ۱۲۸۹- نسخه در میرزا محمد علی بن ابوالقاسم کرمانی تصحیح کرده . تاریخ تصحیح : شنبه ۲۰ صفر ۱۲۹۰ نسخه مصدر است بفهرست ابواب . خط نسخ ۲۰ سطری . عنوان بشنجر ف . دارای ۲۲۳ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۵ وقفی نائینی (۲۷۲۰)

الجامع لاحکام الشرائع

۵۶۷

عربی . مکرر پیش . کاتب نسخه را تمام نکرده و تا آخر باب (ظهار) نوشته و وصفهاتی در میان کتاب سفید گذاشته . آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سیدنا محمد و آله الطاهرین ولعنة الله علی من نصب لهم ابدالآبدین) انجام (و روی انه لایجزی و یفرق بینهما) تاریخ کتابت که در آخر باب طهارت و صوم رقم یافته : ربیع الاول ۱۲۸۹ خط نسخ ۱۸ سطری . دارای ۱۹۳ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ وقفی نائینی (۲۷۱۹)

جامع عباسی

۵۶۸

فارسی . مکرر ۱۰۲ فقه خطی . مؤلف : شیخ بهائی . این کتاب فتوایی که آخرین تألیف او است بفرمان شاه عباس صفوی تألیف نموده . کتاب بریست باب ترتیب یافته عمر مؤلف و فاء باتمام آن نکرده . مأثور خامه اش تا آخر باب پنجم (حج) است . سپس بفرمان شاهنشاه مذکور مولانا نظام الدین محمد بن حسین قرشی ساروجی (۱) بازده باب

(۱) متوفای پس از ۱۰۳۸ اندکی پس از فوت شاه عباس کبیر . پدرش از دوستان شیخ بهائی

فقه

کتاب خطی

دیگر آنرا تتمیم و تکمیل نموده تاریخ ختم تألیف (بضبط نسخه ۱۰۲) : جمعه ۲۰ شعبان ۱۰۳۲ - این کتاب فقه فارسی معروفی است که مدت‌ها معمول به مردم ایران و رساله عملی و مورد حاشیه فقهاء متاخرین و مکرراً با حواشی چاپ شده . این نسخه پنج باب اول آن دارای شرح و توضیح استدلالی مختصری است . باین ترتیب که عبارات اصل کتاب را در در عنوان (متن) و مطالب شرح را در عنوان (حاشیه) ذکر نموده (۲) یازده صفحه اول نسخه نیز معلق است بحواشی توضیحی بر متن جامع عباسی که در زیر برخی از آن حواشی جمله (شرح محمد بن خاتون - محمد بن خاتون) نوشته شده . روضات الجنات ص ۲۲ - آورده است که شیخ محمد بن خاتون عاملی (صاحب ترجمه قطب شاهی) اشرافی است بر (جامع عباسی) از این رو باید حواشی مذکور از او باشد. آغاز پس از دو سطر خطبه (اما بعد چون بر خاطر ملکوت ناظر اشرف اقدس) انجام (و وظیفه دعا گوئی دوام دولت ابد قرین قیام تواند نمود) کاتب : محمد ظاهر بن ابوالفتح . تاریخ کتابت : ۷ شوال ۱۲۲۷ صدر نسخه ضمن ۶ صفحه فهرست مطالب برخی از ابواب کتاب است . خط نسخ خوب ۲۵ سطری . صفحات مجدول بلاجورد و تحریر و طلا . عناوین بشنجر ف . دارای ۲۷۴ برگ . اندازه ۳۱ در ۲۰ وقفی حاج قائم مقام (۲۷۲۲)

جامع الذوائد

۵۶۹

عربی . شرحی است بعنوان (قوله) بر کتاب (قوائد الاحکام) علامه حلی .

بود . پس از فوت پدرش در تربیت شیخ بهائی و از خواص شاگردان شیخ گشت و در مشهد حضرت عبدالعظیم تدریس مینمود . فوآئد الرضویه ج ۲ ص ۶۹۳ (۲) برای نشان دادن اسلوب این حاشیه چند سطر آورده میشود : « متن و بدانکه جمعی از مجتهدین را مذهب آنست که رو و دست‌ها را در وضو دو نوبت باید شست نوبت اول واجب است و نوبت دوم سنت حاشیه و سید در مدارک این قول بمعظم علماء شیعه نسبت داده است و شیخ ابوالقاسم در شرائع نیز اختیار این مذهب نموده و ابن ادریس نقل اجماع کرده و مستند ایشان حدیثی است که بدو طریق از امام حنفی صادق ع روایت شده است که الوضوء مثنی مثنی و بعضی از مجتهدین بر خلاف آن رفته‌اند و شستن مرتبه دوم را سنت میدانند از آنجمله مصنف است رحمه الله چنانچه بیانی که در حبل المتین و مشرق الشهبان کرده است ظاهر میشود مثنی مثنی را که در حدیث واقع شده است بر تجدید وضوء حمل کرده است یعنی وضوء هر مرتبه که واقع میشود می‌باید دو مرتبه واقع شود یکی وضوی اصل که واجب است و یکی وضوی مجدد که باتفاق سنت یا بر آنکه مراد از آن رد مذهب سنیان است یعنی وضوء دو غسل است و دو مسح نه چنانچه ایشان می‌گویند که سه غسل است و یک مسح و اجماعی که ابن ادریس دعوی کرده است قبول ندارند و دلیل ایشان حدیثی است که این بابویه « الخ .

صورت دستخط محقق کر کی

صاحب جامع المقاصد (ترجمہ اش)

در جلد اول و چهارم فهرست آورده

(شدہ) کہ از آخر جزء اول کتاب

« كشف الغمة » شماره ٦٨٣ اخبار

خطی ترقیم یافتہ

بلغ من البراءة ما لم يزل من اوله
 الا ان عبد الحميد والطاهر شيخه عليه
 خط من ان يحاكمه الا ان السلام واعظم
 على ان يترك حاله كما هو عليه من ان
 وما من صفة كذا بعد ولم اذكر
 من الموجد في الشيء الذي لا راع عنه
 النظر او يتبع عدمه في نظره وانما
 صفة في الشيء واخلاقه تارة على
 الاختلاف في سواء كان بغير او
 نقصان وكان في لفظ هذه الشيء
 حتى في كسبه وقد اشبع الى
 ان يكون من ان سواء ولم
 العبد للعبد الى علي عبد الله
 صرح في سائر
 ولدت هذه الشيعة من سائر الى
 صنفه من لفظ المجلد العالم
 على عصبه الفقه الآري قدس ليدرس
 ونحوه من وصدور في خطه ان
 من ان يدور في دفع الله في
 لفظه في العبد للعبد الى
 في هذه الشيعة في الفقه
 عام

العقيد الاضيق عملاً للاكثر للناس الواجب عقوبته الدنيا لا تسلي
قدس حشرنا حشرنا بالفضيلة وقصر الباع ان اجرت له الدنيا
النبي الذي سراج الدين على قلبه ارحم اليه وراحمنا به منكم
من محض هذا الرضا في الدين الذي قال بمؤلفه فاضله هذا الرضا به
حاشية للاكثر له في الدين ويروي له في الدين في الدنيا
وكانا في الدين ويروي له في الدين في الدنيا
الذي هو في الدين في الدنيا ويروي له في الدنيا
السلام في الدنيا ويروي له في الدنيا
العاقل في الدنيا ويروي له في الدنيا
الذي هو في الدنيا ويروي له في الدنيا
الذي هو في الدنيا ويروي له في الدنيا

صورت دستخط شیخ ابراہیم قطیفی (مناصر مدنی کرکی،

ترجمہ اش درجلہ اول فہرست مذکور است) این اجازہ

ضمیمہ کتاب شمارہ ۷۵۱ دیکھ لکھی است

اول و آخر نسخه افتاده . تنها در پشت کتاب نام مذکور رقم شده باین قرینه دانسته شد که مؤلف آن شیخ عزالدین ملا عبدالله بن حسین شوشتری (متوفای در شب یکشنبه ۲۶ محرم ۱۰۲۱ در اصفهان مدفون در کربلاء است) و از اعلام جلیل امامیه و از شاگردان مقدس اردبیلی و شیخ احمد بن نعمت الله بن خاتون و از مشایخ مجلسی اول و سید مصطفی تفرشی (صاحب نقدالرجال) است . نزد شاه عباس کبیر احترام و مکانتی بسزاداشته و با استدعای حضرتش شاهنشاه مذکور رقبانی بر چهارده معصوم علیهم السلام وقف نمود و هم مدرسه برای حضرتش ساخت که بنام حضرتش موسوم و معروف است و بمساعی او اصفهان مرکز علمی بزرگ امامیه گشت (۱) آورده اند که این شرح از بهترین شروح (قواعد الاحکام) است و شامل هفت جلد و بمنزله تتمیم و تکمله کتاب (جامع المقاصد) است . مباحثی که در آن باجمال ذکر شده شرح و بسط داده و موفق بانمام این تألیف نگشته . آخرین اثر خامه مؤلف تا باب چهار است . این نسخه از باب طلاق از اواخر فروع مبحث (رجعت) تا اوائل باب چهار را دارد . نسخه معلق است بحواشی مؤلف . از جمله (مد ظله) که کاتب در ذیل حواشی آورده احتمال میرود که نسخه در عصر مؤلف نوشته شده باشد . آغاز موجود (الاول راجع الی النفی) انجام موجود (فانت رسول الله صلعم مشتکیه) خط نستعلیق و شکسته ۲۶ سطری . عناوین (قوله) نوشته نشده . داری ۹۳ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۱ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۳۶)

جامع الفوائد فی شرح خطبة القواعد

بنگريد بجلد چهارم فهرست ص ۶۰ . شماره ۴۴۰ (۲)

۵۷۰ جامع المقاصد فی شرح القواعد

عربی . مکرر ۷۸ فقه خطی . مؤلف: نورالدین ابو الحسن علی بن حسین بن عبدالعالی عاملی کرکی معروف و ملقب به (شیخ علائی . محقق کرکی - محقق ثانی) از اعلام جلیل نامی امامیه است (۳) کتاب شرحی است بعنوان (قوله) بر کتاب (قواعد الاحکام) علامه حلی و از کتب فقهی استدلالی معروف است . از صاحب جواهر الکلام منقول است که فقیه با داشتن کتاب های (جامع المقاصد - وسائل الشیعه - جواهر الکلام) بی نیاز از دیگر کتب فقهیه است (۴) مأثور خامه مؤلف تاشرح مسئله : « ولو قالت زوجنی بما شاء الخاطب فهو تفویض یاتی ولو عرف ما شاء فقال زوجتك بما شئت صح » از فروع

(۱) عالم آراء عباسی . روایات الجنات (۲) این رساله در جلد چهارم اشتباهای بجای کلمه : رخطبة القواعد « خطبة المقاید » چاپ شده (۳) ترجمه اش در جلد اول و چهارم فهرست مذکور است (۴) مستدرک انوسائل ج ۳ ص ۴۳۱

مبحث صدق از باب نکاح است که درشش جلد ترتیب یافته . مؤلف این کتاب را در نجف تألیف نموده . و بر شاهنشاه صفوی وقت نثاء گفته . تاریخ ختم تألیف : یکشنبه ۱۸ جمادی الاولی ۹۳۵ (تتمیم و تکمله این کتاب را بشماره ۵۶۹ به بینید) کتاب چاپ شده . این نسخه از اوائل مبحث (حیض) تا واسطه مبحث (صلوة عیدین) را دارد . آغاز موجود (حالها و هو صریح فی عدم اشتراط بلوغ الضعیف) انجام موجود (ویستجب ان یکون ذا کراهه تع فی حال الخروج کما نقل عن) خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف . دارای ۱۶۵ برگ . اندازه ۲۹ در ۲۰ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۰۱)

جامع المقاصد

۵۷۱

عربی . بمانند پیش . این نسخه از اول باب متاجر تا آخر باب احیاء موات را دارد . نسخه مصحح و معلق بحواشی از مؤلف است . آغاز پس از خطبه (قوله کتاب المتاجر جمع المتجر و هو اما مصدر) انجام (وکل ما بعد حریمه له علی ما سبق) کاتب: محمد مؤمن . تاریخ کتابت: غره ربیع الاول ۱۰۴۴ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۰۳ برگ . اندازه ۲۵ در ۲۰ وقفی حاج قائم مقام (۲۷۲۱)

چهارم

۵۷۲

عربی . مکرر شماره ۱۰۴ فقه خطی . مؤلف: محقق کرکی . کتاب متن و چیزی است در صلوة و مرتب است بریک مقدمه و چهار باب و خاتمه . تاریخ ختم تألیف : پنجشنبه ۱۰ جمادی الثانی ۹۱۲ در مشهد رضوی . کتاب چاپ شده . حواشی و شروح این کتاب را بشماره های ۲۸۹ و ۴۱۱ و ۸۳۷ خطی به بینید . آغاز (الحمد لله الولی الحمید) انجام (مصروفا فیما یحب و یرضاه) کاتب : محمد بن عیسی بن محمد بن عیسی بن حسین بن العامل (کذا) بحرین القراوانی (کذا) تاریخ تحریر: یکشنبه غره ذیحجه ۹۴۸ . این نسخه را کاتب نزد شیخ یحیی بن حسین بن عشیره بحرینی (۱) خوانده . شیخ مذکور در برگ آخر نسخه گواهی قرآنت و مقابله را قلمی نموده . تاریخ ختم مقابله : ۴ رمضان ۹۴۹ خط نسخ ۱۰ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات معلق بحواشی که بامضاء (ع ل) است . دارای ۶۶ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ وقفی خواجه شیر احمد (۲۷۲۳)

چهارم

۵۷۳

عربی . مکرر پیش . نسخه معلق است بحواشی از (ع - ل و مؤلف و غیرهما) . آغاز (الحمد لله الولی) انجام (فیما یحب و یرضیه) تاریخ تحریر: ذیقعد ۹۷۴ خط نسخ

(۱) روایت میکنند از شیخ حسین بن مفلح صیری . روضات الجنات ص ۶۶۶

فقه

کتاب خطی

۱۵ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۳۶ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۹۱)

چهارم

۵۷۴

عربی. همانند پیش. این نسخه را شیخ عبدالله بن حسن بن علی بن (بقیه در صحافی رفته) نزد شیخ صالح بن شیخ جابر خوانده و تصحیح نموده (۱) در حاشیه صفحه آخر کتاب شیخ صالح گواهی مقابله و اجازه مختصری برای او نوشته. تاریخ اجازه: ۶ ذی قعدة ۹۸۶ نسخه معلق است بحواشی که بامضآء (ع ل) است. آغاز (الحمد لله الولی الحمید) انجام (حامداً ومصلياً ومسلماً) تاریخ کتابت: دوشنبه ۲۵ رجب ۹۸۱ خط نسخ ۱۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۵۳ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۹۰)

چهارم

۵۷۵

عربی. همانند پیش. این نسخه نیز معلق است بحواشی از مؤلف و (ع ل) و غیرهما. آغاز (الحمد لله الولی الحمید) انجام (حامداً ومصلياً ومسلماً) کاتب: سعد الدین بن محمد بن علی جزایری اسدی. تاریخ تحریر: پنجشنبه ۱۸ جمادی الاول ۹۸۴ ظاهراً در کلکنده. نسخه موربانه خورده و رطوبت رسیده. خط نسخ ۷ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۱۱۰ برگ. اندازه ۱۷ در ۱۵ وقفی امیر جبرئیل (۲۷۲۴)

چهارم

۵۷۶

عربی. همانند پیش. این نسخه معلق است بحواشی از (ع-ل) و شرح ابوالمعالی و غیرهما. آغاز (الحمد لله الولی الحمید) انجام (و ختم الحسنی فی اقسامها واحسامها) کاتب: محمد مسیح بن حاج اسماعیل. تاریخ کتابت: ۱۱۱۸ پس از این ضمن ۲۰ صفحه رساله (نثر اللئالی) و عبارات متفرقه ضمیمه است. خط نستعلیق ۹ سطری. دارای ۴۹ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی نائینی (۶۱۸۸)

چهارم

۵۷۷

عربی. مکرر پیش. نسخه معلق بحواشی است و ظاهراً در عصر مؤلف نوشته شده. آغاز (الحمد لله الولی الحمید) انجام (حامداً ومصلياً ومسلماً) کاتب: محمد. خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین بشنجرف و مرکب نوشته شده. دارای ۱۹ برگ. اندازه ۲۷ در ۱۸ واقف شناخته نشد (۲۷۲۶)

(۱) ترجمه شیخ صالح بنظر نرسید. در خانۀ اجازه مذکور تصریح نموده که از پدر روایت میکنند

۵۷۸

جعفریه

عربی . نسخه قدیمی است و معلق بحواشی مختلفه . کاتب در حاشیه پائین صفحه ۱۰۲ - این دو بیت را از مؤلف کتاب ضبط کرده : « قول مصنفها - الهی بحق المصطفی وابن عمه - وبضعتہ وابنیہ والتسعة العزی - اقل عشرة العبد المباهی بحبهم - علی بن عبد العالی یا کاشف الضری » پس از این دو بیت دیگر آورده که دانسته نشد از کیست : « ناشد تک الله ان عایت لی غلطاً - فاستر علی فخیر الناس من سترا - فلیس یسلم من سهو ومن غلط - الا انی من اذی الارجاس قد طهرا » آغاز (الحمد لله الولی) انجام (حامداً مصلیاً و مسلماً) خط نسخ مختلف السطر . نه صفحه اول کسر نویسی شده . عناوین بشجرف . دارای ۵۲ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۸۹)

۵۷۹

جعفریه

عربی . مکر پیش . این نسخه نیز معلق است بحواشی از مؤلف و غیره است . آغاز (الحمد لله الولی الحمید) انجام (ولیکن هذا آخر ما اردناه فی هذه الرسالة) پس از این ضمن سه صفحه ادعیه واحادیث متفرقه است . خط نسخ ۱۱ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۵۵ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۳ وقفی نادرشاه (۲۷۲۵)

۵۸۰

جعفریه

عربی . مکرر پیش . نسخه معلق است بحواشی از مؤلف و عبارات دیگر . آغاز (الحمد لله الولی الحمید) انجام (وصلى الله على محمد وآله اجمعين) خط نسخ ۱۲ سطری . دارای ۵۱ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ وقفی ملاموسی . این رساله را ضمیمه شماره ۸۸۸ فقه به بینید (۷۱۱۳)

۵۸۱

جعفریه

عربی . بماند پیش . این نسخه ناقص و معلق بحواشی است . آغاز (الحمد لله الولی الحمید) انجام موجود (وغرور الانهار وهی) خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشجرف نوشته شده . دارای ۴۰ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۵ وقفی ملکزاده کوثر . این کتاب را ضمیمه شماره ۸۰۲ فقه به بینید (۷۲۱۵)

۵۸۲

جواب مسائل مهنا بن سنان

عربی . مکرر . شماره ۱۲۰ تا ۲۲۲ . مجیب : علامه حلی و فرزندش فخر المحققین .

کتاب شامل اقسام چهارگانه سؤال های سید نجم الدین مهنا بن سنان بن عبد الوهاب حسینی مدنی (۱) است. این سئوالات که بنام (مسائل مدنی) نیز خوانده میشود در عنوان چهار قسم ترتیب یافته. سه قسم از آن مسائل را از علامه پرسیده و قسم چهارم را از فرزندش. هر قسمی مصدر است بمقدمه از مسائل و در آن بر موجب ثناء گفته و موجب هم سائل را را بطور تجلیل یاد نموده. مسائل مذکور غالباً مسائل فقهی است. بروایت اولوۃ البحرین (ص ۱۹۶) موجب پاسخ این مسائل را باختصار داده. تاریخ ختم تألیف سه قسم اول دانسته نشد. لیک بحسب قاعده باید در ۷۱۹ یا ۷۲۰ باشد. تاریخ ختم تألیف قسم چهارم: نیمه محرم ۷۲۰ در حله. مسئله اول از قسم اول: «ما یقول سیدنا الامام العلامة احسن الله واصبح نعمته علیه فی المؤمن هل يجوز ان یکفروا لعیاذ بالله من بعد ايمانه ام لا يجوز» مسئله اول از قسم دوم استدعاء نوشتن اجازه است. مسئله اول از قسم سوم سؤال از تاریخ تولد علامه و فرزندش است. مسئله اول از قسم چهارم: «ما یقول سید الامام العلامة احسن الله اليه واصبح نعمه علیه فی شخص غرس فی الارض شجراً او نخلاً باذن صاحب الارض او وکیله بشرط ان یکون النصف لصاحب الارض ثم بدا لصاحب الارض ان هذه معاملة فاسدة فهل له ان يلزم صاحب الغرس بمبلغ غرسه من غير ضمان ارش ام ليس له ذلك» آغاز پس از ۶ سطر خطبه و نام سائل و موجب (المملوك مهنا بن سنان بن عبد الوهاب الحسيني يقبل ابواب الحضرة العالیة المولوية العالمیة العاملیة العابدیة الزاهدیة الناسکیة الجمالیة لازالت تقبل وتخدم و بذا کرها یبدء الذکر الجمیل و یختم) انجام (وهی هنا ادلة كثيرة اعرضنا عن ذکرها خوف الاطالة) نام کاتب و تاریخ کتبات که در آخر قسم سوم نوشته شده: احمد بن علی حسینی جز آفری حایری دره رمضان ۸۸۳ یک صفحه اول و سه ورق آخر کسر نویسی شده و بخط مغایر است. خط نسخ ۱۷ سطری. عناین بشنجراف. دارای ۷۶ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۳ و قفی فهرستی

(۲۸۲۲)

جواب مسائل مهنا بن سنان

۵۸۳

عربی. مکرر پیش. آغاز. (الحمد لله رب العالمین وصلوته (کند) علی خاتم النبیین وسید الاولین والاخرین وعلی آله الطاهرين وسادة خلائق اجمعین) انجام (اعرضنا عن ذکرها خوف الاطالة) نسخه رؤوئیس شده از نسخه که بخط علی بن حاج قوام الدین نجفی الاصل حلی مسکن بوده. تاریخ تحریر: ذیحجه ۱۰۲۲ در اجمیر (از مخال هند) خط

(۱) از شرفاء حبیب وفاضل مدینه در نیمه اول سده ۸ هـ ق روایت میکند از علامه حلی و فرزندش فخرالمحققین - اجازه هر دو در این کتاب مندرج است. تاریخ اجازه علامه: محرم ۷۲۰ در حله

نسخ ۱۹ سطری. عناوین بشنجر ف. دارای ۶۸ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۴. وقفی خواجه شیر احمد (۲۷۲۷)

۵۸۴ جواب مسائل مهنا بن سنان

عربی. بمانند پیش. این نسخه تنها قسمت اول را دارد. آغاز (ما يقول سيدنا الامام العلامة) انجام (وقد يحتاج في كثير منها الى التنبية والتمثيل) خط نستعلیق. ۲۳ سطری. کاغذ برنگ سبز وزرد وکاهی. عناوین بشنجر ف. دارای ۱۲ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۴. وقفی خواجه شیر احمد (۲۷۹۹)

۵۸۵ جوامع الکلام فی شرح قواعد الاحکام

عربی. مؤلف: مولانا حاج شیخ محمد رحیم بن حاج ملا میرزا محمد بروجرودی متوفای به بیماری و بقاء در ۱۳۰۹ مدفون در حریم روضه مطهره رضوی از شاگردان صاحب جواهر الکلام و حاج ملا اسدالله بروجرودی و حاج سید شفیع جابلقی است. فقیهی بارع و متبحر و مجاور مشهد بوده. مقبولیت عامه و مرجعیت تامه را داشته در سال ۱۲۶۶ بمقام جلیل نیابت تولیت عظمی آستان قدس نائل گشته (۱) کتاب شرح مفصلی است بر (قواعد الاحکام) علامه حلی شاید تعداد مجلدات آن متجاوز بر سیزده جلد بوده. نسخه مسوده اصلی و مغشوش است و بی ترتیب تألیفی است و دوره مجلدات آن ناقص است. باین جهات تاریخ شروع بتألیف و ختم آن دانسته نشد و این مجلدات نیز بترتیب متن مرتب گشته. این مجلد کتاب صلوٰه است و مغشوشترین مجلدات این کتاب است و مینماید که مؤلف در مراحل اولیه تدوین بوده. از اول کتاب صلوٰه تا مبحث صلوٰه مسافرا دارد. آغاز (کتاب الصلوٰه و فيه فصول الاول فی الفرائض الیومیه و فيه مقاصد) انجام (فانه کما تری من غرائب الکلام) خط نسخ مختلف السطر. دارای ۴۳۵ برگ. اندازه ۲۳ در ۱۹. وقفی منتجب الدین رحیمی (نواده مؤلف) در مهر ۱۳۱۷ (۵۸۴۸)

۵۸۶ جوامع الکلام

عربی. بمانند پیش. این جلد حاوی ابواب زکوة و خمس و صوم و قدری از باب حج است. مؤلف کتاب زکوة تا آخر خمس را جلد پنجم قرار داده. تاریخ شروع بتألیف آن پنجشنبه دوم شوال ۱۲۶۷ دراصنهان بوده و باب صوم و حج را جلد چهارم قرار داده. آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (قال المصنف قدس الله سره و اجزل تشریفه کتاب الزکوة وهو الكتاب الثاني من الكتب التي رتبها) انجام موجود (. والرابع انه

فقه

کتب خطی

التلبیة واللبس) خط نسخ مختلف السطر. صفحاتی درمیان نوشته نشده . کاغذ نسخه آبی و سفید . دارائی ۳۹۳ برك . اندازه ۲۴ در ۱۹ وقفی منتجب الدین رحیمی درمهر ۱۳۱۷ (۵۸۳۷)

جوامع الکلام

۵۸۷

عربی . بماند پیش . این نسخه شرح کتاب متاجر است و تا واسطه مبحث بیع فضولی و شرح این عبارت : « وان لم یکن كذلك لم یرجع بما اغترم ولا بالثمن مع علم الغصب الا ان یكون الثمن باقیا فالاقوی الرجوع به » را دارد . این جلد را در هنگام جاورت مشهد تألیف فرموده . آغاز پس از خطبه (القسم الثاني من الاقسام الاربعة التي بنينا علیها البحوث عنه فی هذا الفن) انجام موجود (هذا كله فی حکم رجوع المشتري بالثمن وبقی الکلام) نسخه مسوده اصلی بخط نسخ مختلف السطر . کاغذ نسخه آبی و سفید . دارائی ۲۵۳ برك . اندازه ۲۲ در ۱۸ وقفی منتجب الدین درمهر ۱۳۱۷ (۵۸۳۸)

جوامع الکلام

۵۸۸

عربی . بماند پیش . این جلد دنباله مطلب و عبارت جلد پیش و از واسطه مبحث بیع فضولی (مسئله رجوع مشتری در غرامت بیایع فضولی) تا آخر باب متاجر است . تاریخ ختم تألیف : پنجشنبه سلخ جمادی الثاني ۱۲۶۲ در مشهد . آغاز (وبقی الکلام فی حکم رجوعه بما اغترمه) انجام (هذه نبذة من الاحكام المتعلقة بالاقالة وقد اشرنا انها كثيرة وهی الان كذلك الا انه اقتصرنا علی ذلك خوفاً من الطول خصوصاً بعد اختصار الاصحاب ابداً بالاقالة وان كان قد ذكرنا انها تلیق بانفرادها بکتاب مستقل کما هو كذلك عند الانصاف التمام) نسخه مسوده اصلی و بخط نسخ مختلف السطر . کاغذ نسخه آبی . دارائی ۲۸۵ برك . اندازه ۲۳ در ۱۸ واقف و تاریخ وقف بمانند شماره پیش (۵۸۳۹)

جوامع الکلام

۵۸۹

عربی . بماند پیش . این جلد حاوی ابواب دین و رهن و حجر است . مؤلف این کتاب را جزء اول از مجلد هشتم قرار داده . تاریخ شروع تألیف : ربیع الاول ۱۲۷۰ تاریخ ختم تألیف : جمعه ۱۸ رجب ۱۲۹۹ - آغاز پس از دیباچه (قال الماتن طهر الله رمسه کتاب الدین و توابه وهی الرهن والحجر والضمان) انجام (الممنوع من التصرف) مشخصات نسخه و خط و واقف و تاریخ وقف بمانند شماره پیش است . حاوی ۲۹۳ برك . اندازه ۲۴ در ۱۹ (۵۸۴۰)

جوامع الکلام

۵۹۰

عربی . بماند پیش . این نسخه از اوائل باب ضمان (مسئله ضمان عبدي) تمام مباحث حواله

و کفالت و صلح و امانات (و دیعه - عاریه - لقطه - جعاله) و غصب (۱) و احياء موات و اجاره تاقدیری از شرح این متن را دارد : « ولو ائلف الضائع الثوب بعد عمله تخير المالك في تضمينه غير معمول ولا اجر عليه وفي تضمينه اياه ويدفع عليه اجزته » مؤلف شرح مباحث امانات را جزء اول از مجلد نهم کتاب قرار داده و در ۲۵ جمادی الثاني ۱۳۰۰ شروع تألیف آن نموده . شرح باب غصب را جزء اول از جلد دهم کتاب شمرده . تاریخ شروع تألیف آن : سه شنبه هفتم ذیحجه ۱۲۷۱ - آغاز موجود (علی وقوع الشرط المزبور من الضامن الحر) انجام موجود (وقد تقدم منافي ذلك المبحث قوة هذا القول من) مشخصات خط و وقف بمائند پیش . دارای ۵۷۰ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۸ (۵۸۴۱)

جوامع الکلام

۵۹۱

عربی . بمائند پیش . این نسخه شامل ابواب مزارعه و مساقات و قطعه از اوائل کتاب شرکت و لقطه (۲) و قراض و وکالت است . بیشتر ابواب دارای نقیمه است . آغاز (هذا تمام الکلام في الاجارة التي هي الاصل في نقل المنفعة وبقی الکلام في ماعده من توابعها التي منها المزارعة) انجام موجود (لما في النوكيل من الفرق العظيم) مشخصات نسخه از حیث خط و وقف بمائند شماره پیش . دارای ۱۶۰ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۷ (۵۸۴۲)

جوامع الکلام

۵۹۲

عربی . بمائند پیش . این نسخه شامل ابواب وقف و سکنی و صدقه و هبه و اقرار و وصایا است . مؤلف این مجلد را جلد یازدهم و دوازدهم قرار داده . تاریخ ختم تألیف : سه شنبه ۱۷ رمضان ۱۲۹۷ - آغاز پس از دو سطر دیباچه (قال المصنف قدس الله روحه و اسكنه جنة كتاب الوقوف و العطايا ولا يخفى انه قد عدل عما هو دابه في ما سبق اذ مقتضاه ان يقول كتاب الوقف و توابعه) انجام (و عوده الى ورثته بموته محتاج الى دليل) مشخصات نسخه و واقف بمائند شماره پیش . دارای ۴۴۲ برگ . اندازه ۳۳ در ۱۸ (۵۸۴۳)

جوامع الکلام

۵۹۳

عربی . بمائند پیش . این مجلد از اول کتاب نکاح تا قدیری از مبحث نکاح اماء مسئله (حرية و ادمه محمله) را دارد . مؤلف این نسخه را جلد سیزدهم قرار داده . آغاز پس از دو سطر دیباچه (قال المصنف العلامة رفع الله في الخلد مقامه كتاب النكاح وقد كثر الخلاف في معناه لغة)

(۱) نسخه فاقد مبحث شده است . (۲) باب لقطه در جلد پیش بحسب ترتیب متن گذشت . در این نسخه نیز برخلاف ترتیب باب ترتیب لقطه الصاق شده . و گرچه ترتیب و عبارات نسخه ها باهم تغایر دارد لکن میساید که مؤلف باب لقطه را تدوین نموده و بتحریر و تألیف و تهذیب آن موافق شده و این دو شرح باب لقطه يك تألیف است نه دو تألیف

فقه

کتاب خطی

وفی المستعمل فيه شرعا وفي صيرورته فی لسانه حقیقه (انجام موجود) ما تقدم عن المصنف
فی الفصل الاول فی منکوحه العبد اذا كانت امة انها ان كانت لمالک (وا) مشخصات خط و
وقف بمائتد شماره پیش . دارای ۳۹۷ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۹ (۵۸۴۴)

جوامع الکلام

۵۹۴

عربی . بمائتد پیش . اول نسخه افتاده . موجودی از او آمل مبحث فسخ نکاح (مسئله
فسخ بجنون) تا آخر کتاب نکاح را دارد . تاریخ ختم تألیف : یکشنبه ۳ ربیع الثانی ۱۲۹۵
آغاز موجود (قلت اما ما نسبه الى الشيخ فی غیر محله) انجام (فالدرك فی الجہم
متحد والتفکیک بینهما فی غیر محله) مشخصات خط ووقف بمائتد شماره پیش . دارای
۲۴۳ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۸ (۵۸۴۵)

جوامع الکلام

۵۹۵

عربی . بمائتد پیش . این مجلد از اول کتاب طلاق تا باب (خلع) و از اول کتاب
(فرأئض) تا آخر مبحث (اجتماع دوسبب از اسباب ارث) و کتاب قضاء و شهادات تا
مسئله (طواری و موانع در قبول شهادت فرع) را دارد . تاریخ شروع بکتاب طلاق : یکشنبه
۳ ربیع الثانی ۱۲۹۵ تاریخ شروع بتألیف کتاب فرأئض : سه شنبه ۷ شوال ۱۲۶۲ تاریخ
شروع بکتاب قضاء و شهادات یکشنبه ۱۳ رجب ۱۲۶۶ صفحات مربوط بکتاب طلاق در
صحافی تقدیم و تاخیر شده . صفحات آخر در صدر نسخه واقع گشته . آغاز کتاب طلاق
پس از یکسطور نیمه دیباچه (قال المصنف بعد فراغه من کتاب النکاح الذی هو آخر اقسام
المقود التي هي القسم الثاني من الاقسام الاربعه المعروفة کتاب الفراق وهو اول اقسام القسم
الثالث) انجام موجود (بشهود الفرع او غیرهم) مشخصات خط ووقف بمائتد شماره پیش .
کاغذ نسخه آبی و سفید . دارای ۵۴۴ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۹ (۵۸۴۶)

جواهر الفرائض

(فرأئض النصیریه) را به بینید .

جواهر الفقه

۵۹۶

عربی . مؤلف : قاضی سعدالدین عز المؤمنین ابو القاسم عبدالعزیز بن نحریر بن عبدالعزیز بن براج
طرابلسی معروف بابن براج متولد در مصر متوفای در شب جمعه سه شب گذشته از شعبان ۴۸۱ سن
هشتاد و اندی . در سال ۴۲۹ در سلك شاگردان شریف مرتضی در آمده و پس از فوت شریف
نزد شیخ طوسی استفاضه و تکمیل نمود . در سال ۴۳۸ بطرابلس رفت و تا آخر عمر قاضی
آنجا بود (۱) کتاب دوره جامع فقه استدلالی است و بر عنوان ابواب و هر بابی در عنوان

(مسئله - الجواب) ترتیب یافته . بدین ترتیب : باب مسائل ما يتعلق با لطهارة مسئله
اذا كان الماء نجساً وهو اقل من كر وتم بطاهر حتى صار كراً هل يكون طاهراً او نجساً
الجواب هذا الماء يكون طاهراً لما روى عنهم عليهم السلام من قولهم اذا بلغ الماء كراً
لم يحمل خبثاً وهذا ماء قد بلغ ذلك فوجب الحكم فيه بما ذكرناه و قد ذهب بعض
اصحابنا الى انه نجس . باب اول باب طهارة و باب آخر باب مسائل معميات والغاز
فقهي است . مؤلف کتاب را بشخصی اهداء نموده و در دیباچه از وی بعنوان : « حضرت
القضاء الاعزى الجلالية » تعبیر کرده و اورا ثناء گفته . این شخص شناخته نشده . کتاب ضمن
مجموعه (جوامع الفقيه) چاپ شده . آغاز (الحمد لله على ما انعم علينا من البصيرة
فى الدين) انجام (وهذا من احسن استخراج عليه السلام وعلى الائمة من آله الابرار من
عترته و اولاده) نسخه مقابل شده . خط نستعلیق ۱۹ و ۲۰ سطری . صفحه اول بخط تازه .
عناوين بشنجر ف . دارای ۱۰۱ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۲ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲
« ۶۵۲۶ »

۵۹۷ جواهر الکلام فى شرح شرايع الاسلام

عربى . مکرر شماره ۹۷ فقه خطی . مؤلف: شيخ محمد حسن (بن شيخ باقر بن
عبدالرحيم بن آقا محمد صغير فرزند ديدالرحيم شريف كبير اصفهاني) نجفى متولد حدود
۱۲۰۰ متوفای ظهر چهارشنبه غره شعبان ۱۲۶۶ (۱) يا در سال ۱۲۶۸ (۲) يا غره شعبان
۱۲۶۴ (۳) مدفون در نجف در محله عماره دارای بقعه است . شيخ جليل و فقيه اوحسدى
عصر خود بوده . سالها رياست دينى بحضورتش انحصار داشت و مقيم نجف بوده . جد مادريش
ابو الحسن شريف صاحب تفسير (مرآت الانوار) است (۴) نزد شيخ جعفر كاشف الغطاء
وسيد جواد صاحب مفتاح الكرامه تلفظ نموده و روايت ميكند از شيخ احمد احسائي (۵)
کتاب شرح است بر کتاب شرائع اسلام محقق حلي و آخرين کتاب جامع مبسوط
و استدلالی و معروف فقهي است که مد از نظر فقهاء متأخرين و از حسنات روزگار است
و سالها رنج تأليف آنرا برده . حق همان است که در توصيف اين کتاب از حضرتش نقل
شده : فقيه با داشتن (جامع المقاصد) و (جواهر الکلام) و (وسائل الشيعه) بى نیاز
از تفحص و داشتن مدارك ديگر است (۶) تاريخ شروع تأليف بتحقيق دانسته نشده .
ليک گفته اند که در سن بيست و پنج سالگى شروع نموده . بروايت الذريعة (ج ۶) در

(۱) الذريعة ج ۵ ص ۲۲۵ (۲) المآثر و الآثار ص ۱۳۵ (۳) مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۹۷ (۴)
ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۵) الذريعة ج ۱ ص ۱۴۱ (۶) مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۳۱

زمان حیات استادش شیخ جعفر شروع بتألیف این کتاب نموده. ظاهراً مؤلف شرح کتاب جهاد را آخر از همه ابواب دیگر تألیف کرده و تاریخ آن شنبه ۲۶ جمادی الثانی ۱۲۷۵ است. این نسخه شامل کتاب خمس وصوم است. آغاز (کتاب الخمس وهو حق مالی) انجام (فلا يخفى عليك التحقيق في الجمع) حاشیه بر این کتاب را بشماره ۲۲۷ فقه چاپی به بینید. تاریخ تحریر: رجب ۱۲۵۴ خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین بشنجر فقه نوشته شده. دارای ۲۰۰ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۴ وقفی حاج مصطفی بوسیله ملکزاده کونرد را بان ۱۳۲۶ تسلیم کتابخانه شده (۷۰۰۱)

جواهر الکلام

۵۹۸

عربی. به مانند پیش. این نسخه از کتاب مفلس تا آخر کتاب سبق و رمایه را دارد. آغاز (کتاب المفلس. المفلس بالكسر لغة هو الفقير الذي ذهب خيار جیاد ماله) انجام (على حسب ما يشترطونه ويتفقون عليها بينهم) تاریخ تحریر: ۲۰ جمادی الاول ۱۲۵۹ خط نسخ ۳۰ سطری. عناوین بشنجر فقه روی عبارات متن خط شنجر فقه ترسیم شده. دارای ۲۰۱ برگ. اندازه ۳۱ در ۲۰ وقفی ملکزاده کوثر (۶۹۷۶)

جواهر الکلام

۵۹۹

عربی. به مانند پیش. این نسخه از اول کتاب طلاق تا آخر کتاب عتق را مرتب دارد. از کتاب (تدبیر و مکاتبه و استیلا) دو سطر نوشته سپس برخلاف ترتیب کتاب الوصایا نوشته شده. آغاز (القسم الثالث من الاقسام التي بنى عليها الكتاب في الايقاعات) انجام (لكن من احاط بما ذكرنا علم الحال فيها اجمع) خط نسخ ۳۰ سطری. عناوین بشنجر فقه روی عبارات متن خط شنجر فقه ترسیم شده. دارای ۲۱۶ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۱ وقفی ملکزاده کوثر (۷۰۰۰)

جواهر الکلمات فی العقود والایقاعات

۶۰۰

عربی. مکرر شماره ۱۱۶ فقه خطی. مؤلف: شیخ مفلح بن حسین بن رشید (راشد) بن صلاح صیمری از فقه آء اواخر سده نهم هـ. ق از شاگردان ابن فهد حلی و در طبقه مشایخ محقق بکر کی است. (۱) کتاب در تعریف و شرائط وصیغ عقود و ایقاعات است که بریک مقدمه و دو باب ترتیب یافته. مقدمه در بیان جهت ترتیب فقه بر عبادات و عقود و ایقاعات و احکام. باب اول در عقود که مرتب بر نوزده کتاب داشته. باب دوم در ایقاعات که مرتب بر یازده کتاب نموده. تاریخ ختم تألیف: ۱۰ جمادی الاول ۸۷۰ (۲) صفحه اول نسخه افتاده. آغاز موجود (الی بیان تمیزها عن غیرها بای الصفات) انجام (والتودیع

(۱) روضات الجنات ص ۶۶۶ در جلد دوم فهرست نیز ترجمه اش مذکور است (۲) الذریعة ج ۲ ص ۲۷۹

اذا خرج تم ما قصدنا ايراده) كاتب: محمد المطلق بن علي بن محمود بن الحاحي بن الصابي (كند) تاريخ تحرير: غره جمادى الثاني ٩٦٥ كه بدستور مولانا كمال الدين مفيدى مداح نوشته . خط نسخ ١٤ سطرى . عناوين بشجرف نوشته شده . داراى ١٠٨ برگ . اندازه ١٧ در ١٣ خريدارى آستان قدس در آذر ١٣٢٢ (٦٤٦٤)

جها ديه

٦٥١

عربى . سه رساله ايست استدلالى پى در پى در باب جهاد باين شرح : ١ باب جهاد از كتاب (رياض المسائل) تاليفى سيد علي طباطبايى كربلايى كه در اثر خواهش كتبنى نايب السلطنه عباس ميرزا از تاليف رساله در باب جهاد برسييل استعجال از آن كتاب جدا نموده و مصدر بديباچه مستقل داشته و در ديباچه بوجوب جهاد و لزوم اطاعت از شاهنشاه ايران در اين باب فتوا داده ٢ رساله ايست سؤال و جواب . ابتداء ميشود رساله بسؤال زير و بقيه در عنوان (جواب) در پاسخ تفصيلى از مسائل مندرجه در آن سؤال است : « سؤال مباحثه الجهاد فى اى معنى يستعمل فى الشرع وفى اى اقسامه يشترط اذن الامام عليه السلام وما الجهاد الذى لا يشترط فيه اذنه عليه السلام وما معنى الرباط وما حكمه فى زمان الغيبيه وما معنى بيضة الاسلام والمسلمين فى كلام العلماء والاخبار و هل يجب المهاجرة فى تلك الازمنة التى نحن فيها ام لا » مؤلف اين رساله شناخته نشد ٣ رساله (احكام الجزية) تاليفى محقق قمى است كه ضميمه كتاب (غنائم الايام) چاپ شده . آغاز نسخه (الحمد لله على افضاله والصلوة والسلام على محمد وآله وبعد فيقول الفقير الحقير الجاني على الطباطبايى (كند) انه قد طلب منى الامير الاعدل الاكرم الاعظم الانعم مالك الرقاب الامم المجاهد المحامي لدين الله والغازي فى سبيل الله الى الولاية الكبرى ونايب السلطنة العظمى عباس ميرزا لازالت مقامع سطوته مرفوعة وهامات اعدائه مقموعة كتابه الكريم المبعوث الى مع رسوله اللبيب الاديب الفهيم ولدنا الفاضل الباذل الالهمى المولى محمد باقر السلامسى ان اكتب له تفصيل مسائل الجهاد) انجام نسخه (و اما الكنى فلا يكون بكنى المسلمين انتهى كلامه ره تم) خط نسخ ١٥ سطرى . داراى ٨٦ برگ . اندازه ٢١ در ١٥ واقف شناخته نشد (٦١٩٣)

((حرف ح))

حاشيه بر انتى عشرية

٦٥٢

عربى . محشى : شيخ بهائى . رساله خواشى و تعاليقى است توضيحي بعنوان (قوله) بر رساله (انتى عشرية صلوتيه) تاليفيش . اين نسخه ناقص است تا شرح واسطه

مطلب یازدهم از فصل چهارم در افعال مستحبه لسانیه را دارد. آغاز (قوله فی الاثنی عشریة فی واجبات الصلوة العلم بالصلوة الواجبة واجب) انجام موجود (والاستحسان بالخاء والسين المهملتین الاعیاء والتعب والمراد انی لا اجد من الركوع) خط نستعلیق ۲۱ سطر. عناوین (قوله) بعضی بشجرف نوشته شده و برخی نوشته نشده. دارای ۱۳ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۰ و قفای نائینی (۲۷۲۸)

حاشیه بر اثنی عشریة

۶۰۳

عربی. مؤلف: شیخ بهائی. رساله شرح و تعلیق است بعنوان (قوله) بر رساله (اثنی عشریة) تألیف شیخ حسن صاحب مغالم (مذکور درص ۱۸۴) تاریخ ختم تألیف چنین ذکر شده: فرغت من تعلیق هذه الحواشی علی الرسالة الاثنی عشریة فی ایام العزلة المباركة البهیة سنة الف واثنی عشر من هجرة سيد البریة (۱) نسخه را کاتب نزد مؤلف خوانده و مقابله نموده. مؤلف در آخر نسخه گواهی قرآنت را قلمی فرموده. تاریخ آن ۵ صفر ۱۰۱۲ - است. آغاز (الحمد لله علی افضاله والصلوة علی اشرف الاخلاق محمد وآله هذا ایها الاخوان فی الدین ما سألتموه من تعلیق حواشی وجیزة علی الرسالة الشهيرة بالاثنی عشریة) انجام (فان عند ذکر الصالحین تنزل الرحمة اللهم ارحمنا رحمة تغنینا بها عن سواک واجعل السنتنا واولادنا مقصورة علی الجریان بما فیہ رضاک بحق محمد نبیک نبی الرحمة وغترته ائمة الامة صلواتک علیه وعلیهم اجمعین) کاتب: علی بن احمد نباطی عاملی. تاریخ تحریر: ظهر چهارشنبه ۲۹ محرم ۱۰۱۲ خط نسخ ۱۷ سطر. عناوین بشجرف نوشته شده. دارای ۳۸ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۳ و قفای شیخ محمد باقر مدرس در ۱۱۷۰ (۲۷۲۹)

حاشیه بر ارشاد الاذنان

۶۰۴

عربی. مکرر ۱۷۰ خطی. محشی: محقق کرکی. اسلوب ابن حاشیه تنها شرح و توضیح متن است و بدکر دلیل نبرداخته (۲) این نسخه از اول کتاب تا آخر کتاب دیات را

(۱) در نسخه که بنظر صاحب الذریعه رسیده بجای کلمه: «العزلة المباركة البهیة»: «المدلة المباركة البهیة» نوشته شده بوده. شرح دیگر بر متن این کتاب را بشماره ۲۹۶ به پیشید. (۲) در جلد دوم فهرست ص ۵۰ کتابی که بشماره ۱۶۷ خطی و بنام: (حاشیه ارشاد) ضبط شده در توصیف آن کتاب تسامحی رفته. نام مؤلف آن اشتباهاً شیخ علی بن عبدالمال کرکی پنداشته و ضبط شده. تحقیق در مقام این است که کتاب مذکور تألیف شیخ ظهیرالدین علی بن یوسف بن عبدالباقی (تلمیذ) مؤلف کتاب منتهی السؤل فی شرح الفصول که بشماره ۱۰۴۰ حکمت خطی است از علماء -

فقه

کتاب خطی

دارد . آغاز (الحمد لله والصلوة على رسوله محمد وآله إما بعد قوله فان السهو كالطبيعة الثانية اما قال كالطبيعة لان الطبيعة امر وجودی والسهو امر عدمی) انجام (او یقید بما اذا كان في ذلك العضو الدية كاملة والا قرب الى النصوص) خط نسخ ۱۵ سطری . دارای ۱۸۲ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۹۰)

حاشیه بر الفیه

۶۵۵

عربی . مکر شماره ۱۶۵ فقه خطی . مؤلف : ملا عبدالله شوشتری مذکور (۱) . صفحات اول نسخه افتاده . آغاز موجود (تقریباً الى الله كانه اراد به الرد على السيد حيث حكي عنه ان الصلوة الواقعة رياء صلوة شرعية مجزية مبرية للذمة الا انه لا يستحق به الصواب « كذ ») انجام . (قمال یا حماد هكذا اصل) خط نستعلیق ۱۲ سطری . عناوین (قوله یا قال) نانویس و سفید است . صفحه اول کسر نویس شده و بخط تازه است . دارای ۶۷ برگ . اندازه ۱۵ در ۱۰ و فقی فهرستی (۲۷۸۰)

حاشیه بر الفیه

۶۵۶

عربی . محشی شناخته نشد . حاشیه توضیح مختصری است بر (الفیه) شهید . در آخر نسخه بنام (شرح الفیه) ضبط شده . آغاز (قوله بسم الله الرحمن الرحيم اما ابتدا بالبسملة دون ماعداها لوجوه الاول ان الله سبحانه بدأ بها في كتابه العزيز والتأسي به حسن الثاني قول النبي كل امر ذی بال لم یبدأ فيه بسم الله فهو ابرأى لا برك فيه الثالث قول الصادق (انجام) وهذا ضابط کلی يستخرج منه جزئیات كثيرة) خط نستعلیق مختلف السطر . دارای ۱۱ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸

- نیمه دوم سده هشتم ه - ق و از شاگردان فخر المحققین جلی است و در تاریخ ۷۷۷ زنده بوده . اسلوب این حاشیه شرح و توضیح متن است بفصیل . از نقل اقوال و استدلال و تحقیق فرع و غیروها و اهتمام بذکر رأی استادش فخر المحققین . مؤلف این کتاب را در حال حیات استادش تالیف کرده . در بسیاری از موارد در بیان ذکر رأی او بجملة : « قال شیخنا دام ظله فی الايضاح » تعبیر نموده . الذریعه (ج ۶ ص ۱۶) بر این رفته که این کتاب املاء فخر المحققین و تقریر دوسی او است که ظهیر الدین نیلی برشته تحریر در آورده (۱) مؤلف را دو تعلیق است بر متن (الفیه) یکی این مؤلفه است که حاشیه مختصریست و دیگری شرح مفصل است که بروایت روضات الجنات قریب بده هزار بیت است . مؤلف در این کتاب تفصیل مطالب را احواله بآن شرح میدهد . نسخه های کتابخانه فاقد دیباچه است . تشخیص مؤلف آن مستند است به ضبط واقف نسخه ۱۶۵ که در عصر مؤلف نوشته شده .

این کتاب را ضمیمه شماره ۷۸۳ فقه ص ۳۹ به بینید (۷۲۳۵)

حاشیه بر جامع عباسی

ضمن شماره ۵۶۸ خطی به بینید

۶۰۷ حاشیه بر روضة البهیة ج ۱

عربی. مکرر ۱۴۴ خطی. مؤلف: فخرالدین ابوجعفر شیخ محمد بن حسن (صاحب معالم) بن شهید نانی. مذکور در ص ۷۴ کتاب از حواشی مفصل و تحقیقی است و موسوم است به (کشف الرموز الخفية فی شرح الروضة البهیة) (۱) مأثور خامه مجش تا کتاب صلح است که ضمن دو جلد ترتیب یافته. جلد اول از اول کتاب تا آخر باب صلوة است. این نسخه از اول کتاب تا اواسط باب نماز جمعه مسئله تقدم سهوی مأموم بر امام در شرح عبارت ذیل را دارد: «واللهی لاحق لترك المتابعة لالذات الصلوة او جزئها» پس از صفحه اول دیباچه صفحاتی از نسخه تا اول مسئله (منزوحات بشر) افتاده. آغاز (نحمدك يا من منحنا بفضلہ روضة بهیة يقصر عن الايصال الشرح) کذا (کمالها مسالك الافهام) انجام (ثم قال يتحمل البطلان انتهى فتأمل ذلك) خط نسخ ۱۸ سطرى. عناوین بشنجرف نوشته شده. نسخه رطابت رسیده دارای ۱۵۸ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۳ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۱۷)

۶۰۸ حاشیه بر روضة البهیة ج ۱-۲

عربی. مکرر پیش. این نسخه از اول کتاب طهارت تا اوائل مسئله اول از مسائل ششگانه کتاب صلح شرح این عبارت: «مع تساویهما فیہ یدا» را دارد. ظاهراً مأثور خامه مؤلف همین قدر است. این نسخه با نسخه اصل مقابله شده و معلق است بحواشی از مؤلف. آغاز جلد اول (نحمدك يا من منحنا بفضلہ روضة بهیة يقصر عن الايصال لشرح کمالها مسالك الافهام) انجام جلد اول (واستشکله بضعف الرواية وعدم الدلالة على العمد والفعل والفعل منهی عنه فلا يكون مجزياً ثم قال فيجتمل البطلان فتأمل في ذلك ثم والحمد لله لله اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً) آغاز جلد دوم (الحمد لله حمدا يليق بجلاله وصلواته على سيدنا محمد وآله... قدس الله روحه فی کتاب الزکوة قوله ولا ینا فی غیرهما علی اصح القولین القول بالوجوب منقول عن الشيخین و استدلل فی التهذیب) انجام جلد دوم (انت خیر بما فی الکلام من النظر اذا تدبرت ما قلناه) دیورق اول بخط تازه نوشته شده.

(۱) در صورت خط مؤلف که در آخر کتاب صلوة است تصریح باین اسم شده. در تراجم موجوده بنام حاشیه ضبط است.

بقیه صفحات تا آخر جلد اول بخط نستعلیق محمد قاسم الحسینی الانجوی (الانجوی) است . تاریخ تحریر آن : چهارشنبه ۱۵ ربیع الاول ۱۰۵۲ - جلد دوم از کتاب زکوة شروع شده و بخط شکسته نستعلیق از کاتب دیگر است . از او آمل کتاب تجارت تا آخر بخط نسخ و کاتب آن شیخ ابراهیم بن محمد بن علی بن احمد عاملی حرفوشی (۱) است . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۸۲ برگ . اندازه ۳۵ در ۱۳ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۴۶)

حاشیه بر روضة البیہ

۶۵۹

عربی . مؤلف : قوام الدین شیخ جعفر بن عبدالله بن ابراهیم حویزه کمره اصفهانی متوفای در ۱۱۱۰ سن کهولت درسفر حجاز مدفون در نجف جنب قبر علامه حلی یاد کر بلاء (۲) از اعلام جامع عصر خود بوده . نزد محقق سبزواری تلمذ کرده و از اعظام شاگردان و خواص استاد الکل آقا حسین خوانساری است . روایت میکند از علامه مجلسی اول . مؤلف روزکاری را بهزلت و احتشام گذرانیده . عهده دار مقام قضاوت اصفهان و تدریس بوده و به منصب جلیل شیخ الاسلامی رسیده . او استاد خوانساری بکفایت و لیاقت و وثاقت او اعتماد و اعتقاد داشته و بهمین جهت مهم از امور را بحضرتش ارجاع میداد . مؤلف در اثر کاردانی بمقام وزارت اعظم نوید یافت لیک بعضی از امرآء بجهت رشک شاهنشاه را از این اراده منصرف داشتند . این کتاب از حواشی تحقیقی معروف است و بچاپ رسیده . این نسخه تاقدری از باب احیاء موات شرح عبارت ذیل را دارد : « واثبات الملك مطلقا بابا هما ، آغاز (نحمدک یا الهی و نصلی علی نسیک الهادی و آله الهداة و نستعین به علی الامور و نستقبل الیک) انجام (فلا بد من جعل الملك مشروطا باحد الامرین بعد موضوع نظر) تاریخ تحریر : رمضان ۱۲۳۳ برخی از صفحات نسخه معلق است بحواشی از میرزا محمد علی رضوی . خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۲۲ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۹۲)

حاشیه بر روضة البیہ

۶۶۰

عربی . مکرر پیش . این نسخه از اول طهارت تا او آمل مبحث بیع سلف شرح عبارت ذیل را دارد : « وح فتکفی مشاهدة الحيوان ، آغاز (نحمدک یا الهی) انجام (عدم الجواز بدون المشاهدة) خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین نوشته نشده و سفید است .

(۱) متوفای ۱۰۸۰ در مشهد - اعیان الشیعه ج ۶ ص ۴۴۷ (۲) روضات الجنات ص ۱۴۹

نجوم السماء ص ۱۹۲ مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۸۵

فقه

کتاب خطی

دارای ۱۰۶ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفسه مهدی قدوسی در اسفند ۱۳۱۹ (۶۴۳۵)

۶۱۱ حاشیه بر روضة البهیة

عربی. مکرر ۱۴۲ فقه خطی. محشی: آقا جمال الدین خوانساری. کتاب از حواشی تحقیقی است و چاپ شده. این نسخه قطعه از آن کتاب و تا اواخر مبحث تروک صلوة را دارد. آغاز (نحمدک یا اله العالمین) انجام (فلا تذکرها الان) خط نسخ ۲۳ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۱۱۴ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۸ بوسیله مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده. (۵۷۰۷)

۶۱۲ حاشیه بر روضة البهیة

عربی. محشی: سید محمد بن سید محمد صالح بن عبد الواسع حسینی خاتون آبادی (۱) مقتول در ۱۱۴۸ (۲) در آذربایجان بمنصوص در دیباچه مؤلف از ملازمین شاه طهماسب ثانی صفوی بوده و در بحرانی ترین دوره سیاسی ایران میزیسته و دچار در بدری بوده. بمستفاد از کتاب مؤلف نزد پدر و آقا جمال خوانساری تلمذ کرده. کتاب حاشیه مفصلی است استدلالی بر (روضه البهیة) و بتوضیح متن آن نیز پرداخته و در آن بسیاری بحاشیه آقا جمال و برخی از حواشی دیگر متعرض شده. مبحث صلوة جمعه را مفصل نگاشته و قائل بوجوب عینی آن بوده. عناوین مطلب: «قال المصنف: قوله» است. مؤلف می خواسته این کتاب را پس از اتمام و اکمال بنام (مشارق الاحکام فی معرفة الاحلال و الحرام) بنامد. مآثور خامه اش تا آخر کتاب زکوة است. تاریخ ختم تألیف: صبح ۱۴ صفر ۱۱۴۷ در نیشابور. آغاز (الحمد لله الذی سهل لنا مدارک الشرایع لتهتدی الی مسالك الاحلال والحرام وحشنا علی تهذیب المسائل بالدلائل) انجام (والجواب عنه ان الظهور والخفاء متطرق فی الجميع والمغروض انه قد اجتهد فی تحقیق الاحلال و اختفی الامر علیه فالقول بان حالهم فی الاغلب غیر مستورة خروج عن المسئلة فتبصر هذا آخر ما وقفنا لتعليقه علی کتاب الزکوة من شرح الذمعة مع تفرق البال و تشتت الاحوال فان وقع عنا الزلل وصدر بعض الخلل فاما ممول من الناظرین اصلاحه بعین الولاء دون الرد بالتعصب والمراء) ظاهراً قسمت عمده نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و پنداشته میشود برخی از صفحات آن بخط مؤلف باشد. خط نستعلیق مختلف ۲۱-۲۲ سطری. عناوین برخی بشنجر ف نوشته و برخی سفید گذاشته شده. دارای ۴۴۳ برگ. اندازه ۲۳ در ۱۸ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۸۵)

(۱) متوفای ۱۱۱۶ داماد مجلسی اول و صاحب کتاب حدائق المقرین (۲) روضات الجنات ص ۲۹۷ و ص ۶۷۸ - الذریعة ج ۶ ص ۹۷ - شهداء الفضيلة ص ۲۳۵

حاشیه بر روضة البیہ

۶۱۳

عربی . محشی : آقا محمد علی بهبهانی (۱) در کتب تراجم نامی از این حاشیه برده نشده . تنها فاضل بارع متبجر معاصر (در الذریعه ج ۶ ص ۹۵) این حاشیه را ضبط کرده و مجلد سوم از این کتاب را در بقایای کتابخانه شیخ العراقین تهرانی در کربلاء دیده . خطبه این کتاب بعینه خطبه کتاب (اجاره شماره ۴۷۹ فقه) است . اسلوب مؤلف در این کتاب نیز همانند کتاب مذکور است و خیلی از عبارات دیباچه اش مطابق با عبارات یا مضمون آن کتاب است و چنین آورده : « وقد تصدی جماعات من الاساطین والفحول رضوان الله علیهم واجزل مشوباتهم وشکر مساعیهم لبیان مجملاته وکشف معضلاته و مع ذلك قد بغی رموز دقیقه ونکات انیقة وابحاث شریفة وفروع بدیعة لم یعشروا علیها ولم يتعرضوا لها ولم اقصد فی هذه الوجیزة ایراد ما ذکره ولا التعرض لما بینوه لان فیما ذکره بلاغا وانما اقتصرت فیها علی ایراد ما اختلج بالبال وناسب الحال مما اغفلوه من مزایا الاحوال وخبایا الاسرار وما زاغت عنه انظار الابدال وحارت فیہ افکار الاندال من ابحاث شریفة وانظار عمیقة وفروع دقیقه بدیعة وکشف ما اهملوه من عبارات معضلة علی حسب الوسع والطاقة ولم اقصد فیها قصد المصنفین من ایراد الاخبار والاقوال والجرح والتعذیل والنقض علی اقوال الاعلام الانادر او انما دار فی جلدی ایراد الاسرار الفقهیة و الرموز العلمیة والنکات الشرعیة والاصول الکلیة والمدارک الخفیة والشواهد العقلیة والاعتبارات الحدسیة والفروع القدسیة والعواضل العرفیة والمناقشات النوقیة والبراهین العقلیة ونحو ذلك علی وجه الایجاز والاشارة » این نسخه حاشیه بر جلد دوم است . از کتاب (اجاره) تا اواخر کتاب (لقطه) را دارد . کاتب بقیه را ننوشته . آغاز پس از خطبه (و بعد فہندہ تعلیقة کافیة وتذکرہ شافیة وافیة قد علقثا علی الروضة العلیة البیہ) انجام موجود (من حیث وجوب الرد علی المالك مع ظهوره وبقاء العین او رد بدله مع تلفها) خط نستعلیق ۲۰ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۱۹۶ برگ . اندازہ ۲۱ در ۱۵ خریداری . آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۴۱)

حاشیه بر روضة البیہ

۶۱۴

عربی . محشی : میرزا محمد علی رضوی مذکور . نسخه مسوده اصلی است .

(۱) در دیباچه نام مؤلف برده نشده - در پشت صفحه اول بخط مغایر نوشته شده : « حاشیه آقا محمد علی بر شرح لمعه » پوشیده نباشد که آقا محمد علی هزار جریبی که از معاصرین مؤلف این کتاب است اورا نیز حاشیه ایست بر (روضة البیہ) موسوم به (مخزن الاسرار الفقهیہ)

از اواسط وهم از آخر سفید و ناتمام گذاشته شده . موجودی از باب (طهارت) است تا اواسط باب (کفالت) پس از آن ضمن ۴ صفحه مقاله ایست در اوزان شرعی . سپس شروع بکتاب ارث نموده . صفحه اول نسخه افتاده . آغاز موجود (قوله کلا کول هذا التشبيه فی مجرد اللزمية ای کما ان الاکول لازم كذلك الطهور) انجام موجود (لانه اخ امه) خط نستعلیق مختلف السطر . دارای ۱۱۷ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۶ وقفی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۲۳ (۶۵۸۷)

حاشیه بر روضة البهیه

۶۱۵

عربی . محشی : سید حسن بن احمد حسینی نجفی کاشانی متوفای در ۱۳۴۲ سن ۹۹ سالگی در مشهد مدفون در رواق دارالسیاده (۱) از فضلا معمر و موجه مشهد بوده . در رواق دارالسیاده اقامه جماعت میداشت . مشایخ و اساتیدش مولانا حاجی ملا علی خلیلی تهرانی نجفی و آخوند ملا لطف الله اسکی لاریجانی و میرزا حبیب الله رشتی و فاضل ایروانی و سید حسین کوه کمری و شیخ محمد حسین کاظمی است . کتاب شرح توضیحی است بعنوان (قوله) بر باب ارث از (روضة البهیه) نسخه بخط مؤلف است . تاریخ ختم تألیف : دوشنبه ۱۳ ذیحجه ۱۳۲۷ - آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (انه بعد تشریف بارض الطوس قد التمسنى . بعض الاخلاء مباحثه کتاب روضة البهیه علی اللمة الدشقیة فاجبت مسئوله و انجحت مأموله و بعد اشتغالی به رایت بعض عباراته معضلة بل مجملة فاجبت ان اوضحها بتعلیق و جیزه یحتوی علی مجرد حل عباراتها و آداء مطالبها ببيان اوضح) انجام (و هذه فروض نادرة قد یحتاج الیه الفقهاء ذکرناها لیكون الناظر فیہ علی بصیرة) خط شکسته نستعلیق ۱۹ سطری . دارای ۹۵ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۶ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۴۰)

حاشیه بر شرائع الامام

۶۱۶

عربی . محشی : سید حسن کاشانی مذکور . کتاب شرحی است توضیحی بعنوان (قوله) بر خاتمه مبحث فرآئض و موارد کتاب (شرائع) محقق حلی . نسخه بخط مؤلف است . تاریخ ختم : جمعه ۱۹ ربیع الثانی ۱۳۲۳ - آغاز (قال فی الشرایع خاتمة فی حساب الفرآئض قلت قدم فی المقدمة الرابعة من الكتاب ان مقادیر الفرآئض المذكورة فی الكتاب العزیز ستة) انجام (فما ذکره المصنف ره من الیزان انما هو نافع فی معرفة خطاء الحساب و صوابه لانی عرفت خطاء القسمة و صوابه والله العاصم عن الخطاء) پس از این ضمن ۵ صفحه مقاله ایست از محشی در

توضیح برخی از عبارات باب قضاء کتاب (شرائع) خط شکسته نستعلیق ۱۷ سطری .
دارای ۲۵ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۶ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۷۶)

۶۱۷ حاشیه بر کفایة الاحکام

عربی . محشی : شیخ جعفر کمره اصفهانی (مذکور) کتاب حاشیه ایست تحقیقی
بر کتاب (کفایة الاحکام) استادش محقق سبزواری (۱) این نسخه از اول کتاب طهارت
تا اواسط باب سبق ورمایه است وکاتب خاتمه داده است و باب حج را ندارد . آغاز
(قال الفاضل العالم المدقق الشيخ محمد جعفر الاصفهانی اعلم انه قد سئل عن بعض ما في ذكر
الاقوال في المسئلة ثم يرجع وقد يكتفي بذكر الاقوال من غير ترجيح و ذلك لفقد
المرجح فيها وحيث لم يذكر بعض الاقوال فذلك لضعفه وعدم اعتناؤه به) انجام (لا تخرج
من اصطبل واحد) خط نسخ ۲۵ و ۲۶ سطری . عناوین (قوله) سفید گذاشته شده .
دارای ۲۷۸ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۷۵)

۶۱۸ حاشیه بر محرر

عربی . کتاب تعلیمی است بر متن فقهی از شافعیان . نسخه ناقص است و کاتب
از اول مطلب نوشته . موجودی از اول کتاب تامسئلة نقض وضوء است . در حاشیه نسخه
بخط مغایر با نسخه نوشته شده : « حاشیه مولانا جلال دوانی بر محرر فقه شافعی » تذکره های
موجود برای ملا جلال الدین دوانی چنین اثری ضبط نکرده اند (۲) در جلد دوم نهرست
کتابخانه جامع ازهر کتابی بنام (تحفة الفتاوى) از جلال الدین سیوطی است و آورده
است که این کتاب حاشیه بر کتاب (محرر) (۳) و کتاب (روضه) (۴) است . جلال الدین
سیوطی در کتاب (حسن المحاضره) ضمن ترجمه احوالش حاشیه بر کتاب روضه را
ذکر نموده و نامی از حاشیه بر کتاب محرر نبرده . آغاز پس از تسمیه (.. هذا کتاب هو
فی الاصل مصدر بمعنى الجمع ومنه سمي الجیش کتبه ثم اطلق علی المعنی المتعارف وهو
الالفاظ المخصوصة المدونة علی المعانی المخصوصة) انجام موجود (لا ابطاله من اصله
كما يقال نقص العهد ويراد به مثل ذلك فلا يجزى) خط نستعلیق ۲۱ سطری . عبارات
متن نوشته نشده . دارای ۲۵ صفحه . اندازه ۲۱ در ۱۲ واقف شناخته نشد . این کتاب را
ضمیمه شماره ۵۳۵ حکمت از ص ۳۶۵ به بینید (۵۸۹۶)

(۱) روضات الجنات ص ۱۴۹ (۲) مجالس المؤمنین در تعداد مؤلفات او (حاشیه بر انوار
فقه شافعی) ضبط نموده (۳) تألیفی ابوالقاسم عبدالکریم قزوینی رافعی شافعی (۴) مؤلفه محیی الدین
ابو زکریا یحیی نووی

حاشیه بر مختصر نافع

عربی. مکرر شماره ۱۷۴ و ۱۷۷ فقه خطی. در نسخه نامی از محشی نیست. در پشت نسخه ۱۷۴ (که تاریخ تحریرش ۵ ربیع الثانی ۹۵۷ است) بخط مغایر با نسخه مؤلف بنام (شیخ علی) و در نسخه دیگر (شیخ علی کرکی) نوشته شده. در کتب تراجم تألیفی بدین نام برای محقق کرکی ضبط نشده. نسخه های متعددی از کتاب (مختصر نافع) این کتابخانه معلق است بحواشی بامضاء (عل) و آن حواشی مطابق است عیناً با عبارات این کتاب. باری این نسخه از اول کتاب تا اوائل باب صلوة میت را دارد (۱) و دو صفحه از بحث (ماء المضاف) افتاده (لیک مختصر نافع شماره ۸۰۰ از اول طهارت تا آخر دیات معلق است بحاشیه «عل») اسلوب این حاشیه چنین است که در دیباجة گفته وعیناً نقل میگردد. آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی رسولہ محمد و آله الطاهرين بعد فہدہ فواید علقہا علی کتاب النافع الشرايع لیسان ما یعتمد علیہ فی الفتوی مما تردد فیہ صاحب الکتاب او افتی فیہ بخلاف ما یقتضیہ الدلیل وایضاح ما قد یخفی من العبارة او مقصم المسئلة معتمداً فیہا غایة الاختصار والله حسبی و نعم الوکیل قوله اما المطلق الخ ثم یتعرض لتعریف المطلق هنا والكاشف تحقیقہ انه الذی یقع علیہ اسم الماء عرفاً معری عن القیود والاضافات) انجام (و کذا اذا کان اتمامہ لها ماشیا) خط نسخ ۱۵ سطر. کاغذ خنایی عناوین بشجرف نوشته شده. دارای ۱۰۱ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۲ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۹۵)

حاشیه بر مختصر نافع

عربی. محشی: میر داماد. این نسخه از اول کتاب طهارت تا قدری از بحث تنجیس آب چاه شرح این عبارت: «مسئلة اختلف علمائنا فی ماء البئر» را دارد. نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و معلق است بحواشی اضافی از مؤلف. دیباجة کتاب از مؤلف نیست. آغاز نسخه (الحمد لله رب العالمین وصلواته علی سیدنا اکرم النبیین وآله الطاهرين قال سیدنا ومولانا ومقتدانا سید الحكماء وسید العلماء سلطان المتألهین برهان المتبحرین) آغاز کتاب قوله رحمه الله تعیم کتاب الطهارة قال الشيخ فی النهاية انها اسم لما یتباه به الدخول فی الصلوة فاورد ابن ادریس علی طرده ازالة الخبث عن البدن والشیاب الصلوة وعلی عکسه وضوء الجأض) انجام (فلا اقرب الاظهر ان ما ذکره غیر منجج والوجه العدم

(۱) الدرر، (ج ۶ ص ۱۹۳) از حواشی بر کتاب (مختصر نافع) یکی از شیخ علی بن سلیمان قدمی بحرینی (متوفای ۱۰۶۴) آورده وهم از شیخ علی محقق کرکی ضبط کرده. و آورده که این حاشیه دوم بر باب فرأض است.

اجداء مثل ذلك في الطهارة) خط نستعلیق مختلف السطر. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۲۴ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۳ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۹۴)

۶۲۱ حاشیه بر مختلف الشیعه

عربی. محشی: امیر رفیع الدین محمد طباطبائی نائینی معروف بمیرزا رفیع (مذکور در ص ۱۰۹) حاشیه متوسطی است بر کتاب (مختلف الشیعه) علامه حلی. نسخه ناقص است. از اول کتاب تا و آمل باب صلوة را دارد. آغاز پس از پنج سطر دیناچه (قوله اتفق علماءنا الا ابن ابی عقیل علی ان الماء القلیل الخ اقول لا یتخفی ان لادلالة فی کلامه علی علی انه نجس دائماً او علی کل حال فلا یرد علیه ماء الاستنجاء علی ما قیل) انجام موجود (لطول امتدادها بعد وقت فضیلة کل منها وقتین قوله مسئله) نسخه معلق است بحواشی از مؤلف. در برخی صفحات حاشیه ایست از محمد رضا الحسینی. خط نسخ ۲۰ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۹۹ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۳ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۴۷)

۶۲۲ حاشیه

عربی. کتاب حاشیه ایست بعنوان: «قوله. فائدة» بر متن جامع در فقه اهل سنت و جماعت. نام کتاب و مؤلف آن وهم نام (متن کتاب) دانسته نشد. از کتاب برمی آید که متن آن منتخب و ملخص است از کتابی دیگر. در کتاب و حواشی نسخه برای صاحب متن کتابهای: (تدریب) و (شرح مذهب) یاد شده. باین قرینه دانسته میشود که متن کتاب اثر خامه شیخ الاسلام سراج الدین ابو حفص عمر بن رسلان بن نصیر بن صالح کنانی عسقلانی شافعی (متولد در ۱۲ رمضان ۷۲۴ متوفای در ۱۰ ذی قعدة ۸۰۵) معروف به (بلقینی) است (۱) صفحات اول و آخر نسخه افتاده موجودی از مبحث (حیض) تا قدری از مبحث (صداق) است. آغاز موجود پس از چهار سطر اول صفحه که مقداری از آن در صحافی رفته (هذا الوجه الشاد العامل) (کند) با نه اذا انطبق اخر وضوئها علی اول یصح) انجام موجود (وبخلاف الرجوع بسبب الفلاس فانه بسبب علقه فی العقود هی لمن (کند) وبخلاف) نسخه قدیمی است. خط نسخ ۳۰ سطری. صفحات موربانه خورده. دارای ۱۵۷ برگ. اندازه ۲۶ در ۱۷ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۷۲۴۷)

۶۲۳ حبل المتین فی احکام الدین

عربی. مؤلف: شیخ بهائی. کتاب حاوی بر احادیث صحیح و حسن و موق

واردۀ در باب احکام فرعیه است که در آن بشرح و توضیح و جمع و نقل اقوال و تحقیق پرداخته و بسبب کتب فقهیه تألیف نموده . کتاب بر مناهج چهارگانه عبادات و عقود و ایقاعات و احکام مرتب است . رساله (وجیزه در علم درایه) را بمنزله مقدمه این کتاب قرار داده . مآثور خامه مؤلف جلد اول است که شامل کتاب طهارت و صلوٰه و تا آخر مبحث (تعقیبات) را دارد و هم مختصری از باب مواردیث (مقدمه از باب سوم از منہج چهارم) که موسوم است به (فرآئض بهائیه) و با جلد اول چاپ شده . بمذکور در (امل الامل) این جلد حاوی بیش از هزار حدیث است و بنقل (الذریعه ج ۶ ص ۲۴۰) مجموع احادیث این جلد پس از حذف مکررات یکپزار و هشتاد و پنج حدیث است . تاریخ ختم تألیف : پس از فراغ از تعقیب نماز صبح جمعه ۱۸ شوال ۱۰۰۷ در مشهد داخل روضه مطهره منوره رضوی . آغاز (الحمد لله الذی دلنا علی الطريق القویم) انجام (والحمد لله اولاً و آخراً و باطناً) کاتب : طهماسب بن محمد بن حسن جزایری . تاریخ تحریر : ۶ جمادی الثانی ۱۰۸۷ در مدرسه خانیه (کند) نسخه را سلمان بن محمد امین کرمانی با نسخه رشیدالدین محمد سپهری (۱) مقابله و تصحیح نموده . تاریخ ختم مقابله : عصر جمعه ۱۴ ربیع الاول ۱۰۸۹ - رساله (فرآئض بهائیه) ضمیمه نسخه است . در آخر نسخه ضمن پنج سطر سلسله اسناد روایتی فخر المتحققین حلی نوشته شده . نسخه معلق است بحواشی از مؤلف . خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . اوراق مجدول بشنجرف . دارای ۳۳۸ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۶ و قفی حاج قائم مقام (۲۷۳۲)

حبل المتین

۲۲۴

عربی . مکرر پیش . این نسخه مصدر است بر ساله (وجیزه) در علم درایه و معلق است بحواشی از مؤلف . آغاز (الحمد لله الذی دلنا علی الطريق القویم) انجام (اولاً و آخراً و باطناً و ظاهراً) کاتب : عبد الرزاق بن صوفی . تاریخ تحریر باب طهارت : شوال ۱۰۶۱ - تاریخ کتابت باب صلوٰه : چهارشنبه ۲۸ محرم ۱۰۵۷ خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۱۹ برگ . اندازه ۲۹ در ۱۷ و قفی نائینی (۲۸۵۵)

(۱) مصحح این نسخه از رشیدالدین محمد سپهری بعنوان : « العالم العادل الکامل الفاضل المرحوم المغفور المبرور » یاد کرده . الذریعه (ج ۶ ص ۲۴۰ و ۲۴۱) رشیدالدین را باین نام و نشان ضبط کرده : « رشید الدین محمد بن صفی الدین محمد الزواری الشہیر بالسپهری » و هم نسخه این کتاب که بخط او بوده در تهران در کتابخانه سلطان التکامین دیده . تاریخ ختم تحریر آن پنجم جمادی الاول ۱۰۳۲ بوده .

۶۲۵

حبل المتین

عربی. بمانند پیش. نسخه معلق است بحواشی از مؤلف و در عصر مؤلف نوشته و مقابله شده است با نسخه معتبری که اثر دستخط مؤلف بر آن بوده. آغاز (الحمد لله الذی دلنا علی الطريق القویم) انجام (اولاً و آخراً و باطناً و ظاهراً) خط نستعلیق ۲۲ و ۲۴ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۲۳ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۳ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۷۳۳)

۶۲۶

حبل المتین

عربی. بمانند پیش. این نسخه در مقدمه از باب سوم (در موارث) از منهج چهارم کتاب و در بیان سهام و فروض است و موسوم است به (فرأض البهائیه) آغاز (الباب الثالث من المنهج الرابع من الحبل المتین فی الموارث و فيه مقدمة وخمسة مطالب) انجام (تمت المقدمة بعون الله والحمد لله) خط نسخ مختلف السطر. عناوین وجد و لهای فروض و سهام بشنجرف نوشته و ترسیم شده. دارای ۵ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۳ وقفی شیخ محمد باقر در ۱۱۷۶ (۲۷۳۵)

۶۲۷

حبل المتین

عربی. بمانند پیش. آغاز (الحمد لله الوالیه و مستحقه و صلواته علی خیر خلقه قال الشیخ بهاء الدین قدس الله سره فی کتابه الحبل المتین الکتاب الثالث من المنهج الرابع فی الموارث) انجام (تم الجدول) کاتب: شیخ حر عاملی (صاحب وسائل الشیعه) تاریخ تحریر: شب شنبه ۱۵ رمضان ۱۰۵۰ خط نسخ ۱۹ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ وقفی ملا صنوبر و شیخ حسن (۷۱۸۲)

۶۲۸

حبل المتین

عربی. بمانند پیش. آغاز (الباب الثالث من المنهج الرابع) انجام (فی الثلاثة الاخیره) خط نستعلیق خوب ۳۱ سطری. عناوین بشنجرف. جدول فروض با طلا ترسیم شده. صفحات مجداول بتحریر و طلا. دارای ۳ صفحه. اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی (۲۷۳۴)

۶۲۹

حدائق الناضرة فی احکام العترة الطاهرة

عربی. مؤلف: شیخ یوسف بحرینی. این کتاب از کتب فقهیه معروف و معتبر و استدلالی است. شامل ابواب عبادات (بجز باب جهاد) و عقود و ایقاعات و حاوی اقوال و فروع و نهوض و آمده در هر مسئله است که بخامه روان و اسلوبی ممتاز نگاشته. عمر مؤلف

وفاء با تمام این کتاب نفیس نکرده. مائور خامه اش از اول عبادات تا قسمتی از کتاب (ظهار) است. مؤلف کتاب را مصدر داشته به داووده مقدمه در مباحث مقدماتی علم اصول و قواعد کلی استنباطی. تاریخ شروع بتألیف آن روشن نیست. مؤلف هنگامی که در شهرستان (فسا) مقیم بوده شروع بتألیف این کتاب نموده و تا (باب اغسال) را نوشته. لیکن حوادث و انقلابات آنروز موجب تفرقه مردم آن شهرستان شده. بیشتر اموال و کتب مؤلف بیغما میروند و اتمام این کتاب بتعویق افتاده. پس از اقامت و استقرار در کربلاء شروع بتألیف این کتاب میفرماید و آنچه را که سابقا نگاشته بوده مختصر کرده و در این نوبت بتفصیل آن می پردازد و تا آخر عمر مشغول بتألیف بوده. آخرین تاریخی که در ختم مجلدات کتاب دیده میشود تاریخ ختم کتاب نکاح است که در دوم جمادی الثانی ۱۱۸۵ بوده (۱) تفصیل ترتیب ابواب کتاب را در باب کتب فقه چاپی به بینید. این نسخه از اول (باب اغسال) تا کتاب طهارت را دارد. تاریخ ختم تألیف این جلد: ۲۶ جمادی الثانی ۱۱۷۹ آغاز (الباب الثانی) (کند) فی الغسل ومنه الواجب والمندوب ولکلام فیه یقع فی مطلبین) انجام (والفرز بسعادة الاختتام) کاتب: میر اسماعیل بن حاج میر ابوالهادی بیرجندی قاینی. تاریخ تحریر: چهارشنبه غره ذیحجه ۱۲۰۵ پس از این ضمن سه صفحه صورت اجازه ایست مفصل از مؤلف با خواند ملا حسن بن محمد علی سبزواری مجاور کربلاء. خط نسخ ۲۷ سطری. عناوین برخی بشنجرف است و بعضی نوشته نشده. دارای ۳۲۱ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۰. وقفی نائینی (۲۷۳۰)

حد آتش

۶۴۵

عربی. همانند پیش. این نسخه حاوی کتابهای (تجارت - دین - رهن - شفعه حجر - ضمان - حواله - کفالت - صلح - شرکت - مضاربه - مزارعه و مساقات - ودیعه - عاریه - اجاره - وکالت - وقوف و صدقات و حبس و سکنی و رقبی و عمری و هبه - سبق و رمایه - وصایا) است. تاریخ ختم تألیف: ۲۲ ربیع الثانی یا ۲۳ جمادی الثانی ۱۱۸۳ آغاز پس از خطبه (کتاب التجارة و فیه مقدمات و فصول) انجام (وآله الطیبین الطاهرین) نام کاتب در آخر کتاب حجه و صاحب نوشته شده: موسی بن عیسی بن یوسف بن کاظم بن موسی بن عیسی موسوی جزائری. تاریخ تحریر که در آخر کتاب حجه است: ۱۱ جمادی الثانی ۱۲۰۷ در شهرستان کاظمین. کاتب اواخر نسخه: محمد بن عبدالله طباطبائی. تاریخ تحریر: غره جمادی الاول ۱۲۶۱ خط نسخ ۳۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای

۳۶۶ برگ. اندازه ۲۱ در ۳۱ و قفی نائینی (۲۷۳۱)

((حرف خ))

خلاف

۶۳۱

عربی. مکرر ۱۸۲ فقه خطی. مصنف شیخ طوسی. این کتاب از کتب معروف فقهی است که در کتاب (فهرست شیخ) بعنوان (مسائل الخلاف مع الكل) ضبط شده. و در آن بذکر مسائل اجماعی امامیه و مناظره با فقهاء مذاهب چهارگانه اهل سنت و جماعت پرداخته و طریقه اعمال نقد و نظر و استنباط را نشان داده و آنرا پیش از کتاب (مبسوط) تصنیف فرموده. این نسخه شامل کتابهای: (احیاء الموات. وقوف و صدقات و هبات. لقطه. فراغ. وصایا. و دیعه. الفیئ و قسمة الغنیمه. قسمة صدقات. نکاح. صداق. ولیمه. خلع. طلاق. رجعت. ایلاء. ظهار. لعان. عدد. رضاع. نفقات. جنایات. دیات. قتال اهل البغی. مرتد. حدود. سرقت. قطاع الطريق. اشریه. السر. جزیه. صید و ذبائح. ضحایا. اطعمه. ایمان. ندور. آداب القضاء. شهادات. دعاوی و بینات. عتق مکاتبه. تدبیر. امهات الاولاد) است. آغاز (کتاب احیاء الموات الارضون العامرة فی بلاد الاسلام التي لا يعرف لها صاحب معين للامام خاصة وقال ابو حنیفة انما تملك بالاحیاء اذا اذن الامام فی ذلك وقل الشافعی لا تملك دليلنا اجماع الفرقة) انجام (و اما کونها ام ولد فان طريقة الاشتقاق هذه قد ولدت فيه فینبغی ان یسمى بذلك) کاتب: جعفر بن محمد حسین خوانساری. تاریخ تحریر: شعبان ۱۲۳۱، خط نسخ ۳۱ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۱۳۶ برگ. اندازه ۲۹ در ۲۰ و قفی نائینی (۲۷۳۶)

خلل الصلوة

۶۳۲

عربی. مکرر شماره ۱۷۵ و ۲۳۸ فقه خطی. مؤلف: محقق کرکی. در کتب تراجم رساله در این موضوع برای محقق کرکی دیده نشده. استناد آن بمحقق کرکی همانا بتشخیص و مرقوم واقف نسخه ۱۷۵- است و ضمیمه کتاب (بیان) شهید اول نیز بنام محقق کرکی چاپ شده (۱) رساله ایست استدلالی حاوی فروع و مرتب است بر دو (قسم): قسم اول در سهو قسم دوم در شك و هر قسمی شامل فصولی است. آغاز (الحمد لله الذي فطر السموات والارض فاستويا ولو كان فيهما اله الا الله لفسدتا و صلوته على نور الانوار و حبيب الجبار

(۱) در تعداد مؤلفات شیخ ابراهیم قطیفی معاصر محقق کرکی رساله بنام (رساله فی احکام الشكوك)

ذکر شده. در جلد دوم فهرست شماره ۲۳۸ فقه خطی عینا همین رساله (خلل الصلوة) است که بنام شیخ ابراهیم قطیفی ضبط شده برای استدراك یادآوری شد.

فقه

کتاب خطی

محمد النبی المختار وعلی وصیه الیث الکرار (انجام) وقد ذکرک لک ایها الطالب المسترشد اصول هذین البایین واکثر فروعهما بعبارة تقرب الی فهمک وتزیل عنک وهمک لان جزئیات فروع الفقه لا تنحصر بعد ولا تنضبط بحد ویحصلها ما ذکرناه (کاتب: ابراهیم بن محمد بن حسن بن شیخ محمد بن شیخ حسن بن شیخ محمد بحرینی عکری احسائی مسکن . خط نسخ مختلف السطر. دارای ۱۲ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی ملکزاده کوثر (۶۹۸۰)

((حرف ن))

دره

۶۳۶

عربی. مکرر شماره ۱۹۴ فقه خطی . سراینده : بحر العلوم سید مهدی (بن سید مرتضی بن سید محمد بروجردی حسینی حسینی) طباطبائی متولد در شب جمعه ازماه شوال ۱۱۵۵ در کربلاء متوفای در ۱۲۱۲ در نجف. مقبره اش در محله مشراق وصل بمسجد طوسی است و تا امروز باقی و مزار است . نسب شریفش از پدر منتهی است بحضرت محمد بن ابراهیم (طباطبائی) بن الدیاج و از طرف مادر منسوب است بمجلسی اول. نزد پدر و وحید بهبهانی و سید حسین قزوینی و سید حسین خوانساری و آقامحمد باقر هزار جریبی و شیخ محمد مهدی فتونی عاملی نجفی و امیر عبدالباقی خاتون آبادی و صاحب حدائق تلمذ و روایت حدیث نموده . کمالات معنوی و فضائل صوری و ریاست عامه را واجد و جامع بوده و از او حدی اعلام امامیه است (۱) اکابر فقهاء و اعظام علماء عصر غاشیه کش ارادت حضرتش بودند. معاصر جلیلش شیخ اکبر (صاحب کشف الغطاء) با آن علوم مقام مداح حضرتش بوده (۲) چند سال در مکه و مدینه مجاور و بمذاهب چهارگانه اهل سنت مدرس بوده . در او آخر عمر بجهت چاقی و فرط و بیماری خفقان از افاده علوم و ماندن و بمطالعه و تألیف می پرداخته . کتاب منظومه ایست بیحر رجز و بهترین منظومه فقهی است . شیخ فقیه شیخ محمد علی اعلم نجفی (۳) در توصیف آن فرموده : « نرة علم هی مابین الدرر فاتحة الكتاب ما بین السور » اثر طبعش از باب طهارت تا آخر صلوة طواف است. تاریخ شروع بنظم : ۱۲۰۵ شرح این منظومه را بشماره ۷۲۲ خطی و ۶۸۳ چاپی به بینید . آغاز (افتتاح المقال بعد بسملة) انجام (من الدعاء الموجز المشهور) تاریخ تحریر: ۱۲۱۸ پس

(۱) روضات الجنات ص ۶۷۷ - مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۸۴ - نجوم السماء ص ۳۱۳ (۲) در آن قصیده که گفته : « لسانی عن احصاء فضلك قاصر - وفکری عن ادراك کنهك حار » وهم در مدیح دیگر : « اليك اذا وجهت مدحی وجدته - معیا وان کان السلام من العیب » (۳) منو فای ۱۲۳۳ - از شاگردان بحر العلوم است .

از این ضمن ۶۶ صفحه اشعار متفرقه عربی از سید حمیری و مهیار دیلمی است . خط نسخ ۱۵ و ۷۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۹ برگ . اندازه ۱۵ در ۱۰ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۹۶)

۶۶۲ در المنصود فی معرفة صیغ النیات والایقات والعقود

عربی . مؤلف : ابوالقاسم علی بن علی بن جمال الدین محمد بن طی عاملی فقهانی متوفای در ۸۵۵ از فضلاء بارع امامیه است . روایت میکند از محمد بن محمد بن داود عاملی و احمد بن ابی جامع و ابن حسام و ابن سلمان . (۱) رساله دوره جامع مختصر فقه امامیه است که نخست هربابی را عنوان تعریف داشته و بیان مقدمات و شرایط و اقسام آن را نموده و سپس بذکر و بیان کیفیت نیت در عبادات و صیغ عقود و ایقات پرداخته و عمده مقصود تألیف جبهه اخیر بوده . در دیباچه چنین آورده : « فاشارالی من اشارته لازمة وطاعته واجبة ان اجمع له رسالة فی علم الشریعة متضمنة لاحکام النیات وصیغتها وصیغ العقود والایقات وکل عبادة یحتاج الیها فی الشرعیات » تاریخ ختم تألیف : نزدیک بثلاث از شب آدینه ۷ محرم ۸۵۴ - آغاز (الحمد لله الذی هدانا لبلطفه الی سبیل الثواب وجعل النیة والعمل الصالح سبیل الی تحصیل الصواب) انجام (والسارق یجب علیه الا یصل المال لا الاقرار بالسرقة کذا ذکره الشہید فی قواعد) کاتب : ابن علی بن محمود بن حاج محمد المطلق اصفهانی . تاریخ کتابت : ثلث از شب شنبه نیمه ربیع الثانی ۹۶۵ خط نسخ ۱۴ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . صفحات معلق بعبارات منقوله از کتب فقهی . دارای ۱۲۶ برگ . اندازه ۱۷ در ۱۳ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۹۶)

۶۶۵ دروس الشرعیة فی فقه الامامیه

عربی . مکرر شماره ۱۸۴ فقه خطی . مؤلف : شهید اول . این کتاب از کتب معروف فقهیه است . مطالب آن را در عنوان درس ذکر داشته و در آن ذکر فروع و اقوال و اشاره بدایل نموده . مؤلف این کتاب را پس از کتاب های (ذکر) و (بیان) بجهت دوزرندش (ابوطالب محمد و ابوالقاسم علی) (۲) تألیف فرموده . مأثور خامه اش از کتاب طهارت تا آخر کتاب رهن است . بقیه ابواب : « ضمان . عاریة . مضاربة . اجاره . وکالت . سبق ورمایه . نکاح . طلاق . خلع . مبارات . ایلاء . ظهار . عهد . حدود . قصاص . دیات » را سید جعفر بن احمد حسنی الملحوس برسم تکمله و تتمیم تألیف و ملحق

(۱) روضات الجنات ص ۴۰۰ - مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۴۳۱ (۲) ترجمه شان در امل الامل مذکور است .

بکتاب نموده . تاریخ ختم این تکمله: آخر روز ۲۶ رجب ۸۳۶- نسخه اصل این تکمله در کتابخانه (مدرسه فاضلیه مشهد) بشماره ۳۰ فهرست آن کتابخانه بوده . پس از خراب شدن آن مدرسه (۱) کتاب های آن باداره فرهنگ داده شد . ترجمه مؤلف این تکمله بنظر نرسید . تنها در مستدرک الوسائل (ج ۳ ص ۴۳۹) نامش مذکور است . بالجمله کتاب چاپ شده . شرح این کتاب را بشماره ۶۰۰ چاپی به بینید . آغاز (الحمد لله الذی انطق السنننا بحمدہ) انجام (وهذان الفرعان مع اشتراط الراهن فی البیع) نسخه مصدر است بفهرست ابواب چهل و هشت گانه کتاب و معلق است بحواشی از مؤلف و عبارات منقولہ از کتب مختلفه فقهی و تصحیح و مقابله شده است . تاریخ ختم مقابله : ۲۳ ذیحجه ۹۷۷ - خط نسخ مختلف ۱۹ سطری . تاریخ تحریری که در آخر نوشته : ۹ ذیحجه ۹۷۷ عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۲۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفی حاج قائم مقام (۲۷۳۷)

درویش

۶۴۶

عربی . مکرر پیش . فهرست ابواب کتاب در پشت صفحه اول نسخه نوشته شده . آغاز (الحمد لله الذی انطق السنننا بحمدہ) انجام (مع اشتراط الراهن فی البیع) کاتب : ابن شمس الدین نامور . تاریخ تحریر : ۴ شوال ۹۸۲ . خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۴۸ برگ . کاغذ نسخه نخودی و حنائی . اندازه ۲۳ در ۱۷ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۷۳۸)

درویش

۶۳۷

عربی . مکرر پیش . نسخه از اول کتاب تا و آخر ابواب حج است . علامت مقابله و تصحیح را دارد . آغاز (الحمد لله الذی انطق السنننا بحمدہ) انجام (مع اشتراط الراهن فی البیع) خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۵۶ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۸ وقفی نائینی (۲۷۳۹)

((حرف ذ))

ذخر الرائے فی شرح مفاتیح الشرائع

۶۳۸

عربی . شارح : مولانا سید عبدالله بن سید نورالدین بن سید نعمت الله جزایری متولد در ۷ شعبان ۱۱۱۴ متوفای در ۱۱۷۳ مدفون در مقبره پدرش واقع در جوار مسجد جامع شوشتر (۲) از فضلاء جامع عصر خود بوده . در شوشتر نزد پدر و در شیراز و اصفهان و خراسان و غیرها نزد اعلام عصر تلمذ نموده . و در فنون ریاضی متبحر بوده . در فقه طریقه

(۱) تاریخچه مدرسه مذکور را در کتاب مطلع الشمس ج ۲ به بینید (۲) تحفه العالم ص ۱۰۴

فقه

کتاب خطی

متوسط میانه اصولی و اخباری را داشته. در شعر دارای طبع و (فقیر) تخلص مینموده، پس از پدر بفرمان شاهنشاه افشار مناصب شرعیه باو مرجوع گشت. در شورای صحرای مغان از مدعویین بوده و خطبه تهنیت جلوس آنشاهنشاه را انشاء نمود و خواند، کتاب شرحی است مزجی بر کتاب (مفاتیح الشرائع) فیض کاشانی. و آنرا مصدر داشته بمقدمه مفصلی در مطالب اصولی و در شرح بنقل اقوال نیز پرداخته. میر قوام الدین سیفی قزوینی این شرح را که دید چنین بستود: «بحسبک ذخیر السید الموسوی نی - بیان مفاتیح الشرائع کافیا» «فقیه النمام الکشف عن مشکلاته - بطرز انیق جاء المعنی شافیا - و اشرق نور الدین منه بنعمه - من الله ایدی کل ما کان خافیا» شارح در دیباچه آورده که شروع بتألیف این شرح در ده سال و چندی پیش از این نمودم. لیک آنر موفق باتمام نگشتم تا در این هنگام که بسن سی سالگی رسیدم حسب الامر پدر از نو شروع بتألیف نمودم. ازین رو باید تاریخ شروع بتألیف حدود سال ۱۱۳۴ باشد. نسخه ناقص است و تا واسطه مبحث (آداب تخلصی) را دارد. باین جهت مقدار مأثور خامه شارح و تاریخ ختم تألیف دانسته نشد. آغاز (بسم الله یتدی کل امر یستتم و بحمده یفتتح کل مرام و به یختتم فصل اللهم علی رسولک الامین و عترته الهداة الاکرمین) انجام موجود (فی الباب المذكور عن الباقر علیه السلام) نسخه مقابله شده و معلق است بحواشی از شارح. متن کتاب بخط نسخ ۲۵ سطری و بدخط. حاشیه بخط شکسته نستعلیق روشن نوشته شده. روی عبارات متن خط شنجرفی کشیده شده، قسمتی هم بی امتیاز است. دارای ۱۹۰ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ و قفی ملکزاده کونر (۷۰۱۷)

ذخیره المعاد فی شرح الارشاد

۶۳۹

عربی. مکرر ۱۹۸ فقه خطی. شارح: محقق سبزواری (مولانا محمد باقر بن محمد مؤمن) متوفای در ۱۰۹۰ جنازه اش از اصفهان نقل بمشهد شد و در سردابه مدرسه میرزا جعفر دفن گشت. از اعلام جامع عصر خود بود. بمناصب امام جمعه و شیخ الاسلامی و تدریس مدرسه ملا عبدالله شوشتری در اصفهان نائل شده. نزد میر فندرسکی و شیخ بهائی تلمذ نموده و روایت میکند از شیخ بهائی و سید حسین بن حیدر عاملی و غیرهما. در شعر نیز دارای طبع بوده ترجمه اش در تذکره نصرآبادی (ص ۱۵۱ چاپ تهران) چنین آورده شده: «عارف معارف یقین و کشف سرآفر علوم دن مبین و مقتدای نحول علماء و پیشوای زمره فضلاء گلزار عبادت از آب وضویش باطراوت و گلستان معرفت از اهتزاز نفس مبارکش همدوش نظارت بقوت بی تعلقی از قید علائق وارسته و بنسبت زهد و تقوی

فقه

کتاب خطی

ایشان مرغان سبزوار تحت الحنك بسته. در او آئل شیباب دوش بدوش آگاهی جهت تحصیل باصفهان آمده. در علوم نظری از تلامذه میرزا ابوالقاسم فندرسکی وقاضی معز بود. در علوم دین وضبط احادیث باآخوند ملا حیدر علی اصفهانی وملا حسنعلی ولد ملا عبداللہ شوشتری مباحثه نمود « کتاب شرحی است مزجی ومفصل واستدلالی بر کتاب (ارشادالاذهان) علامه حلی . روضات الجنات (ص ۱۱۶) درباره این شرح آورده که غالب الفاظ ومعانی این شرح از کتاب (مدارک الاحکام) گرفته شده . مأنور خامه شارح تا آخر باب حج است . کتاب دیگرش موسوم (کفایة الفقه) بمانند متمم این کتاب است . کتاب چاپ شده . این نسخه جزء اول کتاب طهارت است . تاریخ ختم تألیف این جزء : اواخر رمضان ۱۰۵۰ - آغاز (کتاب الطهارة ای هذا کتاب الطهارة والکتاب اسم مفرد) انجام (للمسامحة فی ادلة السنن) نسخه را محمد مهدی سبزواری در ربیع الثانی ۱۱۲۸ مقابلہ نموده . برخی از صفحات معلق است بجواشی از محمد سعید . خط نسخ ۲۵ سطری . روی عبارات متن خط قرمز کشیده شده . دارای ۲۶۹ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی حاجی محمد قدیر اصفهانی در ۱۱۵۵ بوسیله مدرس رضوی در شهر یور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۰۸)

ذخیره المعاد

۶۴۵

عربی . مکرر پیش . این نسخه از اول مبحث تیمم تا آخر کتاب طهارت را دارد . آغاز (النظر الرابع فی اسباب التیمم ای الاسباب المسوغة له) انجام (للمسامحة فی ادلة السنن) کاتب: محمد کاظم بن ملا روح الله سمنانی . تاریخ تحریر: ۶ صفر ۱۰۸۵ خط نسخ ۲۲ سطری . دارای ۱۶۹ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۷۴۱)

ذخیره المعاد

۶۴۱

عربی . بمانند پیش . این نسخه مقصد اول از کتاب صلوٰة است . تاریخ ختم تألیف کتاب (بضبط نسخه چاپی) : جمادی الثانی ۱۰۵۳ - آغاز پس از خطبه (کتاب الصلوٰة الصلوٰة لغة هی الدعاء) انجام (وهی غیر دالة علی مدعاه) خط نسخ ۲۳ سطری . روی عبارات متن خط شجر فی کشیده شده . دارای ۱۴۸ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۹ وقفی حاج محمد حسن در ۱۱۷۴ بوسیله مدرس رضوی در شهر یور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۱۰)

ذخیره المعاد

۶۴۲

عربی . بمانند پیش . این نسخه حاوی کتابهای زکوة وخمس وصوم است . تاریخ

ختم تألیف: رجب ۱۰۵۵ - آغاز پس از خطبه (قال المصم کتاب الزکوة الزکوة فی اللغة الطهارة والزيادة والنمو) انجام (لزوم ثلث کفارات اذا وقع فی نهار رمضان فتدبر) کاتب: محمد بن ولی الله موسوی قاینی . تاریخ تحریر: جمادی الثانی ۱۱۰۵ در شهرستان مشهد . واقف نسخه در تاریخ مذکور نسخه را مقابلہ نموده . خط نسخ ۲۴ سطری . روی متن خط شجر فی کشیده شده . دارای ۱۶۵ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی سید محمد تقی بن محمد صادق موسوی در رمضان ۱۱۱۹ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۷۴۰)

ذخیره المعاد

۶۴۳

عربی . بما نند پیش . این نسخه کتاب حج است . آغاز پس از خطبه (کتاب الحج قال ابن الاثیر فی النهایة الحج فی اللغة القصد الی کل شیئی) انجام (عن عمار الساباطی عن الصادق ع) کاتب: اسماعیل بن حاج ابراهیم عامری سبزواری العجمی . تاریخ تحریر: غرة رجب ۱۱۲۸ خط نسخ مختلف الخط والسطر . دارای ۱۶۸ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفی حاج محمد حسن در ۱۱۷۴ بوسیله مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۰۹)

((حرف ر))

رسائل

۶۴۴

فارسی . مجموعه ایست حاوی پنج رساله: ۱ رساله در کفاره . مؤلف: مجلسی دوم . تاریخ ختم تألیف: صفر ۱۰۹۱ - آغاز پس از خطبه (اما بعد کفاره بردن نوع است اول کفارات احرام حج وعمره و آنها را در رساله حج بیان کرده ام) ۲ رساله در احوال ناصبی . گمان میرود مؤلف آن نیز مجلسی دوم باشد . آغاز پس از خطبه که با خطبه رساله پیش یکی است (شیخ طوسی رض در تهذیب بسند مختلف فیہ از معلی بن خنیس روایت کرده است قال قال ابو عبدالله علیه السلام خذ مال الناصب) ۳ ترجمه حدیث مروی در کتاب (عیون اخبار الرضا) در باب جبر وتفویض از مجلسی دوم (۱) جملات اول حدیث این است: « عن ابی الحسن الرضا علیه السلام قال ذکر عنده الجبر والتفویض فقال الا اعطیکم فی هذا اصلا لا تتخلفون فیہ ولا یخاصمکم علیہ احد الا کسرتموه قلنا ان رایت ذلک یعنی سلیمان جعفری » تاریخ ختم تألیف: ظاهر رجب ۱۰۸۹ - آغاز رساله (الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی اما بعد شیخ صدوق) ۴ رساله در زکوة از مجلسی دوم . آغاز

(الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين محمد وعترته المعصومين بدا نكه زكوة در نه چیز واجب میشود) ه رساله فارسی در غسل و نماز میت از ملا میرزای شیرونی. آغاز (بدان ارشدك الله كه اولاً برای غسل میت جائی مهیا باید كرد كه سرش پوشیده باشد یا بسقفی یا بچیزی مانند سائبان) جمله انجام این رساله كه جمله ختم مجموعه است (وفردی نماز كردن بهتر است) صدر نسخه ضمن ۱۳ برك . قطعه از اسرار الصلوة شهید ثانی است . خط نسخ ۱۹ سطری . دارای ۳۶ برك . اندازه ۱۹ در ۱۲ . وقفی محمد بن عبدالفتاح بوسیله آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۰۴)

رساله

۶۴۵

عربی . مؤلف : محقق (میرزا ابو القاسم) قمی . مجموعه ایست شامل ده رساله استدلالی فقهی . نام رساله ها و ترتیب تدوینی آنها این است : ۱ رساله در شرط ضمن عقد ۲ در معامله محاباتی بشرط قرض و بعکس ۳ در ارث زوجه از عاقل ۴ در مسئله تنازع زوجین در اثاثیه خانه ۵ در جواب از این مسئله (مقتولی كه دارای ما در و زوجه و طفل فطیم است . مادر طالب قصاص است و راضی بدیه نیست) ۶ در حکم متروكات میت مدیون ۷ در مسئله گرفتن (شیر بها) ۸ در حکم تصرف مالك در ملك شخصی با علم باینكه این تصرف باعث اضرار دیگری است ۹ در منجزات مریض ۱۰ در رضاع (۱) برخی از این رساله ها ناقص است . آغاز موجود (و كان هو مما يتوقف عليه وجود المشروط) انجام (و اذ لم يثبت الحكم في اخوة الاخوة فالامرواضح) تاریخ تحریر: ۱۲۷۷ خط نسخ مختلف السطر . دارای ۸۹ برك . اندازه ۲۱ در ۱۶ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۷۲۶۱)

رساله و مسائل

۶۴۶

عربی . مؤلف : میرزا محمد علی رضوی . مذکور در ص ۳۸۵ کتاب مجموعه ایست فقهی استدلالی شامل رساله های مختصر . رساله در مسئله اجتماع میت و محدث و جنب و بودن آب بمقدار انجام تکلیف یکی از آنها . رساله در ظن مصلی بتنگی وقت برای اداء فريضة ظهر و عصر و پس از خواندن نماز كشف خلاف گردد . رساله در بیع فضولی .

(۱) این رساله ها بجز رساله های سوم و پنجم و دهم ضمیمه کتاب (غنایم الايام) چاپ شده . مؤلف در هیچ يك از رساله ها نامش را ذكر نكرده . در صفحه اول نسخه بخط مغایر نوشته شده : « رسائل مرحوم فاضل قمی و صاحب القوانين » باین جهت وهم بقرینه اسلوب تألیف وهم جمع و و کتابت آنها در رساله نیز نسبت داده شد بمحقق قمی .

رساله دریان حکم مرتد فطری . احکام خیارات . کتاب قضا و غیرها از رسائل و مسائل و فروع زیادی دیگر از ابواب متفرق فقه با ترتیب مشوش . برخی از این رسائل و مسائل تمام و بعضی ناقص است . آغاز مجموعه پس از خطبه (و بعد فنده رساله شریفه فی تحقیق مسئله بدیعه منیقه قد افرنا بالذکر لعظیم مالنا فیها من بدایع الافکار فنقول لو اجتمع میت و محدث و جنب) انجام مجموعه (فیکون العدالة عبارة عن نفس عدم الفسق) خط نسخ و نستعلیق مختلف السطر . دارای ۱۸۵ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۲۵)

رساله در اثبات سیادت

۶۴۷

عربی . مؤلف: حاج شیخ محمد رحیم بروجردی . رساله ایست فقهی و استدلالی در پاسخ سؤال وارد از لکهنو در کیفیت اثبات نسب سیادت و هاشمیت . تاریخ ختم تألیف: ظهر شنبه ۱۰ جمادی الثانی ۱۲۶۲ - آغاز (الحمد لله رب العالمین والعاقبة للمتقین و الصلوة والسلام علی محمد و آله الطاهیرین ولعنة الله علی اعدائهم و مخالفیهم اجمعین من الاولین و الاخرین الی يوم الدين و رضوانه علی مشایخنا و رواة احادیثنا المتقدمین و المشأخرین) انجام (و اودعت فیها کنوزاً من القواعد الشرعية و مع ذلك قد کتبتہا فی غایة الاستعجال و کمال تشتت البال فان عثرت علی زلل فیها فسامحنی فانها من صفات الرب عز و جل ثم التماسی من الناظر فیها ان ينظر فیها بعین الانصاف و حسن السیرة) نسخه مسوده اصلی است که بخط مختلف السطر نوشته شده . دارای ۹ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۸ وقفی منتجب الدین رحیمی در ۱۹ مهر ۱۳۱۷ (۵۸۵۰)

رساله در اثبات سیادت

۶۴۸

عربی . بماند پیش . این نسخه را کاتب تمام نکرده . آغاز پس از خطبه و نام و نام مؤلف (انه قد عرض علی بعض الدیانیین من اخوانی المؤمنین جملة من المسائل الفقهية المتعلقة بنسب السادة) انجام موجود (کما اعترف به بعض الاساطین) خط نسخ مختلف السطر . دارای ۱۸ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۴ مشخصات وقف بماند پیش (۵۸۵۱)

رساله در اختلاف زوجین در مهر

۶۴۹

عربی . مکرر شماره ۲۲۸ فقه خطی . مؤلف: میرداماد . رساله پاسخ است از مسئله اختلاف زوجین در مقدار مهر با تصدیق وکیل زوج و زوج را در مهر . تاریخ ختم تألیف: ۳ ذیحجه ۱۰۱۸ - آغاز (الحمد لله رب العالمین حمداً یملأ اقطار السموات و الارضین و افضل الصلوات و ازکی التسلیحات علی النبی الکریم و آله الکریمین و بعد فنسئل ما قول سیدنا و سندنا)

فقه

کتاب خطی

انجام (بفضل و طوله) خط نستعلیق مختلف السطر . صفحه اول بخط تازه نوشته شده .
صفحات معلق بحواشی از مؤلف . دارای ۸ برگ . اندازه ۲۹ در ۱۳ خریداری آستان قدس
در اسفند ۱۳۱۸ (۷۲۱۱)

رساله در ارث

۶۵۰

عربی . مؤلف : مولانا محمد تقی بن حسینعلی بن رضا بن اسماعیل هروی
اصفهانى حائرى متوفای در ۱۲۹۹ در کربلاء (۱) از شاگردان حجة الاسلام رشتی بیدآبادی
وحاجی کرباسی و شیخ محمد تقی صاحب (حاشیه بمعالم) و دارای تألیفات متنوعه است .
رساله مرتب است بر یک مقدمه و سه باب . عناوین مطالب سفید و نسخه ناتمام است . آغاز
پس از خطبه و نام مؤلف (ان هذه نبذة متعلقة باحكام الميراث كتبتها لايضاح سهم كل
واحد من الوراث في كل مرتبة من مراتب النسب الثالث فان في هذه المراتب سيما مع
ملاحظة لمشاركة الزوجين معها بكثرة (كذا) الفروض ويتشعب الصور فيحتاج فيها تدبر
اکثر و تذکر اوفراز كثيرا ما يحصل فيها الاشتباه والغفلة سيما عند تشعب الورثة ولذا
بعد ان فصلت الصور والاقسام و اوضحت فيها الكلام اتبعتها برسم جدول) انجام موجود
جدول فروض ارث است (فی البيت الايمن) خط نسخ مختلف السطر . دارای ۲۰ برگ . اندازه
۲۱ در ۱۶ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۶۵۵۹)

رساله در ارث زوجه

۶۵۱

عربی . مکرر شماره ۱۵۸ فقه خطی . مؤلف : شهید ثانی . رساله ایست در مسئله
مشکل (ارث زوجه از عقال) و مرتب است بر پنج مطلب . هر مطلبی مصدر است بیکی
از کلمات استفهامیه (ما . من . کیف . هل . لم) تاریخ ختم تألیف : ظهر پنجشنبه ۲۷
ذیحجه ۹۵۶ - آغاز (اللهم اهدنا لما اختلف فيه من الحق باذنك انك تهدي من تشاء
الى صراط مستقيم وصل على نبيك وحبیبك محمد المصطفى و عترته الائمة النجباء الهادی
الى دين القويم وسلم تسليما) انجام (لكونه من جملة الالات التي غير كثير بثبوت قيمتها)
پس از این ضمن دو صحنه قطعه عبارتی است در مسئله (حجب و عول) خط نسخ ۲۱ سطری .
دارای ۱۲ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۸ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ این رساله را ضمیمه
شماره ۶۶۲ فقه به بینید (۷۱۱۴)

(۱) شهد آء الفضيله ص ۳۵۲ الذریعه ج ۴ ص ۳۷۳ و ج ۶ ص ۳۹۰ بروایت الذریعه ج ۶
ص ۹۹ مؤلف را بر باب میراث (کتاب ریاض) حاشیه ایست که تاریخ ختم آن ۷ ربیع الاول ۱۱۹۹
است و آن غیر این رساله است .

۶۵۲ رساله در استحباب تختم بعقیق و شرعیة تلقین اطفال

عربی . مؤلف : مولانا محمد ابراهیم بن غیاث الدین محمد خوزانی اصفهانی از علماء امامیه درسده دوازدهم هـ - ق تا ۱۱۴۵ زنده بوده . در آغاز قاضی اصفهان و در زمان شاهنشاه افشار قاضی عسکر نادر گشته ، روایت میکند از امیر محمد حسین خاتون آبادی و غیره و در انجام بقتل رسیده . جهت قتلش دانسته نشد (۱) دو رساله استدلالی و چیزی است پی در پی . رساله اول در استحباب تختم بمطلق عقیق . آغاز (الحمد لله علی ما انعم و هدی) انجام (وحید الکافی يدل علی الاطلاق فتدبر تألف) رساله دوم در شرعیة تلقین برای میت از اطفال مسلمان است . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (قد اتفق لی التشرف بمطالعة فائدة قد کتبتها بعض اجلة الصدور العظام) انجام (فلا یسقط بهذا القدر من الکلام) خط نستعلیق و شکسته مختلف السطر . دارای ۵ صفحه . اندازه ۱۸ در ۱۱ و قفای فهرستی . این دو رساله را ضمیمه رساله وجوب سکوت شماره ۵۷۱۲ عمومی تفسیر به بینید (۶۱۲۶)

۶۵۳ رساله الاسطنبولیة فی الواجبات العینیة

عربی . مؤلف : شهید ثانی . رساله مختصریست در عقائد حقه و واجبات عملیه عینیة از طهارت و زکوة و خمس و صوم و حج که در یک مجلس آنرا تألیف فرموده . تاریخ ختم تألیف : ۱۲ صفر ۹۵۲ - آغاز (الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی محمد و عترته الطاهرين امام بعد فنده رساله مشتمله علی ما لا یسع المکلف جهله من معرفة الله تعالی و ما یتبعها من اصول الدین و العبادات العینیة علی وجه الاختصار فاول ما یجب علی المکلف) انجام (استوجرت عنه اجزاء) کاتب : علوان بن برکه بن حسین بن علی بن شرف الدین بن ناصر الدین الشیرعادی جزایری . تاریخ کتابت : ۲۵ شوال ۹۶۶ - این نسخه را کاتب نزد مولانا فضل الله بن محمد کعبی خوانده و مولانا در آخر برای کاتب گواهی قرائت و هم روایت آنرا قلمی داشته . خط نسخ مختلف السطر . دارای ۵ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ - پس از این ۸ برگ متفرقه در احادیث و اشعار ضمیمه است . خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۷۲۴۴)

۶۵۴ رساله الاسطنبولیة فی الواجبات العینیة

عربی . مکرر پیش . آغاز پس از خطبه (فنده رساله مشتمله علی ما لا یسع المکلف جهله) انجام (لوجب لجمع علیه بالإصالة و علی بالنیابة قرابة الی الله)

(۱) نجوم السماء ص ۲۶۴ - شه آء الفضیله ص ۲۳۱

فقه

کتاب خطی

نسخه بالنسبة قديمی ومقابله شده است . پس از این ضمن سه صفحه قصیده ایست در ۴۳ بیت که کاتب آنرا بنام (دره) ضبط کرده . بیت اول آن : « الی کم تمادی فی غرور وغفلتی - و کم هکذا نوم الی غیر یقضتی » بیت آخر : « وآل وصحب اجمعین وتابع - وتابعهم من کل انس وجنتی » خط نسخ مخلف السطر . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۱۵ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۹۷)

رساله در بیع فضولی

۶۵۵

عربی . مؤلف : حاج شیخ محمد رحیم بروجردی مذکور . نسخه ناقص است . آغاز پس از خطبه (اما بعد فقد التمسنی بعض اعظام اصحابی فی تصنیف رساله مبسوطه فی بیع الفضولی وکان ذلک عند قرائته مع الجماعة من الفضلاء عندی تلك المسئلة) انجام موجود (واستفاده ذلک من کلام ابن عباس لا یخلو عن نظر بل منع) نسخه مسوده اصلی است . خط نسخ ۲۲ سطری . دارای ۱۲ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۸ وافی منتجب الدین رحیمی در ۱۳۱۷ خورشیدی (۵۸۴۹)

رساله در بیع معاطات

۶۵۶

عربی . مؤلف : میرزا محمد رضوی . نسخه ناقص است . آغاز (بیع المعاطات قد اختلف الاصحاب فی المعاطات بقصد البيع فقال بعضهم انه یباع صحیح وتال بعضهم انه یباع فاسد) انجام موجود (وعلى هذا الامر النزاع فی انها یباع جائز وابطاحه محضه) خط نسخ ۲۳ سطری . دارای ۴۹ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۶ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۳۹)

رساله در تحریم ذبایح اهل کتاب

۶۵۷

عربی . مکرر ۲۲۴ فقه خطی . مؤلف : شیخ بهائی . رساله مختصریست در این موضوع که بردیباچه و سه فصل ترتیب یافته . نسخه معلق است بحواشی از مؤلف . رساله در ضمن مجموعه (کلمات المحققین) چاپ شده آغاز (الحمد لله علی جزیل افضاله) انجام (من دون حاجه الی حمل شیئی منها علی التقیة) پس از این دولغزی از منشئات مؤلف است . کاتب : محمد رضا بن احمد حسینی تالاری . تاریخ تحریر : ۱۰۹۷ خط شکسته نستعلیق ۱۹ سطری . دارای ۵ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۲ وقفی ملکزاده کوثر (۷۰۱۹)

رساله در تحقیق جهت قبله

۶۵۸

عربی . مؤلف : شیخ بهائی . آغاز (اما بعد الحمد والصلوة فیه قول اقل العباد محمد المشتهر ببهاء الدین العاملی عفی الله عنه ان تحقیق حقیقه جهة القبلة التي یجب علی البعید

تحصیلها والتوجه إليها من المهمات) انجام (فلا يجوز المصلى استقبال الاجزاء المرجوحة الاشتغال عليها خلافا للمستفاد من تعريفي الشرحين) كاتب: علی بن احمد نباطی عاملی . در پشت صفحه آخر نسخه اجازه مختصریست که مؤلف برای کاتب نسخه قلمی فرموده . تاریخ آن: اواسط ماه صفر ۱۰۱۲ در اصفهان . خط نسخ ۱۸ سطری . دارای ۵ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۳ و قفی شیخ محمد باقر در ۱۱۷۶ (۲۷۵۱)

۶۵۹ رساله در تحقیق جهت قبله

عربی . مکرر پیش . نسخه معلق است بحواشی از مؤلف . آغاز (اما بعد الحمد لله والصلوة) انجام (من تعریفی الشرحين) کاتب: محمد رضا بن احمد الحسینی . تاریخ تحریر: ۱۰۹۸ خط شکسته نستعلیق ۱۹ سطری . عناوین بشنجر ف . دارای ۳ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۲ و قفی ملکزاده کوثر (۷۰۲۲)

۶۶۰ رساله در تحقیق جهت قبله

عربی . مکرر پیش . آغاز (اما بعد الحمد والصلوة) انجام (وتراکم الاشغال) نام کاتب و تاریخ کتابت (بقرینه رساله ضمیمه) محمد صالح بن محمد حسن از غندی در صفر ۱۱۱۶ خط نسخ ۱۲ سطری . دارای ۱۰ برگ . اندازه ۱۷ در ۱۰ و قفی وزیر وظائف در اسفند ۱۳۰۹ (۲۷۵۲)

۶۶۱ رساله در تحقیق جهت قبله

عربی . مکرر پیش . آغاز (اما بعد حمد الله) انجام (من تعریفی الشرحين) کاتب: عیسی بن نصار . تاریخ تحریر: صفر ۱۰۲۴ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۳ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۶ و قفی حاج سید محمد شوشتری (۲۷۵۰)

۶۶۲ رساله در تیسر قبله

عربی . مؤلف محقق اول (ترجمه اش بیاید) رساله در بیان استحباب تیسر در قبله است در نماز برای اهل عراق . سبب تألیف را چنین گفته اند که حضرت خواجه نصیر الدین طوسی بر مجلس درس محقق وارد شد . پس حضرت محقق بجهت اجلال و تعظیم خواجه درس را ترك نمود و باصرار والتماس خواجه مجدداً شروع بتدریس فرمود و در مبحث قبله مسئله (استحباب تیسر در قبله برای نمازگذار در عراق) افاده و تدریس میفرمود . حضرت خواجه در اثنا ایراد نمود که وجهی برای این استحباب نیست چه اگر تیسر از قبله بسوی غیر قبله است تیسر حرام خواهد بود و اگر تیسر از خارج قبله بقبله است پس واجب خواهد بود . حضرت محقق باقتضاء مقام پاسخ اسکاتی فرمود که

فقه

کتاب خطی

تیسر از قبله است بسوی قبله . سپس این رساله را تألیف فرمود و نزد خواجه فرستاد و خواجه این رساله را پسندید . این رساله را ابن فهد حلی در کتاب (مذهب البارع فی شرح مختصر النافع) مندرج فرموده و در اعیان الشیعه (ج ۱ ص ۳۷۸) از آن کتاب با عبارات ابن فهد نقل شده . این نسخه نیز رو نویسی شده است از کتاب (مذهب البارع) و مصدر و متدیل است با عباراتی منقول از آن کتاب . آغاز نسخه (واعلم انه اتفق حضور المحقق خواجه نصیر الدین) آغاز رساله (جری فی اثناء فوآئد المولی افضل العلماء الاسلام واکمل فضلائه) (کذ) الانام نصیر الدینا والدین) انجام رساله (یکون ورود الاشکال علیه اتم) انجام نسخه (او حصول الاستظهار بالتوسط سبب الانحراف) پس از این چندین سطر از کتاب دیگر است که کاتب اشتباها ملحق نموده . خط نسخ ۲۳ سطری . در متن و حاشیه نوشته شده . عناوین بشنجر ف . صفحات مجدول بشنجر ف و تحریر و طلا . اندازه ۲۶ در ۴۳ و ققی نائینی . این رساله را ضمیمه شماره ۷۶۵ فقه از ص ۳۷ به پیشید (۷۱۸۸)

رساله در حبوه

۶۶۳

عربی . مکرر ۱۵۷ فقه خطی . مؤلف : شهید ثانی . مسئله (حبوه) از مسائل انفرادی امامیه است که در باب میراث بآن متعرض شده اند . ظاهراً این رساله قدیمی ترین تألیف افرادی است در این مسئله پس از (کتاب الحیوة) تألیفی احمد بن محمد بن حسین بن حسن بن دؤل قمی این رساله مرتب است بر عنوان شش مطلب . هر مطلبی مصدر است یکی از کلمات استفهامیه (ما . کم . هل . من . کیف . لم) تاریخ ختم تألیف : سه شنبه ۲۵ ذیحجه ۹۵۶ رساله در حاشیه کتاب (حق المبین) چاپ شده . آغاز (الحمد لله الذی حیانا بدینه القویم) انجام (بحیث لایکاد یسلم فرد من افرادها کما قد عرفت) کاتب : نورالدین محمد سمنانی . خط نسخ ۲۱ سطری . دارای ۱۳ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۸ خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۵۳۲)

رساله در حلیت جمع بین فاطمیین

۶۶۴

عربی . مؤلف : وحید بهبهانی . ترجمه اش بیاید . این رساله رداست بر رساله که شیخ معاصرش صاحب حدائق در این مسئله تألیف کرده : آغاز پس از خطبه (اعلم یا اخی ان الجمع بین الفاطمیین صحیح بلا شبهة اجماعی عند المسلمین حتی الصدوق والشیخ کما ستعرف ویدل علی الصحة بل الحلیة ایضا اطباق الفقهاء فی فتاویهم حتی انهم ما عدوا ذلك من المکروهات) انجام (فاستدلله بالثانی علی حرمة ترک العانة علیها اولی ثم اولی) خط نسخ ۲۳ سطری . دارای ۱۳ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ و ققی ملکزاده کوثر (۷۲۱۸)

رساله در حیل شرعیة متعلقه بر یا

۶۶۵

عربی . مؤلف : وحید بهبهانی . آغاز (الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی محمد

وآله الطاهرين اللهم امددنى وايدنى وسددنى ووفقنى لما تحب وترضى بمحمد وآله
المعصومين صلوات الله عليهم اجمعين ... ان جمعا من علماء هذا الزمان ايدهم الله اعتقدوا
حلية القرض بشرط المعاملة المجاباتيّه ومرادى منه هنا ان يبيع المقرض من المستقرض
بازيد من ثمن المثل او يشتري منه بانقص منه او يوجربازيد من المثل او يستاجر منه بانقص منها او
يصلح كذلك او يملك منه عينا او منفعة بعقد هبة او غيره (انجام) ومثل ان تؤخذ بنت رجل بعنوان النكاح
طه عافى (البكارة او الوجاهة من دون شرط) صدر نسخه مقاله ايست ضمن يك صفحه در (اصالة
الطهارة) گمان ميرود از افادات وحيد بهبهانى باشد. خط نسخ ۲۵ سطرى. عناوين را كاتب
نوشته. داراى ۱۳ برك. اندازه ۲۰ در ۱۵ و قفى ملكزاده كوثر. اين رساله را در باب
اصول ضميمه (رساله در استصحاب) شماره ۷۱۹۵ عمومى به بينيد (۷۱۹۷)

رساله در زكوة و خمس

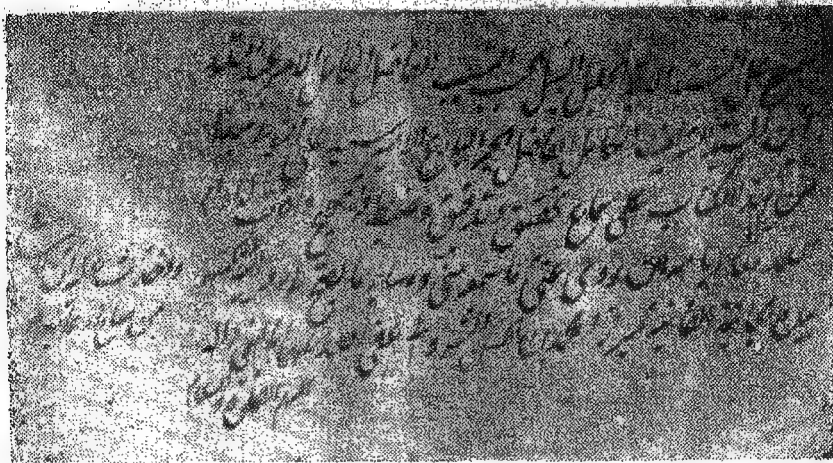
۶۶۶

فارسى . مؤلف: ميرك موسى بن امير محمد اكبر حسيني تونى مشهدى. از فضلاء
اماميه اوخر سده يازدهم هـ - ق در مشهد رضوى مقيم بوده و از مدرسين و معاصرين شيخ
حر عاملى است و اورا در امل الامل بعنوان: «عالم فاضل متكلم فقيه مدرس جليل معاصر»
ستوده. مؤلف اين رساله را بخواهش شاهوردى خان بيكرى بىگى مشهد تأليف نموده.
رساله ايست فتوائى مرتب بريك مقدمه و پنج باب و خاتمه: مقدمه در بيان ثواب دادن زكوة
و عقاب بترك آن. باب اول در بيان چيزهائى كه در آن زكوة واجب است. دوم در چيزهائى
كه زكوة در آن سنت است. سيم در بيان مستحق زكوة. چهارم در زكوة فطر پنجم در
خمس. خاتمه در ثواب سخا و وجود و صلة رحم و اعانت فقراء. آغاز (الحمد لله الذى يوفق
الربوا ويربى الصدقات ويخط الخطايا ويضاعف الحسنات) انجام (بلكه بايد بحق بگيرند
و در حق صرف نمايند تا خير ايشان مقبول در گاه اله شود و از آن بهره ور گردند و تمتع
يابند) كاتب: ميرزا بيك بن فيض الله قازرينه جوينى. تاريخ تحرير: اوائل ذي حجه ۱۰۹۴.
خط نستعليق ۶۷ سطرى. عناوين بشنجرف نوشته شده. داراى ۴۶ برك. اندازه ۱۱ در ۱۰.
خريدارى آستان قدس در فروردين ۱۳۲۴ (۶۷۴۰)

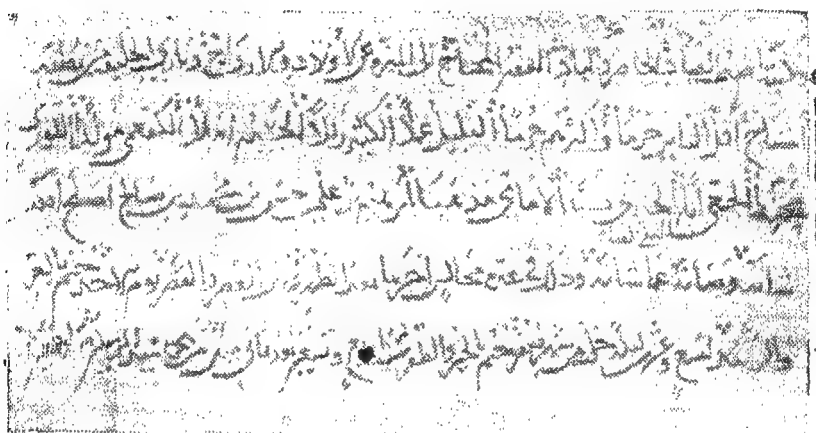
رساله در سهو و شك امام و مأموم

۶۶۷

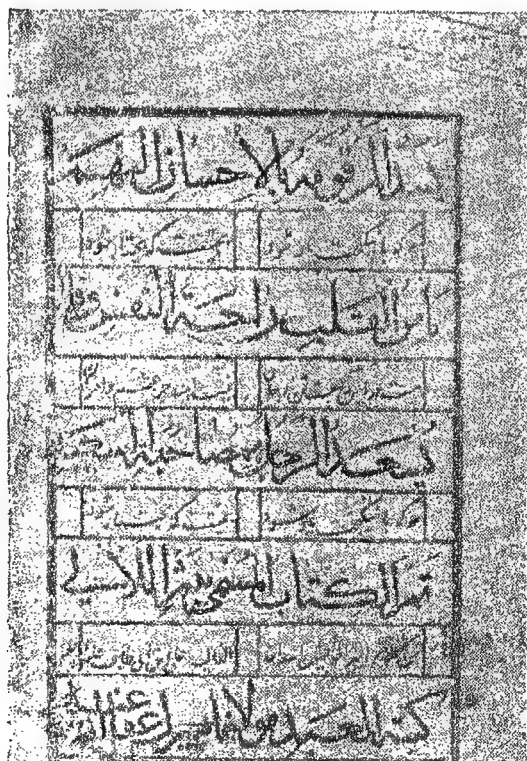
عربى. مؤلف: ميرزا محمد على رضوى مذكور. رساله در مسئله سهو و شك امام
و مأموم است با ذكر شقوق و استدلال و مرتب است بر چهار مقصد: المقصد الاول فى بيان
حكم الشك الامام والمأموم. الفصل الاول (۱) فى بيان حكم سهو الامام والمأموم.



صورت دستخط ملا میرزا شیروانی (ترجمه اش در جلد اول فهرست آورده شده) این اجازه در آخر کتاب شماره ۷۴۳ اخبار خطی نوشته شده



صورت دستخط شیخ کفعمی صاحب بلد الامین (مذکور در جلد دوم فهرست) که از کتاب شماره ۶۸۲ اخبار خطی برداشته شده



نمونه از خط مولانا میرک خوشنویس که از کتاب شماره ۷۶۰ اخبار خطی برداشته شده

المقصد الثالث فی بیان ما يستنبط من الاحكام من قوله ع ولا على السهو سهو فی خبر حفص .
المقصد الرابع فيما يستنبط من الاحكام من قوله ع ولا على الاعادة اعادة . نسخه بخط
مؤلف وديباجة آن افتاده است . آغاز موجود (المقصد الاول فی بیان حکم شك الامام
والمأموم واعلم انه مع شك الامام او المأموم او اختلافهما لا يخ من ان يكون المأموم واحد
او متعددا) انجام (فان المعصوم ليس الا من عصمه الله تعالى) تاریخ تحریر : شنبه ۱۷
رجب ۱۲۷۳ در نجف . خط نسخ مختلف السطر . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۳
برك . اندازه ۲۰ در ۱۱ . خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۴۱)

رساله در شك وسهو

۶۶۸

فارسی . مؤلف: مولانا محمد بن حسن شیروانی معروف بلامبرزا ومدقق شیروانی
(۱) رساله ایست استدلالی در احکام خلل صلوة که بخواش حسینعلی خان زنگنه تألیف نموده
(۲) آغاز (حمدی فزون از قدرت عقل فراست اساس و ثنائی بیرون از ممکنت درک کیاست
اساس رب الیادی را سزا است که سرایر بندگان نادان را بانوار شرایع دین و شعاع ارکان
یقین روشن فرمود) انجام (وضابطه درسهو از استقرار نصوص خاصه و ادله معینه مستفاد
است و نص عامی در این باب نیست) پس از این ضمن ۴ صفحه عبارات و مسائل متفرقه فقهی
است . نسخه معلق است بخواشی مؤلف . خط شکسته نستعلیق ۳۳ سطری . دارای ۴۷
برك . اندازه ۲۱ در ۱۵ . خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۵۱)

رساله در شکیات

۶۶۹

فارسی . مؤلف: مجلسی دوم (۳) رساله در بیان احکام و مسائل خلل نماز است
که بريك مقدمه و پنج فصل و خاتمه ترتیب یافته: مقدمه در بیان اصطلاحی چند است که در این
رساله دانستن آنها ضرور است . فصل اول در خللی است که از روی عمد واقع شود ۲ در
احکام سهو ۳ در احکام شك ۴ در بیان متفرقات احکام شك وسهو ۵ در احکام و اسباب سجده
سهو . خاتمه در علاج کثرت شك وسهو . تاریخ ختم تألیف : ۱۰ ذی قعدة ۱۰۸۵ در مشهد رضوی .
آغاز (الحمد لله الذی ازاح الظلمات الشبهات و الشكوك و الاوهام عن مناهج المسائل و الاحکام
بشریعة سید الانام و روایات اهل بیته الکرام) انجام (از شر او محفوظ دارد بمحمد و آل
الطاهرين) کاتب: میرزا بيك بن فیض الله قازرینه جوینی . تاریخ تحریر: اواخر ذی قعدة ۱۰۹۸
در مشهد . خط نستعلیق ۱۶ سطری . برخی از صفحات بطور چلیپا نوشته شده . عناوین بشنجرف .
دارای ۲۱ برك . اندازه ۱۷ در ۱۰ . خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۰۲)

رساله درشکیات

۶۷۰

فارسی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله الذی ازاح الظلمات الشبهات) انجام
(باینجا ختم شد این رساله عجاله تمت) پس از این ضمن دو صفحه مسائل و فتاوی است
منسوب بشیخ عبدالعالی . خط نسخ ۲۰ سطری . عناوین بشنجر ف . دارای ۱۴ برگ . اندازه
۱۹ در ۱۳ و فنی فهرستی . این رساله را ضمیمه شماره ۷۲۰ فقه ص ۱۳۷ به بینید (۶۰۴۴)

رساله درصلوة

۶۷۱

عربی . مؤلف : شیخ یوسف بحرینی . رساله ایست استدلالی بطور شرح و متن
مزجی مرتب بر دو باب . باب اول در طهارت . باب دوم در صلوة . تفصیل مطالب را بکتاب
(حدائق) احاله نموده . مؤلف را در این موضوع دو تألیف است که یکی مختصر تر از
از دیگری است . ظاهراً این همان تألیف منصل است . در دیباچه آورده است که نخست این
رساله را بطور ایجاز و اختصار تألیف نموده و حواشی توضیحی بر آن تعلیق داشته سپس
بخواهش جمعی آن حواشی را بطور شرح مندرج نموده و زیاده بر آن حواشی فوآند و
تحقیقاتی بر آن افزوده (۱) نسخه را کاتب تمام نکرده باین جهت تاریخ ختم تألیف دانسته نشد .
کتاب مرتب است بر شش باب : الباب الاول فی الطهارة و فيه فصول ۲ فی مقدمات الصلوة
وفیه مسائل ۳ فی الکيفية و فيه مسائل ۴ فی حکم الخلل الواقع فی الصلوة ۵ فی باقی
الصلوات و فيه مطالب ۶ فی اللواحق و فيه مقاصد . آغاز (اما بعد حمد الله تعالى على
انعامه والصلوة على خيرته من انامه محمد وآله المتوجين بعزه واكرامه) انجام موجود
(از غایه مایدل علیه ان استقر الركعتين فی ذمته باعتبار دخول الوقت عليه فی السفر)
خط نسخ مختلف السطر . دارای ۱۴۳ برگ . اندازه ۱۶ در ۱۰ خریداری آستان قدس
در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۶۷)

رساله درصلوة جمعه

۶۷۲

عربی . مؤلف شهید ثانی (۲) رساله ایست استدلالی در اثبات وجوب صلوة جمعه .
صفحه آخر نسخه افتاده . آغاز (الحمد لله الذی شرف يوم الجمعة على سائر الاوقات وفضل
صلواتها على جميع الصلوات وخصها بالحث عليها فی محکم الايات والصلوة على اشرف
النفوس الطاهرات وعلى آله واصحابه وازواجه الزاكيات) انجام موجود (وقد بینت
من حق هذه الصلوة ما قد عرفت وادیت فیها من حق) خط نسخ ۱۵ و ۱۶ سطری . عناوین

(۱) لؤلؤة البحرین (۲) پوشیده نماند که (مقاله فی الحث على صلوة الجمعة) نیز از آثار خامه شهید است و غیر از این
رساله است . این رساله و آن مقاله در مجموعه رسائل شهید چاپ شده

بشنجرف نوشته شده . دارای ۵۱ برگ . اندازه ۱۴ در ۲۰ . وقفی نصره الملك در شعبان ۱۳۰۳
بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۷۶۰)

رساله در صلوة جمعه

۶۷۳

عربی . مؤلف : ملا محمد باقر سبزواری . رساله ایست مفصل و استدلالی در اثبات وجوب نماز جمعه در عصر غیبت (۱) آغاز (الحمد لله الذی فرض علی عباده المؤمنین السعی الی ذکره لینالوا به الرحمة والرضوان وحذرهم ونهاهم عن الالتفاء عنه لیحذروا یتوقوا عن الشقوة والخسران والصلوة علی افضل الانبیاء محمد افضل من اقام عمود الدین واطهر شعایر الایمان وعلی آله الطاهرين المعصومین الذین اوضحوا سرار السنة و بینوا احکام القرآن) انجام (التفتیش والتبیین) خط نسخ ۱۲ سطری . دارای ۵۷ برگ . اندازه ۱۷ در ۱۲ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۵۰)

رساله در صلوة جمعه

۶۷۴

فارسی . مؤلف : مولانا محمد بن قاسم از فضلاء امامیه نیمه دوم سده یازدهم هـ . ق رساله ایست مفصل استدلالی شامل بر ادله وجوب و هم حرمت نماز جمعه در عصر غیبت . کتاب در عنوان يك مقدمه و دو مقاله و ختمه ترتیب یافته : مقدمه در بیان اقوال علماء در باب نماز جمعه در زمان حضور معصوم ع و اوان غیبت و ذکر و سبب خلاف . مقاله اولی در بیان ادله وجوب خواه آنچه در رساله ای که سبق ذکر یافت قائلین بفرض عینی با عدم اشتراط فقیه بر مدعاء خود ذکر کرده و خواه آنچه قائلین بتخیر بآن استدلال نموده اند و ایراد بحثی چند که ذکر آنها مناسب هر مقام است . مقاله دوم در بیان دلائل تحریم نماز جمعه در زمان غیبت و نقل آنچه در هر موضع قائلین بوجوب بر آنها ایراد کرده اند و ذکر وجوهی که تقریب در هر جا اقتضاء ورود آن نماید . خاتمه برواقفان اصول احکام ظاهر خواهد بود که تمام آنچه اعلی هر قول بر مدعاء خود نقل کرده اند در دو مقاله این مختصر درج شد و بروجهی ظاهر گشت خلاف از اشتراط امام یا نائب و اذن و کیفیت آن ناشیست الخ . تاریخ ختم تألیف : محرم ۱۰۶۸ - آغاز (الحمد لولیه فی کل حین و کل حال والصلوة علی اشرف الانبیاء المبعوث لبیان الحرام ، الحلال و افضل الارضیاء و آلهما خیر آل خصوصاً علی قائمهم رزقنا الله ادراک حضوره قبل ان یدرکنا الاجال) انجام (و اگر این سخنان مسلم جهت تحریم هم (کند) اظهر خواهد بود) کاتب : محمد بن عبدالغنی الجبلی (کند) در مدرسه محرمیه اصفهان . تاریخ تحریر : ۲۶ جمادی الاول ۱۱۰۸ . نسخه رونویس

شده است از نسخه کهن و نویسنده از نسخه اصل شده بوده و معلق است بحواشی از مؤلف . در ص ۲۱ و ذیل نسخه صورت تقریظ هائی است از مولانا رفیع الدین محمد نائینی و مولانا ابوالحسن علی شهر بخسنعلی (۱) و آقا حسین خوانساری و مولانا محمد حسین بروجردی . پس از این رساله ضمن ۵ صفحه بخط مغایر اشعار و مطالب متفرقه است . خط نستعلیق خوب ۲۱ سطری . دارا ۴۸ برگ . نسخه رطوبت رسیده . اندازه ۱۸ در ۱۰ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۹۸)

رساله در صلوة جمعه

۶۷۵

عربی . مؤلف : مولانا بهاء الدین محمد بن محمود بن حسام مشرقی نجفی اصفهانی از علماء امامیه نیمه دوم سده ۱۱ هـ - ق مقيم در اصفهان . رساله ایست استدلالی در مسئله (صلوة جمعه در عصر غیبت) و در آن از (رساله صلوة جمعه) تألیفی محقق کرکی زیاد نقل نموده . رساله در دیباچه چنین توصیف شده : « هذه جملة تشتمل على بيان حكم الجمعة في زمان الغيبة سلكت فيها طريق الانصاف وجانبت فيها طريق التعنت والاعتساف وجعلتها كالشرح للكلام بعض القائلين بالوجوب العيني في زمان الغيبة » این عبارت مشعر است که مؤلف متمایل بوجوب عینی نماز جمعه در عصر غیبت بوده . لیک در خاتمه رساله آورد : « خاتمة يقول مؤلف هذه الرسالة هو اني بعد ما تمت الرسالة رجح في عقلي القول بالوجوب التخييري » رساله مرتب است بر چهار باب و خاتمه : . الباب الاول فيقول وبالله التوفيق وقبل الخوض في لجنة الاستدلال لابد من تحرير محل النزاع وما يتوقف هو عليه وذلك في اربعة فصول . الباب الثاني في ذكر الدليل المبين لامام في صلوة الجمعة ذلك الدليل واضح كالشمس في رابعة النهار . الباب الثالث اعلم ان اصحابنا رضوان الله عليهم اجمعين على اشتراط الامام او من نصبه في صلوة الجمعة . الباب الرابع استدل القائلون بالوجوب العيني بالاية والروايات . خاتمه يقول مؤلف هذه الرسالة هو اني بعد ما تمت هذه الرسالة رجح في عقلي القول بالوجوب التخييري وذلك اني وجدت هذا القول من مذهب الجمهور واصحاب . آغاز (الحمد لله الذي فضل يوم الجمعة على سائر الايام) انجام (عند عدم العلم بتحقيق شروط الجمعة) کاتب : علمینقی بن شیخ کلبعلی جزائری . تاریخ تحریر : غره ذیحجه ۱۰۸۶ نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و معلق است بحواشی مؤلف که بخط خود نوشته . وهم نزد او مقابله و تصحیح شده . تاریخ ختم مقابله : ۱۰۸۶ در اصفهان . پشت صفحه اول نسخه بخط مغایر نوشته شده : « کل ما فيه هذه الرسالة من الروايات فهو منقول من رسالة مولانا علامة المتأخرين محمد تقي المجلسي طاب ثراه نمقه

(۱) ظاهرأ همان ملا حسنعلی ابن ملا عبدالله شوشتری متوفای ۱۰۷۵ باشد

مؤلفه المذکور « خط نسخ ۱۵ سطری. عناوین بشنجراف . دارای ۹۴ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۲ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۶۵)

رساله در صلوة جمعه ۶۷۶

عربی. مؤلف : مولانا محمد بن عبدالفتاح تنکابنی معروف به (سراب) متوفای ۱۸۵۰ ذیحجه ۱۱۲۴ مدفون در محله خاجوی اصفهان (۱) از شاگردان محقق سبزواری (صاحب ذخیره المصادق) است. در علوم فقه و اصولین و مناظره بارع و ماهر بوده. رساله در اثبات وجوب عینی نماز جمعه است در عصر غیبت. مؤلف را در این مبحث دو رساله است. رساله اول فارسی است که بامر استادش در رد (رساله صلوة جمعه) ملا عبداللہ تونی که قائل بحرمة نماز جمعه بوده تألیف فرموده. این رساله دوم مرتب است بر دیباچه و ۶ باب : ۱ فی نقل عبارات الفقهاء و بیان مقتضاها فیما یحتاج الی الیابان ۲ فی اثبات وجوب الجمعة عیناً فی زمان الغیبة ۳ فیما یقال فی عدم الوجوب سوآء قیل بالحرمة او بالتخییر ۴ وجوب الجمعة ونقل الاحادیث التي تدل علی وجوبها ولم ینقل ما یتوهم دلالتہ علی خلافہ ۵ فی عدم اعتبار الفقیه فی صلوة الجمعة ۶ فی تحقیق العدد الی علی وجه یلیق بہنہ الرسالہ. تاریخ ختم تألیف : اواخر رمضان ۱۱۰۶-آغاز (الحمد للہ الذی شرف الجمعة علی غیرها من الازمان والاوقات وفضلہا علی سایر العبادات والصلوات) انجام (فان بقی لك ریب فارجم الی رسالہ کتبتہا فی الاخبار والاجماع) تاریخ تحریر: ۱۱۱۰ خط نسخ ۱۷ سطری. دارای ۷۲ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۲ خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۴۶۶)

رساله در صلوة جمعه ۶۷۷

عربی. مجموعه ایست حاوی رسائل و مقالات و مفاوضات در مسئلہ نماز جمعه در عصر غیبت بدین شرح و ترتیب : ۱ رساله ضمن ۲۱ صفحه از مولانا امیر تقی بن محمد صادق موسوی قاینی متولد حدود ۱۰۷۲ متوفای پس از ۱۱۲۰- از شاگردان شیخ حر عاملی است. روش مؤلف چنین است که اخبار وارده در باب را ذکر نموده و بشرح و اعمال نظر در آن پرداخته و کمتر نقل اقوال نموده. تاریخ ختم تألیف : ۸ شوال ۱۱۲۰ آغاز (الحمد للہ رب العالمین والصلوة علی اشرف الانبیاء والمرسلین و محمد و عترتہ الانجبین الاکرمین و علی سایر عبادہ الصالحین و بعد فقد علمت بحمد اللہ و منہ یتقنا وجوب التمسک بالثقلین کتاب اللہ عزوجل و اهل بیت نبینا صلوات اللہ علیہم لکن لماکان لعلماؤنا قدس

الله ارواحهم) انجام (واطن ان هذا احوط فی عملی الی ما آتانی ربی) ۲ مقاله ضمن
 ۷ صفحه از مولانا محمد رفیع در رد رساله مذکور . آغاز (مسئله اذا اجتهد الفقیه
 فی استنباط حکم الجمعة ولم يرجح شیئاً لا وجوبها عیناً ولا تخمیراً ولا حرمتها فهل تجب
 علیه الجمع بینها و بین الظهر مع الامکان او تأخیر الصلوة الی ان تقوت الجمعة ثم الظهر
 او يجوز له الامران الظاهر الاول لانه یقن ذمته باحدى الصلوتین ولا یعلم ایتهما هی)
 ۳ رساله ضمن ۱۲ صفحه از میرزا بدرالدین میرزا ابراهیم نیشابوری در رد مقاله مذکور .
 اسلوب آن: بطور حاشیه و در عنوان (قوله - اقول) آغاز (قوله لانه یتقن شغل ذمته
 باحدى الصلوتین ولا یعلم ایتهما هی) ۴ سؤال و جوابی در همین مسئله در دو صفحه
 تقریباً از مولانا امیر محمد تقی مذکور . آغاز (هل کل الواجبات المعلومۃ الالهیه
 حتی مقدماتها یجب تحصیل برآة الذمة اذا لم یعلم المکلف من تحصیلها مانعاً ام کلها ییسر
 كذلك) ۵ رساله ایست ضمن ۱۴ صفحه از امیر محمد تقی در رد مولانا محمد رفیع .
 تاریخ ختم تألیف : ۱۴ محرم ۱۰۲۷ (کذا) این تاریخ غلط کاتب است و صحیح آن ۱۱۲۷
 است . آغاز پس از خطبه (یعرض السائل الفقیر الی الله الغنی علی جناب مخدومه السامی
 لازل منیعاً رفیعاً و علی اخوانه فی الله الکرام لازالوا محروسین بعین الله من حوادث الایام
 انی کنت مدة تحصیلي النافس الان و اخر الستة الرابعة والخمسين من عمری غیر مطمئن
 القلب فی امر الجمعة فجعت برهة من الدهر بینها و بین الظهر تقلید الجماعة من العلماء)
 انجام (داعیا لجمع المؤمنین) ۶ مقاله ایست ضمن سه صفحه تقریباً از مولانا محمد رفیع
 در رد امیر محمد تقی . آغاز پس از خطبه (قوله دام فضله فیخطر بباله اولاً فی تکلیفه
 مثلاً الجمع الخ لا یخفی ان الاحتمال الرابع) ۷ مقاله ایست در ۴ صفحه از امیر محمد تقی
 در رد ملا محمد رفیع . آغاز (الحمد لله بلاغیة ومدی والصلوة علی محمد وآله ائمة
 هدی انی قد تشرفت بالتحقیقات الفایضة من جنابه السامی دام ظله ولم ینحل عقدی بعد)
 انجام (ظهرت لایکفی فی تمامية الدلیل) در وسط نسخه (رساله قبله) شیخ بهائی بخط
 مغایر درج و صحافی شده . خط نستعلیق ۲۰ سطری . دارای ۳۴ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳
 خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۴۴)

رساله در صلوة جمعه

۶۷۸

عربی . مؤلف شناخته نشد . اوراق آن فهمیده میشود که از فضلا امامیه سده یازدهم
 ه - ق یبعد است و پنداشته میشود که در تاریخ تحریر نسخه میزیسته . رساله ایست استدلالی
 در مسئله نماز جمعه که مرتب است بر عنوان سه (جمعه) عنوان مطالب : الجمعة الاولى

لا بد ان نبين في التحرير اولاً ما اطلعت عليه من فقهاء التحرير في هذا المطلب جملاً. الجمعة الثانية فاذا كرفيها ما جمعت من الاحاديث الدالة على ان هذه الفريضة المهمة غير عامة بل خاصة بخواص من سادات الامة من الائمة الامناء والحجج المعصومين. الجمعة الثالثة اقول ايها الاخ التقى الوفي المتعفف لو تأمل متأمل منصف في الاخبار والانوار الكثيرة الدالة على اختصاص امام الجمعة بالمعصوم المبسوط اليد الخ. مؤلف خطبه وديباچه را ملمع بذكر تعدادي از اسامي كتب فقهي داشته. براي نشان دادن نسخه جملاتي از آن نقل ميگردد: « وبعد فهذه وجيزة عزيزة لامعة ونخبة حريزة جامعة في تحقيق صلوة الجمعة حررتها تحريراً لياً لاولي الالباب وهذبتها تهذيباً مفصلاً غير مفصل بابواب هي مع هذه الوجيزة وعدم المبسوطية عمدة منتهى المطلب لاهل الاستبصار كانية وافية بنهاية المرام وغنية في بيان المراسم في الاعصار لمن لا يحضره الفقيه الجامع للانوار جعلتها معالم المسالك» تا آنجا كه گويد: « ومجموع هذه الجامعة مشتملة على ثلث جماعات » در رساله تصريحى بنام آن نشده. ليك ممكن است از تكرار كلمه (جامعة) حدس زده شود كه نام رساله (الجامعة في الصلوة الجمعة) باشد. يا پنداشته ميشود كه نام رساله (وجيزة) است. آغاز (الحمد لله رافع مقام الاولياء باختصاصهم بافضل الصلوات الذي امر تخييراً ونهى تحذيراً والصلوة والسلام على جامع خصال الانبياء ومحاسنهم باكمل الايات والبيانات نبياً مبشراً و نذيراً سيما عترته البررة اولي السرائر) انجام (القول الخامس وهو القول بالوجوب العيني بشرط الفقيه وقائل هذا القول قليل) تاريخ كستابت: ۱۱۹۰ پس از آن ضمن سه برك رساله مختصرى است در جواب سؤالاتى كه در ايران در نماز جمعه معمول بوده از خواندن سورة فاتحة الكتاب پس از خطبة دوم و پيش از نماز و امر امام جمعه بخواندن مأمومين سورة مذكور را . اين سؤالات در سال ۱۱۹۱ شده. آغاز رساله (الحمد لله رافع الدرجات الذي تعبد عباده لنيل السعادات) انجام (كما هو داب النصاب عند دعائه للاخذ والمتقاص) رساله مذيّل است بصورت اجازه رضى الدين بن طاووس بشيخ جمال الدين يوسف بن محمد حاتم و آن ناتمام است. خط اين رساله همانند رساله پيش است. خط نسخ مختلف السطر. اوراق مجموع د و رساله ۱۰ برك . اندازه ۲۳ در ۱۶ و فقى فهرستى (۲۷۴۳)

رسالة در صلوة و صوم

۶۷۹

فارسی. مؤلف: مولانا احمد مقدس اردبیلی (۱) رساله عمليّه مختصرى است در

(۱) كتب تراجم موجود در تعداد مؤلفات، مقدس چنین رساله ضبط نكرده اند و نسبت رساله بمقدس ضبط واقف اين نسخه است

شرایط و ترتیب و بیان نماز و روزه . آغاز (الحمد لله رب العالمین و الصلوة علی خیر خلقه محمد و آله صلوات الله علیهم اجمعین) اما بعد مکلف یعنی انسان بالغ عاقل و مشهور آنست که بلوغ حاصل میشود در مرد به بیرون آمدن منی و بظاهر شدن موی درشت بر زهار یا بتمام شدن سال پانزدهم (از عمر او) انجام (و اگر نه در مقابل کتب اصحاب و بیان ایشان با عدم استطاعت چه توان نوشت امید که عند قبول افتد انشاء الله تعالی) تاریخ کتابت : ۶ محرم ۱۰۰۷ در لاهور . خط نستعلیق ۱۵ سطری . دارای ۲۲ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۱ و قی خواجہ شیر احمد (۲۷۵۹)

رساله صومیه

۶۸۰

فارسی . مؤلف : حاج میرزا محمد باقر بن مولانا حاج میرزا احمد بن لطفعلیخان بن محمد صادق تبریزی متوفای ۵ رجب ۱۲۸۵ (۱) امام جمعه تبریز . جدش از عمال دولتی عهد زندیه بوده . پدرش از شاگردان صاحب ریاض است . خاندانش از خانواده های معروف آذربایجان و بعلم و عزت و فضل و ریاست مشهور و موصوفند . منصب امامت جمعه و حکومت شرعی آن سامان با این دودمان بوده . مؤلف نزد پدر و صاحب جواهر الکلام و شیخ انصاری تلمذ کرده . مقام فقاہت و اجتهادش مسلم و ریاست عامه را دارا و مورد توجهات مخصوص دولت بوده . رساله در احکام صوم و حاوی فروع و خالی از استدلال است و در عنوان دیباچه و یکم مقدمه و ۹ مطلب و خاتمه ترتیب یافته : مقدمه در بیان فضیلت روزه . مطلب اول در بیان حقیقت روزه ۲ در بیان مکروهات صوم ۳ در بیان مسائل متفرقه ۴ در بیان بعضی احکام روزه ۵ در بیان اقسام روزه است و بیان احکامی که متعلق است بآنها ۶ در بیان شرایط و جوب صوم و شرایط صحت ۷ در بیان شرایط قضا و سایر احکام ۸ در روزه ماه مبارک رمضان ۹ در بیان احکام متفرقه . خاتمه در احکام فطره . تاریخ ختم تألیف : پنج رجب ۱۲۷۸ - آغاز (الحمد لله رب العالمین و الصلوة والسلام علی خیر خلقه محمد و آله الطاهرين حمداً کثیراً مات تابع نعمائه و توالی آلائه) انجام (در بلد قبض نماید) کاتب : آخوند ملا عبدالجواد اردبیلی . تاریخ تحریر : سه شنبه ۲۷ جمادی الثانی ۱۲۸۶ در تبریز . در واسط نسخه مؤلف گواهی مقابله را بخط شکسته نستعلیق شیوای خود قلمی فرموده . خط نسخ ۱۲ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده ، کاغذ نسخه زرد و آبی و قرمز . صفحات مجدول بطلا . دارای ۱۰۸ برگ . اندازه ۱۳ در ۸ و قی آقای شجعی در فروردین ۱۳۱۵ (۲۷۵۶)

رساله در صید و ذباحه

فارسی. مؤلف: مولانا فیض الله. از علماء امامیه در سده دهم هـ - ق گمان
میرود همان امیر فیض الله تقریشی مذکور درص ۲۱۸ باشد. رساله در بیان انواع حیوان
و آداب و کیفیت صید و ذبح است که بامر شاه طهماسب صفوی تألیف نموده. رساله مرتب
است بر سه باب و خاتمه: باب اول در بیان انواع حیوانات بری و بحری است و در بیان
آنکه کدام حلال و کدام حرام و در آن شش فصل است ۲ در بیان صید و احوالی که
بدان متعلق است و آن مشتمل است بر مقدمه و پنج فصل است (کذ) ۳ در بیان تزکیه حیواناتی
که رام باشند و بیان احوالی که بایشان متعلق است و آن مشتمل است بر مقدمه و سه فصل.
خاتمه در بیان آنکه جمیع حیوانات حرام در حالت اضطرار بر مضطر مباح میشوند (حاوی
سه مطلب) آغاز (حمد و سپاس پادشاهی را که مرغ دلهای مخلصان صید دام و محبت اوست
(کذ) و شکر بی قیاس شهنشاهی را که طوطی زبان شاگردان پرورده شکرشکر لطف و
مرحمت اوست (کذ) (انجام) بلکه خوردن آنها برای حفظ نفس برو واجب میشود) خط نسخ
۱۹ سطری. عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۲۰ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۴ و قفسه خواجه
شیر احمد. این رساله را ضمیمه شماره ۷۵۳ فقه از ص ۳۱ به بینید (۶۰۴۶)

رساله در طهارت

عربی. مؤلف: میرزا محمد رضوی (۱) رساله ایست استدلالی در چهار مسئله:
۱ مسئله هل یشرط فی التطهیر بالماء القلیل و رود الماء علی النجاسة فلو عکس نجس الماء
و لم یفد الطهارة ام لا ۲ لا اشکال فی نجاسة الماء المستعمل فی غسل النجاسة ان یتغیر و یدل
علیه مضافا الی الاجماع الموقوفة عن المعتبر و کره و لف و کشف الالباس و غیرها الاخبار
الکثیرة و ان لم یتغیر فقد اختلفوا فی ۳ یغسل الثوب و البدن من النجاسة البول مرتان
و هو المشهور بین الاصحاب و فی الذخیره ان علیه عمل الطائفة و فی المعتبر انه مذهب علماءنا
و مشعر بالاجماع و فی هی بعد ذکر ادلة التعدد و الاقرب عندی و جوب الازالة فان حصل
بالمرة الواحدة کفی ۴ اختلفوا فی لزوم التعدد فی غیر البول من النجاسات. آغاز
پس از تسمیه (هل یشرط فی التطهیر) انجام (قبولها الصق بالمحل) خط نسخ ۲۱ سطری.
دارای ۱۲ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفسه مرتضی قلیخان نائینی (۲۷۴۴)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست شده کوراست. تشخیص مؤلف آن بدستخط مرحوم آقا سید
محمد باقر مدرس رضوی در صدر نسخه است.

رساله در طهارت و صلوٰۃ

۶۸۳

عربی . مؤلف : سید عبداللہ شبر . رسالہ مختصریست فتوائی در ابواب طهارت و صلوٰۃ . باب طہارۃ مرتب است بر چہار رکن . باب صلوٰۃ مرتب است بر ہفت مقدمہ و چہار مقصد (۱) تاریخ ختم تالیف : ۱۸ رمضان ۱۲۳۹ - آغاز پس از خطبہ و نام مؤلف (ہندہ رسالہ مختصرہ فی الطہارۃ والصلوٰۃ حررتہا عجلالہ لالتماس بعض الاخوان) انجام (والمرجع فی الکثرۃ الی العرف) خط نسخ ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشتہ شدہ . دارای ۲۲ برگ . اندازہ ۱۵ در ۱۰ وقفی نائینی (۲۷۴۷)

رسالہ در عدالت

۶۸۴

عربی . مؤلف بمرقوم در صدر نسخہ : شیخ علی بن عبدالعالی . در شمارہ مؤلفات محقق کرکی صاحب جامع المقاصد چنین رسالہ ذکر نشدہ . لیک القابی کہ کاتب برای مؤلف ذکر کردہ میرساند کہ مؤلف همان محقق کرکی است نہ شیخ علی بن عبدالعالی عاملی میسی . مقالہ مختصریست در تحقیق موضوع عدالت . آغاز (الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام دلی محمد وآلہ اجمعین قال شیخنا وشیخ جمیع المؤمنین وارث علوم ائمۃ المعصومین عجیبی مراسم شرع المبین خاتم المجتہدین الشیخ علی بن عبدالعالی رحمۃ اللہ تعالی ... لما كانت العدالة يستلزم ثبوت التقوی والمروۃ) انجام (فلا یتعین احد الاغراد لتعلق الشہادۃ بہ تمت الرسالہ) خط نستعلیق کہ بطور چلیپا در سہ ستون یک صفحہ تقریباً نوشتہ شدہ . صفحات مجداول بطلا و تحریر در ۶ جدول . اندازہ ۴۳ در ۲۶ وقفی نائینی (۳۵۳۸)

رسالہ در عدم اعتداد بر وقیٹ ہلال قبل از زوال

۶۸۵

عربی . مؤلف : وحید بہبہانی . آغاز (اذاری الہلال قبل الزوال فالمشہور بین الفقہاء رضوان اللہ علیہم عدم الفرق بینہ و بین ان یری بعد الزوال) انجام (و من العجائب انہ جعلہ مدلولاً لروایۃ کما ہو ظاہر کلامہ وفیہ ما فیہ) خط نسخ ۲۳ سطری . دارای ۷ برگ . اندازہ ۲۰ در ۱۵ وقفی ملکزادہ کوثر . این رسالہ را ضمیمہ شمارہ ۶۶۳ فقہ بہ بینید (۷۲۱۹)

رسالہ در عصیر الثمری وزینی

۶۸۶

عربی . مؤلف : وحید بہبہانی . آغاز پس از خطبہ و نام مؤلف (فہندہ مسئلہ فی حکم عصیر الثمری والزینی قال مولانا احمد الاردبیلی قدس سرہ فیہما خلاف والمشہور الحل) انجام (بل لعلہا لیست من المایعات فتأمل) خط نسخ ۲۳ سطری . دارای ۱۳ برگ . اندازہ ۲۰ در ۱۵ وقفی ملکزادہ کوثر این رسالہ را ضمیمہ شمارہ ۶۶۴ فقہ بہ بینید (۷۲۲۰)

(۱) در باب صلوٰۃ مباحث آن را برہفت مقدمہ و سہ مقصد معین نمودہ . لیک بیش از شش مقدمہ نیاوردہ - پس از انتہاء مقاصد سہ گانہ در تحت عنوان (المقصد) باحکام خلل برداختہ .

رسالة عمليه

۶۸۷

عربی . مؤلف شناخته نشد . رساله ایست فتوائی شامل ابواب طهارت و نماز و روزه و هر بابی شامل عناوین مقصد و فصول است و معلق است بحواشی فتوائی بامضاء (ض) ظاهراً شیخ انصاری باشد و هم بامضاء (ق) آغاز پس از خطبه (اما بعد این رساله ایست مختصر در طهارت و صلوٰه و صوم و در این يك مقدمه است و سه مقصد و یکخاتمه) انجام (پس جایز است افطار پیش از ظهر و بعد از ظهر) کاتب: محمد صالح . تاریخ تحریر: ۱۲۶۷ در نجف . خط نسخ ۱۵ سطری . دارای ۵۰ برگ . اندازه ۱۵ در ۱۰ . وقفی نظر علی اسدی در مهر ۱۳۲۷ (۷۰۸۰)

رسالة فخریه

۶۸۸

عربی . مکرر ۲۲۲ . مؤلف: فخر المحققین حلی . رساله در معرفت (نیت) از بیان حقیقت و کیفیت و وجوب آنست که بر سه فصل ترتیب یافته . فصل سوم در بیان چگونگی نیت است در تمام ابواب عبادات . مؤلف این رساله را بخوانش حاج فخرالدین حیدر بن شرف الدین علی بن ابی علی بن محمد بن ابراهیم بیهقی (۱) تألیف فرموده . این رساله در مجموعه (کلمات المحققین) چاپ شده . آغاز (الحمد لله علی هدایتنا بسید المرسلین) انجام (بنوی عند کل فعل الاستیجاب (کند) والقربة) تاریخ تحریر: ذی قعدة ۱۰۸۴ خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۲۳ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳ واقف شناخته نشد (۲۷۴۸)

رسالة المحمدیه فی المیراث الابدیه

۶۸۹

عربی . مؤلف : شیخ یوسف بحرینی صاحب حدائق . رساله ایست استدلالی در احکام ارث که بخوانش شیخ محمد بن شیخ احمد بحرینی تألیف فرموده . رساله مرتب است بر یکمقدمه و شش فصل و خاتمه: اما المقدمة ففیها مباحث (پنج مبحث در موجبات ارث و وارث و موانع ارث و حجب) الفصل الاول فی میراث الالباء و الاولاد ۲ فی المیراث الاجداد و الاخوة ۳ فی میراث الاعمام و الاخوال ۴ فی میراث الازواج ۵ فی میراث الولاء ۶ فی اللواحق و فیه مسائل (مسئله میراث غرق و مہدوم علیه و خنثی و حکم ترکه میت در صورت داشتن قرض و میراث جنین و ولد الزنا و مفقود و مرتد و حکم دیه مقتول) خاتمه در حساب فراغت . آخر نسخه افتاده . آغاز (اما بعد حمد الله بما له من المحامد و الامادح و الصلوٰه علی ابوابه الذین بهم یصعد الکلم الطیب و العمل الصالح محمد و آله الملاذنی کل معضل فادح) انجام موجود (و من امثلة الثانی ایضاً اذا) خط نسخ ۱۷ سطری . دارای

(۱) از فضلاء امامیه است و در اصل الابل بعنوان : « فاضل جلیل القدر » ستوده شده

فقه

کتاب خطی

۷۶ برگ. اندازه ۱۵ در ۱۰. خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۶۸)

رساله در معرفت قبلة خرامسان

بشگرید بیاب ریاضی

رساله در معرفت گر

۶۹۰

عربی. مؤلف: شیخ بهائی. رساله در بیان معرفت و تجدید و مساحت (کر) است و آنرا بنام شاه طهماسب صفوی معنون داشته. تاریخ ختم تألیف: (بضبط نسخه ۶۹۲) ۲۰ شوال ۱۰۲۱- آغاز (نحمدک یا من ملاء حیاض قلوبنا بماء ولاء النبی والال) انجام (و ما لم یند کره من الاشکال یستعلم مساحتہ باستعانة القلم بمساحة ما ذکرناه ولو بالتقریب المفید للظن ببلوغ الکریة فانه کاف فی هذا الباب) نسخه معلق است بحواشی از مؤلف. خط نستعلیق ۱۷ سطری. عناوین و صور هندسی بشنجرف نوشته و ترسیم شده. دارای ۱۲ برگ. اندازه ۲۳ در ۱۴ و قفی خواجه شیر احمد تونی (۲۷۵۵)

رساله در معرفت گر

۶۹۱

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز معلق است بحواشی از مؤلف و خالی از اشکال و دو اثر هندسی است آغاز (نحمدک یا من ملاء) انجام (فانه کاف فی هذا الباب والله اعلم بالصواب والیه المرجع والمآب) کاتب: محمد مقیم. خط نستعلیق ۲۵ سطری. دارای ۵ برگ. اندازه ۲۹ در ۲۰ و قفی نادرشاه (۲۷۵۴)

رساله در معرفت گر

۶۹۲

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز معلق است بحواشی از مؤلف. آغاز (نحمدک یا من ملاء) انجام (هذا ما لم تتنبه له بوا یق الزمان وغفلت عنه عوا یق الدهر الخوان) کاتب: محمد صالح بن محمد حسن از غندی. تاریخ تحریر: جمعه ۳ صفر ۱۱۱۶ خط نسخ ۱۲ سطری. عناوین مطالب و اشکال هندسی بشنجرف نوشته و ترسیم شده. دارای ۲۲ برگ. اندازه ۱۷ در ۱۰ و قفی وزیر و ظائف در اسفند ۱۳۰۹- این رساله را ضمیمه شماره ۶۶۰ فقه به بینید (۶۰۴۱)

رساله در معرفت گر

۶۹۳

عربی. مکرر پیش. آغاز (نحمدک یا من ملاء حیاض قلوبنا) انجام (بوا یق الدهر الخوان) تاریخ تحریر: شوال ۱۰۹۵ خط نستعلیق ۱۹ سطری. دارای ۷ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۲ و قفی ملکزاده کوثر. این رساله را ضمیمه شماره ۷۴۶ فقه به بینید (۷۰۳۳)

۶۹۴

رساله درمواریث

عربی . مؤلف : عبدالله بن خلیل ارفضلاء امامیه در آغاز سده ۱۱ هـ . ق . ترجمه اش بنظر نرسید . تاریخ تألیف بروایت الذریعه : (ج ۱ ص ۴۴۵ و ج ۶ ص ۱۶۳) ۱۰۰۶ - آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة والتسلیم علی سیدنا محمد وآله الطاهرین وبعد فقد حمل العبد الفقیر الحقیر الراجی عفور به اللطیف الجلیل عبدالله بن خلیل الخبر الوارد عن رسول الله صلی الله علیه وآله اجمعین وهو تعلموا الموارث وعلموها الناس فانی امرء مقبوض وسیقبض القلم وتظهر الفتن حتی یختلف الرجال فی فریضة فلا یجدان من یفصل بینهما ان یتکب شیئاً بحسب طاقته یتعان به علی تقسیم الفریضة وربما ان الخبر یدل علی معرفة الاستحقاق وهو ظاهر وقد وجدنا ان معرفة الاستحقاق لا یتخفی غالباً علی من مارس هذا العلم بخلاف القسمة فانها یتخفی غالباً فلینا جنح الفقیر الی تعریفها ویدخل فی السیاق شیئی من معرفة الاستحقاق والله التوفیق والهدایة الی سوء الطریق راجیا منه بذلك عظیم الاجر وجزیل الثواب وان یقرب العبد لیده زلفی وحسن مآب انه اکرم من سئل فاجاب وهو حسبی ونعم الوکیل) انجام (واما معرفة ما یتستحقه کل وارث مع الانفراد والاجتماع فیتطلب فی محله) کاتب : شیخ حر عاملی (صاحب وسائل الشیعه) تاریخ تحریر : ۱۰ ذی قعدة ۱۰۵۰ خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۷ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ و قفی ملا صنوبر و شیخ حسن (۲۷۵۷)

۶۹۵

رضاعیه

عربی . مؤلف : محقق کرکی . رساله در مجموعه (رسائل رضاعیه و خراجیه) چاپ شده . آغاز (الحمد لله كما هو اهلہ والصلوة علی نبینا محمد وآله اعلم وفقك الله انه قد اشتهر علی السنة الطلبة فی هذا العصر) انجام (وذلك غیر مقتضی للتحریم بوجه من الوجوه) نام کاتب و تاریخ کتابت (بقرینه رساله ضمیمه) : محمد صالح بن محمد مؤمن تونی در ۱۰۲۵ - خط نسخ مختلف السطر . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۲ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۲ و قفی فهرستی (۲۷۶۱)

۶۹۶

رضاعیه

فارسی . مؤلف : مولانا محمد تقی مجلسی (۱) آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (که چون در این عصر افراط و تفریط بسیار در امر رضاع واقع شده بود در میان طلبه این رساله را نوشته تا آنچه وسط که صراط المستقیم است ظاهر شود و بالله الاستعانة والتوفیق

قال الله تبارك وتعالى ولا تنكحوا ما نكح آبائكم من النساء (انجام) که این فعل مکروه است و شیر و گوشت آن باکی ندارد و الحمد لله رب العالمین و الصلوة علی اشرف النبیین محمد و عترته المعصومین آمین رب العالمین) پس از این ضمن ۲۸ صفحه ترجمه اخبار راجع باحوال موت و محشر و هم مقاله ایست ضمن شش صفحه در اوزان و مقادیر شرعی که کاتب نسخه از رساله (میزان المقادیر) مجلسی و غیره انتخاب و افراد در تألیف نموده . و هم مقاله ایست فارسی در دو صفحه منسوب بارسطو در بیان تعیین غالب و مغلوب . کاتب: میرزا یحیی قازرینه ابن فیض الله جوینی . تاریخ تحریر: غره ذیحجه ۱۰۹۸ در مدرسه صدریه مشهد . خط نستعلیق ۱۶ سطری . صفحات ضمیمه بطور چلیپا تحریر یافته . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۳۱ صفحه . اندازه ۱۷ در ۱۰ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴

(۶۷۰۳)

رضایه

۶۹۷

فارسی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله رب العالمین و الصلوة والسلام علی سید الانبیاء والمرسلین و اشرف الاولین و الاخرین محمد و عترته الطاهرین اما بعد چنین گوید احوج المرءین) انجام (و شیر و گوشت آن باکی ندارد) نسخه در ماه صفر ۱۲۰۷ مقابل شده . پس از این یک صفحه از رساله ایست در نکاح و هم یک صفحه انشاء است که صدر آن نوشته: « تمسک نامه که مجنون از لیلی گرفت » خط نسخ ۱۴ سطری . دارای ۲۵ برگ . اندازه ۱۴ در ۱۰ وقفی حاج سید محمد شوشتری (۲۷۶۲)

۶۹۸ روضة البهیة فی شرح اللمعة الدمشقیة ج ۱-۲

عربی . مکرر ۲۰۱ فقه خطی . شارح: شهید ثانی . کتاب شرح مزجی سلیم و ممتازی است بر متن جامع و جیز (لمعة الدمشقیة) تألیفی شهید اول . این کتاب از اشهر کتب معتبره فقهیه امامیه است و مورد استفادۀ مبتدی و منتهی است و اولین کتابی است استدلالی که طلاب فقه میخوانند و تدریس آن از سالیان درازی تا کنون معمول و متداول و همواره مورد نظر اعلام متاخرین است . باری حق در تعریف آن همان است که فرزندش (صاحب معالم) فرموده: « لله درک من کتاب اوحد - عدمت له | لنظر آء و الامثال - و تقاصرت عن نیله فطن الاولى - سبقوا و نیل الاحقین مجال - هو روضة فی الحسن الا انه - لیست تحیط بوصفه الاقوال - فعلى مؤلفه سیجائب رحمة - تترى علیه وودقها هطال » شهرت واسعة این کتاب بی نیاز از تطویل در توصیف میدارد . مدت تألیف آن بروایتی در مدت شش ماه و شش روز و بروایت دیگر حدود پانزده ماه بوده و گویا آخرین مؤلفه او است .

کتاب بردو جلد ترتیب یافته . جلد اول از کتاب طهارت تا آخر کتاب مساقات. تاریخ ختم تألیف آن: سه شنبه ۶ جمادی الثانی ۹۵۶ جلد دوم از کتاب اجاره است تا آخر کتاب دیات. ختم تألیف آن شب شنبه ۲۱ جمادی الاول ۹۵۷ کتاب بارها چاپ شده. آغاز (الحمد لله الذی شرح صدورنا بلمعة من شرایع الاسلام) انجام (وان یغفر لنا ما قصرنا فیہ فی اجتهاد او وقع فیہ من خلل فی ایرادانه هو الغفور الرحیم) حواشی بر این کتاب را بشمارهای ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۶۰۷ و ۶۰۹ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۷۲۴ خطی و در باب فقه چاپی بشماره ۷۲ و ۱۹۲ و ۴۷۴ و ۶۷۹ به بینید. تاریخ تحریر: یکشنبه چهارم جمادی الاول ۱۰۹۴. نسخه مصدر است بفهرست ابواب و معلق است بحواشی و عبارات مختلفه منقوله . خط نسخ ۲۵ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده . روی عبارات خط شنجرفی کشیده . دارای ۳۴۹ برگ. اندازه ۳۱ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۷۶۳)

روضة البیہ ج ۱=۲

۶۹۹

عربی. بمانند پیش . این نسخه دوره کامل و مصحح است . جلد اول در ۱۲۱۴ و ۱۲۲۲ و جلد دوم نیز در ۱۲۲۲ مقابله شده. فهرست کتاب در پشت برگ اول نوشته شده . صفحات معلق است بحواشی و عبارات مختلفه . آغاز (الحمد لله الذی شرح صدورنا) انجام (انه هو الغفور الرحیم) خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. صفحات مجدول بتحریر و اکیلل . دارای ۴۰۲ برگ. اندازه ۲۹ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۷۶۴)

روضة البیہ ج ۱=۲

۷۰۰

عربی. بمانند پیش . این نسخه نیز دوره کامل است . آغاز (الحمد لله الذی شرح صدورنا بلمعة من شرایع الاسلام) انجام (حامداً مصلیاً) خط نسخ ۲۹ سطری . دارای ۳۳۲ برگ. عناوین بشنجرف. اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفی عبدالله بن ملا رجبعلی ایازی در جمادی الثانی ۱۲۹۶ بوسیله سید عباس ایازی در ۲۰ مرداد ۱۳۲۷ تسلیم کتابخانه شده (۷۰۷۴)

روضة البیہ ج ۱

۷۰۱

عربی. بمانند پیش. این نسخه معلق است بحواشی مختصر. آغاز (الحمد لله الذی شرح صدورنا) انجام (لاصالة عدم ما یدعیه الاخر من الزیادة) کاتب: ابوالمفاخر بن محمد بدیع حسینی . تاریخ تحریر: ۱۰۸۸ خط ریحان ۲۱ و ۲۲ سطری. عبارات متن برخی بقلم بالنسبه درشت بشنجرف و برخی بمرکب نوشته شده و برخی بقلم عادی که روی آن خط شنجرفی کشیده شده . دارای ۱۹۶ برگ. اندازه ۳۱ در ۱۹ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۱۹۹)

روضه البیہ ج ۱

۷۰۲

عربی . بمانند پیش . نسخه مقابله شده و معلق است بحواشی . فهرست ابواب در پشت برك اول نوشته شده . آغاز (الحمد لله الذی شرح صدورنا) انجام (لاصالة عدم ما يدعيه الاخر من زیادة) تاریخ ختم مقابله : یکشنبه ۲۶ ربیع الثانی ۱۰۹۶ خط نستعلیق ۱۹ سطری . عناوین بشنجر ف . دارای ۲۵۲ برك . اندازه ۲۴ در ۱۳ وقفی نائینی (۲۷۶۷) .

روضه البیہ ج ۱

۷۰۳

عربی . مکرر پیش . نسخه مصحح و مقابله شده . غالب صفحات معلق بحواشی . است . آغاز (الحمد لله الذی شرح صدورنا) انجام (لاصالة عدم ما يدعيه الاخر من زیادة) . تاریخ تحریر : ۲۱ ذیحجه ۱۰۹۹ خط نسخ ۱۹ سطری . صفحه اول بخط تازه نوشته شده . عناوین بشنجر ف . دارای ۳۱۰ برك . اندازه ۲۶ در ۱۵ وقفی مهدی قدوسی در اسفند ۱۳۱۹ (۶۴۳۷) .

روضه البیہ ج ۱

۷۰۴

عربی . بمانند پیش . غالب صفحات این نسخه معلق است بحواشی مختصر . آغاز (الحمد لله الذی شرح صدورنا) انجام (وفي المدة يحلف المنكر لا) کاتب : شیخ محمد علی بن شیخ جمعقر مزینانی . تاریخ تحریر : ۱۲۵۳ خط نسخ ۲۵ سطری . دارای ۱۵۳ برك . اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۷۶۵) .

روضه البیہ ج ۱

۷۰۵

عربی . بمانند پیش . این نسخه معلق است بحواشی مختلفه . آغاز (الحمد لله الذی شرح صدورنا) انجام (لاصالة عدم ما يدعيه الاخر من زیادة) تاریخ تحریر : جمعه ۴ صفر ۱۲۶۸ خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۱۸۳ برك . اندازه ۲۴ در ۱۵ وقفی نائینی (۲۷۶۶) .

روضه البیہ ج ۲

۷۰۶

عربی . بمانند پیش . صفحات معلق است بحواشی مختصر مختلف . کاتب این نسخه را مقابله کرده . بانسخه که نزد مجلسی دوم خوانده شده و آن نسخه رونویس شده از نسخه که مستنسخ بوده از نسخه که بر مؤلف خوانده شده . تاریخ ختم مقابله : ذیقعد ۱۱۱۶ - آغاز (کاتب الاجارة وهی العقد علی تملك المنفعة) انجام (انه هو الغفور الرحيم) کاتب : نظام الدین محمد فاضل خوانساری کد بدستور مولانا شیخ عبدالعالی بن محمد مقیم فریدنی خوانساری نوشته . تاریخ تحریر : جمادی الثانی ۱۱۰۷ در صفحه آخر نسخه دستخط شیخ عبدالعالی مذکور در باب تصحیح و تعلیق حواشی بر نسخه ثبت است . تاریخ آن : ۱۱۱۹ خط نسخ

۲۳ سطری . صفحه اول بخط تازه نوشته شده . دارای ۱۶۹ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۹ و ققی نائینی (۲۷۶۹)

روضة البیہ ج ۲ ۷۰۷

عربی . بمانند پیش . این نسخه ناقص و از او آمل نکاح ببعده را دارد و صفحات آن خالی از حواشی است . آغاز موجود (کان مولی علیه لو ادعی زوجیه امراه فصدقه حکم بالعقد ظاهراً) انجام (انه هو الغفور الرحیم) کاتب : محمد سلیم بن محمد تقی تبادکانی . تاریخ تحریر : ۱۱۱۳ - خط نستعلیق ۲۵ سطری . دارای ۱۷۹ برگ . اندازه ۳۱ در ۱۹ و ققی شیخ شیرعلی در ۱۱۷۶ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۷۶۸)

روضة البیہ ج ۲ ۷۰۸

عربی . بمانند پیش . این نسخه معلق است بحواشی مختلفه از داود الحسینی و یحیی و غیرهما . فهرست مطالب در پشت برگ اول نسخه نوشته شده . آغاز (کتاب الاجاره وهی العقد علی تملك المنفعة المملوثة) انجام (انه غفور الرحیم) کاتب : حاج عبدالغفور نیشابوری . تاریخ تحریر : جمادی الثانی ۱۲۰۵ در مشهد . این نسخه را داود بن محمد جعفر از غدی مشهدی نزد میرزا محمد مهدی خوانده . تاریخ ختم قرآنت : یکشنبه ۲۷ ذیحجه ۱۲۰۵ خط نسخ ۲۴ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۲۸۹ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۶ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۲۷۷۱)

روض الجنان فی شرح ارشاد الاذهان ۷۰۹

عربی . مکرر شماره ۲۰۸ فقه خطی . مؤلف : شهید ثانی . کتاب شرحی است مزجی بر کتاب (ارشاد الاذهان) علامه حلی . روضات الجنات آورده که این کتاب اولین تألیف شهید ثانی است که در ابتداء حصول ملکه قدسیه اجتهاد در سن سی و سه سالگی از خامه شریفش بروز کرده و هم آورده است که این کتاب اولین کتابی است در امامیه بسببک واسلوب مزجی شرح بامتن تألیف شده . مؤلف را بر متن (ارشاد الاذهان) دو تعلیق است . اول این کتاب است که بطور شرح است . دوم . بطور حاشیه است (۱) موجودی از این کتاب ابواب طهارت و صلوة است . مدت تألیف و تاریخ شروع بتألیف دانسته نشد . تاریخ ختم

(۱) ضمیمه شماره ۶ فقه خطی قطعه ایست از حاشیه و تعلیقی است بعنوان (قوله) بر باب میراث (ارشاد) که احتمال داده شده از شهید ثانی باشد . الذریعه (ج ۶ ص ۱۵) قطعه از حاشیه بر مبحث عقود را ضبط کرده

فقه

کتاب خطی

تألیف : جمعه ۲۵ ذیقعدہ ۹۴۹ کتاب چاپ شدہ . آغاز (الحمد لله المتفضل بشرح معالم شریعة الارشاد الانام) انجام (والروایة مصرحة بالقیّد وهی مستند الحکم) نسخه بخط مؤلف است و مینماید که مسوده است که تصحیح نموده . خط نستعلیق و شکسته ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۱۹ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۶ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۷۷۰)

ریاض المسائل فی بیان احکام الشرع بالدلائل

بنسکریدبه (شرح کبیر)

((حرف ز))

زهرات الزویة فی روضة البهیة

بنسکرید بشماره ۱۴۵ فقه خطی

((حرف س))

صبح الشداد

۷۱۵

عربی . مؤلف : میرداماد . این کتاب از کتب تحقیقی و مرتب بر هفت مقاله و خاتمه در این مسائل فقهی و اصولی و حدیثی است : ۱ ادراج الفقه فی جنس العلم ۲ تقسیم الحکم الشرعی المستوفات الی الاحکام الخمسة ۳ ترك المندوبات من الكبائر (۱) ۴ کراهة المستعملة فی باب العبادات ۵ عدم صحة الصلوة فی المكان المغموب ۶ انعقد اجماع علماء الاسلام علی وجوب القيام او ما يقوم مقامه وقت الضرورة و علی ركنیة فی الصلوة الواجبة ۷ العزم علی المعاصی و نیتها مما لا یترتب علیه عقاب و مؤاخذه مالم یتحقق التلبس بالمعصیة و اما نية الطاعات و العزم علی الخیرات فمنشاء ترتب الاجر و الثواب مع عدم الاثمان و التلبس بالمنوی . تختمة فی الحديث من طرق العامة و الخاصة عن سیدنا رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم نية المؤمن خیر من عمله و نية الكافر شر من عمله . هر مقاله حاوی فصولی است . تاریخ ختم تألیف : ۱۰۲۳ کتاب چاپ شدہ . آغاز (والاستیفاق من الله العزيز العليم) انجام (و ليس المعنى بذلك ان مجرد العزم المنفك عن خروج المعزوم عليه من القوة الى الفعل خیر من مجرد العمل المفترق فی الوجود عن اقتران النية) خط نسخ ۱۴ سطری . عناوین بشنجرف . صفحات مجداول بطلا و تحریر . دارای ۸۰ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۲ و قفی ملکزاده کوثر این رساله را ضمیمه (اعضالات) شماره ۶۸۵۹ عمومی (جنک و عجایم) به بینید (۶۸۶۰)

(۱) بیان مقصود از مندوباتی که مورد بحث است مندوبات صرفه مستقلة است بمانند (تختم بيمين) نه مندوباتی که در هیات و مکمل و متمم واجبات است .

سرآثر الحای فی تحریر الفتاوی

عربی . مکرر شماره ۲۴۳ فقه خطی . مؤلف: ابن ادریس شیخ فخر الدین ابو عبدالله محمد بن احمد بن ادریس حلّی متولد در ۵۵۸ متوفای در ظهر جمعه ۸ شوال ۵۹۸ (۱) از اعظام فقهاء و مشایخ جلیل امامیه است . روایت میکند از شریف ابوالحسن علی بن ابراهیم علوی عریضی و شیخ عربی بن مسافر عبادی و سید ابوالمکارم صاحب (الفنیة) و شیخ حسین بن رطبه و شیخ عبدالله بن جعفر درویشی و سید شرفشاه : روایت میکند از ابو نجیب الدین محمد بن نما و غیره . چگونگی اتصال سلسله نسبش بشیخ طوسی روشن نیست و روایت فوتش در سال ۵۷۸ نیز درست نیست (۲) مؤلف محقق است اصولی و مبنایش بر دقت و نقد است و بهمین جهت با اعتراض و اشکال بر قدماء مخصوصاً شیخ طوسی علیه الرحمه پرداخته و در مبنای اجتهاد بظنون مطلقه و خبر واحد عمل نمیکرده و دارای فتاوی نادره است (۳) تمام اعلام متاخرین اذعان به تبجر و تحقیق و فضلش دارند . این کتاب از کتب معتبره و جامع دوره فقه استدلالی است و آنرا مصدر داشته بمقدمه در فضیلت علم و فضل فقه و کتاب و بطلان عمل بقیاس و اخبار آحاد و بیان ادله معتبره متبعه در استنباط آخرین باب کتاب (باب الزیادات) است که منتخبی است از کتب و اصول حدیثی معتبره با شرح مختصر که بنام (مستطرفات) نامیده است . تاریخ شروع بتألیف دانسته نشد . لیک بمنصوص در در باب صلح این کتاب در سال ۵۸۷ در دست تألیف بوده . تاریخ ختم تألیف : صفر ۵۸۹ کتاب چاپ شده . این نسخه جزء اول و حاوی ابواب طهارت و صلوٰه و صوم و زکوة و خمس و غنائم و حج است . آغاز (الحمد لله الذی خلق الانسان فعـدله) انجام (فاذا انتهی الی آخره کف عن السعی و مشی مشیا) کاتب . سید سلطانعلی بن سید عبدالسمیع بادجانی شیرازی . تاریخ تحریر : ربیع الال ۱۰۸۸ خط نستعلیق ۲۳ سطری . عناوین بشهرجرف نوشته شده . دارای ۱۶۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ و قفای محمد حسین خان (۲۷۷۳)

سرآثر الحای فی تحریر الفتاوی

عربی . بمافند پیش . این نسخه جزء دوم و مشتمل است بر ابواب جهاد و دیون و کفالات و حوالات و وکالات و صلح و زمان و نقطه و شهادات و قضایا و احکام و مکاسب و متاجر و بیوع و شفعه و شرکت و مضاربه و رهن و عاریه و ودیعه و مزارعه و مساقات و اجاره

(۱) مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۴۸۱ (۲) چنانکه تاریخ ختم کتاب میرساند و در باب صاحب و باب ارث (مسئله حبوه) تنصیف دارد بسالهای ۵۸۷ و ۵۸۸ (۳) تعدادی از فتاوی نادره مؤلف در روضات الجنات ص ۶۰۲ مذکور است .

فقه

کتب خطی

و غصب و اقرار و نکاح و طلاق وظهار و ایلاء و خلع و مبارات و نشوز و شقاق. آغاز (کتاب الجهاد و سیرة الامام باب فرض الجهاد و من یجب علیه) انجام (لانها نعلم کذبها) (کند) نسخه قدیمی و ظاهراً اندکی پس از فوت مؤلف نوشته و مقابله شده است . شباهت خط این نسخه با نسخه بعد و هم قرینه ترتیب ابواب میرساند که کاتب هر دو نسخه یک شخص است . خط نسخ ۲۲ سطر . دو ورق آخر بخط تازه و برخی از صفحات رنک مرکب رفته و روی آن بخط تازه نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۲۸۷ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۸ و قفی شیخ بهائی (۲۷۷۴)

من آثار الحارثی

۷۱۳

عربی . همانند پیش . این نسخه جزء سوم و تا آخر کتاب و مشتمل است بر ابواب عتق و تدبیر و مکانبه و ایمان و ندور و کفارات و صید و ذبائح و اطعمه و اشربه و سبق و رمایه و وقوف و صدقات و هبات و نحل و وصایا و موارد و حدود و دیات و جنایات و باب زیادات مستطرفة از کتب مشیخه و روایات . آغاز (کتاب العتق و التدبیر و المکاتبة العتق فیہ ففضل کثیر) انجام (و ان کان بحمد الله بهم یقندی و علی امثلتهم یجتنی) (کند) نام کاتب که در آخر کتاب موارد و فرائض نوشته شده : ابوالحسن جعفر بن علی بن جعفر بن عبدالله بن حبشی (کند) است . تاریخ و محل تحریر که در همانجا مرقوم است : ربيع الثاني ۶۰۳ در مشهد کاظمین . نسخه مصحح و با نسخه اصل مقابله شده . خط نسخ ۲۰ سطر . برخی از صفحات بخط تازه است . عناوین بشنجر ف . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۳۱۲ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۷ و قفی شیخ بهائی بوسیله آقای تقی مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۱۳)

((حرف ش))

شرائع الاسلام

۷۱۴

عربی . مکرر ۲۴۹ فقه خطی . مؤلف : محقق اول و محقق علی الاطلاق نجم الدین ابوالقاسم جعفر بن حسن بن ابی زکریا یحیی بن حسن بن سعید هدلی حلی متولد ۶۰۲ متوفای ۶۷۶ (۱) شیخ اجل امامیه است شهرت جلالت قدر و مقامش در اصناف علوم و مخصوصاً فقه و فضائل و محاسنش بی نیاز از شرح و بیان میدارد . اعلام جلیلی مانند خواهر زاده اش علامه حلی و سعید غیاث الدین ابن طاووس و سعید جلال الدین محمد بن طاووس و ابن داود حلی

(۱) در تاریخ تولد و فوت مؤلف اختلاف است و هم در محل آرامگاهش بروایتی در حله و بروایتی در نجف است

(رجالی معروف) وصفی الدین حلی شاعر شهر و غیرهم را استاد و شیخ حدیث است . اسانید و مشایخ حضرتش پدرش ونجیب الدین محمد بن جعفر بن ابی البقاء بن نماء حلی ربعی وسید فخر بن معد وسید مجد الدین عریضی و غیرهم میباشد (۱) این کتاب که دوره کامل فقه و خالی از استدلال است نیز بمانند مؤلفش شهرت و اعتبار حقیقی را واجد و از کتب درسی و مورد استفاده مبتدی و منتهی است و مرتب است بر اقسام چهارگانه عبادات و عقود و ایقاعات و احکام و بارها چاپ شده . مختصر این کتاب و شروح و حواشی آنرا بشمارهای ۳۲ و ۱۴۷ و ۲۷۷ و ۵۵۲ و ۶۱۶ و ۷۲۵ و ۷۵۰ و ۷۹۱ و ۷۹۸ و ۸۱۲ و ۸۲۲ و ۸۳۹ و ۸۷۴ خطی . و در باب چاپی بشمارهای ۱۹۶ و ۳۹۳ و ۴۶۹ و ۴۷۱ و ۵۱۱ و ۶۰۲ و ۶۲۹ به بینید . این نسخه کامل است . آغاز (اللهم انی احمدک حمداً یقل فی انتشاره حمد کل حامد) انجام (الداخِلین فی شفاعتہم انه ولی ذلک والقادر علیہ) کاتب : محمد تقی بن محمد شفیع حسینی . تاریخ تحریر : ۵ شعبان ۱۰۳۶ در طبس کیلیکیه . در پشت صفحه اول فهرست ابواب و مباحث کتاب بخط مغایر نوشته شده . صفحات معلق بحواشی و عبارات منقولہ و متفرقه است . خط نسخ ۱۸ سطر . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۳۴۲ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ وقفی جواد شجاعی در فروردین ۱۳۱۵ (۲۷۷۵)

شُرُائِعُ الْإِسْلَام

۷۱۵

عربی . مکرر پیش . آغاز (اللهم انی احمدک) انجام (لهم علی الاصح) نام کاتب و تاریخ کتابت که در آخر کتاب وصیت نوشته شده : ابن حاجی عبدی زینا در یکشنبه ۱۵ جمادی الاول ۱۱۲۷ خط نسخ ۲۳ سطر . عناوین بشنجرف . ده ورق اول و چهار ورق آخر بخط تازه نوشته . بسیاری از صفحات معلق بحواشی مختصر . دارای ۳۶۰ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۳ وقفی سید رضا (۲۷۷۸)

شُرُائِعُ الْإِسْلَام

۷۱۶

عربی بمانند پیش . این نسخه نیز دوره کامل است . قسمت مهمی از صفحات معلق است بحواشی مختلفه . آغاز (اللهم انی احمدک) انجام (والقادر علیہ) تاریخ ختم تحریر : محرم ۱۱۶۱ خط نسخ ۱۶ سطر . جمله از صفحات بخط تازه است . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۲۲ برگ . اندازه ۲۸ در ۱۷ وقفی نائینی (۲۷۷۶)

شُرُائِعُ الْإِسْلَام

۷۱۷

عربی . بمانند پیش . این نسخه از اول تا آخر باب وصیت را دارد . و معلق است

فقه

کتاب خطی

بحوالشی مختلفه . آغاز (اللهم انی احمدک) انجام (وعلى القول الاخير فیصح الجميع)
کاتب : کاظم بن حسنعلی تاریخ تحریر : ربیع الثانی ۱۲۳۱ در مدرسه جده بزرگ اصفهان .
خط نسخ ۱۹ و ۲۰ سطر . بخط دو کاتب است . عناوین بشنجرف نوشته شده . نسخه رطوبت
رسیده . دارای ۱۵۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸
(۶۲۰۰)

شرائع الاسلام

۷۱۸

عربی . مکرر پیش . این نسخه قطعه از آن کتاب واز اواخر باب فرافض تاالواخر
دیت را دارد . آغاز موجود (وبالب کما فی الزوج) انجام موجود (یزداد دینا دین
وهذه) خط نسخ مختلف السطر . عناوین بشنجرف . دارای ۹۶ برگ . اندازه ۲۹ در ۱۹
وقفی ملکزاده کوثر (۷۲۱۷)

شرح الفیه

۷۱۹

عربی . شرحی است مزجی بر (الفیه) شهید اول . نسخه دیباچه ندارد و پس از
(بسم الله الرحمن الرحيم) شروع بمطلب شده . در یکی از صفحات اواخر نسخه بخط تازه
نوشته شده که مؤلف این شرح محقق کرکی است . لیک باید دانست که این کتاب غیر از
(حاشیه بر الفیه) محقق کرکی است که شماره ۱۷۶- است (۱) آغاز (قال بسم الله العلی
المظیم اصنف او تصنیفی لان الذی شرع فیه بعد البسم له والحمد له هو التصنیف ویجوز
تقدیم المتعلق فتقدیره اصنف بسم الله الرحمن ومنه فی تسع آیات ای اذهب فی تسع آیات الی
فرعون وبالرفاء والیین ای اعربت بهما والمراد ابتداء تصنیف الکتاب باسم الله) انجام
(الا ترى انهم کیف یطلقون علی المعین الاداء والقضاء ویوجبونه لما عین له النادر من
الوقت وهذه آخر ما اردنا ذکره وتحقیقه وایضاح المجمل وتدقیقه بطول الله و توفیقه)
تاریخ تحریر : پنجشنبه ۷ رجب ۹۱۷ خط نسخ ۱۶ سطر . متن بشنجرف نوشته شده . نسخه
رطوبت رسیده . صفحه دوم افتاده . دارای ۱۰۹ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۳ وقفی ملا نصرت
در ۱۱۳۳ (۲۷۷۹)

شرح الفیه

۷۲۰

فارسی . مؤلف : مولانا محمد جعفر سبزواری . ترجمه اش بنظر نرسید . اینقدر
مسلم است که از فضلاء اواخر نیمه اول سده یازدهم هـ - ق ببعید است . در آخر نسخه پیش از

(۱) پوشیده نماند در جلد دوم فهرست (حاشیه بر الفیه) محقق کرکی اشتباهها بنام (شرح الفیه)
بشمارهای ۲۷۱ و ۲۷۵ ضبط شده تصحیح شود .

فقه

کتاب خطی

نام کاتب تاریخ ۱۱۲۷ رقم شده. در زیر یکی از حواشی مؤلف بر کتاب جمله: «منه عفی عنه» نوشته شده. پنداشته میشود که تاریخ مذکور تاریخ ختم تألیف باشد (۱) کتاب شرح و ترجمه مزجی است بر رساله (الفیه) شهید اول. دوسطراول کتاب بجهت صحافی تمام آن خوانده نمیشود. آغاز پس از آن دوسطر (زینت داده و لقد کر منابنی آدم که بطراز و علم الانسان مالم يعلم مطرز است زیب قامت قابلیت ایشان گردانیده و صلوات نامعدود و توحیات نامحدود نثار مرقد انور و مضجع اطهر آن صدر نشین بارگاه نبوت و بالا گزین پیشگاه فتوت که واسطه آفرینش کونین و سبب تکوین عالمین و ست (کند) و بر آل معصومین و عترت طیبین او که هر یک مؤسس اساس دین و مشید قواعد شرع مبین اند ص عم و علیهم صلوة دائمة ببقاء السموات والارضین و متعاقب بتعاقب الشهور والسنین) انجام (بعد از آنکه او را شفا حاصل شود آن نماز را مجازاً قضا میگویند وفي الحقیقه قضا نیست اللهم وفقنا القضاء (کند) ما علینا شکر مواهبك العظمی و ایا دیک التي لاتعد ولا تحصی بالنبی والوصی و آلهم الا تقیاء النجباء علیهم صلواتك مادامت الفراء و مادامت الخضراء و سلم کثیراً کثیراً ۱۱۲۷) کاتب: علی حسن بن حاج محمد کر بلائی. متن بخط نسخ: شرح بخط نستعلیق. و صفحات مختلفه السطر. دارای ۸۳ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۳ و قفی فهرستی (۲۷۷۷)

شرح جامع عباسی

ضمن شماره ۵۶۸ خطی به بینید.

شرح جعفریه

عربی. شارح: مولانا شاه طاهر بن رضی الدین اسماعیلی حسینی کاشانی دکنی متوفای ۹۵۲ از ذراری بعضی خلفاء علویه اسماعیلیه است که در زمان دعوت حسن صباح و پس از آن بایران آمدند و به (خواندیه) اشتها یافتند. مولانا در کاشان نزد شمس الدین محمد خفری اکثر کتب متداوله حکمت و کلام را خوانده و بجهتی متوجه بهند و ستان شد و در شهرستان (دکن) مقیم و بنشر مذهب امامیه پرداخت. نزد سلطان نظامشاه و اخلافش مکانتی عالی و بسزا داشت (۲) کتاب شرحی است مزجی و آن را بنام سلطان ابوالفتح

(۱) با فادات کتبی فاضل متبع بارع صاحب الذریعة الی تصانیف الشیعه: مؤلف ابن شرح ملامحمد جعفر بن محمد باقر شریف سبزواری از علماء معاصر شاه سلطان حسین صفوی است و رساله فارسی در تعیین روز نوروز را بنام آن شاهنشاه تألیف نموده و ظاهراً پدرش محقق سبزواری ملامحمد باقر بن محمد مؤمن صاحب (ذخیره المعاد و کفایة الاحکام) باشد (۲) مجالس المؤمنین ص ۳۵۲ چاپ طهران در ۱۲۹۹

نظامشاه معنون داشته . این شرح در بعضی از نسخ بنام (حیدریه فی شرح جعفریه) ضبط گشته. این کتاب که در جلد دوم فهرست صفحه ۱۲۶ بشماره ۴۱۱ فقه خطی است اشتباهاً بنام (مطالب المظفریه فی شرح رساله الجعفریه تألیفی محمد بن ایطالب استرآبادی) ضبط شده . برای تصحیح و استدرک یادآوری شد

شرح خلاصه الابحاث

۷۲۱

عربی . شارح : شیخ محمد فاضل بن محمد مهدی مشهدی از فضلاء و شعراء سده ۱۱ هـ - ق از شاگردان مجلسی اول و دوم و مجاز است از شیخ حر عاملی . تاریخ اجازه شیخ حر عاملی اواسط شعبان ۱۰۸۵ است (۱) کتاب شرح بر ارجوزه در میراث موسوم به (خلاصه الابحاث فی مسائل المیراث) اثر طبع شیخ حر عاملی است . بیت اول منظومه متن : « يقول راجی العفو من ذی المنن - عیبه محمد بن الحسن » بیت آخر : « دایرة مآذرات الافلاك - و ... خالقها الافلاك » تاریخ ختم تألیف شرح : ذیحجه ۱۰۸۶ آغاز (الحمد لله الذی جعل العاماء ورنه الانبیاء وفضل مدادهم دلی دماء الشهداء والصلوة والسلام علی محمد وآله الکرام الذین بمولاتهم تمت السنن والفرایض) انجام (مصلین علی نبیه وآله خیر الانام) کاتب : زین العابدین . تاریخ تحریر : ۱۶ ربیع الاول ۱۱۱۵ پس از این ضمن دو صفحه مقالة ایست در رضاع ظاهراً از افادات مؤلف باشد . خط نسخ ۱۹ سطری . دارای ۳۲ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ . وقفی میرزا محمد رضوی در ۱۲۱۰ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۷۸۳)

شرح دره

۷۲۲

عربی . شارح : مولانا حاج محمد بن حسن طوسی (مذکور در رس ۱۵۹) کتاب شرحی است استدلالی بر منظومه موسوم به (دره) اثر طبع سید بحر العلوم . موجودی تا آخر شرح باب طهارت است . تاریخ ختم تألیف : ۵ ذیحجه ۱۲۲۷ در کربلاء . آغاز (الحمد لله ذی القوة الباعرة والسطوة القاهرة والرحمة الغامرة والنعمة الوافرة والصلوة والسلام علی اشرف اهل الدنیا والاخرة نبینا محمد وعترته الطاهره ... فیقول اقل العباد عملا و اکثرهم زللا محمد ابن الحسن الطوسی قدس سره القدوسی هذه فیروزجات طوسیة علقتها علی الدرة النجفیة) انجام (لعدم الجهاز وهی من لا یخلف شیئا نیه الفضل نصا واتقانا) خط نسخ ۱۹ و ۲۰ سطری . صفحه اول دارای سرلوح مذهب . پا نزده صفحه اول مجدول بتحریر وطلا . روی عبارات متن خط شجر فی کشیده شده . دارای ۱۹۳ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۳

خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۷۶)

شرح رساله در صلوٰة

۷۲۳

عربی. بضبط این نسخه متن از ابو اللیث سمرقندی (۱) است. مطالب متن فتوائی و در عنوان (فصل) مرتب است. احکام طهارت نیز در آن ذکر شده. شرح بعنوان (قوله) است. شارح شناخته نشد. آغاز پس از سه سطر خطبه (قال الفقیه ابو اللیث السمرقندی ثم اعلم بان الصلوة فریضة قائمة وشریعة ثابتة) انجام (واما الهدایة فهو صنع رب فهو غیر مخلوق) صدر نسخه ضمن ۱۰ صفحه رساله مختصریست در صلوٰة. کاتب: اسماعیل بن مراد اوکلی. خط نسخ ۱۲ سطری. دارای ۶۹ صفحه اندازه ۲۱ در ۱۶ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۸ این رساله را ضمیمه شماره ۵۵۴ فقه به بینید (۷۲۵۸)

شرح روضة البهیة

۷۲۴

عربی. مؤلف: سید محمد صالح عرب (بن سید حسن بن حاج سید یوسف موسوی فاموری شیرازی) معروف بداماد متوفای در شب جمعه دوم ربیع الثانی ۱۳۰۳ در تهران مدفون در کربلاء (۲) نوه دختری صاحب ریاض است. لقب (داماد) شهرت و عنوان پدرش بوده که خود نیز بدان خوانده و ملقب شده. نزد دآئیش سید مهدی (۳) تلمذ نموده. از این کتاب استفاده میشود که نزد صاحب جواهر و شیخ حسن کاشف الغطاء (صاحب انوار الفقاهة) نیز تلمذ کرده. بامقام فقاہت و جلالت خلقی سخت خشن داشت و بهنگام غضب خویشتن را متمالك نبود و بتلاوت قرآن مواظبتی فوق العاده از او مشهود بود و در احترام آن اهتمامی غیر متناهی میفرمود و هیچ وقت قرآن را در حال قرأت و غیرها بر زمین نمیگذارد. در حفظ حدود و حمای شرع غیور بود و باین جهت فتنه در شهرستان کربلاء برپا کرد و در اثر آن باسارت باسلامبول رفت. در او آئل جلوس ناصرالدین شاه باهتمام امناء دولت بتهران روانه گشت و تا آخر عمر در آنجا مقیم و معزز بود. کتاب شرح مفصل مزجی و استدلالی است بر کتاب (روضه البهیة) مؤلفه شهید ثانی. نقل است از مؤلف که میفرمود: اگر نام (روضه الصفاء) نبود این حاشیه را به (صفاء الروضة) می نامیدم. الذریعه (ج ۶ ص ۹۵) این کتاب را در عداد حواشی بر (روضه البهیة) یاد کرده و نام آنرا (صفاء الروضة) دانسته. این نسخه از فصل دوم باب طهارت

(۱) ترجمه اش بانحصار در ص ۳۰ مذکور است و چون مدرک کاملی برای ترجمه مؤلف متن در دست نبود لذا نام رساله وصحت انتسابش بتحقیق دانسته نشد (۲) المآثر والاثار ص ۱۴۸. فوآئد الرضویه ج ۱ ص ۲۱۹ (۳) متوفای ۱۲۶۰ در کربلاء کوچکتر از برادرش سید مجاهد است و از اساتید شیخ انصاری است. الذریعه (ج ۶ ص ۲۷۵)

(اغسال) تا واسط احکام جنابت و از اول باب تجارت تا اول مسئله حرمت کهنات و تمام باب (باب (وکالت) و او آئل باب (شفعه) و تمام باب جعله و از باب وصیت تا او آئل فصل دوم آن و تمام باب موارث را دارد . ظاهراً باب حدود و دیات را شرح نکرده . تاریخ ختم تألیف : شب چهارشنبه ۱۱ صفر ۱۲۷۴ - آغاز نسخه (الفصل الثانی فی الغسل بالضم وهو فی الاصل اسم مصدر) انجام (فاذا طرح نصیبه بقى خمسة للزوج ثلاثة وللأب اثنا عشر) خط نسخ ۳۱ سطری . دارای ۴۸۶ برگ . اندازه ۳۴ در ۲۲ و قفای ملکزاده کوثر (۶۸۵۱)

شرح شرائع الاسلام

۷۲۵

عربی . شارح : میرزا محمد رضوی (۱) کتاب شرحی است مزجی بر مبحث خلل تا او آخر فصل قضاء صلوات شرح این عبارت : « اما اللواحق فمسائل الاولى من فائتته فريضة » بنا بر آنچه که میرزا ابوالحسن فرزند مؤلف در پشت برگ اول نسخه نوشته این نسخه جلد دوم است . آغاز (الركن الرابع من اركان الصلوة فى التوابع لها وفيه فصول اربعة الاول فى الخلل الواقع فى الصلوة والمراد به ترك الشئ من افعالها وشرائطها) انجام (او تقيصتها فى الابطال) خط نسخ ۲۵ سطری . دارای ۱۶۰ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۴ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۹۳)

شرح فرائض نصیری

۷۲۶

عربی . شارح : ملا ابو الحسن بن ملا احمد ابیوردی کاشانی (۲) کتاب شرحی است مزجی و استدلالی بر رساله (فرائض) تألیفی خواجه نصیر الدین طوسی . تاریخ ختم تألیف : جمعه ۲۵ محرم ۹۶۲ - آغاز (اهم الفرائض و اوجب واجب والزم فرض حمد الله وارث ميراث السموات والارض الذى لا سبيل للقسمة اليه بضرب من الاعتبار) انجام (واحدة وهذا هو الجواب عنه وبالله التوفيق وعليه التكلان ولنختتم الكلام بحمد الملك العلام ونصلى على رسوله و آله

(۱) در جلد چهارم فهرست بعنوان میرزا محمد بن میرزا حبیب الله ضبط و ترجمه اش آورده شده . در پشت اول این نسخه فرزند مؤلف نسبت مؤلف را بعنوان میرزا محمد بن سید حسین ملقب بقدر فرزند حاج میرزا حبیب الله ضبط کرده . لیک مؤلف بعنوان میرزا محمد میرزا حبیب مشهور است (۲) اعیان الشیعه ج ۷ ص ۲۸۸ در جلد چهارم فهرست ترجمه اش آورده شده . الذریعه (ج ۱ ص ۱۰۲ و ص ۵۲۵) ملا ابوالحسن شریف بن ملا احمد قاینی ضبط کرده و آورده است که روایت میکرده از شیخ عبدالعالی بن محقق کرکی و تصریح بتاریخ وفات نکرده . ظاهراً آن شخص مؤلف این کتاب است . آثار الشیعه الامامیه (ترجمه فارسی ج ۴ ص ۶۴) این کتاب را بنام (شرح جواهر) و مؤلف آنرا ملا ابوالحسن بن احمد شریف ضبط کرده

سادة الانام (کاتب: نورالدین محمد . تاریخ تحریر: سلخ شعبان ۱۱۳۰ خط نسخ ۲۲ سطری .
عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۳۴ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۸ خریداری آستان قدس در
آذر ۱۳۲۲ (۶۵۱۳)

۷۲۷ شرح قواعد و مختصر نافع

عربی . مؤلف: میرزا محمد رضوی . کتاب شرحی است مزجی بر باب متاجر (قواعد
الاحکام) علاوه حلی از اول متاجر تا او آخر مسئله کراهت معامله با سفله و هم بر باب تجارت
از کتاب (مختصر نافع) محقق حلی تا مسئله حرمت اخذ اجرت بر اقامه نماز جماعت . در صدر
صفحه اول این شرح بنام (مناهج الاحکام) ضبط شده . آغاز پس از خطبه (کتاب المتاجر
هی جمع متجر هو امام صدر میمی . بمعنی التجارة کالمقتل بمعنی القتل او اسم موضع و هی
الاعیان التي یکتسب بها) انجام (ولا تقبل شهادته قیل هو نص فی التحريم) خط نسخ ۲۳
سطری . دارای ۱۲۸ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۶ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۴۱)

۷۲۸ شرح گنیز

عربی . مکرر شماره ۲۶۳ فقه خطی . مؤلف: امیر سید علی (بن سید محمد علی بن سید ابی المعالی
صغیر بن سید ابی المعالی کبیر طایب آئی اصفهانی) حائری معروف به (صاحب ریاض) متولد
در ۱۲ ربیع الاول ۱۱۶۱ در کاظمین . متوفای ۱۲۳۱ در کربلاء . مدفون در رواق مشرقی
روضه مطهره حسینی . نزدیک قبر وحید بهبهانی (۱) خواهر زاده و هم داماد و شاگرد و حید
بهبهانی است . نزد آقا محمد علی بهبهانی و صاحب حدائق نیز تلمذ نموده . آورده اند
که مؤلف در علم اصول فقه و معاصرش محقق قمی در نقه ممتاز بود . مؤلف بجهت تألیف
این کتاب بفقاهت و معاصرش بسبب کتاب (قوانین) اصولی معروف شد . کتاب شرح مزجی
متوسط جامع استدلالی است بر کتاب (مختصر نافع) محقق حلی و موسوم است به (ریاض
المسائل فی بیان احکام الشرع بالدلائل) مؤلف بمناسبت همین کتاب بعنوان (صاحب ریاض)
معروف شد . این کتاب در (منتهی المقال) چنین توصیف شده: « وهو فی غایة البجود
جدالیم سبق بمثله ذکر فیه جمیع ما وصل الیه من الادلة والاقوال » وجه شهرت این کتاب
به (شرح کبیر) در مقابل شرح دومی است که بر (مختصر نافع) تألیف نموده . تاریخ ختم تألیف
کتاب صلوة: صفر ۱۱۹۴ تاریخ ختم کتاب وصیت: ۱۱۸۹ تاریخ ختم کتاب لعان: سه شنبه
سلخ صفر ۱۱۸۸ تاریخ ختم تمام کتاب: نیمه شب جمعه ۲۷ صفر ۱۱۹۲ کتاب چاپ شده .
این نسخه از کتاب طهارت تا اوائل کتاب حج را دارد . آغاز پس از خطبه (کتاب الطهارة و

اركانه اربعة الاول فى المياه وجمعه باعتبار تعداد افراده) انجام موجود (و كيف يكون صاغرا
وهولا) خط نسخ ۳۱ سطرى . عناوين بشنجرى نوشته شده . داراى ۲۹۵ برك . اندازه ۳۱
در ۲۱ وقفى حاج ميرزا داود وزير وظائف در اسفند ۱۳۰۹ (۲۷۸۵)

شرح گيبر

۷۲۹

عربى . بمانند پيش . اين نسخه از كتاب تجارت تا آخر كتاب لمان را دارد .
آغاز پس از خطبه (كتاب التجارة هى فى اللغة الكسب وفى الشرع على تعريف المصنف
وجماعة) انجام (فلا يرفع اللعان المتجدد) كاتب: فريدون بن اردوخان . تاريخ تحرير :
دوشنبه ۳ رجب ۱۲۳۵ در مشهد . خط نسخ ۳۰ سطرى . عناوين بشنجرى نوشته شده . داراى
۲۳۴ برك . اندازه ۳۱ در ۲۱ وقفى حاج ميرزا داود وزير وظائف در اسفند ۱۳۰۹ (۲۷۸۶)

شرح الامعة دمشقية

۷۳۰

عربى . مؤلف : مولانا حاج سيد محمد (بن مولانا حاج ميرزا معصوم بن محمد)
رضوى مشهدى معروف به (قصير) متوفى در ۱۲۵۵ - از اعظم مجتهدين و اجله سلسله
سادات رضوى مشهده . نزد وحيد بهبهانى و بحر العلوم و صاحب كشف الغطاء تلمذ و تكميل
نموده . رياست عامه و قضاات تامه وى شهرت كامل داشت . دفع فتنه خان خيوق كه در زمان
فترت ما بين فتحعليشاه و محمد شاه قاجار روى داد بصلاى جهاد اين پيشواى جليل بود .
براى معالجه بيمارى فلج بتهران رفت و چون از علاج مايوس شد بآستان قدس قم مشرف گشت
و در آنجا در گذشت . جنازه اش بمشهد مقدس نقل شد و در روضه مطهر ميان مسجد پشت
سر و بالاى سرمبارك دفن گشت (۱) كتاب شرح استدلالى مفصلى است بر متن و جيز (امعة
دمشقيه) شهيد اول . مأثور خامه مؤلف چنانكه آورده اند شرح بر كتاب خمس و اجاره و قضاء
و شهادات و مبحث لباس مصلى است . اين نسخه حاوى تمام كتاب قضاء و كتاب شهادات تا
اواخر فصل دوم است . تاريخ ختم تاليف كتاب قضاء : جمعه ۳ ربيع الاول ۱۲۵۰ (كندا)
ظاهراً صحيح آن ۱۲۵۰ باشد . آغاز كتاب قضاء (كتاب القضاء وهو افة بمعنى البلوغ
والنيل كقوله قضيت وطرى وحاجتك) انجام كتاب قضاء (وهو قوى وانكار الاول اقوى
لما مضى) آغاز كتاب شهادات (كتاب الشهادات الشهادة لغة الاخبار عن اليقين على مافى
لك قال فى مختار الصحاح) انجام نسخه (وبانها معارضة باجماع آخر من السيد المرتضى)
تاريخ تحرير: شعبان ۱۳۱۴ خط نسخ ۲۱ سطرى . عبارات متن و شرح را كاتب متداخل

(۱) مطلع الشمس ج ۲ - فردوس التواريخ - جهت شهرتش به (قصير) براى امتياز از ميرزا محمد
رضوى است كه او نيز از خاندان مؤلف و مجاز از او بوده و ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مند كوراست .

نوشته وغالباً تمیز ندارد . دارای ۱۹۱ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۸ (۷۲۵۵)

شرح لمعة دمشقیة

۷۳۱

عربی . مؤلف : مولانا میرزا محمد رضوی (۱) کتاب شرح استدلالی است بر متاجر (لمعة دمشقیة) شهید اول . این نسخه از فصل دوم در عقد و آداب بیع تا او آخر بحث بیع ربا و از او آئل بیع امة مستولده تا اول مسئله اشراط علم بضمن را دارد و نیز ضمن ۱۸ صفحه در شرح (قواعد) علامه حلی از مبحث اخذ اجرت بر اعمال محرمة است که بی ترتیب آنرا متداخل در شرح لمعة نموده . در بعضی از مواضع نوشته شده که این شرح موسوم به (مناهج الاحکام) است . لیک مناهج الاحکام تألیف مستقلی است که بیاید . آغاز (الفصل الاول) (کد ۲) فی عقد البیع و آدابه عن المکروهات والمستحبات و هر ای العقد البیع او البیع) انجام (بل کان بنائه علی انکار الدلالة دلی الحرمة فتأمل) خط نسخ ۲۳ سطری . دارای ۲۲۵ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۶ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۱۳)

شرح لمعة دمشقیة

روضة البهیة را به بینید

شرح مختصر نافع

۷۳۲

عربی . مؤلف : (بنا بر آنچه که در حاشیه نسخه بخط مغایر نوشته شده و هم به سفاد از کتاب) سید محمد عاملی صاحب (مدارک) ترجمه اش بیاید . کتاب شرحی است استدلالی بعنوان (قوله) بر (مختصر نافع) محقق حلی . این نسخه تنها شرح کتاب نکاح است . آغاز (الحمد لله رب العالمین حمداً کثیراً یلیق بجلاله والصلوة علی سیدنا محمد وآله قوله قال الجوهری النکاح الوطی وقد یقال للعقد وذكر بعض اهل اللغة ان النکاح فی اللغة حقيقة الوطی مجاز فی العقد و ادعی العلامة فی المختلف علی ذلك الاجماع ونص الشیخ و غیره علی ان النکاح فی عرف الشرع حقيقة فی العقد مجاز فی الوطی) انجام (ویدل علیه ظاهر قوله تع خلق لکم مافی الارض جمیعاً ای لاجل انفاعکم به فی دنیاکم و دینکم والله تع اعلم بحقائق احکامه) صدر نسخه ضمن ۵ صفحه مقاله ایست در مسئله (تسامح در ادله سنن) از محقق قمی میرزا ابولقاسم . کاتب: عبدالرحیم بیارجمندی . تاریخ تحریر: ربیع الاول ۱۲۰۸ خط نسخ ۲۳ سطری . دارای ۱۰۱ برگ . اندازه ۲۱ در ۲۶ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۳ (۷۲۵۶)

شرح منافع الشرائع

۷۳۳

عربی . مکرر ۲۴۷ فقه خطی . شارح : مولانا محمد هادی کاشانی (مذکور

درس ۱۶۵) کتاب شرحی است استدلالی بعنوان (قال - اقول) بر کتاب (مفاتیح الشرائع) عمویش فیض کاشانی . شارح این شرح را در زمان حیات ماتن تألیف نموده . این نسخه ناقص است . از او آخر باب دوم کتاب حج (مواقیف) تا آخر خاتمه فن اول را دارد . آغاز موجود (عنه والا ذنقه له ففی حسنة الحلبي) انجام (والتصدی لذلك وفطور فطینة عن التعریض عما هنالك) ورق آخر بخط تازه نوشته شده . خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشیخ جعفر . دارای ۱۴۹ برگ . اندازه ۲۴ در ۱۸ برسیله منتجب الدین رحیمی در ۲۸ اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۷۸۴)

۷۴۴ شرح مفاتیح الشرائع ج ۱

عربی . مؤلف: مولانا آقامحمد باقر بن مولانا محمد اکمل (اکمل الدین) اصفهانی بهبهانی حائری . متولد در ۱۱۱۸ یا ۱۱۱۷ یا ۱۱۱۶ در اصفهان متوفای در ۱۲۰۸ یا ۱۲۰۶ یا ۱۲۰۵ مدفون در رواق شرقی روضه مطهره حسینی . معروف به (وحید بهبهانی) نزد پدرش و سید صدرالدین رضوی شارح (وافیہ) تلمذ نموده (۱) و هم داماد اوست . اعظام مجتهدین و فقهاء متاخرین را استاد و مربی است و سلسله اجازاتشان بحضرتش منتهی است باین جهت بعنوان (استاد اکبر) و (استاد الکمل) یاد میشود . مادرش دختر آقا نورالدین بن ملا صالح مازندرانی (شارح کافی) است و والده آقا نورالدین عالمه جلیله آمنه بیگم دختر مجلسی اول است . باین جهت مؤلف از مجلسی اول به (جد) و از مجلسی دوم به (خال) تعبیر مینماید . برهه ازمان در بهبهان توقف نموده و آنگاه بکربلاء منتقل شد . بافاده و نشر علم پرداخت . باری شهرت جلالت قدرش بی نیاز از توصیف میدارد (۲) کتاب شرح استدلالی مفصلی است بعنوان (قوله) بر کتاب (مفاتیح الشرائع) فیض کاشانی . مؤلف را بر آن کتاب دو تعلیق دیگری است (۳) که آنها را مندرج در این شرح داشته . مأثور خاتمه مؤلف در این تألیف ابواب طهارت و صلوة و صوم و زکوة و خمس است . این نسخه از اول کتاب تا آخر مبحث وضوء است . آغاز (الحمد لله رب العالمین حمداً کثیراً کما هو اعلمه و يستحقه و الصلوة علی محمد و آله الطاهرين اولیائهم و حججه نشکره علی ماهدی و علی حفظه ایانا من الهلکة و الردی و تسئله ان یکون ذلک علماً یحب و یرضی و ان یقهرنا علی دینه القویم و صراط المستقیم و لطفه العمیم انه حلیم کریم رؤف رحیم قوله فمن کان اه اعلم ان الاحکام الشرعیة باسرها

(۱) روشنائجات ص ۲۳۲ (۲) تنقیح المتال . مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۸۴ - نجوم السماء ص ۳۰۳ و ص ۲۴۴ نوآین رضویه ج ۲ (۳) اول حاشیه بردیاچه (مفاتیح الشرائع) شامل چهارمقاله در بیان اصول اصلی اجتهادی و رد بر اخباریان . دوم حواشی متفرقه بر آن کتاب

توقیفیه و قوفه علی الثبوت من الشرع بالبدیهة سوآء كانت فی العبادات او المعاملات اما موضوعاتها وهی عبارة عن افعال المكلفین وما یتعلق بها (انجام) وكل الحال اذا امکن التخنیف والرفع فی وقت دون وقت وفی صلوة دون صلوة یل فی قدر من الصلوة دون قدر) تاریخ ختم تحریر: ۱۹ شعبان ۱۲۳۰ خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین در حاشیه بشنجرف . دارای ۳۳۹ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۱۴)

شرح مفاتیح الشرائع ج ۲

۷۳۵

عربی . همانند پیش . این جلد از مبحث غسل تا آخر مبحث قبله است . آغاز (قوله وجوب الغسل بالحدث الاکبر الصلوة الواجبة وشرطیه لمطلق الصلوة من ضروریات الدین و یجب لمس کتابة القرآن لما مضی فی الوضوء الحدث لا کبر هو الجنابة والحیض والاستحاضة ومس الميت من الادمی بعد برده قبل غسله) انجام (وعدم سقوط المیسور بالمعسور فی المظم بالاصالة لا من باب المقدمة فتامل) تاریخ تحریر: ۲۱ ربیع الثانی ۱۲۳۱ خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین در متن و حاشیه بشنجرف . دارای ۲۹۶ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۱۵)

شرح مفاتیح الشرائع

۷۳۶

عربی . مؤلف شناخته نشد . آنچه از کتاب برمی آید این است که شارح از مردم احرار ابناء دینیه اول سده ۱۳ هـ ق و از شاگردان وحید بهبهانی و صاحب ریاض است و دارای تألیف دیگر است بعنوان (حاشیه بر لمعه) یا (تعلیق الرضویة علی اللمعة الدمشقیة) نسخه معلق است بحواشی از مؤلف . در آخر حواشی جمله (مدظله) مرقوم است . باین قرینه پنداشته میشود که مؤلف در تاریخ تحریر نسخه زنده بوده . کتاب شرحی است مزجی و استدلالی بعنوان (قوله بر) (مفاتیح) فیض کاشانی . شارح دیباچه را شرح نکرده . این نسخه شامل باب طهارت و باب صوم تا آخر مبحث مکروهات صوم رمضان است . آغاز کتاب طهارت پس ازیک سطر خطبه (قوله کتاب مفاتیح الصلوة اعلم ان المجتہدین من الامامیة ره لعلوا راوا بعد زمان الغیبة ان الاخبار الدروية عن الائمة علیهم السلام متشیته غیر ملائم صدرها بعجزها مثلا مثل کون الاول فی بیان مسألة الصلوة والاخر فی الظهار) انجام کتاب طهارت (وعلی اهل بیته المنزل فیهم آية التطهیر فمن اخلد علیهم اخلد فی الجنة ومن سلا عنهم صلی بالسعییر) آغاز کتاب صوم (اعلم ان الصوم من افضل الطاعات واشرف القربات والاخبار الواردة فی فضله مضافا الی ما ذکره المصم ره) انجام (یجب علیه المیسورا ویراعی فیہ ترتیب کفارة الظهار تردد فتدبر) کاتب (۱) صادق بن حسین تاریخ تحریر: ۱۲۳۵ خط نسخ ۲۷ سطری .

صفحات معلق بجوایشی از مؤلف . درصدر برخی از صفحات قطعه از عبارات (متن) نیز نوشته شده . دارای ۲۵۱ برگ . اندازه ۳۲ در ۲۰ خریداری آستانقدس درآبان ۱۳۲۸ (۷۲۵۳)

شرح مفاتیح الشرائع

۷۳۷

عربی . مؤلف: ازفضلاء امامیه در نیمه اول سده ۱۳ هـ . ق . این کتاب شماره اول از مجموعه رسائلی بوده که تجزیه شده . در پشت صفحه اول آن مجموعه اسامی رسائل و مؤلفین آنها ضبط شده . راجع باین کتاب نوشته : « شرح مفاتیح از بحث قیام تا آخر مباحث قرائت تألیف حقیر » این خط باخط رسائل دیگر شبیه است و بطن قوی کاتب آنها یکی است که در سال ۱۲۲۶ و ۱۲۲۷ نوشته . در آخر (رساله در عدم جواز اجتماع امر و نهی) تألیفی سیدعلی صاحب ریاض که از جماعه رساله های این مجموعه است کاتب نام خودش را چنین آورده : « اقل السادات عملا و اکثرهم زللا ابوالقاسم بن عباس » بالجمله پنداشته میشود که نام شارح سید ابوالقاسم باشد که در کربلاء میزیسته و تألیفی دیگر نیز بر شرح مبحث رکوع از کتاب (قواعد الاحکام) علامه حلی دارد . پنداشته میشود که شرح معالم موسوم به (سلم السلام) از او باشد . آغاز (القول فی القیام قدمه علی النیة والتکبیرة کما فی ط والارشاد ویرودعوة والبیان لانه شرط فیهما و الشرط مقدم علی المشروط طبعاً فیمقدم علیه وضماً قضیته لیلوافقه انجام موجود (وسیجئی فی فصل التروک مایدل علی رجحان المشهور ومحمل وجیه للاجماع المذكور بعون الملك الشکور الفصل السادس السجود وهو واجب) خط شکسته نستعلیق مختلف السطر . دارای ۱۱۶ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ پس از این ضمن ۵۴ برگ قطعه بخط نسخ از (کتاب جامع الشتات) میرزای قمی است . وقفی نائینی (۲۸۱۳)

شوارح الهدایة فی شرح الکفایة

۷۳۸

عربی . شارح : مولانا حاج ملا محمد ابراهیم کرباسی مذکور . کتاب شرح است بر (کفایة الاحکام) محقق سبزواری . کاتب نسخه را تمام نکرده و تامسئله کراحت تخیلی در تحت شجره مشمره را دارد . آغاز (الحمد لله المتفرد بالقدم والکمال المتمجد بالجلال والجمال) انجام موجود (ثم ان الحکم یعم ما یكون الامر الاکل اذ غیره وما لم یبلغ) خط نسخ ۲۷ سطری . دارای ۳۲ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ وقفی ملکزاده کوثر (۷۲۱۶)

شهاب الثاقب

۷۳۹

عربی . مؤلف : فیض کاشانی . رساله ایست استدلالی در اثبات وجوب نماز جمعه

فقه

کتاب خطی

در عصر غیبت که در آن بنقل اقوال و ادله ورد و ایراد پرداخته . رساله مرتب است بر يك مقدمه و هشت باب و خاتمه و چاپ شده . آغاز (الحمد لله الذى جعل دليل وجوب صلوة الجمعة من اوضح الدلائل الشرعية واقومها) انجام (ابدالالبدین) تاریخ تحریر: یکشنبه ۱۴ محرم ۱۱۱۱ . خط نسخ ۱۵ سطرى . عناوین بشنجرى . صفحه اول کسر نویسی شده . دارای ۹۳ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۲ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۹۹)

((حرف ص))

صنآء الروضة

بنگريد بشماره ۷۲۴

صیغ العقود والایقاعات

۷۴۰

عربى . مکرر ۲۷۸ فقه خطی . مؤلف : محقق کرکى . رساله ضمن مج-موعه موسوم به (کلمات المحققین) چاپ شده . آغاز (الحمد لله حمداً كثيراً كما هو اهله والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله وبعد فهذه جملة كاملة بيان صیغ العقود والایقاعات) انجام (فليطلب من هناك وليكن هذا آخر الرسالة) کاتب : محمد علی قزوینی غروی . تاریخ تحریر: پنجشنبه غره شعبان ۱۰۰۷ خط نسخ ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ سطرى . عناوین بشنجرى نوشته شده . کتاب بخط دو کاتب است . دارای ۳۷ برگ . اندازه ۱۷ در ۱۰ وقفی ابوالقاسم طالشى (۲۷۸۷)

صیغ العقود والایقاعات

۷۴۱

عربى . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله حمداً كثيراً كما هو اهله) انجام (فليطلب من هناك) کاتب : محمد بن عیسی بن محمد بن عیسی بن حسین العاهل القراوى (کنایه) تاریخ تحریر: پنجشنبه ۵ ذیحجه ۹۴۸ خط نسخ ۱۰ سطرى . عناوین بشنجرى نوشته شده . دارای ۴۰ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ وقفی خواجه شیر احمد تونى . این رساله راضیمه شماره ۵۷۲ فقه به بینید (۷۰۹۴)

صیغ العقود والایقاعات

۷۴۲

عربى . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله حمداً كثيراً) انجام (والحمد لله رب العالمین) خط نستعلیق ۱۹ سطرى . عناوین بشنجرى نوشته شده . دارای ۱۵ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۲ وقفی ملکزاده کونر . این رساله را ضمیمه شماره ۷۴۶ فقه خطی به بینید (۷۰۳۲)

صیغ العقود

۷۴۳

فارسی . مؤلف: مجلسى دوم . رساله در بیان صیغ عقود نکاح و بعضی از صیغ طلاق است . آغاز (الحمد لله الذى احل النكاح وندب اليه وحرم الزنا والسفاح وتوعده

عليه والصلوة على سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد واهل بيته الطاهرين المعصومين
اما بعد غرض از تحرير اين رساله و جيزه آنست كه جمعى از برادران ايماني و دوستان روحاني
فقير را تكليف و تحريص نمودند بر تحرير انحاء صيغ عقود و انواع تعبيرات آن (انجام
(و كيل مرد ميگويد هي على ذلك طالق) تاريخ تحرير : ۱۲۰ پس از اين ضمن ۲۷ صفحه
رساله (اعتقادات) او است . خط نستعليق ۱۹ سطري . داراي ۴ برك . اندازه ۱۸ در ۱۱
خريداري آستان قدس در فروردين ۱۳۲۴ اين رساله را ضميمه شماره ۸۷۸ فقه به پيديد (۷۱۷۵)

صیغ العقود

۷۴۴

عربي . مؤلف : حاج ملامحمد جعفر (بن سيف الدين) معروف بشريعه مدار استر ابادي
متخلص به (والي) مقيم در تهران متوفاي در شب جمعه ۱۰ صفر ۱۲۶۳ در سن ۶۶ سالگي
به بيماري سل و ذات الجنب . مدفون در نجف نزد قبر علامه حلي (۱) از اعظام شاگردان صاحب
رياض و از علماء محتاط و صاحب تأليفات متنوعه است . در زمان فتنه داود پاشا مهاجرت بتهران
نمود و در آنجا بتدريس و تأليف وقتوا و قضاوت و امامت اشتغال داشته . آغاز پس از خطبه
و نام مؤلف (هذه رساله في بيان صيغ العقد والنكاح والطلاق جمعته اعلى وجه بلغنا من علماءنا
و مشايخنا) انجام (تزوج حور العين متنعمين نعيمًا سرمدًا بحق اشرف الانبياء والمرسلين
محمد وآله عليه و عليهم الف صلوة وسلام الى يوم الدين) پس از اين ضمن ۶ صفحه
رساله ايست در بيان كيفيت اجراء صيغه عقد نكاح دائم و منقطع و طلاق . پنداشته ميشود
كه از مؤلف رساله باشد . آغاز (الحمد لله الذي خلق الانسان من طين) كاتب : احمد بن
عبدالكريم موسوي . تاريخ تحرير : پنجشنبه ۱۷ ربيع الثاني ۱۲۴۲ خط نسخ ۱۲ سطري .
داراي ۱۳ برك . اندازه ۱۵ در ۱۰ وقفى حاج سيد محمد شوشترى (۵۷۱۴)

صیغ السقون

۷۴۵

عربي . مكرر پيش . آغاز (الحمد لله على نواله والصلوة على رسوله وآله
وبعد فنده رساله من العبد المعاصى الغريق فى بحر العصيان المتماذى) انجام (او انت قد
اقتت بالحجة او دعواك ثابتة شرعا كما افيد) تاريخ تحرير : ۱۲۶۳ خط نسخ و نستعليق
مختلف السطر . داراي ۸ برك . اندازه ۲۰ در ۱۴ خريداري آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۷۲۳۴)

صیغ العقود والایقاعات

۷۴۶

فارسي . مؤلف شناخته نشد . آغاز (بدان ايدك الله كه عقود بر سه قسم است يا
لازم الطرفين است) انجام (آن ديگر بگويد قبلت) پس از اين ضمن ۴ صفحه رساله ايست

درزکوة که مؤلف آن شناخته نشد. آغاز آن (بدان وفقك الله تع که زکوة بر دو قسم است
زکوة مال و زکوة فطر) انجام آن (باز یاده بر آن قرض داشته باشد) خط شکسته نستعلیق
۱۹ سطر ی. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۵ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۲ و قفی ملکزاده
کوثر (۷۰۳۱)

((حرف ض))

ضوابط الرضاع

۷۴۷

عربی. مؤلف: میرداماد. رساله استدلالی مفصلی است در مباحث رضاع و در آن
بموم منزله قائل شده. تاریخ ختم تألیف: شعبان ۱۰۲۸. کتاب چاپ شده. آغاز
(الحمد لله ب العالمین) انجام (و اذا برق التوفیق بنا هذا المقام فلنختم علیه باذن الله
سبحانه ب ارقه الکلام) نسخه مقابله و در عصر مؤلف نوشته شده. صفحات معلق است بحواشی
از مؤلف. گمان میرود که نسخه نزد مؤلف خوانده شده و جمله: «ثم بلغ سماعا ایده الله تعالی»
که در مواضع متعدده نوشته شده اثر دستخط مؤلف باشد. کاتب: عبد المطلب بن یحیی طغانی.
تاریخ تحریر: ۱۰۲۹ خط نسخ ۱۱ سطر ی. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۱۳ برگ.
اندازه ۱۹ در ۱۳ و قفی فاضلخان (۲۷۸۸)

((حرف ع))

عناوین

۷۴۸

عربی. مکرر ۲۸۳ فقه خطی. مؤلف: میر عبد الفتاح بن علی الحسینی مراغه
متوفای ۱۲۵۰ در نجف (۱) از شاگردان شیخ موسی و شیخ علی فرزندان شیخ جعفر کاشف
الغطاء است. کتاب در بیان قواعد عامه فقهی و غوامض مسائل مهمه و تسجیل آنها با ادله
و هم تفریع فروع است که در ذیل: «عنوان» معنون داشته. تاریخ ختم تألیف: ۲۸ رمضان
۱۲۴۶ در نجف. کتاب چاپ شده. این نسخه قسمت اول مربوط بقواعد باب عبادات تا
اوائل (عنوان اصل در معاملات) را دارد. آغاز (اللهم انی احمداک علی ما الهمتنی سبیل
السعادة) انجام موجود (الی نقل الاعیان بعوض او بدونه) خط نسخ ۲۸ سطر ی. دارای
۱۷۶ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۰۳)

عناوین

۷۴۹

عربی. همانند پیش. این نسخه راجع بقواعد مربوط بباب معاملات است. آغاز
(... قد تقرران الاصل فی المعاملات) انجام (مذکوره فی کتب الفروع لاحاجة الذاکرها)

خطنسخ ۲۱ سطرى. داراى ۲۰۳ برك. اندازه ۲۱ دره ۱۵ واقف و تاريخ وقف بمائند پيش
(۶۲۰۴)

عنوان الشرف الوافى

بنگرید بباب ادبیات

((حرف غ))

غایة المرام فى شرح شرائع الاسلام ۷۵۰

عربى. مؤلف: شيخ مفلح صيمرى مذکور. کتاب از شرح کتاب (شرائع) محقق حلى است. واسلوب آن (قال - اقول) ودر شرح تردیدات و توضیح مسائل خلافيه آن کتاب است با اضافه فروعى. اين نسخه را ظاهراً کاتب تمام نکرده. از اول تا آخر شرح اين جمله: «و کذا لو قتل الولد اباه خطأ» را دارد. آغاز (الحمد لله الذی هدانا لالسلام و انعم علینا بالتکليف المودى الى دار السلام التى شارک فيها البارى فى الدوام احمده حمد معترف بالانعام واشکره فى حالتى العافیه والاسقام وصلى الله على محمد وآله الکرام صلوة تتعاقب عليهم تعاقب الايام والشهور والاعوام ما اضاء صبح ودجا حندس الظلام) انجام موجود (و کذا على القول يمنعه من الديه وعلى القول بالارت مطلقاً) خطنسخ ۲۰ سطرى. صفحه اول تازه نوشته شده. عناوين (قال - اقول) بر خى بشنجر ف و غالب بمرکب نوشته شده. داراى ۲۹۶ برك. اندازه ۲۱ دره ۱۵ بوسيلة آقاى منتجب الدين رحيمى در اسفند ۱۳۰۹ تسليم تسليم گستاخانه شده (۲۷۹۰)

غایة المرام ۷۵۱

عربى. مکرر پيش. اين نسخه از اول کتاب تا آخر مبحث (امر بمعروف) را دارد. آغاز (الحمد لله الذی هدانا لالسلام) انجام (لاختصاص هذا الحكم بالامام اونايبه) صدرنسخه ضمن ۱۷ صفحه قطعه ايست از حاشيه بر (ارشاد) علامه حلى وهم اجازه ايست از شيخ ابراهيم قطيفى (۱) بشيخ سراج الدين على بن شهاب الدين احمد بن محمد بن هلال الحوشانى (يا البوشانى) تاريخ آن ۱۷ جمادى الثانى ۹۳۵- است از اين بر مى آيد که اين قطعه از حاشيه بر (ارشاد) تأليف شيخ مبيز است (۲) خطنسخ ۲۱ سطرى. عناوين بشنجر ف نوشته شده. داراى

(۱) در ۹۴ زنده بوده. اعيان الشيمه ج ۶ ص ۳۰۱ (۲) شيخ ابراهيم قطيفى را بر (ارشاد) دو تعليق است: اول شرحى است به (قوله - اقول) موسوم به (الهادى الى الرشاد فى بيان مبعولات الارشاد) که بشماره ۴۶۸ فقه خطى است. دوم حاشيه است بر آن کتاب که در روشيات الجنات ص ۸ بعنوان (تعليقه) ضبط شده که ظاهراً اين نسخه است. اسلوب اين نيز بطور (قوله - اقول) است. نسخه ديباچه محشى را ندارد. موجودى از ديباچه تا واسطه مبحث (حيض) شرح اين جمله: «ولو ذكرت العدد خاصة عملت فى كل وقت» است

۱۰۷ برک. اندازه ۲۲ در ۱۶ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۱۸)

۷۵۲ فَنَائِمُ الْاَيَّامِ فِي مَسَائِلِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ

عربی. مؤلف: محقق قمی مولانا میرزا ابوالقاسم بن ملا حسن شفتی رشتی متولد در ۱۱۵۰ یا ۱۱۵۳ در جاپلق متوفای ۱۲۳۱ یا ۱۲۳۳ مدفون در قم. قبرش تا امروز معروف و مزار است (۱) از اعلام جامع و نامی و فقهاء بارع متقی عصر خود بوده. در فنون متنوعه دارای تألیفات محققانه و در شعر دارای قریحه و دیوان است. نزد پدر و برادر و جوجه اش سید حسین خوانساری (۲) و وحید بهبهانی تلمذ کرده و هم روایت میکند از وحید و شیخ محمد مهدی فتونی عاملی و غیره. پس از تحصیل و تکمیل از عتبات مهاجرت بایران کرد. چندی در دیه (دره باغ) از محال جاپلق و اصفهان و شیراز اقامت نمود. سر انجام رحل اقامت شهرستان قم افکند و حوزه علمیه آنجا را دائر و بتدریس و تألیف و اقامه جمعه و جماعت و فتوا مشغول و مرجعیت تامه و مقبولیت عامه را واجد بود. اعلامی را استاد و شیخ حدیث است. آورده اند که مؤلف متبحر در فقه و معاصرش صاحب ریاض بارع در اصول بود. این یک بتألیف کتاب (قوانین) معروف باصولی و آن دیگر بتألیف کتاب (ریاض) مشهور بفقہ گشت. کتابی است استدلالی و مفصل و مرتب است بر چهار قسم. موجودی قسم اول در عبادات است که حاوی ابواب طهارت و صلوٰة و زکوة و خمس و صوم و اعتکاف است و بچاپ رسیده. این نسخه تمام نیست از اول کتاب تا اوائل مبحث وقت صلوٰة جمعه را دارد. آغاز (الحمد لله الذی انقذنا من شقا جرف الهلکات) انجام موجود (اذالظل الاول وان کان ظاهرا) نسخه معلق است بحواشی از مؤلف و ظاهراً در عصر مؤلف نوشته شده. خط نستعلیق ۲۰ سطری. نسخه رطوبت رسیده. دارای ۱۲۴ برک. اندازه ۲۱ در ۱۶ وقفی حاج قائم مقام (۲۷۹۱)

((حرف ف))

فَتَاوَى مَخْتَصَر

۷۵۳

عربی. مؤلف: شهید ثانی (۳) رساله ایست حاوی مسائل متفرقه که غالب آن در عبادات است. هر مسئله مصدر است بعلامت (ز) آغاز (ان الاذان الثانی یوم الجمعة بدعه و یصلی

(۱) اعیان الشیعه ج ۸ ص ۱۳۹ (۲) متوفای ۸ رجب ۱۱۹۱ جد صاحب روضات الجنات (۳) نسخه دیباچه ندارد. کاتب در صدر نسخه رساله را چنین ضبط و توصیف نموده: «من فوائده شیخنا و امامنا الشیخ زین الدین» در پشت صفحه اول بخط بغایر نوشته شده: «رساله فی بعض فتاوی الشہید الثانی و فوائده فی ابواب الفقه» ارباب تراجم این رساله را بنام (فتاوی المختصر) ضبط کرده اند.

الظهر باذان واقامتین سواء صلی فی اول الوقت املا) انجام (لما امکن جمعہ منها و الا
فللقربه شرح ز) کاتب: عبد الحبيب حافظ بن حبيب الله در بتی هبت بور (کذ) از محال لاهور.
خط نسخ ۱۹ سطری. عناوین بشجرف نوشته شده. دارای ۱۰ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۴
وقفی خواجه شیر احمد تونی (۲۷۹۷)

فرآئض البهائیه

به بینید شماره ۶۲۶ را

فرآئض نصیریہ

۷۵۴

عربی. مصنف: خواجه نصیر الدین طوسی (۱) رساله جامع موجزی است در
اصول علم فرآئض و مواریث و در آن از کتاب (تحریر) تألیف استادش معین الدین سالم
بدران (یا حیران) مصری نقل مطلب فرموده. رساله بر عنوان دو قسم ترتیب یافته: قسم
اول در فقه مواریث و متعلقات آن مشتمل بر عنوان دو (فن) فن اول مرتب بر دو باب و هر بابی مشتمل
بر فصولی است. فن دوم در احکام وصایا و اقرارهای متعلق بر آئض است و آن مشتمل است
بر دو باب و هر بابی حاوی فصولی است. قسم دوم در کیفیت تخصیص و تقسیم و تصحیح سهام
یروارث و استخراج وصایای مبهمه که حاوی ابواب و فصولی است. فصل یکم از باب اول
از فن اول از قسم اول در انساب و مراتب نسب است. این رساله به (جوهر الفرائض) نیز
نامیده شده. آغاز (لله الحمد اهل الحمد و ولیه و منتهاه و بدیه و الصلوٰۃ النور علی محمد حبیب
وصفیه و علی آله مفاتیح الاسلام و مصابیح الظلام و عترته الکرام هذه اصول و جمل من عام
الفرائض و ما يتعلق بها تعلق المعارض مقفاه بحساب الابواب مجتنبه عن التکریر و الاطناب
علی وجه یسهل علی الحافظ الضابط تفریعها و یلوح للکیس الفطن تفصیلها) انجام (و لعمری
انسان و لعمری واحدة و هذا هو الجواب عنها و بالله التوفیق و علیه التکلان) شرح این رساله را
بشماره ۱۴۹ و ۷۲۶ خطی به بینید. خط نستعلیق ۱۸ سطری. صفحات معلق بحواشی توضیحی.
دارای دو آثر صور تقسیم ترکه. شامل ۱۸ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۳ و اقف شناخته نشد (۲۷۴۹)

فرآئض نصیریہ

۷۵۵

عربی. مکرر پیش. آغاز (لله الحمد اهل الحمد و ولیه) انجام (و هذا هو الجواب
عنها و بالله التوفیق) کاتب: سعد الله بن امان الله بن علی. تاریخ تحریر: ذی قعدة ۹۵۸ در ساحل
ارس. صدر نسخه ضمن یک صفحه دستور صلوٰۃ میت و آخر نسخه ضمن پنج صفحه چهل حدیثی
است مقطوع السند و خالی از شرح. حدیث اول آن این است: « قال رسول الله صلی الله علیه

(۱) روضات الجنات

فقه

کتاب خطی

وآله وسلم من حفظ من امتی اربعین حدیثا دخل الجنة) و نیز يك صفحه در تجوید است .
خط نسخ ۲۲ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای دو آثر فروض و سهام . حاوی ۱۹
برك اندازه ۱۸ در ۱۲ واقف شناخته نشد (۵۷۱۱)

فرآئض نصیریة

۷۵۶

عربی . مکرر پیش . نسخه مقابله شده . برخی از صفحات آن معلق عباراتی است .
تاریخ تحریر ندارد . ليك جنس کاغذ و اسلوب خط میرساند که تاریخ تحریر خیلی متأخر از
نسخه پیش است . آغاز (لله الحمد اهل الحمد) انجام (وعلیه التکلیل والاستعانة) پس از
این ضمن چهار صفحه عباراتی است در توضیح برخی از فقرات این رساله . خط نسخ ۹ سطری .
عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۴۷ برک . اندازه ۱۸ در ۱۲ خریداری آستان قدس در اسفند

۱۳۲۷ (۷۱۵۴)

فطرة الملكوتية

۷۵۷

عربی . مؤلف: سید محمد عبدالحسین بن سید احمد بن زین العابدین حسینی عاملی
(۱) کتاب شرحی ست استدلالی بطور (قال - اقول) بر اثنی عشریه مؤلفه شیخ بهائی .
موجودی شرح (اثنی عشریه) طهارة و صلوة است . تاریخ فراغت از جزء اول (شرح اثنی
عشریه در طهارة) ۱۰۵۸ جزء دوم ناقص است . موجودی تا اواخر فصل یازدهم (در
تروك مستحب) مسئله ترك استدامة حکمیة و عدول از نیت صلوة حاضرہ بفائتہ را دارد .
آغاز (الحمد لله قیام الملك والملكوت قیوم الابداع والتکوین کاشف غیب الارب
رب النهار الیقین) انجام . موجود (اما لوصلی بنية الظهر ثم نقل الى عصر فأت ذکره کان)
نسخه معلق است بحواشی از مؤلف و محتمل است که در عصر مؤلف نوشته شده باشد . خط نسخ
۲۲ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۰۵ برک . اندازه ۲۴ در ۱۴ وقفی نائینی

(۲۷۹۲)

فتاوی الرضویة ج ۱

۷۵۸

عربی . مؤلف : حاج سید محمد عصار کتاب فقهی استدلالی مفصلی است . مأثور خاتمه مؤلف
تا آخر مبحث تیمم است . این جلد در مطالب مقدماتی فقهی و اصولی در ابواب عبادات
و معاملات است و در آن بقواعد شهید اول نیز متعرض شده و مدیل داشته این جلد را بر سالة
رجالیه فارسی در اسامی والقباب معصومین علیهم السلام واصحاب و رواشان . تاریخ ختم
تألیف کتاب: ۲۴ ذیحجه ۱۳۴۶ تاریخ ختم رساله : ۲ ربیع الثانی ۱۳۴۷ - آغاز کتاب (الحمد

(۱) مؤلف کتاب (سدرۃ المنتهی) شماره ۷۵۲ حکمت . مندرج در جلد چهارم فهرست س ۱۶۱

فقه

کتاب خطی

لله الذي جعل الفقه والفقاهة منتجة للهداية والنباهة مخرجة عن الغواية والبلاهة (انجام) ولي الطبيب في تشخيص الامراض المجوزة للانطار والتداوى بالمحرمات التي غير ذلك والله تعالى هو الماصم لمن يشاع عن الوقوع في الخطايا والمهلك (آغاز رساله رجاليه پس از نام مؤلف) لما فرغت من هذا الكتاب المستطاب مقدمة لما هو المامول والمسئول من الله التوفيق لاتمامه واختتامه الفقاهة الرضويه وكتبت ما هو المحتاج اليه في الفقه والاشارة الى ما لا حاجة للمفقيه اليه تنبيهت بان الذي تركت ذكره ويحتاج اليه الفقيه في مقام الاجتهاد والاستنباط احيانا بل كثيرا امور يحسن بل يجب ذكرها لغناء الفقيه الذي عنده هذا الكتاب عن الرجوع الى كل كتاب سوى كتب الاخبار وتفسير آيات الاحكام) نسخه مسوده اصلي خط مؤلف است . خط نستعليق مختلف السطر . صدر نسخه ضمن ١٥ صفحه بخط نسخ و مغاير فهرست مطالب كتاب است . كاغذ نسخه قرمز داراي ٢٥٠ برك . اندازه ٢٧ در ١٨ وقفى مؤلف در مرداد ١٣١٥ (٢٧٩٣)

فقه الرضويه ج ٢

٧٥٩

عربى . بمانند پيش . اين نسخه از اول كتاب (طهارت) تا آخر مبحث (تيمم) را دارد . تاريخ شروع بتأليف : ٢٤ ذىحجه ١٣٤٦ - ختم تأليف در نيمه شعبان ١٣٥٠ - آغاز (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله لقد جاءت رسل ربنا بالحق وختمهم بالنبي المطلق) انجام (ودلالة الخبر على ذلك واضح لا يحتاج الى مزيد تا مل والله المؤيد لمن يشاء الى صراط المستقيم) نسخه بخط مؤلف است خط نستعليق مختلف السطر . كاغذ نسخه زرد وهختصرى قرمز است . داراي ٢٠٥ برك . اندازه ٢٨ در ١٩ وقفى مؤلف . (٢٧٩٥)

فقه الرضويه ج ١

٧٦٠

عربى . مكرر پيش : اين نسخه از اول كتاب تا مبحث متعلق بعلم دراية الحديث را دارد . آغاز (الحمد لله الذي جعل الفقه والفقاهة منتجة للهداية) انجام (والتعارض لما يرد عليها) تاريخ تحرير : ١٦ شوال ١٣٥٢ خط نسخ ٢٥ سطرى . داراي ١٥٥ برك . اندازه ٢٨ در ٢٢ وقفى مؤلف (٢٧٩٤)

فقه الرضويه ج ٢

٧٦١

عربى . مكرر پيش . اين نسخه ناقص است . آغاز موجود (الماء المخلوق طاهرا هو الماء المطلق المستعمل فى الشرب والتطهير) انجام موجود (بل يجوز التيمم فى كل مكان كان من له) خط نسخ ٢٥ سطرى . داراي ١٨١ برك . اندازه ٢٨ در ٢٢ وقفى مؤلف (٢٧٩٦)

عربی . مکرر ۱۲۳ فقه چاپی . کتاب شامل احکام فقهی و غیره است . این کتاب در عصر مجلسی اول معروف و زنده شده و اعتبار آن مورد اختلاف است . علامه مجلسی اول و دوم و سید بحر العلوم و وحید بهبهانی و محدث بحرینی و صاحب ریاض بر آن اعتماد نموده اند . شیخ حرعاملی این کتاب را از کتب مجهولة المؤلف شمرده . برخی این کتاب را همان رساله (شرایع) صدوق اول دانسته اند که برای فرزندش نوشته . خلاصه اقوال این است که آیا این کتاب تألیف حضرت ثامن الحجج الاطهار مولانا ابوالحسن علی بن موسی الرضا علیه السلام است یا املاء آن بزرگوار است و بنا براین که کتاب املاء آنحضرت باشد آیا احادیث و مندرجات در آن از جمله احادیث قویه است یا ضعافی است که منتهی است و آیا احادیث این کتاب صلاحیت دارد که در باب اخبار متعارض مرجح واقع گردد یا نه . علامه نوری را اعتقاد چنین است که بعضی از این کتاب املاء آنحضرت علیه السلام است و بقیه از احمد بن محمد بن عیسی اشعری است و داخل (کتاب نوادر) او است و در مستدرک الوسائل (ج ۳ از ص ۲۳۶ تا ص ۳۶۱) بتحقیق ورد و ایراد پرداخته . مرحوم میرزا محمد هاشم اصفهانی نیز رساله جداگانه در باب تحقیق این کتاب تألیف نموده (شماره ۱۱۶ فقه چاپی) مسود این اوراق چون تردید در تشخیص داشت این کتاب را در باب فقه قرار داده و در باب اخبار بدان اشاره نموده . کتاب چاپ شده . شرح يك عبارت از این کتاب را بشماره ۶۷ فقه چاپی به بینید . آغاز (الحمد لله رب العالمین والعاقبة للمتقین و صلی الله علی محمد خاتم النبیین و علی آله الطاهرين الطیمن القاضلین الاخیار و سلم تسلیما بقول عبدالله علی بن موسی الرضا اما بعد ان اول ما افترض الله علی عبادہ و اوجب علی خلقه معرفة الوحداية) انجام (وان اعتق مستضعفا و قدوجب علیه العتق لم یکن به باس) کاتب : مظفر علی خطیب اسفراینی . تاریخ تحریر : یکشنبه ۱۴ محرم ۱۰۵۰ در مشهد . خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجر ف . دارای ۱۹۴ برگ . کاغذ نسخه حنائی رنگ . اندازه ۲۶ در ۱۴ بوسیله آقای منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شد (۲۰۹۹)

عربی . مکرر ۱۹۳ فقه خطی . از جوزه ایست شامل هزار بیت . حاوی دوره مختصر فقه و بنام (الفیه) از آثار سید محسن اعرجی کاظمی (۱) چاپ شده . روضات الجنات در تعداد مؤلفات سید اعرجی منظومه در جمع اشباه و نظائر فقهی نظیر (نزهة الناظر) یحیی بن سعید

(۱) صاحب کتاب (محصول) و (وافی شرح وافی تونی) متوفای در ۲۱ رمضان ۱۲۳۱ در کاظمین

حلی ذکر نموده . کاتب در صدر این نسخه ناظم ارجوزه را بنام حاج ملامحسن کرمانشاهی
فرزند آقا سمیع شیرازی ضبط کرده . ترجمه ملامحسن این است : آخوند ملامحسن کرمانشاهی
فرزند ملامحمد سمیع بن ملاحسین بن مولانا علم الهدی بن فیض کاشانی . از شاگردان آقامحمد
علی بهبهانی و سید حسین قزوینی و صاحب ریاض است . شخصی پرهیزکار و پارسا و در شعر
فارسی و عربی دارای طبع و صاحب تعلیقاتی است بر برخی از کتب . در کرمانشاه مقیم و
در رمضان ۱۲۱۳ زنده بوده (۱) آغاز (سبحانه من محسن بالنعیم - قبل وجوبها بفضل الکرم
احمد شکر علی نواله - مصلیاً علی النبی و آله) انجام (فسلم الله و صلی دائماً - علیهم
ما الدهر کان قائماً) کاتب : محمد بن حاج ملا فتاح قومش . تاریخ تحریر : سه شنبه ۱۲
ربیع الاول ۱۲۵۷ در مدرسه واقع در صحن نجف . خط نستعلیق ۲۰ سطری . دارای ۳۱
برک . اندازه ۲۱ در ۱۳ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ . این کتاب را ضمیمه شماره
۶۵۳۱ عمومی (خلاصه الاصول) از ص ۷ به بینید (۷۱۹۴)

فقهیه المستطرفه

۷۶۴

عربی . مکرر پیش . آغاز (سبحانه من محسن بالنعیم) انجام (علیهم ما الدهر
کان قائماً) خط شکسته نستعلیق ۱۵ سطری . عناوین بشنجر ف . دارای ۳۶ برک . اندازه
۲۰ در ۱۳ وقفی ملکزاده کوثر . این کتاب را ضمیمه (خلاصه الاصول) شماره ۷۲۰۵ عمومی
به بینید (۷۲۰۶)

((حرف ق))

قاطعة اللجاج فی تحقیق حل الخراج

۷۶۵

عربی . مکرر ۲۱۷ فقه خطی . مؤلف : محقق کرکی . رساله ایست استدلالی
در مسئله (خراج و مقاسمه) که در پنج مقدمه و مقاله و خاتمه ترتیب یافته . سبب تألیف
این است که مؤلف مورد توجه و عنایت مخصوص شاه طهماسب صفوی بود و حضرتش را
بر تمام اعلام عصر مقدم داشت و فرمان معروف را در باب حضرتش صادر فرمود (۲) و وظائف
واملاک بسیاری در عراق عرب بوی تفویض کرد و این جهت موجب رشک و سخن برخی

(۱) این ترجمه خلاصه است از آنچه که در نجوم السماء ص ۳۷۸ نقل شده و هم از افادات شفاهی نواده اش حاج
آقا ضیاء الدین (بن حاج آقا محمد مهدی بن محمد تقی بن محمد مهدی بن ملاحسن) فیض مهدوی که از ائمه
جماعت کرمانشاه است . تالیفات دیگر مؤلف که نسخه آنها نزد نواده اش موجود است این است : شرح تبصرة
علامه حلی . تعلیقات بر کتابهای بهجة المریض و روضة البیبه و مفاتیح الشرائع و چند قصیده فارسی و عربی
که ضمیمه نسخه ۱۹۳ کتابخانه نیز هست . پوشیده نباشد که مؤلف این ارجوزه در جلد دوم فهرست سید
اعرجی و اشتباهها بنام (درر بهیه) ضبط شده (۲) متن این فرمان را در مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۴۳۲ به بینید

ساده لوحان گردید باین سبب این رساله را تألیف فرمود . معاصر جلیلش شیخ ابراهیم قطیفی بحسب اختلاف سلیقه این رساله را بجملة : « مثيرة العجاج كثيرة الاعوجاج ، نکوهید ورسالة دررد آن بنام (سراج الوهاج) تألیف نمود . این رساله بارسالة (سراج الوهاج) درمجموعه (رسائل رضاعیه وخراجیه) چاپ شده . آغاز (الحمد لله الذی ایدکلمة الحق بالبراهین القاطعة) انجام (اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً) خط نسخ ۲۳ سطری . که در متن و حاشیه نوشته شده . عناوین بشنجرف . صفحات مجدول بشنجرف و تحریر و طلا بچهار جدول . دارای ۸ برگ . اندازه ۴۳ در ۲۶ و قفی نائینی (۲۷۹۸)

۷۶۶ قنادیل المسجديات في معرفة احكام القضاء والشهادات

عربی . مؤلف : مولانا محمد اصفهانی فرزند محمد علی هرندی . ترجمه اش بنظر فرسید . ایک چون نقل از کتآب (مقایس) کرده باید از مردمان نیمه دوم سده ۱۳ هـ . ق بیعت باشد . کتاب چنانچه نامش معرف است در ابواب مباحث قضاء و شهادات است . مطالب در عنوان (قندیل) بیان شده . ترتیب کتاب را چنین آورده : « علقت القنادیل فی فی صفة وفتیین الصفة فی ذکر ما جعلتها مقدمة للکتاب » این نسخه قسمت مقدمه و ناقص است . عناوین و رؤس مباحث (۱) : قندیل القضاء لغة یطلق علی معان الکثیرة الخ . قندیل اللقضاء خواص الخ . قندیل شرعية القضاء نابتة الخ . قندیل القضاء مما لا یتیم نظام النوع الانسانی الا به الخ . القضاء من المناصب الجلیه الخ . القضاء من الامور الخطرة الخ . . . فی لقضاء انهم کثیر لمن لا یقوم بشرآئطه الخ . . . فی القضاء و فیها اطراف ثمانية . . . فی صفات القاضی و آدابه . . . فی وظائف الحكم . . . فی کیفیة الحكم . . . فی القضاء علی الغایب . . . فی الدعوی و الجواب . . . فی الیمین و النکول . . . فی متعلق الاختلاف . . . فی القسمة و علی طرفه ذکر طرف من القضايا الغریبة و الاحکام الدقیقة عن منقولة عن مولانا امیرالاه و مؤمنین علیه الف صلوة و تحية . نسخه تا واسط مسئله (اشتراط کتابت در قاضی) را دارد . آغاز (اللهم یا من قضائه فصل و حکمه عدل انت شاهد کل مشهود و بنیة کل موجود) انجام موجود (لعدم معروفیة المتخالف من الاصحاب فلم له من اهل الخلاف و ظنی) خط نستعلیق ۲۱ سطری . عناوین برخی بشنجرف و برخی نا نویس . دارای ۷ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی ملکزاده کوثر (۷۰۳۸)

عربی . مکرر ۳۱۵ نقه خطی . مؤلف : شهید اول . این کتاب که مؤلف آنرا بنام

(۱) در بعضی از مباحث کلمة : « قندیل » نوشته نشده و سفید مانده تقطعه گذاری که دیده میشود نشانی سفید بودن است

(قواعد وفوائد) نامیده در بیان قوآعد وضوای بط کلیه اصولیه و فقهیه است با تفریع فروع . مطالب کتاب را غالباً در عنوان (قاعدة) آورده و پس از آن فروع متفرعه و مستخرجه را ذکر نموده . قواعد اصولی را با قواعد فقهی متداخل نموده . باین جهت فاضل مقدار آنرا مرتب و محرر داشته . باری این کتاب از کتب نفیس معروف و ظاهراً اولین کتابی باشد که در این موضوع و باین اسلوب در امامیه تألیف شده باشد . کتاب چاپ شده . متعلقات این کتاب را بشماره های ۱۰۳ و ۴۵۳ خطی به بینید . آغاز (اللهم انی احمدک والحمد من نعمآک واشکرک والشکر من عطآک) انجام (و بهذا یوصف بالوجوب) کاتب : محمدعلی بن محمد صالح رازی . تاریخ تحریر : ۲۶ ذی قعدة ۱۰۶۰ نسخه مقابله شده . غالب آن معلق است بحواشی و عبارات منقوله . خط نستعلیق ۲۱ سطری . عناوین در متن و حاشیه بشنجراف نوشته شده . دارای ۱۲۹ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۷ و قفی نائینی (۲۸۰۰)

قوآعد الاحکام

۷۶۸

عربی . بمانند پیش . آغاز (اللهم انی احمدک) انجام (و هذا یوصف بالوجوب) کاتب : محمد هادی بن محمدعلی همدانی . تاریخ تحریر : جمعه ۱۳ جمادی الثانی ۱۲۳۷ . نسخه رونویس شده است از نسخه امیر علاء المآک مرعشی و نسخه او رونویس شده بوده از نسخه ابن ابی جمهور و آن نسخه مستنسخ از نسخه ضیاء الدین علی (فرزند مؤلف) بوده . صدر نسخه بخط مغایر ضمن ۷ صفحه فهرست مطالب کتاب است . نسخه مقابله شده و معلق است بحواشی و عبارات منقوله . خط شکسته نستعلیق ۲۲ سطری . عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۱۲۸ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ و قفی ملکزاده کوثر (۷۰۳۷)

قواعد الاحکام

۷۶۹

عربی . مکرر پیش . آغاز (اللهم انی احمدک والحمد من نعمآک) انجام (و هذا یوصف بالوجوب) خط نسخ ۱۵ سطری . تاریخ تحریر ۱۰۸۴ عناوین بشنجراف نوشته شده . دارای ۲۴۲ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۲ بوسیله آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه گردیده (۵۷۱۵)

قوآعد الاحکام فی معرفة الحلال والحرام

۷۷۰

عربی . مکرر ۳۰۲ فقه خطی . مؤلف : علامه حلی . کتاب دوره کامل فقه و از کتب معتبر معروف و شامل قواعد و لباب فتوا و حاوی ۶۶۰ مسئله است و در آن باستدلال نپرداخته و در دو جلد ترتیب یافته . مؤلف این کتاب را بخواش فرزندش فخر المحققین تألیف فرموده و مدیل داشته بوصیت نامه برای او . تاریخ شروع و ختم تألیف آن بتحقق

دانسته نشد. آنچه مؤلف در وصیت نامه تنصیب نموده این است که این کتاب را پس از پایان دهه پنجم عمر و وارد شدن در دهه ششم تألیف فرموده. اعیان الشیعه (ج ۲۴ ص ۳۱۴) نقل فرموده که مؤلف این کتاب را در خلال ده سال تألیف کرده و در سال ۷۲۰ از آن فراغت یافته لیک پس از آن از جمع میان تاریخ تولد مؤلف و گفته اش در وصیت نامه استظهار نمود که تاریخ ختم تألیف باید در ۶۹۹ باشد. کتاب چاپ شده (۱) این نسخه جامع و کامل است. آغاز (الحمد لله علی سوا ابغ النعماء و ترا د ف الالاء) انجام کتاب (ان ولجت روح والا فلا کفارة) انجام وصیت نامه (هنه وصیتی الیک واللہ خلیفتی علیک والسلام علیک ورحمة الله وبرکاته) حواشی و شروح این کتاب را بشمارهای ۱۴۸ و ۳۱۹ و ۵۲۵ و ۵۶۱ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۸۵ و ۷۲۷ و ۷۷۹ و ۸۹۵ فقه خطی و شماره ۴۴۰ حکمت خطی و در باب فقه چاپی بشمارهای ۲۵۶ و ۶۱۵ به بینید. اسلوب خط و جنس کاغذ و مرکب نسخه میرساند که در عصره مؤلف نوشته شده و برای مرتبه مکرر مقابله گردیده. در آخر جزء اول چند سطر سائیده شده. احتمال داده میشود که اجازه از فخر المحققین باشد. نسخه در ملکیت حاج حسین بن احمد عاملی و هم محمد حسین بن موسی و هم حسن بن یوسف بن محمد بن سعاده بوده. تاریخ ملکیت نوشته نشده. در ۱۰۲۵ ملک شیخ احمد بن عاشق الدین حلی بوده و بعداً در کتابخانه مرحوم میرزا محمد مهدی شهید وارد شده و در پشت صفحه اول کتاب صورت ملکیت نسخه را نگاشته و در صفحه اول و دوم نیز حواشی بخط خود تعلیق نموده و نیز نواده آن مرحوم مولانا میرزا ذبیح الله نوشته که برخی از حواشی خط مؤلف و فرزندش فخر المحققین است. ظاهراً نسخه نزد آنان گواهی شده باشد. نسخه معلق است بحواشی که برخی بامضاء رمزی: «ز» و بعضی بامضاء رمزی: «ن» است. میان جلد اول و دوم دعاء احتجاج: «یا من احتجب بشاع نوره عن نواظر خلقه» بخط عبدالله بن محمد بن مجاهد بن ابی السوقه بن ابی القراطوی نوشته شده. چهار ورق اول بخط تازة است. خط نسخ ۲۸ سطری. دارای ۲۸۶ برگ. اندازه ۲۴ در ۱۶ خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۸۰۱)

قواعد الاحکام

۷۷۱

عربی. همانند پیش. این نسخه نیز کامل و جامع هر دو جزء است. آغاز (الحمد لله علی سوا ابغ النعماء) انجام (والسلام علیک ورحمة الله وبرکاته) نام کاتب و تاریخ کتابت در آخر جزء اول نوشته شده: علی بن عطاء الله در ظهر جمعه از ماه جمادی الثانی ۹۱۹

فقه

کتاب خطی

خط‌نسخ ۲۱ سطر. عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۳۳۲ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۶
وقفی حاج صفرخان بن حاج عبدالله قرا گوزلو در ۲ شوال ۱۲۸۰ بوسیله ملکزاده کوثر
درابان ۱۳۲۶ بکتابخانه تسلیم شده (۶۹۵۵)

قواعد الاحکام

۷۷۲

عربی . مکرر پیش . این نسخه نیز دوره کامل است و معلق است بحواشی عمیدی
و غیره . هر جزئی مصدر است بفهرست ابواب . آغاز (الحمد لله علی سوابغ النعماء) انجام
(ورحمة الله وبرکاته) کاتب : محمد بن علی انصاری استرآبادی . تاریخ تحریر جزء اول :
چهارشنبه ۲۸ جمادی الاول ۱۰۳۵ . تاریخ ختم تحریر جزء دوم : سه‌شنبه ۸ شعبان همان
سال . کاتب این نسخه را خوانده و تصحیح و مقابله نموده . تاریخ ختم قرأت جزء اول :
۸ ربیع الثانی ۱۰۴۱ در استرآباد . تاریخ ختم تصحیح و مقابله جزء دوم : ۹ ذیحجه ۱۰۴۳
در مشهد خط‌نسخ ۲۳ سطر. عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۹۴ برگ . اندازه
۴۱ در ۲۶ وقفی قنبر علی قازی بن سلیمان نوری در شعبان ۱۰۶۴ بوسیله جواد قوچانی
در ۱۰ مرداد ۱۳۲۴ تسلیم کتابخانه شده (۶۶۷۸)

قواعد الاحکام

۷۷۳

عربی . همانند پیش . این نسخه هم دوره کامل است . برخی از صفحات آن معلق
است بعبارات منقوله از شرح‌های مختلف . آغاز (الحمد لله علی سوابغ النعماء) انجام
(وآله اجمعین) کاتب : فتحی قزوینی . تاریخ شروع بتحریر : سه‌شنبه ۲۳ شوال ۱۰۵۰
تاریخ ختم تحریر : دوشنبه ۳ ذیقعد ۱۰۵۱ خط‌نسخ ۱۹ سطر. عناوین بشنجرف نوشته
شده . دارای ۴۴۳ برگ . اندازه ۲۶ در ۲۰ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۰۵)

قواعد الاحکام

۷۷۴

عربی . همانند پیش . این نسخه نیز جامع و کامل است . آغاز (الحمد لله علی
سوابغ النعماء) انجام (ودفع عنك الشرور) نام کاتب و تاریخ کتابت که در آخر جزء
اول نوشته شده : حاج محمد درغره ربیع الاول ۱۰۷۹ . نسخه معلق بحواشی و مقابله شده .
است . خط‌نسخ ۲۱ سطر. عناوین برخی نوشته نشده و بعضی دیگر بشنجرف ترقیم شده
نسخه رطوبت رسیده . دارای ۵۰۱ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۹ وقفی نائینی (۲۸۰۲)

قواعد الاحکام

۷۷۵

عربی . همانند پیش . این نسخه جزء اول است . از اول و میانه و آخر آن اوراقی
افتاده . آغاز موجود (الاولى فالخامس حین) انجام موجود (ویبطل عتق سبعها) خط

نستعلیق ۱۷ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۲۸۴ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۳
خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۰۶)

قواعد الاحکام ۷۷۶

عربی . بمانند پیش . این نسخه نیز جزء دوم و معلق است بحواشی . آغاز (کتاب النکاح و الفیه و فیه ابواب) انجام (ورحمة الله وبرکاته) خط نستعلیق ۲۳ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . در صفحه آخر یادداشتی بتاریخ ۱۲۰۵ دیده میشود . دارای ۱۹۵ برگ . اندازه ۳۲ در ۱۶ و قفی نائینی (۲۸۰۳)

قواعد الاحکام ۷۷۷

عربی . بمانند پیش . این نسخه نیز جزء دوم و ناقص است . آغاز (کتاب النکاح و فیه ابواب) انجام موجود (او یخرج شیئی من جسدھا) نسخه پیش از ۱۱۲۱ نوشته شده . خط نسخ ۱۹ سطری . عناوین بشنجرف . دارای ۱۸۶ برگ . اندازه ۲۶ در ۲۱ و قفی عبدالعلی بن نصیر گیلانی (۲۸۰۴)

((حرف ك))

کتاب طهارت و صلوٰة

بینگرید بشماره ۴۹۸

کشف الرموز الخفیة فی شرح روضة البهیة

بینگرید بشماره ۶۰۷

کشف الغطاء عن خفیات مبهیات الشریعة الغراء ۷۷۸

عربی . مؤلف : شیخ جعفر بن شیخ خضر بن شیخ یحیی مالکی جناحی نجفی : فقیه نامی و استاد فقهاء متاخرین و رئیس مطاع معروف . سفری بایران نمود و مورد تکریم دربار شاهنشاهی و احترام عموم طبقات واقع گشت (۱) کتاب از کتب فقهی استدلالی و حاوی فروع است . گفته اند که این کتاب را در برخی از سفرهایش تألیف فرموده (۲) و هنگام تألیف از مدارک فقهی تنها کتاب (قواعد الاحکام) علامه حلی را داشته . کتاب مرتب است بر عنوان سه فن . شامل اصول عقائد و اصول فقه و طهارت و صلوٰة (و توابع آن از کتاب القرآن و کتاب الذکر و کتاب الدعاء) و صوم و زکوة و خمس و وقف و جهاد و حج و در تألیف آن روش مخصوصی اتخاذ نموده . مؤلف این کتاب را بخواش فرزندش

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت . اعیان الشیعه (ج ۱۵ ص ۴۱۳) تاریخ تولد مؤلف را حدود

۱۱۵۴ یا ۱۱۴۶ ضبط کرده (۲) از دیباچه برمی آید که در سفر ایران تألیف نموده ،

شیخ موسی تألیف فرموده و آنرا بفتحعلیشاه قاجار اهداء کرده. در دیباجة بر آن شاهنشاه
فناء بلیغی گفته و هم در کتاب جهاد آن شاهنشاه را در تهیه هزینه نگهبانی مرزهای کشور
اسلامی و جنگ بادشمنان اسلام بترتیبی اذن داده و تمام مسلمانان را باطاعت آن شاهنشاه
در امر جهاد موظف و مخالفتش را در آن موضوع حرام دانسته که ذکرش بی تناسب با مقام
است. کتاب چاپ شده. این نسخه از اواخر دیباجة تا آخر کتاب خمس را دارد. آغاز
موجود (وسمیه کشف الغطاء و رتبه علی ثلث فنون الاول فیما يتعلق ببيان الاصول
الاسلامية والعقائد الايمانية الجعفرية. الثاني فیما يتعلق ببيان بعض المطالب الاصولية الفرعية
ومما يتبعها من القواعد المشتركة بين المطالب. الثالث فیما يتعلق بالفروع الدينية وهو علی
ثلاثة عبادات وعقود واحكام) انجام (خصوصاً ماكان من المزارع والعقارات باقسامها من
السؤال كما هو ظاهر الحال) کاتب: موسی الشیخ محمد آل شلال عفاکوی نجفی. تاریخ تحریر
جمعه ۲۳ جمادی الاول ۱۲۵۸. خط نسخ ۳۱ سطری. دارای ۲۱۷ برگ. اندازه ۳۱ در ۱۹
بوسیلة آقای مدرس رضوی در شهر یور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۱۶)

۷۷۹ کشف اللثام فی شرح قواعد الاحکام

عربی. مکرر ۳۲۰ فقه خطی. مؤلف: بهاء الدین محمد بن تاج الدین حسن بن
محمد اصفهانی معروف به (فاضل هندی) متولد در ۱۰۶۲. متوفای در ۲۵ رمضان ۱۱۳۷
مدفون در شرقی گورستان تخت فولاد اصفهان (۱) از علماء جامع و نوادر روزگار بوده.
در اول این کتاب آورده: که در سن هشت سالگی شرح تلخیص تفتازانی را تدریس مینموده
و سال یازدهم از عمر را تمام نکرده بوده که شروع بتألیف نموده و سال سیزدهم عمر را بیابان
نرسانده بوده که از علوم عقلی و نقلی فارغ شده بوده. مؤلف در هند پرورش یافته و
به همین جهت به (هندی) شهرت یافته. در آن دیار بافضلاء و علماء اهل سنت مباحثات و
مناظرات مذهبی کرده و آنرا ملزم داشته. نزد پدر و مجلسی دوم تلمذ کرده (۲) و
باخاندان مجلسی مصاهرت داشته (۳) در اصفهان بافاده و تدریس علوم مشغول و در شرعیات
مرجع اهل زمان خود و بسیار تنگدست بوده و بحرفه کتابت امرار معاش مینموده (۴)
این کتاب که بنام (کشف اللثام الا بهام) چاپ شده شرحی است مزجی و توضیحی بر (قواعد الاحکام)

- (۱) روضات الجنات ص ۶۴۸ تاریخ فوت مؤلف محل اختلاف است. بقول روضات الجنات در ۱۱۳۱
بسن هشتاد و اندی و بروایت (التریعه ج ۳ ص ۴۹) در ۱۱۳۵ و بخط (تذکره حزن) پیش
از حادثه محاصره اصفهان در گذشته (۲) تذکره القبور. قصص العلماء (۳) نجوم السماء ص ۲۱۱
(۴) قصص العلماء

علامه حلی . گفته شده که شیخ صاحب جواهر باین کتاب اعتماد عجیبی داشته و بدون این کتاب هیچ مبحثی از کتاب (جواهر الکلام) را نمی نگاشته (۱) و باستظهار برخی (۲) صاحب ریاض هم در تألیف (شرح کبیر) این کتاب را مدخلیت تمامی داده . مؤلف نخست از کتاب نکاح شروع بشرح نموده و سپس بشرح ابواب عبادات پرداخته . و از ابواب عبادات تنها ابواب طهارت و صلوٰه و حج را شرح کرده . تاریخ شروع بتألیف معلوم نیست . تاریخ ختم و شرح باب نکاح بضبط نسخه چاپی : ربیع الثانی ۱۰۹۶ تاریخ ختم شرح باب حج که بحسب قاعده باید تاریخ ختم این کتاب باشد : جمعه ۱۶ شوال ۱۱۱۰- این نسخه شرح کتاب طهارت است . تاریخ ختم آن : ۱۱۰۵- آغاز (الحمد لله الذی شرح لنا الدین و رفع قوائمه) انجام (عن طلامها و اسقامها) خط نستعلیق ۳۱ سطری . دارای ۱۱۶ برگ . اندازه ۲۹ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۸۰۹)

۷۸۰ کشف الهدایة فی ترجمة البدایة

فارسی . مؤلف : شیخ محمد جعفر بن سلیمان فراهی از فضلاء نیمه اول سده یازدهم هـ - ق بعد ، معاصر با صاحب متن ، کتاب ترجمه و توضیح (بدایة الهدایة) شیخ حر عاملی است . توضیح عبارات را برخی در متن و برخی را در حاشیه برهن (منه) معلق داشته . و آنرا نیز مصدر بدیباچه و مذیل بخاتمه در حسن طریقت اخباری نموده . مؤلف را بر این متن شرح دیگری است مفصل موسوم است به (مفتاح البدایة) . آغاز (فتح مسائل معرفت خدا دانی و دیباچه و سآیل شریعت صمدانی حمد خداوندیست که ذات مقدسش پاک است از مشابیهت جواهر و اجسام و کینه حقیقت مقدسش منزّه است از ادراک افهام و حقول) انجام (و بمسألتی اجتهادیه و قواعد اصولیه فریب نخورد تا نجات یابد و فقنا الله و ایاکم لدرك الدار و متابعة الاخبار بمحمد و آله الاطهار) کاتب : ملا علی حسن بن ملا حاجی محمد کربلایی قوچانی . تاریخ تحریر : یکشنبه ۱۰ شعبان ۱۱۲۷ . خط نسخ ۱۸ سطری . عناوین بشنجر ف . دارای ۷۳ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۳ وقفی فهرستی (۲۸۱۰)

۷۸۱ کفاية الاحکام

عربی . مؤلف : محقق (ملا محمد باقر) سبزوارى . کتاب مختصر استدلالی است ، در ابواب عبادات باختصار پرداخته . روضات الجنات (ص ۱۱۶) این کتاب را بنام (کفاية الفقه) ضبط نموده و هم آنرا متمم کتاب دیگرش (ذخيرة المعاد) دانسته . ابواب کتاب : طهارت . صلوٰه . زکوة . خمس . صوم . حج . جهاد . امر بمعروف و نهی از

منکر. تجارت. دین. شفعه. رهن. مفلس. حجر. ضمان. صلح. شرکت. مضاربه. مزارعه. ومساقات. اجاره. وکالت. ودیعه. عاریه. سبق و رمایه. وقوف و صدقات. وصیت. نکاح. طلاق. خلع و مبارات.ظهار. ایلاء. لعان. عتق. تدبیر و مکاتبه و استیلا. ایمان و نذر. اقرار. جماله. لقطه. احیاء موات. صید و ذباجه. اطعمه و اشربه. غصب. قضاء. شهادت. میراث. کتاب چاپ شده. این نسخه ابواب (وقوف و صدقات و وصیت) را ندارد. آغاز (کتاب الطهارة و فيه فصول) انجام (و یؤیده عدم ظهور الفائدة الاعلی قول المفید ره) حاشیه بر این کتاب را بشماره ۶۱۷ و ۷۳۸ و ۸۸۱ به بینید. نسخه بخط دو کاتب نوشته شده. از کتاب طهارت تا آخر کتاب سبق و رمایه بخط محمد رضی بن حاج محمد حسین کرمانی است. تاریخ تحریر آن: جمادی الاول ۱۱۵۱ تاریخ تحریر بقیه ابواب: جمادی الثانی ۱۱۳۳ نسخه را محمد رضی مذکور با نسخه غیر مصحح مقابله نموده. تاریخ ختم مقابله: ۱۱۵۴ خط نسخ مختلف السطر. نسخه رطوبت رسیده. عناوین بشنجرف نوشته شده، دارای ۴۰۸ برگ. اندازه ۳۰ در ۱۷ و قفی فهرستی (۲۸۰۶)

کفایة الاحکام

۷۸۲

عربی. مکرر پیش. این نسخه کامل است. آغاز (کتاب الطهارة و فيه فصول) انجام (الا علی قول المفید ره) در پشت صفحه اول فهرست ابواب کتاب نوشته شده. خط نسخ ۳۱ سطری. عناوین بشنجرف. دارای ۲۲۴ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۱ و قفی حاج قائم مقام (۲۸۰۷)

کفایة الطالبین

۷۸۳

عربی. مکرر ۳۲۸ فقه خطی. رساله مختصری است در اصول واجبات اعتقادی و عملی و مرتب است بر عنوان دو قاعده و تذیل: القاء اولی فی الواجبات العقلية. القاعدة الثانية فی بیان التکالیف السمعية و لنودع ذلك خمس مقاصد (در نمازهای واجب. زکوة، صوم، حج، جهاد) و اما التذیل فهو ما یتبع ذلك مما یرم بلوی المکلفین به غمته العقود (وایقاعات و اجتهاد و تقلید بطور بسیار مختصر) در متن کتاب نامی از کتاب و مؤلف آن نیست، تنها در اول و آخر این نسخه بخط کاتب بنام مذکور ضبط شده. در نسخه ۳۲۸ نیز بدو خط مغایر نوشته شده: «کتاب کفایة الطالبین والحمد لله وحده و صلی الله علی محمد و آله اجمعین تألیف الشیخ محمد بن احمد بن فهد الحلبي قدس الله روحه فی مجمل اصول الدین و فروع من العبادات» و هم کاتب در آخر نسخه نوشته: «و کان الخلاص اصیل يوم الاحد تاسع شهر شوال من شهر السنة ثلث و عشرين و تسعمائة علی ید

العبد الفقير الحقير الى الله الغني محمد بن احمد فهد، ظاهراً این عبارت از مؤلف دانسته شده . در جلد دوم فهرست اشتباهات کتاب نسبت داده شده بشیخ عبدالسمیع بن فیاض اسدی حلّی شاگرد ابن فهد حلّی . چه بضبط روضات الجنات (ص ۲۱) نام کتاب او (تحفة الطالبین) و موضوعش اصول دین است (۱) تحقیق اینست که مؤلف این کتاب شیخ ابوناصر جمال الدین احمد بن عبدالله بن محمد بن علی بن حسن بن متوج بحرینی معروف به (ابن المتوج) است . وی از فقهاء بارع و صاحب تألیفات متعدده و از شاگردان فخر المحققین حلّی ، پدر و فرزندش از علماء هستند و خود از مشایخ شیخ احمد بن فهد مقرئ احسائی و شیخ احمد بن فهد حلّی است ، در سال ۸۲۰ فوت کرده و در جزیره (اکل) (۲) مدفون است (۳) آغاز (الحمد لله المتطول بجوده و افضاله المتفضل بسابغ کرمه و نواله و صلی الله علی سیدنا محمد النبی وآله اما بعد فقد سئلت ایها الاخ فی الله ادام الله اقبالک و بلغک فی الدارین امالک ان املی علیک رسالة موجزة فیما يجب علی الاعیان و بمعرفته یتحقق الايمان و اتبعها بمسائل شرعية عمت بها بلوی المكلفین ولم يتعرض لافرادها احد من المصنفین بما لا یکاد یتغنی عنها

(۱) الذریعه (ج ۳ ص ۴۴۸) را در نسبت کتاب (تحفة الطالبین) بشیخ عبدالسمیع شاگرد ابن فهد استبعادی است (۲) ا ک ل (بضم دو حرف اول) معروف بجزیره نبی صالح از محال بحرین است (۳) القاب و سلسله پدران ابن المتوج بحرینی مختلف ضبط گشته . در روضات الجنات ص ۱۹ بعنوان شیخ فخر الدین احمد بن عبدالله بن سعید بن المتوج آورده شده . آنچه در متن آورده شد ، پیروی از نظر دقیق الذریعه جلد یکم ص ۴۲ و اعیان الشیعه جلد دهم ص ۳۸ - است و آنرا اعتقاد چنین است که دو شخص هستند بنام احمد بن المتوج بحرینی و اعیان الشیعه هر یک را جدا گانه (درج ۱۰ یکو را در ص ۲۴ و دیگری را در ص ۳۸) عنوان داشته و این کتاب را در شماره مؤلفات هر دو آورده . اولوۃ البحرین ص ۱۷۴ پدران ابن المتوج را بنام آنچه در متن آورده شده ضبط کرده و میرساند که ابن المتوج یک شخص است که بلقب های (جمال الدین) و (فخر الدین) و (شهاب الدین) خوانده میشود . اعیان الشیعه آورده است که این کتاب (کفایة الطالبین) در اصول دین است . لیک چنانکه گذشت این رساله تنها در اصول عقائد نیست . مؤلف در بحث اجتهد و تقلید آورده است که مجتهد کسی است که پانزده نوع از علم را که از آن جمله است علم بلاغت تکمیل کرده باشد . فاضل تونی در بحث اجتهد و تقلید از (وافیة الاصول) اشتراط استکمال فنون بلاغت در اجتهد را از این کتاب (کفایة الطالبین) باتنصیص باین که نام مؤلف آن شیخ احمد المتوج بحرینی است نقل کرده . لیک اعیان الشیعه بتبعیت از روضات الجنات ابن رأی و عقیده (اشتراط علم بفنون بلاغت در اجتهد) را نسبت بشیخ ناصر بن احمد بن متوج فرزند مؤلف (کفایة الطالبین) نسبت داده . در روضات الجنات نسبت این کتاب را به پدر جمال الدین احمد (شیخ عبدالله) نیز نقل شده . لیک تحقیق همان است که در این دفتر هما یون اختیار و آورده شد

ولا یسع المکلف التخلی منها فاجبت مبتغاک (انجام) فانه لا یکفی فیها التقلید والله اعلم
و حیث وقینا بما وعدنا وشهد الله تعالی بما اردنا فلنقطع خطوات الاقلام ونقبض عنان الکلام
حامدین لندی الجلال والاکرام والطول والانعام مصلین علی محمد وآله ائمة الاسلام و
خیرة الانام وصفوة الملک العلم (صفحات معلق بحواشی برمز (ع ل) خط نسخ مختلف
السطر . عناوین بشنجر ف . دارای ۲۰ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند
۱۳۱۸ (۲۸۰۵)

کفایة الطالبین

۷۸۴

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله المتطول بجوده وافضاله) انجام (وآله
ایمة الاسلام) کاتب: علی بن جابر شهیر بابن حویه رقطاوی زیدی . خط نسخ مختلف السطر .
عناوین بشنجر ف . نسخه رطوبت رسیده . دارای ۲۵ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس
در اسفند ۱۳۱۸ - این رساله را ضمیمه شماره ۷۸۶ فقه به بینید (۷۲۱۲)

کفایة المسائل

۷۸۵

فارسی . مؤلف: حاج میرزا محمد باقر همدانی (۱) کتاتب بماتند رساله عملیه
بمشرب فقهاء اخباری حاوی ابواب طهارت ، صلو ، صوم ، زکوة و صدقات ، خمس ،
انفال ، حج ، مزار است . و آنرا مصدر بدوا زده مقدمه عربی در مباحث مقدماتی داشته .
عناوین مقدمات این است : المقدمة الاولى فی نبذة من البیان بان الله تعالی یسئل عن العقائد
كما یسئل عن الاعمال الخ ۲ فی نبذة من البیان بانه لامانع لحکمه ولا اراد لقضائه الخ
۳ فی نبذة من بیان سر ارسال الرسل ولزوم عصمتهم علیهم السلام عن الجهل والغفلة والسهو
والنسیان والمخالفة والعصیان الخ ۴ فی ذکر نبذة مما ذکره المحققون من العلماء الاعلام
رضوان الله علیهم فی صحة الاخبار المتداولة انتمسک بها بینهم ۵ فیما ذکره الشیخ المذکور
ایضاً فی ذلك الکتاب فقال رحمه الله العاشره فی ذکر نبذة من الاستدلال علی صحة احادیث
الکتب المشار الیه الخ ۶ فی نبذة مما عساه یرد علی النخیالات السوفسطائیة لیکون تنمة
اما حقه العلماء فی ردهم كما نقل عنهم الشیخ الحر الخ ۷ فی نبذة من کیفیة التفقه وتسهیل
الاستنباط فی السمحة السهلة التي لا حرج فیها ولا عسر الخ ۸ فی نبذة من البیان فی وجوب
اطاعة المعصوم علیه السلام ولزوم الاحتراز عن اطاعة غیره الخ ۹ فی نبذة من نتایج المقدمة
السابقة ۱۰ فی نبذة من البیان فی ان عمل العامل ان وقع عن جهل منه او غفلة اوسهو او
خطاء فان وافق الحق فی الواقع فهو کاف الخ ۱۱ فی نبذة من البیان فی تحقیق جواز

الاخذ عن الثقات بل وجوبه ۱۲ فی نبذة من البيان مما اردنا ان نبين بعد ذلك انشاء الله و اراد ولا قوة الا به ليكون الراجع اليها عني بصيرة فاعلم ان بنائنا في ذلك البيان على بيان المسائل والدليل عليها اما بالضرورة من المذهب واما بالاجماع المحقق العام الحقيقي الخ. مؤلف بعضی از مقدمات را مزیل داشته بخلاصة فارسی آن و هر مسئله را بجملة: « دليل اين مسئله احاديث ائمه هدی » و امثال آن اشاره بدليل مسئله نموده. تاريخ شروع بتأليف: ۱۳۰۳ تاريخ ختم تأليف: ۱۳۰۵ - آغاز (الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ما لك يوم الدين اياك نعبدو و اياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد وآله الطيبين الطاهرين الذين جاهدوا في الله حق جهاده) انجام (وخلافی در آن نیست) تاريخ كتيابت: ۲۳ ربيع الاول ۱۳۰۶ . خط نسخ ۱۷ سطری . فصول و مسائل با خط درشت نوشته شده ، دارای ۳۱۵ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۵ و قفي نائینی (۲۸۰۸)

((حرف ل))

اللمعة الحلیة فی معرفة النية

۷۸۶

عربی . مکرر ۳۴۳ خطی . مؤلف: ابن فهد حلی (ترجمه اش بیاید) رساله در بیان کیفیت نیت است در ابواب عبادات ، در هر باب بتشقیق و ذکر اقسام و شروط پراخته پس از آن کیفیت اداء نیت را بیان داشته و مرتب است بر یک مقدمه (فی وجوب النية و حقیقتها) و ۹ باب: باب اول در طهارت . باب نهم در امر بمعروف و نهی از منکر ، مؤلف در دیباچه رساله را چنین توصیف نموده: « وهی مع اشتمالها على فروع الغریبة و نکات العجیبة حلوة المطعم لذیذة المغنم » (۱) آغاز (الحمد لله مبدع الصور المنشی البشر و خالق الشمس والقمر الذی بالجلود والاحسان اشتهر) انجام (و نية المندوب آمر بالمعروف لنده قربة الى الله) کاتب: علی بن جابر شهیر باین حویه رقطاوی ، خط نسخ مختلف السطر . عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۳۵ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۰۷)

اللمعة الدمشقية فی فقه الامامية

۷۸۷

عربی . مکرر ۳۳۵ خطی ، مؤلف: شهید اول ، کتاب متن فقهی جامع موجز معروف و مطالب آن طبق مشهور است ، باعث بر تألیف این بوده که امیر خواجه علی مؤید سربداری (۲) در سلك مریدان مؤلف بوده و با او مکاتبه و مراسله داشته ، تا آنکه در مرتبة آخر امیر شمس الدین محمد آوی که از اعیان ملک و اصحابش بود بصحابت تحفه های لایقی (۳) و نامه

(۱) این رساله در جلد دوم فهرست بنام (اللمعة الجلیة) ضبط شده (۲) آخرین شخص از امرآء

مشمول بر تلطف و تعظیم و نیازمندی شیعه خراسان بداشتن پیشوای مذهبی و ترغیب بر حرکت مؤلف بخراسان ارسال داشت (۱) مؤلف چون بر مضمون نامه مطلع گشت این کتاب را بنام امیر مذکور تألیف و مصحوب شمس الدین محمد بخراسان فرستاد و از رفتن بخراسان پوزش خواست ، تاریخ تألیف بتحقیق دانسته نشد، لیکن شهید ثانی در (روضه البهیة) آورده است که شمس الدین مذکور نسخه این کتاب را پیش از مقابله گرفت و رفت در استنساخ از آن بسیار ظنّت و بخل میورزید و تنها یک تن از طلبه ها از آن نسخه برداشت، سپس مؤلف آن نسخه دوم را در ۷۸۲ تصحیح و اصلاح نمود ، گفته اند مدت تألیف این کتاب در هفت روز بوده ، شروح این کتاب را بشمارهای ۶۹۸ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۹۸ فقه خطی و شماره ۴۵۸ و ۴۶۰ فقه چاپی به یمنید. آغاز (الله احمد استتماماً لنعمته - والحمد لفضلہ وایاه اشکر) انجام (روی ذلك عن امیر المؤمنین علی ابن ابیطالب علیه السلام ولیکن هذا آخر اللمة ولم نذكر فيها سوى المهم وهو مشهور بين الاصحاب والباعث عليه اقتضاء بعض الطلاب) نام کاتب خط خورده ، تاریخ کتابت: شب یکشنبه ۱۲ یا ۱۴ رجب ۹۰۷ در استرآباد، خط نسخ ۱۵ سطری. عناوین بشنجرف . دارای ۱۱۹ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۳ و قفی خواجه شیر احمد (۲۸۱۱)

لمعة الدهشتية

۷۸۸

عربی . مکرر پیش . آغاز (الله احمد) انجام (و طهرهم تطهیرا) کاتب: احمد بن ماجد ، تاریخ تحریر: شنبه ۸ جمادی الاول ۹۶۰ خط نسخ ۱۳ سطری. عناوین بشنجرف، دارای ۱۵۷ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۰۸)

لمعة الدهشتية

۷۸۹

عربی . مکرر پیش . آغاز (الله احمد) انجام (روی ذلك عن امیر المؤمنین ۴) کاتب: مهدی فراهانی این نسخه را نزد آخوند ملا محمد خوانده ، تاریخ ختم قرائت جمادی

سربداریه و شمس کریم و برهیزکار بود؛ از سال ۷۶۶ تا ۷۸۳ بالاستقلال امارت داشت در این سال اخیر که خراسان مسخر امیر تیمور گشت امیر علی مؤید در نواحی نیشابور خدمت امیر تیمور شتافت و تحت احمایه وی واقع گشت . در ۷۸۸ در خرم آباد در اثر زخمی که در جنگ خورده بود درگذشت ؛ مجالس المؤمنین ص ۴۰۶ چاپ طهران در (۱۲۹۹) و منتظم ناصری ج ۲ (۳) یکی از این تحفه ها قرآنی است که در فواتید الرضویه (ج ۲ ص ۶۴۹) نقل کرده (۱) این نامه در کتاب (شهد آء الفضيلة) نقل شده ؛ مطلع آن این است : « سلام کنشرا لنبیر المتزوع - یخلف الربیع المسک فی کل موضع سلام بیاهی (ابن) فی کل منزل - سلام بیاهی الشس فی کل مطلع - علی شمس زین العلق مادام ظله - بجود سعید فی نعیم ممتع - ادام الله مجلس المدی الامام الهمام العالم الفاضل الکامل السالك الناسک الخ

الثانی ۱۱۶۵ ، خط نستعلیق ۱۶ و ۱۵ سطر . سه برگ اول ۹ و ۸ سطر . عناوین بشنجرف .
دارای ۷۱ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۶ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۰۹)

لوامع

۷۹۰

عربی . مکرر شماره ۴۲۲ فقه خطی . مؤلف ابن فهد حلی . کتابی است حاوی
فوائد متفرقه در شتات ابواب فقه : از توضیح کلمات فقهاء و بیان فروع و غیرها که در عنوان
(لمعه) معنون داشته . این فوائد متفرق بوده . یکی از شاگردان ابن فهد (۱) آنرا جمع و
مصدر بدیباچه و مرتب بر ۱۹ باب داشته . باب اول در طهارت باب ۱۹ در قضاء ، برای نشان دادن
کتاب چند سطر از آن آورده میشود : «الباب السادس فی البیع لمعه قال فی القواعد فی کتاب الولاء
ولو اشتری الولد اباه عتق علیه وانجر ولاء اولاده کلهم الیه علی اشکال ینشاء وهل ینجر
ولاء نفسه الیه فیبقى حر الا ولاء علیه اویبقاه ولاء علی امه اشکال ینشاء من کون الولاء ثابتاً
علی ابویه دونه مع انه ولد وابواه رق فی الاصل او علیهما ولاء اقول هنا مسئلتان : « (الباب
العاشر فی السبق والرمایة قوله فی کتاب السبق والرمایة فی القواعد ولو شرط اسقاط مرکز القرطاس
والعرض ماحوله احتمل الصحة والبطلان لنعذره اقول القرطاس والعرض والرق مترادفة علی
ما یقصد اصابتها « آغاز (الحمد لله الذی طهر انبیائه بماء عین عظمتهم ونزه اولیائهم عن
التلوث بمیم معصیتهم) انجام (منهم خویش بن یزید قتل بصفین مع معاویه) خط نسخ
مختلف السطر ، هشت ورق اول بخط تازه ، عناوین بشنجرف ، دارای ۴۱ برگ ، اندازه ۲۰
در ۵ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۳۷)

لوامع النکات ج ۳

۷۹۱

عربی . مؤلف : شیخ محمود عراقی (مذکور در ص ۲۶۶) چنانکه در جزء دوم
از جلد پنجم کتاب تنصیح نموده ، این کتاب تقریرات درس شیخ انصاری علیه الرحمه است
که آنرا برشته تحریر و تألیف آورده و مطالب و مباحث آنرا در عنوان (لامعه) ذکر نموده
و بر ترتیب کتاب (شرائع) مرتب داشته و بسیاری از عبارات آن کتاب را متن قرار داده ، این
نسخه حاوی ابواب خمس و صوم است ، تاریخ ختم تألیف : چهارشنبه ۲۳ ربیع الثانی
۱۲۸۸- آغاز (کتاب الخمس وفیه فصلان الاول فیما یجب فیه وهو علی ماذکره سبعة
لامعة فی بیع الاول غنائم دار الحرب) انجام (مع ان غالب ادلة النذب علی وجه بیان الثواب
ولا یفید المطلوب فافهم) کاتب : عبد الرزاق . تاریخ کتابت : شب چهارشنبه ۲۷
جمادی الثانی ۱۳۱۵- خط نسخ ۱۵ سطر . عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۱۸۳ برگ .

(۱) گمان میرود جامع این فوائد شاگردش شیخ زین الدین علی بن فضل بن هیکل حلی باشد

اندازه ۲۲ در ۱۶ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۵۴)

۷۹۲ **لوامع النکات ج ۵**

عربی . بمانند پیش . این مجلد مرتب بر دو جزء است ، این نسخه جزء اول و حاوی ابواب رهن و اجاره است ، آغاز (الحمد والشکر لرب العالمین والصلوة والسلام علی محمد نبیه وعلی ولیه وآلهما الطاهرين والائمة والخزى علی اعدائهما اجمعین) انجام (فحکمهما حکم الامانات فی قبول قول الامین عند دعوی التلف کما لا یخفی) تاریخ تحریر : شب ۱۷ جمادی الاول ۱۲۹۰ در نجف ، خط نسخ ۲۰ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۱۵۲ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ واقف و تاریخ وقف بمانند شماره پیش .

(۶۶۵۶)

۷۹۳ **لوامع النکات ج ۵**

عربی . بمانند پیش . این نسخه جزء دوم و متمم جزء پیش و خاتمه جلد پنجم و حاوی ابواب وقف و وصیت و نکاح است ، تاریخ ختم تألیف : ۱۲۸۶ در نجف . آغاز (کتاب الوقف والنظر فی العقد والشرائط واللواحق الاول فی العقد) انجام (مع انه احوط للمدين ووافق بالطریق الموصل الى الحق والیقین) کاتب : هاشم بن ملا غلامرضا ، تاریخ تحریر : ۹ ذیحجه ۱۲۹۷ - خط نسخ ۱۸ سطری . عناوین در متن و حاشیه بشنجرف . دارای ۱۵۰ برگ . اندازه ۲۲ در ۱۷ واقف و تاریخ وقف بمانند پیش . (۶۶۵۵)

((حرف م))

۷۹۴ **مجمع فائدة البرهان فی شرح ارشاد الاذهان**

عربی . مکرر ۴۰۵ فقه خطی ، مؤلف : مقدس (ملا احمد) اردبیلی ، کتاب شرحی است استدلالی و مفصل بعنوان (قوله) بر کتاب (ارشاد الاذهان) علامه حلی ، گفته شده که مؤلف باقتضای حسن سنجیه و هم حسن اعتمادی که به دوشا کردش صاحب معالم و صاحب مدارك داشت جزء های این کتاب را برای تصحیح بانها میداد ، تاریخ شروع بتألیف : رمضان ۹۷۷ در کربلاء ، تاریخ ختم تألیف : ظهر یکشنبه ۲ صفر ۹۸۵ در نجف ، کتاب چاپ شده ، این نسخه تنها حاوی ابواب زکوة و صوم و حج و جهاد است . آغاز (قوله کتاب الزکوة الخ اعلم انه ما اراد بالزکوة بما هو متعارف و المصطلح المشهور) انجام (بتعطیل الاحکام) خط نسخ ۳۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۲۲۸ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۸۱۲)

مجمع فائدة البرهان

عربی . بمانند پیش . این نسخه از باب صید و ذباجه و اطعمه تا آخر کتاب حدود و دیات را دارد ، آغاز (الاول فی شرایط الاصطیاد الخ الاصطیاد قد یطلق علی اخذ الصید و انبائه بای وجه اتفق) انجام (و صراط السوی) کاتب : محمد کاظم بن محمد جعفر قاینی ؟ تاریخ کتابت : ربیع الاول ۱۰۹۹ - خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده ، درای ۲۹۰ برك . اندازه ۲۶ در ۱۹ بوسیله آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شد (۵۷۱۸)

مجموعه

فارسی و عربی . حاوی مقالات و عبارات و فوائد متفرقه : ۱ مقاله از ملا عبداللّه شوشتری در اجتهاد و تقلید ۲ مقاله از میرزا بیك قازرینه فرزند فیض الله کاتب نسخه . حاوی نعت حضرت امیر المؤمنین ع و حضرت سیدالشهداء ع و توسل بآن دو بزرگوار که بتکلف منشیانه در شهرستان مشهد بتاریخ ربیع الاول ۱۰۹۳ برشته تحریر در آورده ۳ مسائل متفرقه در عبادات در عنوان (مسئله - جواب) از ملا محمد باقر خراسانی . ظاهراً همان محقق سبزواری باشد ۴ منتخب (رساله در صلوة جمعه) فارسی تألیفی ملا عبداللّه شوشتری و مسائل دیگر ۵ مرانی منظوم فارسی از محتشم کاشانی ۶ ترجمه حدیث خطابات لیلۃ معراج . نقل از کتاب (جمال الصالحین) میرزا حسن لاهیجانی قمی متوفای ۱۱۲۱ ۷ فروعی در عبادات که حاج ملا محمود از ملا محمد باقر (۱) پرسیده شده ۸ مقدمه (رساله فارسی در مسائل ضروریّه شرعیّه) تألیفی ملا محمد باقر خراسانی (ظاهراً همان محقق سبزواری باشد) در اعتقادات و اجتهاد و تقلید است ۹ مقاله از رساله (ظفریه) تألیفی میر محمد زمان موسوی مشهدی ۱۰ فروعی چند در باب عبادات و قاعده معرفت غره هر ماه . آغاز (بیاید دانست که صلوة عملی چند است مرجعت پروردگار پس بالضروره مقدم بر ایقاع آن علم بوجود پروردگار باید داشت) انجام (معه هذا غره ماه مبارک در این سال دوشنبه بود چنین ظاهر میشود که این حکم کلی نباشد) خط نستعلیق مختلف السطر و بعضی از اوراق بطور چلیبا نوشته . درای ۴۲ برك . اندازه ۱۶ در ۹ خریداری

(۱) در صدر این مسائل بجهت هر قره ز نوشته شده ! > مجموع این مسائل در کتاب تحفة الاخوان مذکور است > پنداشته میشود که مؤلف (تحفة الاخوان) حاج ملا محمود باشد که مسائل مسائل مذکور است و مجیب علامه مجلسی است و کاتب هر دورا بجملة (سلمهما الله) دعاء گفته . این مجموعه در ۱۰۹۳ نوشته شده

آستان قدس در فروردین ۱۳۲۶ (۷۰۵۵)

۷۹۷

مجموعه

عربی . نگارش حاج شیخ محمد رحیم بروجردی . کتاب مجموعه ایست از مسوده های مشوش در ابواب متفرقه که بعضی بعنوان شرح (قواعد) علامه حلی و قسمتی زمینه تألیف مستقلی بوده که جمع و تجلید شده . آغاز پس از سه سطر خطبه (من مقاصد کتاب المتاجر فی بیع المطلق) انجام موجود (و یقبض الثمن و یضعه عند ثقه) خط نسخ مختلف السطر . دارای ۵۱۳ برگ . اندازه ۲۳ در ۱۷ و قفی آقای منتجب الدین رحیمی در ۱۳۱۷ خورشیدی (۵۸۴۷)

۷۹۸

مجموعه

عربی . مؤلف: مولانا میرزا محمد علی رضوی مذکور . کتاب مجموعه ایست حاوی چند صفحه از شرح برباب طهارت و صلوة (شرائع) و (لمعه) و مسأله متفرقه فقهی دیگر ، آغاز نسخه (الحمد لله ولی الحمد و مستحقه و الصلوة والسلام علی محمد نبیه و رسوله المبعوث الی الجملة خلقه و علی آله الاوصیاء المعصومین الممنوع کل منهم عن حق) انجام موجود (کما وقع عن بعض) نسخه بخط مؤلف و مختلف السطر . دارای ۸۱ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۵۲۴)

۷۹۹

مختصر انتصار

عربی . کتاب خلاصه و اختصاری است از کتاب (انتصار) شریف مرتضی . اسلوب آن بر ترتیب کتاب (انتصار) است . لیک با ذکر اصل مسائل و حذف دلائل . مؤلف آن شناخته نشد ، گمان میرود این کتاب همان کتاب (الانفرادات بالفتوی) مؤلفه نظام الدین صهرشتی باشد (۱) این نسخه از اول طهارت تا آخر حدود و دیات را دارد . کاتب ابواب (فرأض ، موارد ، وصایا) که ابواب آخر کتاب است نوشته و کتاب را بدین عنوان ضبط کرده : « رسالة منتخبة من کتاب الموسومة بنصرة فی ما انفردت به الامامية من مؤلفات کتف الوری علم الهدی » آغاز (اما بعد حمد الله العالی ادراک سرادقات جلاله العلیا عن افهام العباد فی الدنیا و الصلوة علی الرسول المصطفی المجتبی والولی الوصی المرتضی وآلهما الغر الکرام ائمة الهدی فهذه مسایل اصطفاها المرتضی علم الهدی کتف الوری

(۱) معالم العلماء (چاپ تهران ص ۴۹) از علماء سده پنجم هـ - ق و از کبار تلامذه شریف مرتضی و شیخ طوسی است و هم روایت میکنند از شیخ نجاشی و ابوالفضل شیبانی و غیره . کتبه و نام مؤلف و نام پدرانیش باختلاف ضبط شده . بنگرید بروضات الجنات ص ۳۰۳

قدس سره الاعلی و حکم بتفرد الشيعة الامامية ببعضها وباشتراك غيرها في بعضها مما ظن انفرادها بها واستدل بها ونصرها في رسالة سماها نصره ما انفردت به الامامية واني طلباً للاختصار وهرباً عن الاكثار نقلت اصل المسائل مجرداً عن الدلائل تذكراً لنفسی و لمن اراد ان يذكر من الاولى النهی اللهم انصر من نصرها واخذل من خذلها والعمن علی من عدل تعصبا وعناد عنها كثيرا ما نقلت قول المخالفين فيما اذا كان قريباً من مذهبنا وفيما كان مشتركاً و اظهار الغلط الظن بيننا وبين غيرنا وظن انفرادنا بها تبييناً للتفرقة واثباتاً لانفرادنا بما قلنا في الاول وتنبيهاً للاشتراك و اظهار الغلط للضن ودفعاً للتشنيع عنا في الثاني و ها انا اشرع في المقصود ومعينا من الله تعالى في اتمامها (انجم) وما اعرف دوماً من من باقى الفقهاء في ذلك مسائل الفرائض والمواريث والوصايا وما يتعلق بذلك) خط نسخ ۲۳ سطری. که در متن وحاشیه نوشته شده ، عناوین بشنجر ف ، دارای ۱۱ برگ ، صفحات مجداول بشنجر ف و تحریر و طلا به پنج جدول . اندازه ۴۳ در ۲۶ و قفای نائینی (۲۸۴۹)

مختصر نافع

۸۵۵

عربی . مکرر ۳۷۳ فقه خطی ، مؤلف . محقق اول ، کتاب از متون جامع معتبر فقهی است ، در دیباچه چنین توصیف نموده : « فانی مورد لك في هذا المختصر خلاصة المذهب المعتبر بالفاظ مجبره وعبارة محررة » در كشف الظنون و اعيان الشيعة (ج ۱۵) بنام (نافع في مختصر الشرائع) و (نافع مختصر الشرائع) ضبط شده . مؤلف در دیباچه تامی برای کتاب ذکر نکرده . ليك در شرحی که بر آن نگاشته و موسوم به (معتبر) است آنرا بنامی که اختیار شد ضبط نموده . کتاب چاپ شده . آغاز (الحمد لله الذي صغرت في عظمه عبادته عبادة العابدين) انجم (ولا يخسر من امله) ترجمه و شرح این کتاب را بشماره های ۲۶۶ و ۳۲۳ و ۳۸۹ و ۵۵۰ و ۵۶۳ و ۶۱۹ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۳۲ و ۸۴۰ و ۸۵۸ خطی و در باب چاپی بشماره های ۲۲۸ و ۲۴۲ به بینید . صدر نسخه ۶ برگ فهرست ابواب کتاب است . خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین غالباً با مرکب و برخی بجوهر قرمز نوشته شده ، تمام ابواب نسخه معلق است بحواشی بامضاء (ع ل) (۱) دارای ۱۵۹ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ و قفای سلطان زاده دختر خواجه حیدر کاشانی در ۱۰۵۳ بوسیله آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه گردیده (۵۷۱۹)

مختصر نافع

۸۵۱

عربی . مکرر پیش . غالب صفحات معلق است بحواشی بامضاء (ع ل) و برخی

(۱) الذریعه (ج ۶ ص ۱۹۳) از حواشی بر این کتاب از شیخ علی بن سلیمان بن درویش معروف به (ام الحدیث) متوفای ۱۰۶۴ و هم از شیخ علی محقق کرکی نقل کرده که تنها برهجت فرآین است .

بامضآء (زین) (۱) آغاز (الحمد لله الذی صغرت فی عظمته عبادة العابدین) انجام
(ولا یخسر من اجمله) خط نستعلیق مختلف اسطر . عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای
۱۸۴ برک . اندازه ۱۹ در ۱۳ واقف شناخته نشد (۲۸۱۴)

مختصر نافع

۸۰۲

عربی . بمانند پیش . این نسخه از اول و واسط ناقص است ، آغاز موجود (العشرة
فالترجیح للمعادة) انجام (والله المستعان) کاتب : محمد زکی بن محمد . تاریخ تحریر :
جمعه ۱۴ جمادی الاول ۱۳۰۰ خط نسخ ۱۵ سطری . عناوین بشنجرف ، دارای ۸۳ برک .
اندازه ۲۶ در ۱۵ وقفی ملکزاده کونر (۷۲۱۴)

مختلف الشیعة فی احکام الشریعة

۸۰۳

عربی . مکرر ۳۴۷ خطی . مؤلف : علامه حلی . کتاب در بیان فروع و مسائل
فقهی اختلافی است بانقل اقوال و ذکر دلیل و بیان مختار . کتاب از معتبرات کتب فقهیه
است . ظاهراً اولین کتابی است که در این زمینه در امامیه تألیف شده . کتاب
مرتب است بر هفت جزء . ترتیب ابواب کتاب چنین است : طهارت ، صلوٰه ، زکوة .
خمس . صوم ، حج ، جهاد و امر بمعروف و نهی از منکر ، متاجر (و توابع آن از خیارات
و شفعه و غیرهما) دیون (و توابع آن از رهن ، حجر ، فلس ، ضمان ، حواله ، کفالت ،
وکالت ، اقرار) امانات (و توابع آن از ودیعه و عاریه و لقطه و جماله و غصب) اجاره و
(توابع آن از مزارعه و مساقات و احیاء موات و صلح و شرکت و قراض و سبق و رمایه)
هبات و عطیات (و توابع آن از صدقه و وقف و سکنی و وصایا) نکاح ، طلاق (و توابع آن
از خلع و مبارات و ظهار و لعان و ایلاء) عتق و تدبیر و مکاتبه و استیلا ، ایمان (و توابع
آن از نذر و کفارات) صید (و توابع آن از ذبائح و اطعمه و اشربه) قضاء و شهادات ،
فرآئض ، حدود ، قصاص ، دیات ، تاریخ شروع بتألیف دانسته نشد . لیک تاریخ ختم تألیف
جزء اول کتاب (حاوی طهارت و صلوٰه) : ۴ جمادی الثانی ۶۹۹ - تاریخ ختم تألیف کتاب :
۱۵ یا ۲ ذیقعد ۷۰۸ کتاب چاپ شده این نسخه کامل است ، آغاز (الحمد لله محق الحق و مظهره)
انجام (ان کان السحر حقیقة یصح باعتبارها التاثر و جب القود والافلا) (حواشی بر این
کتاب را بشمارهای ۱۵۳ و ۶۲۰ و ۶۲۱ به بینید) کاتب : محمد علی بن ملا عباس شیرازی .
تاریخ تحریر : دوشنبه ۱۲ رجب ۱۰۱۳ نسخه را سید عبد الکریم بن محمد هادی حسینی مرعشی
شوشتری با چند نسخه مقابله نموده . تاریخ ختم مقابله : ۲۹ صفر ۱۱۸۰ در پشت صفحه

(۱) زین الدین شهید نانی را بر این کتاب حاشیه است

اول فهرست ابواب کتاب است ، خط نسخ خوب ۴۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده ، صفحات مجدول بتحریر و طلا ، دارای ۳۱۷ برگ . اندازه ۳۷ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۸۱۵)

مختلف الشیعه

۸۵۴

عربی . بمانند پیش . این نسخه از طهارت تا آخر وصیت را دارد . آغاز (الحمد لله محقق الحق) انجام (وقد تقدم اختيارنا في هذه المسئلة في باب الوقف فلتطلب من هناك) تاریخ تحریر : که در آخر کتاب تجارت رقم شده ، ذی قعدة ۹۷۹ - ۳۴ ورق اول و پنج ورق آخر در ۱۲۵۴ کسر نویسی شده ، خط نسخ مختلف السطر ، عناوین بشنجرف ، دارای ۵۱۶ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفی محمد هادی بن احمد یزدی در ربیع الاول ۱۲۵۴ بوسیله آقای منتجب الدین رحیمی در ۲۸ اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۸۱۸)

مختلف الشیعه

۸۵۵

عربی . بمانند پیش . این نسخه از اول کتاب تا چند سطر از اول باب نکاح را دارد . نسخه را مولانا قاسم بن حسین خلخالی مقابله نموده و هم معلق است بحواشی از او ، غالب حواشی بر او آتل باب طهارت است ، تاریخ ختم مقابله : چهارشنبه ۷ جمادی الثانی ۹۸۸ در نجف : آغاز (الحمد لله محقق الحق ومظهره) انجام موجود (فالاولی مذهب السید) تاریخ تحریر که در آخر باب صلوة نوشته شده : غرة ذی قعدة ۹۸۴ خط نسخ ۲۷ سطری . عناوین بشنجرف . دارای ۴۴۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۹۴)

مختلف الشیعه

۸۵۶

عربی . بمانند پیش . این نسخه از طهارت تا اقرار را دارد ، آغاز (الحمد لله محقق الحق) انجام (فانه بخلاف الظاهر) نسخه بخط دو کاتب است . از اول طهارت تا آخر صلوة در ۲۶ صفر ۱۰۷۷ نوشته شده و مصحح است . در پشت صفحه اول اثر دستخط صاحب جواهر ترقیم یافته . آغاز (الحمد لله انی محقق الحق ومظهره) انجام (فانه بخلاف الظاهر) خط نسخ مختلف السطر . عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۳۲۲ برگ . اندازه ۲۹ در ۲۰ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۹۵)

مختلف الشیعه

۸۵۷

عربی . بمانند پیش . این نسخه از اول کتاب تا آخر مباحث دیون را دارد . نسخه بدستور مولانا علم الهدی فرزند فیض کاشانی نوشته شده . از نسخه که تاریخ تحریر آن ۹۷۲ بوده و بعداً در ملکیت شاهزاده فرهاد میرزا در آمده ، در پشت صفحه اول اثر

دستخط هردو هست ، آغاز (الحمد لله محقق الحق) انجام (فانه بخلاف الظاهر) تاریخ
تحریر: بنا بر آنچه که مولانا علم الهدی در پشت صفحه آخر نسخه نوشته سال ۱۰۸۵ است .
خط نسخ ۲۲ سطری . عناوین بشنجر ف نوشته شده . دارای ۳۲۰ برگ . اندازه ۳۱ در ۲۱
وقفی حاج قائم مقام (۲۸۱۶)

مختلف الشیعه

۸۰۸

عربی . بمانند پیش . این نسخه از کتاب زکوة تا آخر مبحث صداق از باب نکاح را
دارد . آغاز (کتاب الزکوة و فیه مقاصد) انجام (فکذا تجب المتعة) نسخه مقابله
شده و معلق است بحواشی که بیشتر آن بامضآء (ن) و برخی بامضآء (م) و غیره است ، حواشی
کتاب منقول و رونویس شده است از نسخه میر محمد تقی که بشماره ۸۱۱- است . نسخه پیش از
۱۱۰۷ نوشته شده . در پشت صفحه اول فهرست ابواب کتاب است . خط نستعلیق ۲۳ سطری .
دارای ۵۱۶ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفی حاجی وزیر وظائف در اسفند ۱۳۰۹ (۲۸۱۷) .

مختلف الشیعه

۸۰۹

عربی . بمانند پیش . این نسخه از مقصد سوم باب حج تا آخر دیات را دارد . نسخه
مصحح است . آغاز (المقصد الثالث فی افعال الحج و فیه فصول) انجام (وآله المعصومین
من ابناؤه) خط نستعلیق . بعضی از صفحات نسخ . گمان میرود بخط دو کاتب است ، صفحات
۳۰ سطری . تاریخ کتابت که در آخر فصل سوم از باب نکاح ضبط شده : سلخ رمضان ۹۷۲ .
تاریخ کتابت که در آخر نسخه است : ۱۲ ربیع الثانی ۹۷۶ دارای ۳۲۴ برگ . اندازه
۲۵ در ۱۸ وقفی ملکزاده کوثر (۷۰۴۷)

مختلف الشیعه

۸۱۰

عربی . بمانند پیش . این نسخه از کتاب متاجر تا آخر دیات را دارد . آغاز
(کتاب المتاجر و فیه فصول الاول فی وجوه الاکتسابات) انجام (وجب القود والافلا)
کاتب: محمد علی طبسی . تاریخ تحریر: او آخر شعبان ۱۰۸۰ نسخه رونویس شده است از
نسخه مولانا سید محمد زمان سمنانی . مولانا محمد فاضل بن محمد مهدی مشهدی (۱) با
نسخه های صحیح مقابله نموده و هم احادیثی مناسب هر بابی که مؤلف ترک نموده در حاشیه
ضبط کرده . تاریخ ختم مقابله پنجشنبه ۱۶ محرم ۱۰۸۱ نسخه معلق است بحواشی بامضآء
(ن) و (زین) پس از این ضمن دو صفحه مقاله ایست منتخب از رساله منسوب بشهید

(۱) مصحح نسخه از شاگردان مجلسی و مجاز از شیخ حر عاملی است ترجمه اش در امل الامل و نجوم السماء
وفیض القدسی و در ذیل صفحه ۴۶ . این جلد فهرست یناسبت مذکور است .

فقه

کتاب خطی

ثانی در تعیین مواردی که شیخ طوسی دعوی اجماع نموده و خود مخالفت نموده . خط
نسخ ۳۷ سطر . عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۲۳۹ برگ . اندازه ۳۸ در ۲۵ و قفی
حاج محمد بن مهدی فراش حرم مطهر رضوی در رجب ۱۱۳۱ بوسیله آقای مدرس رضوی تسلیم
کتابخانه شده (۶۵۹۶)

مختلاف الشیعه

۸۱۹

عربی . بمانند پیش ، این نسخه از باب ودیعه تا آخر باب دیات را دارد . این نسخه را
واقف بانسخه که مولانا محمد زمان بن اسماعیل حسینی تصحیح کرده بوده مقایله نموده ،
مولانا محمد زمان در اواسط جمادی الاول ۱۰۰۲ از تصحیح نسخه ملکیش فراغت یافته و معلق
داشته نسخه را بحواشی و افادتی از اعمال نقد و نظر در احادیثی را که مؤلف ترک نموده ، این حواشی
بامضاء رمزی : « ن » است ، تاریخ ختم مقابله این نسخه : ۱۱۱۱ - آغاز (کتاب الودیعه
و توابعها) انجام (و علی المعصومین من ابتائهم) کاتب : محمد کاظم بن محمد جعفر ، تاریخ
تحریر : سه شنبه ۱۱ جمادی الاول ۱۱۰۱ - خط نسخ ۲۳ سطر . عناوین بشنجرف نوشته شده ،
دارای ۳۶۸ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ و قفی سید محمد تقی بن محمد صادق موسوی در رمضان
۱۱۱۹ بوسیله آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۲۰)

مدارك الاحکام فی شرح شرائع الاسلام

۸۱۲

عربی . مکرر ۳۴۴ خطی ، مؤلف : شمس الدین سید محمد بن علی بن حسین
بن ابی الحسن موسوی عاملی جبعی متولد در ۹۴۶ متوفای در شب شنبه ۱۸ ربیع الاول
۱۰۰۹ در جبع دخترزاده شهید ثانی است . در مراتب علم و پارسائی و پرهیزکاری مرتبه عالی
داشت . علوم و فنون متنوعه را نزد پدر و شیخ احمد بن حسن بن سلیمان نباطی و سید
نور الدین علی موسوی و سید علی معروف با بن الصائغ عاملی و شیخ حسین
(پدر شیخ بهائی) و ملا عبدالله شاه آبادی یزدی و مقدس اردبیلی تلمذ و تکمیل کرده و بادائیش
شیخ حسن (صاحب معالم) متقارب در عمر و همدرس بود . هر يك از آنان چیزی تألیف
میکرد بر دیگری عرضه میداشت و هر گاه که یکی از آنان پیشتر مسجد می آمد دیگری
باو اقتداء مینمود ، مقدس اردبیلی را بهر دو اعتماد بود و آنان را گرامی می داشت و گفته اند
که باقتضاء نفس زکی و هم با اعتماد بفضل و لیاقت این دوشاگرد عزیز تصحیح عبارتی
کتاب (مجمع الفائدة والبرهان) را بعهده آنان گذاشت و باین عنایت و مزیت ممتازشان
داشته (۱) کتاب شرحی است استدلالی بعبارتی روان بعنوان (قوله) بر کتاب (شرائع)

الاسلام (محقق حلی و آنرا در تفصیل و تدارک ابواب عبادات کتاب (مسالك الافهام) جدش شهید نانی قرار داده. کتاب از کتب معتبره معروف فقهی است و چاپ شده. مأثور خامه اش از باب طهارت تا آخر حج است. تاریخ تحقیقی شروع بتألیف دانسته نشد. تاریخ ختم جزء اول (که از اول طهارت تا آخر صلوٰۃ عیدین است بضبط این نسخه) : شنبه ۱۳ ذی قعدة ۹۸۹ تاریخ ختم تألیف باب صوم (بضبط نسخه شماره ۸۱۴) : چهارشنبه ۲۰ محرم ۹۹۵ تاریخ ختم باب حج (بضبط نسخه چاپی) : پنجشنبه ۲۵ ذی حجه ۹۹۸، این نسخه از اوائل باب طهارت تا آخر صلوٰۃ را دارد. آغاز موجود (ابا عبدالله علیه السلام عن الجنب یدخل فی البئر) انجام (ولا بعدهما شیئی والله سبحانه) حاشیه بر این کتاب را در باب فقه چاپی این جلد بنام حاشیه مدارک الاحکام به بینید) نام کاتب و تاریخ کتابت که در آخر مبحث صلوٰۃ ضبط شده: سید محمد بیده ندی در ۱۴ جمادی الاول ۱۰۹۱- برخی از صفحات. نسخه معلق است بحواشی بامضاء (م ح) خط نسخ ۱۲ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۳۳۳ برگ. اندازه ۱۸ در ۲۴ و قفی ملکزاده کوثر (۶۹۸۵)

مدارک الاحکام

۸۱۳

عربی. همانند پیش، این نسخه کتاب صلوٰۃ است. آغاز (الصلوٰۃ لغة الدعاء) انجام (ولا بعدهما شیئی) تاریخ تحریر: محرم ۱۲۵۶ خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین متن نوشته شده. دارای ۲۵۱ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی آقای جواد شجعی در فروردین ۱۳۱۵ (۲۸۲۰)

مدارک الاحکام

۸۱۴

عربی. همانند پیش. این نسخه از باب زکوة تا اواخر حج را دارد. صفحه آخر نسخه افتاده. آغاز (کتاب الزکوة لغة الطهارة والزيادة والنمو) انجام موجود (فان توفیتی قبل) نسخه پیش از سال ۱۰۰۰ نوشته شده. خط نسخ ۲۱ سطری. عناوین بشنجرف. دارای ۳۲۹ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۹ و قفی حاج محمد علی بن محمد باقر. تاریخ وقف دانسته نشد (۲۸۱۹)

مسائل

۸۱۵

عربی. مجموعه ایست شامل فتاوی و فوآند و مسائل و فروع فقهی از افادات شهید نانی. جامع و مدون شناخته نشد. لیک اینقدر معلوم است که از شاگردان شهید است. برخی از این مسائل را از شهید در نجف هنگام بازگشتش از اسلامبول شنیده و برخی را مسائل درسفرش بمکه از شهید در جیل عامل استفاده نموده و سپس آنرا بخواهش

سید اسماعیل که از شاگردان شهید ثانی است تألیف کرده و بر آن دیباچه نگاشته و مسائل را بر دو عنوان (مسائل النجفیة) و (مسائل جبل عامل) ترتیب داده ، چنانکه در دیباچه آورده : « اما المقدمة اعلم یاسید اسماعیل وفقك الله تعالى الى اعلى الایمانی ان هذه الرسالة فیها سمايا مذهب شیخی و شیخك المشار الیه اولانی الخطبة) وهم در آخر رساله آورده : « وهذه المسائل كنز للسید اسماعیل لانها جمعت بالتماسة من العبد من اوراق متفرقة وایضاً كنز مغنی لمن یقلها لكن لابد من تصحیح النسخة » الخ . اولین مسئله از مسائل نجفیة : « الذي اقتضى الحال ضبطه من سنن النبی صلی الله علیه وآله ان يكون خیط السبحة ازرق » اول مسئله از مسائل جبل عاملی این است : « اذا سهی الامام بما یوجب سجود السهو لزمه حکم سهوه دون الماموم » الخ ، در ترجمه شهید ثانی و تألیف بنام (جواب المسائل الشامیة) و (جواب المسائل النجفیة) ضبط شده ، شاید همین مجموعه باشد . آغاز (الحمد لله الذی فی ذاته وصفاته و صلی الله علی سیدنا محمد النبی و آله اهل العلم والوفا والصفاء صلوة دایمه ابد الابدین و بعد فهذه الرسالة لمجموعة فی النوآد المسموعة جمعتها قریبة الى الله سبحانه الذی لا یتصغر القربات ولا یحتقر اهل الطایات من سؤالات متعددة فی مجالس متجددة بالتماس بعض السادة الاجلاء عن راس شیخ المشایخ الاسلام الامام العالم العامل) انجام (و نسئل الدعاء من نقلها او وقف علیها او نظرها بها او سمعها هذا مع اشتغال العبد بکسب قوت العیال) کاتب : علوان بن برکه بن حسین بن علی بن شرف الدین بن ناصر الدین الشیرعawy الجزایری ، تاریخ تحریر : پنجشنبه ۱۹ شوال ۹۶۶ ، کاتب این نسخه را نقل نموده از نسخه شیخ فضل الله بن محمد کمبی . شیخ مذکور در حاشیه نوشته : « وكان الفراغ علی یدنا قلها من المجتهد للعبد الفقیر نضل الله ابن محمد الکبى ثناء الله عنهما يوم عید الاضحى سنة ثمانية وخمسين وتسعمایه من هجرة سید المرسلین محمد صلی الله علیه وآله آمین صح » باری این نسخه و نسخه منقول عنه در عصر شهید نوشته شده ، پس از این رساله ضمن ۱۲ برك فروع واحادیث و ادعیة متفرقة است ، خط نسخ مختلف السطر ، دارای ۲۸ برك . انداه ۲۰ در ۱۴ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۷۲۴۵)

مسائل

۸۹۶

عربی . مؤلف : مولانا میرزا محمد رضوی . مجموعه ایست استدلالی حاوی مسائل مختلفه فقهی : جواز ترك قرآئت در نماز جماعت در دور کعت اول ، تخفیر میان فاتحه و تسبیحات اربع در رکعات بعد در نماز جماعت ، اقصی مدت حمل ، حکم زوج صغیر در باب اتفاق زوجة کبیره و وجوب اتفاق هر یک از پدر و مادر و اولاد بر یکدیگر ، اعتبار

لفظ درفسخ ، لزوم استدامة نیت ، عدم انفعال آب بملاقات ، حکم مطهریت باران در حال تقاطر ، غسلات و اوع ، تطهیر اوانی ، کیفیت تطهیر زمین بالقاء تمام کریا کفایت جریان آب کر بر سبیل استیلاء ، شرائط تطهیر بآب قلیل ، فروع راجع به نیت و وضو و جبره و غیره ؛ آخرین مسئله مسئله اختلاف اصحاب در جواز تیمم در سه وقت است که کاتب تمام نکرده ، صدر نسخه اجازه اجتهادی است که شیخ عیسی زاهد نجفی برای مؤلف قلمی فرموده ، تاریخ ندارد . پس از (مسئله لزوم استدامة نیت) اجازه فارسی اجتهادی است که مولا ناسید محمد قصیر رضوی برای مؤلف نگاشته ، تاریخ آن : ۱۱ جمادی الثانی ۱۲۵۴ در اول مسائل راجع بنیت و وضوء و جبره اجازه ایست که صاحب ضوابط برای مؤلف قلمی داشته : آغاز نسخه (لا اشکال بل الظاهر انه لا خلاف فی جواز ترك القرآنة خلف المرضی فی الاولین من الظهور والامر) انجام موجود (والذي يحضرنی من كلام هؤلاء المشايخ الكلام المفيد) خط نسخ مختلف السطر . دارای ۱۳۲ برگ ، اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۴۰)

مسائل

۸۱۷

فارسی . رساله حاوی مسائل و فروع راجع باعمال حج طبق فتوای سید اسماعیل صدر متوفای ۱۳۳۸ - است . آغاز (بدانکه این فی الجملة سؤال و جوابی است در مناسک حج) انجام (کفاره متعدد میشود) خط نسخ مختلف السطر . دارای ۵ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۲ وقفی آقای جواد شجعی در فروردین ۱۳۱۵ (۲۸۲۱)

مسائل احکام الریاء

۸۱۸

فارسی . مؤلف : شیخ محمد حسن بن شیخ محمد سمنانی . ترجمه اش بنظر نرسیده . کتاب رساله عملیه و حاوی ابواب طهارت ، صیارة ، صوم ، زکوة ، خمس است ، پنداشته میشود غالب مسائل آن فروع منصوصه در کتاب (وسائل الشیعه) است که از آن استخراج و ترجمه نموده و ترتیب داده ، آغاز پس از سه سطر دیباچه (کتاب الطهاره و در آن چند باب است باب اول در احکام آبها و در آن چند فصل است فصل اول در احکام آب مطلق و در آن چند مسئله است ، مسئله بدانکه آب مطلق آبیست که آنرا مردم آب گویند) انجام (امیدوار بکرم ایشان باشد) کاتب : ابن محمد اسماعیل بن محمد باقر بن ملا مهدی هرندی ، تاریخ تحریر : ۱۲۳۵ ، خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۱۵۱ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۱ وقفی حاج سید رضا قوچانی بوسیله فرزندش جواد در مرداد ۱۳۲۴ تسلیم کتابخانه شده (۶۶۸۳)

مسائل الحسينية في بعض المسائل الدينية

عربی . مؤلف: شیخ عبدالله بن حاج صالح بن جمعة بن شعبان بن علی بن احمد بن ناصر بن محمد بن عبدالله سماهیچی اصبعی بحرینی ، متوفی در شب چهارشنبه ۹ جمادی الثانی ۱۱۳۵ . جامع (صحیفه علوی) از محدثین بارع و پرهیزکار و کریم بود و شدت در امر معروف و نهی از منکر و ملازمت و مواظبت و اشتغال بتألیف و تدریس داشت . روایت میکنند از سلیمان بحرینی و سید محمد حیدر موسوی عاملی و شیخ محمد بن یوسف بن علی نعیمی بلادی ، مؤلف پس از استیلاء شورشیان بر بحرین برای استیذان آن سامان باصفهان آمد و چندی شیخ الاسلام آنجا بود . و چون از ضعف دولت مایوس از نتیجه شد به بهبهان رفت و در همانجا درگذشت ، (۱) این کتاب در جواب پنجاه مسئله مختلف نقی است که شیخ حسین بن شیخ عبدالنبی بن شیخ محمد بن سلیمان مقابی بحرینی پرسیده ، سؤال اول: « امرأة ذات بعل سافر عنها وعندها منه اولاد وله عندها مال فلما آب بعد غيبة طويلة اذا رجع على هيئته وصفته من جميع الجهات بحيث لا يتميز احدهما من الاخر واتى كل منهما يطلب الزوجة والمال والاولاد والزوجة وجميع الخلق لا يتميز عندهما ايها الزوج بل متى حضر احدهما قالوا انه هذا ومتى حضرا جميعا لم يحصل لهما الجزم بالتعيين فما الحكم » مسئله پنجاهم: « لو قال رجل لآخر لك عندي درهم درهم فعمل يحكم عليه بثلاثة دراهم على ان يكون حرف العطف محذوفا او بدرهم واحد على ان يكون تأكيذا » تاریخ ختم تألیف: شب ۲۹ صفر ۱۱۲۸ در بهبهان . آغاز (الحمد لله الذي اوضح الحق وابان دليله وفرض العلم و اوجب تعصيله و ادحض الجهل ومنع سبيله) انجام (لان حذف حرف العطف انما جاء في الضرورات الشعر لافى النشر و فصيح الكلام باحتمال بعيد مخالف للقياس والاستعمال) كاتب: علی بن زائد نعیمی بحرینی ، تاریخ تحریر: دوشنبه ۳ رجب ۱۲۱۸ پس از این ضمن سه صفحه مقاله ایست از مؤلف مذکور در شرح حدیث شکل مرسل مروی (از حضرت پیغمبر ص ع و بروایتی دیگر از حضرت امیر المؤمنین ع) : « من سئل عن التوحيد فهو جاهل ومن اجاب به فهو مشرك ومن عرف التوحيد فهو ملحد ومن لم يعرف ذلك فهو كافر » خط نسخ ۱۷ سطری . دارای ۴۱ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ و نفی ملکزاده کوثر (۱۹۸۱)

مسائل المحدثية فيما لا بد منه من المسائل الدينية

عربی . مؤلف: شیخ عبدالله سماهیچی مذکور . کتاب پاسخ است از شصت و نه

(۱) لؤلؤة البحرین ص ۸۰ - قصیر الدلیاء - روضات الجنات (ص ۳۶۹) سلسله پدران مؤلف را چنین آورد: « حاج صالح بن جمعة بن شعبان بن علی ؟ صحیح همان است که نقل شد

مسئله مختلف فقهی که شیخ محمد بن شیخ علی بن عبدالنبی بن شیخ محمد بن سلیمان مقابی بحرینی پرسیده . مسئله اول : « ما یجب علی العاقل الغیر المجتهد اذا لم یکن مقلدا مع وجود المجتهد العدل » مسئله ۶۹ : « یجوز قطع ید السارق لو سرق اقل من ربع دینار دام لا » تاریخ ختم تألیف : ظهر ۲۸ ربیع الثانی ۱۱۲۳ دراصبع . آغاز (نحمدک اللهم علی ما اسمعت علینا من النعم السابعة وارسلت الینا من الحجج البلیغة التي هی للمجهالات دامة والغایب الهدایة والارشاد بالغة) انجام (وفيه ما یدل علی ما قلنا من ان المسئلة غیر خلافة فیما نقص عن ربع دینار فانه لم یفهم من الصدوق الخلاف) صدر نسخه ضمن ۶ صفحه فهرست مسائل این کتاب و کتاب (مسائل الحسینیة) است ، کاتب : علی بن زائد بن عبدالله نعیمی بحرینی ، تاریخ تحریر : ۱۲۱۸ ، خط نسخ ۱۷ سطری . دارای ۷۴ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی ملکزاده کوثر (۶۹۳۵)

مسالك ج ۲

۸۲۱

عربی . مؤلف : مولانا ابوالقاسم بن محمد گلبایگانی از علماء جامع امامیه نیمه دوم سده ۱۱ هـ - ق (۱) از شاگردان مجلسی اول و سراج الدین امیر قاسم بن محمد حسینی طباطبائی قهپائی . کتابی است استدلالی و حاوی فروع . این جلد در صلوة یومیة است ، کتاب صلوة مرتب است بر مقدمه و سه باب و خاتمه ، عناوین مطالب این جلد : اما المقدمة ففي تعريف الصلوة مطلقا وسبب الوجوب اليومية وفي ثوابها واعدادها مطلقا . الباب الاول من كتاب الصلوة فيما بقى من مقدماتها الستة وهي اربعة وفيه فصول (۱۰ فصل و هر فصل شامل مسائل و فروع در اوقات و قبله و مکان و ستر) الباب الثاني من كتاب الصلوة في بيان الاذان والاقامة وفيه مقاصد (۴ مقصد) الباب الثالث من كتاب الصلوة في بيان

(۱) اعیان الشیعه (ج ۸ ص ۱۴۸) نام پدر مؤلف را (محمد رفیع) و تاریخ فوت مؤلف را حدود ۱۰۹۲ در گلبایگان و از مؤلفاتش رساله در اصول دین و حاشیه بر شرح تجرید قوشجی نقل و ضبط کرده . روضات الجنات (ص ۲۸۹) نام پدر مؤلف را (محمد ربیع) ضبط نموده و چنین ستوده : « الفاضل المحقق المتکلم الحکیم الفقیه البارع الادیب المولی ابوالقاسم بن محمد ربیع الجرد فادقانی صاحب المصنفات الكثيرة والحواشی والتعلیقات اللطیفة علی کثیر من کتب المعقول والمنقول وعندنا بخطه الحزن الشریف شرح القوشجی علی التجرید معنی بتعلیقاته اللطیفة التي كتبها علیه بخطه الشریف من اوله الى آخره » در این کتاب و در کتاب (الذریعة الی تصانیف الشیعة ج ۱ ص ۱۳۹ و ج ۶ ص ۱۱۳) بنقل از بحار الانوار نام پدر مؤلف (محمد) ضبط شده . در کتب تراجم مذکور از این کتاب نامی برده نشده . چنانکه در اوائل این کتاب مذکور است مؤلف را حاشیه ایست بر کتاب (روضة البهیة) مؤلف درمطاولی این کتاب از شیخ بهائی تعبیر به (شیخنا) نموده . ظاهراً از این جهت است که بواسطه مجلسی اول و امیر قاسم از شیخ بهائی روایت میکنند .

مقارنات الصلوة من اجزائها واركانها وشرائطها وفيه فصول (١٢ فصل . فصول حاوی عناوین مسئله ومقصد ومطلب) آغاز (الحمد لله رب العالمین وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد افضل المرسلین وخاتم النبیین وعلى آله وعترته الطیبین الطاهرین المعصومین سيما على امیر المؤمنین وعلی بن ابی طالب) انجاء (اومع الکثرة یکون حراما انتهى کلامه طیب مضجعه اقول قد جف القلم عن تحریر المجلد الثانی من کتاب المسالك فی الفروع الفقهية للکتاب الصلوة الیومیه فالان نشرع فی کتاب الصلوة غیر الیومیه) خط نسختی ١١ و ١٨ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده ، صفحات غالباً معلق است بدو اشی از مؤلف بعلامت : « منه عفی عنه » دارای ٢١٤ برگ . اندازه ٢١ در ١٥ وقفی کربلایی محمد جعفر تهرانی یزدی الاصل در ٣ جمادی الثانی ١٢٨٨ (٥٧٢١)

٨٢٢ المسالك الافهام فی شرح شرائع الاسلام

عربی . مکرر شماره ٣٥٦ فقه خطی مؤلف : شهید ثانی ، کتاب شرحی است استدلالی بعنوان (قوله) بر کتاب (شرائع الاسلام) محقق حلی و از کتب معتبر مشهور فقهی است . فرزندش (شیخ حسن صاحب معالم) در توصیف این کتاب فرموده : « لولا کتاب مسالك الافهام ما بان ما اتضحت » طرق شرائع الاسلام « کلا ولا کشف الحجاب مؤلف » عن مشکلات غوامض الاحکام « (١) مؤلف این کتاب را در آغاز بطور حاشیه تالیف نموده و در ابواب عبادات بر سبیل اختصار رفته و در بقیه ابواب بتفصیل پرداخته و میخواست تکمله برای آنچه که باختصار نگاشته تالیف نماید . عمر شریفش وفا نکرد ، دخترزاده اش کتاب (مدارک الاحکام) را در استدراک و تتمیم ابواب این کتاب تالیف فرموده ، تاریخ شروع بتألیف بتحقیق معلوم نیست ، لیک تاریخهایی که در آخر ابوابی از کتاب (بضبط نسخه های این کتابخانه) مذکور است بشرح زیر است : تاریخ ختم ابواب عبادات (که در آخر باب جهاد مذکور است) : چهارشنبه سه روز گذشته از ماه رمضان ٩٥١ ختم باب (وکالت) : غره ربیع الاول ٩٥٦ ختم باب (عتق) : او آخر جمادی الثانی ٩٦٣ ختم باب (نذر) : غره رمضان ٩٦٣ ختم باب (اقطه) : ذی قعد ٩٦٣ ختم باب (دیات) : ٢ ربیع الثانی ٩٦٤ ، کتاب چاپ شده ، این نسخه از اول کتاب تا آخر باب (وکالت) را دارد ، آغاز (الحمد لله الذی اوضح مسالك الافهام الی تنقیح شرائع الاسلام) انجاء (و کذا تعلیله) کاتب : محمد طاهر بن کمال الدین شوشتری ، تاریخ تحریر : جمادی الاول ١٠٨٩ خط نسخ ٢٨ سطری . عناوین بشنجرف ، دارای ٤٠٥

(١) بروایت اعیان الشیعه (ج ٢١ ص ٤٠٢) این تقریظ و توصیف شامل هفت بیت بوده و بیش از این دو بیت یافت نشده .

برک. اندازه ۳۱ در ۱۹ وقفی نائینی (۲۸۲۳)

مسالك الافهام

۸۲۳

عربی. بمانند پیش. این نسخه از کتاب تجارت تا آخر وکالت را دارد. آغاز (باب العقود وفيه خمسة عشر كتابا كتاب التجارة قد سبق في كلام المصنف في كتاب التجارة كغيره ما يدل على ان المراد بالتجارة عقد المعاوضة بقصد الاكتساب عند التملك) انجام (وكذا تعليقه) كاتب: ناصر الدين محمد بن احمد خراساني تونی بيدستاني در بلد الامين. خط نسخ مختلف السطر. عناوين (قوله) نوشته نشده. دارای ۲۶۰ برک. اندازه ۲۶ در ۱۷ وقفی حسنعلی بوسيله حاج ميرزا ابوالفضل نهاوندی در فروردین ۱۳۱۳ تسلیم کتابخانه شده (۲۸۲۴)

مسالك الافهام

۸۲۴

عربی. بمانند شماره پیش. این نسخه از (خلع) تا آخر (نذر) را دارد، آغاز (کتاب الخلع الخلع بضم الخاء) انجام (لان الاسباب لا تنحصر في الالفاظ) كاتب: محمد حسين بن شيخ يوسف كاظمي. تاريخ تحرير: يكشنبه ۲۱ ربيع الاول ۱۰۵۹، خط نسخ ۲۳ سطری. عناوين (قوله) بشنجراف. دارای ۲۱۵ برک. اندازه ۲۵ در ۲۰ وقفی محمد تقی بن سلطان محمد کرمانی در ربيع الاول ۱۰۸۵ (۲۸۲۶)

مسالك الافهام

۸۲۵

عربی. بمانند پیش. این نسخه از باب (خلع) تا آخر باب (نذر) را دارد و بانسخه اصل مقابله شده. تاريخ ختم مقابله: اواخر ربيع الاول ۱۰۶۶، آغاز (کتاب الخلع والمبارات الخلع بضم الخاء مأخوذ من الخلع بفتحها) انجام (لان الاسباب لا تنحصر في الالفاظ) كاتب: احمد بن عبدالعزيز بن حسن بن علی بن علی حسن شهیر به (حائینی) تاريخ تحرير: جمعه ۳ صفر ۱۰۶۶، خط نسخ ۲۹ سطری. عناوين بشنجراف نوشته شده. دارای ۱۷۵ برک. اندازه ۳۰ در ۲۱ وقفی ملا محمد مهدی سبزواری در ۲۲ ربيع الثاني ۱۱۲۰ بوسيله دكتور حسن شهیدی در مهر ۱۳۲۳ تسلیم کتابخانه شد (۶۶۱۹)

مسالك الافهام

۸۲۶

عربی. بمانند پیش. این نسخه از کتاب (عتق) تا آخر (ديات) را دارد و مصحح است. آغاز (کتاب العتق وهو لغة الخلوص) انجام (انه هو الجواد الكريم) كاتب: علی بن مبارك بن محمد بن عبدالله العرواني. تاريخ تحرير: دوشنبه ۴ صفر ۱۰۸۱ خط نسخ ۳۳ سطری. عناوين بشنجراف. دارای ۲۹۴ برک. اندازه ۲۹ در ۲۰ وقفی نائینی (۲۸۲۵)

فقه

کتاب خطی

مسالك الافهام

۸۲۷

عربی . بمانند پیش . این نسخه از اول (صید و ذباحت) تا آخر (فرآئض) را دارد . آغاز (کتاب الصید والذبایح والنظر فی الصید) استدعی بیان امور ثلاثة انما ترجم الكتاب بالصید والذباحت) انجام (فتبین ان القسمه صحیحه) تاریخ تحریر : ۱۵ ذی قعدة ۱۰۵۹ خط نسخ ۲۰ سطری . دارای ۲۱۴ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۹ واقف شناخته نشد (۲۸۲۸)

مسالك الافهام

۸۲۸

عربی . بمانند پیش . این نسخه از اول (صید و ذباحت) تا آخر باب (لقطه) را دارد . آغاز (قوله القسم الرابع فی الاحکام وهی اثنا عشر کتابا کتاب الصید والذبایح انما ترجم الكتاب بالصید والذباحت) انجام (لاعترافه بالظلم من الثانی) کاتب : سلیمان بن صدرالدین حسینی ، تاریخ تحریر : ربیع الاول ۱۰۵۵ در شوشتر ، خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۳۸ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۰ وقفی ملامحمد ابراهیم مدرس خادم در ۱۱۲۰ (۲۸۲۷)

مسالك الافهام

۸۲۹

عربی . بمانند پیش . این نسخه از کتاب (قضاء) تا آخر (دیات) را دارد ، آغاز (کتاب القضاء یطلق لغة علی احکام الشیعی) انجام (وان يجعل ما بقی من ایام هذه المهلة علی طاعته) کاتب : حسین بن احمد بن عنبروش ، تاریخ تحریر : ربیع الثانی ۹۸۵ ، خط نسخ ۲۷ سطری . عناوین بشنجرف . دارای ۲۷۳ برگ . اندازه ۲۷ در ۱۸ وقفی قنبر درشوال ۱۰۶۴ بوسیله حاج میرزا ابوالفضل نهاوندی در ۲۹ فروردین ۱۳۱۳ تسلیم کتابخانه شده (۲۸۲۹)

مسالك الافهام

۸۳۰

عربی . بمانند پیش . این نسخه حاوی ابواب قضاء وشهادات ومختصری از اوائل کتاب حدود است . آغاز (کتاب القضاء یطلق لغة علی احکام الشیعی) انجام موجود (والنصوص خالية من اشتراط) خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده . دارای ۱۲۰ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفی حاج قائم مقام (۲۸۳۰)

مسالك الافهام

۸۳۱

عربی . بمانند پیش . این نسخه شامل ابواب طهارت و صلوٰة و زکوة و خمس و صوم (ناقص) وقطعة از باب جهاد است . کاتب دیباچه را ننوشته . آغاز (قوله بعد الخطبة الطهارة اسم) انجام موجود (فی حال النیبة اقامه الحدود) خط نستعلیق ۲۵ سطری .

عناوین (قوله) بیشتر نوشته نشده . دارای ۷۳ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ و قفی محمد مؤمن بن شاه قاسم سبزواری (۱) در جمادی الاول ۱۰۶۶ بوسیله آقای تقی مدرس رضوی در شهر یور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۲۲)

۸۳۲ مسلك الراشدین فی احکام الدین

عربی . مؤلف : حاج ملا محمد صالح برقانی (مذکور درس ۳۱۸) کتاب دومین شرحی است که بر کتاب (ارشاد الازعان) علامه حلی تألیف نموده و مختصر است از شرح مؤلفه دیگرش موسوم به (غنیمۃ المعاد) اسلوب این شرح استدلالی و توضیحی بطور مزج و مرتب است بر سه جلد : جلد اول در ابواب عبادات . جلد دوم از کتاب (تجارت) تا آخر (وصایا) تاریخ ختم تألیف آن : ۱۲ صفر ۱۲۴۷ جلد سوم از کتاب (نکاح) تا آخر دیات . تاریخ ختم تألیف : محرم ۱۲۴۹ - این نسخه در عصر مؤلف نوشته شده و دوره کامل است . آغاز (الحمد لله الذی جعل اقدام العلماء واطیة علی الجنة الملائكة الکرام ورجح مدادهم يوم القیام علی دماء الشهداء الاسلام) انجام (و صلی الله علی محمد و آله الطیبین) خط نسخ ۲۷ سطری . روی عبارات متن خط شجر فی کشید شده : عناوین در حاشیه بامرکب نوشته شده . دارای ۴۴۱ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۰ و قفی حاج امین در محرم ۱۲۵۵ بوسیله آقای منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۸۳۱)

مشارق الاحکام فی معرفة الغلال والخراج

بنگريد بشماره ۶۱۲

۸۳۳ مشرق الشمسين واكثير السنن الدین

عربی . مکرر ۴۱۶ فقه خطی . مؤلف : شیخ بهائی . کتاب فقهی استدلالی است . هر بابی را مصدر آیات و تذیل با حدیث معتبره معتمد منتهی به از اصول چهارگانه امامیه نموده و همانند (آیات احکام) است و آنرا مصدر داشته بمقدمه در فواید حدیثی و رجالی (از تعریف حدیث و بیان انواع آن) این کتاب را پس از کتاب (حبل المتین) و هم بر نهج آن در عنوان چهار (منهج) در عبادات و عتود و ایات و احکام مرتب نموده . مأثور خامه اش ظاهراً تنها کتاب طهارت است . تاریخ ختم تألیف این جزء : ۱۴ ذیقعد ۱۰۶۵ در شهرستان قم . آغاز (الحمد لله الذی هدانا لهذا بانوار کتابه المبین) انجام (انه رسول الله برایحه المسک) نسخه مصحح و مقابله شده و معلق است بجواشی از مؤلف . (۱) ترجمه اش در امل الامل مذکور است . وقفنامه بخط و مهر واقف در شصت صفحه اول ثبت است .

خط نسخ ۱۵ سطری. صفحاتی از اول نسخه کسر نویسی شده. نسخه رطوبت رسیده. عناوین بشجر ف. دارای ۱۷۶ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۷ و قفی نائینی (۲۸۳۲)

۸۳۴

مصباح

عربی. مؤلف: مولانا بحر العلوم سید محمد مهدی طباطبائی (۱) کتابی است استدلالی و تحقیقی. مطالب آن را ذیل عنوان (مصباح) آورده و مصدر داشته بمطالب مقدماتی از تقسیم و تعیین ابواب فقه و مقدمات تحصیل آن و غیره. این نسخه شامل قطعه از مقدمات و ابواب طهارت و صلوة و زکوة است. مطلب آخر باب طهارت مسئله (عصیر عنبی) مسئله آخر باب صلوة (شک بعد از فراغ) است، مأثور خامه اش در باب زکوة تا مسئله (اعتبار نیت در زکوة) است، عناوین و رؤس مطالب مقدمات: تمهید قال الشیخ فی الاقتصاد و الجملة عبادات الشرع خمس الخ، تمهید لابد لكل علم من مباد و اصول يتوصل بها اليه فی تحصیل مسائله الخ، تمهید اعلم ان الفقه عظیم الخطر و المساهلة فيه شديدة الضرر و الفقيه لا يامن فی حاستی نظقه و صمیه عن الاثم و الوزر الخ، ركن العبادات قوله تع وما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون و قال سبحانه يا ايها الناس اعبدوا ربكم الخ، آغاز (الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على اشرف الانبياء و المرسلين محمد و عترته الطاهرين تمهید الفقه لغة الفهم و اصطلاح العلم) انجام (و حكى عن الشهيد انه في حواشيه على القواعد يتعرض لدينه في هذه المسئلة و حكايته عن الفخر فلا حظ) خط نستعلیق ۳۰ سطری. عناوین بشجر ف. دارای ۱۳۶ برگ. صفحه اول بخط تازه نوشتا شده، اندازه ۳۰ در ۲۱ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۳۴)

۸۳۵

مصباح

عربی. مؤلف: سید محمد مجاهد. کتابی است استدلالی حاوی ادله و اقوال و فروع. مطالب آن در عنوان (مصباح) ذکر شده. تاریخ تألیف بتعقیق دانسته نشد. ليك اين قدر مسلم است كه اين كتاب را در زمان حيات پدرش تأليف نموده. این نسخه شامل کتاب طهارت و صلوة است. صلوة ناتمام است و تا چند سطر از مسئله قرآئت (سوره های شامله بر سجده های مستحبی) را دارد. آغاز پس از نیم سطر خطبه (کتاب الطهارة القول فیها) (کذا) يجب الوضوء له و يستحب مصباح الوضوء شرط لكل صلوة واجبة كانت او مندوبة

(۱) تشخیص کتاب بقرآنی و هم بتخصیص مرحوم سید محمد باقر مدرس رضوی (متوفای ۹ ذیحجه ۱۳۴۲ مدفون در دارالسعاده مؤلف شجرة الطیبه) است، روضات الجنات آورده كه این كتاب با تهذيب و تنقيح مطالب و مباحثی كه در آن گفتگو نموده از حیث ترتیب و تبویب و شوش است باین جهت تدوین آن ببرخی از شاگردان مؤلف نسبت داده شده.

فقه

کتاب خطی

وواجب للصلاة الوجبة عدا صلوة الجنازة والحجة في الحكم بالاشتراط والوجوب بمعنى استحقاق النعم على الترك الامور (انجم موجود) لعموم الخبر من زاد في صلواته فعليه الاعادة) خط نسخ ۲۶ سطری . عناوین بشنجرف ، دارای ۲۸۰ برگ . اندازه ۳۱ در ۲۱ خریداری آستان قدس در ۱۳۲۲ خورشیدی (۶۵۳۵)

۸۳۶ مصباح المبتدی وهدایة المبتدی

عربی . مکرر ۴۴۱ فقه خطی . مؤلف : شیخ جمال الدین ابو العباس احمد بن شمس الدین محمد بن فهد اسدی حلی متولد در ۷۵۶ یا ۷۵۷ متوفای در ۸۴۱ مدفون در کربلاء نزدیک محل معروف بخیمه گاه که تا امروز قبرش مزار است (۱) از فقهاء و اتقیاء امامیه است . روایت میکند از شیخ ابوالحسن علی بن خازن حائری (۲) و شیخ علی بن هلال جزائری و فاضل مقداد و ابن متوج بحرینی و شیخ نظام الدین علی بن عبد الکرم بن عبد الحمید نیلی حائری (۳) و شیخ ضیاء الدین ابوالحسن علی بن شهید اول و سید مرتضی بهاء الدین علی بن عبد الکرم بن عبد الحمید نسابه حسینی نجفی . در شهرستان حله در مدرسه (زعنیه) تدریس مینموده و از جمله شاگردان او است سید محمد بن فلاح (۴) و سید محمد نوربخش . مجالس المؤمنین (۵) آورده است که مؤلف همواره با اهل سنت طریق مناظر و جدال می پیموده . در سال ۸۲۸ که اسپند میرزا بن قرا یوسف ترکمان والی عراق بود فقهاء شیعه را طلب نمود و با علماء سنت و جماعت بمناظره و مباحثه انداخت ، مؤلف این کتاب در آن مجلس متصدی اثبات حقانیت مذهب امامیه شده و بر جمیع اعلام اهل سنت غالب آمده . اسپند میرزا والی عراق اختیار مذهب شیعه کرد و سکه و خطبه بنام حضرات ائمه اثنی عشر علیهم السلام نمود . رساله مختصریست در احکام صلوة بی ذکر استدلال . رساله مرتب است بر سه باب : ۱ فی المقدمات (دو فصل) ۲ فی صلوة و فیہ فصول (۴ فصل) ۳ فی الخلل . آغاز (الحمد لله مانح التوفیق و موضح الطريق و مزیل التعویق و ملهم التحقيق) انجام (و ان اتی بالتشهاد من اوله کان احوط و لا یجب ضم التسلیم ولیکن هذا ما نوردہ فی هذه المقدمة و صلی الله علی سیدنا محمد النبی و آله الطاهرین) خط نسخ ۱۲ سطری . دارای ۲۱ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ و قفی ملاموسی . این رساله را ضمیمه شماره ۸۸۸ فقه ص ۱۰۶ به بینید (۶۰۳۸)

۸۳۷ مطالب المظفریة فی شرح رسالة الجعفریة

عربی . مکرر ۲۶۸ و ۴۱۲ فقه خطی . شارح : مولانا محمد بن ابیطالب استرآبادی

(۱) اعیان الشیعه ج ۱۲ ص ۸۶ (۲) از شاگردان شهید اول است (۳) از شاگردان فخر المحققین حلی (۴) سرسلسه امر آء مشتمی (۵) درس ۲۵۰ و ص ۴۱۷ چاپ تهران در ۱۲۹۹ هـ - ق

فقه

کتب خطی

از فقهاء نیمه اول سده دهم هـ - ق از خواص شاگردان محقق کرکی است، کتتاب شرح مزجی روانی است بر رساله (جعفریه) مؤلفه استادش و آن را در زمان استادش (صاحب متن) تألیف نموده و بنام امیر سیف الدین مظفر (بتکجر) بتکجی جرجانی نامیده، روضات الجنات را در باب مؤلف این شرح اختلافی دست داده درص ۶۲۶ ترجمه مؤلف را چنانکه ذکر شد آورده و درص ۴۰۴ مؤلف را بانتساب سیادت و بعنوان: امیر محمد بن ایطالب حسینی استرا بادی ضبط نموده (۱) آغاز (الحمد لله الذي فضلنا على سائر الامم باعدل الاديان و اوضح لنا شرائع الاسلام باتم الايضاح و اكمل البيان) انجام (و باقی الصلوات المندوبة مذکوره فی الكتب المطولة فلتطب (کذ) هناك فان رسالتنا هذه وجيزة لاتحمل ذلك) کاتب: حسین بن علی حسینی. تاریخ تحریر: شنبه غره رجب ۹۷۲ خط نستعلیق ۱۹ سطری. روی متن خط شنجرفی کشیده شده. دارای ۲۱۸ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۳ خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۴۹۸)

مطالب المظفریه

۸۴۸

عربی. همانند پیش. آغاز (الحمد لله الذي فضلنا على سائر الامم) انجام (لا یحتمل ذلك) نسخه مصحح و مقابله شده. تاریخ تحریر: شنبه ۱۸ محرم ۹۸۰ پس از این. ضمن ۵ صفحه فائده ایست در مسئله (تحقیق قصر در سفر) که باین جمله آغاز میگردد: «من املاء شيخنا و مولانا فی تحقیق القصر فی سفر لونی المسافر اقامة عشرة فی غیر بلکه ثم خرج من موضع الاقامة بحيث تجاوز حدود الابد ولم يبلغ المسافة فلا یخ اما ان یكون عازما على العود و اقامت عشرة ایام مستانفة او على العود من دون الاقامة» الخ. خط نستعلیق ۱۹ سطری. نسخه طو بت رسید، دارای ۲۴۹ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۲ و قفی نائینی (۲۷۸۱)

۸۴۹ معارج الاحکام فی شرح شرائع الاسلام

ومسالك الافهام ج ۱۱

عربی. مؤلف: مولانا امیر حسین بن امیر ابراهیم بن امیر محمد معصوم حسینی قزوینی متوفای ۱۲۰۸ مقبره اش در قزوین مزار و معروف است، از اجله فقهاء امامیه و از مشایخ سید بحر العلوم است، عمده تلمذش نزد پدر بزرگوارش بوده (۲) کتتاب شرحی

(۱) کتتابی که بشماره ۴۱۱ فقه خطی است با شتبه بنام (مطالب مظفریه) ضبط شده. کتتاب مذکور (شرح جعفریه) تألیفی مولانا شاه ظاهر بن رضی الدین اسماعیلی کاشانی دکنی است. (۲) روضات الجنات ص ۲۰۰ تاریخ فوت مؤلف در فوات الارضویه ج ۱ ص ۱۲۸ مذکور است، در مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۸۴ این کتتاب بنام (معارج الاحکام فی شرح مسالك الافهام و شرائع الاسلام) ضبط شده

فقه

کتاب خطی

انتت استدلالی ومفصل بر (شرائع الاسلام) محقق حلی . عبارات متن را در عنوان (قال) ذکر نموده . این جلد حاوی کتابهای قضاء و شهادات است . تاریخ ختم تألیف کتاب قضاء : غره محرم ۱۱۹۱ تاریخ کتاب شهادات : اواسط جمادی الثاني ۱۱۹۲ - آغاز کتاب قضاء (الحمد لله القاضي بالحق والفياض المطلق والصلوة والسلام على من بالتجيات اولى واحق وعلى آله الشاهدين بالمقال الارشد والكلام الاقصد الاصدق) انجام (ومنك فتح الابواب) آغاز کتاب شهادات پس از نقل هفت سطرى كه متن است (قال السيد الاوحد فى طراز اللغة شهد بكذا شهادة اخبر بصحته عن مشاهدة وعيان) انجام آن (ومن التحيات انماها) نسخه معلق است بحواشى از مؤلف و ظاهر ا در حیات مؤلف نوشته شده . خط نسخ ۲۶ سطرى . عناوين بشنجرف نوشته شده . روى متن خط قرمز كشيده شده . داراى ۲۸۷ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۰ خریدارى آستان قدس در ابان ۱۳۲۸ (۷۲۵۴)

معتبر فى شرح المختصر

۸۴۵

عربى . مكرر ۴۱۵ خطى . مؤلف : محقق حلی . این كتاب كه از كتب معروف ومعتبر فقهى است شرح استدلالى متوسطى است بر كتاب (مختصر نافع) تأليفش ، اسلوب این كتاب تداخل عبارات شرح ومتن و حاوى اصول وفروع مسائل است ، مأثور خامه اش از كتاب (طهارت) تا آخر مبحث (مواقيت) از كتاب (حج) است ومصدر است بمقدمه حاوى سه فصل در بيان مبنای اجتهاد ومقدمات استنباط . مؤلف این كتاب را بدستور بهاء الدين محمد بن شمس الدين محمد جوینی تأليف فرموده . كتاب چاپ شده . آغاز (الحمد لله ذى القوة الباهره والسطوة القاهرة والنعمة الغامرة) انجام (فلا وجه لما قاله) تاريخ تحرير : غره ربيع الثانى ۹۵۶ ، خط نسخ ۲۳ سطرى . ۲۳ صفحه اول نسخه بخط تازه . عناوين بشنجرف . داراى ۲۷۴ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ خریدارى آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشيدى (۲۸۳۴)

معتبر

۸۴۶

عربى . بمانند پيش . آغاز (الحمد لله ذى القوة الباهره) انجام (فلا وجه ملا (كذا) قاله) كاتب : محمد كاظم بن محمد جعفر درمخى قاينى . تاريخ تحرير : شوال ۱۰۹۸ خط نسخ ۲۳ سطرى . عناوين برخى بشنجرف وبرخى هم نوشته نشده . داراى ۲۸۸ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۸ وقفى مولانا سيد محمد تقى بن محمد صادق موسوى در رمضان ۱۱۱۹ بوسيله آقاى مدرس رضوى در شهر يور ۱۳۱۷ تسليم كتابخانه شده (۵۷۲۳)

۸۴۲

معتصم

عربی. بمانند پیش. این نسخه از اول کتاب طهارت تا آخر مبحث صلوة جمعه را دارد، آغاز (الحمد لله ذي القوة الباهرة) انجام (انه لا تنعقد به جماعة) تاریخ تحریر: ۱۰۷۲، خط ریحان ۲۱ سطری. صفحات مجدول بشنجرف و مداد و شنجرف، عناوین بشنجرف، دارای ۲۳۳ برگ. اندازه ۳۴ در ۲۰ و قنای محمد بن عبدالصمد حسینی شیرازی در جمادی الاول ۱۲۳۳ بوسیله حاج قائم مقام بکتابخانه رسیده (۲۸۳۳)

۸۴۳

معتصم الشیعة فی احکام الشریعة

عربی. مؤلف: فیض کاشانی، کتاب مفصل استدلالی است بر منهاج محدثین. حاوی اصول مسائل و فروع مشهوره و احادیث و اقوال که در عنوان یکمقدمه و دو (فن) شامل دوازده کتاب و دو خاتمه مرتب گشته. مقدمه در طرق تفقه در دین. فن اول در عبادات و سیاسات حاوی کتابهای: صلوة (شامل احکام طهارات و نجاسات) و زکوة (شامل خمس و صدقات) و صیام (شامل مباحث اعتکاف و کفارات) و حج (شامل ابواب عمره و زیارات) و نذور و عهود (شامل مباحث ایمان و اصناف معاصی و قربات) و حسبه و حدود (شامل ابواب جهاد و دفاع و قصاص و دیات) و خاتمه در جنائز (شامل احکام مرضی و بعضی از وصایا) است، مآثور خامه مؤلف دا نسته نشد، مؤلف پس از ختم جزء اول این کتاب شروع بتالیف کتاب (مفاتیح الشرائع) نموده و آن کتاب خلاصه این کتاب است (۱) این نسخه از اول تا آخر کتاب صلوة است، تاریخ ختم تألیف: اوآل رجب ۱۰۲۹- آغاز (الحمد لله الذي كرم بني آدم و حملهم التكليف الشرعية ليشيهم بتحملها احسن الجزاء و خص العلماء من بينهم بمزايا فرجح مدادهم على دماء الشهداء و جعل مواضع اقدامهم اجنحة الملائكة ثم جعلهم وريثة الانبياء بل جعل علماء هذه الامة المرحومة كانباء بني اسرائيل سوآء) انجام (و تقرب اوقات الصلوات حتى تتوب او تموت كما ورد به الروايات و سيأتي في محله انشاء الله تعالى) كاتب: حسين بن مهدي الحسيني. تاريخ تحریر: چهارشنبه ۱۸ ربيع الاول ۱۲۱۱ خط نسخ ۲۳ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده. دارای ۲۰۷ برگ. اندازه ۲۵ در ۱۷ خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۴۶۹)

۸۴۴ معراج الشریعة فی شرح منهاج الهدایة ج ۲

عربی. کتاب شرحی است مزجی و استدلالی بر کتاب (منهاج الهدایة الی احکام

(۱) نجوم السماء (ص ۱۲۳) آورده: « کتاب معتصم الشیعة فی احکام الشریعة که از جمله اش کتاب الصلوة و مقدمات آن در یک مجلد بقال تصنیف در آمده »

فقه

کتاب خطی

الشريعة (مؤلفه حاجی کرباسی، در نسخه نام شارح مذکور نیست، تذکرة القبور (ص ۱۰۶) در تعداد مؤلفات آقا محمد مهدی کرباسی (۱) آورده که اورا شرحی است بر این کتاب در هشت جلد، لیک نام آنرا ذکر نکرده (۲) این جلد از اول کتاب صلوة تا آخر مبحث سجده های مستحبی را دارد، تاریخ ختم تألیف: شوال ۱۰۶۲ (کذ) صحیح آن ۱۲۶۲-است. آغاز (کتاب الصلوة وهی لغة الدعاء علی اشهر الاقوال و اظهارها للتبادر و الشهرة. و شیوع استعمالها فيه فی اشعار الجاهلیة و شرعا حقيقة شرعية فی عبادة المعبودة المعروفة. فی کلام الاصحاب بوجوه) انجام (فان له معبودية السجود فيما يكون الهوى داخل فيه. وضعفه ظاهر) کاتب: محمد رضا نجف آبادی اصفهانی. تاریخ تحریر: ۱۲۷ (کذ) ظاهراً صحیح آن ۱۲۷۰ باشد، خط نسخ ۲۸ سطری. برخی از عناوین بشنجر ف نوشته شده. دارای ۱۸۶ برگ. اندازه ۲۷ در ۱۸ و قفی حاجی قائم مقام (۲۸۳۵)

مفاتیح الشرائع

۸۴۵

عربی مکرر شماره ۳۹۶ فقه خطی. مؤلف: فیض کاشانی، کتاب استند لا لی مختصری است بر نهج فقهاء اخباری، مؤلف این کتاب را پس از کتاب (معتصم الشیعه. شماره ۸۴۳) و بر ترتیب آن کتاب تألیف نموده و خلاصه آن کتاب است، کتاب در عنوان دوفن و (هر فنی شامل شش کتاب) و دو خانمه مرتب است. مطالب و مباحث بعنوان (مفتاح) ذکر شده، ترتیب کتاب چنین است: فن اول در عبادات و سیاسات حاوی کتابهای: مفاتیح الصلوة (شامل مباحث نجاسات و طهارات) و مفاتیح الزکوة (شامل خمس و صدقات) و مفاتیح الصیام (شامل اعتکاف و کفارات) و مفاتیح الحج (شامل مباحث عمره و زیارات) و مفاتیح النور و العهود (شامل احکام ایمان و اصناف معاصی و قربات) و مفاتیح الحسبة و الحدود (شامل ابواب و مسائل افتاء و اخذ لقب و دفاع و قصاص و دیات) و خانمه در جناز (شامل احکام مرضی و بعضی از وصایا) فن دوم در عادات و معاملات حاوی کتاب: مفاتیح المطاعم و المشارب (شامل احکام صید و ذبائح) مفاتیح المناکح و الموالید (حاوی ابواب طلاق و خلع و مبارات و لعان و ظهار و ایلاء و احکام نفقات و صلة ارحام در این کتاب مندرج است) مفاتیح المعایش و المكاسب (ابواب احیاء و موت و اصطیاد و استرقاق و بیع

(۱) فرزند بزرگ حاجی کرباسی (صاحب متن) و داماد حجة الاسلام شفتی نید آبادی. از رؤساء علماء اصفهان بود: عمده تلمذش نزد پدرش بوده. تاریخ فوتش بروایت الذریعه (ج ۲ ص ۲۵) در ۱۲۹۲... است (۲) در فهرست کتابخانه ملی تهران (ج ۱ ص ۹۹) نام این شرح (مدارج الشریعه) ضبط گشته و ذکر مدرکی هم نشده

فقه

کتاب خطی

و بیع و ربا و شفعه و شرکت و قسمت و مزارعه و مساقات و اجاره و جعاله و سبق و صلح و اقاله و احکام مداینات از قرض و رهن و ضمان و حواله و کفالت و تفلیس مدیون و اقرار و ابرآء و احکام امانات از ودیعه و عاریه و غصب و اتلاف و لقطه و احکام تصرف نیابتی از ولایت و وکالت و وصایت در این کتاب مذکور است (و مفاتیح العطايا و المروات (شامل ابواب هبات و هدایا و وقوف و سکنی و حبس و وصایت بمال و عتق و تدبیر و کتابت) و مفاتیح القضاء و شهادات و مفاتیح الفرائض و المواریث ، خاتمه در حیل شرعیہ . تاریخ ختم تألیف : ۱۰۴۲ حواشی و شروح بر این کتاب را بشماره های ۱۸۱ و ۵۱۸ و ۶۳۸ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۶ و ۷۳۷ خطی به بینید . آغاز (الحمد لله الذی هدینا لاین الاسلام و سن لنا الشرائع و الاحکام بوسیلة نبیه المختار و اهل بیته المختار) انجام (و فی القوی کل شیئی مطلق حتی یرد فیہ نملی) تاریخ تحریر : جمعه ۱۲ رجب ۱۲۲۱ خط نسخ ۲۲ سطری ، عناوین بشنجرف . دارای ۳۰۶ برگ . اندازه ۲۶ در ۱۶ و قفی نائینی (۲۸۳۷)

۸۴۶ مفاتیح الشرائع

عربی ، بمانند پیش . آغاز (الحمد لله الذی هدینا لاین الاسلام) انجام (حتی یرد فیہ نهی) کاتب : محمد تقی بن محمد اصطهباناتی . تاریخ تحریر : شنبه ۳ ذی قعده ۱۲۲۵ ، خط نسخ ۲۳ سطری . عناوین بشنجرف ، نسخه رطوبت رسیده ، دارای ۲۴۰ برگ . اندازه ۲۹ در ۲۱ و قفی نائینی (۲۸۳۶)

۸۴۷ مفاتیح الشرائع

عربی . بمانند پیش ، آغاز (الحمد لله الذی هدانا لاین الاسلام) انجام (بحذف حرفی العطف) خط نسخ ۲۷ سطری . صفحه اول کسر نویسی شده . عناوین بشنجرف ، دارای ۲۲۲ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۴ و قفی میرزا ابوالحسن باقی زاده در ۱۰ دیماه ۱۳۱۲ (۲۸۴۲)

۸۴۸ مفاتیح الشرائع

عربی . بمانند پیش . این نسخه تنها (فن اول) را دارد . آغاز (الحمد لله الذی هدانا لاین الاسلام) انجام (و یاتی الکلام فیہ و فی سایر احکام الوصایا من فن العادات و المعاملات) کاتب : محمد شریف بن ابی طالب خوافی سدهی مسکن ، تاریخ تحریر : ۲۰ شعبان ۱۲۲۵ ، خط نسخ ۱۶ سطری . عناوین نوشته نشده . دارای ۲۰۳ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی آقای جواد شجعی در فروردین ۱۳۱۵ (۲۸۳۸)

۸۴۹ مفاتیح الشرائع

عربی . بمانند پیش ؛ این نسخه نیز (فن اول) است ، آغاز (الحمد لله الذی

فقه

کتاب خطی

هدانا لدين الاسلام (انجام) ویتلوه فن العادات والمعاملات (تاریخ تحریر : ۱۲۳۷
خط نسخ مختلف السطر. عناوین بشنجراف، چهار ورق اول و ورق آخر بخط تازه نوشته شده،
دارای ۲۰۶ برگ. کاغذ نسخه آبی، اندازه ۲۲ در ۱۵ و قفی حاج علیمردان در ۱۲۹۹
بوسیله آقای منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۸۴۰)

مفاتیح الشرائع

۸۵۰

عربی. مکرر پیش، این نسخه نیز (فن اول) است. آغاز (الحمد لله الذي
هدينا لدين الاسلام) انجام (ویتلوه فن العادات والمعاملات) کاتب: محمد حسین بن
استاد حسن در مدرسه فاضلیه مشهد. خط نسخ ۱۹ سطری. عناوین بشنجراف. دارای
۱۸۰ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۵ و قفی سید عبدالعلی بن حاج سید امین شه رضائی اصفهانی
در اردیبهشت ۱۳۱۴ (۲۸۳۹)

مفاتیح الشرائع

۸۵۱

عربی. مکرر پیش. این نسخه نیز (فن اول) است، آغاز (الحمد لله الذي
هدينا لدين الاسلام) انجام (ویتلوه فن العادات والمعاملات) خط نسخ مختلف السطر.
عناوین بشنجراف، دارای ۱۳۰ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ و قفی نائینی (۲۸۴۱)

مفاتیح الشرائع

۸۵۲

عربی. بمانند پیش، این نسخه تنها (فن دوم) است. آغاز (فن العادات و
المعاملات من کتاب مفاتیح الشرائع) انجام (کل شیئی مطلق حتی یرد فیه نهی) کاتب:
عبدالله بن محمد یحیی، تاریخ تحریر: پنجشنبه ۲۶ صفر ۱۲۱۳ در هرات. پس از این ضمن
۴ صفحه بخط مغایر مقاله ایست از شهید ثانی در بیان تفصیل موارد مخالفات شیخ طوسی است
با اجماعاتی را که خود مدعی بوده، خط نسخ ۱۹ سطری. ۹ صفحه اول کسر نویسی شده
عناوین بشنجراف. دارای ۱۸۷ برگ. اندازه ۱۹ در ۱۲ و قفی نائینی (۲۸۴۴)

مفاتیح الشرائع

۸۵۳

عربی. بمانند پیش. این نسخه نیز (فن دوم) است. آغاز (فن العادات والمعاملات)
انجام (والله اعلم بحقائق احکامه) تاریخ تحریر: محرم ۱۲۲۵. نسخه معلق است بحواشی
از مؤلف و عباراتی از شروح کتاب، خط نسخ ۱۶ سطری. عناوین نانویس. دارای ۲۰۷
برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی آقای جواد شجعی در ۲۲ فروردین ۱۳۱۵ (۲۸۴۳)

مفاتیح الشرائع

۸۵۴

عربی. بمانند پیش. این نسخه نیز (فن دوم) است، صفحه اول نسخه افتاده.

فقه

کتاب خطی

آغاز موجود (کلووا و اشربوا) انجام (بحذف حرفی العطف) خط نسخ ۱۹ سطرى .
عناوین بشنجرف ، دارای ۲۰۰ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۴ و قفى مهدى قدوسى در اسفند ۱۳۱۹
« ۶۴۴۹ »

۸۵۵ مقایس الانوار و نفائس الاسرار

عربى . مؤلف : شيخ اسد الله بن مولانا حاج اسماعيل شوشترى كاظمى متوفى
۱۲۳۴ (۱) مدفون در نجف ، از مشاهير علماء عصر خود و داماد شيخ جعفر صاحب كشف
الغطاء است . نزد وحيد بهبهانى و صاحب رياض و بحر العلوم و شيخ جعفر كشف الغطاء تلمذ کرده
و هم روايت ميکند از صاحب قوانين و شيخ احمد احسائي و ميرزا مهدى شهرستاني (۲)
کتابى است استدلالى مرتب بر عنوان چهار (مصباح) هر مصباحى شامل عناوين (مقباس) ،
و حاوى باب هاى : طهارت ؛ بيع ، خيارات ، رهن ، صلح ، اجاره ، وديعه و عاريه ،
وقف ، وصيت ، نکاح تا آخر مبحث رضاع ، مؤلف کتاب را مصدر داشته بترجمه جملة
از علماء ، کتاب چاپ شده ، اين نسخه از اول ابواب معاملات تا آخر مبحث رضاع را
دارد ، آغاز پس از خطبه (... فى العقود و فيه کتب ... و فيه مطالب ... فى اقسامه ...
و فيه مباحث ... فى مهية لاريب ان المعاملات) انجام (ومن المعلوم تاخر الارضاع) کاتب :
محمد ابراهيم رضوى ، تاريخ تحرير ، ۱۵ ربيع الاول ۱۲۶۱ در مدرسه ملا محمد باقر
واقع در مشهد رضوى ، خط نسخ ۲۱ و ۲۲ سطرى ، عناوين غالبا نانويس . داراى ۲۸۱
برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفى نصرت الملك ميرعلى مردان خان حسيني تيه و رى در ۱۵ شعبان
۱۳۰۳ بوسيلة منتجب الدين رحيمى در ۲۸ اسفند ۱۳۰۹ تسليم کتابخانه شده (۲۸۴۵)

۸۵۶ مقاصد الحليّة فى شرح رسالة الافيه

عربى . مؤلف : شهيد ثانى ، کتاب شرحى است مزجى بر رسالة (الفيه)
شهيد اول . مؤلف را بر آن رساله سه شرح است ، اين کتاب شرح مفصل و مطول است .
تاريخ ختم تأليف (بضبط نسخه چاپى) يکشنبه ۱۹ ربيع الثانى ۹۵۰ ، کتاب چاپ شده ،
چند صفحه اول اين نسخه افتاده ، آغاز موجود (النعويل على مثله و على تقدير استناده الصحيح
لا يمكن المصير اليه) انجام (واجود الاجودين) کاتب : عبدالمظيم بن کمال الدين الحسينى ،
تاريخ تحرير : شوال ۹۸۰ در مشهد رضوى ، خط نستعليق ۲۳ سطرى . عناوين بشنجرف ،
داراى ۱۰۲ برگ . اندازه ۱۸ در ۱۲ و قفى حاج قائم مقام (۲۸۴۶)

(۱) در تاريخ فوت مؤلف دو روايت ديگرى هست ؛ ليک تحقيق همان است که از اعيان الشيعة (ج ۱۱ ص
۱۳۵) نقل شد (۲) متوفى ۱۲۱۶

مقام الفضل ج ۱

فارسی . مؤلف آقا محمد علی بهبهانی . کتاب مجموعه ایست شامل فروع و مسائل مختلفه فقهی از باب طهارت تا دیات و هم فوآئد متفرقه تفسیری وحیدشی و ادبی و غیرها بطور سؤال و جواب . مسائل را بعدد حروف ابجد ضبط و ذکر کرده و نیز کتاب را مصدر بفهرست مسائل مندرجه داشته ، مؤلف درسفری که بشهرستان رشت نموده بخوا هش هدایت الله خان بیگلر بیگی رشت این مسائل متفرقه را برنهیج کتیب فقهی مرتب و محبوب داشته ، تاریخ شروع بترتیب : او آخر محرم ۱۱۹۲ تاریخ ختم : شعبان همانسال . کتاب چاپ شده . آغاز (فتاوی مفتیان عقول و مسائل سائلان عقل و هوش و ادراک حمد و سپاس) انجام (والقول بالتملیک کر ما داشتند به الریح و قطع دابر الاوهام فی هذا المرام) کاتب : محمد اسماعیل . تاریخ تحریر : ۱۲۳۳ ، خط نستعلیق ۲۱ سطری . حروف ابجدی و مسائل بشنجر ف نوشته شده . صفحات مجدول بشنجر ف . دارای ۲۸۲ برگ . کاغذ نسخه آبی اندازه ۳۳ در ۲۱ وقفی نائینی (۲۸۴۷)

المختصر من شرح المیختصر

عربی . مکرر ۴۳۸ فقه خطی . مؤلف : ابن نهد حلی . کتاب شرحی است بعنوان (قال - اقول) بر کتاب (مختصر النافع) محقق حلی ، مؤلف را بر آن کتاب دو شرح است : اول شرح مفصل موسوم به (مذهب البارع) دوم این شرح است که مختصر از آن شرح و در ایضاح ترددات و اشاره بخلافات متن است . آغاز (الحمد لله القدیم الدیان الکریم المنان مفضل نوع الانسان علی من شار که فی الحیوان بتعلیم البیان وتعریف الشرائع والادیان) انجام (واختاره القاضی ولیکن هذا آخر ما یورد فی هذا المختصر ومن اراد استقصاء بذکر الادله وایراد الحجج کل فریق و بیان ما یرت علیها من الاعتراضات و ذکر ما یلیق بالباب من التعریفات و اظهار ما یظهر ما یحسن من التنبیہات فعله بکتابنا الکریم اعنی المذهب البارع فانه بلغ فی ذلک الغایه ونستل الله تعالی التوفیق وفضله کما وقف له بمنه وطوله وان ینفع به العباد ویجعله ذخیر یوم المعاد و لتقطع الکلام علی هذا المرام حامدین رب العالمین و مصلین علی سید المرسلین محمد وآله الطاهرین) کاتب : محمد بن یحیی الحسینی . تاریخ تحریر : ۱۰۵۰ خط نسخ مختلف السطر . شش ورق اول کسر نویسی شده ، عناوین (قال - اقول) نوشته نشده . دارای ۱۲۰ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ وقفی ملا نصرت در ۱۱۳۳ (۲۸۴۸)

منازلک صبیح

عربی . مؤلف : شهید ثانی . مؤلف را در این موضوع دو تألیف است که یکی

فقه

کتاب خطی

بنام (منسک الحج الكبير) وديكرى بنام (منسك الحج الصغير) ضبط شده . اين نسخه
ظاهراً (منسك الحج الكبير) باشد . چه آنچه در ديپاچه آنرا چنین توصيف نموده :
« فهنه جملة كاملة ببيان واجبات الحج والعمرة ونبذة من سننهما الفعلية واذكارهما اللفظية
ووظايفهما القلبية حاولت فيها بسط اللفظ وسهولة المعنى ، رساله مرتب است بر يك مقدمه
ودو مقاله وخاتمه ، المقدمة فاعلم ان الحج ركن عظيم (در فضائل حج وغيره) المقالة
الاولى فى افعال عمرة التمتع والمقالة الثانية فى افعال الحج ، اما الخاتمة فيشمل على جملة
موجزة فى وظائف الحج القلبية يحسن فهمها . آغاز (نحمدك اللهم يامن شرع لنا مسالك
الاحكام وشرح لنا مناسك الحج البيت الحرام) انجام (وتقبل منا ومنكم بفضلہ وكرمه
انه واسع عليهم) خط نستعليق كه بطور چليپا درسه ستون نوشته شده . عناوين بشنجر ف.
صفحات مجدول بطلا وتحرير در ۶ جدول . داراى ۴ برك . اندازه ۴۳ در ۲۶ وقفي نائينى .
اين رساله را ضميمه شماره ۶۸۴ فقه از ص ۱۵ به بينيد (۶۰۷۳)

مناسك حج

۸۶۰

فارسى . مؤلف : مولانا حاج سيد محمد رضوى مشهدى معروف به (قصير)
رساله مرتب بر مقدمه و دو مطلب و حاوى فروع است . مقدمه در بيان فضيلت حج .
مطلب اول در اقسام حج . مطلب دوم در اقسام حج تمتع . تاريخ تأليف : ۱۲۴۰ - آغاز
(الحمد لله الذى برىء النسم وخلق اللوح والقلم وجعل الشعر كند) والحرم والصلوة على
محمد وآله السادات العرب والعجم ومصايح الظلم) انجام (هرگاه عمدا ترك نموده
باشد) كاتب : غلامحسين طبسى . تاريخ تحرير : ۲۰ جمادى الاول ۱۲۵۲ ، خط نسخ ۱۷
سطرى . داراى ۴۵ برك . اندازه ۱۷ در ۱۰ خريدارى آستان قدس در آذر ۱۳۲۷ (۷۰۹۲)

منافع المسلمين

۸۶۱

فارسى . مؤلف : ملا عبد الجليل بن محمود بن صافى . ترجمه اش بنظر نرسيد .
کتاب ترجمه وتوضيح متن (النقاية) تأليفى صدر الشريعه عبيد الله بن مسعود بن تاج
الشريعه بخارائى حنفى متوفى ۷۴۷ است (۱) مؤلف اين ترجمه را بدستور برهان الدين
محمد سبط معين الدين محمود تأليف کرده . آغاز (الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
على نبينا محمد خيرا الانبياء والمرسلين وعلى آله واصحابه اجمعين اللهم لا تجر منا
شفاعتهم يوم الدين اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله

(۱) كتاب (نقايه) مختصر كتاب (وقاية الرواية فى مسائل الهداية) تأليفى صدر الشريعه برهان الدين
محمود است و از كتب فقهى معروف حنفى است .

فقه

کتاب خطی

چنین گوید بنهان کمیته درویشان پایمال نفس شیطان چنانچه بیک صغیره رهنمای شیطان بود بصدد کبیره کنون رهنمای شیطانم (انجام) چونکه قلیل از عفو میکند عفی الله عنا بجرمة نبینا اشرف الانبیاء والمرسلین علیه وعلیهم الصلوٰة والسلام من رب العالمین) کاتب: خدا بردی بن حوا جم بردی . تاریخ تحریر: ذیحجه ۱۲۰۲ متن بخط نسخ که روی آن خط شنجرفی رسم نموده . شرح بخط نستعلیق . صفحات ۲۷ سطری . دارای ۱۹۶ برگ . اندازه ۳۴ در ۲۰ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۲۱۶۳)

مناهج الاحکام

بنگرید بشماره ۷۳۱ فقه

مناهج الاحکام

۸۶۲

عربی . مؤلف: مولانا میرزا محمد رضوی (۱) کتابی است استدلالی در صلوٰة شامل اقوال وادله . مبحث صلوٰة مسافر از اول و آخر ناقص است . آغاز (احمد الله علی آلائه واصلی علی احمد و آله کتاب الصلوٰة وهی لغة الدعاء) انجام موجود (مع علمنا بان الجهل باعداد الركعات لا یصح معه) خط نسخ مختلف السطر . دارای ۳۲۶ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۶ ، خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۵۳۹)

مناهل

۸۶۳

عربی . مؤلف: سید محمد مجاهد ، کتابی است استدلالی حاوی ادله و اقوال، مطالب آن در عنوان (منهل) ذکر شده ، تاریخ شروع و ختم تألیف دانسته نشد . لیک این قدر مسلم است که مؤلف در هنگام حیات پدر بزرگوارش شروع بتألیف این کتاب نموده و تاریخ ختم کتاب دین در ربیع الاول ۱۲۳۵ بوده ، قسمتی از این کتاب چاپ شده . تفصیل و تعداد ابواب چاپی را در باب فقه چاپی به بینید ، این نسخه از اول کتاب طهارت است تا قسمتی از مبحث احکام جنب . آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی خیر خلقه محمد و آله الطاهرين کتاب الطهارة مقدمة الطهارة لغة النزاهة والنظافة كما صرح به فی المعتمد ونهاية الاحکام) انجام موجود (قال نعم یا کل ویشرب ویقرؤ بذکر الله) بعضی از صفحات نسخه معلق است بحواشی از مؤلف و هم از دیگری بامضاء (م . ه العلوی) کاتب در صدر برخی از صفحات ایبانی از (دره) بحر العلوم آورده . نسخه مقابله شده . خط نسخ ۲۸ سطری . عنایین بشنجرف . دارای ۱۲۲ برگ . اندازه ۳۱ در ۲۱ بوسیله آقای مد رس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۲۴)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم مذکور است . در متن کتاب نام مؤلف و کتاب مذکور نیست . تشخیص آن بتنصیص فرزند فاضل مؤلف میرزا ابوالحسن است در آخر مبحث صلوٰة جماعت

مناهل

۸۶۴

عربی. مکرر پیش. نسخه ناقص است و تا اوائل مبحث (مآء مضاف) را دارد. آغاز پس از یک سطر خطبه (کتاب الطهارة مقدمة الطهارة لغة النزاهة والنظافة) انجام موجود (الثانی لفظ المضاف قد شاع استعماله فی عبارة الاصحاب وعرف المشرعة معلقا علیه) خط نسخ ۲۲ سطری. دارای ۱۲۶ برگ. اندازه ۲۰ در ۱۵ و قفی ملکزاده کونیر

(۷۲۱۳)

مناهل

۸۶۵

عربی. بمانند پیش. این نسخه کتاب و صلوة از اول و آخر ناقص است. موجودی از مبحث (سجدة نماز شکر) تا مبحث صلوة جماعت اواسط مسئله (انفراد مأوم از امام) است. آغاز موجود (.... فی السجود الصلوة والشکر والعزائم ... يجب تمكين الأعضاء والاعتماد عليها بحيث يكون نقلها (کن) علی المساجد) انجام موجود (لا يجوز للمأوم مفارقة الامام) خط نسخ ۲۹ سطری. جای عناوین (منهل) در متن سفید و در برخی از موارد در حاشیه بخط نستعلیق نوشته شده. دارای ۲۸۳ برگ. اندازه ۳۱ در ۲۱ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۶۲)

مناهل

۸۶۶

عربی. بمانند پیش. این نسخه شامل ابواب: زکوة، خمس، جهاد، امر بمعروف ونهی از منکر، بیع وخیارات، رهن، ضمان، وحواله وکفالت، صلح، عاریه، اجاره است. آغاز پس از نیم سطر خطبه (کتاب مناهل الزکوة مقدمة الزکوة لغة علی ماصرح به جماعة الطهارة والزيادة والنمو واما شرعاً فقد اختلفت العبارات فی تعریفه) انجام (ولزوم دفع الاجرة الى الحمامی واستحقاقه لها) کاتب: محمد قاسم بن حسنقلی سرجامی. تاریخ تحریر: صفر ۱۲۴۹ در مشهد رضوی. خط نسخ ۲۷ سطری. دارای ۵۱۲ برگ. اندازه ۳۰ در ۲۱ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۶۱)

مناهل

۸۶۷

عربی. بمانند پیش. این نسخه شامل ابواب: جهاد و امر بمعروف ونهی از منکر، بیع وخیارات، دین، رهن، ضمان وحواله وکفالت، صلح، عاریه، اجاره، و من ذیل است بقسمت عمده از مبحث استعمال ظروف طلا و نقره. آغاز پس از خطبه (کتاب مناهل الجهاد وما يتبعه مقدمة الجهاد علی ماصرح به الجماعة لغة فعال من الجهد وهو المشقة وشرعا بذل النفس والمال فی اداء كلمة لاسلام واقامة شعائر الایمان) انجام کتاب اجاره

(و کیف کان فلا اشکال فی جواز دخول الحمام علی نحو المتعارف ولزوم دفع الاجرة الی الحمامی واستحقاقها) پس از این ضمن ۱۵ صفحه مبحث استعمال ظروف طلا و نقره از این کتاب الصاق باین جلد شده . این مبحث ناقص است . آغاز (القول فی الاوانی منهل یحرم الاکل والشرب فی کل آتیه الذهب والفضة کما فی فیه ویم) انجام موجود (فیجب علی الحکیم الحکم به لما تقرر عندنا معاشر الامامیة من قاعدة المطلق) کاتب : ابوالقاسم بن محمد مشهدی ، تاریخ تحریر : یکشنبه ۱۲ شوال ۱۲۴۳ ، خط نسخ ۲۹ سطری . دارای ۲۰۶ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۱ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۶۰)

مناهل

۸۶۸

عربی . بمانند پیش . این نسخه شامل قطعه از آخر باب خمس و چند صفحه از آخر مبحث خیارات و باب جعله ، عتق ، اقرار ، اطعمه و اشربه ، نکاح . شفعه ، احیاء موات ، ارث ، شهادات ، قضاء و قطعه از باب دین است ، آغاز موجود (و یمکن الجمع بینہ و بین الاخبار السابقة بعد الاعراض عن سنده) انجام موجود (وان صرح بان اطلاق الشیخ محمول علی ما ذکره) نه ورق اول بخط محمد بن ابوالقاسم مشهدی است و تاریخ آن ۱۲۴۳ ، و بقیه بخط کاتب دیگری است ، خط نسخ ۲۴ سطری . دارای ۲۵۶ برگ ، اندازه ۳۰ در ۲۰ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۵۹)

منتخب الهدایة فی ادلة البدایة ج ۱

۸۶۹

عربی . مؤلف : مولانا محمد طاهر بن عبدالله قاری هروی از فقهاء اخباری او آئل سده ۱۳ هـ - ق در ۱۱۵۵ زنده بوده ، کتاب شرحی است استدلالی و مزجی بر کتاب (بدایة الهدایة) تألیفی شیخ حر عاملی و آنرا مصدر داشته بمقدمه شامل ۱۹ باب مختصر در مباحث مقدماتی و اصولی و خاتمه در رد اعتراضات بر اخباریان (۱) باب اول مقدمه : وجوب العمل بالادلة العقلية فی اثبات الحجية الادلة السمعية . باب آخر : ان کل مالیس بواجب جاز ترکه ، احادیثی که در شرح آورده منقول از کتاب (وسائل الشیعه) و دیگر از کتب مؤلف متن است . مطالب مقدمه مأخوذ است از کتاب (فصول المهمة) تألیفی صاحب متن . برای امتیاز متن از شرح بر عبارات متن خط عمودی کشیده و مصدر بکلمه : « قال » داشته ، این جلد شامل مقدمه و ابواب طهارت و صلوة است . تاریخ ختم تألیف : رمضان ۱۱۰۵ (یکسال پس از فوت مؤلف متن) آغاز (نحمدک اللهم علی ما الهمتنا دلائل ربوبیتک الجليلة) (کذ) الجزيلة و ملکه المعرفة

(۱) عین عباراتی که در موضوع خانم آورده این است : « فی جواب ماعرض علی طائفة الاخباریة الی ان صار معنی التدبیر و مسعدی التقدير »

بالحجج والآیات ونشکرک علی ما اکملت لنا من عظیم آلائک الجلیة والخفیة وقوة حفظ الدرایات والروایات فعرفتنا وجوب وجودک قبل الخلق والایجاد صونا وحفظا لنا من الغواية وهديتنا صراطک المستقیم نصرة وعونا فی بداية الهدایة (انجم) وكان الرضا ع فی السفر یقولها بعد کل صلوة یقصرها ثلثین مرة ویقول هذا تمام الصلوة) کاتب : محمد مؤمن بن حاج محمد علی اسحق آبادی . تاریخ تحریر : ۶ ذیحجه ۱۰۱۶ (کذ) صحیح آن : ۱۱۰۶ ، خط نسخ ۱۵ سطرى . دارای ۲۷۹ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۲ صفحه اول بخط مغایر باخط نسخه است ، وقفی شاهزاده خانم مشهدی در ۹ شوال ۱۱۱۵ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شد (۲۱۶۲)

منتخب الهدایة

۸۷۵

عربی . مکرر پیش . آغاز (نحمدک اللهم علی ما الهمتنا دلائل ربوبیتک الجلیة الجزیلة) انجم (یقصرها ثلثین مرة) کاتب : محمد مؤمن بن حاج محمد علی اسحق آبادی ، تاریخ تحریر ذیحجه ۱۱۰۶ ، خط نسخ ۱۵ سطرى . عناوین بشنجرف ، دارای ۳۰۹ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۲ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۶۴۷۱)

منتهی المرام فی القصر والاثمام

۸۷۱

عربی . مؤلف : مولانا صدرالدین محمد بن محمد بن علی رضوی از فضلاء نیمه اول سده دوازدهم هـ . ق ، کتابی است استدلالی در مبحث صلوة مسافر . تاریخ ختم تألیف : ۱۱۴۸ ، آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (هذه مسائل تعم بها البلوی وتدعوا اليها الحاجة بسطنا القول فیها بعض البسط ولم نخف الاطالة فی نقل العبارات لان فی تحقیق بعض الاقوال ونسبته الى القائل تشویشا واضطرابا) انجم (فالمتجه علی ما اخترناه من عذر الجاهل وفاقا للمحقق الورع وغيره هو الصحة لا یتانه بالواجب علیه فی الواقع وباعتقاده تقربا الى الله تعالى) تاریخ کتابت : ۱۱۴۸ در آخر نسخه ضمن دو صفحه تقریظ منظوم عربی در ۲۰ بیت و تاریخ ختم تألیف کتاب اثر طبع محمد بن حسین حسینی خادم است (۱) و در پشت برگ اول نسخه اجازه ایست بخط ومهر مولانا رضی الدین بن محمد بن محمد حیدر حسینی مقیم مکه بملا زین العابدین بن ملا محمد علی مقیم مشهد رضوی ، تاریخ آن ۲۰ ذیحجه ۱۱۵۰ ، خط نسخ ۱۷ سطرى . عناوین بشنجرف ، دارای ۶۱ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۶ وقفی مؤلف بوسیله آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه گردیده . (۲۷۲۵)

(۱) مطلع آن اینست : « حرر علی الطرس بقر المذاب - رسالة فی الفقه ام الکتاب » تا آنجا که گوید : « طوبی لهم حازوا ثوابا غدا - زادهم اذ ساءوا للحساب - به منتهی المرام الی - فی القصی والاثمام الی تم الجواب - بلانواع جائت تاریخه - فی الشرع عن امامه صدرناب »

منتهی المطلب فی تحقیق المذهب

عربی. مؤلف: علامه حلی، کتاب از متوسطات کتب استدلالی معروف فقهی است و در آن موارد اختلاف با اهل سنت را متعرض شده، فقهاء متاخرین از این کتاب نقل نموده اند و برای اختصار بنام (منتهی) معروف است، مؤلف در مقدمه کتاب را چنین توصیف فرموده: « احببنا ان نکتب دستوراً فی هذا الفن یحتوی علی مقاصد یشمل علی فوائده علی وجه الایجاز والاختصار مجتنبین الاطالة والاکثار مع ذکر الخلاف الواقع بین اصحابنا والاشارة الی مذاهب المخالفین المشهور مع ذکر ما یمکن ان یکون حجة لکل فریق » و در کتابش (خلاصة الاقوال) نیز چنین توصیف نموده: « کتاب منتهی المطلب فی تحقیق المذهب لم یعمل مثله ذکرنا فیه جمیع مذاهب المسلمین فی الفقه ورجحنا ما نعتقد به بعد ابطال حجج من خالفنا فیه یتم الشتم عملنا منه الی هذا التاریخ وهو شهر ربیع الاخر سنه ثلث وتسعين وستمائة سبع مجلدات » کتاب مرتب است بر عنوان چهار (قاعده) و مصدر است بمقدمات نه گانه در تعریف و موضوع و فائده و مرتبه علم فقه، قاعده اول در عبادات و شامل کتاب طهارت، صلوٰه، زکوة، خمس، صوم، اعتکاف، حج، مزار، جهاد. و امر بمعروف و نهی از منکر است. قاعده دوم در عقود و حاوی کتبی است. کتاب اول آن کتاب تجارت است، جزء ششم بکتاب تجارت پایان میرسد. مأثور خامه مؤلف چنانکه نقل شد در ربیع الاول ۶۹۳ هفت جزء از این کتاب بوده و هم در اجازه که مؤلف برای سید نجم الدین مهنا بن سنان در محرم ۷۲۰ نگاشته تنصیب فرموده که هفت جلد از این کتاب را تألیف نموده موجودی از این کتابش جزء است که چاپ هم شده، جزء هفتم دیده نشد. این نسخه از مبحث دوم از کتاب صوم تا آخر کتاب تجارت (آخر جزء ششم) را دارد. تاریخ شروع بتألیف بتحقیق دانسته نشد. تاریخ ختم تألیف کتاب تجارت: ۱۱ جمادی الثانی ۶۸۸ آغاز (فی بقیة اقسام الصوم وینظمه اقسام) انجام (ولا قطعنی ملة حتی مات) کاتب: علی بن حاج قوام الدین بن محمود بن قوام الدین (عاقولی) لیثی نجفی حلی. تاریخ تحریر: غره ذیقعد ۹۸۲ خط نسخ ۴۱ سطر دارای ۱۴۲ برگ. اندازه ۲۳ در ۳۶ و قفی فاطمه خانم دختر ملا ابو البقاء رشتی در جمادی الثانی ۱۱۲۸ بوسیله منتجب الدین رحیمی در ۲۸ اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۲۸۵۰)

فارسی. سراینده شناخته نشد. پنداشته میشود که از فضلاء امامیه در سده ۱۱ هـ ق باشد. منظومه ایست شامل ۱۶۷ بیت در بیان اصول دین و طهارت و صلوٰه. آغاز

پس از خطبه (اما بعد چون طبیعت طفلان و مبتدیان بالذات بینظومات فارسی مایل و راغب است و حفظ اشعار منظومه بر طبایع غالب) آغاز منظومه: «بدان ای بالغ عاقل که ایزد، بامر خویش کرده بر تو واجب» انجام (قاری و حافظش بود مرحوم، بمحمد و آله امجاد) تاریخ تحریر: ۱۰۹۸ خط نسخ ۱۸ سطری. عناوین بشنجر ف . دارای ۷ برگ . اندازه ۱۶ در ۹ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ این منظومه را ضمیمه شماره ۵۴۲ اخبار خطی به بینید . (۶۹۷۴)

۸۷۴ منهج الاجتهاد فی شرح شرائع الاسلام ج ۳

عربی . مکرر ۳۸۷ خطی . مؤلف : حاج ملا محمد تقی برغانی قزوینی (مذکور در ص ۳۱۴) کتاب شرحی است مفصل بعنوان (قوله) بر (شرائع الاسلام) و محقق حلی، حاوی ادله و اقوال و فروع است . بروایت قصص العلماء دوره کامل این شرح ۲۴ جلد است، تاریخ شروع بتألیف : ذیحجه ۱۲۲۶ نسخه شماره ۳۸۷ جلد اول است و از اول کتاب (طهارت) تا آخر مبحث (غسل جنابت) را دارد ، این نسخه جلد سوم و از او آمل (مبحث تیمم) تا آخر کتاب طهارت است ، تاریخ ختم تألیف : عصر شنبه ۲۶ صفر ۱۲۲۸ (۱) اول نسخه ناقص است . آغاز موجود (بعض العامة حيث قال باشرط السفر و عرفت ان ایراد خصوص نحو السفر فی الایة لكون الغالب فيه فقدان الماء كما هو شان اغلب الصحاري و البواري) انجام (لكن التعرض لتفاصيلها يناقض المقصد الاصلی من وضع الشرح و التعرض لما هو الاهم من احكام الواجبة فی مسائل الفرعية بالادلة التفصيلية) خط نسخ ۲۵ سطری . عناوین بشنجر ف ، دارای ۱۹۴ برگ . اندازه ۳۰ در ۲۱ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۶۴)

منهج الاجتهاد

۸۷۵

عربی . بمانند پیش . این مجلد شرح کتاب (نکاح) است ، تاریخ ختم تألیف : نزدیک نیمه شب پنجشنبه ۱۶ جمادی الثانی ۱۲۴۰ در قزوین . آغاز پس از نیم سطر خطبه (قوله) کتاب النکاح هو لغة الوطی فی المشهور المصرح به فی الکشف و الریاض بل علیه الاجماع فی لف و مراد اجماع اهل اللغة) انجام (وعزاه لك الى الاشهر

(۱) مؤلف در آخر جلد اول آورده که شروع بتألیف در ذیحجه ۱۲۲۶ بوده و در آخر جلد سوم تاریخ ختم تألیف را در ۲۶ صفر ۱۲۲۸ ذکر نموده و هم پس از آن آورده که تألیف کتاب با تمام تعطیل و مواضعی که در میان بود در مدت نزدیک به چهارم ماه بوده . مدت مذکور با دو تاریخ مذکور موافقت ندارد باید یکی از این سه تاریخ اشتباه نوشته شده باشد .

ولعله الاصل المخصوص بما مر فتدبر (کاتب: عبدالصمد بن محمد باقر انصاری. تاریخ
تحریر: سه شنبه ۱۹ ذیحجه ۱۲۶۲ خط نسخ ۲۹ سطری. عناوین بشنجرف. دارای ۲۰۶ برگ.
اندازه ۳۳ در ۲۱ وقفی ملکزاده کونر (۷۰۵۴)

منهج الاجتهاد ج ۱۸

۸۷۶

عربی، بماتدپیش. این مجلد هیجدهم وشامل کتابهای عتق، اقرار، جماله،
ایمان، ندر است، تاریخ ختم تألیف: شب یکشنبه ۲ رمضان ۱۲۵۲ در قزوین. آغاز
(قوله کتاب العتق هو لغة كما قالوه الخاوص و منه سمي البيت الشريف عتيقا) انجام
(فينمقد العهد ايضا كالنذر بالنية حسبما فصلنا سابقا دليلا وتضعيفا من غير حاجة الى الاعادة
فتدبر) کاتب: محمد هاشم بن کر بلائی محمد قاسم ساکن قلعه افشاریه. تاریخ تحریر: ۵
صفر ۱۲۵۹ خط نسخ ۲۵ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده، دارای ۱۳۴ برگ. اندازه
۲۹ در ۲۰ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۸ (۷۲۵۲)

میزان المقادير

۸۷۷

عربی. مؤلف: علامه مجلسی درم (۱) وجیزه ایست در تعیین اوزان ومقادیر
شرعی. این رساله را در حیات پدر بزرگوارش تألیف نموده. تاریخ ختم تألیف: ربیع
الاول ۱۰۶۳، آغاز (الحمد لله الذي ارتفع عن مطارح الافهام فلا توزن صفات عظمتة بميزان
العقول ومكيال الاوهام) انجام (سبعة من هذه الدراهم) رساله چاپ شده، تاریخ تحریر،
۱۲۰۶، پس از این صفحه ایست در بیان اوزان منقول از کتاب (قانون) شیخ رئیس، خط
نستعلیق ۲۱ سطری. عناوین بشنجرف نوشته شده، دارای ۱۰ برگ. اندازه ۲۲ در ۱۴
وقفی نائینی (۲۷۰۱)

میزان المقادير

۸۷۸

عربی. مکرر پیش، آغاز (الحمد لله الذي ارتفع عن مطارح الافهام) انجام
(معادن الحكمة والنباله) تاریخ کتابت: یکشنبه ۶ ربیع الاول ۱۱۱۰ در قزوین، نسخه
مقابله شده، پس از این ضمن ۳ صفحه دو مقاله ایست فارسی در تحدید (صاع) و تعیین
مقدار بعضی از دیات بحسب پول رایج ایران در زمان تألیف. خط نستعلیق ۱۹ سطری.
دارای ۱۲ برگ. اندازه ۱۸ در ۱۱ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۳۲)

میزان المقادير

۸۷۹

عربی. بماتدپیش. آغاز (الحمد لله الذي ارتفع عن مطارح الافهام) انجام

(معادن الحکمه والشرف والنسب) خطنسخ وشکسته نستعلیق ۱۲ سطری . برخی ازصفحات رطوبت رسیده . دارای ۸ برگ . اندازه ۲۵ در ۱۳ و قفی نائینی (۲۷۰۰)

هیوزان المقادیر

۸۸۰

عربی . مکررپیش . آغاز (الحمد لله الذی ارتفع عن مطارح الافهام) انجام (معادن الحکمة والشرف والنبالة) خطنسخ ۱۳ سطری . دارای ۲۴ برگ . اندازه ۱۰ در ۹ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۸۳۵)

((حرف ن))

نبراس الهدایة فی شرح الکفایة

۸۸۱

عربی . مؤلف : مولانا میرزا محمد مهدی بن هدایت الله شهید حسینی اصفهانی شهیدی ، متولد در ۱۱۵۲ مقتول در ۱۲ رمضان ۱۲۱۸ مدفون در روضه مطهره رضوی در صفا شاه طهماسب (۱) سرسلسله خاندان سادات شهیدی مشهد ، نسب جسمانییش بشاه خلیل الله بن شاه نعمت الله ولی منتهی است ، علوم عقلی را نزد آقا محمد بیدآبادی (۲) و فنون ریاضی را نزد شیخ حسین مشهدی (۳) تلمذ کرده . شرحیات را در خدمت وحید بهبهانی تحصیل نموده و یکی از چهار تن مهدی لقب محمد نام از تلامذه عظام و حید بهبهانی است که بمقام اشتهار و اعتبار تمام رسیده اند (۴) بالجملة جامع علوم وحائز مقامات صوری ومعنوی است . در مشهد مقدس رضوی مقیم وبافاضه انواع علوم وترویج رسوم وآداب وتربیت وتشویق محصلین مشغول بود درغائله وطنیان نادر میرزای افشار بطوری که در کتب تواریخ مشروحا ذکر شده بسعادت شهادت فائز گشت ، کتاب شرحی است استدلالی بعنوان (قال المصنف - اقول) بر کتاب (کفایة الاحکام) محقق سبزواری ، آنچه از این کتاب دیده شده کتاب طهارت و صلوة وحج است (۵) این نسخه ناقص است . موجودی از اول کتاب تا اواسط مبحث وضو شرح این عبارت را دارد : « والاقرب ان المبطل جفاف جمیع الاعضاء السابقة لا البعض » آغاز (الحمد لله الذی شرح صدورنا بنبراس الهدایة ومصباح الکفایة لاستبصار شرایع الاسلام) انجام موجود (ولا یضر صیورونه بذلك فرداً) خطنسخ ۳۲ سطری . عناوین (قال - اقول) نوشته نشده . دارای ۲۳

(۱) فردوس التواریخ . مطلع الشمس ج ۲ (۲) متوفای در ۱۱۹۷ در اصفهان از علماء پارسا و پرهیزکار و از اساتید علم حکمت و کلام بود (۳) متوفای بسن هفتاد سالگی در سده ۱۲ هـ - ق امام جمعه مشهد . از هر علمی حظی وافر داشت و در غالب فنون تدریس مینمود و در علوم ریاضی سرآمد فضلاء عصر بود (۴) نخست مهد محمد مهدی بحر العلوم دوم میرزا محمد مهدی شهرستانی سوم شهید سعید چهارم ملا محمد مهدی نراقی (۵) نسخه اصلی شرح کتاب حج نزد نواده مؤلف آقای حاج سید نظام الدین شهیدی موجود است

فقه

کتاب خطی

برك. اندازه ۳۵ در ۲۲ بوسیله تقی آقای مدرس رضوی در شهر یور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۵۷۲۶)

فهرست الهدایه

۸۸۲

عربی . بمائند پیش . این نسخه شامل کتاب طهارت و صلوٰه است، کتاب طهارت از اول ناقص است . موجودی از او آخر مبحث اغسال است تا آخر کتاب طهارت . آغاز موجود (والقسم الثاني وهو ان يكون الكل مستحبا فالعلامة في الارشاد والقواعد صرح بعدم التداخل) انجام کتاب طهارت (وحمل الامر بالعزل فيها على الاستحباب جمع من الاصحاب) کتاب صلوٰه از آخر ناقص، موجودی از اول کتاب تا او آخر مبحث (ستر) است. آغاز آن (الحمد لمن جعل الصلوة ممحاه لذنوب المذنبين ومعراج المؤمنين) انجام موجود (لان الحمل على التقيه محمل ظاهر مع عدم مقاومتها) صفحاتی از اول و آخر کتاب طهارت را شیخ ابراهیم آل عرفات قدیجی (۱) در صفر ۱۲۳۷ کسر نویسی کرده . سیزده ورق آخر بخط تازه نوشته شده ، خط نسخ مختلف السطر . عناوین متن بشنبجرف نوشته شده، دارای ۲۷۱ برک. اندازه ۲۱ در ۱۴ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۰۲)

۸۸۳ نتائج الافکار فی حکم المقيمين فی الاستنار

عربی . مکرر ۴۶۱ فقه خطی . مؤلف : شهید ثانی (۲) رساله ایست استدلالی در حکم مسافری که قصد اقامه ده روز در غیر بلد خود نموده ، تاریخ ختم تألیف : د و شنبه ۷ یا ۲۷ رمضان ۹۵۰ رساله چاپ شده . آغاز (بعد حمد الله تعالى على نعمه العظام وآلائه الجسم) انجام (فان البرهان هو المعيار لاولى الالباب) پس از این قطعه (۱۲ ورق) از (کتاب فرحة القرى) ابن طاووس ضمیمه است. کاتب : محمد معصوم . تاریخ کتابت: شنبه ۲۳ محرم ۱۱۲۰ در مشهد کاظمین . خط نستعلیق مختلف السطر . دارای ۱۲ برک. اندازه ۱۹ در ۱۱ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۷۱۶)

التف

۸۸۴

عربی . مؤلف : ابوالحسن علی بن حسین سفیدی حنفی متوفای ۴۶۱ (۳) در بخارا ساکن بوده ، ریاست فرقه حنفی باو منتهی گشته وعهده دار قضاوت بوده . کتاب دوره کامل فقه و حاوی فتاوی واقوال وآراء ابوحنیفه وامام شافعی ودیگران است ، این

(۱) مؤلف کتاب (ردود ونقد) شماره ۵۷۶ حکمت خطی . از شاگردان مؤلف این کتاب است (۲) این رساله را کاتب بنام مذکور یاد کرده . در امل الاول بنام (رساله فی حکم المقيمين فی الاسفار) ضبط است (۳) الاعلام ص ۶۶۷ کشف الظنون (ج ۲ ص ۵۸۳) چاپ اسلامبول

نسخه ظاهراً دوره کامل است که به (کتاب المیاه) آغاز گشته و به (کتاب السبق) خاتمه یافته . آغاز (الحمد لله رب العالمین والعاقبة للمتقین ولا عدوان الا علی الظالمین) کتاب المیاه اعلم ارشدك الله ان الما (کذ) علی وجهین مطلق و مقید فاما المطلق فعلی سبعة اوجه) انجام (وعن محمد انه قال لا سبق الا فی خوف او حافر او نصل وكان یجیز السبق علی اقدام) تاریخ تحریر: ۱۸ رجب ۹۵۹ خط نسخ ۲۱ سطری . عناوین بشنجرف نوشته شده ، دارای ۲۳۰ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۶۴)

نجات العباد فی يوم المعاد

۸۸۵

عربی . مؤلف : شیخ محمد حسن صاحب جواهر الکلام ، کتاب فتاویٰ موجزیست حاوی ابواب طهارت و صلوٰه و صوم و جناز و زکوة و خفس و حج و موارد . این کتاب مورد نظر فقهاء واقع گشته ، (شرح و ترجمه و تلخیص کتاب را بشماره ۲۷۰ و ۳۹۵ و ۶۸۱ و ۷۲۰ چاپی به بینید) این نسخه شامل ابواب طهارت و صلوٰه و صوم و معلق بحواشی شیخ انصاری است . کتاب چاپ شده . آغاز پس از خطبه و نام مؤلف (قد التمسنی جماعة من المؤمنین و اهل الرغبة فی الدین) انجام (مثل كفارة الظهار) خط تستعلیق ۱۶ سطری . عناوین بشنجرف ، صفحاتی در بین کسر نویسی شده ، دارای ۱۲۸ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۲ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۱۰)

نجات المتقین

۸۸۶

فارسی . مؤلف : حاج میرزا عسکری بن مولانا میرزا هدا یت الله بن مولانا میرزا محمد مهدی شهید حسینی مشهدی متولد در رجب ۱۲۱۱ متوفای در ۱۴ شوال ۱۲۸۰ مدفون در مسجد پشت سر حرم روضه مطهره رضوی . از خاندان علم و ریاست و بتعلیم و ترویج آداب و رسوم و افاده علمی اشتغال داشت ، جمعی از فضلاء و علماء و ادباء پیوسته در کتابخانه اش حاضر بودند و بمباحثه میپرداختند ، در مواظبت حال بینوایان و طلاب علوم میکوشید . در خوابانیدن فتنه و حوادث خراسان و اطاعت یاغیان بر دولت رنج برد و مورد احترام دولت واقع گشت ، در زمان فوت محمد شاه قاجار بتقریبی در تهران مقیم و بر جنازه آن شاهنشاه نماز خواند . این کتاب رساله فتوائی او است که مرتب است بر یک مقدمه و دو مقصد و خاتمه : مقدمه در مسائل اجتهاد و تقلید . مقصد اول در اصول دین است که در عنوان پنج (مطلب) انجامیده ، مقصد دوم در مسائل طهارت و صلوٰه و زکوة و خمس و صوم ، خاتمه در تجارت و نکاح و طلاق و صید و ذباحت و اطعمه و اشریه است .

فقه

کتاب خطی

مؤلف کتاب را بنام شاهنشاه مذکور معنون داشته ، این کتاب درنهران بعد ف مقدمه و مبحث عقائد و ترتیب کتاب در عنوان پنج باب چاپ شده ، آغاز (الحمد لله الذی جعل ارشاد المرشدين وسيلة لنجات المتقين) انجام (آنچه منظور بود که در این رساله نوشته شود) تاریخ ختم تألیف (بضبط نسخه چاپی) : شب چهارشنبه ۴ محرم ۱۲۵۴ ، خط نسخ ۲۱ سطرى . دارای ۲۰۱ برگ . اندازه ۳۱ در ۲۰ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۶۶)

نجات المتقين

۸۸۷

فارسی . مکرر پیش . این نسخه ناقص و تا احکام (غسل میت) را دارد . آغاز (الحمد لله الذی جعل ارشاد المرشدين وسيلة لنجات المتقين) انجام موجود (و این حکم مشهور است و از بعضی ادعای اجماع نقل نموده اند) خط نسخ ۱۹ سطرى . عناوین بشنجرف ، دارای ۷۰ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ وقفی حسین بوسیله اداره تشریفات آستان قدس در شهریور ۱۳۱۹ تسلیم کتابخانه گردید (۶۳۸۱)

تجويد

۸۸۸

عربی ، مؤلف : محقق کرکی . رساله ایست مختصر در اصول دین و مسائل نماز و همانند رساله عملیه است (شرح این رساله را شماره ۳۳۳ فقه خطی به بینید) آغاز (الحمد لله والصلوة على رسوله محمد وآله الاطهار يجب على كل مكلف حر وعبد ذكر و انثى ان تعرف الاصول الخمسة التى هي اركان الايمان وهى التوحيد والعدل والنبوة والامامة والاماد بالدليل لا بالتقليد ومن جهل شيئاً من ذلك لم ينتظم فى مسلك المؤمنين واستحق العقاب الدائم مع الكافرين) انجام (ومن اخل بشيئ منه استحق العقاب فى الدارين) خط نسخ ۲۱ سطرى . دارای ۷ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۴ وقفی ملا موسى (۲۷۴۶)

تفسير

۸۸۹

عربی . مؤلف : فیض کاشانی ، کتاب دوره جامع مختصر فقه و اخلاق است . مباحث اخلاق را در باب طهارت درج داشته ، تاریخ ختم تألیف این بیت است : « لخمسين تمت سوى الالف عام - فغتمى لتاريخ ختمى تمام » ۱۰۵۰ (شرح این کتاب را بشماره ۵۹ به بینید) آغاز (الحمد لله الذی اوضح بائمة الهدى من اهل بيت النبوة عن دینه القويم) انجام (وذوالرياسين بالانتباه والعلم عند الله) کاتب : فتح الله تاریخ تحریر : دوشنبه ۱۹ رمضان ۱۱۱۲ ، خط نسخ ۱۵ سطرى . عناوین بشنجرف . صفحات مجدول بتحریر و طلاوت تحریر ، دارای ۱۵۳ برگ . اندازه ۱۹ در ۱۲ وقفی نائینی (۲۸۵۲)

۸۹۰

تُخْبِیه

عربی . مکرر پیش . آغاز (الحمد لله الذی اوضح بائمة الهدی من اهل بیت النبوة عن دینہ القویم) انجام (من الاعوام الهجرية) تاریخ تحریر : ۱۲۳۸ خط نستعلیق ۱۲ سطر . عناوین نوشته نشده ، دارای ۶۲ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفای فهرستی (۲۸۵۱)

۸۹۱

تُخْبِیه

عربی ، مکرر پیش چند صفحه اول افتاده . آغاز موجود (ثلثا دیته) انجام (فختمی لتاریخ ختمی تمام) کاتب : مهدی بن شمس الدین کاظمی قاری ، تاریخ تحریر : ۶ رجب ۱۱۱۶ ، خط نسخ ۱۵ سطر . عناوین بشنجرف . دارای ۴۹ برگ . اندازه ۲۰ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۲۱۱)

۸۹۲ نزهة الارواح فی اقسام النکاح

عربی . مؤلف : از فضلاء امامیه نیمه دوم سده نهم بعد است که شناخته نشد ، کتاب در بیان آداب واحکام نکاح است و برشش باب و براسلوب فقهی ترتیب یافته : الباب الاول فی تعریفه ۲ فی مقدماته و فيه مطالب ۳ فی مستحباته و فيه مقدمات و فوائده ۴ فی مکروهاته و يشتمل على مقدمات و فصول ثلاثة ۵ فی واجبه ۶ فی محرمه ، خاتمه بحسن ایرادها هنا قسم بعض الاصحاب التجمال بانقسام الاحکام الخمسة الخ ، آغاز (الحمد لله الذی حلل النکاح و حرم السفاح و جعله من اعظم شعائر الاسلام و سنة جاریة بین الانام حمداً يستوجب به من مزيد الانعام و منح الظلام الالاء على الدوام محروساً عن الانقصام والانفصام . ما تنفس الصبح و عسعس الظلام و حملت السکاک الزکام) انجام (وقال ابو الصلاح الحلبي والسيد الفاخر الشارح رساله سلالر لا تنقضى العدة بترکه للاخلال بمراد الشارع فلم يحصل الامتثال) خط نسخ ۱۶ سطر . عناوین بشنجرف ، صفحات مجدول بدو جدول شنجرفی ، دارای ۳۶ برگ . اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفای امیر جبرئیل (۲۸۵۳)

۸۹۳ نزهة الناظر فی الجمع بین الاشباه والنظائر

عربی . مؤلف : شیخ نجیب الدین ابواحمد (یا ابوزکریا) یحیی بن احمد بن یحیی بن حسن بن سعید حلّی همدانی . دختر زاده ابن ادريس حلّی . متولد در سال ۶۰۱ در کوفه متوفای درنهم ذیحجه ۶۸۹ یا ذیحجه ۶۹۰ در حله (۱) از فقهای معروف و در فنون لغت و ادب و احادیث نیز استاد و از مشایخ علامه حلّی است ، روایت میکنند از پسر عمویش محقق حلّی صاحب شرائع و نجیب الدین بن نما و شمس الدین ابوعلی فخار و

شیخ محمد بن ابی البرکات وابن الاخصر ، کتاب حاوی اشباه و نظائر فقهیه در تمام ابواب است . برای روشن شدن کتاب چند سطر از موارد مختلفه آن آورده میشود: فصل موجب الوضوء ستة عشر شيئاً الحيض والاستحاضة والنفاس ومس الاموات بعد بردهم بالموءة وقبل تطهيرهم بالغسل وانقطاع دم المستحاضة اذا وجب بها الوضوء دون الغسل الخ ، « الوضوءات المستحبات تسعة وثلثون الوضوء على الوضوء » الخ : « فصل يجوز بيع ام الولد في ثمانية مواضع الخ : « فصل لا يجب الدية في ثلاثين موضعاً » الخ ، کتاب اشتباهاً بنام محقق حلی چاپ شده ، آغاز (الحمد لله رب العالمين والصلوة على رسوله محمد وآله اجمعين وبعد اعلم اني قد صنفت لك هذا الكتاب وجمعت فيه بين الحكم ونظيره) انجام (وايماء رجل اخذ في الطريق فاصابه عيب فلا دية له) كاتب: حاج محمد بن محمد زمان قاینی ، تاریخ تحریر: ۱۰۶۹ ، خط نسخ ۱۳ سطری . عناوین بشنجر ف . دارای ۱۱۱ برگ . اندازه ۱۷ در ۱۱ خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۲ (۶۴۷۳)

فورسطاطح

۸۹۴

فارسی . مؤلف : ملا مراد کشمیری از مردمان او آخر سده یازدهم هـ . ق کتاب ترجمه و توضیح رساله (بدایة الهدایة) تألیفی استادش شیخ حر عاملی است ، مؤلف در دیباچه آورده که در زمان حیات استادش مشغول بتألیف شرح فارسی مفصلی بر رساله مذکور بنام (دلیل قاطع) بوده ، بجهت تعمیم فائده بتألیف این شرح مختصر پرداخته و اتمام آن شرح مفصل را پس از ختم این کتاب موکول داشته ، تاریخ ختم تألیف : ذی قعدة ۱۰۹۸ ، آغاز (ابتدا میکنم بنام خدای رحمت کننده در دنیا مؤمنان و کافران را و در آخرت مؤمنان را و پس الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله الطاهرين جميع حمدها مخصوص خداست که تربیت کننده عالمهاست) انجام (که نگاه کننده در این ترجمه اگر تفاوت در ترجمه بعمل آمده باشد قلم عفو بر آن کشند و در اوقات صلوات و زیارات و دعوات فقیر را یاد کنند) كاتب: نورالدی (کذ) محمد زاوه ، تاریخ تحریر: ۱۱۲۳ متن بخط نسخ روی آن خط شنجر فنی ، شرح بخط نستعلیق ۱۱ سطری . دارای ۲۹۷ برگ . واسطه نسخه سه صفحه کسر نویسی شده ، اندازه ۱۸ در ۱۲ و قفی ملا نصرت در غره ربیع الاول ۱۱۳۳ (۱۲۸۵۴)

((حرف و))

وممثلة القاصد في فتح دهره لآلات القوافد

۸۹۵

عربی . مؤلف: بتحقیق شناخته نشد . ایک اسلوب خط و جنس کاغذ نسخه ای که بعد از این بیاید میرساند که نسخه در حدود سده نهم نوشته شده است . بنا براین مؤلف باید

فقه

کتاب خطی

از علماء قبل از سده نهم باشد، احتمال میرود مؤلف آن ابن متوج بحرینی (مذکور درس ۴۸۳) است و این کتاب همان کتابی است که در لؤلؤة البحرین و روضات الجنات بنام (وسيلة) و در اعیان الشیعه بنام (الوسيلة فی فتح مقفلات القواعد) ضبط شده، کتاب شرحی است توضیحی بعنوان: «قال قدس الله سره - اقول» بر کتاب (قواعد الاحکام) علامه حلی، کاتب نسخه را تمام نکرده و تا او آئل کتاب غصب شرح این متن را دارد: «ولو قال هو عبدی فاعتقه» آغاز (الحمد لله الذی شرف نوع الانسان وخصه بفضیلتی العقل والنطق من بین الحيوان وجعلهما ذریعة يتوصل بها الى مآربه ووسيلة يتساق بها امنياته ووطالبه واهت (کند) الاذهان لادراك شائر (کند) شب الکملات و ومانح النطن للتیقظ والافنکار فی کیفیات الاستدلالات ومفیض الفهم لکشف الحجب عن المحتجیات ومنیل الذکا لخرق الستور عن المطالب المستصعبات بحيث لا يتورط فی شیئی من الاخطار عن جهالة ولا یتهمج علی امر من الامور عن غرة و ضلاله ولا یتستوی به عن غفلة افیکه الافکین ولا یتذلف به عن خدعه فی مهاوی الهالکین) انجام موجود (کما لوکان غصبه من وکیلله او مورثه فهل ینفذ هذا العتق) نسخه مقابله شده. خط نسخ ۲۳ سطر، دارای ۱۳۶ برگ، اندازه ۲۶ در ۱۶ و قفی شیخ بهائی (۵۷۲۷)

وسيلة القاصد

۸۹۶

عربی. مکرر پیش. این نسخه قطعه از این کتاب است، آغاز (شیاة و قول المرتضی و ابن ادريس و سلار) انجام موجود (ولو سبق احدهما صح خاصه) نسخه قدیمی و رطوبت رسیده است، خط نسخ مختلف السطر، عناوین بشنجر ف. دارای ۳۰ برگ، اندازه ۱۸ در ۱۱ و اقف شناخته نشد (۲۷۸۲)

((حرف ه))

هدایة الشیخ

۸۹۷

فارسی. مؤلف: حاج آقا ابوالمعالی (محمد بن مولانا حاج محمد ابراهیم) کرباسی، متولد در شب هفتم شعبان ۱۲۴۷ در اصفهان، متوفای در صبح چهارشنبه ۲۷ صفر ۱۳۱۵ به بیماری اسهال کبدی، مدفون نزدیک قبر پدرش قرب مسجد حکیم اصفهان، از شاگردان میر سید محمد شهباشی و میر سید حسن مدرس اصفهانی است. از علماء جامع و بمانند پدرش متورع و محتاط بوده (۱) کتاب فتوائی مفصلی است حاوی فرآئض و سنن که بر یکمقدمه و چند مقصد و خاتمه ترتیب یافته، هر مقصدی حاوی عناوین (نصول و

(۱) بدرالنم. در تذکرة القبور این کتاب (هدية الشیخ) ضبط شده

مناهج) است. این نسخه حاوی مقدمه در فضیلت نماز و مقصد اول در طهارت و نمازهای واجب و مقصد دوم در نمازهای مستحب و خاتمه در آداب و احکام میت است، مؤلف در شعبان ۱۲۶۱ در راه سفر حجاز شروع بتألیف این کتاب نموده، آغاز (الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی اشرف خلقه محمد وعترته الطاهرين المعصومین صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین الی یوم الدین وبعد میگوید اقل خلق الله ابن اشرف الحجاج) انجام (ششم سنتی است که بآن عمل نمایند از ارشاد و هدایة خلق یا تصنیف کتب و مانند آن) کاتب: محمد علی بن محمد باقر حسینی، تاریخ تحریر: چهارشنبه ۶ صفر ۱۲۶۷ قسمتی از نسخه مقابله شده. از واسط ۶ صفحه نوشته نشده. خط نسخ ۲۱ سطری، عناوین در متن و حاشیه بشنجراف نوشته شده. دارای ۴۸۰ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۲ (۷۱۶۹)

۸۹۸ هدایة الصراط فی منع تاتی الاحتیاط

عربی. مؤلف: شیخ عبدالله سماهیجی، رساله در اثبات حرمت جمع میان نماز جمعه و ظهر است. رساله مرتب است بر یک مقدمه و دو باب و خاتمه. عناوین مطالب: مقدمه لا یتخلو مصلی الجمعة اما ان یكون مجتهدا الخ (در بیان دو بست و ده فرض که در باب نماز گذار از امام و ماموم نموده) الباب الاول فی شرح احکام الشکل الاول المختص بامام الجمعة و فيه ثلاثة فصول. الباب الثاني فی شرح احکام الشکل الثاني المختص بالمأموم و فيه ثلاثة فصول. خاتمه اعلم ان لا تنکر رجحان الامر الاحتیاط بل لا تدفع وجوبه الخ (در بیان موارد عمل باحتیاط) مؤلف در آخر رساله آورده که تألیف این رساله در هنگام نا امنی و انقلاب بوده و از بیم جان بکوهستان پناه برده بودم و در تألیف آن کتاب فقه و حدیث در دست نداشتم و بمحفوظات خاطر منکی شدم و باین جهت احادیث و اقوال مناسب را نیاوردم. تاریخ ختم تألیف: ۱۵ جمادی الثانی ۱۱۲۸ در بهبهان، آغاز (الحمد لله) الذي شرع الجمعة وجعل الظهر معها بدعة والصلوة والسلام علی هدایة الانام من الضلالة والمرشدين الی ابواب الدلالة والکاشفین عن وجوه الحيرة بمفاتيح ابواب البصيرة محمد الخيرة من العالمین وآله البررة الميامین) انجام (والمعاند لا ینتفع بالف عبارہ) تاریخ تحریر: ۹ جمادی الاول ۱۲۱۸ خط نسخ ۱۷ سطری. دارای ۱۶ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ و قفی ملکزاده کوثر، این رساله را ضمیمه شماره ۸۱۹ فقه از ص ۴۴ به بینید (۶۹۸۲)

۸۹۹ هدایة الدمشقین

عربی. مؤلف: سید نعمت الله جز آثری. رساله ایست استدلالی و مفصل در طهارت

وصلوة، مرتب بر عنوان دو (کتاب) با ذکر احادیث و ادله بطور اختصار، آغاز (الحمد لله) الذي فقهنا في امور الدين وجعل الصلوة قربانا لعباده المتقين والصلوة على من ارسله لتمهيد قوآعد الدين وشفعه في الامة بل في الانبياء والمرسلين وعلى آله مصابيح غياهب الظلام الذين اوجب طاعتهم على الخاص والعام (انجام) وهو دعاء بيت المعمور اذ كان الملائكة يطوفون به (کاتب: محمد باقر بن سعد الدين محمد حسيني، تاريخ تحرير: ۱۱۱۰ یا ۱۱۳۰ درسبزواری، خطنسخ ۲۱ سطر، عناوین بشنجرف. دارای ۷۳ برگ. اندازه ۱۹ در ۹ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۶۶۶۶)

((حرف ی))

ینایع الولایة

۹۰۰

عربی. مؤلف: سید ابو طالب قاضی (مذکور در ص ۳۰۹) کتابی است استدلالی در اقسام واحکام و وظائف ولایات و اولیاء، کتاب مرتب است بر عنوان یکمقدمه و ۱۶ مقام وخاتمه: المقدمة فی تعریف الولاية وتقسیمها و بیان الاصل فیها، المقام الاول فی ولاية الحكومة التي عبر عنها فی کره بولاية السلطنة ۲ فی ولاية القرابة ۳ فی ولاية الوصية الشاملة للوصاية ۴ فی ولاية الوكالة ۵ فی ولاية الاذن ۶ فی ولاية الحسبة ۷ فی ولاية ناظر الوقف الدائر على الالسن بالمتولى ۸ فی ولاية متولى الصدقة فی مجهول المالک ۹ فی ولاية المضطر الى الانتفاع بمال الغير ۱۰ فی ولاية المرتين ۱۱ فی ولاية السائق للمهدي المشمر او المقلد له لمقد احرامه ۱۲ فی ولاية سيد على عبده ۱۳ فی ولاية المقاص ۱۴ فی ولاية الحضانة ۱۵ فی ولاية احکام الميت ۱۶ فی ولاية الجائر على ما ياخذه باسم الخراج والمقاسمة. خاتمه در اجرت ولی، تاریخ ختم تألیف شب جمعه ۳ محرم ۱۲۸۳ آغاز (الحمد لولیه والصلوة على نبيه وآله سيما ابن عمه ووصيه) انجام (وان یردهما مامر من النصوص والفتاوى) کاتب: نجف بن میرزا علی اکبر بیرجندی، تاریخ تحریر: ۱۲۸۷ نسخه مقابله شده، صدر نسخه دو صفحه اسامی مؤلفات مؤلف وهم قصیده در مدح اواخر خامه و طبع حاج احمد شاگرد مؤلف است (۱) خطنسخ ۱۱ سطر، عناوین بشنجرف نوشته شده، دارای ۱۷۴ برگ. اندازه ۲۱ در ۱۵ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۷۱۷۰)

(۱) اسامی وموضوع مؤلفات مذکوره اینست: ۱ کواکب سببه در اصول ۲ ینایع الولایة ۳ کتاب مکاسب و احیاء موات ۴ رساله (دره) در طریق معرفت ۵ لؤلؤة الغالبه در اسرار شهادت ۶ رساله اعتقادات در کلام ۷ فوآئد غروب در رجال ودرایه ۸ کتاب سئوآل وجواب در فقه ۹ ماحی الظلمات در رد ملا شمس مقفی هرات ۱۰ رساله دروقف ۱۱ مناسک حج ۱۲ تعلیقه بر رسآئل شیخ انصاری ۱۳ رساله در صلوة مسافر ۱۴ دروس در حج و فضاء وشهادت. مطلع قصیده مذکور این است: « بوقت که توفیق حق مصاحب شد - نخست کرد سپاس خدای بی همتا »

(کتاب فقه چاپی)



((حرف الف))

آداب التجاره

۱۸۸

فارسی . مؤلف : وحید بهبهانی . کتاب فتوایی جامعی است در ابواب معاملات که مدت‌ها مورد عمل بوده و فقهاء متأخرین بر آن حاشیه نگاشته‌اند . کتاب در این چاپ معلق بحواشی میرزا محمد حسن شیرازی (۱) است ، چاپ سنگی بخط نسخ تهران در ۱۲۹۴ وقفی حاج قائم مقام (۱۶۳۸)

آداب التجاره

۱۸۹

فارسی . مکرر پیش . چاپ سنگی بخط نسخ ، بمبئی در چاپخانه امیرالدین در ۱۲۹۹ وقفی شجیعی در فروردین ۱۳۱۵ (۱۶۳۶)

آداب التجاره

۱۹۰

عربی ، مکرر پیش . کتاب در این چاپ معلق است بحواشی میرزا محمد حسن شیرازی و حاج میرزا حسین بن حاج میرزا خلیل تهرانی . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه استاد خدا داد در محرم ۱۳۱۶ وقفی فهرستی (۱۶۳۷)

آداب التجاره

۱۹۱

فارسی . مؤلف : شهید ثانی . مترجم معاصر : ابوالقاسم (بن محمد زمان تفرشی)

(۱) فرزند میرزا محمود خوشنویس فرزند میرزا اسماعیل حسینی متولد در نیمهٔ چهارمادی الاول ۱۲۳۰ در شیراز ، متوفای به بیماری سل در شب چهارشنبه ۲۴ شعبان ۱۳۱۲ در سامرآء ، مدفون در نجف در مدرسهٔ جنب درب طوسی از صحن روضهٔ منورهٔ علوی ، مجدد و محیی آثار و احکام در آغاز قرن چهاردهم ، در او آئین عمریتیم گشت و در تکفل دایمیش مقدمات را آموخت ، برای تکمیل مراتب عالیّه در سال ۱۲۴۸ مهاجرت باصفهان نمود . در مدرسهٔ صدر مقیم گشت . اندکی از محضر شیخ محمد تقی صاحب هدایای المسترشدين استفاده و با در گذشت او نزد میر سید حسن مدرس تلمذ نموده ، برای تکمیل فقاہت در سال ۱۲۵۹ نجف رفت و در زمرة خواص اصحاب واعاظم شاگردان شیخ انصاری درآمد ، بلاط قرینه و حدیث ذهن و هوش و فراست و مآل اندیشی بی‌مانندی که داشت بر تمام اقران ممتاز گشت ، پس از رحلت شیخ اعظم و اجلاء شاگردان شیخ شایستگی او را برای مرجعیت عامه اذعان و حضرتش را بر خویش مقدم داشتند ، بهوایب ذاتی مرجع مسلم و پیشوای مطاع گردید ، داستان تاریخی تحریر تنها کو نمونه ایست از نفوذ سکوتش ، در سال ۱۲۹۱ بهجشی مهاجرت بسامرآء نموده ، از مآثر باقیه اش تأسیس مدرسه ایست در آنجا که تا کنون دائر و معمور است فواتد الرضویه ج ۲ ص ۴۸۲ ، فارسنامه ج ۲ ص ۵۴ ، المآثر والاثار ص ۱۳۷

فقه

کتاب چاپی

سحاب متولد در رجب ۱۳۰۴ هـ - ق در تفرش، صاحب تألیفات ممتعه و متنوعه. مقدمات را در تفرش نزد میرزا سید محمد امام جمعه و سید علی اکبر سجادی آموخته. در ۱۳۲۴ به تهران آمده و بتکمیل تحصیلات پرداخته. در حوزه درس حاج میرزا ابوالقاسم فاضل تفرشی حکیم و حاج سید عبدالرحیم دماوندی علوم معقول و منقول را فرا گرفته و زبانهای فرانسه و انگلیسی را بقدر کفایت تحصیل نموده. دو سال در مدرسه آلیانس فرانسه بتدریس و هم تکمیل زبان مشغول بوده. در سال ۱۳۰۹ در وزارت فرهنگ وارد خدمت شده و الحال با اندوخته فراوانی ازدانش و تجربه در دانشسرا و دبیرستانهای پایتخت مدرس ادبیات است (۱) تاریخ ختم ترجمه: ۲۲ رمضان ۱۳۶۶، چاپ سربلی تهران در چاپخانه تابان در سال مذکور، وقفی مترجم در شهریور ۱۳۶۶ (۱۰۷۱۹)

ایات المرضیه

۱۹۲

عربی. مؤلف حاج ملا محمد صالح بن محمد سعید خلخالی (مذکور درص ۱۰۳) کتاب حاشیه است توضیحی بر مبحث قبله از کتاب (روضه البهیة) چاپ سنگی بخط نسخ، تهران در شعبان ۱۳۱۳ وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۹۶۳)

اشقی عشقیه

۱۹۳

عربی. مکرر ۴۷۰ خطی مؤلف: شیخ بهائی، پس از این دعاء (یا من اظهر الجمیل) است. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه مشهدی محمد تقی در ۱۳۰۹ بخط زین العابدین، وقفی فهرستی (۱۶۴۱)

اشقی عشقیه

۱۹۴=۱۹۵

عربی، مؤلف: حاج شیخ عبدالله مامقانی. مجموعه ایست شامل دوازده رساله فقهی استدلالی: ۱ وسیلة السجرات فی اجوبة جملة من الاستفتات ۲ مجمع الدرر فی مسائل اثنی عشر ۳ مسائل الاربعین العاملیة ۴ مسائل الخوئیة ۵ رسالة فی المسافرة لمن علیه قضاء رمضان مع ضیق الوقت ۶ رسالة عدم ابراث العقد والوطی لذات البعل شبهة حرمتها ابدا ۷ رسالة المتحاكمة بین علمین فی فرع عدم ارث الزوجة من الاراضی ۸ كشف الريب والسوء عن اغناء كل غسل عن الموضوع ۹ رسالة فی اقرار بعض الورثة بدین وانكار الباقي ۱۰ كشف الاستار عن وجوب الغسل علی الکفار ۱۱ غاية المسئول فی انتصاف المهر بالموت قبل الدخول ۱۲ مخزن اللآلی فی فروع الاجمالی، چاپ سنگی بخط نسخ نجف، چاپخانه مرتضوی بخط احمد قمی در ۱۳۴۴ وقفی مؤلف در ذیحجه ۱۳۴۶، وقفی

(۱) در جلد چهارم فهرست نیز نامش با جهال مذکور است

فهرستی (۱۶۴۰) و (۱۶۳۹)

اجاره

۱۹۹۶

عربی . مؤلف : مولانا حاج میرزا حبیب الله (بن میرزا محمد علیخان) رشتی ، متوفای بسن متجاوز بر ۸۰ سالگی در شب پنجشنبه ۱۴ جمادی الثانی ۱۳۱۲ در نجف مدفون در حجره واقع در جنب درب شرقی سمت راست صحن روضه مطهره ، مبادی را در رشت آموخته ، در قزوین نزد شیخ عبدالکریم قزوینی و در نجف خدمت صاحب جواهر الکلام و شیخ انصاری تلمذ و تکمیل نموده ، از اعلام محقق و متورع و متعبد عصر خود بوده ، از ریاست و مرجعیت روگردان بود ، حوزه تدریسش بنام واغاب از شاگردانش واجد مراتب عالیة اجتهاد بودند ، در ۱۳۰۲ سفری بخراسان کرده و مورد تجلیل و احترام دربار شاهنشاهی و عموم طبقات کشت (۱) کتات شرحی است تحقیقی برباب اجاره (شرائع) که باین نام چاپ و مشهور شده ، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۲۰ بخط محمد باقرار و جنی ، خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۴ (۹۶۲۵)

اجاره

۱۹۹۷

عربی . مؤلف : شیخ فیاض (بن ملا محمد سرخه دیزجی) زنجانى متولد در ۱۲۸۵ در دیه (سرخه دیزج از محال زنجان) متوفای در جمعه ۱۴ ذیحجه ۱۳۶۰ در زنجان . مدفون در مقبره آخوند ملا علی قاریوز آبادی در طرف شرقی شهر ، از ائمه معروف و معاصر است ، مقدمات و سطوح را نزد پدر و فضلاء زنجان دیده ، در تهران خدمت میرزا محمد حسن آشتیانی و میرزا ابوالحسن جلوه تلمذ کرده ، در نجف عمده تلمذ و تکمیلش در خدمت شیخ هادی تهرانی بوده و از خواص و شاگردان ممتاز او است ، در حدود ۱۳۲۶ بزنجان بازگشت ، بتدریس و اقامه جماعت مشغول و جمعی از مردم آن شهرستان را مرجع تقلید بود (۲) کتاتی است استدلالی حاوی فروع . تاریخ ختم تألیف : ۲۹ صفر ۱۳۳۶ چاپ سنگی ، نسخ ، تهران ، چاپخانه علمی بخط میرزا محمد تقی زنجانى در ۱۳۴۳ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۴۲۵۰)

احکام

۱۹۹۸

فارسی ، رساله ایست شامل بر حکم و فتوای بیست نفر از ائمه و مراجع تقلید امامیه بر تحریم رفتن حاجیان از راه جبل در سال ۱۳۲۰ هـ . ق مقدمه و حکم اول آن از حاج شیخ فضل الله نوری است ، این رساله بجهت تعدیاتی که به حجاج ایرانی میشده تألیف و مجاناً نشر یافته ، چاپ سنگی بخط نسخ تهران در شعبان ۱۳۲۰ وقفی فهرستی (۱۷۳۸)

(۱) اعیان الشیعه ج ۲۰ ص ۹۵ (۲) علماء معاصرین ص ۱۸۹

۱۹۹ احکام سهله در اعمال حج و عمره

فارسی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . رساله روانی است در احکام و مسائل حج و عمره ، با ترجمه نصوص وارده در هر فرعی ، تاریخ ختم تألیف : شعبان ۱۳۴۹ رساله (سیاست فرقانی در ذبح قربانی) از مؤلف ضمیمه است ، این رساله در بیان اسرار بودن (ذبح) در اعمال حج بمأثور از خاندان عصمت است ، تاریخ ختم تألیف : رجب ۱۳۵۰ چاپ سنگی بخط نسخ . تبریز ، وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۱۶ (۱۶۴۹)

۲۰۰ احکام الوقف

عربی . مؤلف : شیخ هلال بن یحیی بصری حنفی متوفای ۲۴۵ (۱) از اصحاب قاضی ابو یوسف و ابوالهذیل زفر بن هذیل بن قیس بن سلیم (متولد ۱۱۰ متوفای ۱۵۸) است . روایت میکند از ابو عوانه و ابن مهدی ، کتابی است استدلالی بمسلك امام اعظم ابو حنیفه و حاوی فروع است ، کتاب را مجلس دائرة المعارف عثمانی حیدرآباد کن تصحیح و مصدر بفهرست مطالب و منیدیل بترجمه مؤلف نموده و نشر داده ، چاپ سری چاپخانه دائرة المعارف عثمانی حیدرآباد دکن در ۱۳۵۵ خریداری آستانقدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۴۷)

۲۰۱ ادلة العلمیه

عربی . مؤلف معاصر : محمد فرید وجدی مصری ، کتاب در اثبات جواز ترجمه (قرآن) است بزبانهای دیگر ورد است بر رساله شیخ محمد مصطفی شاطر (که در حرمت آن تألیف نمود) در این رساله اسلوب فقاہت کمتر رعایت شده ، چاپ سری مصر چاپخانه معاهد الدینیة در ۱۳۵۵ خریداری آستانقدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۲۶۶)

۲۰۲ ارشاد الاله

فارسی . مؤلف معاصر : شیخ عبدالنبی (بن میرزا محمد علی بن میرزا آقا بن عبدالرزاق بن سلطان ابوطالب بن شیخ ابوذر) عراقی ؛ متولد در ۱۳۰۸ در دیه (رفس) از مجال اراک . نزد سید ابوالحسن اصفهانی و آقا ضیاء الدین عراقی و شیخ مهدی مازندرانی و شیخ علی گنابادی و دیگر از علماء نجف تلمذ کرده ، امروز مقیم در شهرستان قم است ، کتابی است استدلالی در بیان عدم وجوب نماز جمعه در عصر غیبت ، تاریخ ختم تألیف : رجب ۱۳۶۰ ، چاپ سری نجف ؛ چاپخانه غری در سال مذکور ، وقفی آقا نجفی عراقی در تیر ۱۳۲۷ (۱۲۵۰۰)

ارشاد العوام

فارسی . مؤلف : آخوند ملا محمد تقی کاشانی تهرانی (۱) رساله ایست حاوی احکام و مسائل ربا ، تاریخ ختم تألیف : ۱۷ صفر ۱۳۲۰ این رساله را ضمیمه شماره ۲۳۸ اخبار چاپی به بینید .

ارشاد المؤمنین

بنگريد بباب اخبار

ازاحة الشكوك

۲۰۳=۲۰۴=۲۰۵

عربی . مؤلف : مولانا حاج میرزا محمد حسن (بن میرزا جعفر بن میرزا محمد) آشتیانی متولد در حدود ۱۲۴۸ متوفای در ۱۳۱۹ مدفون در نجف در حجره اول ازدالان بالاسر روضه منوره (۲) از اجلاء شاگردان شیخ انصاری و مقرر درس او بود ، اندکی پس از رحلت استادش بتهران آمد ، مرجعیت عامه و مقبولیت تمامی را داشت ، رساله ایست استدلالی (در مسئله لباس مشکوک) تاریخ ختم تألیف : دهه اول از محرم ۱۳۱۳ رساله در حکم ظروف طلا و نقره (رساله فی حکم اوانی الذهب والفضة) از او ضمیمه چاپ شده ، چاپ سنگی نسخ . تهران در سال مذکور . بخط محمد خوانساری . وقفی نائینی ، وقفی ملکزاده کوثر ، وقفی شجاعی (۱۶۴۲) و (۱۱۰۱۹) و (۱۶۴۳)

ازاحة الشكوك

۲۰۶=۲۰۷

عربی ، همانند پیش . کتاب در این چاپ نیز منبیل است ارساله در حکم اوانی ، چاپ سنگی نسخ . تهران در ۱۳۱۵ بخط احمد تفرشی ، وقفی فهرستی (۱۶۴۴) (۱۶۴۵)

ازالة الشكوك

۲۰۸

عربی . مؤلف : سید محمد جعفر (بن سید محمد طاهر بن سید محمد علی) طاهری شیرازی متولد در ۲۰ جمادی الثانی ۱۳۱۰ ، مبادی را در شیراز دیده . در نجف خدمت آقا ضیاء الدین عراقی و سید ابوالحسن اصفهانی و دیگران اساتید عصر تلمذ کرده . و اینک در شیراز مقیم و معروف است . رساله ایست استدلالی در بیان حکم لباس مشکوک ، چاپ سری شیراز در چاپخانه موسوی در رمضان ۱۳۶۶ و وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۶۶ (۱۰۶۹۶)

اساس الايمان

۲۰۹

فارسی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . رساله ایست استدلالی در وجوب حجاب بر زنان . تاریخ تألیف : جمادی الاول ۱۳۵۰ ، چاپ سنگی بخط نسخ . تبریز وقفی حاج مختار معینی در مهر ۱۳۱۴ (۱۶۴۶)

اسد آء الرقاب ۲۱۰=۲۱۱=۲۱۲

عربی . مؤلف : مولانا سید محمد باقر بن سید ابوالحسن بن سیدعلی شاه بن سید صفدر شاه بن سید صالح رضوی قمی کشمیری، متولد در ۱۷ صفر ۱۲۸۵ در لکهنو، متوفای در عصر پنجشنبه ۱۶ شعبان ۱۳۴۶ در کربلاء، علوم مقدساتی را در لکهنو دیده، در نجف خدمت حاج شیخ حسن مامقانی وصاحب کفایة الاصول وسید محمد کاظم طباطبائی یزدی و شریعت اصفهانی وحاج میرزا حسین خلیلی تهرانی تلمذ نموده، پس از تکمیل مراجعت بلکهنو کرد و در آنجا مرجعیت داشته، در سفر عتبات در گذشت، کتابی است استدلالی در مسئله وجوب حجاب و مذیل است بترجمه مؤلف بقلم سید عالم حسین وفهرست مطالب کتاب، چاپ سنگی بخط نسخ. نجف . چاپخانه مرتضوی . بخط کاظم محلاتی در ۱۳۴۷ وقفی سید علی صاحب درمهر ۱۳۱۲، وقفی حاج سید رضا قوچانی در مرداد ۱۳۲۴، وقفی ملکزاده کوثر (۱۶۴۷) و (۹۹۳۶) و (۱۱۰۲۳)

اسرار الصلوة ۲۱۳

عربی . مکرر ۵۰۵ فقه خطی، مؤلف : شهید نائی، چاپ سنگی بخط نسخ، بقلم محمد ابراهیم در ۱۲۹۶ محل چاپ ایران، خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۷۸۷)

اسرار الصلوة ۲۱۴

عربی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ معلق است بجواشی آخوند ملا عبدالرسول، چاپ سنگی بخط نسخ تهران در ۱۳۰۵ وقفی نائینی (۱۶۴۸)

اسرار الصلوة ۲۱۵

عربی، مؤلف مولانا حاج میرزا جواد ملکی تبریزی، متوفای در ۱۳۴۴ در قم، در نجف نزد مرحوم آخوند ملا حسینقلی همدانی معارف و اخلاق را کسب نموده و بتهدیب و تکمیل نفس پرداخت در حدود ۱۳۲۰ مراجعت بایران کرد و مقیم قم گردید (۱) کتاب در بیان نکات و لطائف و اسرار طهارت و صلوة است، چاپ سنگی . بخط نسخ تهران، چاپخانه حاجی . بقلم محمد علی نائینی در ۱۳۳۹ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۰۳۲)

اصول دین و فروع دین ۲۱۶=۲۱۷

فارسی . اثر قریحه خادم از ادباء اول این سده که تا سال چاپ زنده بوده، منظومه ایست در اصول دین و احکام نماز و روزه، تاریخ ختم تألیف : جمادی الاول ۱۳۰۴ چاپ سنگی، بخط نستعلیق تهران، در ۱۳۳۲ وقفی فهرستی (۱۸۲۶) و (۱۸۲۷)

اعلام العامة في صحة الحج مع العامة

۲۱۸

فارسی . مؤلف : شیخ عبدالنبی عراقی مذکور . رساله ایست استدلالی در بیان صحت حج با اهل سنت و جماعت هنگام اختلاف در موقوف ، تاریخ ختم تألیف : محرم ۱۳۶۰ رساله (ایقاظ البشر) از او ضمیمه چاپ شده . چاپ سربى نجف چاپخانه غری در ۱۳۶۴ و قفنى مؤلف در شهریور ۱۳۲۶ (۱۰۶۹۹)

اقالة العاشر في اقامة الشعائر

۲۱۹

عربی . مؤلف معاصر : سید علینقی (بن سید ابی الحسن بن سید محمد ابراهیم بن سید محمد تقی بن سید حسین بن سید دلدار علی نقوی نصیر آبادی) لکهنوی ، متولد در ۱۳۲۳ از فضلاء معاصر مقیم در لکهنو و صاحب تألیفات است . نزد میرزا ابو الحسن مشکینی و میرزا محمد حسین نائینی تلمذ نموده . روایت میکند از سید حسن صدر (۱) رساله ایست استدلالی در مسئله شبیه در آوردن و برخی از کارهای مربوط بمواکب عزاداری و سوگواری بر حضرت سید الشهداء ع و در آن متعرض بر رساله (التنزیه) شماره ۲۸۲ فقه چاپی شده . چاپ سربى نجف چاپخانه حیدریه در ۱۳۴۷ و قفنى مؤلف در شهریور ۱۳۱۰ (۱۶۵۲)

ادعای الائم علی اقامة المآتم

ضمیمه شماره ۸۲۷ اخبار چاپی به بینید .

الف سؤ آل

۲۲۱=۲۲۰

فارسی . مؤلف معاصر : شیخ محمد رضا (بن حاج آخوند) چال حصارى تهرانى معروف به (افضل) متولد در ۱۲۸۹ هـ - ق از متفقهان اخباری و مجاور آستان مقدس قم است . کتاب حاوی فروع بطور (سؤ آل - جواب) بمشرب فقهاء اخباری ، با اشاره بمدرک ، ظاهراً اصل کتاب شامل هزار سؤ آل بوده ، لیکن تعداد چاپ شده ۹۵۶ مسئله است . چاپ سنگی نسخ در ۱۳۴۷ بخط علی اکبر تفرشی . محل چاپ ظاهراً تهران است . و قفنى فهرستی ، خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۷ (۱۶۵۰) و (۱۳۰۵۳)

الفیه

۲۲۲=۲۲۳

عربی . مکرر ۵۰۹ خطی . مؤلف : شهید اول ، رساله معلق است بحواشی و آنرا حاج میرزا مهدی نوری و شیخ محمد صادق تصحیح نموده اند . رساله (در تعین مواضعی که شیخ طوسی دعوی اجماع نموده و خود مخالفت کرده) از شهید ثانی ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی

(۱) در جلد چهارم فهرست نامش مذکور است و آنچه در این جلد زائدتر آورده شده از افادات شفاهی مؤلف است در سفر سال ۱۳۲۸ خورشیدی بمشهد

فقه

کتاب چاپی

بخط نسخ تهران چاپخانه میرزا حسن تهرانی در ۱۳۰۸. بقلم ابوالقاسم گیلانی. وقفی فهرستی.
خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۱۶۵۱) و (۶۷۸۸)

الفیه

۲۲۵=۲۲۴

عربی، بماتند شماره ۷۶۳ فقه خطی. تفصیل گفتار در باب مؤلف آن گذشت. برخی
از صفحات معلق است بحواشی توضیحی، چاپ سنگی بخط نسخ تهران در ۱۲۷۱ و وقفی حاج سید
محمد شوشتری، وقفی فهرستی (۱۸۳۰) و (۱۸۳۱)

اقتصار

۲۲۶

عربی. مکرر ۵۱۶ فقه خطی. مؤلف: شریف مرتضی. کتاب را حاج
میرزا شکرالله لواسانی (۱) تصحیح نموده، چاپ سنگی تهران بخط نسخ احمد هزارجریبی
در شوال ۱۳۱۵ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۷ (۱۳۱۲۳)

انصاف

۲۲۷

عربی. مؤلف: مولانا شیخ محمد طه بن شیخ مهدی بن محمد رضا بن شیخ محمد
بن حاج نجف تبریزی الاصل نجفی، متوفای ۱۳۲۳ در نجف، مدفون در حجره اول سمت چپ
متصل بدرب قبله صحن روضه مطهره. از شاگردان شیخ محسن خنفر، روایت می کنند از
حاج ملاعلی خلیلی. فقیه بارع و تقی متورع عصر خوب بوده، در عرب مرجعیت تامی داشته،
در آخر عمر نایبنا گشت (۲) کتاب بماتند حاشیه بر جواهر الکلام و در تحقیق این مسائل
از آن کتاب است: تجارت و بیع و خیارات. رهن. صلح. شرکت. مضاربه. ودیعه.
اُجاره، وقف. غصب. شفعه. ارث. قضاء. رسائل استدلالی ذیل که از مؤلف مذکور
است ضمیمه چاپ شده: ۱. فائده در علم بطهارت و حدث و شك در تقدم و تأخر ۲. رساله
در احکام مسافر ۳. رساله در حبوه ۴. فائده در احکام تیمم ۵. رساله در احکام اکراه و تنقیه
۶. مسئله اینکه اصل در نکاح دوام است یا انقطاع ۷. احکام حیض و استنجاء با حجار و نیت،
چاپ سنگی بخط نسخ تهران. در ۱۳۲۴ و وقفی ملکزاده کونر (۱۱۱۰۱)

انوار الرضویه

۲۲۸

عربی. مکرر شماره ۱ فقه چاپی. مؤلف: سید محمد رضا بن سید اسماعیل
موسوی شیرازی مقیم در تهران متوفای حدود ۱۳۰۲ از شاگردان شیخ انصاری است (۳)
کتاب شرح مفصل مزجی و استدلالی است بر کتاب (مختصر نافع) محقق حلی موجودی
(۱) متوفای در ۱۳۱۹ از معارف تهران. ترجمه اش در المآثر و الآثار مذکور است، تاریخ فوتش روایت
حاج عماد فهرستی است. (۲) فوائد الرضویه ج ۲ (۳) الذریعه ج ۲ ص ۴۷۷

فقه

کتاب چاپی

از اول طهارت تا آخر اعتکاف است . کتاب مصدر است بذکر احادیث مختصری در اصول بطور (سؤال و جواب) و تقریظ های کتاب . چاپ سنگی بخط نسخ تهران، وقفی علمی نصرالله نیا (۱۰۸۲۹)

افیس التجار

۲۲۹

فارسی . مکرر ۵۲۱ خطی . مؤلف : مولانا مهدی تراقی . کتاب در این چاپ معلق است بحواشی سید محمد کاظم طباطبائی یزدی . چاپ سنگی تهران در ۱۳۱۷ بخط نسخ محمد باقر . خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۷ (۱۳۰۵۶)

افیس المقلدین

۲۳۰

فارسی . رساله مختصر عملی جامعی است بطور سؤال و جواب مطابق فتوای سید ابو الحسن اصفهانی ، وسید ابوالقاسم اصفهانی آنرا مصدر بمختصری در اصول عقائد و مذیل بمسائل متفرقه نموده . چاپ سربلی نجف چاپخانه علوی در ۱۳۵۴ وقفی شیخ محمد باقر هروی در بهمن ۱۳۲۵ (۱۰۴۴۸)

افیس المقلدین

۲۳۱

فارسی . همان رساله عملیه سابق الذکر است با جزئی اختلافی مطابق فتوای فقیه العصر مولانا حاج آقا حسین طباطبائی بروجردی . رساله در این چاپ مبحث اصول عقاید را ندارد . چاپ عکسی تهران بخط نستعلیق محمد صانعی خوانساری در جمادی الاول ۱۳۶۶ وقفی ابوطالب کتابداری در شهریور ۱۳۲۶ (۱۰۷۰۰)

ایضاح البیشر

عربی . مؤلف : شیخ عبد النبی عراقی مذکور رساله در مسئله حجیه (مجزی بودن اضطراری مشعر) که از مسائل باب حج است . تاریخ ختم تألیف : ۱۳۶۰ این رساله را ضمیمه شماره ۲۱۸ به بینید

ایضاح النبییه ج ۱

۲۳۲=۲۳۳

عربی . مؤلف : مولانا میرزا محمد اخباری (۱) کتاب شامل مسائل فقهی اجماعی و اختلافی امامیه با اهل سنت و جماعت است که از کتاب (منتهی) علامه حلی و کتاب (میزان) شعرانی استخراج و نقل نموده . این جلد در باب عبادات است و آنرا مصدر داشته بمختصری در مسائل اصولی ، کتاب را سید میرزا ابراهیم (از نواده های مؤلف) تصحیح نموده و مذیل داشته بخاتمه در ترجمه مفصل احوال مؤلف . چاپ سربلی بصره .

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است ، در آنجا نسب علویش ذکر نشده ، نسب نامه اش در خاتمه این کتاب مندرج است

چاپخانه الثغر در ۱۳۵۶ و قفای سید ابراهیم در مهر ۱۳۱۷، وقفی ملکزاده کوثر (۱۶۵۳) و (۱۱۱۲۶)

((حرف ب))

بحر الجواهر ج ۱

۲۳۴

فارسی . مؤلف : حاج ملا محمد علی واعظ فرزند میرزا محمد بن ابراهیم بن اسماعیل تبریزی، از فضلاء امامیه در نیمه دوم سده ۱۳۰۰ معروف به (فقیه) (۱) کتاب مجموعه ایست در احکام اجماعی و مشهوری فقهی و مندرج داشته در آن اصول دین و اسرار معنوی احکام و مواعظ و نصایح و فوائد تفسیری و حدیثی را . این جلد مرتب بر یک مقدمه و چهارده باب است . باب اول در اصول دین . باب چهاردهم در احکام زنا و لواط و مساحقه . مدت تألیف سه سال ، تاریخ ختم تألیف : ۶ رجب ۱۲۷۳ در تبریز . کتاب مصدر است بفهرست مطالب . چاپ سنگی تبریز در همان سال . بخط نسخ علی اکبر تبریزی . وقفی علی نصواته نیا (۱۰۸۳۴)

بحر الجواهر ج ۲

۲۳۵-۲۳۶

فارسی . بمانند پیش . مؤلف این جلد را (نفایس الجواهر لذخر یوم الاخر) نامیده . در این جلد بجنبه مواعظ و نصایح بیشتر پرداخته و جنبه فقهی آن را مقدمه قرار داده، این جلد مرتب است بر یک مقدمه و هشت باب ضمن فصول . باب اول در مذمت صفت ظلم و عدوان و غضب مال مسلمانان و بیان احکام مشتمله بر آن و بیان عقوبت اخروی و عاقبت دنیوی . تاریخ شروع بتألیف : غره محرم ۱۲۷۸ چاپ سنگی بخط نسخ تبریز ، در ۱۳۲۳ وقفی علی نصرالله نیا و وقفی حاج قائم مقام (۱۰۸۳۵) (۱۸۴۵)

بدایة المجتهد ونهایة المقتصد ج ۱=۲

۲۳۷

عربی . مؤلف : ابن رشد دانشمند اندلسی نامی (۲) کتابی است استدلالی شامل احکام و مسائل اتفاقی و اختلافی میان فرق اهل سنت و جماعت : کتاب ضمن دو جزء چاپ شده ، هر جزئی مصدر است بفهرست مطالب . جزء اول شامل ابواب : طهارت . صلوة . زکوة . صوم . حج . جهاد . ایمان . نذور . ضحایا . ذبائح . صید . عقیقه . اطعمه و اشربه ، جزء دوم شامل ابواب : نکاح . طلاق . ایلاء .ظهار . لعان . احداد ، بیوع

(۱) ترجمه اش دیده نشد . در خاتمه این جلد آورده که تا حال تحریر خاتمه قریب شصت سال از عمرش گذشته از این رو باید متولد در حدود ۱۲۱۳ باشد و هم آورده که از راه کتابت گذران مینموده برقع خصوصیات شرعی نیز شاغل بوده (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است : این کتاب در تذکره عیون الا نیاء بنام (نهایة المجتهد) ضبط شده

اجارات . جمل . قراض . مساقات . شرکت . شفعه . قسمت . رهون . حجر . تفلیس .
 صلح . کفالت حواله . وکالت . لقطه . ودیمه . عاریه . غصب . استحقاق . هبات .
 وصایا . فرآئض . عتق و کتابت . وتدبیر . جنایات و قصاص و جراح . دیات . قسامه .
 احکام زنا و قذف و سرقت ، حرابت . افضیه . کتبات . چاپ سری مصر ، چاپخانه مصطفی
 حلبی در ۱۳۳۹ و قفی نائینی (۱۶۵۵)

۲۳۸ بدایة الهدایة

عربی . مکرر ۵۲۶ خطی . مؤلف : شیخ حر عاملی . چاپ سنگی تهران در
 ۱۳۱۸ بخط نسخ سید محمدعلی . و قفی فهرستی (۱۶۵۶)

۲۳۹ بدایة الهدایة

عربی . مکرر پیش . این نسخه ناقص است ، چاپ سنگی بخط نسخ هندوستان چاپخانه
 نولکشور ، و قفی حاج سید محمد شوشتری (۷۶۴۸)

۲۴۰ بدایة الهدایة

عربی . مکرر پیش . چاپ سنگی تهران در ۱۳۲۵ ، بخط نسخ محمد صادق
 تویسرکانی . و قفی ملکزاده کوثر (۱۱۱۷۴)

۲۴۱ بدایع الاحکام

عربی . مؤلف : میرزا مهدیخان بدایع نگار لاهوتی . کتاب ترجمه و توضیح
 متن وجیز (بدایع المهدویه) تألیفیش است . تاریخ ختم تألیف ترجمه : ۱۳۱۷ هـ - ق
 در پشت صفحه اول کتاب صورت تألیفات مؤلف است . رساله احتجاجیه بانصارا موسوم به
 (افتضاح الکافرین) از اوضمیه چاپ شده . چاپ سنگی تهران در ۱۳۲۴ بخط نستعلیق
 احمد هزار جریبی و قفی فهرستی (۱۶۵۴)

۲۴۲ برهان القاطع لاحکام مختصر الشرائع ج ۱

عربی . مؤلف : سید علی بن سیدرضا بن بحر العلوم طباطبائی متولد حدود ۱۲۲۴
 متوفای در ۱۲۹۸ در نجف ، از شاگردان صاحب جواهر الکلام است (۱) کتاب شرح
 بر کتاب (مختصر نافع) محقق حلی است . این شرح تمام نیست یا تمام چاپ نشده ، موجودی
 از آن سه جلد است . این مجلد از اول طهارت است تا آخر احکام غسل جنابت و ملحق
 داشته باین جلد چهار مسئله زیر را که متن آن مسائل نیز (مختصر نافع) است : ۱ و ۲
 تحقیق در مسافت و احکام مسافر ۳ تصرفات مریض در اموالش ۴ میراث زوجه . مؤلف

از مسئله چهارم در تاریخ رمضان ۱۲۸۹ بسن شصت و پنج سالگی فراغت یافته. چاپ سنگی تهران در ۱۲۹۱، بخط نسخ خوب محمد علی خوانساری. وقفی نائینی (۱۶۵۷)

۲۴۳ برهان القاطع ج ۲

عربی. همانند پیش. این جلد از اول مسنونات غسل تا آخر کتاب طهارت را دارد. مؤلف (رساله قبله) و رساله (حبوه) که مؤلفه دیگرش است و هر دو شرح است بر (مختصر نافع) ملحق باین جلد داشته. تاریخ ختم تألیف رساله اول: ۱۲۷۵ - تاریخ ختم رساله دوم: شب ۲۸ رمضان ۱۲۹۰ چاپ سنگی تهران در چاپخانه کربلائی محمد حسین تهرانی، نسخ خوب بخط حسن خوانساری در ۱۲۹۳ وقفی نائینی (۱۶۵۹)

۲۴۴ برهان القاطع ج ۳

عربی. همانند پیش. این جلد شامل کتابهای صلوة و صوم و تجارت و قضاء است، دو کتاب اول مفصل و بقیه مختصر، کتاب صلوة تا آخر مبحث قرآئت است. تاریخ ختم کتاب صوم: ۲۰ شوال ۱۲۷۳؛ این جلد بهمت معین التجار حاج آقا محمد بوشهری چاپ شده، چاپ سنگی تهران بخط نسخ. وقفی نائینی (۱۶۵۸)

۲۴۵ بقیة الطالب

عربی. مؤلف: سید ابوالقاسم بن معصوم حسینی اشکوری. متوفای یکشنبه ۱۷ شوال ۱۳۲۴ یا ۱۳۲۵ در نجف، نزد میرزای شیرازی و سید حسین ترک تلمذ کرده. عمده تلمذ و تکمیلش نزد میرزا حبیب الله رشتی بوده (۱) کتاب حاشیه ایست توضیحی بر کتاب (مکاسب) شیخ انصاری از اول باب بیع تا آخر مبحث تعارض مقومین، تاریخ ختم تألیف: شب ۹ رمضان ۱۳۱۲ چاپ سنگی تهران در چاپخانه میرزا علی اصغر بسال ۱۳۲۲ بخط نسخ علینقی گیلانی، خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۷ (۱۳۱۲۸)

۲۴۶ بلغة الفقیه

عربی، مؤلف: سید محمد بن سید محمد تقی بن سید رضا بن بحر العلوم طباطبائی نجفی، متولد در شب یکشنبه ۲۴ محرم ۱۲۶۱ متوفای در ۱۱ رجب ۱۳۲۶، از فقهاء بارع عصر خود بشمار بود. اصول را نزد سید حسین کوه کمری و فقه را در خدمت عمش صاحب برهان القاطع و عقلیات را نزد ملا باقر شکی تلمذ کرده پس از فوت عمش بدرسی حاضر نشد و شروع بتدریس نمود، در او آخر عمر نابینا و با آن حال تدریس مینمود (۲) کتاب مجموعه ایست استدلالی شامل شانزده رساله در فرق بین حق و حکم ۲ قاعده مایض من بصحیحه

یضمن بفاسده ۳ حقیقت قبض تلف مبیع قبل القبض ۴ اراضی خراجیه ۵ اخذ اجرت
برواجبات ۶ بیع معاطات ۷ بیع فضولی و مسئله ضمان ۸ منجزات مریض ۹ حرمان زوجه
از بعض میراث ۱۰ رضاع ۱۱ ولایات ۱۲ قاعدة الید ۱۳ احکام الدعاوی ۱۴ قرش ۱۵
وصیة ۱۶ موارث . چاپ سنگی تهران در چاپخانه مشهدی خدا داد در ۱۳۲۹ بخط نسخ
سیف الله اصفهانی، وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۱۸۹)

بیان

۲۴۷

عربی . مکرر ۴۵ خطی ، مؤلف : شهید اول . از کتب معروف و خالی از
استدلال است ، مأثور خامه اش ابواب طهارت و صلوة و زکوة و خمس و باب صوم و تارکن
دوم در امساک است ، کتاب معلق است بحواشی بامضاء (ع - ل) که ظاهراً محقق
کرکی است ، رساله (خلل الصلوة) که بشماره ۶۳۲ خطی است و وقفنامه املاک حاج
آقا محسن عراقی ضمیمه چاپ شده ، چاپ سنگی تهران در ۱۳۲۲ بخط نسخ محمد حسن ،
وقفی فهرستی (۱۶۶۰)

بیان الجهر والاختفات

۲۴۸

عربی ، مؤلف : سلطان العلماء ابوتراب سیدعلی بن مولانا سید ابوالقاسم رضوی
قمی حایری لاهوری، متولد در ۱۲۸۸ (۱) رساله مختصر استدلالی است در حکم مسئله
جهر و اخفات قرآنت قرآن در نماز و خارج از نماز ، تاریخ ختم تألیف : ۲۵ ربیع الاول
۱۳۲۲ ، چاپ سنگی لاهور بخط نسخ در چاپخانه اسلامیة در همان سال ، وقفی جواد شجعی
در فروردین ۱۳۱۵ (۱۶۶۱)

((حرف ت))

تاریخ التشریع الاسلامی

۲۴۹

عربی ، مؤلفان معاصر: محمد السایس و عبداللطیف السبکی و محمد یوسف البربري
مدرسین در جامع ازهر مصر ، کتاب تاریخ و سیر فقه اهل سنت است ، و در آن مبانی فرقه
اثنی عشریه را بر روش دور از دانش و خرد امانت نموده اند ، کتاب منبیل است بفهرست
مطالب ، چاپ سریبی مصر چاپخانه وادی الملوك در ۱۳۵۵ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۲۳۸)
تیسيرة التشریع

۲۵۰

عربی ، مکرر ۵۳۰ خطی ، مؤلف : علاءه حلّی ، کتاب در این چاپ معلق
است بحواشی سید محمد علی شهرستانی حایری ، چاپ سنگی تهران در چاپخانه میرزا
علی اصغر بخط نسخ محمد حسن گلپایگانی در ۱۳۲۰ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۲۶۶)

تبصرة المتعلمين

۲۵۱

عربی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ معلق است بحواشی سید محمد کاظم طباطبائی یزدی ، چاپ سنگی بخط نسخ تهران در ۱۳۲۹ و قفی ملکزاده کوثر (۱۱۲۶۴)

تبصرة المتعلمين

۲۵۲

عربی. مکرر پیش. و قفی ملکزاده کوثر. چاپ سنگی تهران در ۱۳۳۰ بخط نسخ احمد هزارجریبی (۱۱۲۶۵)

تبصرة المتعلمين

۲۵۳

عربی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ معلق است بحواشی سید محمد کاظم طباطبائی یزدی و شیخ محمد حسین کاشف الغطاء ، تاریخ ختم تألیف حاشیه دوم: شوال ۱۳۳۷ متن و حواشی در یک صفحه در دو ستون بفاصله خط جدولی درج شده. چاپ سربى بغداد چاپخانه دنکور در ۱۳۳۸ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۵۱۱)

تبصرة المتعلمين

۲۵۴

عربی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ دارای شرح مختصر و حاشیه از حاج سید محسن امین عاملى است ، تاریخ ختم تألیف شرح و حاشیه: شنبه ۳ ذی قعدة ۱۳۴۲ این شرح در ضمن متن در میان دو ابرو () درج گشته و منبیل است بفرست ابواب و مطالب کتاب. چاپ سربى دمشق در ۱۳۴۲ چاپ ازل، و قفی نائینی (۱۷۵۵)

تبصرة المتعلمين

۲۵۵

عربی. مکرر شماره پیش. چاپ سربى دمشق چاپخانه اتقان در ۱۳۶۶ و قفی محشى در شهر بور ۱۳۲۶ (۱۰۷۱۶)

تجارت و قضاء و شهادات

۲۵۶

فارسی. مؤلف: حاج محشم السلطنه حسن اسفندیاری، فرزند صدیق الملك میرزا محمد خان مازندرانی، متولد در ۱۲۸۵ قمری، متوفای در یازدهم ربیع الاول ۱۳۶۴ مطابق ۶ اسفند ۱۳۲۳ سن ۷۸ سالگی در تهران، مدفون در قبرستان ابن بابویه، از مردان سیاسى عالی رتبه این عصر بشمار و دارای تقوا و خلق کریم و ساعی در انجام حوائج نیازمندان بود، از علوم قدیمه بهره وافى داشت و زبانهای عربی و فرانسه و انگلیسى را میدانست، پس از پایان تحصیلات در مدرسه دارالفنون قدیم (۱) تهران در وزارت خارجه وارد خدمت شد. اولین کارى را که عهده دار گشت نیابت سفارت برلن بود، سپس معاون وزارت کشور و کفالت نخست وزیرى و بمقام وزارت های دادگستری و دارائی و دوبرتبه بمقام وزارت خارجه

(۱) مدرسه دارالفنون بنظره دانشگاه آروز تهران بود و آن مدرسه امروز دبیرستان است.

نائیل گشت . از سال ۱۳۰۴ خورشیدی از طرف اهالی تهران نماینده مجلس شورای ملی شد . پنج دوره نماینده مجلس بود . در چهار دوره مقام ریاست را داشت . پس از ختم دوره سیزدهم از کارکنار رفت (۱) کتاب ترجمه ابواب تجارت و قضاء و شهادات کتاب (قواعد الاحکام) علامه حلی است . تاریخ ختم تألیف : چهارشنبه ۱۱/۱/۱۳۳۸ هنگامی که در کاشان زندانی بود . کتاب مدیل است بفرست مطالب ، چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد علی در ۱۳۴۱ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۵۱۴)

۲۵۷ تحریر الاحکام الشرعیه

عربی . مکرر ۵۳۱ خطی . مؤلف : علامه حلی . چاپ سنگی تهران در ۱۳۱۴ بخط نسخ محمد علی گلپایگانی . وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۲۷۱)

۲۵۹-۲۴۸ تحفه الطالب

عربی . مؤلف معاصر : سید جعفر (بن سید باقر بن سید علی صاحب برهان القاطع) آل بحر العلوم طباطبائی نجفی متولد در ۲۱ محرم ۱۲۸۹ (۲) رساله ایست استدلالی در مسئله حرمت تراشیدن ریش و گذاشتن سبیل . چاپ سنگی نجف چا پخانه مرتضوی بخط نسخ محمد علی تبریزی در ۱۳۴۷ وقفی میرزا محمد شریف عسکری در خرداد ۱۳۱۲ و وقفی مؤلف در جمادی الثانی ۱۳۶۶ (۱۶۶۲) و (۱۰۴۸۲)

۲۶۰ تحقیق الدلائل فی شرح تلخیص المسائل

عربی : مؤلف : مولانا حاج ملا علی کشی متولد در ۱۲۲۰ در دیه (کن) دوفرسخی تهران ، متوفای پنجشنبه ۲۷ محرم ۱۳۰۶ در تهران ، مدفون در جوار حضرت امامزاده عبد العظیم حسنی ، از عظماء علماء عصر خود بود که بداشت عزت و ثروت و نفاذ امر امتیاز داشته . در خدمت صاحب ضوابط استفاده نموده ، لیک عمده تلمیذ زید صاحب جواهر الکلام بوده (۳) این کتاب شرحی است مفصل بر متن تألیفش موسوم به (تلخیص المسائل) مأثور خامه مؤلف شرح ابواب طهارت و صلوٰه و قضاء و شهادات و بیع است در پنج جلد ، آنچه که چاپ شده کتاب قضاء و کتاب بیع است . کتاب بیع ظاهراً ناقص مانده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۰۴ وقفی فهرستی (۱۶۶۳)

۲۶۱ تذکره الفقهاء ج ۱

عربی . مکرر ۵۶۴ خطی . مؤلف : علامه حلی . این جلد شامل کتابهای طهارت . صلوٰه ، زکوة ، خمس ، صوم . حج . جهاد . بیع و تجارت . شفعه است . چاپ سنگی

(۱) مجله اطلاعات هفتگی سال ۱۹۵۰ شماره ۱۶۵ (۲) الذریعه ج ۳ (۳) توضیح المقال ، المآثر والانارس ۱۳۸۵

فقه

کتاب جایی

بخط نسخ تهران در ۱۲۷۲ و قفای فهرستی (۱۶۶۶)

تذکرۃ الفقهاء ج ۲

۲۶۲

عربی. بمانند پیش. این جلد شامل کتابهای دین، رهن، حجر، ضمان، کفالت، حواله، وکالت، اقرار، صلح، ودیعه، عاریه، شرکت، قراض، لقطه، جماله، اجاره، مضارعه و مساقات، سبق و رمایه، غصب احياء موات، هبه، وقف و وصیت.

نکاح است. چاپ سنگی بخط نسخ تهران. و قفای فهرستی (۱۶۶۷)

تذکرۃ الفقهاء ج ۱-۲

۲۶۹۶ تا ۲۶۹۳

عربی، مکرر پیش. دو دوره کامل است، و قفای حاج قائم مقام و قفای مکرراده

کوثر (۱۶۶۴) و (۱۶۶۵) و (۱۱۲۸۶) و (۱۱۲۸۷)

تذکرۃ المعرفین

۲۶۷-۲۶۸

فارسی. مؤلف: حاج سید حسن کاشانی. رساله ایست در احکام و آداب و مسائل نماز که مرتب است بر یک مقدمه و سه فصل و خاتمه. چاپ سنگی مشهد در چاپخانه میرزا آقا تهرانی بخط نسخ محمد حسن نجف آبادی اصفهانی در ۱۳۳۰ خریداری آستان قدس در مهر

۱۳۲۷ (۱۲۷۱۷) و (۱۳۰۶۴)

ترقیب الصلوة

۲۶۹

فارسی. مؤلف: عبداللطیف بن حاج شیخ محب الله ساکن حسین پور ضلع مظفر از فضلاء اهل سنت و جماعت هندوستان ظاهراً از مردمان سده ۱۳ هـ - ق میباشد. رساله ایست در آداب نماز که بخواشش ناشر رساله صاحب خان بختیار تاجر ساکن در غزنی تألیف نموده. چاپ سنگی دهلی بخط نستعلیق در چاپخانه سید المطابع خریداری آستان قدس

در اسفند ۱۳۲۷ (۱۳۴۰۱)

ترجمه رساله شطرنجیه

بضمیمه شماره ۴۸۵ مراجعه شود

ترجمه نجات الایمان

۲۷۰

فارسی. مترجم: شیخ العراقین حاج شیخ عبدالحسین (بن علی) تهرانی متوفای در ۲۲ رمضان ۱۲۸۶ در کربلاء، مدفون در صحن روضه منوره در حجره متصل بدرب سلطانی، مجتهدی بارع و مقبولیت عامه را داشته از شاگردان صاحب ضوابط و صاحب جواهر الکلام و استاد علامه نوری است. تعمیرات و تأسیساتی که ناصرالدین شاه در عتبات مقدسه عراق نموده زیر نظر و بمواظبت و مراقبت وی بوده و در دولت عثمانی اعتبار

فقه

کتاب چاپی

عالی داشته. حکمرمایان عراق حرمت حضرتش را می داشتند (۱) کتاب معلق است بحواشی
آخوند خراسانی صاحب کفایة الاصول و منیل است برساله (اصول عقائد) تألیفی ملا
محمد بن ملاعلی اکبر ترشیزی و حدیث شریف کساء. چاپ سنگی تهران چاپخانه علی
اصغر بخط نسخ عبدالعلی مصحح کتابخانه آستان قدس در ۱۳۲۲ وقفی حاج قائم مقام (۱۶۶۸)

تشریح الخیره

۲۷۱

عربی. مؤلف: سید عبدالحسین لاری مذکور در ص ۲۲۹، کتاب در بیان ادله
وارد در باب استخاره و اقسام و آداب و فرق آن با قرعه است که در آن باستدلال فقهی پرداخته،
چاپ سنگی شیراز چاپخانه محمدی بخط نسخ فخرالدین در ۱۳۱۷ وقفی ملکزاده کونر
(۱۱۳۰۷)

تعریف الشیعه

۲۷۲

عربی. مؤلف معاصر: سید عبدالرزاق حسنی بغدادی. در مقدمه نویسنده کان بارع
آن کشور و صاحب تألیفات متعدده است، کتاب در بیان معتقدات امامیه است در اصول
(باختصار) و فروع و آداب، چاپ سربى صیدا در چاپخانه العرفان در ۱۳۵۲ چاپ اول،
وقفی مؤلف در ۲۷ شهریور ۱۳۲۷ (۱۲۶۹۳)

تعلیق بر هکاسب

۲۷۳

عربی. مؤلف: میزا محمد تقی (بن محبعلی بن ابی الحسن بن میرزا محمد گلشن)
شیرازی حائری متولد در ۱۲۵۶ متوفای در شب چهارشنبه ۳ ذیحجه ۱۳۳۸ مدفون در کربلاء
در صحن روضه منوره حسینی. برادرزاده حکیم قاتنی شاعر نامی ایران. از خاندان
فضل و ادب و از مدققین مشایخ و مراجع تقلید مطاع امامیه، بورع و تقوی و احتیاط
مهروف. نهضت استقلال کشور عراق را پیشوا و استقلال آن کشور رهین توجهات و
اقدامات او است. در شعر دارای طبع و (گلشن) تخلص میفرمود. در کربلاء
پرورش یافته. نزد فاضل اردکانی (۲) تلمذ کرده، در سامرآء خدمت میرزا محمدحسن
شیرازی تحصیل و تکمیل نموده و از اجلاء شاگردان وی بشمار است. سالها پس از استادش
در سامرآء بتألیف و تدریس اشتغال میداشت و اعلامی از مباحثین از شاگردانش می باشند،
سپس مقیم در کربلاء گشت (۳) الذریعه (ج ۶ ص ۲۱۸) آورده که این حاشیه از افادات

(۱) مستدرک الوسائل ج ۳ ص ۳۹۷ - الآثار والانتار ص ۱۳۹ ص ۱۸۱ (۲) شیخ محمد حسین بن
محمد اسماعیل متوفای در ۱۳۰۲ یا (در ۱۳۰۵) در کربلاء، مدفون در مقبره صاحب ضوابط، از
اجله فقهاء عصر خود و مقیم در کربلاء بود و ریاستی زآند الوصف بهم رسانید و زاهد دردنيا بود. الآثار
والانتار علماء معاصر ص ۱۹، فواء الرضویه ج ۱ ص ۱۳۱ (۲) الذریعه ج ۱ ص ۱۳۱، علماء معاصر ص ۱۲۱

اوست و یکی از شاگردان فاضلش تدوین نموده، بروایت موثق حواشی بر باب (مکاسب) مجرمه اثر خامه او است و بقیه حواشی افادت او و تحریر شاگردش مولانا شیخ محمد کاظم شیرازی است، چنانکه رساله در صلوة جمعه و رساله در احکام خلل که ضمیمه چاپ شده چنین است. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه سید مرتضی در ۱۳۲۳ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۸ (۱۴۱۰۲)

۲۷۴ تعلیقه بر مکاسب

عربی. مؤلف: حاج شیخ محمد جواد بلاغی (۱) کتاب حاشیه بر مبحث بیع از (مکاسب) شیخ انصاری است. جزء یکم کتاب (عقود المفصله) و قصیده نفیسه در معارضه قصیده نفیسه عینیه شیخ رئیس و دو قصیده دیگر از مؤلف مذکور ضمیمه این کتاب چاپ شده. چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی بخط نسخ احمد قمی در ۱۳۴۳ و قفای میرزا محمد علی اردوبادی در اسفند ۱۳۰۹ (۱۶۶۹)

۲۷۵ تعلیقه بر مکاسب ج ۱

عربی. مؤلف: حاج شیخ محمد حسین (بن حاج محمد حسن کهپانی بن علی اکبر بن آقا بابا بن آقا کوچک بن حاج محمد اسماعیل بن حاج محمد حاتم نخجوانی الاصل) اصفهانی متولد در ۲ محرم ۱۲۹۶ در نجف، متوفای در ۵ ذیحجه ۱۳۶۱ در آنجا، از اعلام محققین جامع نامی معاصر بود. فنون نقلی را خدمت صاحب کفایة الاصول وسید محمد اصفهانی فشار کی و صاحب مصباح الفقیه تحصیل نموده و حکمت را نزد میرزا محمد باقر اصطهباناتی (۲) آموخته، در شعر فارسی و عربی دارای طبع و تألیفات متعدد است، کتاب حاشیه ایست مفصل بر کتاب (مکاسب) شیخ انصاری. این جلد تا مبحث (تلقی رکبان) را دارد. تاریخ ختم تألیف: ۱۱ جمادی الثانی ۱۳۴۹ کتاب مصدر است بترجمه مؤلف اثر خامه شیخ محمد رضا مظفر نجفی. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۶۳ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۸ (۱۴۰۹۹)

۲۷۶ تعلیمات دینی

فارسی. مؤلف: سید جلال الدین تهرانی. وزیر اسبق پست و تلگراف. از مردان سیاسی امروز ایران است، مختصریست در اصول و فروع دین امامیه که طبق برنامه وزارت فرهنگ ایران برای دوره اول دبیرستانها تألیف نموده. چاپ سربی تهران چاپخانه سعادت بشر در ۱۳۱۶ خورشیدی. وقفی کتابفروشی مظفری تهران در فروردین ۱۳۱۷ (۱۶۷۰)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۲) مقتول در شیراز در صفر ۱۳۲۶

فقه

کتاب چاپی

تقریب

عربی . مؤلف : ابو شجاع احمد بن ابی الطیب قاضی شهاب الدین احمد اصفهانی شافعی، متوفای پس از ۵۰۰ (۱) متن جامع موجزی است که بنام (غایة الاختصار) هم خوانده میشود ، این رساله را در حاشیه کتاب شماره ۵۳۰ به بینید

تقویم الصلوة

۲۷۷-۲۷۸

فارسی . مؤلف : مولانا محمد طاهر بن رضی الدین محمد حسینی، از فضلاء امامیه در سده ۱۱ هـ - ق کتاب در مسائل ضروریة نماز است که بعبارتی روان و مبنای مسائل بر فتوای شهید اول و دوم که اقوال مشهوره است گذاشته و آنرا بر یک مقدمه و سه باب و خانمه در طهارت و نجاست و فضیلت نماز و مقدمات و مقارنات و خلل نماز روزانه و بیان واجبات نماز های واجبی غیر روزانه بطور (تقویم) ضمن جدول هائی مرتب داشته. مؤلف کتاب را بنام شاه سلطان حسین صفوی معنون نموده. نسخه خطی این کتاب در کتابخانه مرحوم حاج سید نصرالله تقوی بوده و مصدر است بمقدمه از آن مرحوم و قصیده عربی از حاج سید حسین (ضوء الرشید) کاشانی در مدح آن مرحوم و ترجمه فارسی آن از آقای مجید العلوی : سواشی بر این کتاب از سید ابوالحسن اصفهانی (بچاپ سری) و سید صدرالدین و سید محمد حبیب کوه کمری و میرزا محمد فیض قمی در صدر کتاب مدون است. چاپ عکسی تهران بخط نستعلیق محمد جواد شریفی، در گراور سازی گیتی بسال ۱۳۲۴ خریداری آستان قدس در فروردین ۱۳۲۵ و وقفی ملکزاده کونر (۱۰۱۸۵) و (۱۱۳۳۴)

تکلیف فی الفرائض

۲۷۹

فارسی . مؤلف : ملا محمد (بن علی بن محمد بن علی) آملی ، متوفای در شعبان ۱۳۳۶ مدفون در قبرستان ابن بابویه در مقبره میرزای جلوه ، از شاگردان حاج میرزا حسن آشتیانی است . در تهران مرجعیت و مقبولیت داشته (۲) کتاب رساله ایست فتوایی شامل ابواب عبادات و معاملات، تاریخ ختم تألیف: سه شنبه دوم ربیع الاول ۱۳۱۷ چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۱۷ و وقفی فهرستی (۱۶۷۱)

التبیه فی تحریم الشبه

۲۸۰-۲۸۱

عربی ، مؤلف معاصر: سید هبة الدین شهرستانی رساله ایست استدلالی در حرمت شبهه مرد بزن وزن بمرد . تاریخ ختم تألیف : ۱۳۲۸ چاپ سری بغداد چاپخانه دارالسلام

(۲) کشف الظنون ج ۲ ص ۱۴۶ چاپ اسلامبول. معجم المطبوعات العربية (۲) الذریعه ج ۴ ص ۴۲۴

در ۱۳۴۰ وقفی مؤلف در ۱۳۱۲ خورشیدی و وقفی آقای محمود فرخ در اسفند ۱۳۲۷ (۱۶۷۲) و (۱۳۰۶۵)

التنزیه

۲۸۲

عربی . مؤلف : حاج سید محسن امین عاملی . رساله در اثبات لزوم منزّه داشتن محافل و مجالس سوگواری بر خاندان عصمت است از گفتار و کردار نامشروع . تاریخ ختم تألیف : ۱۸ محرم ۱۳۴۶ در بیروت ، چاپ سربی صیدا چاپخانه العرفان در ۱۳۴۷ وقفی . مؤلف در فروردین ۱۳۱۲ (۱۶۷۳)

((حرف ج))

جامع الاحکام

۲۸۳

فارسی . مؤلف : آقا نجفی مسجد شاهی اصفهانی ، رساله ایست فتوایی شامل ابواب واحکام اجتهاد و تقلید . طهارت . صلوٰه ، زکوة ، خمس . صوم . و هم رساله بطور (سؤال و جواب) حاوی مسائل در ابواب معاملات و ضمان و وصیت و ارث و نکاح و قضاء و شهادت . چاپ سنگی تهران ، در چاپخانه کربلانی عبدالحسین بخط نسخ محمد تبریزی در ۱۲۹۸ خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۲۹۵)

جامع الشتات

۲۸۴

فارسی و عربی . مؤلف : میرزا ابوالقاسم محقق قمی ، کتاب مجموعه قطوری است در جواب شتات مسائل در تمام ابواب فقه . در برخی از آنها با استدلال پرداخته ، از مسائل این کتاب است (رساله رد بر صوفیه) تألیفیش . چاپ سنگی تهران بخط نسخ مهدی خوانساری در ۱۲۷۷ وقفی فهرستی (۱۶۷۴)

جامع الشتات

۲۸۵

فارسی ، مکرر پیش . چاپ سنگی تهران : بخط نسخ در ۱۳۱۱ وقفی علی نصرالله نیا (۱۰۸۵۶)

جامع عباسی

۲۸۶

فارسی . مکرر ۵۶۸ فقه خطی . مؤلف : شیخ بهائی ، رکن الملوک میرزا سلیمانخان نایب الحکومه اصفهان در ۱۳۱۲ کتاب را در اصفهان چاپ و نشر داده . چاپ سنگی بخط نسخ وقفی نائینی (۱۶۷۵)

جامع عباسی

۲۸۷

فارسی . مکرر پیش . از هر جهت این نسخه معلق است بحواشی خطی از سید اسماعیل صدر . وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۳۶۴)

جامع عباسی

۲۸۸

فارسی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ محشی است بحاشیه سید محمد کاظم طباطبائی یزدی و مصدر است بفرست مطالب . چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد حسن دره ۱۳۲۵ وقفی ملکزاده کونر (۱۱۳۶۳)

جامع عباسی

۲۸۹

فارسی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ معلق است بحواشی حاج شیخ عبدالله مامقانی . و مدیل است بفرست مطالب . چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی بخط نسخ محمد علی تبریزی در ۱۳۴۶ وقفی محشی در ذیحجه ۱۳۴۶ (۱۶۷۶)

جامع محمدی

۲۹۰

فارسی . مؤلف : سید محمد (بن مولانا حاج سید محمد تقی) تدین متولد در بهلگرد (از توابع بیرجند) بسال ۱۲۶۰ خورشیدی ، از رجال ادب و سیاست ایران است . در مشهد نزد اعلام وقت : حاج فاضل و میر سید علی حائری یزدی و حاج شیخ اسماعیل کوه سرخی و آقامیرزا عبدالرحمن مدرس علوم فقه و اصول و غیره مهارا تلمذ کرده ، در تهران خدمت میرزا حسن کرمانشاهی و میرزا محمد هاشم اشکوری حکمت و عرفان را آموخته . در رشته علوم جدید دارالفنون قدیم تهران را دیده و در خارج زبانهای فرانسه و انگلیسی را خوانده . مشاغل مختلفه ر عهده دار بوده که عمده آنها نمایندگی مجلس شورای ملی از تهران در دوره چهارم و از بیرجند در دوره پنجم و ششم و ریاست مجلس از اواسط دوره پنجم تا اواسط دوره ششم و استانداری کرمان و وزارت خواربار و وزارت کشور . و دو بار وزارت فرهنگ ، الحال نماینده مجلس سنا و استاد ادبیات عرب (در دوره دکترا) در دانشگاه تهران است (۱) کتاب که بنام (تبصره فارسی) نیز نامیده میشود دوره فقه فارسی مختصریست طبق برنامه وزارت فرهنگ برای سال پنجم و ششم ابتدائی . چاپ دوازدهم چاپ سنگی تهران در چاپخانه علمی بخط نسخ جمال الدین نسخی دره ۱۳۴۵ وقفی ملکزاده کونر (۱۱۳۶۶)

مخبره الاخبار

۲۹۱-۲۹۲

عربی . مؤلف معاصر : سید علی بن مهدی حسینی بغدادی . رساله ایست در جمع میان مقدار کر از حیث مساحت و وزن . تاریخ شروع بتألیف : ۱۳۴۹ ختم تألیف : غره جمادی الاول ۱۳۵۱ چاپ سربى نجف چاپخانه علوی در ۱۳۵۱ وقفی میرزا محمد شریف عسکری در خرداد ۱۳۱۲ و خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۷۳۶) و (۱۲۸۷۲)

(۱) این ترجمه از افادات ضمنی مؤلف و اطلاعات خارجی است . از خدمات فرهنگی او تأسیس دبیرستان تدین در تهران است که متجاوز بر بیست سال دأثر بود

فقه

کتاب چاپی

جداول

۲۹۳-۲۹۴

عربی . مؤلف : حاج شیخ هادی نجم آبادی (۱) رساله ایست در بیان اسباب و موانع ارث و ذکر طبقات و فریضه وارثین که در ضمن جدول هائی بتفصیل و تشقیق ذکر شده، چاپ سنگی بخط نسخ تهران چاپخانه میرزا حسن تهرانی بسال ۱۳۰۸ وقفی فهرستی (۱۶۷۷) و (۱۶۷۸)

جدول المیراث

۲۹۵

عربی ، منسوب بآبن الهایم شهاب الدین احمد بن محمد بن علی بن عماد مصری قدسی فرضی شافعی ، متوفای در ۸۸۷ یا ۸۱۵ (۲) صفحه ایست مجبول در تعیین طبقات وراثت و سهام ، چاپ سنگی مصر بخط نسخ در چاپخانه مصطفی بابی حلبی ، وقفی ملکزاده کونر (۱۱۳۶۹)

جناح الناضض

۲۹۶

عربی ، مؤلف معاصر ، حاج سید محسن امین عاملی. ارجوزه ایست در موارد شامل ۶۳۹ بیت . تاریخ ختم تألیف : شب شنبه ۱۰ ربیع الاول ۱۳۲۱ در دمشق. کتاب مذیل است بفهرست مطالب . چاپ سربلی مصر در ۱۳۲۳ وقفی مؤلف (۱۶۷۹)

جوابیه

۲۹۷

فارسی . رساله استدلالی احتجاجی است در مسئله حجاب زنان، مؤلف آن از معاصرین است . در رساله مؤلف بنام (زینب بیگم) ضبط گشته، گمان میرود این نام مستعار باشد، تاریخ تألیف : ذی قعد ۱۳۴۵ چاپ سنگی شیراز در چاپخانه سعادت بخط نستعلیق ابراهیم مشکین قلم در ۱۳۴۶ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۶۵۲)

جوامع الفقهاء

۲۹۸-۲۹۹

عربی . مجموعه ایست شامل ۱۱ کتاب فقهی از تألیفات مشایخ قداماء امامیه و یک رساله رجالی که جمع و بدین نام نامیده شده ، حاج محمد باقر خوانساری آنرا چاپ نموده و نشر داده : ۱ مقنن ۲ هدایه، هردو از شیخ مفید ۳ رساله در احوال ابو بصیر از سید مهدی ۴ اشاره السبق از شیخ علاء الدین ابوالحسن علی بن ابی الفضل حسن بن ابی المجد حلبی خوانساری (۳) ۵ انتصار ۶ ناصریات هردو از شریف مرتضی ۷ نهایه از شیخ طوسی ۸

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است بروایت حاج عماد فهرستی دیباچه این کتاب از مرحوم آقا حسین (بن حاج آقا محمد) نجم آبادی است (۲) فهرست کتابخانه جامع از هر ج ۲ ص ۶۶۵ و ص ۵۵۵ (۳) متوفای حدود ۱۲۴۶ روضات الجنات ص ۵۱۶
= ۵۵۳ =

جواهر الفقه از ابن براج ۹ غنیة النزوع الی علمی الاصول والفروع از ابوالمکارم حمزة بن علی بن زهره حسینی حلبی معروف با بن زهره متوفای در ۵۸۵ بسن ۷۴ سالگی در حلب ۱۰ مراسم از شیخ سلار حمزة بن عبدالعزیز دیلمی متوفای ۴۴۸ یا ۴۶۳ مدفون در دیة خسرو شاه آزمحال تبریز ۱۱ نکت النهایه از محقق حلبی ۱۲ وسیله از ابن حمزه عمادالدین علی بن محمد طوسی مشهدی. کتاب را محمد علی بن محمد رضا تصحیح نموده چاپ سنگی بخط نسخ تهران در ۱۲۷۶ وقفی فهرستی و وقفی ملکزاده کوثر (۱۶۸۰) و (۱۱۳۸۱)

جواهر الکلام ج ۱

۳۰۰

عربی، مکرر ۵۹۷ خطی. مؤلف: شیخ محمد حسن. این جلد کتاب طهارت است حاج موسی تهرانی دوره کتاب را نشر داده و مصحح و بهترین چاپها است و بنام چاپ حاجی موسی معروف است. (فهرست دوره این کتاب را از این چاپ بشماره ۵۴۶ به بینید) چاپ سنگی تهران بخط نسخ ابوالقاسم خوانساری در ۱۲۷۴ وقفی فهرستی (۱۶۹۸)

جواهر الکلام ج ۲

۳۰۱

عربی، بمانند پیش. این جلد کتاب صلوة است و آنرا حاج ملاسمیع با نسخه اصل مقابله و تصحیح نموده. چاپ سنگی تهران چاپخانه حاج عبدالمحمد بخط نسخ ابوالقاسم خوانساری در ۱۲۷۵ وقفی فهرستی (۱۶۹۹)

جواهر الکلام ج ۳

۳۰۲

عربی. بمانند پیش. این جلد شامل کتابهای: زکوة، خمس، صوم، حج، جهاد، امر بمعروف ونهی از منکر است. چاپ سنگی تهران بخط نسخ ابوالحسن در ۱۲۷۲ وقفی فهرستی (۱۷۰۰)

جواهر الکلام ج ۴

۳۰۳

عربی. بمانند پیش. این جلد شامل کتابهای: متاجر، رهن، مفلس، حجر، ضمان، حواله، صلح، شرکت، مضاربه، مزارعه و مساقات، ودیعه، عاریه، اجاره، وکالت، وقوف و صدقات، سکنی و حبس، هبات، سبق و رمایه، وصایا است. چاپ سنگی تهران بخط نسخ علی بن محمد علی خوانساری در ۱۲۸۷ وقفی فهرستی (۱۷۰۱)

جواهر الکلام ج ۵

۳۰۴

عربی. بمانند پیش. این جلد شامل کتابهای نکاح، طلاق، خلع و مبارات،ظهار، کفارات، ایلاء، لعان، عتق، تدبیر و مکانبه و استیلاء، اقرار، جعالة، ایمان،

فقه

کتاب چاپی

ندراست. این جلد را سید محمدعلی بن محمد صادق تصحیح نموده . چاپ سنگی تهران

بخط نسخ علی بن محمدعلی خوانساری در ۱۲۸۷ و قفای فهرستی (۱۷۰۲)

جواهر الکلام ج ۶ ۳۰۵

عربی . بمانند پیش. این جلد شامل کتابهای : صید و ذباجه . اطعمه و اشربه . غصب . شفعه . احیاء موات . لقطه . فرأض . قضاء . شهادات . حدود و تعزیرات . قصاص . دیات است . مصحح و کاتب مانند شماره پیش است ، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۲۸۶ و قفای فهرستی (۱۷۰۳)

جواهر الکلام ج ۱ ۳۰۶

عربی . مکرر پیش چاپ مجلدات ابن دوره ملفق از چاپ حاج موسی و غیره است ، این جلد چاپ حاج موسی است ، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۲۷۴ و قفای نائینی (۱۷۰۴)

جواهر الکلام ج ۱ ۳۰۷

عربی . بمانند پیش . چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد کاظم طالقانی در ۱۳۰۱ و قفای نائینی (۱۶۸۶)

جواهر الکلام ج ۲ ۳۰۸

عربی . مکرر پیش . چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد حسن گلپایگانی و قفای نائینی (۱۶۸۷)

جواهر الکلام ج ۳ ۳۰۹

عربی . بمانند پیش . نشریه حاج محمد حسن تاجر کاشانی . چاپ سنگی تهران بخط نسخ حسین بن ابی القاسم و قفای نائینی (۱۶۸۸)

جواهر الکلام ج ۴ ۳۱۰

عربی . بمانند پیش . چاپ حاج موسی چاپ سنگی تهران در ۱۲۸۷ بخط نسخ علی بن محمدعلی خوانساری و قفای نائینی (۱۶۸۹)

جواهر الکلام ج ۵ ۳۱۱

عربی ، بمانند پیش . چاپ حاج موسی مشخصات چاپ و واقف مطابق شماره قبل (۱۶۹۰)

جواهر الکلام ج ۶ ۳۱۲

عربی . بمانند پیش . چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد مهدی خوانساری در ۱۲۷۱ و قفای نائینی (۱۶۹۱)

جواهر الکلام ج ۱ ۳۱۳

عربی . بمانند پیش . این جلد را سید احمد اصفهانی و میر سید محمد اصفهانی

تصحیح کرده اند . چاپ سنگی تهران چاپخانه سید مرتضی بخط نسخ عبدالمطلب اصفهانی
در ۱۳۱۲ نشریه حاج محمد حسین خوانساری و حاج محمد حسین تاجر کاشانی، وقفی ملکزاده
کوثر (۱۱۴۰۸)

جواهر الکلام ج ۲

۳۱۴

عربی . بمانند پیش . چاپ حاج موسی، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۲۷۵
وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۰۹)

جواهر الکلام ج ۳

۳۱۵

عربی . مکرر پیش . چاپ حاج موسی، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۲۷۲
وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۱۰)

جواهر الکلام ج ۴

۳۱۶

عربی . بمانند پیش . این جلد را شیخ عیسی زاهد تصحیح نموده و حاج موسی
فخار نشر داده . چاپ سنگی تهران . چاپخانه سید باقر تهرانی، بخط نسخ ابوالقاسم خوانساری
در ۱۲۷۰ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۱۱)

جواهر الکلام ج ۵

۳۱۷

عربی، بمانند پیش . چاپ حاج موسی، چاپ سنگی تهران، بخط نسخ در ۱۲۸۷
وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۱۲)

جواهر الکلام ج ۶

۳۱۸

عربی، مکرر پیش . چاپ سنگی تهران . بخط نسخ محمد مهدی خوانساری در
۱۲۷۱ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۱۳)

جواهر الکلام ج ۷

۳۱۹

عربی . مکرر پیش . چاپ حاج میرزا موسی، وقفی حاج اسماعیل نوری در ۱۲۹۵

(۱۶۸۱)

جواهر الکلام ج ۸

۳۲۰

عربی . مکرر پیش . چاپ حاج موسی، وقفی حاج اسماعیل نوری در ۱۲۹۵ (۱۶۸۲)

جواهر الکلام ج ۹

۳۲۱

عربی . مکرر پیش . این جلد را شیخ عبدالله بن محمد اسماعیل و سید هاشم بن
سید ابوالقاسم تصحیح کرده اند و پس از چاپ علی بن ابیطالب ابوالحسن قزوینی آنرا
با جوهر قرمز در ۱۳۱۱ تصحیح کرده، چاپ سنگی نسخ ایران در ۱۲۶۲ محل چاپ ظاهراً

فقه

کتب چاپی

تهران است . خریداری آستان قدس در ۱۳۱۱ خورشیدی (۱۶۸۳)

جواهر الکلام ج ۵ ۳۲۲

عربی . بمانند پیش . چاپ حاج موسی ، قفّی و حاج لطفعلی در ۱۲۹۵ (۱۶۸۴)

جواهر الکلام ج ۶ ۳۲۳

عربی . بمانند پیش . چاپ حاج موسی ، وقفی حاج لطفعلی در ۱۲۹۵ (۱۶۸۵)

جواهر الکلام ج ۱ ۳۲۴

عربی . مکرر پیش . حاج احمد مؤید الملّاء تبریزی دوره این کتاب را نشر داده و معروف بچاپ مؤید است ، چاپ سنگی تبریز چاپخانه حاج احمد موسوم به اسلامبول (کند) بخط نسخ محمد تقی بن خلیل تبریزی در ۱۳۲۳ وقفی مشهدی غفار بوسیله سید رضا حمزوی در اسفند ۱۳۰۹ تسلّم کتابخانه شده (۱۶۹۲)

جواهر الکلام ج ۲ ۳۲۵

عربی . بمانند پیش . چاپ سنگی تبریز در ۱۳۲۳ بخط نسخ محمد چرندابی .

وقفی مشهدی غفار در اسفند ۱۳۰۹ (۱۶۹۳)

جواهر الکلام ج ۳ ۳۲۶

عربی . مکرر پیش . چاپ سنگی تبریز در ۱۳۲۴ بخط نسخ غلامعلی اسکویی

واقف مطابق شماره قبل (۱۶۹۴)

جواهر الکلام ج ۴ ۳۲۷

عربی . مکرر پیش . چاپ سنگی تبریز در ۱۳۲۵ بخط نسخ محمد بن علی اصغر

چرندابی . واقف مطابق شماره قبل (۱۶۹۵)

جواهر الکلام ج ۵ ۳۲۸

عربی . مکرر پیش . مشخصات کتاب و واقف مطابق پیش (۱۶۹۶)

جواهر الکلام ج ۶ ۳۲۹

عربی . مکرر . مشخصات کتاب و واقف مطابق پیش (۱۶۹۷)

((حرف ج))

چهار باب ۳۳۰

فارسی . مؤلف: شاه محمد اهل الله بن شاه عبدالرحیم دهلوی . از فضلاء اهل سنت و جماعت هندوستان در نیمه اول سده دوازدهم هـ - ق رساله مختصری است در اصول دین

و عبادات و اخلاق که در (چهار باب) ترتیب یافته . صفحات معلق است بحواشی توضیحی .
پس از این مقاله ایست در اسماء حسنی . چاپ سنگی نستعلیق لکهنو در چاپخانه مصطفائی
بسال ۱۲۵۸ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۸۹)

((حرف ح))

حاشیه بر الفیه

عربی . محشی : سید محمد عاملی صاحب (مدارک الاحکام) این رساله را در
حاشیه کتاب ۶۳۲ از ص ۳۶ به بینید .

حاشیه بر ذرایع الاحلام

عربی . محشی : حاج شیخ عبدالله مامقانی . تاریخ ختم تألیف : ۲۶ ذی قعدة ۱۳۲۴
این کتاب را ضمیمه کتاب شماره ۶۷۲ به بینید .

حاشیه بر روضة البیضاء

۳۳۱

عربی . مکرر ۶۱۱ خطی . مؤلف : آقا جمال خوانساری . چاپ سنگی تهران
در چاپخانه کربلائی محمد قلی و کربلائی محمد حسن تهرانی بخط نسخ علی اکبر خوانساری .
در ۱۲۷۲ و قیام رستی (۱۷۰۵)

حاشیه بر حررۃ الوثقی

۳۳۲

عربی . محشی : مولانا میرزا محمد حسین (بن میرزا عبدالرحیم شیخ الاسلام) نائینی
غروی، متولد در ۱۲۷۷ در نائین ، متوفای در ۲۶ جمادی الاول ۱۳۵۵ در نجف، مدفون
در دومین حجره شرق جنوبی صحن مطهر . در او آئل عمر هجرت با صفهان نمود . نزد
شیخ محمد باقر مسجد شاهی و میرزا ابوالعالی کرباسی تلمذ کرده . در سال ۱۳۰۰ مهاجرت
بسامراء نمود . خدمت میرزا محمد حسن شیرازی و شاگردش سید محمد فشارکی تلمذ و تکمیل
نمود . پس از فوت میرزای شیرازی در صحبت سید اسماعیل صدر کربلاء رفته، سرانجام مقیم
نجف و مورد اعتماد صاحب کفایة الاصول گشت و بساط افاده گسترده . باری از اعظام مشایخ محققین
و اجلاء مراجع تقلید نامی و استاد و مربی فضلاء و برخی از مراجع تقلید معاصر است (۱) این حاشیه
تا آخر باب حج است ، اسلوب آن چنان است که واضع نظر از کتاب متن از چاپهای
مبئی (در ۱۳۳۹) و چاپ بغداد (در ۱۳۳۰) با تعیین صفحه و سطر و فتوای محشی ضمن جدول
های ممتازی ذکر شده . چاپ سنگی نجف در چاپخانه مرتضوی بخط نسخ احمد زنجانی
در ۱۳۶۶ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۱۳۶۴۰)

(۱) خلاصه از افادات کتبی خصوصی علامه بارع صاحب الذریعة الی تمایف الشیعة است

حاشیه بر عروة الوثقی

۳۳۳

عربی. محشی: مولانا سید ابوالحسن (بن محمد بن سید عبدالحمید) موسوی اصفهانی ، متولد در ۱۲۸۴ متوفای در شب ۹ ذیحجه ۱۳۶۵ در کاظمین ، مدفون در نجف در مقبره استادش ، پیشوای بزرگ نامی معاصر ، مرجعیت تامه و ریاست عامه امامیه منحصر بحضرتش بود . موطن اصلیش از محال بهبهان است ، جدش (که از علماء بوده) از آنجا مهاجرت بدیه از اطراف اصفهان نموده . در اصفهان نزد شیخ محمد کاشانی و دیگر از اعلام تلمذ کرده ، در نجف خدمت صاحب کفایة الاصل استفاده و تکمیل نمود و از خواص شاگردانش بشمار بود (۱) این حاشیه تا آخر باب وصیت و سبک آن بمانند شماره پیش است . چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی بخط نسخ میرزا محمود تبریزی در ۱۳۴۶ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۱۳۶۴۱)

حاشیه بر عروة الوثقی

۳۳۴

عربی . محشی : مولانا حاج آقا حسین (بن سید محمود بن سید محمد بن سید علی) طباطبائی قمی ، متولد در حدود ۱۲۸۱ متوفای در جمعه ۱۵ ربیع الاول ۱۳۶۶ مدفون در نجف در حجره سوم شرقی صحن مطهر . از فقهاء متورع و مراجع تقلید بنام معاصر بود . علوم مقدماتی و سطوح را در قم و تهران آموخته . در نجف خدمت میرزا حبیب الله رشتی و آخوند ملا علی نهاوندی صاحب تشریح الاصول و صاحب متن و صاحب کفایة الاصول تلمذ کرده ، در حدود ۱۳۲۱ بسامرا آء هجرت نموده و از خواص مستفیدین و اصحاب میرزا محمد تقی شیرازی گشته . در ۱۳۳۱ هجرت بمشهد نموده و بوظائف تدریس و افتاء و اقامه جماعت قانم بود در ۱۳۵۴ مهاجرت بکربلاء نمود و شهرت شایسته را دریافت (۲) اسلوب این حاشیه بمانند حاشیه پیش است و تا آخر مبحث تیمم را دارد ، چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی بخط نسخ احمد زنجانی در ۱۳۵۶ ، و قنی شیخ محمد رضا دامغانی در بهمن ۱۳۲۸ (۱۴۳۴۳)

حاشیه بر عروة الوثقی

۳۳۵

عربی . مؤلف : فقیه العصر مولانا حاج آقا حسین (بن حاج آقا علی بن میرزا احمد بن سید علینقی بن سید جواد ، برادر سید مهدی بحر العلوم) طباطبائی بروجردی . متولد در بروجرد بسال ۱۲۹۲ ، از عرق کریم است و خاندان قدیم ، مقدمات را در بروجرد آموخته ، در سال ۱۳۱۰ باصفهان مهاجرت نمود ، علوم نقلی و عقلی را نزد آقا ابوالعالی کرباسی و سید محمد باقر درچه و سید محمد تقی مدرسی و آخوند ملا محمد کاشانی و

جهانگیر خان قشقائی فراگرفته ، در سال ۱۳۱۸ برای تکمیل تحصیل نجف رفته عمده تلمذش نزد صاحب کفایة الاصول بود و از اجلاء تلامذه او است ، در سال ۱۳۲۸ بوطن مألوف مراجعت نمود و مرجعیت تامه را در آنجا دارا بود ، در سال ۱۳۶۳ برای معالجه تهران آمد پس از معالجه باصرار واستدعاء حوزه علمیه قم رحل اقامت در آن عقبه مقدسه افکند و بساط افاده گشود ، پس از فوت سید ابوالحسن اصفهانی مقتدای عموم گشت و امروز مرجع تقلید مسلم امامیه است ، مدارس و معاهد و مراکز علمی شیعه بمساعی جمیله و بمن اقدامش دائر و معمور است (۱) اسلوب این حاشیه ذکر مسائل و فروع مذکور در متن بحسب شماره و بیان موارد نظر است ، در ضمن جدول هائی در عناوین (المورد - المتن - الحاشیه) چاپ سنگی تهران چاپخانه اسلامیة بخط نسخ میرزا حسن کاتب همدانی در ۱۳۶۶ خریداری آستان قدس در تیر ۱۳۲۸ (۱۳۸۲۲)

حاشیه بر مدارک الاحکام

عربی . مؤلف : وحید بهبهانی . حاشیه ایست تحقیقی ، چاپ شده از آن از اول کتاب طهارت تا آخر صلوة است . این کتاب را در حاشیه کتاب شماره ۵۸۰ به بینید .

حاشیه بر مدارک

عربی . محشی : حاج میرزا حبیب الله رشتی . حاشیه مختصری است که هنگام تدریس بر آن تعلیق داشته و یکی از شاگردان مؤلف که نامش (حسین) بوده جمع و افراد و تدوین نموده . این حاشیه را ضمیمه (غایة الامال) شماره ۵۲۶ به بینید

حاشیه بر مدارک

۳۳۶-۳۳۷

عربی . مؤلف : آخوند ملا محمد کاظم (بن ملاحسین هروی) خراسانی . متولد در ۱۲۵۵ متوفای در صبح سه شنبه بیستم ذیحجه ۱۳۲۹ بطور مفاجات ، مدفون در مقبره حاج میرزا حبیب الله رشتی . عالم محقق نامی این قرن است . سطور معقول و معقول را در ایران آموخته . در سال ۱۲۷۸ نجف رفته . اندکی از محضر شیخ انصاری و شاگردش سید علی شوشتری استفاده نموده . در خدمت شیخ راغبی نجفی ششم تلمذ کرده . عمده تحصیل و تکمیلش نزد امام مجدد میرزا محمد حسن شیرازی بوده و از شاگردان ممتاز و خواص او است با او مهاجرت بسامر آء نمود و بامر او مراجعت بنجف کرد و بساط تدریس و افاده گشود . بر اثر ترویجی که میرزای شیرازی از او نموده بود و هم براعت علمی و قدرت بیان با وقار مقرون بتواضعی که داشت شهرت شایسته و مرجعیت تامه را دارا شد . در علم اصول فقه

استادی است مسلم . مدرسی مجمع فضلاء و بکثرت مستفیدین ممتاز و بنام بود . باقتضای نفس سلیم از مشروطیت ایران حمایت کرد . از آثارش تأسیس سه مدرسه است در نجف (۱) کتاب حاشیه ایست وجیز بر (مکاسب) شیخ انصاری . تاریخ ختم: تألیف ۱۹ محرم ۱۳۱۹ کتاب را شیخ زین العابدین خرقانی شاهرودی (۲) و شیخ علی دشتی تصحیح نموده اند . چاپ سنگی تهران در ۱۳۱۹ بخط نسخ محمد حسین کاشانی . خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۴ و وقفی ملکزاده کوثر (۱۰۱۷۳) و (۱۱۴۵۶)

حاشیه بر مکاسب

۲۳۸

عربی . مؤلف: مولانا سید محمد کاظم (ن.ع.بدالعظیم) طباطبائی زدی، متولد در ۱۲۵۶ متوفای در ۲۷ یا ۲۸ رجب ۱۳۳۷ در نجف، مدفون در مقبره بزرگ متصل بدرب طوسی صحن روضه مطهره ، از فقهاء متبحر و از علماء بنام این عصر و دارای دیانت تامه و مرجعیت عامه بود . در اصفهان نزد شیخ محمد باقر اصفهانی و صاحب روضات الجنات و میرزا محمد هاشم چهارسوقی و در نجف خدمت شیخ راضی جعفری و میرزا محمد حسن شیرازی تحصیل و تکمیل نموده (۳) از آثارش مدرسه ایست در نجف که بهترین مدارس آنجا است و هم باقتضای تشخیس و اجتهاد و ورع با مشروطیت ایران موافقت نکرد ، کتاب حاشیه ایست استدلالی بر کتاب (مکاسب) شیخ انصاری . رساله (حکم ظن در اعداد و افعال صلوة و بیان کیفیت نماز احتیاط) و رساله (منجزات مریض) از مؤلف ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی تهران . بخط نسخ غلامرضا کرمانی در ۱۳۱۷ و وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۴۵۵)

حاشیه بر مکاسب

۲۳۹

عربی . مؤلف: مولانا حاج میرزا علی (بن شیخ عبدالحسین بن ملاعلی اصغر بن محمد باقر) ایروانی نجفی، متولد در جمعه ۵ روز مانده از شعبان ۱۳۰۱ متوفای در جمعه ۱۲ ربیع الاول ۱۳۵۴ در کربلاء ، مدفون در نجف در یکی از حجرات شرقی صحن روضه مطهره علوی . نزد صاحب کفایة الاصول و سید محمد کاظم طباطبائی و میرزا محمد تقی شیرازی و میرزا ابراهیم درودی خراسانی تحصیل و تکمیل نموده ، در نجف حوزه تدریس

(۱) این ترجمه خلاصه افادات کتبی علامه متبوع حاج شیخ آقا بزرگ تهرانی صاحب الذریعة الی تصانیف الشیعه است . تاریخ تولد روایت منقول در احسن الودیعه است (۲) از فضلاء شاگردان مؤلف بوده در حدود سال ۱۳۲۴ یا ۱۳۲۵ در شاهرود درگذشت (۳) فواید ارزشمند ج ۲ ، علماء معاصرین ۱۱۳ . الذریعه ج ۶ ص ۱۶۰ و ص ۲۲۰

فقه

کتاب چاپی

داشت و یکی از محققین و اسنادان عالی فقاہت بود . کتاب حاشیه ایست استدلالی بر (مکاسب) شیخ انصاری از باب بیع تا آخر و مصدر است بترجمه مؤلف بقلم میرزا محمد علی اردوبادی . چاپ سنگی تهران در چاپخانه میرزا عبدالرحیم علمی بخط نسخ محمدعلی تبریزی در ۱۳۶۵ وقفی محمود فرخ در فروردین ۱۳۲۸ (۱۳۶۹۴)

حاشیه بر مکاسب

بنگرید بشماره های ۲۴۵ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۵۲۴ - ۶۳۵ - ۷۱۳ فقه چاپی،

حبل المتین

۳۴۰

عربی مکرر ۶۲۳ خطی . مؤلف : شیخ بهائی . در صدر کتاب رساله (وجیزه فی علم الدراية) و در ذیل کتاب نیز دو رساله (کریه) و تفسیر (عروة الوثقی) از مؤلفاتش ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی تهران . بخط نسخ در ۱۳۱۹ وقفی فهرستی (۱۸۴۹)

حدائق الناضرة ج ۱

۳۴۱

عربی . مکرر ۶۲۹ خطی . مؤلف : شیخ یوسف بحرینی . دوره این کتاب را حاج احمد آقا مؤید العلماء درشش جلد نشر داده . این مجلد شامل مقدمات دوازده گانه و کتاب طهارت است که ضمن دو جزء ترتیب داده شده . تاریخ ختم تألیف جلد دوم : ۲۶ جمادی الثانی ۱۱۷۹ در کربلاء ، کتاب را میرزا کاظم تصحیح نموده و مصدر است بترجمه مؤلف . چاپ سنگی تبریز در چاپخانه حاج احمد آقا مؤید العلماء و حاج علی آقا تبریزی بخط نسخ غلامعلی اسکونی در ۱۳۱۶ وقفی نائینی (۱۷۰۸)

حدائق الناضرة ج ۲

۳۴۲

عربی . بمانند پیش . این مجلد کتاب صلوة است در دو جزء . مشخصات چاپ و وقف بمانند پیش (۱۷۰۹)

حدائق الناضرة ج ۳

۳۴۳

عربی . بمانند پیش . این جلد شامل کتابهای زکوة و خمس و صوم و اعتکاف است ، مشخصات چاپ و وقف بمانند پیش . بخط محمد خوشنویس در ۱۳۱۸ (۱۷۱۰)

حدائق الناضرة ج ۴

۳۴۴

عربی . بمانند پیش . این جلد کتاب حج است تاریخ ختم تألیف : ۲۳ جمادی الثانی ۱۱۷۸ در کربلاء ، مشخصات چاپ و وقف بمانند پیش بخط هاشم در ۱۳۱۶ (۱۷۱۱)

حدائق الناضرة ج ۵

۳۴۵

عربی . بمانند پیش . این جلد شامل کتاب های : تجارت ، دین ، رهن ، شفعه ، رجوع ، تفلیس ، ضمان ، حواله ، کفالت ، صلح ، شرکت ، مضاربه ، مزارعه و مساقفات

ودیمه ، عاریه ، اجاره ، وکالت ، وقوف و صدقات و حبس و رقبی و عمری . سبق و رمایه و وصیت است که ضمن سه جزء ترتیب یافته . مشخصات چاپ و وقف همانند پیش . بخط محمد خوشنویس در ۱۳۱۷ (۱۷۱۲)

حدائق الناضره ج ۶ ۳۴۶

عربی . این مجلد شامل کتاب های : نکاح . طلاق . خلع و مبارات .ظهار است که ضمن دو جزء مرتب است . مشخصات چاپ و وقف همانند پیش . بخط عبد الصمد در ۱۳۱۷ (۱۷۱۳)

حریر وک

عربی . مؤلف : شیخ بهائی . رساله ایست استدلالی در حکم خواندن نماز در پوشاک های حریریکه به تنهایی ساتر نباشند مانند عرقچین . این رساله را در حاشیه کتاب (درر الفوائد) شماره ۱۱۵۳۸- اصول خطی از س ۳۱۸ به بینید،

حسنات منتظری ۳۴۷

فارسی . مؤلف : سیدعلی منتظری، مقیم در دیه (نوده ملک) از محال گرگان. مجموعه ساده ایست منظوم و منشور در عقائد و عبادات و مواعظ . چاپ سربری گرگان، در چاپخانه گرگان در ۱۳۶۷ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۸ (۱۴۱۵۹)

حکمة الحجاب و ادلة النقب ۳۴۸

فارسی . کتابی است مفصل در اثبات حجاب و بیان ادله آن و مذیل است بخاتمه در حرمت تراشیدن ریش . مؤلف نامش را پنهان داشته . تاریخ ختم تألیف : ۱۵ شعبان ۱۳۴۹ چاپ سنگی تهران در چاپخانه علمیه بخط نسخ سید اسدالله خوانساری در همان سال وقفی آقای محمود فرخ در اسفند ۱۳۲۷ (۱۳۶۳۰)

محل العسیر

عربی . مؤلف : میرزا محمد هاشم (بن حاج میرزا ذین العابدین بن سید جعفر بن سید حسین بن سید جعفر موسوی خوانساری) چهارسوقی اصفهانی، متولد در ۱۲۳۵ در خوانسار ، متوفای در چهارشنبه ۱۷ رمضان ۱۳۱۸ در سفری که عازم حجاز بود. مدفون در وادی السلام نجف . از خاندان فضل و کمال است، اسلاتش از دوره صنویه بققاعت و اجتهاد آراسته و خود را از اعلام جامع نامی در اول این سده است . در اصفهان مقیم و مرجعیت داشته ، نزد پدر و پدر زنش سید صدرالدین محمد عاملی و شیخ انصاری و آقا میرسید حسن مدرس اصفهانی تلمذ و تکمیل نموده ، روایت میکند از شیخ مهدی کاشف الغطاء

فقه

کتاب چاپی

و شیخ اجازه جمعی از علماء است (۱) رساله ایست استدلالی در مسئله (عصیر عنبی) و بنام (رساله عصیریه) نیز خوانده میشود، مؤلف این رساله را در بدایت امر و هنگام جوانی تألیف نموده، آقامیر سید حسن مدرس اصفهانی و صاحب ضوابط بر آن تقریظ و اجازه اجتهادی نگاشته اند (که ضمیمه رساله چاپ شده) و پس از آن باز در آن نظر کرده و آنرا مفصل نموده، تاریخ ختم تألیف و تجدید نظر: ۱۳۱۷ - این رساله را ضمیمه شماره ۱۶۱ فقه چاپی به بینید.

حل الموارث

۳۴۹

فارسی . مؤلف معاصر: میرزا محمد تقی (بن آقا احمد) قمی، یک سلسله جدولی است در بیان طبقه بندی وراث و تعیین سهام وارثین با ذکر آیات وارده در باب ارث، چاپ سربی تهران چاپخانه پروین، وقفی مؤلف در شهریور ۱۳۱۶ (۱۷۱۴)

((حرف خ))

الخراج

۳۵۰

عربی . مؤلف: قاضی ابویوسف (یعقوب بن ابراهیم بن حبیب بن خلیس بن سعد بن حبه انصاری) کوفی، متولد در ۱۱۳ متوفای ۱۸۱ یا در ربیع الثانی بروز پنجمین سال ۱۸۲ یا ۱۹۲ م در کاظمین در سمت شمالی صحن روضه منوره، بزرگترین اصحاب و اجل شاگردان امام اعظم ابوحنیفه است، اول کسی است که ملقب بتقاضی القضاة شده و اول شخصی است که در میان اهل علم و سایر طبقات امتیاز قرار داده در کودکی یتیم گشت، مادرش او را بگازری سپرد که بدان پیشه معاش گذراند، باقتضاء هوش ذاتی و شوق فطری بتحصیل دانش و کمال پرداخت، عمری را برنج و تنگدستی در راه تحصیل علوم گذرانید، از هر لذت و راحت چشم پوشید و در تحصیل مبعوشید، در خدمت ابوحنیفه فقه آموخت، و مدتی در ازهم از ابواسحق شیبانی و سلیمان تیممی و یحیی بن سعید انصاری و اعش و حشام بن عروه و عطاء بن سائب و محمد بن اسحاق بن یسار استماع حدیث نمود، پس از زمانی در مراتب علمی به مرتبه عالی رسید و ستاره اقبالش درخشید، از مسند افتاد و بمنصب قضاوت رسید، نزد هارون الرشید مقرب و ارتباط و اختلاط زیاد داشت و مهم امور قضاء را در اختیار او گذاشت (۲) کتابی است استدلالی در مباحث بنیایه خراج و عشور و جزیه و صدقات و غیرها که بامر خلیفه مذکور تألیف نموده. کتاب معسر است بنامه که مؤلف در باب تألیف این کتاب بتخلیفه نگاشته و مدیل است بفهرست مطالب و اعلام و اماکن. چاپ سربی قاهره چاپخانه سلفیه در ۱۳۴۶ و وقفی نائینی (۱۷۱۵)

(۱) احسن الودیع ج ۱ ص ۱۴۱ (۲) نامه دا شوران ج ۱

۳۵۱ تا ۳۵۸ خود آموز دینی ج ۱

فارسی . مؤلف معاصر : سید محمد رضا رجائی ، مقیم تهران . مختصریست روان بطور سئوآل و جواب شامل اصول عقائد و فروع در ابواب طهارت و صلوة ، چاپ سربئی تهران ، چاپ دوم در چاپخانه (شرکت سهامی طبع کتاب) نشریة جامعة تعلیمات اسلامی در ۱۳۲۶ خورشیدی ، وقفی مؤلف در بهمن ماه آن سال و در مهر ۱۳۲۷ (۱۱۰۷۱) (۱۲۸۳۴) (۱۲۸۳۵) (۱۲۸۳۶) (۱۲۸۳۷) (۱۲۸۳۸) (۱۲۸۲۹) (۱۲۸۴۰)

۳۵۹ = ۳۶۰ = ۳۶۱ ذخیره (التحف)

عربی . مؤلف : سید محمد مهدی (بن سید ابراهیم بن معصوم بن ابراهیم بن معصوم) شیخ الاسلام سبزواری ، متولد در سه شنبه ۱۸ شعبان ۱۲۲۶ متوفای در شب ۲۸ رمضان ۱۳۵۰ از فضلا ، معاصر و امام مسجد جامع سبزواری بود . در کربلاء نزد شیخ علمای شاهرودی و دیگر از علماء تلمذ کرده . روایت میکنند از سید هبة الدین شهرستانی ، مقاله ایست در جواز سجود بر آجر و سنال . تاریخ ختم تألیف : ۲۴ جمادی الثانی ۱۳۴۷ در سبزواری . پس از این مقاله ایست در رفع تهمت خیانتی که برخی از نویسندگان متعصب اهل سنت و جماعت بوزیر ابن العلقمی در باب سقوط بغداد نسبت داده اند . چاپ سربئی بغداد چاپخانه الادب ، وقفی مؤلف در ۲۱ مهر ۱۳۰۹ وقفی فهرستی و وقفی محمد حسن علری در خرداد ۱۳۲۴ و (۱۷۱۷) و (۱۷۱۶) و (۹۶۱۳)

۳۶۲ ذخیره فی صلوة (الیتمه)

عربی . مؤلف : سید احمد کشوان کاظمی (بن مولانا سید صالح موسوی قزوینی) دختر زاده شیخ محمد حسن آل یسن ، از علماء معاصر مقیم در شهرستان کاظمین است . رساله ایست استدلالی در مسئله (صلوة جمعه) تاریخ ختم تألیف : سلخ ربیع الاول ۱۳۴۸ چاپ سربئی بغداد چاپخانه دارالسلام در ۱۳۴۹ وقفی سید محمد مهدی قزوینی در خرداد ۱۳۱۱ (۱۷۱۸)

((حرف د))

۳۶۳ - ۳۶۴ ذخیره

عربی . بمائند شماره ۶۳۳ فقه خطی . سراینده : بحر العلوم . کتاب را میرزا محمد بن شیخ رفیع گیلانی مصدر بترجمه احوال سراینده و مطابق بخواشی . منتخبه داشته و هم متذیل داشته به (منظومه) مختصری در اصول فقه منسوب بسید بحر العلوم (۲) چاپ

(۱) نسخه از این منظومه در باب اصول نقل است که بنام (خلاصه الاصول) از حاج ملا محمد حسن کزما نقاشی (مذکور درس ۴۷۴) ضبط شده

فقه

کتاب چاپی

سنگی نسخ تهران در ۱۲۹۶ وقفی فهرستی و وقفی شجعی در فروردین ۱۳۱۵ برخی از صفحات شماره ۳۶۴ افتاده است (۱۷۲۰) و (۱۷۲۱)

دوره

۳۶۵

عربی . مکرر پیش . این نسخه را میرزا محمد علی بن آخوند ملا محمد صادق تصحیح نموده . چاپ سنگی تبریز بخط نسخ محمد هاشم در ۱۳۰۷ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۵۲۳)

درة البیضاء

بنگريد بشماره ۵۳۹ اخبار چاپی

درة البیضاء ج ۱=۲

۳۶۷-۳۶۶

عربی، مؤلف : سید محمد بن سید زین العابدین القوی الرضوی غروی خوانساری اصفهانی متولد در ۱۲۵۳ خورشیدی، در نجف، از علماء معاصر مقیم اصفهان . نزد صاحب کفایة الاصول وسید محمد کاظم یزدی وسید محسن تبریزی ومیرزا محمد علی چهاردهی وحاج میرزا حسین خلیلی تهرانی و شریعت اصفهانی وشيخ ابراهیم اردبیلی وسید ابوتراب خوانساری وسید محمد آل بحر العلوم تلمذ کرده ، در شعر عربی وفارسی دارای طبع و (فنائی) تخلص میدارد، کتاب شرح وتوضیح مختصری است بر کتاب (عروة الوثقی) مقدار چاپی این شرح از اول کتاب تا اوائل می بحث جبره است واز سلسله مجلدات کتاب (نخلة الرضویه) او است ، رساله در رضاع ورسالة (محقق البیان) در نفق و فوآند دیگر از آثار خامه مؤلف بطور مشوش ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی اصفهان چاپخانه فرهنگ در ۱۳۴۳ بخط نستعلیق و کاغذ پست . وقفی سید حسین رضوی در تیر ۱۳۲۶ (۱۰۵۶۶) (۱۳۵۶۷)

درة البیه

۳۶۸

عربی . مؤلف : حاج سید محسن امین عاملی . رساله در بیان تطبیق اوزان ومقادیر شرعی است با اوزان ومقادیر معمول و رائج در شام . تاریخ ختم تألیف : شب یکشنبه ۲۲ محرم ۱۳۳۰ کتاب منبیل است بفهرست مطالب . چاپ سربی دمشق چاپخانه وطنی در ۱۳۳۲ وقفی مؤلف (۱۷۱۹)

در البیض

۳۶۹

عربی ، مؤلف : سید عبدالله بن سید محمد طاهر شیرازی، مقیم نجف، از شاگردان آقا ضیاء الدین عراقی وسید ابوالحسن اصفهانی است . رساله ایست استدلالی در مسئله منجزات مریض ، تاریخ ختم تألیف : ۱۸ شعبان ۱۳۴۸ چاپ سنگی شیراز در چاپخانه محمدی بخط نسخ آقا بزرگ در ۱۳۴۸ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۶۸)

فقه

کتاب جایی

در التَّائِبِينَ

۳۷۰

عربی، مؤلف معاصر: حاج سید محسن امین عاملی. رسالة عملیه ایست بطور
سؤال و جواب. شامل مباحث اصول و احکام و فروع ابواب طهارت، صلوٰه، زکوة،
خمس، کتاب منیل است بقرست مطالب، چاپ سربى دمشق چاپخانه ترقی در ۱۳۴۹
وقفی مؤلف در بهمن ۱۳۱۰ (۱۷۸۹)

در! المنظره

۳۷۱=۳۷۲

عربی. مؤلف: حاج شیخ عبدالله مامقانی. کتابی است استدلالی در صیغ
عقود و ایقاعات. تاریخ ختم تألیف: شب سه شنبه ۱۸ جمادی الثانی ۱۳۴۶ منظومه (در
المنظومه) در صیغ عقود و ایقاعات و احکام ارث و نکاح نیز از او در حاشیه کتاب چاپ شده
کتاب مصدر است بقرست مصدر است بقرست مطالب. چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی
بخط نسخ احمد زنجانی در ۱۳۴۶ وقفی مؤلف در ذیحجه ۱۳۴۶ وقفی میرزا شهاب الدین
نجفی در مهر ۱۳۰۹ (۱۷۲۵) و (۱۷۲۴)

در المنظره

۳۷۳

عربی. سراینده: حاج شیخ عبدالله مامقانی، منظومه ایست بجزر و جز شامل
۱۰۰۰ بیت در صیغ عقود و ایقاعات و احکام ارث، تاریخ ختم نظم: ۴ شوال ۱۳۴۶ چاپ
سنگی نجف چاپخانه مرتضوی بخط نسخ احمد زنجانی در همان سال وقفی سراینده در ذیحجه
۱۳۴۶ (۱۷۲۳)

درة النجفیه

شماره ۵۳۸ اخبار چاپی را به بینید

دروس الشریعہ

۳۷۴=۳۷۵

عربی. مکرر ۶۳۵ خطی. مؤلف شهید اول، کتاب منیل است بقرست ابواب،
چاپ سنگی تهران بخط نسخ سید محمد صادق در ۱۲۶۹، وقفی نصره الملك علی مردان خان
حسینی تیموری در ۱۵ شعبان ۱۳۰۹. وسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم
کتابخانه شده و وقفی ملکزانه کوثر (۱۷۲۶) و (۱۱۵۴۰)

دعوات الجنین

۳۷۶

فارسی، مؤلف: آخوند ملا محمد علی (بن حاج خداداد) نخجوانی، متولد در
نخجوان بسال ۱۲۶۸ متوفای در شب جمعه ۱۷ ربیع الثانی ۱۳۳۴ در کربلاء. جنازه اش
حمل شد بنجف و در حجره مقابل آخر شمال غربی صحن شریف دفن شده، از شاگردان

فقه

کتاب چاپی

فاضل ایروانی و فاضل شرایبانی و شیخ محمد حسین کاظمی و حاج میرزا حبیب الله رشتی است. بهقاہت و سلامت نفس و صفاء خاطر موصوف و معروف. مردم آذربایجان و قفقاز را مرجع تقلید بود (۱) کتاب در احکام عزاداری حضرت سیدالشہداء ع و فروع مسائل مربوط باین باب و مسئلہ نقل جنازہ بمشاهدہ مشرکہ و مسائل متفرکہ است. چاپ سنگی بخط نسخ بمبئی چاپخانہ مظفری در ۱۳۳۰ خریداری آستانقدس در بہمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۰۱)

۳۷۷ الدعاۃ فی احکام سنۃ العمامہ

عربی. مؤلف: سید محمد بن جعفر کتانی حسنی. رسالہ مفصلی است در احکام پوشاک (عمامہ) رسالہ امذیل است بفہرست مطالب و غلطنامہ. چاپ سربی شام چاپخانہ الفیحاء در ۱۳۴۲. خریداری آستانقدس در آذرماہ ۱۳۲۷ (۱۳۱۴۷)

۳۷۸ دلائل الاحکام

عربی. مؤلف: حاج آقا نجفی (شیخ محمد تقی) مسجد شاهی اصفہانی. کتاب استدلالی مفصلی است. این جلد کتاب طہارت و آخرین بحث آن تیمم است. چاپ سنگی تہران بخط نسخ. خریداری آستانقدس در بہمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۰۲)

۳۷۹ دلائل الاحکام

عربی. بماتند پیش: این کتاب جلد نہم و شامل مباحث تجارت و بیع و خیارات و اجارہ است. چاپ سنگی تہران بخط نسخ در ۱۲۹۴ بخط دوکاتب: علی بن محمد علی و سید محمود خوانساری. وقفی ملکزادہ کوثر. (۱۱۶۲۷)

۳۸۰ دلائل الاحکام

عربی. مکرر پیش. چاپ سنگی بمبئی بخط نسخ در ۱۳۰۰ خریداری آستانقدس در بہمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۰۳)

۳۸۱ دلائل الاحکام

عربی. بماتند پیش. این جلد دوازدهم و در (حجر) است. چاپ سنگی تہران بخط نسخ در ۱۲۹۸ خریداری آستانقدس در آذر ۱۳۲۷ (۱۳۱۶۴)

۳۸۲ الدلیل القطعی علی انتظام التدریس المرقی

عربی. مؤلف: سید عدنان بن سید شہر موسوی. رسالہ مختصریست در بیان مقادیر و اوزان شرعی. تاریخ ختم تألیف: شب پنجشنبہ ۲ ذیعدہ ۱۳۱۰ نظم این رسالہ ہم تطبیق اوزان شرعی باوزان معمول (حقہ اسلامبولی و کیلوگرام) از فرزند مؤلف (سید

حسن ازفضلاء معاصر) است ضمیمه چاپ شده، چاپ سربی بروجرد چاپخانه سعادت در ۱۳۶۰ خریداری آستانقدس درمهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۹۳)

۳۸۳ دینیات کی دوسری کتاب

اردو . مؤلف : ریاست علمی و ممتاز الافاضل مدرس مدرسه سلیمانیه پتنه از فضلاء امامیه معاصر . مختصری است در اصول عقائد و آداب و احکام نماز و روزه و غیرها نشریه انجمن رضویه پتنه . چاپ سنگی بخط نستعلیق در چاپخانه احمدی مغاپوره پتنه در ۱۳۴۳ خریداری آستانقدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۰۴)

((حرف ذ))

۳۸۴ ذخائر النبوه

عربی . مؤلف . مولانا شیخ محمد هادی تهرانی (۱) کتابی است استدلالی در مهمات مباحث خیار . چاپ سربی تبریز چاپخانه زین العابدین در ۱۳۲۵ خریداری آستانقدس درمهر ۱۳۲۸ (۱۴۱۱۳)

۳۸۵ ذخیره العباد لیوم المعاد

فارسی . رساله ایست فتوائی جامع عمده ابواب و رموز مطالب و فروع مبتلا به عامه بطور (سئوآل و جواب) تألیفی فاضل شرا بیانی (۲) که بحسن جامعیت و روانی آن مراجع تقلید متاخر اهتمام بر تحشیه و یا تنبیر و تطبیق متن آن بافتوای خود نموده اند . متن کتاب در این چاپ منطبق است بافتوای صاحب (کفایة الاصول) و معلق است بفتاوی سید اسماعیل صدر و سید محمد کاظم یزدی و میرزا محمد تقی شیرازی . واقف نسخه آنرا نیز معلق داشته بحواشی خطی از سید ابوالحسن اصفهانی (۳) چاپ سنگی مشهد بخط نسخ سید عبدالرحیم اردبیلی در ۱۳۳۱ وقفی شیخ محمد باقر هروی در ۲۱ بهمن ۱۳۲۵ (۱۰۴۴۷)

۳۸۶ ذخیره العباد لیوم المعاد

فارسی . متن کتاب در این چاپ مطابق و موافق است بافتوای میرزا محمد تقی

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است . کتاب در دیباچه باین نام و در صفحه اول بنام (ذخیره النبوه) ضبط و چاپ شده (۲) ملا محمد (بن فضلای بن عبدالرحمن بن فضلای) متولد در ۱۲۴۸ متوفای در جمعه ۱۷ رمضان ۱۳۲۲ در نجف مدفون . در صحن علوی از مراجع تقلید معروف و مطاع امامیه . دولت عثمانی پاس احترام حضرتش را میداشت و بمزیت بخابره تلگرافی روزی چهار کلمه با سلطان عثمانی اختصاص داشت . خدمت شیخ انصاری استفاده نموده و نزد سید حسین کوه کمری تکمیل کرده و مقرر درس او بوده - احسن الودیع ج ۱ ص ۱۷۶ - علماء معاصرین ص ۷۶ (۳) ترجمه هریک از اعلام محشی در این دفترهایون در مقام مناسب مذکور است .

شیرازی حائری . واقف نسخه بخط خود حواشی حاج شیخ عبدالکریم یزدی را بر نسخه تعلیق نموده . چاپ سزبی بغداد چاپخانه (الولاية) در ۱۳۳۱ قفای حاج سید نظام الدین شهیدی در ۲ مهر ۱۳۲۴ (۱۰۲۵۶)

ذخیره العباد لیوم المعاد ۳۸۷

فارسی . متن کتاب در این چاپ منطبق است با فتوای سید ابوالحسن اصفهانی چاپ سنگی نجف بخط نسخ چاپخانه مرتضوی سال ۱۳۶۳ قفای محمد ابراهیم زبرجدیان دردی ۱۳۲۷ (۱۳۱۸۲)

ذخیره العباد لیوم المعاد ۳۸۸

فارسی . کتاب در این چاپ معلق است بفتوای میرزا آقا (ابراهیم الحسینی) اصطهباناتی شیرازی، از علماء معاصر . مقیم در نجف و مذیل است بصورت اجازات اجتهادی محشی از صاحب کفایة الاصول و میرزا محمد تقی شیرازی و سید ابوالحسن اصفهانی . چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی بخط نسخ محمد علی غروی تبریزی در ۱۳۶۶ قفای سید احمد نجفی در بهمن ۱۳۲۶ (۱۲۴۱۳)

ذخیره العباد ۳۸۹=۳۹۰

عربی . مکرر ۶۳۹ خطی . مؤلف : ملا محمد باقر سبزواری . کتاب در چهار جزء ضمن یک مجلد چاپ شده و مصدر است بفهرست مطالب، جزء اول و سیم بخط زین العابدین خوانساری ، جزء دوم بخط علیرضا خوانساری است . نام کاتب جزء چهارم ذکر نشده . جزء اول را سید حسن بن سید احمد مقابله و تصحیح نموده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه آقا محمد رضا در ۱۲۷۳-۱۲۷۴ قفای فهرستی و خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۱۷۲۷) و (۶۷۹۰)

ذخیره العباد ۳۹۱

فارسی . مکرر ۷۷ فقه چاپی . مؤلف : مولانا حاج شیخ زین العابدین (بن کر بلائی مسلم) مازندرانی حائری . متوفای در ۱۶ ذی قعدة ۱۳۰۹ در کربلاء ، از شاگردان سید العلماء مازندرانی و صاحب ضوابط و صاحب جواهر الکلام است . در کربلاء مجاور و از فقهاء متبحر و مراجع تقلید مهم معروف بود (۱) رساله عملیه جامعیه است ، معلق است بحواشی سید محمد کاظم یزدی و میرزا محمد تقی شیرازی و سید اسماعیل صدر و مذیل است بر ساله (در مساحت کر و مقدار نصاب زکوة و فطر) و رساله (در معرفت قبله) از حاج ملا هاشم خراسانی .

چاپ سنگی بخط نسخ در ۱۳۳۳ و قفای نائینی (۱۷۲۸)

ذخیره المعاد ۳۹۲

فارسی . مکرر پیش . چاپ سنگی مشهد بخط نسخ محمد حسن در ۱۳۳۱ و قفای
ابوطالب کتابداری در شهر یور ۱۳۲۶ (۱۰۷۰۳)

ذرایع الاحلام الی اسرار شرائع الاسلام ج ۱ ۳۹۳

عربی . مؤلف : حاج شیخ محمد حسن (بن ملا عبدالله بن محمد باقر بن علی
اکبر بن رضا) مامقانی، متولد در ۲۲ شعبان ۱۲۳۸ در مامقان ، متوفای در شنبه ۱۸ محرم
۱۳۲۳ در نجف، مدفون در کوی عماره . از فقهاء بارع و متورع و از مراجع تقلید نامی
و استادان فقه مقیم نجف بوده ، عمده تلمذش نزد سید حسین تبریزی کوه کمری و شیخ
مهدی آل کاشف الغطاء و شیخ راضی نجفی بوده است (۱) کتاب شرحی است مفصل بعنوان
(قوله) بر (شرائع) محقق حلی . مأنور خامه اش از اول طهارت تا باب خمس آخر مبحث
(کتیز) در چهارده جزء است. این مجلد شامل جزء اول و دوم و قسمتی از جزء سوم از اول
طهارت تا آخر مبحث غسل جنابت است. میرزا حسن میانجی و میرزا عبدالعظم تبریزی کتاب را
تصحیح نموده اند . چاپ سنگی تبریز بخط نسخ در چاپخانه مشهدی اسدآقا بسال ۱۳۱۹
خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۸۰۷۵)

ذرایع الاحلام ج ۲ ۳۹۴

عربی . بمانند پیش . این مجلد شامل بقیه جزء سوم و تمام جزء چهارم و پنجم
از مبحث (حیض) تا آخر کتاب طهارت است . تاریخ ختم تألیف : ۱۲ ربیع الثانی ۱۳۰۴
مشخصات کتاب و واقف بمانند شماره پیش . کاتب: شیخ محمد بن آخوند ملاعلی شبستری
(۸۰۷۶)

ذرایع الاحلام

عربی ، بمانند پیش . این جزء سیزدهم و شرح کتاب صوم است. تاریخ ختم تألیف :
شب چهارشنبه ۱۳ ذی قعدة ۱۲۹۹ - این جزء ضمیمه شماره ۶۷۲ فقه باتدبیل حواشی از فرزندش
از ص ۳۶۵ چاپ شده

ذریعة الوداد فی منتخب نجات العباد ۳۹۵

عربی ، مؤلف: حاج میرزا حسین بن حاج میرزا خلیل تهرانی، متوفای در شب جمعه
۱۱ شوال ۱۳۲۶ مدفون در نجف، جنب مدرسه اش (۲) از فقهاء بارع و مشایخ متورع و
مراجع تقلید نامی عصر خود بوده . خدمت صاحب جواهر الکلام و شیخ انصاری تلمذ

(۱) مخزن المعانی ضمیمه (مقیاس الهدایه) شماره ۱۲۲۳۹ عمومی کتابخانه (۲) فوآند الرضویه ج ۱ ص ۱۳۵

نموده . روایت میکند از برادرش حاج ملاعلی خلیلی . مؤلف از حامیان مشروطیت ایران است . از آثار باقیه اش تأسیس دومدرسه است در نجف . کتاب منتخبی است از (نجات العباد) استادش . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۱۲ خریداری آستانقدس در آذر ۱۳۲۷ (۱۳۰۷۶)

۳۹۶ ذکرى الشيعة فى احكام الشريعة

عربی . مکرر ۱۹۵ خطی . مؤلف : شهید اول . این کتاب از کتب استدلالی معتبر معروف امامیه است که در عنوان یکمقدمه و چهار (قطب) مرتب است : مقدمه در مباحث و مطالب مقدماتی . قطب اول در عبادات . دوم در عقود . سوم در ایقاعات . چهارم در سیاسیات و احکام . تألیف این کتاب بیابان نرسیده ، موجودی از آن مقدمه و کتاب صلوٰه است : باب طهارت در کتاب صلوٰه مندرج است . تاریخ ختم تألیف : نه روز مانده از صفر ۷۸۴ (۱) کتاب مصدر است بفهرست مطالب و مذیل است بکتاب : (تمهید القواعد) شهید ثانی . چاپ سنگی تهران در چاپخانه استاد عبد الخالق بخط نسخ حسین خوانساری در ۱۲۷۲ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۵۸۸)

۳۹۷ ذوالنهار

فارسی . مؤلف : حاج ملاعلی (بن سلطانعلیشاه) گنابادی ، متولد در ۱۷ ربیع الثانی ۱۲۸۴ متوفای در ۱۵ ربیع الاول ۱۳۲۷ صاحب تألیفات متعدده . پس از تحصیل علوم رسمی و سیر و سیاحت بکشورهای اسلامی و معاشرت با ارباب مذاهب و دانشمندان مدتی بدستور پدر مشغول تزکیه و ریاضت گردید . در رمضان ۱۳۱۴ از پدر اجازه ارشاد یافت و بلقب (نورعلیشاه) مفتخر گشت و بجانشینی معین گردید . بر حسب دعوت مریدان بکاشان رفت . بدستور ماشاء الله خان (پسر نایب حسین کاشی) مسموم شد و باحال بیماری حرکت بتهران نمود . در کهریزك در گذشت ، در مقبره حاج محمد کاظم سعادتعلیشاه واقع در صحن امامزاده حمزه دفن شد . (۲) رساله مفصلی استدلالی است در اثبات زیان و حرمت کشیدن تریاک از جنبه علمی و فقهی ، مرتب بر عنوان یکمقدمه و چهار (فقره) و خانمه ، حاوی ادله و مسأله و فروع مربوطه و مذیل است بفتاوی مراجع تقلید آن عصر . این رساله را شیخ محمد حسین شیخ الاسلام خوانساری چاپ و مجاناً نشر داده . صفحه اول نسخه افتاده و کسر نویسی شده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه سید مرتضی در ۱۳۱۸ خریداری آستانقدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۹۵۲)

(۱) اهل الامل (۲) خلاصه از افادات خصوصی فرزند مؤلف حاج شیخ محمد حسن صالحعلیشاه

((حرف ر))

ربا و رضاء

۳۹۸

فارسی . مؤلف : حاج ملا محمد هاشم خراسانی ترجمه اش بیاید . دورساله ایست
عملی در مسائل ربا و رضاء مطابق با فتوای آخوند ملا محمد کاظم خراسانی و سید اسماعیل
صدر و مصدر است بشقریط و اجازه آنان . چاپ سنگی ایران در ۱۳۱۸ بخت نسخ محمد کاظم
صفحه آخر افتاده و کسرنویسی شده وقفی فهرستی (۱۷۳۰)

ربا و رضاء

۳۹۹

فارسی . مکرر پیش . چند صفحه اول و صالی شده . وقفی آقای جواد شجعی
در ۲۲ فروردین ۱۳۱۵ (۱۷۲۹)

رحمة الامة في اختلاف الائمة

عربی . مؤلف : شیخ عبدالدین ابوعبدالله محمد بن عبدالرحمن دمشقی عثمانی
شامی ، قاضی القضاة صفد در نیمه دوم سده هشتم ه - ق کتاب در بیان موارد و مسائل
اتفاقی و اختلافی پیشوایان مذاهب چهارگانه اهل سنت و جماعت است . تاریخ ختم تألیف :
ربیع الاول ۷۸۰ (۱) این کتاب را در حاشیه شماره ۶۹۱ به بینید

الرد علی فتاوی الوهابیین

۵۰۰

عربی . مؤلف : ابومحمد سید حسن (بن سید هادی بن سید محمد علی بن سید
صالح عاملی اصفهانی) صدرالدین موسوی کاظمی ، متولد در جمعه ۲۹ رمضان ۱۲۷۲ در
کاظمین ، متوفای در شب پنجشنبه ۱۱ ربیع الاول ۱۳۵۴ در بغداد ، مدفون در مقبره پدرش
در حجره از صحن روضه مطهره کاظمین ، از اعلام جامع و صاحب تألیفات متعدده متنوعه
و سید مشایخ حدیث این عصر است . اصلاً از مردمان جبل عامل است . جدش مهاجرت
باصفهان نمود . پدرش در شهرستان کاظمین مقیم بود . مقدمات را نزد فضلاء عصر خوانده
علم کلام و حکمت را در خدمت میرزا باقرشکی (متوفای ۱۲۹۰) و شیخ محمد تقی گلپایگانی
متوفای ۱۲۹۳ آموخته . استادانش در علوم شرعی و فنون نقلی فقه و اصول و حدیث حاج
میرزا حبیب الله رشتی و میرزا محمد حسن شیرازی و شیخ محمد حسین کاظمی و ناضل
ایروانی و حاج ملاعلی خلیلی است (۲) رساله ایست استدلالی در احتجاج با وهابیان در
مسئله احترام بقعه و روضه منوره پیغمبر ص ع و توسل و استشفاع بمراقده متبرکه آنحضرت
و خاندانش و رد بر معتقد آنان بوجوب خراب کردن آنها مطابق احادیث وارده از

طریق سنت و جماعت و اقوال فقهاء آنان . چاپ (دوم) سربى بغداد در چاپخانه
فرا ت بسال ۱۳۴۵ وقفى ميرزا محمد شريف عسكرى تهرانى در خرداد ۱۳۱۲ (۲۷۱)

رساله تل

۴۰۲=۴۰۱

عربى . مؤلف: شهيد نانى . مجموعه ايست شامل يازده رساله از آثار خامه اش :
۱ انفعال ماء البئر ۲ اذا تيقن الطهارة والحدث وشك فى السابق منهما ۳ اذا حدث المجنب
فى اثناء غسل الجنابة حدثا اصغرا ۴ صلوة الجمعة ۵ متالة فى الحث على صلوة الجمعة .
۶ اسرار الصلوة ۷ نتايج الافكار ۸ طلاق الحايض والغائب ۹ حيوة ۱۰ ميراث الزوجه
۱۱ كشف الريبة . برخى از اين رساله ها بعنوان خاص با تفصيل مشخصات آنها در مجلدات
اين دفتر همايون ذكر شده . چاپ سنگى تهران بخط نسخ محمد حسن گلپايگانى در ۱۳۱۳
خرىدارى آستان قدس در تير ۱۳۲۸ و وقفى حاج قاتم مقام (۱۳۸۳۴) و (۱۷۸۹)

رساله تل

۴۰۳=۴۰۲=۴۰۱

عربى . مجموعه ايست شامل نه رساله و مقاله : چهار رساله و مقاله در مبحث رضاع و پنج رساله در مبحث
خراج و مقاسمه : ۱ ضوابط الرضاع . تأليف مير داماد ۲ مقاله در رضاع از مجلسى دوم ۳ رضاعيه
تأليف محقق كر كى ۴ رضاعيه تأليف مولانا شيخ ابراهيم قطيفى ، معاصر محقق كر كى
و آن رد است بر رساله سابق ۵ قاطعة اللجاج . تأليف محقق كر كى ۶ سراج الوهاج .
تأليف شيخ ابراهيم قطيفى . رداست بر رساله قاطعة اللجاج ۷ و ۸ دو مقاله در خراج از
مقدس اردبيلى در تأييد رساله سراج الوهاج ۹ خراجيه . تأليف شيخ ماجد بن فلاح شيبانى
(۱) در رد شيخ قطيفى و مقدس اردبيلى (تفصيل برخى از اين رساله ها در باب خطى
گذشت) چاپ سنگى تهران بخط نسخ در ۱۳۱۵ وقفى فهرستى و وقفى نائينى و خرىدارى
آستان قدس در ابان ۱۳۲۲ (۱۷۳۲) و (۱۷۳۱) و (۱۲۹۹۲)

رساله تل

عربى . مؤلف: شيخ مرتضى انصارى ، پانزده رساله استدلالى است : ۱ رساله
در (تقيه) ۲ (عدالت) ۳ (قضاء الصلوة عن الميت) ۴ (مواسعه و مضايقه) ۵ (قاعده من ملك
شيئا ملك الاقرار به) ۶ (قاعده لا ضرر ولا ضرار) ۷ (زكوة) ۸ (خمس) ۹ (صوم) ۱۰
(وصايا) ۱۱ (نكاح) ۱۲ (رضاع) ۱۳ (حاشيه بر ارشاد) ۱۴ (موارد) ۱۵ (صلوة جماعت)
تمام اين رساله هاى پانزده گانه ضميمه كتاب (مكاسب) شماره ۶۴۳ چاپ شده ، شرح
شش رساله اول را بنام (قلائد الثمينه) به بينيد

(۱) از فقهاء اواخر سده دهم معاصر بامقدس اردبيلى

رساله در ارث

۴۰۶

فارسی، مؤلف: حاج ملا محمد هاشم بن ملا محمد علی مشهدی، متولد در پنجشنبه از ماه رمضان ۱۲۸۰ متوفای در دوم ذیحجه ۱۳۵۲ مدفون در رواق مطهر دارالسعاده و روایت میکند از حاج شیخ حسنعلی تهرانی (۱) و غیره از مبارف موجهین و موثقین مشهد بود، در مسجد نایب امامت می داشت و دارای تألیفات متعدده است (۲) رساله ایست فتوائی و معلق است بحواشی حاج شیخ عبدالکریم حائری وسید ابوالحسن اصفهانی و حاج آقا حسین قمی . رساله در نفقات و رساله شناسائی اوقات نماز نیز از اوضمیه چاپ شده . چاپ سنگی در ۱۳۴۰ بخط نسخ محمد حسن اصفهانی محل چاپ ایران و ظاهرا مشهد است . نسخه از آخر ناقص است . وقفی فهرستی (۱۷۳۳)

رساله ارض تسعین

۴۰۷-۴۰۸

فارسی . مؤلف: ابوالقاسم خان (بن حاج زین العابدین خان بن حاج محمد کریم خان) ابراهیمی مقتدای طریقه شیخیه معاصر . رساله در بیان احکام نماز و روزه است در نواحی قطبین و امکانه که بالفرض ماه هائی شب و ماه هائی روز باشد تاریخ ختم تألیف: شب شنبه ۱۱ صفر ۱۳۶۶ چاپ سربى کرمان چاپخانه سعادت در همان سال، وقفی مؤلف در خرداد ۱۳۲۶ (۱۰۵۴۳) و (۱۰۵۴۴)

رساله الباقیه

۴۰۹-۴۱۰

عربی، مؤلف: مولانا سید محمد بن علی بن ابی الحسن حسینی خسروشاهی تبریزی، متوفای در ۱۳۰۰ و اندی در تبریز، مدفون در نجف در مقبره نراقی صاحب مستند، از شاگردان شیخ انصاری و از اعظام علماء تبریز است (۳) کتاب در این مسئله از مبحث خیارات: اثبات عدم ثبوت خیار تبعض صفقه برای مشتری پس از تصرف و حدوث عیب در مبیع است و رد است بر استادش حاج میرزا باقر تبریزی (۴) تاریخ ختم تألیف: ۱۲۷۶ رساله (وضع الفاظ و حقیقت شرعیه) از مؤلف ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی تبریز بخط نسخ محمد خیابانی در ۱۳۱۰ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲/۶۹) و (۱۴۳۲۴)

رساله در تحقیق کتاب فقه رضوی

۴۱۱

عربی . مؤلف: میرزا هاشم چهارسوقی اصفهانی . رساله تحقیقی مفصلی است در

(۱) متوفای در ۴ رمضان ۱۳۲۵ از شاگردان میرزا محمد حسن شیرازی. و در مشهد مقبولیت عامه داشته.
(۲) بروایت فرزندش شیخ محمد (۳) بروایت خصوصى دلالة متبع صاحب الفرقة
الى تصانیف الشیعه (۴) متوفای ۵ رجب ۱۲۸۵ در تهران (اعیان الشیعه) ج ۱۷ ص ۵۰۲

باب کتاب (فقه الرضوی) که بشماره ۷۶۲ فقه خطی گذشت. دورساله دیگر از مؤلف :
(رساله در حال ابو بصیر) ورساله (حل العسیر) ضمیمه چاپ شده. چاپ سنگی بخط نسخ
در ۱۳۱۷ محل چاپ ایران. خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۰۹)

رساله در تداخل افعال ۴۱۳-۴۱۴

عربی، مکرر ۹۷ فقه چاپی. مؤلف: حاج شیخ مهدی (بن شهبخ حسین بن
شیخ عزیز) خالصی، متولد در ۱۵ ذیحجه ۱۲۷۷ در کاظمین، متوفای در ۱۲ رمضان ۱۳۴۳
در مشهد، مدفون در رواق مطهر دارالسیاده، از شاگردان میرزا حبیب الله رشتی و شیخ
محمد حسین کاظمی و شیخ عباس جصانی است، در شهرستان کاظمین مقیم و از مراجع تقلید
نامی معاصر و در امر بمعروف و نهی از منکر و ترویج علوم و شعائر اسلامی جدی بوده. در
اثر مخالفت و مقاومت هائی که با دولت عراق میداشت در ساعت شش و نیم
از شب سه شنبه ۱۰ ذی قعدة ۱۳۴۱ به حجاز تبعیدش نمودند. پس از اداء حج بایران آمد
و مورد تجلیل و احترام عموم طبقات بود. بالعجله عمری را به پارسائی و پرهیزکاری در راه
دین و دانش پیاپی رسانید. یکی از آثارش تأسیس مدرسه (الزهرآه) در شهرستان
کاظمین است (۱) رساله ایست استدلالی، تاریخ ختم تألیف: جمعه ۲۵ جمادی الثانی ۱۳۴۲
چاپ سربی مشهد چاپخانه طوس در همان سال وقفی فهرستی و وقفی جواد شجعی در فروردین
۱۳۲۵ وقفی ملکزاده کوثر (۱۷۳۴) (۱۷۳۵) (۱۱۶۱۵)

رساله جواب بالکواب ۴۱۵

عربی. مؤلف: سید ابوالقاسم رضوی قمی لاهوری. رساله ایست استدلالی فقهی
و تفسیری در مسئله حلیت و حرمت طعام اهل کتاب. تاریخ ختم تألیف: جمعه ۹ ربیع الاول
۱۳۱۶ در لاهور. ترجمه ابن رساله در حاشیه تدوین شده. چاپ سنگی بخط نسخ چاپخانه
عزیزی لاهور در همان سال. وقفی جواد شجعی در فروردین ۱۳۱۵ (۱۷۳۷)

رساله در جواب از شهاب ۴۱۶

عربی. مؤلف: میرزا هادی خراسانی حایری، رساله مختصری است در حکم مظاهر
و مواکب عزاداری معمول در عاشورآه. تاریخ ختم تألیف: ۹ صفر ۱۳۴۷ چاپ سربی
بغداد چاپخانه نجات در ۱۳۴۸ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۶۲۳)

رساله در سیاق ۴۱۷

فارسی. مؤلف شیخ محمد کاظم بن شیخ محمد سعید از مردم معاصر است. چاپ

فقه

کتاب چاپی

سنگی بخط نسخ تهران چاپخانه علمی دره ۱۳۴۶ واقف شناخته نشد (۱۳۰۷۸)

رسالة في محكم اواني الذهب والفضة

عربی . مؤلف: میرزا محمد حسن آشتیانی . این رساله را ضمیمه (ازاحة الشكوك)

شماره ۲۰۳ فقه به بینید

رسالة در حکم شنبیه

۴۱۸

فارسی . مؤلف: حاج شیخ عبدالله مامقانی . مترجم حاج میرزا یحیی ارومیه . رساله درجواز تشبیه و مواکب اعزائی مرسوم در عزاداری ایام عاشورا است . چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی بخط نسخ احمد زنجانی دره ۱۳۴۶ وقفی مؤلف در ذیحجه ۱۳۴۶ (۵۸۸۰)

رسالة در حکم ظن در صلوة و کیفیت صلوة احتیاط

عربی . مؤلف: سید محمد کاظم یزدی، این رساله را ضمیمه کتاب شماره ۳۳۸

به بینید

رسالة در حلیت منتهی

۴۱۹

عربی . مؤلف: سید محمد مهدی قزوینی کاظمی . رساله ایست احتجاجی در رد

اهل سنت و جماعت ، چاپ سربى نجف در ۱۳۴۶ وقفی مؤلف در خرداد ۱۳۱۱ (۱۷۳۹)

رسالة در خلل

عربی . مؤلف: مولانا شیخ محمد کاظم شیرازی، متولد در ۱۲۹۲ در شیراز، متوفای در جمادی الاول ۱۳۶۷ در نجف، مدفون در یکی از حجرات شرقی صحن روضه علوی، از فضلاء شاگردان میرزا محمد تقی شیرازی و از مراجع تقلید معاصر بود، روایت میکند از سید مرتضی کشمیری (۱) و سید حسن صدر . رساله تقریر درس استادش میرزا محمد تقی است که برسم ادب تصریح بنام خود ننکرده (۲) این رساله را ضمیمه شماره ۲۷۳ فقه به بینید

رسالة خیارات

۴۲۰

عربی . مکرر ۱۷۸ فقه خطی . مؤلف: شیخ علی بن شیخ جعفر کاشف الغطاء نجفی . متوفای در رجب ۱۲۵۳ مدفون در مقبره پدرش . از فقهاء بارع عصر خود بوده، نزد پدر تلمذ و تکمیل نموده و از اساتید شیخ انصاری است (۳) کتاب شرحی است استدلالی بر مبحث خیارات (امعه دمشقیه) شهید اول که بدین نام (رساله خیارات) چاپ شده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ . خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۲۸)

(۱) متوفای ۱۳۲۳ (۲) اطلاعات خارجی (۳) از افادات کتبی خصوصی علامه تحریر صاحب

الذریعة الی تصانیف الشیعة

رساله در صلوة جماعت

عربی . مؤلف : شیخ محمد کاظم شیرازی . رساله تقریر افادات درس مولانا میرزا محمد تقی شیرازی است . این رساله را ضمیمه شماره ۲۷۳ فقه به بینید

۴۲۱ رساله صید و ذباجه

فارسی . مؤلف : آخوند ملا علی قزوینی زنجانی (مذکور در ص ۳۲۷) رساله ایست فتوائی ، حاوی فروع که بخوانش آخوند ملا علی هیدجی تألیف نموده ، تاریخ ختم تألیف : ۲ ذیحجه ۱۲۸۴ - چاپ سنگی تهران بخط نسخ حاج میرزا محمد خوانساری در ۱۲۸۸ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۷۳)

رساله عصیریه

(حل العصیر) را به بینید

۴۲۲ رساله عملیه

فارسی . چند صفحه اول نسخه افتاده . باین جهت مؤلف و نام کتاب بتحقیق دانسته نشد . رساله در احکام و مسائل صلوة است . کتاب معلق است بفتاوی و حواشی از (شیخ) ظاهر آ شیخ انصاری باشد . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه کربلائمی محمد رضا سال چاپ گمان میرود ۱۲۶۰ باشد خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۷۹۲)

۴۲۳ رساله عملیه

فارسی . مطابق فتوای شیخ انصاری . شامل ابواب طهارت و صلوة و زکوة و خمس و صوم ، جمع و تدوین حاج ملا یوسف استرآبادی حائری (۱) چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۲۷۷ و قفای جواد شجعی در فروردین ۱۳۱۵ (۱۷۴۰)

۴۲۴ رساله عملیه

فارسی . مؤلف : سید اسماعیل (بن سید نصر الله بن سید محمد شفیع بن سید سید یوسف بن سید حسین بن سید عبد الله بلادی بن سید علوی بن سید حسین غریفی) بهبهانی ، متولد در ۱۲۲۹ در بهبهان ، متوفای ۱۲۹۶ یا شب ۶ صفر ۱۲۹۵ در تهران ، مدفون در یکی از حجرات شرقی صحن روضه مطهره علوی ، از شاگردان شیخ جعفر کاشف الغطاء و شیخ حسن فرزندش و صاحب ضوابط و جواهر الکلام و شیخ انصاری است . در سفری که

(۱) از شاگردان صاحب جواهر و از خواص اصحاب شیخ انصاری بوده و بامر شیخ مقیم کربلا شده و در آنجا بسن مشجور برهشتاد پس از اندکی از سال ۱۲۸۶ در گذشت . المآثر و الاثار ص ۱۸۲ و هم از افادات کتبی علامه بارع صاحب الذریعه

فقه

کتب چاپی

ناصرالدین شاه بعتبات رفت ویرا برای تعلیم معالم دین باخود بتهران آورد و مرجعیت تمامی پیدا کرد (۱) این رساله شامل مسائل طهارت و صلوٰه و صوم و خمس است. چاپ سنگی تهران ۱۲۸۲ بخط نسخ محمد رضا طباطبائی اردستانی. خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۷۹۱)

رساله عملیه

۴۲۵

فارسی. مکرر ۹۳ چاپی. مؤلف: مولانا حاج سید حسین (بن محمد بن حسن) حسینی کوه کمری، متوفای در شنبه ۲۳ رجب ۱۲۹۹ بمرض فالج، مدنون در بقعه که در حال حیات برای خود ساخته بود، نزد اعلامی بمانند صاحب ضوابط و صاحب فصول و صاحب جواهر و غیرهم استفاده نموده و از اجله شاگردان شیخ انصاری است، پس از استادش ریاست علمی نجف با او شد و حوزه در شش بنام بود (۲) رساله فتوایست در مباحث اجتهاد و تقلید و ابواب طهارت و صلوٰه و صوم. چاپ سنگی تبریز بخط نسخ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۶۷۹۳)

رساله عملیه

۴۲۶

فارسی. مکرر ۹۸ فقه چاپی. جامع: مولانا حاج شیخ فضل الله (بن ملا عباس) نوری، مصلوب در ۱۳ رجب ۱۳۲۷ مدفون در قم، خواهرزاده و هم داماد محدث نوری و از شاگردان شیخ راضی نجفی و از خواص شاگردان میرزا محمد حسن شیرازی است. بجامعیت فنون فضائل ممتاز بود، در شعر (نوری) تخلص میداشت، در تهران مرجعیت تامه و ریاست عامه را داشت. با انقلاب مشروطیت همراه نبود و همین سبب شهادتش گشت (۳) رساله شامل دویست و سی و شش مسئله است که از استادش میرزای شیرازی پرسیده شده. چاپ سنگی بخط نسخ تهران احمد تفرشی در ۱۳۰۵ و قفوی فهرستی (۱۷۹۲)

رساله عملیه

۴۲۷

فارسی. مؤلف: سید مهدی یزدی نجفی. مختصری است در فروع عبادات، منتخب از رساله (نخبه) و غیره، مطابق فتوای فاضل اردکانی و معلق است بحواشی میرزا محمد حسن شیرازی و منبیل است بر رساله دز گناهان کبیره و ترجمه حدیث و صایبای پیغمبر بحضرت امیرالمؤمنین ع و غیره. اول نسخه افتاده. چاپ سنگی هندوستان بخط نسخ محمد علی در ۱۲۹۶ و قفوی ملکزاده کوثر (۱۱۶۱۳)

(۱) المآثر والائار ص ۱۴۰ - مرآت البلدان ج ۱ ص ۳۰۸ - شهد آء الفضيله ص ۳۷۱ و درص ۲۶۴
در ذیل ترجمه جلدش نسیمه سیادت مؤلف را ضبط کرده (۲) المآثر والائار ص ۰ علماء معاصر. فواتید
الرضویه ج ۱ ص ۱۴۱ (۳) شهد آء الفضيله - المآثر والائار ص ۱۵۱

رساله درقاعده ضمان

عربی . مؤلف : شیخ ابوالقاسم طالقانی کجوری مازندرانی، از علماء نیمه اول سده ۱۴ هـ - ق رساله ایست مفصل درقاعده (کل ما یضمن بصحیحه یضمن بفاسده و کلاما لایضمن بصحیحه لایضمن بفاسده) این رساله را ضمیمه کتاب (کشف الشکوک) در باب اصول فقه چاپی بشماره ۱۴۱۲۸ عمومی به بینید

رساله فی لباس المشکوک

عربی . مؤلف : مولانا آقا ضیاء الدین عراقی (ترجمه اش بیاید) این رساله را ضمیمه شماره فقه ۴۳۴ به بینید

رساله فی لباس المشکوک

۴۲۸

عربی . مؤلف : حاج سید ابوالقاسم (بن حاج سید علی اکبر) خوئی، از علماء معاصر مقیم نجف . از شاگردان ممتاز میرزا محمد حسین نائینی و حاج شیخ محمد حسین اصفهانی است . چاپ سری نجف چاپخانه علمیه در ۱۳۶۱ و قتی حاج سید علی اکبر خوئی در خرداد ۱۳۲۳ (۸۱۷۹)

رساله مختصر اصول وفروع

۴۲۹

فارسی . مختصریست در اصول دین و احکام طهارت و نماز طبق فتوای سید ابوالحسن اصفهانی و حاج شیخ عبدالکریم حائری یزدی . چاپ سنگی تهران در چاپخانه علمی بخط نسخ محمد علی در ۱۳۴۱ و قتی ملکراده کوثر (۱۱۶۲۹)

رساله در معرفت قبایله

فارسی . مؤلف : حاج ملا محمد هاشم خراسانی، رساله ایست در شناسائی قبله و اوقات نماز غراتض و نوافل و سالهای قمری و شمسی . این رساله را ضمیمه شماره ۴۰۶ به بینید

رساله در منجزات هریض

۴۳۵

عربی . مؤلف : شیخ مشکور بن محمد حولاوی نجفی خاقانی . متوفای در جمعه ۲۲ ربیع الاول ۱۲۷۲ مدفون در نجف، از شاگردان شیخ حسن کاشف الغطاء (صاحب انوار الفقاهاة) است . از فقهاء عصر خود بوده . در او آئیل سلطنت ناصرالدین شاه بطهران آمده و بحضور آن شاهنشاه رسیده و بمواعظ و نصایح او را گریانده . مؤلف در حمام غرق و ثوت و در نجف دفن شد (۱) چاپ سنگی تهران در چاپخانه سید مرتضی بخط نسخ محمد علی در سال ۱۳۲۳ خریداری آستان قدس در تیر ۱۳۲۸ (۱۳۸۳۵)

رساله درمنجزات هریضی

عربی ، مؤلف: سید محمد کاظم یزدی، این رساله را ضمیمه شماره ۳۳۸ فقه به بینید،

رساله در نفقات

فارسی . مؤلف: حاج ملا محمد هاشم خراسانی . رساله ایست در بیان مواردی که اتفاق واجب است . رساله معلق است بحاشیه حاج شیخ عبدالکریم حائری . این رساله را ضمیمه شماره ۴۰۶ فقه به بینید،

رساله در وجوب نظام وظیفه ۴۳۱

فارسی . مؤلف: سید حسین عرب باعی . مقاله فتوایی استدلالی است و مصدر است بمقاله از محمد تدین . چاپ سربى رضایه چاپخانه تمدن در ۱۳۰۶ خورشیدی . وقفی مهرمنیر در دیماه ۱۳۱۳ (۶۷۹۴)

رساله فی الولايات ۴۳۲

عربی . مؤلف: شیخ محمد علی (بن مولانا شیخ محمد باقر) مسجدشاهی اصفهانی ملقب به (ثقة الاسلام) متولد در ۱۲۷۱ متوفای در شب چهارم شعبان ۱۳۱۸ مدفون در نجف در صحن روضه علوی نزدیک درب سلطانی . نزد پدر و حاج میرزا حبیب الله رشتی تلمذ کرده، از علمای نامی عصر خود بود، در اصفهان ریاست تامه و مرجع و مجری احکام و حدود شرعی بوده و صاحب تألیفات است . از آثار باقیه اش مدرسه ایست بنام خودش واقع در محله مسجد شاه اصفهان که تا امروز دائر است و هم رواج رسم اقامه تعزیه حضرت صدیقه طاهره علیها السلام در ایام رحلت آنحضرت (۱) رساله ایست استدلالی در مبحث ولایت ، چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد علی ورنوسفا ورنی بسال ۱۳۱۳ خریداری آستانقدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۹۴)

رشد المسترشد ۴۳۳

فارسی . مؤلف: شیخ محمد رضا افضل . کتاب شامل مسائل در ابواب عبادات است بطور (سؤال - جواب) با اشاره بنصوص وارده . چاپ سربى ایران ، تاریخ چاپ دانسته نشد . خریداری آستانقدس در خرداد ۱۳۲۳ (۸۹۸۸)

روائع الامالی ۴۳۴

عربی ، مؤلف: مولانا آقا ضیاء الدین (علی بن شیخ محمد معروف باخوند کبیر)

(۱) این ترجمه از افادات شفاهی فرزند مؤلف آقای حاج شیخ مهدی مسجدشاهی دامت برکاته و هم اطلاعات خارجی است

عراقی . متولد حدود ۱۲۸۷ در سلطان آباد (اراک) متوفای در اوآمل ذیجه ۱۳۶۱ در نجف، مدفون در حجره متصل بدالان صحن از درب سلطانی، از اجله مشایخ واعلام محققین این عصر بود، مقدمات را در شهرستان اراک دیده، سطوح فقهی و اصولی و کلامی را در اصفهان خوانده و هم در خدمت اعلامی چون میرزا محمد هاشم چهارسوقی و میرزا ابوالمعالی و آخوندکاشی و در نجف نزد سید محمد اصفهانی و سید محمد کاظم طباطبائی تلمذ کرده. عمده تلمذ و تکمیلش نزد صاحب کفایه الاصول بوده و از خواص واعاظم شاگردان او است، بالجملة حدت ذهن و وجودت قریحه و قدرت و لطف بیان فوق العاده و هموارستگی و سماحت خلقیش او را استاد مسلم نامی داشت. غالب فضلاء این عصر شرف تلمذش را دارند (۱) این کتاب در بیان مدارک فروع علم اجمالی مندرج در کتاب (عروة الوثقی) است. (رساله در لباس مشکوک) و مقاله در (استصحاب عدم ازلی) از مؤلف این کتاب ضمیمه چاپ شده. کتاب مصدر است بترجمه اجمالی مؤلف. چاپ سربی نجف چاپخانه خیدریه، وقفی سید مهدی امامی اصفهانی در شهریور ۱۳۲۶ (۱۸۹۸)

روض الاریض

۴۳۵

عربی. مؤلف: حاج سید محسن امین داملی. رساله ایست استدلالی در مسئله (منجزات مریض) تاریخ ختم تألیف: چهارشنبه ۱۶ رمضان ۱۳۲۰ در دمشق، رساله مذیل است بمقاله مبسوطی در ترجمه احوال مؤلف که بخامه خود نگاشته. چاپ سربی. تاریخ و محل چاپ دانسته نشد. وقفی مؤلف در فروردین ۱۳۱۲ (۱۷۴۴)

۴۳۶ روضة الاحکام فی مسائل الحلال والعرام ج ۳

فارسی. مکرر ۸۷ فقه چاپی. مؤلف: سید املآء سید حسین (بن سید دلدار علی نقوی نصیرآبادی هندی) لکهنوی، متولد در ۱۴ ربیع الثانی ۱۲۱۱ متوفای در ۱۲۷۳ مدفون در جنب قبر پدرش واقع در حسینیه تاسیسیشان در لکهنو. از علماء بارع جامع امامیه است. نزد پدر بزرگوارش تلمذ و تکمیل نموده، در هندوستان مرجع و مقتدا بوده (۲) کتاب شامل مسائل فرعیه با اشاره باقوال و اختلاف و ادله و بمانند رساله عملیه است. مأثور خامه اش ابواب طهارت و صلوة و صوم و موارد و قدری از باب حج است. این جلد در صوم و تا اوآمل باب اعتکاف را دارد. چاپ سنگی هندوستان بخط نستعلیق در چاپخانه محمد حسین و ولیمحمد. خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۴۲۹۶)

۴۳۷

روضه البیہ ج ۱-۲

عربی . مکرر ۶۹۸ ققه خطی . مؤلف : شهید ثانی . دوره کتاب دریک مجلد چاپ شده و معلق است بحواشی مختصر منتخب از حواشی متعدده و مصدر بفهرست ابواب و مذیل بترجمه مختصر ماتن و شارح است ، صفحه اول فهرست افتاده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ چاپخانه محمدقلی بسال ۱۲۷۳ حاشیه بخط نستعلیق محمدعلی تهرانی . وقفی مشهدی غفار در اسفند ۱۳۰۹ (۱۷۴۸)

۴۳۸

روضه البیہ ج ۱-۲

عربی . مکرر پیش . دوره کتاب دریک جلد چاپ شده و معلق است بحواشی مختصره منتخبه . چاپ سنگی تبریز چاپخانه مشهدی حاجی آقا بسال ۱۲۷۶ متن بخط نسخ حاشیه بخط نستعلیق . کاتب متن : محمد ابراهیم همدانی . کاتب حاشیه : مصطفی مرندی تبریزی وقفی نائینی (۱۷۴۷)

۴۳۹

روضه البیہ ج ۱-۲

عربی . مکرر پیش . صفحات کتاب دراین چاپ نیز معلق است بحواشی مختصره منتخبه . صفحه اول نسخه افتاده ، حواشی صفحانی و موریه خورده شده . چاپ سنگی تهران در چاپخانه سید محمد حسین تهرانی بخط نسخ حسن خادم خوانساری در سال ۱۳۰۱-۲ وقفی نصرة الملك میرعلیمردان خان حسینی در ربیع الاول ۱۳۰۷ بوسیله حبیب الله محمد حسین پور ترشیز در ۱۹ ابان ۱۳۲۸ تسلیم کتابخانه شده (۱۴۱۷۴)

۴۴۰

روضه البیہ ج ۱

عربی . مکرر پیش ، کتاب در دو جلد چاپ شده . دراین چاپ بهزایای تصحیح و خوبی کاغذ و خط و تعلیق حواشی ممتاز است . مولانا حاج میرزا محمد علی تبریزی قره جه داغی (مذکور درس ۲۱۹) نسخه قدیمی صحیح کتاب را بدست آورده و در تبریز تدریس نموده و برای توضیح آن حاشیه تألیفی خودش بر این کتاب موسوم به (حدیقه الروضة) و هم منتخبی از حواشی متعدده و عباراتی از کتب فقهی و غیره را بر کتاب تعلیق نموده و شاگردانش میرزا محمدعلی و میرزا محمد رضا مصحح در چاپ بوده اند . این جلد از کتاب طهارت تا آخر کتاب مساقات را دارد . چاپ سنگی تبریز در چاپخانه حاج ابراهیم . متن بخط نسخ حاشیه بخط نستعلیق . کاتب : مؤید العلماء محمد کاظم تبریزی بسال ۱۲۸۷ در آخراین جلد يك مجلس تصویر صاحب چاپخانه و کاتب است . وقفی فهرستی (۱۷۴۵)

روضه البیہ ج ۲

۴۴۱

عربی . مکرر پیش . این جلد از کتاب اجاره تا آخر دیات را دارد . تاریخ چاپ:

۱۲۸۸ مشخصات دیگر بمانند پیش (۱۷۴۶)

روضه البیہ ج ۱=۲

۴۴۲

عربی . مشخصات چاپ بمانند پیش . جلد اول و دوم در یک مجلد صحافی شده .

وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۶۳۹)

روضه البیہ ج ۱

۴۴۳

عربی ، مکرر پیش . کتاب در این چاپ بر اسلوب و مزایای چاپ پیش است . چاپ سنگی .

تبریز در چاپخانه احمد آقا مؤید العلماء بخط نسخ عبدالرحیم بن محمد تقی در ۱۲۹۱ وقفی .

شیخ غلامرضا مجنی در آذر ماه ۱۳۲۳ (۸۵۸۵)

روضه البیہ ج ۲

۴۴۴

عربی . مشخصات کتاب و واقف بمانند پیش . تاریخ چاپ ۱۳۱۰ (۸۵۸۶)

روض الجنان

۴۴۵-۴۴۶

عربی ، مکرر شماره ۷۰۹ خطی . مؤلف : شهید ثانی . چاپ سنگی تهران بخط نسخ

در ۱۳۰۷ وقفی فهرستی - وقفی حسین زوار در فروردین ۱۳۱۵ (۱۷۴۹) (۱۷۵۰)

((حرف ز))

زیبائی مردان

۴۴۷

فارسی . مؤلف معاصر : شیخ ابوالفضل بن شیخ محمد حسین خراسانی مقیم در تهران .

کتابی است مفصل در احکام و مسائل ریش و سبیل . حاوی فوآئد متفرقه ، مرتب بر یک مقدمه

و ده مقاله و خاتمه . تاریخ ختم تألیف : جمعه ۱۵ رمضان ۱۳۶۴ کتاب مصدراست بفهرست

مطالب . چاپ سربی تهران در همان سال . وقفی مؤلف در فروردین ۱۳۲۶ (۱۲۴۳۲)

((حرف س))

مؤآل و جواب ج ۱

۴۴۸

فارسی . مؤلف : حجة الاسلام (سید محمد باقر شقنی) بیدآبادی اصفهانی . رساله

عملیه است . این جلد شامل ابواب عبادات و معاملات . چاپ سربی ایران در ۱۲۴۷ محل

چاپ ذکر نشده ، گمان میرود اصفهان و صاحب چاپخانه ملا عبد الرزاق ناشر کتاب باشند .

وقفی شاهزاده مولود سلطان خانم در رمضان ۱۲۵۰ بوسیله مؤید آزاد در اسفند ۱۳۲۱

تسلیم کتابخانه شد . (۷۹۸۳)

سئوآل و جواب

بنگريد بشماره ۴۸۶

سبع الشداد

۴۴۹=۴۵۰=۴۵۱

عربی . مکرر ۷۱۰ خطی . مؤلف : مير داماد ، رساله (اعضالات) نیز از مؤلف ضمیمه چاپ شده ، کتاب را شيخ محمود بروجردي تصحيح و مذيّل بفهرست مطالب نموده . چاپ سنگي تهران بخط نسخ علي اکبر طالقاني در ۱۳۱۷ وقفي نائيني - وقفي ملكزاده كوثر - وقفي فهرستی (۱) (۱۹۲۴) و (۱۱۶۶۴) و (۱۹۲۳)

سبيل الرشاد

۴۵۲

فارسی . مؤلف : حاج شيخ محمد مهدي بن عبدالحسين حايري تهراني . رساله مختصریست در مسائل طهارت ، نماز ، روزه ، زکوة ، خمس بطور سئوآل و جواب مطابق فتوای مولانا حاج ميرزا محمد علي شهرستاني (۲) تاريخ ختم تالیف : دوم ذيقعدة ۱۳۴۰ در كربلاء ، چاپ سنگي . نجف در چاپخانه مرتضوي بخط نسخ ميرزا محمود تبریزی در ۱۳۴۱ نسخه معلق است بحواشی خطی از آقای سيد هبة الدين شهرستاني ، وقفي سيد هبة الدين شهرستاني در مهر ۱۳۱۸ (۶۷۹۵)

سئوآل دين

۴۵۳

فارسی ، رساله مختصر ساده ایست در آداب و اسرار نماز با تصویر نماز گذار و ترجمه قرائت و ادعیه و اذکار آن ، مؤلف از معاصرین است و نام خود را پنهان داشته و کتاب را بحاج سيد علي اکبر برقمی قمی اهداء نموده ، چاپ سربی و رنگین تهران در چاپخانه بانک ملی در جمادی الاول ۱۳۶۴ خریداری آستان قدس در اردیبهشت ۱۳۲۴ (۹۶۵۱)

سئوآل الجلباب

۴۵۴

فارسی . مؤلف : سيد عبدالله (بن ابوالقاسم بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبدالله) موسوی بلادی بوشهری . متولد در ۱۲۹۱ صاحب تألیفات متعدده از فضلاء معاصر مقیم در بند بوشهر و در آنجا موجهیت دارد ، رساله ایست استدلالی در وجوب حجاب بر زنان ، تاريخ ختم تالیف : جمعه ۲۲ شوال ۱۳۳۰ چاپ سنگي شیراز چاپخانه محمدی بخط نسخ حاج ميرزا ابراهيم نيريزي شیرازی در ۱۳۳۱ خریداری آستان قدس در آذر ماه ۱۳۲۷ (۱۳۰۸۳)

سئوآل

۴۵۵=۴۵۶

عربی ، مکرر ۷۱۱ خطی . مؤلف : ابن ادریس حلی . کتاب را سيد حسن بن

سید احمد موسوی وحاج میرزا ابو الحسن بن حاج میرزا مسیح تصحیح کرده اند، چاپ سنگی
تهران بخط نسخ در چاپخانه سید محمد باقر سال ۱۲۷۰ و قفلی فهرستی - خریداری آستان قدس
در اسفند ۱۳۱۸ (۱۷۵۱) و (۶۷۹۶)

سراج الاسلام

۴۵۷

عربی . و فارسی . صفحه اول نسخه افتاده ، کتاب شامل متن عربی ، حاوی دوره
مختصر فقه و ترجمه فارسی است و معلق است بحواشی و عبارات و مطالب منقوله از کتب
اهل سنت و امامیه ، مؤلف و مترجم شناخته نشد ، آنچه از کتاب برمی آید مؤلف از مشایخ
صوفیه و دارای نسب هاشمی است و این کتاب را بنام (شاه قاسم) تألیف نموده و از رابعنوان:
« الولد القابل العالم الفاضل المکاشف الواصل المرشد الکامل » ستوده ، مؤلف در دیباچه
آورده : « ان الله امرني ان ارفع الاختلاف من بين هذه الامة اولاً في الفروع و ابين الشريعة
المحمدية کما كانت في زمانه من غير زيادة و نقصان » تا آنجا که گوید: « ثانياً في الاصول
من بين الامم و كافة اهل العالم » نظر اجمالی در کتاب میرساند که مؤلف دارای مشرب
مختلف بوده ، در باب وضوء و دیگر از مباحث طهارت بر مبنای اهل سنت رفته . در باب
نکاح عقد متعه و نکاح تمتع را روا و صحیح و دعوی اجماع بر نسخ را باطل دانسته و باز
آورده که من مأمورم برفع بدعت از شریعت پیغمبر ، چاپ سنگی هندوستان بخط نسخ و
نستعلیق خریداری آستان قدس در اسفند ۳۲۷ : (۱۳۴۱۲)

سراج الامه ج ۱-۲-۳

۴۵۸

عربی ، مؤلف : مولانا شیخ محمد حسن (بن صفر علمی بارفروشی) مازندرانی
معروف به (شیخ الکبیر) متوفای در شوال ۱۲۴۵ از علماء جامع معمر معاصر مقیم در
شهرستان بابل (بارفروش سابق) (۱) کتاب شرح مزجی استدلالی مفصلی است بر متن
وجیز جامع (لمعه دمشقیه) شهید اول . جزء اول تا آخر مبحث واجبات وضوء را دارد
تاریخ ختم تألیف : ۱۲ جمادی الاول ۱۲۹۶ جزء دوم از مبحث مستحبات وضوء تا آخر
مبحث حیض را دارد . تاریخ ختم تألیف : غره رجب ۱۲۹۸ جزء سوم از مبحث استحاضه
تا آخر مبحث (تکفین میت) را دارد . تاریخ ختم تألیف : سلخ ذیحجه ۱۲۹۹ چاپ سنگی
تهران در چاپخانه میرزا حسن بخط نسخ حاج میرزا عبدالله حائری تهرانی بسال ۱۳۲۴
خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۷ (۱۳۱۴۹)

سراج الامه ج ۴-۵-۶-۷

۴۵۹

عربی . بمائند پیش . جزء چهارم از صلوة میت تا آخر باب طهارت . تاریخ ختم تألیف:

۲۹ شعبان ۱۳۰۲ جزء پنجم از اول کتاب صلوة تا آخر مبحث ستر. تاریخ ختم تألیف :
ربیع الثانی ۱۳۰۶ - جزء ششم از مبحث مکان تا آخر فصل راجع باقسام صلوة ، جزء هفتم
از احکام خلل تا آخر کتاب صلوة است ، مشخصات کتاب و واقف بمانند شماره پیش. تاریخ
چاپ : ۱۳۲۶ (۱۳۱۵۰)

سراج العباد

۴۶۰

فارسی . رساله عملیه فتوائی مختصریست از مولانا فاضل شرایبانی که سید حسین
مسئله گو تبریزی جمع و تدوین نموده . چاپ سنگی بمبئی بخط نسخ محمد علی لاری . وقفی
نظر علی اسدی در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۸۲۱)

سجادة الابدیة فی تحقیق دائرة الهندیة

عربی . مؤلف : خادم احمد بن حافظ حاج محمد حیدر بن حاج ملا محمد مبین.
ترجمه اش بنظر نرسید . رساله دومین تعلیق توضیحی است از او بر مبحث وقت زوال از کتاب
(شرح الوقایة) این رساله را ضمیمه شماره ۴۸۱ به بینید

((حرف ش))

شرائع الاسلام

۴۶۱

عربی . مکرر ۷۱۴ خطی . مؤلف : محقق حلی ، کتاب در این چاپ معلق است
بحواشی منتخب و مختصر . چاپ سنگی تهران بسال ۱۲۷۶ متن بخط نسخ حاج میرزا محمد
حاشیه بخط نستعلیق و شکسته میرزا محمد خوانساری وقفی نائینی (۱۷۵۳)

شرائع الاسلام

۴۶۲

عربی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ بخوبی خط و تصحیح و معلق بودن تمام صفحات آن
بحواشی منتخبه ممتاز است . چاپ سنگی تبریز در چاپخانه عبدالحسین بسال ۱۲۷۸ متن
خط نسخ ، حاشیه بخط نستعلیق بخامه محمد رحیم تبریزی و میرزا رضا خوشنویس ، وقفی
حاج قائم مقام (۲۷۵۴)

شرائع الاسلام

۴۶۳

عربی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ نیز بمحسنات خوبی خط و حواشی و
تصحیح آراسته است . چاپ سنگی تبریز در چاپخانه مشهدی المهوردی بسال ۱۲۸۵ متن
خط نسخ . حاشیه بخط نستعلیق میرزا کاظم خوشنویس خطاط تبریزی ، در صفحه اول صورت
خطاط ترسیم شده ، وقفی فهرستی (۱۷۵۲)

شرائع الاسلام

۴۶۴

عربی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ نیز بمحسنات چاپ شماره پیش آراسته

فقه

کتاب چاپی

است . چاپ سنگی تبریز در چاپخانه استاد علی بسال ۱۳۰۰ متن بخط نسخ حاشیه بخط نستعلیق ، اثر خامه عبدالرحیم بن محمد تقی خطاط ، فهرست ابواب در صفحه اول نوشته شده ، وقفی میر سیف الدین ترابی در آذر ۱۳۲۳ (۸۷۱۸)

۴۶۵ شرح شرائع الاسلام

عربی . مکرر پیش . تمام صفحه ها معلق بحواشی منتخبه . چاپ سنگی تهران بسال ۱۳۰۷ متن بخط نسخ ، حاشیه نستعلیق بخط حسن خادم . وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۶۷۴)

۴۶۶ شرح تبصرة المتعلمين

عربی . شارح : مولانا آقا ضیاء الدین عراقی ، شرحی است تحقیقی و موجز حاوی نکات و اسرار و لطایف ابواب معاملات . چاپ شده از این کتاب از اول مبحث (بیع) تا آخر مبحث (اجاره است) و منیدیل بمقالة استدلالی در (دعاوی) تاریخ ختم تألیف این مقاله : ۳ رجب ۱۳۴۵ چاپ سنگی نجف در چاپخانه مرتضوی بخط نسخ محمد علی تبریزی در ۱۳۴۵ وقفی سید مهدی امامی اصفهانی در اردیبهشت ۱۳۲۶ (۱۰۴۸۵)

۴۶۷-۴۶۸ شرح سنن ابی داود

فارسی . مؤلف : حاج زین العابدین خان کرمانی . کتاب شرح است بر این عبارت از مسائل صلوة کتاب (فقه الرضا) : « وانو عند افتتاح ذکر الله و ذکر رسول الله ص ع » الخ . تاریخ ختم تألیف : سه شنبه ۶ شعبان ۱۳۲۴ رساله (اجوبة المسائل) از مؤلف ضمیمه چاپ شده . چاپ سربی تبریز در چاپخانه امید بسال ۱۳۲۸ وقفی نائینی (۱۲۱۵) و (۱۲۱۶)

۴۶۹ شرح شرائع الاسلام

عربی . مؤلف : حاج میرزا علی نقی بن سید حسن (معروف بحاج آقا) بن سید محمد مجاهد ، متوفای در عصر پنجشنبه ۶ صفر ۱۲۸۹ در کربلاء ، مدفون در بازار بین الحرمین ، در آن شهرستان مرجعیت و ریاست تامه داشته (۱) کتاب شرحی است مزجی بر (شرائع) محقق جللی ، از اول باب بیع تا اواخر مبحث بیع حیوان . چاپ سنگی نسخ ایران تاریخ چاپ ذکر نشده . خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۲۱)

۴۷۰ شرح شرائع الاسلام

عربی . مکرر پیش . رساله (دره) در مبحث عام و خاص و (منظومه) در حج از

(۱) المآثر والائارس ۱۷۴ و ۱۸۱ - احسن الودعه ج ۱ ص ۶۴ این کتاب را بنام (درة البحار به) ضبط کرده . در نسخه چاپی نامی برای کتاب ذکر نشده و هم آورده که شرح مباحث عقود و ایقاعات و احکام طهارت را نیز تألیف کرده و چاپ نشده

مؤلف ضمیمه است، وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۹۹۶)

۴۷۱ شرح شرائع الاسلام

عربی. مؤلف: شیخ محمد هادی تهرانی (۱) کتاب شرحی است مزجی و مفصل و تحقیقی بر (شرائع) محقق حلی. حاوی اسراژ و مشکلات ابواب معاملات، مأثور خامه‌اش تنها مبحث آداب و شروط عقد بیع است. چاپ سنگی تهران در ۱۳۲۰ بخط نسخ ابوالقاسم نوری کمری. وقفی حاج قائم مقام (۱۷۵۶)

۴۷۲ شرح صیغ العتق

فارسی. مؤلف معاصر، میرزا محسن اردبیلی. مختلص به (حالی) (۲) کتاب تعلیقی است بر باب نکاح از کتابیکه بشماره ۵۰۱ فقه چاپی است. چاپ سنگی اردبیل در چاپخانه سید احمد بخط نستعلیق مؤلف در ۱۳۳۳ و وقفی فهرستی (۱۷۶۷)

۴۷۳ شرح فرآئض السراجیه

عربی، شارح: میر سید علی گرگانی. کتاب شرحی است مزجی بر متن معروف (فرآئض) تألیفی سراج الدین محمد بن محمد بن عبدالرشید سجاوندی حنفی. این متن بنام (فرآئض سجاوندی) و هم بنام (فرآئض سراجیه) خوانده میشود. این شرح بهترین و معروفترین شروح است و مورد نظر علماء متأخر بوده و بر آن حواشی نوشته اند. از آن جمله حاشیه ملا محمد شاه بن علی بن یوسف بن محمد فناری، متوفای ۹۲۹ است که کتاب در این چاپ بدان منبیل است. این حاشیه تا آخر مبحث (تقسیم ترکه میان وارث و غرماء) و از مبحث (تخارج) تتمیم شده بحاشیه تألیفی محمد بن مصطفی کورانی معروف به (وانی) از علماء اواخر سده دهم (۳) کتاب منبیل است بفهرست مطالب شرح. چاپ سربلی مصر چاپخانه فرج الله زکی کردی. خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۱۴۳)

۴۷۴ شرح القبلة

عربی. مؤلف: مولانا میرزا محمد علی (بن ملا محمد نصیر) مدرس چهاردهی رشتی. متولد در ۱۲۵۲ متوفای در ۱۳۳۴ مدفون در حجره زاویه جنوب صحن علوی، از علماء جامع متورع و مرجع تقلید و صاحب تألیفات متنوعه. از محضر شیخ انصاری استفاده نموده. عمده تلمذش در خدمت سید حسن کوه کمری بوده روایت میکند از حاج

ترجمه‌اش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۲) صاحب تألیفات متنوعه و از خوشنویسان معاصر است در جلد چهارم فهرست نامش مذکور است (۳) کشف الظنون ج ۲ ص ۱۸۱ چاپ اسلامبول، ترجمه شارح در جلد چهارم فهرست مذکور است.

ملاعلی بن میرزا خلیل تهرانی (۱) باعلو مقامی که داشت از نظر تربیت و باقتضای نفس سلیم سطوح متداوله فقهی و اصولی را تدریس مینمود، کتاب شرح و توضیح است بر مبحث وقت و قبله از کتاب (روضه البهیة) چاپ سنگی تهران در ۱۳۲۴ بخت نسخ محمد باقر، وقفی مرتضی مدرس چهاردهی در ابان ۱۳۲۷ (۱۳۰۳۲)

شرح گنج ۱ ۴۷۵

عربی، همانند ۷۲۸ خطی. مؤلف: سیدعلی طباطبائی. دوره کتاب در دو جلد چاپ شده. این جلد شامل ابواب طهارت. صلاوة. زکوة. خمس. صوم. اعتکاف. حج. جهاد. تجارت. رهن، حجر، ضمان صلح، شرکت، مضاربه، مزارعه و مساقات و دیعه و عاریه است، چاپ سنگی تهران بخت نسخ در چاپخانه سید حسن وقفی نائینی (۱۷۵۸)

شرح گنج ۲ ۴۷۶

عربی. مکرر پیش. این مجلد از کتاب اجاره تا آخر دیات را دارد، چاپ سنگی تهران بخت نسخ غلامحسین خوانساری در ۱۳۰۰ وقفی نائینی (۱۷۵۹)

شرح گنج ۱ ۴۷۷

عربی، مکرر پیش، چاپ سنگی تهران، وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۷۳۳)

شرح گنج ۲ ۴۷۸

عربی. مکرر پیش، چاپ سنگی تهران بخت نسخ حسن خوانساری در ۱۲۷۲ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۷۳۴)

شرح لمعه در فقه

شماره ۲۰ را به بینید

شرح منظومات ۴۷۹-۴۸۰

عربی. متن اثر طبع شیخ محمد علی (بن شیخ حسین بن شیخ محمد) اعسم نجفی زبیدی حجازی، متوفای ۱۲۳۳ یا ۳۴، از شاگردان سید بحر الماوم و شیخ جعفر کاشف الغطاء و از شعر آه مطلق است. شارح فرزند ناظم: شیخ عبدالحسین اعسم متوفای ۱۲۴۷ مدفون در نجف جنب پدرش. نزد استادان پدر و سید محسن اعرجی تلمذ کرده و از ادبای بلیغ و شاعران لیب عصر خویش است. متن کتاب ارجوزه در مسائل و احکام: ارث. رضاع. عده طلاق و هم ارجوزه شامل دوازده بیت در مقدار دیه قتل و نیز ارجوزه در اطعمه و اشربه (۲) و

(۱) مجله جلوه (سال دوم شماره دهم) منتشره در تهران (۲) منظومه در اطعمه و اشربه جداگانه بنام شیخ محمدحسین اعسم (فرزند دیگر ناظم متن) چاپ شده و نسخه آن بشماره ۶۷۴ است

فقه

کتاب چاپی

ومقاله از شارح در تعداد کفارات و نصاب زکوة. تنها سه ارجوزة اول شرح شده، تاریخ ختم شرح: ۱۲۴۰ کتآب مصدر است بترجمة ماتن و شارح اثر خامه فاضل تحریر معاصر شیخ عبدالحسین حلی و غلط نامه، چاپ سربی نجف چاپخانه دملوی در ۱۳۴۹ و قفای شیخ محمد جواد اعظم در ۱۳۵۰ (۱۷۶۰) و (۱۷۶۱)

۴۸۱ شرح الوقایه

عربی. مکرر ۲۵۹ نقه خطی مؤلف: عبیدالله بن مسعود بن تاج الشریعه محمود بن صدر الشریعه محمود بن صدر الشریعه احمد بن جمال الدین عبیدالله محبوبی بخارائی، متوفای ۷۴۷ یا ۷۴۵ مدفون در شرع آباد از محال بخارا (۱) کتآب شرح است بر مواضع مشکله کتآب (وقایه الروایة فی مسائل الهدایة) تألیفی جد مادریش صدر الشریعه برهان الدین محمود بن صدر الشریعه عبیدالله خمولی حنفی از علماء نیمه اول سده هفتم هـ - ق، کتآب از متون جامع معروف و معتبر فقه حنفی است، و متاخرین بر آن شروح و حواشی نگاشته اند. تاریخ ختم تألیف: صفر ۷۴۳ کتآب معلق است بحواشی. رساله های (سعادة الابدیة) و (مواهب الصمدیة) ضمیمه چاپ شده. چاپ سنگی لکهنو بخط نسخ چاپخانه نولکشور در ۱۲۹۲ و قفای حاج سید نظام الدین شهیدی در مهر ۱۳۲۴ (۱۰۲۵۴)

۴۸۲ شریعات ج ۱

فارسی: مؤلف معاصر: سید کمال الدین نوربخش. مختصریست طبق برنامه وزارت فرهنگ برای تدریس در دوره اول دبیرستانها. مطالب آن مطابق احتیاط و فتوای مشهور این جلد در عبادات و عقود و ایقاعات است، چاپ سربی تهران در بهمن ۱۳۲۴ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۵ (۱۰۲۴۳)

۴۸۳ شریعات ج ۲

فارسی. همانند پیش. این جلد شامل مقدمه (در بیان تعلیمات اسلام و غیرها) و احکام معاملات و ترجمه برخی از آیات منتخبه و بخش اخلاق است. چاپ عکسی گراورسازی گیتی بخط نستعلیق جواد شریفی در ۱۳۲۴ خورشیدی. و قفای آقای محمود فرخ در اسفند ۱۳۲۷ (۱۳۶۱۳)

۴۸۴ شریعة المسحاة

عربی. مؤلف معاصر: حاج میرزا حسن (بن سید محمد حسینی موسوی) لواسانی مقیم در جبل عامل. کتآب شامل اصول عقائد امامیه و ابواب عبادات از فروع دین است که در عنوان سه باب و خاتمه ترتیب یافته. چاپ سربی صیدا چاپخانه العرفان بسال ۱۳۵۵ خریداری

فقه

کتب چاپی

آستانقدس درمهرماه ۱۳۲۷ (۱۲۷۳۵)

شطر نجیه

۴۸۵

عربی . مؤلف : آخوند ملا عبدالرسول قزقانه‌ای فیروز کوهی، از شاگردان حاج محمد حسن آشتیانی، از علمای تهران بود. ظاهراً در تاریخ چاپ زنده بوده، در کتاب (المآثر والاثار ص ۱۸۲) ترجمه اش چنین آمده: «فاضلی کامل است و در علوم شرعیه بدرجات عالیّه نایل، رساله در بیان حرمت بازی (شطرنج) است، ترجمه رساله از شیخ علی فرزند مؤلف ضمیمه چاپ شده، چاپ سنگی تهران در چاپخانه میرزا علی اصغر بخط نسخ و نستعلیق زین العابدین محلاتی و سید مرتضی برغانی در ۱۳۲۰ وقفی فهرستی (۱۷۶۳)

شعائر الاسلام

۴۸۷-۴۸۶

فارسی . مؤلف : حاجی اشرفی (مذکور در ص ۲۲۵) کتاب مجموعه قطوری است شامل مسائل متفرقه در ابواب فقه و بنام (سؤال و جواب) نیز خوانده میشود. کتاب مصدر است بفهرست ابواب باتعین صفحات. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۱۴ وقفی فهرستی، وقفی علی نصرالله نیا (۱۷۶۳) (۱۰۸۸۰)

شهاب الثانی

۴۸۸

عربی . مکرر ۷۳۹ خطی. مؤلف : فیض کاشانی. کتاب مصدر است بمقدمه در ترجمه مؤلف از ناشر رساله مصطفی جمال الدین ومقاله در صلوة جمعه از سید میرزا عباس جمال الدین ومذیل است بمقاله در حکمت تشریع نماز جمعه از علامه معاصر سید هبه الدین شهرستانی، چاپ سربی چاپخانه علمیه نجف در ۱۳۶۸ وقفی سید میرزا عباس جمال الدین دوتیر ۱۳۲۸ (۱۳۹۱۰)

((حرف ص))

صارم المسلول

۴۸۹

عربی . مؤلف : ابن تیمیه حرانی (۱) کتاب مفصلی است در مسئله اسائه ادب به پیغمبر اکرم ص ع. شامل فروع ومسائل ومطالب متعلق بآن، مرتب بر عنوان چهار مسئله. مؤلف این کتاب را بر اثر بی ادبی غساق (یا عساق) نام نصرانی بآن بزرگوار تألیف داشته. تاریخ ختم تألیف : ۶۹۳ کتاب مذیل است بفهرست مطالب. چاپ سربی حیدرآباد دکن چاپخانه دائره المعارف النظامیه در ۱۳۲۲ خریداری آستانقدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۹۰)

صراط المستقیم ج ۲

۴۹۰

فارسی. مؤلف معاصر: شیخ محمد جواد (بن مولانا شیخ غلامرضا صاحب حاشیه برفرآند) قمی. رساله مختصریست در عبادات. تاریخ ختم تألیف: جمعه سلخ ربیع الثانی ۱۳۵۶. کتاب مذیل است بصورت اجازات اجتهادی مؤلف. چاپ سری تهران چاپخانه آفتاب. خریداری آستانقدس در ۱۳۲۵ خورشیدی (۱۰۶۴۵)

صراط المستقیم ج ۳

۴۹۱

فارسی. بمانند پیش. این جزء شامل مسائل وقف. دین. شرکت. مسائل متفرقه است و مذیل است بصورت اجازات مؤلف. چاپ سری تهران خریداری آستانقدس در ۱۳۲۵ خورشیدی (۱۰۶۴۴)

صراط النجات

۴۹۲

فارسی. مکرر ۹۶ چاپی. رساله عملیه است که حاج محمد علی یزدی مطابق فتوای شیخ انصاری جمع و تدوین نموده و معلق است بحواشی میرزا محمد حسن شیرازی. کتاب در این چاپ مصدر است بفهرست ابواب. چاپ سنگی تهران در چاپخانه استاد تقی بسال ۱۲۹۱ بخط نسخ محمد خوانساری اصفهانی، وقفی آقای جواد شجعی در فروردین ۱۳۱۵ (۱۷۴۲)

صراط النجات

۴۹۳

فارسی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ معلق است بحواشی میرزا محمد حسن شیرازی و ملا محمد کاظم خراسانی و هم بحاشیه خطی از سید اسماعیل صدر و مذیل است بمسائل متفرقه. چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد حسن در ۱۳۱۸ وقفی جواد شجعی در فروردین ۱۳۱۵ (۱۷۴۱)

صراط النجات

۴۹۴

فارسی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ محشی است بحواشی میرزا محمد حسن شیرازی و هم بحواشی خطی از حاج میرزا حسین خلیلی تهرانی. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه کربلائی محمد تقی تفرشی در ۱۳۰۷ وقفی فهرستی (۱۴۲۵۳)

صراط النجات

۴۹۵

فارسی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ معلق است بحواشی میرزا محمد حسن شیرازی و میرزا محمد تقی شیرازی چاپ سنگی تهران در ۱۳۲۷ بخط نسخ جمال الدین اصفهانی، وقفی فهرستی (۱۷۴۳)

صراط النجات ج ۱

۴۹۶

مترجم معاصر، حاج سید ابوالقاسم اصفهانی. کتاب ترجمه کتاب شماره ۷۲۳

فقه

کتاب چاپی

است: این جلد در عبادات است ، سید احمد عبد منافی کتاب را تصحیح نموده . چاپ سربى
تهران در چاپخانه اسلامیه . وقفى سید احمد نجفى در بهمن ۱۳۲۶ (۱۲۴۱۵)

صراط النجات ج ۲

۴۹۷

فارسی . بمبند پیش ، این جلد از باب متاجر تا آخر ارث را دارد . تاریخ و

مشخصات چاپ و واقف مانند شماره پیش (۱۲۴۱۶)

صلوة

۴۹۸

عربى . مؤلف : شيخ انصارى (مرتضى بن محمد أمين بن مرتضى بن شمس الدين
بن احمد بن نورالدين بن محمد صادق دزفولى) متولد در ۱۲۱۴ در دزفول ، منوفای در شب
شنبه ۱۸ جمادى الثانى ۱۲۸۱ در نجف ، مدفون در حجره سمت راست (هنگام خروج) در بقبلة
صحن شريف علوى (۱) از اعظام علماء اماميه است ، علو مقام علمى و غور فکرمعيق با مقام
پارسائى و پرهيزكارى و ورع و عبادت حضرتش را ممتاز ميداشت ، در علم اصول فقه مؤسس
و در علم فقه محقق بود ، پس از رحلت صاحب جواهر الکلام رياست مطلقة علمى و مذهبيه
بحضرتش رسيد . بارى در دزفول نزد عمويش شيخ حسين که عالم آنجا بود تلمذ نموده ، در
کربلاء خدمت سيد مجاهد و شريف العلماء مازندراني (۲) و در نجف نزد شيخ موسى کاشف
الغطاء و در کاشان نزد نوافى دوم تلمذ کرده و از نراقي روايت میکنند (۳) کتابى است
استدلالي و مينمايد که مؤلف موفق بنکميل و تحرير و تهذيب آن نگشته . کتاب رونويس
شده است از نسخه حاج شيخ فضل الله نوري که از نسخه اصل استنساخ نموده بوده کتابه
مصدر است بفرست مطالب . چاپ سنگى تهران بخط نسخ احمد قرشى در ۱۳۰۵ وقفى
فهرستى (۱۷۶۴)

صلوة

۴۹۹

عربى . مؤلف . حاج شيخ عبدالکريم (بن محمد جعفر مهرجردى) يزدى حائرى ، متولد
در ۱۲۷۶ متوفای در شب شنبه ۷ ذيقعدة ۱۳۵۵ هرقم ، مدفون در روضه منوره ، مجدد حوزه
علميه قم و از مراجع تقليد نامى اين عصر بود . مقدمات را در يزد خوانده و در عتبات نزديميرزا
محمد تقى شيرازى و حاج ميرزا ابراهيم محلاتى شيرازى (۴) و حاج شيخ فضل الله نوري و
آخوند ملا محمد کاظم خراسانى و سيد محمد کاظم يزدى تلمذ نموده ، عمده تلمذش خدمت سيد

(۱) المآثر والاثار - مسدرك الوسائل ج ۳ ص ۳۸۳ - غاية الامال امامانى (۲) متوفای ۱۲۴۵

(۳) تاريخ اجازه اش : شوال ۱۲۴۴ - الذريعة ج ۱ ص ۱۴۶ و ص ۲۷۲ (۴) متوفای در ۲۴ صفر ۱۳۳۶

از اعظام شاگردان ميرزا محمد حسن شيرازى است ، الذريعة ج ۶ ص ۱۵۲

فقه

کتاب چاپی

محمد صفهانی فشارکی بوده . روایت میکند از محدث نوری (۱) کتاب دوره صلوة استدلالی و شامل مسائل عمده است . چاپ سنگی تهران در چاپخانه علمی بخط نسخ سیدعلی خوانساری در ۱۳۵۳ خریداری آستان قدس در مرداد ماه ۱۳۲۸ . ۱۳۹۶۵

صواب الخطاب ۵۰۰

فارسی . مؤلف : سید محمد هاشم (مذکور در ص ۳۱۳) رساله ایست استدلالی در مسئله رجوع ب حجاب بر زنان . تاریخ ختم تألیف : پنجشنبه ۱۸ صفر ۱۳۴۳ چاپ سربی خوی در چاپخانه ادب در سال مذکور . واقف شناخته نشد (۱۷۶۵)

صیغ العقود ۵۰۱

فارسی . مؤلف : آخوند ملاعلی قزوینی (مذکور در ص ۳۲۷) کتاب جامعترین اثری است که در این باب تألیف شده . مؤلف این کتاب را بخواش حاج سید تقی برغانی تألیف نموده . مدت تألیف : هفت یا ۱۰ روز . تاریخ ختم تألیف : شب یکشنبه ۱۹ جمادی الثانی ۱۲۸۱ تمام صفحات کتاب معلق است بخواشی و شرح اثر خامه حاج میرزا محمدعلی قرجه داغی (مذکور در ص ۲۱۹) تاریخ ختم تألیف حاشیه : شب جمعه ۸ ذی قعدة ۱۲۸۸ (شرح این کتاب در شماره ۴۷۲ به بینید) کتاب را میرزا محمدعلی و حاج میرزا رضا تصحیح نموده اند و مذیل است ب فهرست ابواب . چاپ دوم سنگی تبریز بخط نسخ عبدالرحیم تبریزی در چاپخانه حاج ابراهیم بسال ۱۲۹۱ وقفی فهرستی (۱۷۶۶)

صیغ العقود ۵۰۲

فارسی . مکرر پیش . چاپ سنگی تبریز بخط نسخ عبدالرحیم در چاپخانه حاج ابراهیم سال ۱۳۰۸ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۸۰۵)

((حرف ض))

ضوء الرشید ۵۰۳

عربی ، سراینده معاصر : سید حسین (بن حاج سید محمد بن حاج سید حسین حسینی) حائری کاشانی ، منظومه ایست ببهر رجز در عبادات (از طهارت تا جهاد) و مذیل بترجمه فارسی منشور ، نام کتاب ماده تاریخ ختم تألیف است که مطابق است با سال ۱۳۴۲ چاپ سنگی ایران بخط نسخ آقا بزرگ بن حسن کاتب نسابه ، تاریخ چاپ دانسته نشد ، خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۷۹۹)

ضیاء العقول ۵۰۴

عربی . مؤلف معاصر : حاج سید محسن امین عاملی . رساله استدلالی است در

مسئله (حکم مهر برك يکى اززوج وزوجه قبل ازدخول) تاريخ ختم تأليف : چهارشنبه ۱۸ جمادى الاول ۱۳۲۹ چاپ سربى دمشق در چاپخانه وطنيه در سال ۱۳۳۲ و قفى مؤلف در فروردین ۱۳۱۲ (۱۷۶۸)

ضیاء اللیلة

۵۰۵

فارسی ، مؤلف معاصر : سید محمد حسین موسوی شاه چراغی تهرانی ، کتابی است در حکم (صلوة جمعه) تاريخ ختم تأليف : دوشنبه ۲۷ شوال ۱۳۶۰ چاپ سربى تهران چاپخانه مرکزی در ۱۳۶۰ و قفى جواد ارتیشداد در آذر ۱۳۲۴ (۱۰۰۹۷)

((حرف ط))

طریق صواب

۵۰۶ تا ۵۰۹

فارسی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . کتاب درائبات نجاست اهل کتاب شامل متن و ترجمه احادیث وارده در این باب و اقوال فقهاء است . تاريخ ختم تأليف : ۲۲ جمادى الثانی ۱۳۳۸ در شهرستان رضائیه . مدت تأليف : ۱۷ روز . چاپ سربى تهران چاپخانه علمیه در ۱۳۶۶ کتاب مذیل است بفهرست مطالب . و قفى حاج مختار معینی در دیماه ۱۳۲۶ (۱۰۹۴۹) (۱۰۹۵۰) (۱۲۴۲۶) (۱۲۴۳۳)

طریق النجات

۵۱۰

فارسی . رساله مختصری است در عبادات مطابق فتاوی سید محمد کاظم طباطبائی یزدی . نسخه معلق است به خواشی از سید احمد بهبهانی . چاپ سربى بغداد چاپخانه دارالاسلام در ۱۳۳۰ و قفى ملکزاده کونر (۱۱۸۲۱)

طهارت

۵۱۱

عربی ، مکرر ۱۲۱ فقه چاپی . مؤلف : شیخ مرتضی انصاری . کتاب شرحی است مزجی تحقیقی استدلالی بر باب طهارت (از اول تا آخر مبحث وضوء) از کتاب شرائع الاسلام محقق حلی و بر کتاب (ارشاد الاذهان) (از مبحث دماء ثلاثه تا آخر باب طهارت) که بنام (طهارت شیخ) معروف و مورد نظر و تدریس اعلام متاخر است . رساله های استدلالی شش گانه : (تقيه) و (عدالت) و (قضاء نماز میت) و (مواضعه و مضابقه) و (قاعده من ملک) و (قاعده لا ضرر) که از آثار مؤلف است ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۲۷۴ و قفى حاج میرزا یحیی خان نوری ملقب بخواجه در ربیع الاول ۱۲۷۷ بوسیله منتجب الدین رحیمی در اسفند ۱۳۰۹ تسلیم کتابخانه شده (۱۷۷۱)

طهارت

۵۱۲

عربی ، مکرر پیش ، رسائل شش گانه مذکور در این چاپ نیز ضمیمه است .

فقه

کتب چاپی

چاپ سنگی تهران بخط نسخ وقفی حاج سید محمد شوشتری (۱۷۷۰)

طهارت ۵۱۴=۵۱۳

عربی، مکرر پیش، شش رساله پیش و رساله های قضاء (وزکوة) و (خمس) و (صوم) هم از مؤلف مذکور در این چاپ ضمیمه است. کتاب را ملا محمد آملی مقابله و تصحیح نموده. چاپ سنگی تهران بخط نسخ زین العابدین قمی در ۱۳۰۷ وقفی فهرستی، وقفی ملکزاده کوثر (۱۷۶۹) و (۱۱۸۱۸)

طهارت ۵۱۵

عربی، مکرر پیش، رسائل نه گانه مذکور در این چاپ نیز الحاق شده، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۱۴ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۸۱۷)

((حرف ع))

عروة الوثقی ج ۱ ۵۱۶

عربی. مؤلف: سید محمد کاظم طباطبائی یزدی. رساله فتوائی است که بکثرت فروع و حسن عبارت و اسلوب ممتاز و مورد نظر و عمل عالم و عامی است و مکرر چاپ شده. این جلد شامل ابواب: اجتهاد و تقلید. طهارت. صلوٰة. صوم. اعتکاف، زکوة: خمس. حج. اجاره. مضاربه. مزارعه، مساقات. ضمان. حواله. نکاح. وصیت است. ترجمه و شروح و حواشی این کتاب را بشمارهای ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۶۶ و ۵۲۵ و ۵۷۸ و ۵۹۱ و ۶۰۷ چاپی به بینید. نسخه معلق است بیرخی حواشی خطی از حاج شیخ عبدالکریم حائری. چاپ دوم چاپ سربی بغداد در چاپخانه دار السلام بسال ۱۳۳۰ وقفی فهرستی (۱۷۷۲)

عروة الوثقی ج ۱ ۵۱۷

عربی. مکرر پیش. کتاب معلق است بحواشی خطی از مراجع تقلید: میرزا محمد حسین نائینی و سید محمد فیروز آبادی و حاج شیخ عبدالکریم حائری و سید ابوالحسن اصفهانی. مشخصات چاپ برابر پیش است، خریداری آستان قدس در ابانماه ۱۳۲۸ (۱۴۲۱۵)

عروة الوثقی ج ۲ ۵۱۸

عربی. بمانند پیش. این جلد شامل ابواب: ربا. اقسام و احکام عده، وکالت هبه. وقف است. چاپ سربی نجف چاپخانه حیدریه در ۱۳۴۴ وقفی محمد کاظم کسینی در ۱۳۶۶ (۱۰۷۳۲)

عروة الوثقی ج ۳

۵۱۹

عربی، بمانند پیش. این جلد کتاب قضاء است، مشخصات چاپ و واقف بمانند پیش.

تاریخ چاپ ۱۳۴۲ (۱۰۷۳۳)

عروة الوثقی ج ۲=۲

۵۲۰

عربی. مکرر پیش. چاپ سربی نجف چاپخانه حیدریه بسال ۱۳۳۹-۱۳۴۰.

وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۸۳۹)

عقود المنصه ج ۱

عربی. مؤلف. شیخ محمد جواد بلاغی (۱) کتابی است شامل مسأئل متفرقه

مشکله که آنها را جمع و تدوین نموده. این جلد شامل قاعده ضمان و مسئله تنجیس متنجیس.

و بعضی از مطالب و مسأئل علم اجمالی و مسئله لباس مشکوک است و مذیل است بقصیده از مؤلف

در معارضه با قصیده عینیة نفسیة شیخ الرئيس و قصیده مولودیة ولی عصر ع و قصیده

بغدادیه ابن آلوسی در انکار صاحب الزمان و قصیده از مؤلف در معارضه آن قصیده، این.

کتاب را ضمیمه شماره ۲۷۴ به بینید.

عمدة الاحکام

۵۲۱

ترکی. مؤلف: شیخ عبدالسلام آخوند زاده شیخ الاسلام قفقاز در دهه اول

سده ۱۴ هـ - ق (۱) مختصریست در اصول و فروع دین امامیه که برای تعلیم در دبستان

تألیف نموده. چاپ سنگی باکو در ۱۳۱۱ بخط نستعلیق ابراهیم سرابی، خریداری آستان قدس

در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۸۰)

عناوین

۵۲۲

عربی. مکرر ۷۴۸ خطی. مؤلف: میر عبد الفتاح مراغه. کتاب با نسخه

اصل که در کتابخانه مولانا شیخ مهدی کاشف الغطاء بوده مقابله شده و مصدر است

بفهرست مطالب. چاپ سنگی بخط نسخ تبریز در ۱۲۷۴ خریداری آستان قدس در مهر

۱۳۲۸ (۱۴۱۲۰)

عناوین

۵۲۳

عربی. مکرر پیش. چاپ سنگی نهران بخط نسخ محمد باقر اروجنی بسال ۱۲۹۷

وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۸۶۶)

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۲) در جلد چهارم فهرست ترجمه اش بطور اختصار

مذکور است و راهی برای بدست آوردن ترجمه مفصلش نیست.

عوائد الايام

بنگرید بیاب اصول فقه خطی

((حرف غ))

غایة الامال

۵۲۴

عربی . مؤلف : شیخ محمد حسن مامقانی . کتاب شرحی است بعنوان (قوله)
بر (مکاسب) شیخ انصاری ، مأثور خامه اش از اول (مکاسب مجرمة) تا آخر مبحث (خیار
تاخیر است) است . تکملة آنرا بشماره ۷۱۳ به بینید . چاپ سنگی تهران در چاپخانه سید
مرتضی بسال ۱۳۱۷ بخط نسخ مصطفی رازی . خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۸

(۱۴۱۲۲)

غایة الاختصار

(تقریب) را به بینید

غایة القصوى ج ۱

۵۲۵

فارسی . مترجم : مولانا حاج شیخ عباس محدث قمی . کتاب ترجمه کتاب (شماره ۵۱۶) است ،
مترجم برخی از فروع و مسائل را از رساله های دیگر مؤلف مندرج نموده ، این جلد حاوی
ابواب طهارت . صلوٰة ، صوم ، اعتکاف است . شیخ محمد رضائینی کتاب را تصحیح نموده .
چاپ سربى بغداد چاپخانه دارالسلام در ۱۳۲۸ خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۲۷)

غایة القصوى ج ۲

۵۲۶

فارسی . بمانند پیش . این جلد از اول زکوة تا آخر وصیت را دارد . رساله های
فارسی : جواب مسائل . اقسام و احکام لقطه . جواب مسائل از مؤلف کتاب و رساله (ذخیره
الابرار فی منتخب انیس التجار) مطابق فتوای مؤلف و رساله در گناهان کبیره از مترجم
این کتاب ضمیمه چاپ شده . تاریخ چاپ ۱۳۳۰ مشخصات دیگر بمانند شماره پیش ، نسخه
مصحح است بتصحیح خطی با جوهر قرمز ، خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۲۸)

غایة القصوى ج ۱

۵۲۷

فارسی . مکرر پیش . چاپ سنگی بمبئی در چاپخانه مظفری بخط نسخ شیخ جواد جهرمی
در ۱۳۳۹ خریداری آستان قدس در ابانماه ۱۳۲۸ (۱۴۲۱۶)

غنائم الايام

۵۲۸

عربی . مکرر ۷۵۲ خطی ، مؤلف ، محقق قمی ، کتاب را حاج میرزا محمد
رضا رضوی خوانساری و شیخ علی یزدی تصحیح نموده اند ، بیست و دو رساله از آثار خامه

مؤلف این کتاب نیز ضمیمه کتاب داشته اند . تفصیل رساله ها : ۱ رساله در بیع فضولی
۲ در بیع معاظات ۳ در غنآء ۴ در ملکیت عبد ۵ در معامله محاباتی بشرط قرض و بالعکس
۶ احکام جزیه ۷ رساله در وقف و بیان حال مدرسه که واقفش معلوم نیست ۸ در عقد بر صغیره
برای مجرمیت ۹ احکام تقلید ۱۰ طلاق ۱۱ در انفراد طلاق بعوض از خلع ۱۲ قضآء
۱۳ میراث ۱۴ زکوة ۱۵ شروط ضمن عقد ۱۶ شیر بها ۱۷ تنازع زوجین در اثاثیه خانه
۱۸ در حکم ترکه میت مدیون دارای وارث ۱۹ تصرف مالک با علم بضرر همسایه ۲۰
تعارض قاعده سلطنت با قاعده ضرر ۲۱ منجزات مریض ۲۲ در شرح حدیث علوی با حاشیه
حکیم نوری آخوند ملاعلی ، تفصیل رساله ۲۲ در باب اخبار خطی بشماره ۵۳۷ و برخی از رساله ها
در باب فقه خطی بشماره ۶۴۵ مذکور است چاپ ، سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۱۹ و قفای نائینی (۱۷۷۴)

الفیه

۵۲۹

عربی . مؤلف : شیخ محیی الدین ابو محمد عبدالقادر بن ابی صالح عبدالله بن جنگی
دوست گیلانی حنبلی ، متولد ازام الخیر امة الجبار فاطمه دختر ابو عبدالله صومعی (۱) در ۹۱۱
یا ۴۷۱ متوفای در ۵۶۱ در بغداد ، قبرش معروف و مزار است . شیخ سلسله فرقه صوفیه
قادریه و معتدای فرقه حنبلیان است . در سن جوانی به بغداد رفته (۲) و
بعلم ادب و فقه و حدیث مشغول گشت . فقرا نزد ابوسعید مخرمی و ادب را نزد ابوزکریا
تبریزی خوانده ، از ابوبکر احمد بن مظفر بن وسوس و دیگران سماع حدیث نموده و در
رشته وعظ وارد و تبریز یافته ، پس از تحصیل علوم ظاهر برشته ترك و تجرید و تحصیل مقامات
پرداخت و بر ریاضات اشتغال نمود بالاخره از دست شیخ ابوسعید مبارک بن علی مخزومی خرقة
پوشیده و باین وسیله خرقة اش بمعروف کرخی منتهی است . در سال ۵۲۸ در مدرسه استادش
ابوسعید مخرمی بتدریس وقتوا پرداخت و شهرتش بهمه جا رسید و شیخ الشیوخ مسلم عصر
گشت ، دارای بیست و پسر و بیست و نه دختر بود (۳) صوفیه و اهل سنت و جماعت برایش کراماتی
قائلند و هم او را از سادات حسنی از ذراری حسن منسی میدانند و نسب جسمانی اش را بحضرت
امام متحن حسن مجتبی علیه السلام منتهی دانسته اند ، لیک این مسلم نیست (۴) کتاب
مجموعه ایست در احکام و سنن و آداب و عقائد و ادعیه و در آن اما میه را اهانت نموده .

(۱) جد مادری از بزرگان مشایخ گیلان بوده (۲) و برواسی ۴۸۸ (۳) فوات الوفیات ج ۲ طر آفاق الحقائق
ج ۲ ص ۱۶۲ الاعلام ج ۲ ص ۵۳۴ (۴) در کتاب عمدة الطالب فی اسباب آل ابیطالب (چاپ بمبئی ص
۱۰۸) نسب هاشمی شیخ را درست ندانسته و آورده است که شیخ و فرزندانش هیچ گاه دعوی نسب هاشمی
نکرده اند ، و اولین شخصی که این دعوی بی گواه را نمود ابوصالح بدر بن ابی بکر فرزند زاده شیخ است . برخی
از مناخر بن اهل سنت برای شیخ نسب نامه هاشمی ذکر کرده اند و (جنگی دوست) نام پدر شیخ را تبدیل به

کتاب در دو جزء مرتب و مصدر بفهرست مطالب و ترجمه مؤلف است . چاپ سربی مصر چاپخانه میمنیه در ۱۳۳۱ و قفی نائینی (۱۷۷۵)

((حرف ف))

فتح القریب المحیب

۵۳۰

عربی . مؤلف: شمس الدین ابو عبدالله محمد بن قاسم غزی شافعی معروف به (ابن الغرایلی) متوفای ۹۱۸ هـ - ق شاگرد جلال الدین محلی است (۱) کتاب شرحی است مزجی بر متن (تقریب) مذکور در ص ۵۵۰ متن مزبور در حاشیه چاپ شده و مذیل است بفهرست ابواب . چاپ سربی مصر چاپخانه میمنیه در ۱۳۱۲ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۱۳۴۶)

فتح المعین

۵۳۱

عربی ، مؤلف: شیخ زین الدین بن عبدالعزیز بن زین الدین بن علی بن احمد معیری ملیباری، از علماء شافعیان در نیمه دوم سده دهم هـ - ق ، کتاب شرح است بر رساله تألیفیش (قرة العین بمهمات الدین) حاوی دوره مختصر فقه است . تاریخ ختم تألیف: جمعه ۲۴ رمضان ۹۸۲ کتاب معلق است بحواشی تألیفی شیخ علی بن احمد بن سعید بن باصیرین (۲) کتاب مذیل است بقصیده در (تصوف) اثر طبع جد مؤلف این کتاب (۳) و فهرست مطالب . چاپ سربی مصر چاپخانه میمنیه در ۱۳۱۷ و قفی ملکزاده کوثر (۱۴۲۸۰)

فروع دین و نصوص احکام ج ۱

۵۳۲

فارسی . مؤلف: حاج شیخ محمد باقر کمره، از فضایی معاصر مقيم در شهر ری ، در اصفهان نزد آقا رضا مسجد شاهی و در نجف خدمت میرزا محمد حسین نائینی و سید ابوالحسن

(موسی) نموده اند چنانکه در صدر این کتاب وهم در معجم المطبوعات العربیه نقل شده . در طر آئق العقائق آورده است که شیخ در (قصیده غوثیه) که در مقامات خود سروده تنه یس به نسب خود نموده و گفته: «نبی هاشمی مکی حجازی - وهو جدی به نیت النعمانی - انا الجلیل محیی الدین اسی - واعلامی علی راس الجبال - انا الحسنی والخذع مقامی - واقدهای علی علق الرجال : لیک صحت نیت این قصیده بشیخ دانسته نشد . دانشمند خاورشناس مرگلیوت انگلیسی . رساله در ترجمه شیخ تالیف نموده و در مجله آسیائی انگلیسی نشر داده . این رساله در دسترس نگارنده نبود تا نتیجه تحقیقات آن دانشمند را نقل نماید .

(۱) معجم المطبوعات العربیه . رساله متن بدو نام خواند میشود یکی بنام (تقریب) و دیگر بنام (غایة الاختصار) شارح نیز این شرح را بدو نام نامیده یکی بنام مذکور دوم (القول المختار فی شرح غایة الاختصار) (۲) معجم المطبوعات العربیه . ترجمه محشی بنظر فرسید (۳) ابو یحیی زین الدین بن علی بن احمد معیری ملیباری متولد در کوشن در ۸۷۲ متوفای در فغان در ۹۲۸ معجم المطبوعات العربیه

فقه

کتاب چاپی

اصفهانى و شيخ محمد حسين اصفهانى تلمذ کرده و هم روايت ميکنند از آنان (۱) کتاب در مسائل وفروع ابواب عبادات و معاملات است با ذکر دليل و ترجمه نصوص وارده ضمن چهار جلد . مؤلف شش سال رنج تأليف آن را برده . اين جلد شامل مسائل اجتهاد و تقليد و طهارت است و مصدراست بصورت اجازات مؤلف و فهرست مطالب . اين کتاب از نشرات انجمن تبليغات اسلامى تهران است . چاپ سربى تهران چاپخانه شرکت تضامنى علمى ، وقفى انجمن تبليغات اسلامى تهران در آذر ۱۳۲۵ (۱۰۳۹۷)

۵۳۳ فروع دين و نصوص احکام ج ۲

فارسى . بمانند پيش . اين جلد شامل احکام و مسائل نماز و روزه و اعتكاف و زکوة و خمس و مصدراست بطرق روايتى مؤلف و فهرست مطالب . تاريخ ختم تأليف : ۷ صفر ۱۳۶۳ مشخصات کتاب و واقف بمانند شماره پيش . (۱۰۳۹۸)

۵۳۴ فروع دين و نصوص احکام ج ۳

فارسى ، بمانند پيش . اين جلد در احکام و آداب و مسائل حج و جهاد و امر بمعروف و نهى از منکر و مختصرى در تاريخ و جغرافياى و راه هاى مکه و تاريخ مدينه و اماکن مقدسه و زيارتگاه واقع در آن شهرستان با نقشه و گراور است ، تاريخ ختم تأليف : شب ۱۴ ذيقعدة ۱۳۵۶ در نجف ، کتاب مصدراست بفهرست مطالب ، چاپ سربى تهران در شرکت تضامنى چاپخانه علمى در ديمه ۱۳۲۳ واقف بمانند پيش تاريخ وقف ۱۳۲۵ (۱۰۳۹۹)

۵۳۵ فروع دين و نصوص احکام ج ۴

فارسى . بمانند پيش . اين جلد در مسائل و مباحث ابواب معاملات و صيد و ذباحه و اطعمه و اشربه و نکاح است ، کتاب مصدراست بفهرست مطالب . چاپ سربى تهران چاپخانه علمى ، وقفى مؤلف در خرداد ۱۳۲۶ (۱۰۵۳۱)

۵۳۶-۵۳۷ فقه و تجارت

فارسى . مؤلف : شيخ زين العابدين (بن مولانا شيخ فرج الله قمى متوفى ۱۳۲۲) ذوالمجدين متولد حدود ۱۳۰۴ هـ - ق از شاگردان حاج شيخ غلامرضا (صاحب حاشيه بر فرآئد) و شيخ حسن ناظر و شيخ ابوالقاسم (متوفى ۱۳۵۳) از فضلاء اين عصر ، مقيم در تهران و صاحب تأليفات و استاد دانشکده معقول و منقول است . کتابى است استدلالى شامل مباحث مکاسب مجرمه و شرط متاخر و بيع و خيارات . کتاب مذيّل است بفهرست موضوعات چاپ سربى تهران ، نشریه اداره انتشارات دانشگاه تهران در ۱۳۲۶ هـ آئى دانشگاه تهران

(۱) در جلد چهارم فهرست نیز نامش مذکور است

در اردیبهشت ۱۳۲۷ وقفی مؤلف در خرداد ۱۳۲۸ (۱۲۴۶۰) (۱۳۷۵۹)

۵۳۸ فقه یا حقوق اسلامی

فارسی . مؤلف معاصر : میرعماد نقیب زاده طباطبائی (مشایخ) کتاب دوره مختصریست در عمده ابواب معاملات و احکام و سیاسات و تقریرات درسی او است در دیرستان نظام که بنحاه روان برای تدريس در دوره اول دیرستان تألیف نموده . تاریخ تألیف: ۱۳۴۴ چاپ سربى تهران چاپخانه مجلس در سال مذکور . خریداری آستان قدس در تیر ۱۳۱۰ (۱۷۷۷)

۵۳۹ فقه الرضوى

عربی ، مکرر ۷۶۲ خطی (تفصیل در باب مؤلف آن را در شماره خطی به بینید) کتاب مصدر است بمقاله در تحقیق حال این کتاب و هم فهرست آن ، کتاب (مقننه) شیخ مفید ضمیمه چاپ شده ، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه استاد محمد تقی تبریزی در ۱۲۷۴ وقفی فهرستی (۱۷۷۶)

فقه معالم

بشکرید بشماره ۶۰۸

۵۴۰ فلسفه نماز

اردو ، مؤلف معاصر : مولوی سید سبط الحسن معروف به (فاضل هنسوی) متولد در ۱۹۰۳ م در بنارس، از فضلاء امامیه هند است ، کتاب در فوآئد و فلسفه و اسرار نماز است ، چاپ سنگی بخط نستعلیق لکهنو در چاپخانه نظامی ، وقفی مؤلف در تیر ۱۳۲۶ (۱۰۵۷۳)

فوآئد

عربی . مؤلف : ملا محمد کاظم خراسانی . دو مقاله ایست پی در پی: اول در مسئله (اخلال بند کر اجل در متعه) دوم در مسئله (تعلق حق صلح بمثل حق الرجوع) این دو مقاله را ضمن (فوآئد) ضمیمه کتاب (در الفوآئد) شماره ۱۱۵۳۸ عمومی اصول چاپی به بینید

۵۴۱ فوآئد السنیه

عربی . مؤلف : شیخ محمد ابراهیم (بن میرزا عبد الرحیم بن ملا محمد رضا بن حاج محمد ابراهیم صاحب اشارات الاصول) کرباسی اصفهانی ، متولد حدود ۱۳۰۰ در نجف ، متوفای در ۱۳۵۷ مدفون در حضرت امام زاده عبد العظیم . از شاگردان سید محمد باقر درجه اصفهانی و شیخ محمد حسن فشارکی . روایت میکند از آنان و از حاج سید ابوالحسن بروجردی اصفهانی، در تهران مقیم و معروف بود . در مسجد محمودیه اقامه جماعت میداشت (۱)

(۱) بروایت برادرش آقای شیخ محمد رضا کرباسی مؤلف (کتاب انیس اللیل)

فقه

کتاب چاپی

کتاب شامل پنج رساله است: ۱ جواز صلح حق رجوع در طلاق رجعی ۲ تعاقب ایادی غاصبه ۳ قرآنت خلف امام ۴ غصب (بطور شرح بر تبصرة المتعلمین) ۵ رساله در اجازات مؤلف (شامل فوآئد مختلفه) تاریخ تألیف رساله ها مختلف است بعضی در ۱۳۲۷ و برخی در ۱۳۳۳ و در ۱۳۳۴ است کتاب مصدر است بفرست مطالب . چاپ سنگی تهران در چاپخانه نهضت شرق و چاپخانه اقبال بخط نسخ جمال الدین ابوطالب اصفهانی در ۱۳۴۲ وقفی میرزا محمد عسکری در اردیبهشت ۱۳۱۳ (۱۷۷۸)

فوآئد الحلیه

عربی ، همانند شماره ۲۹۷ خطی . مؤلف : شهید نانی . کتاب شرحی است مزجی بر رساله (نقلیه) تألیفی شهید اول . این کتاب را ضمیمه شماره ۶۳۲ به بینید

۵۴۲ فهرست جواهر الکلام

عربی . مؤلف : شیخ العراقین شیخ علی (بن مولانا شیخ زین العابدین مازندرانی) حائری ، متوفای ۱۳۴۶ در کربلاء ، مدفون در مقبره پدرش (۱) کتاب فهرست مطالب کلیه و فروع عمده از کتاب (جواهر الکلام) طبق چاپ میرزا موسی است ، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه میرزا علی اصغر بسال ۱۳۳۲ خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۲۶۰)

((حرف ق))

۵۴۳ قامعه اهل الباطل

عربی . مؤلف : مولانا شیخ علی بن شیخ عبدالله بن شیخ علی سری بحرینی مسموم در ۱۳۱۹ نزد پدرش تلمذ کرده و صاحب تألیفات متنوعه است (۲) رساله در است بر شیخ نور محمد بن عبدالصمد حنفی نقشبندی هندی که قائل بر تحریم و بدعت عزاء داری بر خاندان عصمت ع بوده . تاریخ ختم تألیف : شنبه ۱۷ رجب ۱۳۰۵ چاپ سنگی بمبئی بخط نسخ میرزا ابوالحسن حایری در ۱۳۰۶ وقفی فهرستی (۵۸۸۱)

۵۴۴ قیلة الافان

فارسی . مؤلف معاصر : حاج سید محمود بن محمد بن محمد بافر سجاسی قزوینی ، مقیم تهران ، کتاب مجموعه ایست منشور و منظوم شامل برخی از فروع باب صلوة راجع بقبله و وقت و توضیح برخی از احادیث و غیرها . تاریخ ختم تألیف : ۱۱ ذیحجه ۱۳۵۰ چاپ سنگی تهران در چاپخانه اسلامیة بخط نسخ و نستعلیق طاهر خوشنویس در ۱۳۶۱ وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۲۶ (۱۰۶۷۹)

(۱) الدرر المعانی ۲ ص ۳۹۹ (۲) شهید آلاء الغنیله ص ۳۴۱ در جلد چهارم فهرست نیز نامش مذکور است

قسطاس الاوزان

۵۴۵

فارسی . مؤلف: سید احمد بن سید ابراهیم موسوی حسینی دزفولی حائری، از فضلاء
اواخر سده ۱۳ و اوایل سده ۱۴ هـ - ق مقیم در کربلاء . از شاگردان حاج شیخ زین العابدین
مازندرانی و فاضل اردکانی است . رساله مختصریست در بیان مقدار نصاب زکوة و مهر السنه
و مقدار کر و تطبیق بر حسب موازین معموله آن عصر در بلاد اسلامی، چاپ سنگی بمبئی بخط
نستعلیق در ۱۳۰۸ وقفی جواد شجعی در ۱۳۱۵ خورشیدی (۱۷۷۹)

قضای و شهادات

۵۴۶

عربی . مؤلف: سید اسدالله موسوی شزندی خارقانی (۱) کتاب در احکام قضاء
و شهادات است با ترتیبی سهل و خامه روان و مصدر داشته بمقدمه دینی اجتماعی . تاریخ
ختم تألیف: ذیحجه ۱۳۳۴ کتاب مصدر است بفهرست مطالب و مذیل است بتقریظ از شیخ
عبدالباقی نوری و حاج شیخ محمد باقر نجم آبادی و غلطنامه کتاب. چاپ سری تهران چاپخانه
آزاد و مجلس در ۱۳۴۱ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۹۶۱)

قلائد الثمینة

عربی ، مؤلف: حاج شیخ عبدالله امامقانی، کتاب شرح رسآئل ششگانه: (تقيه . عدالت
قضاء عن المیت ، مواسعه و مضایقه ، قاعدة من ملک ، قاعدة لاضرر) تألیفی شیخ انصاری
است . تاریخ ختم تألیف: چهارشنبه ۱۸ ربیع الاول ۱۳۳۶، این کتاب را ضمیمه شماره
۷۱۳ به بینید .

قواعد

۵۴۷=۵۴۸

عربی . مکرر ۷۶۷ خطی . مؤلف: شهید اول . چاپ سنگی تهران بخط نسخ سید محمد
صادق گلپایگانی در ۱۲۷۰ وقفی حاج قائم مقام، وقفی ملکزاده کوثر (۱۷۸۲) (۱۱۹۷۵)

قواعد

۵۴۹

عربی . مکرر پیش . مولانا حاج سید محمد عصار کتاب را تصحیح نموده و معلق داشته
بحواشی از خود و شیخ بهائی و شیخ محمد حرفوشی عاملی (متوفای ۱۰۵۹) و مصدر نموده
بترجمه مؤلف متن و حواشی سه گانه و فهرست مطالب، چاپ سنگی تهران بخط نسخ احمد
تقریشی در ۱۳۰۸ وقفی فهرستی (۱۷۸۱)

قواعد الاحکام ج ۱=۲

۵۵۰

عربی . مکرر ۷۷۰ خطی ، مؤلف: علامه حلی . کتاب در دو جزء ضمن یک مجلد

(۱) در جلد چهارم فهرست نیز نامش مذکور است از معارف تهران و دارای سلیقه مخصوصی بوده
پیش از ۱۳۶۰ هـ - ق فوت کرد

چاپ شده و معلق است بجواشی منتخبه . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه سید مرتضی بسال ۱۳۲۹ ، جزء اول بخط حاج میرزا سید حسن یزدی . جزء دوم بخط محمد درجزینی . وقفی نائینی (۱۷۸۰)

قواعد الفقه

بنگريد بباب اصول فقه

قواعد الفقهيه ج ۲

۵۵۲=۵۵۱

عربی . مکرر ۱۲۴ فقه چاپی . مؤلف: حاج شیخ مهدی خالصی . رساله ایست استدلالی در مبحث (اشتراط علم بضمن و ضمن و شرایط در معاملات) این رساله تقریرات درسی است که در مشهد فرموده و برشته تحریر در آورده . چاپ سربی مشهد چاپخانه خراسان در ۱۳۴۳ وقفی ملکزاده کوثر (۱۱۹۷۳) (۱۱۹۷۴)

القول المختار

بنگريد بشماره ۵۳۰

((حرف ك))

کاشفة القناع

۵۵۳

عربی . سراینده: حاج سید محسن امین عاملی . ارجوزه ایست شامل ۱۶۷ بیت در مسئله رضاع . تاریخ ختم تألیف: یکشنبه ۲۴ محرم ۱۳۲۸ چاپ سربی دمشق چاپخانه الفیحاء در ۱۳۳۱ وقفی سراینده در فروردین ۱۳۱۲ (۱۷۸۳)

کتاب دیات وارث

۵۵۴

فارسی . مؤلف: حاج شیخ جواد بن (ملا محرم) طارمی ابهری زنجانى ، متولد در جمعه ۲۳ ذی قعدة ۱۲۶۳ متوفای در ۲ شوال ۱۳۲۵ در زنجان . مدفون در جوار سید ابراهیم؛ در قزوین نزد سید علی و در نجف خدمت سید حسین کوه کمری و میرزا محمد حسن شیرازی و فاضل ایروانی تلمذ کرده و بزنجان برگشت ، تمام عمر را بارشاد و تألیف و تدریس گذرانیده . بالاینکه دو سال آخر عمر مبتلا به بیماری سل و تنک نفس بود باز همچنان بتألیف و تدریس سرگرم بود (۱) دو رساله مختصریست فتوائی ، سبب تألیف را چنین یاد کرده که در اثر شیوع بیماری وبا در زنجان در تابستان سال ۱۳۲۲ و پراکنده شدن مردم جمعی خواستار چنین تألیفی شدند، برای نجات از آن مرض نذر میکند که استدعاء آنان را اجابت نماید . و چون حاجتش برآورده شد و فاء بنذر نموده تاریخ ختم تألیف باید همانسال باشد ، در

(۱) علماء معاصرین

فقه

کتاب چاپی

صدر صفحه های رساله دیات ایباتی از منظومه سید محسن مقدس اعرجی نوشته شده، رساله (منتخب العلوم - دراوزان) از مؤلف ضمیمه چاپ شده. چاپ سنگی تبریز بخط نستعلیق چاپخانه مشهدی اسدآقا ۱۳۲۳ خریداری آستانقدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۲۶۵)

۵۵۵ کتاب فقهی

عربی. مؤلف: حاج میرزا حبیب الله رشتی. کتابی است استدلالی شامل فروع. چاپ سنگی تهران بخط نسخ ۱۳۲۲ خریداری آستانقدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۸۸۸)

۵۵۶ کشف الغطاء

عربی. مکرر ۷۷۸ خطی. مؤلف: شیخ جعفر نجفی. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه سید محمد باقر بسال ۱۲۷۱ خریداری آستانقدس در تیرماه ۱۳۲۸ (۱۳۸۶۳)

۵۵۷ کشف اللام ج ۱

عربی. مکرر ۷۷۹ خطی. مؤلف: فاضل هندی، این جلد حاوی ابواب طهارت و صلوٰه و حج و مصدر بترجمه مختصر مؤلف و فهرست مطالب است. چاپ سنگی تهران بخط نسخ علیرضا خوانساری ۱۲۷۱ وقفی فهرستی (۱۷۸۴)

۵۵۸ کشف اللام ج ۲

عربی. بمانند پیش. این مجلد از باب نکاح تا آخر را دارد و مصدر است بفهرست مطالب، چاپ سنگی تهران در چاپخانه حاج عبد المجید در سال ۱۲۷۴ بخط نسخ حاج میرزا باباجانی، وقفی فهرستی (۱۷۸۵)

۵۵۹ = ۵۶۰ کفایة الاحکام

عربی. مکرر ۷۸۱ خطی. مؤلف: محقق سبز واری. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۲۶۹ خریداری آستانقدس در اسفند ماه ۱۳۱۸ وقفی ملکزاده کوثر (۶۷۹۷) (۱۲۰۲۳)

((حرف ل))

لزوم حجاب

بنگرید بشماره ۱۵، اخلاق چاپی

۵۶۱ لمعات الفیره

عربی. مؤلف: آخوند ملا محمد کاظم خراسانی. کتاب شرح و تکمله استدلالی ممتازی است بر متن وجیز (تبصرة المتعلمین) علامه حلی، این کتاب آخر اثر خامه او است و موفق با تمام آن نشده، مأثور خامه اش از باب طهارت تا قدری از مبحث مکان از باب صلوٰه است که در دو جزء ترتیب یافته. تاریخ ختم باب طهارت: دوم شوال ۱۳۲۹ کتاب مصدر

فقه

کتاب چاپی

است بیه رساله استدلالی از مؤلف: ۱ رساله دروقف . تاریخ ختم تألیف: جمعه ۱۷ رجب ۱۳۲۴ ۲ رساله در رضاع . تاریخ ختم تألیف: ۲۸ شوال همان سال ۳ رساله (دردماء ثلاثه) (مقاله در طلاق) و (مقاله در عدالت) نیز از او ضمیمه چاپ شده، چاپ سرببی بغداد چاپخانه (الولایه) در ۱۳۳۱ و ققی ملکزاده کوثر (۱۲۰۰۰)

لمعه المعانی

۵۶۲

فارسی . مؤلف معاصر: سلطان العلماء ابوتراب سیدعلی بن حاج سید ابوالقاسم رضوی قمی حائری لاهوری، متولد در ۱۲۸۸ (۱) رساله در اثبات جواز سجود بر تربت حسینی ع و ساختن تسبیح از آن ورد بر غلام احمد قادیانی است . تاریخ ختم تألیف: سلخ ذیحجه ۱۳۱۵ چاپ سنگی لاهور بخط نسخ در ۱۳۲۲ و ققی شجیع در نورددین ۱۳۱۵ (۱۷۸۶)

((حرف م))

ما لایله منه

۵۶۳

فارسی . مختصریست در اصول عقائد و عبادات و اندکی در معاملات بمذهب حنفی، نام مؤلف آن ذکر نشده . چاپ سنگی هندوستان بخط نستعلیق در چاپخانه احمدی در ۱۲۶۹ خربداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۷ (۱۴۳۴۲)

میسر

۵۶۴-۵۶۵

عربی . مکرر ۳۹۰ خطی . مصنف: شیخ طوسی . کتابی است استدلالی شامل دوره کامل فقه (بجز کتب ادعیه و آداب) و حاوی فروع و شناساننده طریق اجتهاد و ورموز استنباط، شامل اشباه و نظائر و اقوال اهل سنت و رد بر آنها، و مشهورترین کتب معتبره فقه امامیه است . در دیباچه سبب تألیف را آورده که خلاصه آن اینست: «دیر زمانی است که از گروه متفقان اهل سنت می شنوم که فقه امامیه را ناچیز می شمارند و فقهاء امامیه را باهل حشو و مناقصه می خوانند و میگویند امامیه بجهت انکار طریق قیاس و استصحابان فقه شان بکمی مسائل و فروع موصوف است، گفتار ایشان ناشی از نادانی و کمی معرفت بمذهب امامیه است و هرگاه در مبانی این مذهب و احادیث و فقه امامیه بدقت مینگر یستند هر آینه می فهمیدند که فروع و مسائلی را که آنان بر مبانی استصحابان استخراج و تدوین نموده اند تمام آنها منصوص و مذکور است بطور خصوص یا عموم بتصریح یا تلویح در احادیث مرویه از ائمه که گفتارشان در حجیت بماتند گفتار پیغمبر ص ع است. تا آنجا که فرموده: و هرگاه خداوند آسان فرماید اتمام این کتاب را کتابی خواهد شد که در کتب امامیه

(۱) الذریعه ج ۳ ص ۳۱۸ در جلد چهارم فهرست نیز نامش مذکور است ترجمه فصلش بنظر نرسید

واهل سنت بی مانند خواهد بود، چه تا کنون برای هیچ يك از فقهاء فریقین کتابی که شامل اصول و فروع و حاوی ادله و اقوال باشد نشناخته ام. در کتاب (فهرست) این کتاب را چنین توصیف فرموده: «وهو مشتمل علی نمائین کتابا فیه فروع الفقه کلها لم یصنف مثله» کتاب را مولانا حاج میرزا مسیح تصحیح نموده و مصدر است بترجمه مؤلف و فهرست ابواب. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه سید محمد باقر در ۱۲۷۱ خریداری آستان قدس

۱۳۱۱ خورشیدی در اسفند ۱۳۱۸ (۱۷۸۷) (۶۷۹۸)

۵۶۷ الهتعه

عربی. مؤلف معاصر: توفیق الفکیکی، از قضات پاکدامن و فضلاء و محقق کشور عراق است. کتابی است استدلالی در مبحث عقد تمتع که مورد اختلاف میان اهل سنت و جماعت است، در آن اعتراضات و اشکالات علماء اهل سنت و تمویهات متعصمین آنان را بخامه توانا و نظری عمیق و دقیق (شامل ادله و اقوال) دفع و رد نموده. چاپ سربلی نجف چاپخانه غری در ۱۳۵۶ و قفی ملکزاده کوثر (۱۲۰۸۴)

۵۶۸ درجیمع الرسائل

فارسی. رساله ایست عملیه در عبادات و معاملات که حاج شیخ محمد حسن (بن حاج شیخ محمد ابراهیم اصفهانی) جزی شتات مسائل را طبق فتوای میرزا محمد حسن شیرازی جمع و ترتیب و نشر داده و بدین نام نامیده و بجهت جامعیتش مورد عمل و فقهاء و مراجع تقلید متأخر بر آن حاشیه تعلیق نموده اند یا موارد اختلاف نظر را تغیر داده اند، کتاب در این چاپ معلق است بحواشی حاج میرزا حسین خلیلی و سید اسماعیل صدر و سید محمد کاظم طباطبائی و آخوند ملا محمد کاظم خراسانی و آقا نجفی مسجدشاهی و آقا شیخ محمد علی نقه الاسلام اصفهانی مسجدشاهی و مصدر است بفهرست مطالب و مقدمه جامع ناشر، چاپ سنگی تهران بخط نسخ علی اصفهانی در ۱۳۱۸ و قفی ملکزاده کوثر (۱۲۱۱۱)

۵۶۹ درجیمع الرسائل

فارسی. کتاب در این چاپ مصدر است بقسمت اصول دین استخراجی از کتاب (منهج الرشاد) شیخ جعفر شوشتری و محشی است بحاشیه فقیه العصر مولانا حاج آقا حسین طباطبائی بروجردی. چاپ سربلی تهران در چاپخانه علمی در ۱۳۶۷ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۱۳۶۶۷)

۵۷۰ درجیمع الفائدة و البرهان

عربی. مکرر ۷۹۴ خطی. مؤلف: مقدس اردبیلی. چاپ سنگی تهران بخط نسخ

محمد خوانساری در ۱۲۷۰ و قفّی فهرستی (۱۷۸۸)

مختصر الاحکام

۵۷۱

فارسی . رساله عملیه مختصری است در مسائل عبادات و معاملات مطابق فتوای حاج آقا حسین طباطبائی قمی . کتاب در این چاپ بمسائل زکوة ختم شده ، چاپ سنگی تهران چاپخانه علمی در ۱۳۳۹ بخط نسخ عبدالعلی مصحح . وقفی جواد شجیعی در ۲۲ فروردین ۱۳۱۵ (۱۷۹۰)

مختصر الاحکام

۵۷۲-۵۷۳

فارسی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ مسائل معاملات رانیز دارد . چاپ سنگی بخط نسخ نجف چاپخانه علمیه در ۱۳۵۶ وقفی ملکزاده کوثر و وقفی نظرعلی اسدی در مهر ۱۳۲۷ (۱۲۱۳۳) (۱۲۸۲۷)

مختصر الاحکام

۵۷۴-۵۷۵

فارسی . مکرر پیش . چاپ سربی تهران ، وقفی ابوطالب کتابداری در شهریور ۱۳۲۶ و وقفی مرتضی سروقدی در آذر ۱۳۲۶ (۱۰۷۰۲) (۱۰۹۳۳)

مختصر الرّسائل ج ۱

۵۷۶

فارسی . رساله عملیه مختصری است در عبادات مطابق فتوای حاج شیخ مهدی خالصی ، چاپ سربی مشهد چاپخانه خراسان در ۱۳۴۳ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۱۴۰)

مختصر قدوری

۵۷۷

عربی . مؤلف : ابوالحسین احمد بن محمد بن احمد بن جعفر بن حمدان حنفی ، معروف بقندوری ، متولد در ۳۶۲ متوفای در یکشنبه ۵ رجب ۴۲۸ در بغداد ، مدفون در شارع منصور ، جنب قبر ابوبکر خوارزمی ققیه . از مشایخ خطیب بغدادی وقاضی القضاة ابو عبدالله دامغانی و از اعظم علماء اهل سنت است ، فرقه حنفیان عراق را رئیس مسلم بود ، فقه را نزد ابو عبدالله محمد بن یحیی جرجانی آموخته و حدیث را از محمد بن علی بن سويد مؤدب فرا گرفته ، کتاب متن جامع کامل مختصر معروف است ، گفته اند که حنفیان این کتاب را مبارک میدانند و در روز گاری که بیماری و بامی بود بدان تبرک می جستند و می پندارند هر که آنرا حفظ کند پایشان و تنگدست نشود (۱) کتاب در این چاپ محشی است بشرح ابوبکر بن علی حدادی ، متوفای ۸۰۰ ، چاپ سربی اسلامبول چاپخانه عثمانیه در ۱۳۰۹ خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۲۷ (۱۳۴۳۱)

(۱) وفیات الاعیان چاپ تهران ج ۱ ص ۲۱۰ . روضات الجنات ص ۶۶ کشف الظنون ج ۲ ص ۴۰۲ چاپ اسلامبول

مخزن الثانی

۵۷۸

عربی . مؤلف : حاج شیخ عبدالله مامقانی ، کتاب شرحی است استدلالی بر فروع شصت و پنج گانه خلل از کتاب (عروة الوثقی) تاریخ ختم تألیف : سلخ ذیحجه ۱۳۳۷، این کتاب ضمن کتاب (اننی عشریه) نیز چاپ شده ، رساله (ازاحة الوسوسة عن تقبیل اعتبار المقدسه) از او ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی . بخط نسخ احمد قسی در ۱۳۴۱ و قفای فهرستی (۵۸۸۲)

مخزن الشیعه

۵۷۹

عربی . مکرر ۸۰۳ خطی . مؤلف : علامه حلی . کتاب دوره کامل است ، شیخ غلامحسین بروجردی عراقی آنرا تصحیح کرده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۲۴ خریداری آستان قدس در تیر ماه ۱۳۲۸ (۱۳۸۷۵)

مدارک الاحکام

۵۸۰

عربی ، مکرر ۸۱۲ خطی . مؤلف : سید محمد عاملی . کتاب معلق است بحاشیه وحید بهبهانی و عبارات منقوله از (مسالك) و مصدر است بمتن (شرائع الاسلام) که بخط درشت نوشته شده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ ابوالقاسم خوانساری در ۱۲۷۴ و سید علی ، کتاب مصحح و مقابله شده است . و قفای فهرستی (۱۷۹۱)

المراح فی المزاح

بنگرید در این جلد بیاب اخبار چاپی

مسائل الفقهیه

۵۸۱

عربی . مؤلف : شیخ علی اکبر فیروز کوهی ، از فضلاء امامیه آغاز سده چهاردهم ، پنداشته میشود که در تاریخ چاپ زنده بوده و کاتب کتاب خودش باشد . رساله ایست استدلالی شامل هفت مسئله از مسائل نماز : تسبیحات اربع . تعیین سوره پیش از بسمله . وجوب سلام . استحباب يك سلام برای منفرد . استحباب يك سلام برای امام جماعت . استحباب قصد منفرد در صلوة انبیاء و ائمه و ملائکه در سلام . استحباب تکبیر پس از سلام ، چاپ سنگی تهران بخط نسخ علی اکبر در شعبان ۱۳۱۳ خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۱۱)

مسائل النجفیه

۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴

عربی . مؤلف : سید حسین عرب باغی . کتابی است استدلالی در باب خمس . تاریخ ختم تألیف : چهارشنبه ۷ رجب ۱۳۲۶ در نجف . چاپ سنگی بخط نسخ . محل چاپ

ظاهرا تبریز است . وقفی مؤلف در اردیبهشت ۱۳۲۴ و دو جلد وقفی حاج مختار معینی دردی
۱۳۲۵ (۹۶۰۹) (۱۰۴۳۶) (۱۳۴۳۷)

مسالك الافهام ج ۱ ۵۸۵

عربی . مکرر ۸۲۲ خطی . مؤلف : شهید ثانی . این جلد از اول طهارت تا
آخر نکاح را دارد . متن (شرائع) در بالا و حاشیه صفحات نیز درج شده . چاپ سنگی
تهران بخط نسخ در ۱۲۶۷ وقفی فهرستی (۱۷۹۵)

مسالك الافهام ج ۲ ۵۸۶

عربی . بمانند پیش . این مجلد از باب طلاق تا آخر را دارد . چاپ سنگی تهران
در ۱۲۶۸ بخط نسخ ابوالقاسم . وقفی فهرستی (۱۷۹۶)

مسالك الافهام ج ۲ ۵۸۷

عربی ، مکرر پیش ، صفحات کتاب در این چاپ نیز مصدر است بمتن و هم بفهرست
ابواب . چاپ سنگی تهران در ۱۲۷۳ بخط نسخ علی خوانساری . وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۱۶۶)

مسالك الافهام ج ۲ ۵۸۸

عربی . مکرر پیش ، چاپ سنگی تهران در ۱۲۸۲ بخط نسخ محمد رضا خوانساری ،
وقفی شاهزاده رکن الدوله در سال ۱۲۹۹ (۶۷۹۹)

مسالك الافهام ج ۱ ۵۸۹

عربی . بمانند پیش . در این چاپ هم متن در حاشیه تدوین شده . چاپ سنگی
تهران در ۱۳۱۰ بخط کلبعلی افشارقزوینی ، وقفی حسین زوار در فروردین ۱۳۱۵ (۱۷۹۳)

مسالك الافهام ج ۲ ۵۹۰

عربی . بمانند پیش . در آخر کتاب ترجمه مؤلف آورده شده . مشخصات چاپ
و واقف مطابق شماره پیش . تاریخ چاپ ۱۲۱۴ (۱۷۹۴)

مسالك الایمان

عربی ، بمانند ۳۷۱ خطی . مؤلف : ابن ابی جمهور احسائی . کتاب شرح رساله
(الفیه) شهید اول است . این کتاب را ضمیمه شماره (۶۳۲) به بینید .

۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳ مسالك البررة الرقی ج ۱

عربی . مؤلف : سید محسن (بن مولانا سید مهدی طباطبائی نجفی) حکیم ، متولد
در ۱۳۰۶ از شاگردان آقا ضیاء الدین عراقی و میرزا محمد حسین نائینی است ، امروز مردم
عرب عراق را مرجع تقلید و از مشاهیر علماء نجف است (۱) کتاب شرح مفصل استدلالی

(۱) الذریعة ج ۶ ص ۱۸۸ و اطلاعات خارجی

است بر کتاب (عروة الوثقی) این جلد از مبحث اجتهاد و تقلید تا آخر مبحث وضوء را دارد، چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی بخط نسخ محمد علی غروی تبریزی در ۱۳۶۸ وقفی مؤلف در شهر ریور ۱۳۲۸ (۱۳۹۹۶) (۱۹۹۷) (۱۳۹۹۸)

۵۹۴ مستند الشیعه فی احکام الشریعه ج ۱

عربی . مؤلف: ملا احمد رافعی (۱) کتابی است مفصل و استدلالی شامل ادله و فروع که در دو جلد قطور چاپ شده . روضات الجنات (ص ۲۷) در باب این کتاب آورده : « گویا مؤلف توفیق بر اتمام این کتاب نیافته و پس از ابواب عبادات که تا آخر کتاب حج منتهی شده برخی از مسائل بیع را نگاشته و آنرا بانجام نرسانیده و بتألیف ابواب اطعمه و اشربه و صید و ذبائح و مختصری از مباحث نکاح پرداخته، سپس ابواب قضاء و شهادات را نوشته و بباب ارث تألیف کتاب پایان یافته و بتألیف دیگر ابواب فقه موقوف نگاشته این جلد شامل ابواب طهارت و صلوة است . تاریخ ختم تألیف: جمعه ۱۰ شعبان ۱۲۳۴ در کاشان . کتاب را حاج شیخ بشیر دزفولی و سید محمد علی لواسانی تصحیح نموده اند، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه حاج عبدالحمید تهرانی در ۱۲۷۳ وقفی فهرستی (۱۷۹۷)

۵۹۵ مستند الشیعه ج ۲

عربی . بمانند پیش . این جلد شامل ابواب: زکوة . خمس . صوم . حج . مکاسب . و بیع (تا آخر مسئله عدم وجوب دفع ثمن بر مشتری در بیع نسیمه پیش از حلول اجل) اطعمه و اشربه . صید و ذبائح . نکاح (تا آخر مسئله حرمت وطی زنی که با خواهر او زنا شده) قضاء و شهادات . فرائض و مواردیث . تاریخ ختم تألیف باب صوم : سه شنبه ۱۴ رجب ۱۲۳۹ باب حج در جمعه ۱۶ رجب ۱۲۴۱ باب اطعمه و اشربه در دهه آخر جمادی الاول ۱۲۴۲ باب قضاء و شهادات در شب یکشنبه ۱۵ ربیع الاول ۱۲۴۵ مشخصات چاپ و واقف بمانند شماره پیش (۱۷۹۸)

۵۹۶-۵۹۷ مستند الشیعه ج ۱=۲

عربی . مکرر پیش . مشخصات چاپ مانند پیش، وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۱۷۲) (۱۲۱۷۳)

۵۹۸ مسالك المتقسط فی المنسك المتوسط

عربی . مؤلف: ملا علی (بن سلطان محمد) قاری هروی مکی حنفی، متولد در هرات،

(۱) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است . تاریخ ختم باب قضاء و شهادات این کتاب در ربیع الاول ۱۲۴۵ است، بنا بر این روایت فوت مؤلف در حدود ۱۲۴۴، که در (مدیه الاحباب) مذکور است درست نیست و صحیح آن روایت ۲۳ ربیع الثانی ۱۲۴۵ است

متوفای درمکه در شوال ۱۰۱۴ یا در ۱۰۱۶ (۱) درمکه، نزد ابن حجر هیثمی و ابو الحسن بکری و غیرهما تلمذ کرده و خود از اعلام اهل سنت و جماعت است. برائمه اربعه اهل سنت مخصوصاً امام شافعی اعتراضاتی دارد. کتاب در حج و شرح است بر کتاب (لباب المناسک) تألیفی شیخ رحمت الله سندی حنفی. کتاب مذیل است بفرست، کتاب (ادعیه الحج و العمرة) تألیفی قطب الدین در حاشیه کتاب تدوین شده. چاپ سربلی مکه چاپخانه میریه در ۱۳۱۹ خریداری آستان قدس در آذر ۱۳۲۲ (۸۰۸۴)

مشارق الاحکام

۵۹۹

عربی. مؤلف: حاج ملا محمد نراقی، متولد در ۱۲۱۵ متوفای در ۲۴ محرم ۱۲۹۷ در کاشان، مدفون جنب پدرش در نجف در صحن مطهر قسمت پشت سرمبارک. ملقب بعبد الصاحب. فرزند نراقی دوم و داماد صاحب قوانین است. در کاشان مرجعیت تامه داشته. متولی مدرسه سلطانی (۲) بوده، از پدرش مجاز است و از مشایخ شیخ جعفر شوشتری صاحب (خصائص الحسینیة) است (۳) کتابی است استدلالی شامل قواعد و ضوابط کلیه فقهیه، مطالب آن را در عنوان ۲۸ (مشرق) معنون داشته، تنها (مشرق یا زدهم) در مسئله (تعارض استصحابین) راجع بعلم اصول فقه است. مشرق اول در بیان اصل در معاملات صحت است یا فساد - مشرق ۲۸ در مسئله (عدم فوریت قضاء وعدم وجوب ترتیب حواضر برفوآئت) است. چاپ سنسکی تهران چاپخانه سید محمد باقر بخط نسخ محمد حسن گلپایگانی در ۱۲۹۴ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۲ (۱۲۲۵۸)

۶۰۱-۶۰۰ مشارق الشمس فی شرح الدروس

عربی، مؤلف: آقا حسین خوانساری (۴) کتاب شرحی است مزجی و استدلالی بر کتاب (دروس) شهید اول، شامل قواعد اصولی و ضوابط اجتهادی. مؤلف این کتاب را مرتب تألیف نکرده، مآثور خامه اش تنها از اول کتاب طهارت است تا آخر مبحث غسل جنابت و از مبحث (ماء مطلق) تا آخر مسئله نجاست فقاغ، مباحث (دماء ثلاثه) و احکام هیت (۵) را شرح نموده، فرزند کوچک مؤلف مولانا رضی الدین محمد (۵) باب صوم و

(۱) خلاصه الانرج ۳ ص ۱۸۵ - کشف الظنون ج ۲ ص ۶۴ چاپ اسلامبول (۲) تاسیس فتحعلیشاه قاجار (۳) المآثر والانارس ۱۴۴ - هدیة الاحباب ص ۱۸۱ افادات کتبی خصوصی دانای متبع صاحب الدرر الی تعانیف الشیعة نجوم السماء ص ۱۸۴ فونش رادر ۱۲۵۵ ضبط کرده (۴) روشات الجنات ص ۱۹۶ (۵) از علماء نیمه اول سده ۱۲ هـ - ق نزد پدرودانش محقق سبزواری نامذ کرده. ترجمه اش در (تذکره سبزوین) چنین آمده: از اذکیاء علماء بود طبیعی بغایت دقیق و فکرتی عالی داشت در خدمت او بسیاری از فقلاء مستقید شدند در جوانی در گذشت فقیر در منزل والد بخدمت ایشان رسیده تاریخ نوشتش بنظر نرسید ظاهراً پیش از ۱۱۲۵ در گذشته

فقه

کتاب چاپی

واعتکاف را شرح نموده و متمم کتاب قرار داده . تاریخ ختم تتمه : شنبه غره محرم ۱۱۱۲ء
قسمت اول کتاب را مؤلف بنام شاه سلیمان صفوی هدیه نموده ، قسمت اخیر را مؤلف
آن بنام شاه سلطان حسین صفوی معنون داشته . چاپ سنگی تهران در ۱۳۱۱ بخت نسخ حاج
میرزا عبدالله . وقفی فهرستی و وقفی حاج قائم مقام (۱۸۰۰) (۱۷۹۹)

۶۰۲ مصباح الفقید ج ۱

عربی . مؤلف : حاج آقا رضا (بن مولانا شیخ محمد هادی) همدانی . متوفای
در یکشنبه ۲۸ صفر ۱۳۲۲ در سامرآء بیماری سل، مدفون در زاویه شمال شرقی رواق مطهر
عسکریین، از اعظام شاگردان میرزا محمد حسن شیرازی و از اعلام محقق و فقه نقهآء متاخرین
است ، اعلامی شرف تلمذ حضرتش را داشته اند، عمرش را پرهیزکاری و پارسائی و تنگدستی
و عفاف در افاضه و استفاضه بیابان رسانید (۱) کتاب شرحی است استدلالی و تحقیقی بر
کتاب (شرائع) محقق حلی که بحسن تحریر و تفریع و جامعیت مبانی و مسائل ممتاز و مورد
استفاده و نظر اساتید و طلاب فقاهاست . این جلد کتاب طهارت است، تاریخ ختم تألیف:
شب ۱۱ شوال ۱۳۰۱ این جلد بسر مایه حاج محمد حسین تویسرکانی نشر یافته، کتاب مصدر
است بترجمه مؤلف . چاپ سنگی تهران در چاپخانه اخوان کتابچی بخت نسخ میرزا حسین
ناسخیان در ۱۳۵۳ خریداری آستان قدس در مرداد ۱۳۲۸ (۱۳۹۷۵)

۶۰۳ مصباح الفقید ج ۲

عربی . بمانند پیش . این جلد کتاب صلوة است . تاریخ ختم تألیف: شب سه شنبه
۲۹ جمادی الثانی ۱۳۱۸ و مصدر است بفهرست مطالب و ترجمه مؤلف و مدیل است بملطنامه،
این جلد بسر مایه حاج محمد نراقی نشر یافته . چاپ سنگی نسخ نجف در چاپخانه حیدریه
بخت میرزا محمود تبریزی و فرزندش محمد علی در ۱۳۴۷ مشخصات وقف بمانند شماره پیش،
(۱۳۹۷۶)

۶۰۴ مصباح الفقید ج ۳

عربی . بمانند پیش ، این جلد شامل کتابهای زکوة (تا آخر مسئله اعتبار عدالت
در مستحق) خمس . صوم . (تا اواخر مسئله عدم فساد صوم با بتلاع نخامه و بصاق)

(۱) الدرریمه ج ۶ ص ۱۵۷ - احسن الودیعہ ج ۱ ص ۱۷۹ مؤلف رابنم (محمد رضا) ضبط کرده لیک بعنوان
مذکور در متن ، معروف است و هم آورده است که عمده تلمذ مؤلف این کتاب نزد میرزا محمد هاشم چهار
سوقی و میرزای شیرازی بود ، در ترجمه که صدر این کتاب است آورده که مؤلف شرف تلمذ خدمت شیخ
انصاری و غیره را داشته و بس از شیخ انصاری از خواص شاگردان میرزا محمد حسن شیرازی گشته .

فقه

کتاب چاپی

رهن است. تاریخ ختم کتاب خمس: ربیع الثانی، ۱۳۱- تاریخ ختم کتاب رهن: جمادی الاول ۱۲۹۱ کتاب را حاج سید صدرالدین شوشتری و شیخ رضا قاضی تهرانی تصحیح نموده اند و مذیل است بر سألہ در (احکام و فروع رضاء) تألیفی شیخ رضا مذکور. چاپ سنگی تهران در چاپخانه علمی بخط نسخ طاهر خوشنویس تبریزی در ۱۳۶۴ مشخصات وقف بمانند پیش (۱۳۹۲)

مصباح الوارثین

۶۰۶-۶۰۵

فارسی. مؤلف. معاصر: شیخ غلامرضا (بن احمد شیخ خوانساری متخلص به علم) تهرانی. کتاب در مسائل و احکام ارث است طبق فتوای سید ابوالحسن اصفهانی. تاریخ ختم تألیف: یکشنبه ۳ ذیحجه ۱۳۵۰ پس از این جدولی است از مؤلف در احکام رضاء، چاپ سنگی نجف در چاپخانه علمیه بخط نسخ محمد علی تبریزی غروی در ۱۳۵۲ و قفی مؤلف در دیماه ۱۳۱۴ (۱۸۰۱) (۱۸۰۲)

مصباح الهدی

۶۰۷

عربی. مؤلف معاصر: حاج علم الهدی (سید علی بن سید مصطفی بن سید علی اکبر) فال اسیری شیرازی، متولد در ۱۳ رجب ۱۳۱۸ از شاگردان شیخ محمد کاظم شیرازی و آقاضیاء الدین عراقی و سید ابوالحسن اصفهانی است. کتاب شرح مبحث و مسائل خلل از کتاب (عروة الوثقی) است تا اول خانمه در فروع علم اجمالی. کتاب مصدر است بمقدمه فارسی. و عربی در ترجمه مؤلف اثر خانمه شیخ عبدالحسین ابن الدین، چاپ سری تهران چاپخانه اسلامیة در ۱۳۶۳ خریداری آستان قدس در شهریور ۱۳۲۴ (۹۹۹۶)

معالم الفقه

۶۰۸

عربی. مؤلف: شیخ حسن بن شهید نانی معروف به (صاحب معالم) این کتاب که مؤلف آن بآن معروف گشته موسوم است به (معالم الدین و ملاذ المجتهدین) بخش اول آن در اصول فقه است و بنام (معالم الاصول) مشهور است. این قسمت که بنام (فقه معالم) چاپ شده و (معالم الفقه) نامیده میشود کتابی است استدلالی شامل ادله و فروع، مأثور خامه اش تنها احکام میاه و کیفیت تطهیر از نجاسات است. چاپ سنگی تبریز در چاپخانه حاج احمد آقا مؤید العلماء بخط نسخ محمد تقی تبریزی در ۱۳۲۲ خریداری آستان قدس در ابان ۳۲۷ (۱۲۹۵)

در مکتب

۶۰۹-۶۱۰

عربی. مکرر ۸۴۰ خطی. مؤلف: محقق حلی، چاپ سنگی ایران بخط نسخ علی خوانساری،

تاریخ چاپ نوشته نشده، خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ و قفلی ملکزاده کوثر (۶۸۰۰) (۱۲۱۹۷)

مجموعه

۶۱۱

عربی، مکرر پیش. حاج سید محمد عصار کتاب را تصحیح نموده و میرزا احمدخان مشیرالسلطنه نشر داده و مدیل داشته بصورت وقفنامه موقوفاتش، چاپ سنگی تهران بخط نسخ یحیی تفرشی ملقب بکاتب همایون در ۱۳۱۸ و قفلی فهرستی (۱۸۰۳)

معین التجاره

۶۱۲

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد باقر بن محمد سلیم قره‌جه داغی اسکویی. در تاریخ چاپ زنده بوده. کتاب در احکام و مسائل تجارت و دیگر از ابواب عقود و معاملات است که در عنوان نه باب ترتیب یافته. چاپ سنگی تبریز در چاپخانه میرزا احمد خوشنویس بخط نستعلیق خوب عسکرخان در ۱۲۷۲ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۴۳۶)

معین العوام

۶۱۳

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد تقی کاشانی تهرانی. کتاب رساله عملیه شامل ابواب طهارت، نماز، روزه، فطره، زکوة، خمس است، تاریخ ختم تألیف: رجب ۱۲۷۷ پس از این ضمن ۹ صفحه ترجمه و تعداد مؤلفات مؤلف است. چاپ سنگی تهران در ۱۳۱۷ بخط نسخ میرزا محمد حسین، و قفلی حاج قائم مقام (۱۸۰۴)

معین الوارثین

۶۱۴

فارسی. مؤلف: سید احمد بن محمد باقر بن عنایت الله بن محمد بن زین العابدین موسوی بهبهانی حائری (۱) کتاب در ارث و شامل فروع و مرتب است بریکه مقدمه و سه باب و خاتمه، تاریخ ختم تألیف: محرم ۱۳۰۸ در تهران، هنگام بازگشت از سفر مشهد. ارجوزه میراثیه موسوم به (در المشرور) اثر طبع محمد صادق بن علینقی موسوی زنجان (۲) در صدر صفحات تدوین شده. کتاب مصدر است بفهرست مطالب چاپ سنگی تهران در ۱۳۰۹ بخط نسخ محمد در جزینی: و قفلی فهرستی (۱۸۰۵)

مفتاح الکرامه ج ۱

۶۱۵

عربی. مؤلف: سید جواد بن محمد بن محمد بن حیدر بن ابراهیم بن احمد بن

(۱) ترجمه مفصل مؤلف بنظر نرسیده باغلب احتمال مؤلف همان است که در الذریعه (ج ۲ ص ۵۹۹ وج ۳ ص ۳۳۳) ذکر شده: از علماء معمر متوطن در کربلاء، متوفای در اوائل محرم ۱۳۵۱ در آنجا، مجاز از شیخ هادی تهرانی است (۲) از فضلاء اول این سده و در تاریخ چاپ زنده بوده علامه بارع صاحب الذریعه در افادات کتبی خصوصی نسب و اینده ابن ارجوزه را چنین ضبط کرده: محمد صادق بن سید علینقی بن محمد علی بن محمد محسن بن محمد سلیم موسوی زنجان اصفهانی، در سال ۱۲۷۴ زنده بوده پدرش از علماء اصفهان و در (تذکره القبور ص ۴۱) نامش مذکور است.

قاسم حسینی عاملی، متولد در حدود ۱۱۶۴ در دیه شقرآء (از محال جبل عامل) متوفای در ۱۲۲۶ در نجف، مدفون در یکی از حجره های شمال شرقی صحن روضه علوی، از فقهاء بارع متبحر و متورع امامیه . نزد سید ابوالحسن موسوی عاملی (در جبل عامل) و خدمت وحید بهبهانی و صاحب ریاض (در کربلاء) و سید بحر العلوم و اندکی هم نزد شیخ کاشف الغطاء (در نجف) تلمذ نموده و هم روایت میکند از آنان (بجز کاشف الغطاء) و از صاحب قوا نین و از مشایخ صاحب جواهر الکلام و جمعی از اعلام است (۱) کتاب شرح استدلالی مفصلی است بر (قواعد الاحکام) علامه حلی . اندکی از باب قصاص آن شرح است بر (کشف اللثام) فاضل هندی . مؤلف این شرح را بفرموده استادش شیخ کاشف الغطاء تألیف نموده . جهت امتیازی آن اشتمالش بر اقوال و نقل اجماع و شهرت امامیه بتفصیل و از اهل سنت و جماعت بطور اختصار و در موضوع خودش از نفایس است . در ۱۱۹۹ اشتغال بتألیف این کتاب داشته و تاهنگام وفات بدان مشغول بوده . قسمتی از کتاب زکوة و تمام کتاب خمس و صوم و حج و جهاد و امر بمعروف و نهی از منکر و سبق و رمایه و بعضی از کتاب وصایا را ننوشته، کتاب را علامه جلیل معاصر حاج سید محسن امین عاملی تصحیح نموده و هر صفحه را مصدر بمبارات متن داشته . کتب قضاء . شهادات . حدود . قصاص . دیات چاپ نشده . این کتاب طهارت است . تاریخ ختم تألیف : شب شنبه ۲۲ ربیع اول ۱۲۰۱ کتاب مذیل است بغلطنامه و فهرست مطالب . چاپ سربى مصر چاپخانه رضویه در ۱۳۲۴ و قفئ نائینی (۱۸۰۶)

مفتاح الکراهِه ج ۲

۶۱۶

عربی . بمانند پیش . این جلد از اول کتاب صلوة تا آخر مبحث تعقیب (فضل تسبیح زهرآء ع) دارد . کتاب مصدر است بفهرست مطالب و غلطنامه . چاپ سربى مصر چاپخانه (الشوری) در ۱۳۲۶ و قفئ نائینی (۱۸۰۲)

مفتاح الکراهِه ج ۳

۶۱۷

عربی . بمانند پیش . این مجلد از اول مبحث خلل تا آخر کتاب صلوة (بجز صلوة خوف) و هم کتاب زکوة را دارد . تاریخ ختم کتاب صلوة : اواخر جمادی الاول ۱۲۰۵ مؤلف کتاب زکوة را تمام نکرده . مأثور خامه اش تا قدری از مقصد چهارم (در اصناف مستحق زکوة) است . هر يك از کتاب صلوة و زکوة مصدر است بفهرست مطالب و غلطنامه، چاپ سربى مصر چاپخانه (الشوری) در ۱۳۲۶ و قفئ نائینی (۱۸۰۸)

مفتاح الکراهِه ج ۴

۶۱۸

عربی . بمانند پیش . این جلد در مباحث تجارت و بیع است . کتاب مصدر است

بفهرست ابواب و مذیل است بترجمه مؤلف اثر خامه مصحح کتاب و هم غلطنامه، چاپ سربى
مصر چاپخانه رضویه در ۱۳۲۳ و قفى نائینى (۱۸۰۹)

۶۱۹ مفتاح الکرامه ج ۵

عربى، بمانند پیش، این جلد شامل کتاب دین و توابع آن (از رهن و حجر و صلح و غیره ها) است، تاریخ ختم تالیف: غره ربیع الاول ۱۲۲۱ کتاب مصدر بفهرست مطالب و مذیل بغلطنامه است. چاپ سربى مصر چاپخانه (الشورى) در ۱۳۲۶ و قفى نائینى (۱۸۱۰)

۶۲۰ مفتاح الکرامه ج ۷

عربى، بمانند پیش، این مجلد شامل ابواب: احیاء ووات. اجاره. مزارعه. مساوات. شرکت، قراض، وکالت. کتاب مصدر است بفهرست مطالب و مذیل است بغلطنامه. چاپ سربى مصر چاپخانه (الشورى) در ۱۳۲۷ و قفى نائینى (۱۸۱۱)

۶۲۱ مفتاح الکرامه ج ۸

عربى، بمانند پیش. این جلد شامل احکام ارث است. تاریخ ختم تالیف: شب پنجشنبه ۱۸ محرم ۱۱۹۹ کتاب مذیل بفهرست مطالب و غلطنامه است، چاپ سربى مصر در چاپخانه (الشورى) بسال ۱۳۲۶ و قفى نائینى (۱۸۱۲)

۶۲۲ تا ۶۲۸ مفتاح الکرامه ج ۱ تا ج ۸

عربى. مکرر، مشخصات چاپ مطابق پیش، این دوره نیز جلد ششم را ندارد. و قفى ملکزاده کوثر (۱۲۲۲۸) (۱۲۲۲۹) (۱۲۲۳۰) (۱۲۲۳۱) (۱۲۲۳۲) (۱۲۲۳۳) (۱۲۲۳۴)

۶۲۹ مفتاح الکلام فى شرح شرائع الاسلام

عربى. مؤلف: سید محمد هاشم طسوجى (مذکور در ص ۳۱۳) کتاب شرح و توضیح است بر باب زکوة و خمس از کتاب (شرائع الاسلام) محقق حلى. تاریخ ختم تالیف: پنجشنبه ۲۱ شعبان ۱۳۴۲ چاپ سنگى تبریز در چاپخانه مشهدى اسد آقا بخط نسخ عبدالصمد تبریزی در ۱۳۴۵ خریدارى آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۷ (۱۳۱۷۱)

۶۳۰-۶۳۱ مقابیس الانوار

عربى. مکرر ۸۵۵ خطى. مؤلف: شیخ اسد الله شوشترى کاظمى، کتاب را سید محمد یزدى تهرانى مقابله نموده. چاپ سنگى تهران در ۱۳۲۲ بخط نسخ حاج میرزا عبد الله حائرى تهرانى، و قفى فهرستى. و قفى علمى نصر الله نیا (۱۸۱۳) (۱۰۹۰۱)

مقاصد العلیه

۶۳۲

عربی . مکرر ۸۵۶ خطی . مؤلف : شهید ثانی، کتاب (فوائده العلیه) و (حاشیه بر الفیه) تألیفی محقق کرکی و (حاشیه بر الفیه) مؤلفه صاحب مدارک و (مسالك الجامعة) و رساله (جعفریه) ضمیمه و در حاشیه کتاب تدوین شده . چاپ سنگی تهران در چاپخانه میرزا حبیب الله تهرانی و سید مرتضی در ۱۳۱۲ و ۱۳۱۴ بخط نسخ احمد هزار جریبی . وقفی قهرستی (۱۸۱۴)

مقامع الفضل ج ۱

۶۳۳-۶۳۴

عربی ، مکرر ۸۵۷ خطی . مؤلف : آقا محمد علی بهبهانی . کتاب را شیخ علی نقی لنگرودی و شیخ سلیمان لنگرودی تصحیح کرده اند . چاپ دوم ، سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۱۶ وقفی قهرستی ، وقفی علی نصرالله نیا (۱۸۱۵) (۱۰۹۰۶)

مقصد الطالب فی شرح مکاسب

۶۳۵-۶۳۸

عربی . مؤلف حاج سید ابوالقاسم (بن میرزا زین العابدین بن میرزا ابوالقاسم حسینی) امام جمعه تهران ، متولد در ۲۲ ذی قعدة ۱۲۸۲ متوفای در ۱۳۴۶ در تهران ، مدفون در مقبره خانوادگی ، از سلاله سادات خاتون آبادی اصفهان است ، از عهد فتحعلیشاه تولیت مسجد سلطانی تهران و مقام امامت جمعه باین خانواده داده شده و تا کنون مانده . مؤلف از شاگردان حاج میرزا حبیب الله رشتی است ، پس از تکمیل تحصیلات بمقام موروثی نائل شد ، در اثر مخالفت بامشروطیت معزول گشت (۱) کتاب شرحی است مفصل بعنوان (قوله اقول) بر مبحث مکاسب محرمة از کتاب (مکاسب) شیخ انصاری . حاج سید محمد عصار کتاب را تصحیح نموده . کتاب ناقص است ، دانسته نشد نقص صفحات آخر کتاب بجهت افتادگی است یا آنکه بیش از این چاپ نشده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد صادق تویسرکانی . وقفی حاج سید محمد عصار در ۱۳۱۴ خورشیدی (۱۸۱۶) (۱۸۱۷) (۱۸۱۸) (۱۸۱۹)

در تالیف

عربی ، مؤلف : شیخ مفید . کتاب دوره مختصر فقه وهم شامل مختصری در اعتقادات است . شیخ طوسی این کتاب را (بجز مبحث عقائد) متن کتاب (تهذیب) قرار داده . کتاب مصدر است بترجمه مؤلف و فهرست ابواب . این کتاب راضیه شماره ۵۳۹ به بینید

مکاسب

۶۳۹-۶۴۰

عربی . مؤلف : شیخ انصاری . کتابی است معروف ، شامل قواعد و اصول معاملات

حاوی مباحث مکاسب و بیع و خیارات و نقد و نسیه، از دیرزمانی است که تدریس و نظر در آن میان طلاب فقه امامیه متداول و مطرح نظر اساتید فقه است و بنام (متاجر) نیز خوانده میشود، حواشی بر این کتاب را بشماره‌های ۲۴۵ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۳۶ و ۲۳۸ و ۳۳۹ و ۵۲۴ و ۶۳۵ و ۷۱۳ به بیند. رساله‌های ششگانه: (تقیه) و (عدالت) و (قضاء نماز میت) و (مواسعه و مضایقه) و (قاعدۀ من ملک شیئا ملک الاقرار به) و (قاعدۀ نفی ضرر و ضرار) از آثار مؤلف ضمیمه چاپ شده. چاپ سنگی تهران در ۱۲۸۰ بخط نسخ علی اصغر اصفهانی سمیرمی، خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ وقفی سید مصطفی و میرزا محمد در جمادی الثانی ۱۳۰۷ بوسیله حبیب الله محمد حسین پور ترشیزی در ابان ۱۳۲۸ تسلیم کتابخانه شده (۶۸۰۱) و (۱۴۱۷۵)

کتاب

۶۴۱

عربی. مکرر پیش. رساله‌های ششگانه مذکور ضمیمه چاپ شده، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۰۰ وقفی فهرستی (۱۸۲۰)

کتاب

۶۴۲

عربی. مکرر پیش. چند صفحه از باب مکاسب محرمه معلق است بحواشی از سید محمد علی (بن محمد صادق موسوی خوانساری) رساله‌های ششگانه مذکور بار ساله‌های پنج گانه در (وصایا) و (نکاح) و (رضاع) و (مواریث) و (صلوة) که نیز اثر خامه شیخ انصاری است ضمیمه چاپ شده. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه مشهدی تقی در ۱۳۰۰ وقفی بی بی حمیده طبیبی در رمضان ۱۳۲۳ بوسیله سید محمد ملائکه در ابان ۱۳۲۷ تسلیم کتابخانه شده (۱۲۹۲۰)

کتاب

۶۴۳

عربی، مکرر پیش. یازده رساله و هم حاشیه مذکور در این چاپ نیز ضمیمه و معلق است، چاپ سنگی تهران در ۱۳۱۰ بخط نسخ محمد تقی گلپایگانی. وقفی حاجیه بدیع الجمال در رمضان ۱۳۱۳ بوسیله آقای مدرس رضوی در شهریور ۱۳۱۷ تسلیم کتابخانه شده (۱۸۲۱)

کتاب

۶۴۴

عربی. مکرر پیش. کتاب در این چاپ نیز معلق است بحاشیه مذکور و مذیل است بر رساله‌های ششگانه، چاپ سنگی ایران بخط نسخ، سال چاپ معلوم نشد، وقفی ملکزاده کونز (۱۲۲۵۰)

مناسک حج

۶۴۵

عربی . مؤلف: شیخ مصطفی محمد مالکی . ترجمه اش بنظر فرسید . مختصریست در آداب و اعمال مکه و مدینه . چاپ سنگی بخط نسخ ابوطالب عبدالله . مجلد و تاریخ چاپ دانسته نشد، وقفی فهرستی (۱۸۲۴)

مناسک حج

۶۴۶

فارسی . مکرر ۱۷۱ ققه چاپی ، مؤلف: شیخ انصاری ، کتابی است شامل احکام و آداب و مسائل حج که بجهت حسن ترتیب و روانی و جامعیت مورد نظر مراجع تقلید متأخرین واقع شده، برخی بر آن حاشیه تعلیق داشته اند و بعضی موارد اختلاف از متن را مطابق فتوای خود نموده و فروعی بر آن افزوده اند . کتاب در این چاپ محشی است بحواشی میرزا محمد حسن شیرازی ، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه مشهدی تقی . وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۵۹)

مناسک حج

۶۴۷

فارسی ، همانند پیش . کتاب در این چاپ معلق است بحواشی میرزا محمد حسن شیرازی . وسید محمد کاظم یزدی . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۱۷ وقفی جواد شجیعی در فروردین ۱۳۱۵ (۱۸۲۳)

مناسک حج

۶۴۸

فارسی . همانند پیش ، کتاب در این چاپ معلق است بحواشی حاج میرزا حسین خلیلی تهرانی و آخوند ملا محمد کاظم خراسانی وسید محمد کاظم طباطبائی . ناشر کتاب حاج شیخ احمد شیرازی مختصری در آداب دخول مدینه و زیارت پیغمبر ص و ائمه بقیع را از (تحفة الزائر) استخراج و الحاق نموده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۲۱ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۶۴)

مناسک حج

۶۴۹

فارسی ، همانند پیش . کتاب در این چاپ معلق است بحواشی سید محمد کاظم یزدی و مذیل است بفروع و مسائل حج مستخرجه حاج سید ابوالقاسم اصفهانی از فتاوی محشی . شیخ محمد حسن شوشتری نیز آنرا بادعیه و زیارات مذیل داشته، چاپ سنگی بمبئی بخط نسخ در چاپخانه گلزار حسینی در ۱۳۲۵ وقفی جواد شجیعی در فروردین ۱۳۱۵ (۱۸۲۲)

مناسک حج

۶۵۰

فارسی همانند پیش ، حاج سید ابوالقاسم کتاب را در این چاپ مطابق با فتوای

فقه

کتاب چاپی

سید محمد کاظم یزدی نموده و آنرا مصدر و مذیل داشته بفروع و اسرار و مسائل حج و زیارات و ادعیه . چاپ سربئی بغداد در چاپخانه آداب در ۱۳۳۱ و قفئی ملکزاده کوثر (۱۲۲۵۸)

مناسک حج

۶۵۱

فارسی . بمانند پیش . شیخ محمد حسن حائری اصفهانی کتاب را مطابق فتوای حاج شیخ عبدالکریم حائری نموده و بر آن مسائل و زیارات را افزوده . نسخه ناقص است . چاپ سنگی تهران بخط نسخ، و قفئی ملکزاده کوثر (۱۲۲۶۲)

مناسک حج

۶۵۲

فارسی . بمانند پیش . کتاب در این چاپ مطابق است با فتوای سید ابوالحسن اصفهانی . چاپ سنگی نجف در چاپخانه مرتضوی بخط نسخ محمد حسن میرجهانی اصفهانی در ۱۳۵۶ و قفئی ملکزاده کوثر (۱۲۲۶۰)

مناسک حج

۶۵۳

فارسی . مطابق فتوای حاج آقا حسین قمی، چاپ سنگی نسخ نجف در چاپخانه مرتضوی در ۱۳۵۶ و قفئی ملکزاده کوثر (۱۲۲۶۳)

مناسک حج

۶۵۴

عربی . رساله ترجمه (مناسک حج) شیخ انصاری و مطابق با فتوای حاج آقا حسین قمی است . چاپ سنگی نسخ نجف در چاپخانه علمیه در ۱۳۵۶ و قفئی ملکزاده کوثر (۱۲۲۶۱)

مناسک حج

۶۵۵

فارسی . مؤلف حاج زین العابدین خان کرمانی . رساله ترجمه مناسک حج پدرش حاج محمد کریه خان است بزبانده الحاق ادعیه و آداب . چاپ سنگی تهران در چاپخانه علمیه بخط نسخ طاهر خوشنویس در ۱۳۴۸ و قفئی ابوالقاسم خان ابراهیمی در خرداد ۱۳۲۶ (۱۰۵۵۳)

مناسک حج

۶۵۶=۶۵۷

فارسی . مؤلف : حاج میرزا حسین (بن مولانا میرزا موسی حسینی) فقیه سبزواری، متولد در رمضان ۱۳۰۹ در سامرآء، از شاگردان میرزا محمد حسین نائینی و سید ابوالحسن اصفهانی است . اکنون در مشهد موجه و بوظائف شرعی قائم و بسمت کلیدداری ضریح مطهر حضرت رضا (ع) مفعول است . رساله ایست در اعمال و مسائل حج و عمره مطابق احتیاط و فتوای مشهور، تاریخ تألیف سال ۱۳۶۷ هـ - ق چاپ سربئی مشهد در شرکت چاپخانه خراسان در شهر یوو ۱۳۲۷ و قفئی سید محمد صادق سبزواری در محرم ۱۳۶۸ (۱۲۱۱۷) (۱۳۱۱۸)

مناظر الاحکام

۶۵۸-۶۵۹

فارسی. مؤلف: ملا نظر علی طالقانی، متوفای در مشهد رضوی در ۱۳۰۶ در فقه و اصول و حکمت و حدیث مقام تبصر داشت و حافظ قرآن و مقیم تهران بود (۱) از استادانش اطلاع صحیحی در دست نیست، در مطاوی کتاب از صاحب جواهر و شیخ انصاری تعبیر به (شیخنا) میکند. کتاب مجموعه ایست در قواعد اصولی و فقهی و معارف که بر عنوان (دوفن) و هرفنی شامل عنوان (بحر) و هر بحری حاوی عنوان (نهر، جدول) است. مباحث و مطالب کتاب این است: فن اول در فروع و ظواهر. شامل پانزده بحر و پنج رساله: بحر اول در مثناهای و غیر مثناهای (در بیان برخی از اصول عملیه مثل اصاله الطهاره و اصاله الصحه) ۲. در بیان احکام امارات ۳ در علت تشریع و علت تعمیم ۴ در حفظ نظام (حاوی احکام برخی از امارات و قواعد، مثل قاعده ید و تصرف و اصاله الصحه و قاعده من ملک) ۵ الضرورات تبیح المحظورات (شامل احکام تقیه و تعارض ادله) ۶ در تلازم حدوث و بقاء ۷ نهی در معاملات ۸ در جعل احکام وضعیه ۹ در عناوین اولی و ثانوی ۱۰ در ولایات ۱۱ در احکام نیت ۱۲ در بعضی از احکام متعلق بدلیل ۱۳ در استصحاب ۱۴ در احکام نیابت و وکالت ۱۵ در وقف، رساله در حجیت خبر واحد، رساله در دعوی بر عین، رساله در اینکه مقتضای اصل اشتراط حس است در شهادت، رساله در غناء، رساله در اجتماع امر و نهی، فن دوم در اندکی از علوم اسرار که در عنوان پنج بحر مرتب گشته: بحر اول در بیان عالم اعلی ۲ در نفوس ۳ در برخی از احادیث متعلق بمبحث نفوس و ارواح ۴ در مطالب متفرقه (از تجسم اعمال و جهاد نفس و علاج امراض نفس) ۵ در قرآن و تفسیر. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۰۳، چاپ سنگی تهران بخط نسخ کلمعلی افشار در ۱۳۰۴. وقفی ملکزاده کوثر، خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۲۶۵) (۱۲۹۰۱)

منهاج المنتهین

۶۶۵

عربی. مؤلف: حاج شیخ عبدالله مامقانی، کتاب دوره کامل فقه و حاوی فروع بی ذکر دلیل و بر نهج کتاب دیگرش (منتهی المقاصد) است. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۲۷ هـ. ق چاپ سنگی نجف در چاپخانه مرتضوی بخط نسخ احمد زنجانی در ۱۳۴۴ وقفی مؤلف در ذیحجه ۱۳۴۶ (۱۸۳۳)

منهاج النفل

۶۶۷

عربی. بمانند ۸۶۳ خطی. مؤلف: سید محمد مجاهد. چاپ شده از این کتاب همین جلد است، شامل ابواب: دین. مفلس. حجر. ضمان. حواله. کفالت. شرکت،

قسمت : مضاربه ، مزارعه و مساقات : ودیعه ، احکام متفرقه (مسائل عقود والدین و غنآء و غیبت و حب و بغض مؤمن) بیع . صلح . ، رهن ، وکالت ، وقف و سکنی و عمری و رقبی و حبس ، نکاح ، طلاق ، نذر و عهد ، عتق ، اقرار ، جماله ، اطعمه و اشربه ، شفعه ، احیاء موات ، موارث ، قضاء ، چاپ سنگی بخط نسخ در ۱۲۷۴ محل چاپ ظاهراً تهران است ، خریداری آستان قدس در تیر ۱۳۲۸ (۱۳۸۸۰)

منتخب الرسائل

۶۶۲

فارسی . رساله مختصری است شامل اصول دین و ابواب عبادات و معاملات که حاج سید ابوالقاسم اصفهانی (صاحب ابواب الجنان) طبق فتوای سید محمد کاظم یزدی جمع و تدوین نموده . چاپ سری بی بغداد چاپخانه دارالسلام در ۱۳۳۱ و قفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۷۰)

منتخب الرسائل

۶۶۳

فارسی . مکرر پیش . چاپ سنگی ایران . بخط نسخ ، تاریخ چاپ دانسته نشد .
وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۲۶۹)

منتخب الرسائل

۶۶۴

فارسی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ معلق است بحواشی مولانا سید محمد فیروز آبادی ، متوفای در جمعه سلخ ربیع الاول ۱۳۴۵ (۱) مدفون در نجف در حجره متصل بدرب طوسی . نزد صاحب کفایة الاصول تلمذ کرده و از شاگردان و خواص اصحاب سید محمد کاظم یزدی و از مراجع تقلید معاصر مقیم در نجف بود ، چاپ سری بی نجف چاپخانه حیدریه در ۱۳۳۸ و قفی عبدالله رضوی در شهریور ۱۳۰۷ (۱۸۲۵)

منتخب الرسائل

۶۶۵

فارسی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ معلق است بحواشی حاج شیخ عبدالله مامقانی ، چاپ سری بی نجف چاپخانه حیدریه در ۱۳۴۰ ، و قفی نظر علی اسدی در مهر ماه ۱۳۲۷ (۱۲۸۲۹)

منتخب الرسائل

۶۶۶

فارسی . مکرر پیش . کتاب در این چاپ معلق است بحواشی آقاضیاء الدین عراقی ، چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضوی بخط نسخ در ۱۳۴۱ واقف و تاریخ وقف بهمانند شماره پیش (۱۲۸۳۰)

منتخب الرسائل

۶۶۷

فارسی . کتاب در این چاپ مزیل است بحواشی فقیه العصر مولانا حاج آقا حسین

طباطبائی بروجردی . چاپ سنگی تهران در چاپخانه اخوان کتابچی بخط نسخ حسن همدانی
در ۱۳۶۶ وقفی مرتضی سروقدی در ابان ۱۳۲۶ (۱۰۹۲۸)

منتخب المسائل

۶۶۸

فازسی . کتاب در این چاپ مطابق است بافتوای حاج سید ابوالقاسم خوئی مذکور
چاپ سری تهران چاپخانه پاکتچی در ۱۳۶۶ وقفی سید احمد نجفی در بهمن ۱۳۲۶ (۱۲۴۱۴)

منتخب المسائل ج ۱

۶۶۹

فارسی . مؤلف: حاج میرزا علی شهرستانی (۱) کتابی است فتوائی، شامل احکام
عبادات و معاملات، چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه میرزا علی اصغر ۱۳۲۰ وقفی آقا سید
هبة الدین شهرستانی در مهر ۱۳۱۸ (۶۸۰۲)

منتهی المطلب ج ۱

۶۷۰

عربی . مکرر ۸۷۲ خطی . مؤلف: علامه حلی . این مجلد شامل: ابواب طهارت
صلوة، زکوة، خمس، چاپ سنگی تبریز بخط نسخ در چاپخانه حاج احمد آقامؤیدالعلماء
در ۱۳۱۶ خریداری آستان قدس در مرداد ۱۳۲۸ (۱۳۹۸۰)

منتهی المطلب ج ۲

۶۷۱

عربی . بمانند پیش، این مجلد شامل ابواب صوم، حج، جهاد، امر بمعروف و
نهی از منکر، متاخر. چاپ سنگی تبریز در ۱۳۳۳ بخط نسخ محمد حسن گلپایگانی و
عبدالصمد، واقف مطابق شماره پیش (۱۳۹۸۱)

منتهی المقاصد

۶۷۲

عربی . مؤلف: حاج شیخ عبدالله مامقانی . کتاب شرحی است مفصل (برشرائع)
محقق حلی ضمن ۶۳ جزء، این مجلد شامل کتاب های زکوة و خمس و اعتکاف و حج است.
تاریخ شروع تألیف کتاب زکوة: جمادی الثانی ۱۳۲۰ تاریخ ختم: غرة ربیع الثانی ۱۳۲۱
تاریخ شروع بکتاب خمس ۱۷ محرم ۱۳۲۵ تاریخ ختم ۲۳ صفر همان سال، تاریخ ختم کتاب
اعتکاف: ۲۵ جمادی الاول ۱۳۲۰ تاریخ ختم کتاب حج: ۹ شعبان ۱۳۲۴ جزء سیزدهم
(ذرایع الاحلام) تألیفی پدر مؤلف این کتاب و (حاشیه بر ذرایع الاحلام) از مؤلف این
کتاب (در متن و ذیل صفحات) میان کتاب خمس و اعتکاف مندرج است. چاپ سنگی نجف
چاپخانه مرتضوی بخط نسخ احمد زنجانی در ۱۳۴۸ خریداری آستان قدس در مهر ۱۳۲۸

(۱۴۱۴۳)

عربی. سراینده: مولانا حاج امیر ابوالقاسم جعفر (بن سید حسین بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن مهدی) موسوی خوانساری. متولد ۱۰۹۰. در اصفهان. متوفای ۱۳ ذی قعدة ۱۱۵۸ در دیة قودجان از محال گلپایگان، قبرش مزار و معروف است به (قبر میر) خواهرزاده آقا حسین گیلانی (شارح صحیفه سجادیه و مفاتیح الشرائع فیض کاشانی) و از اجداد صاحب روضات الجنات است. نزد دائیش و آقا جمال خوانساری و مجلسی دوم، تلمذ کرده روایت میکند از مولانا محمد صادق تنکابنی معروف بنخادم (۱) بالجملة از اعلام جامع بارع عصر خود بوده، غائله افغانه را دریافته و در اثر اوضاع آشفته آن روزگار شهرت شایسته را در نیافت، از اصفهان مهاجرت بحدود میان خوانسار و گلپایگان نمود و در آنجا بنشر معارف و احکام و تربیت مردم آن سامان مشغول گشت (۲) کتاب منظومه ایست مشتمل بر ۸۸۲ بیت در آداب و احکام شرعی که خالی از حرف (الف) است و قدرتش را در ادب عربی میرساند، منظومه مذیل است بترجمه و نسب نامه سیادت سراینده بنحاه حفید جلیلیش مولانا میرزا محمد هاشم چهارسوقی اصفهانی، چاپ سنگی اصفهان بخط نسخ در ۱۳۱۷ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۴۸۷)

عربی. از جوزه ایست شامل ۱۴۴ بیت در (اطعمه) که بنام شیخ محمد حسین (۳) بن شیخ محمد علی اعسم نجفی چاپ شده، این منظومه ضمن کتاب شماره ۴۷۹ (شرح منظومات) بنام پدر چاپ شده. چاپ سرببی بغداد چاپخانه دارالسلام در ۱۳۲۹ وقفی سید رضی الدین کشمیری در شهریور ۱۳۲۸ (۱۴۰۰۸)

عربی. سراینده: حاج شیخ مشکور (بن شیخ محمد جواد بن شیخ مشکور) حولای نجفی. متوفای در شب شنبه ۲۰ محرم ۱۳۵۳ مدفون در صحن روضه علوی. از موجهین ائمه جماعت و ثقات بود (۴) دو منظومه ایست بیحر رجز پی در پی. اول شامل ۲۱۴ بیت در احکام (صلوة مسافر) دوم حاوی ۱۰۹ بیت در (صید و ذباحت) تاریخ ختم منظومه دوم: نیمه شعبان ۱۳۲۸ چاپ سرببی صیدا چاپخانه عرفان در ۱۳۴۸ وقفی میرزا محمد شریف عسکری در خرداد ۱۳۱۲ (۱۸۲۸) (۱۸۲۹)

(۱) فرزند ملا محمد سراب (۲) روضات الجنات ص ۱۵۰ (۳) از علماء نیمه اول سده ۱۳ هـ - ق از شاگردان صاحب ریاض و مؤلف ابضاح الکلام شماره ۳۲ فقه خطی این کتابخانه، در ۱۲۳۴ زنده بوده (النریه ج ۲ ص ۴۹۷) (۴) النریه ج ۱ ص ۴۸۳

منهاج الحاج

۶۷۷

عربی. رساله ایست در مناسک حج، منسوب بحضرت مولانا زید بن سید الساجدین علی بن الحسین (ع) شهید در ۱۲۲ یا ۱۲۱ یا ۱۲۰ در سن ۴۴ یا ۴۸ سالگی در کوفه، بجلالت و علو مقام معروف است. برای احقاق حق اسلام بر هشام بن عبدالمکام اموی در کوفه خروج کرد و حکم بجهاد داد. در اثر خیانت اهل کوفه شکست خورد و شربت شهادت چشید و پس از شهادت بدار آویخته و سپس سوزانیده شد (۱) ظاهراً این همان رساله باشد که در کتاب (فهرست شیخ طوسی) چنین ذکر شده: «یحیی بن حسن بن جعفر بن عبیدالله بن حسین بن علی بن الحسین بن ابیطالب علیه السلام. العلوی» تا آنجائی که گوید: «وله کتاب المناسک عن علی بن الحسین علیه السلام» این رساله را دانشمند معاصر سید هبة الدین شهرستانی از نسخه که در ۱۰۸۵ بخط نقیه جمال الدین علی بن عبد الله المحبشه الاسی (از پیشوایان زیدیه) بوده رونویس کرده و آنرا مصدر داشته بمقدمه تحقیقی در تحقیق و حجیت این مناسک، شیخ ابو عبدالله زنجانی آنرا نشر داده. چاپ سری بغداد چاپخانه فرات در ۱۳۴۲ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۳۰۲۴)

منهاج الطالبین و عمدة المفتین

۶۷۸

عربی. مؤلف: محیی الدین ابوزکریا یحیی نووی (مذکور درس ۲۸۱) کتاب تلخیص و اختصار و توضیح کتاب (محرر) تألیفی ابوالقاسم عبدالکریم رافعی قزوینی است. شامل دوره کامل فقه و از کتب فقهیه معتبره شافعی است که مورد نظر علماء متأخر واقع شده (۲) مختصر این کتاب موسوم به (منهاج الطالب) در حواشی چاپ شده. کتاب را ابراهیم بن حسن فیومی تصحیح و مزیل بفهرست مطالب دو کتاب نموده، چاپ سری مصر چاپخانه علمیه در ۱۳۱۶ و قفلی ملکزاده کونر (۱۲۲۹۴)

منهاج النجات

۶۷۹

عربی. مؤلف: حاج ملا علی (بن عبدالله بن محمد بن جعفر بن محب الله) علیاری تبریزی، متولد در روز پنجشنبه پنجم رمضان ۱۲۳۶ در سرورود (۳). متوفای در پنجشنبه چهارم رجب ۱۳۲۷ در شهرستان تبریز، از اعلام جامع عصر خود بود. در تبریز نزد اعلام وقت بماتند میرزا احمد آقا و فرزندش میرزا لطفعلی و غیرهما تلمذ کرده. در نجف خدمت شیخ انصاری

(۱) عمدة الطالب چاپ بیبی س ۲۲۷، تنقیح العقال ج ۱ س ۴۶۶ (۲) کشف الظنون ج ۲ س ۵۰۰ چاپ اسلامبول (۳) علماء معاصرین س ۹۶ (دانشمندان آذربایجان س ۲۸۰) فوت رادر ۱۳۲۰ سن ۹۵ سالگی ضبط کرده. ظاهراً اشتباه باشد

ومیرزا محمد حسن شیرازی وسید حسین کوه کمری وشیش راضی نجفی وشیش مهدی کاشف الغطاء تحصیل وتکمیل نموده. کتاب رساله لطیفی است در (صوم) وبمانند شرح است بر مبحث رؤیت هلال از باب صوم کتباب (روضة البهیة) از توضیح و شرح این عبارت: «ويعلم شهر رمضان برؤية الهلال» تا این عبارت: «خلاف لما روی من شواذ الاخبار من اعتبار ذلك كله» حاوی تحقیقات نجومی وفقهی وحديثی است، مؤلف این کتاب را بخواش فرزندش مولانا میرزا حسن تألیف نموده. تاریخ ختم تألیف: ۱۳۰۱ چاپ سنگی تبریز چاپخانه حاج ابراهیم بخط نسخ هاشم در ۱۳۰۹ خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۵)

۶۸۰ منهاج الهدایة الى احکام الشریعة

عربی. مکرر ۴۲۵ خطی. مؤلف: حاج ملا محمد ابراهیم کرباسی. کتاب مرتب است بر اقسام چهارگانه عبادات وعقود وایقاعات واحکام، بجز قسمتی از کتاب حدود وتغزیرات حاوی تمام ابواب وشامل فروع است. در ابواب اولیه کتاب باستدلال نپرداخته و در ابواب اخیر در ذکر دلیل باختصار رفته. تاریخ شروع بتألیف بطور تحقیق دانسته نشد. در روضات الجنات آمده که مؤلف در حدود بیست سال رنج تألیف آنرا برده و بحسن سبک وسیاق واختصار ممتاز است. تاریخ فراغت از باب (هبات) بضبط نسخه خطی «فی العشر الاخر من الربع الاول من العشر الخامس من العشر الثالث من الالف الثاني» که ظاهرا مطابق با ۱۲۴۷ باشد، در ترجمه که در آخر نسخه چاپی است آورده شده که مؤلف در صفر ۱۲۶۲ بجهت بیماری متمکن از اتمام آن نگشت و در شب هشتم جمادی الثانی آن سال در گذشت (شرح این کتاب را بشمار ۸۴۴ خطی به بینید) کتاب مذیل است بترجمه مؤلف بقلم فرزندش شیخ جعفر، کتاب را کربلائی محمدخان مقیم در کلکته نشر داده، چاپ سنگی تهران در چاپخانه عبدالمحمد بخط نسخ میرزا فتحعلی اصفهانی در ۱۲۶۳ وقفی کربلائی محمد خان در جمادی الاول ۱۲۷۷ (۱۸۳۲)

۶۸۱ منهاج السداد

فارسی. مؤلف: حاج ملا محمد صادق واعظ. در تاریخ چاپ زنده بوده. کتاب ترجمه (نجات العباد) است ومعلق بجواشی شیخ انصاری ومیرزا محمد حسن شیرازی است چاپ سنگی تهران در ۱۳۰۱ بخط نسخ محمد حسن گلپایگانی. خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ (۹۴۸۸)

منهاج الطلاب

عربی. مؤلف: ابویحیی زکریا (بن محمد بن احمد یازکریا) انصاری سینگی

قاهری شافعی، متولد ۸۲۳ یا ۸۲۵ یا ۸۲۶ در سیه، از محال شرقی مصر، متوفای ۹۲۵ یا ۹۲۶ (۱۱) در جامع از در نه صل بوده. نزد ابن حجر و شافعی و ابن زبیر و غیره نام دارد و اخذ حدیث کرده. از حفاظ حدیث و مفسرین و قضات و شیخ مدرسه جمالیه قاهره است. در بدایت تشکی و پریشانی امرار معاش مینموده. پس از بروز مقامات علمی زندگی و ثروت و مکتبی بهم رسانیده. با صرار زیاد سلطان اشرف قاتیباي چر کسی قاضی القضااتی شافعیان را قبول نمود و چون شهریار مذکور را از کردارهای ناشایست منع و زجر مینمود معزول گشت، در آخر عمر نابینا شد. کتاب اختصار و تلخیص (منهاج الطالبین) محیی الدین نووی است. این کتاب در حاشیه کتاب شماره ۶۷۸ فقه چاپ شده.

المنیه

۶۸۲

فارسی. مؤلف معاصر: حاج شیخ محمد رضا طبسی معروف به (مروج) مقیم در نجف (۲) رساله ایست استدلالی در حکم تراشیدن ریش. کتاب مصدر است بتقریظ سید ابوالحسن اصفهانی. چاپ سربى تهران در چاپخانه عالی. چاپ پنجم، وقفی مؤلف در مرداد ۱۳۲۵ (۱۰۳۰۸)

۶۸۳ مواهب السنیة فی شرح الدرة الثریة ج ۱

عربی. مکرز ۱۴۱ فقه چاپی. مؤلف: مولانا حاج میرزا محمود (بن میرزا علی نقی بن سیده محمد جواد بن سید مرتضی) طباطبائی بروجردی، متوفای در ذیحجه ۱۳۰۰ در سن متجاوز بر شصت سالگی. مدفون در بروجرد، نواده برادر سید بحر العلوم است. در بروجرد ریاستی تمام و در امر بمعروف ونهی از منکر قلبی قوی داشت، از این جهت چند بار پیاپی تخت فرا خوانده شد (۳) کتاب شرح مفصل استدلالی است بر منظومه (دره) عموی پدرش سید بحر العلوم و آنرا مصدر داشته بدو مقدمه: مقدمه اول در مواعظ و نصایح طلاب علم، مقدمه دوم در ترجمه صاحب متن. تاریخ شروع بتألیف بتحقیق دانسته نشد، لیکن در دیباچه آورده که پیش از سن سی و سه سالگی شروع بتألیف این کتاب نموده و پس از سن سی و سه سالگی آنچه را که نگاشته بوده تصحیح و تهذیب کرده و با تمام آن پرداخته. موجودی چاپ شده شرح باب طهارت است که در دو جلد قطور ترتیب یافته. این جلد از اول تا آخر باب

(۱) معجم المطبوعات العربیه. الاعلام ج ۱ ص ۳۳۴ کشف الظنون ج ۲ ص ۵۵۱ (۲) در جلد چهارم فهرست نیز ذکرش شده (۳) الآثار والانتار ص ۱۴۳ روضان الجنات ص ۶۷۹ فواتد الرضویه ص ۶۶۱ در هیچیک از تراجم مذکور از اساتید و مشایخ مؤلف ذکر نیست. از برخی حواشی این کتاب برمی آید که نزد حاجی کریمای تلمذ کرده. تاریخ فوتش بروایت صاحب (النریة الی تصانیف الشیعة) است

اغسال را دارد و در چهار جزء ترتیب یافته . تاریخ ختم تألیف جزء های چهار گانه : شب پنجشنبه ۲۸ ذیحجه ۱۲۵۷ سه شنبه ۲۹ رمضان ۱۲۶۴ جمعه ۲۹ شعبان ۱۲۶۸ ، جمعه ۲۳ جمادی الاول ۱۲۶۹ کتাব را فرزند مؤلف مولانا سید هبة الله و شیخ رحیم خوانساری و ملا عبدالله در محضر مؤلف تصحیح نموده اند و اثر دستخط مؤلف در باب گواهی مقابله در آخر کتাব ترسیم شده، این مجلد مصدر است بقصیده (رمانیه) اثر قریحه سید بحر العلوم و هم فهرست مطالب . چاپ سنگی تهران چاپخانه سید محمد صادق بخط نسخ خوب سید محمود در ۱۲۸۰ و قفای فهرستی (۱۸۳۴)

مواهب السنیة ج ۲

۶۸۴

عربی . بمانند پیش . این مجلد شامل جزء سوم و چهارم است . جز سوم از مبحث تیمم تا آخر احکام تکفین است . تاریخ ختم تألیف : جمعه ۲۶ ربیع الاول ۱۲۸۵ جزء چهارم از احکام تحنيط ميت تا آخر کتাব طهارت است . تاریخ ختم تألیف : یکشنبه ۲۸ ذیحجه همان سال، این مجلد را فرزند مؤلف و آخوند ملا محمد علی محلاتی و شیخ شریف بن شیخ عبدالحسین نجفی تصحیح کرده اند . چاپ سنگی تهران چاپخانه سید محمد صادق بخط نسخ محمد علی خوانساری در ۱۲۸۸ و قفای فهرستی (۱۸۳۵)

مواهب السنیة ج ۱=۲

۶۸۵=۶۸۶

عربی . مکرر . مشخصات چاپ مانند پیش . و قفای ملکزاده کونر (۱۲۲۹۶) (۱۲۲۹۷)

هو جز

۶۸۷=۶۸۸=۶۸۹

عربی ، مؤلف : حاج زین العابدین خان کرمانی، رساله عملیه فتوآئی شامل ابواب طهارت . صلوٰة . صوم . اعتکاف . خمس . زکوة . حج است . چاپ سربى کرمان در چاپخانه سعادت بسال ۱۳۵۰ و قفای ابوالقاسم خان ابراهیمی در دیماه ۱۳۲۱ و در خرداد ۱۳۲۶ (۷۹۷۰) (۱۰۵۵۴) (۱۰۵۵۵)

هیراث

۶۹۰

فارسی . مؤلف معاصر : سید جلال الدین دری . رساله تقریر درسی حاج شیخ مهدی (بن حاج شیخ هادی) نجم آبادی (۱) است که بخامه روان بی ذکر دلیل برشته تحریر

(۱) متولد در محرم ۱۲۸۸ از علماء معاصر تهران . در تهران نزد برادر و سید عبدالکریم لاهیجانی و حاج شیخ فضل الله نوری و میرزا حسن کرمانشاهی و در نجف خدمت حاج شیخ عبدالله مازندرانی و صاحب کفایة الاصل تلمذ کرده . در سال ۱۳۲۶ مراجعت بتهران نمود و بتدریس و رفع خصومات اشتغال میداشت، و چندی دروزاوت دادگستری بامر قضاوت پرداخت . در دوره دوم مجلس شورای ملی نماینده کرمان بود . پس از پایابان دوره نمایندگی تاکنون باقامه جماعت و تدریس میپردازد

در آورده . چاپ سربی تهران چاپخانه نهضت ، وقفی کتابفروشی مرکزی تهران در شهر یور
۱۳۱۸ (۶۸۰۳)

هیزان الیمیه

عربی، مؤلف: عمیدالدین عبدالمطلب بن سید محمدالدین ابی الفوارس محمد بن
فخرالدین علی بن اعرج حسینی حلی، متولد در شب نیمه شعبان ۶۸۱ در حله . متوفای در
شب دوشنبه دهم شعبان ۷۵۴ در بغداد، مدفون در نجف . خواهرزاده و شاگرد علامه حلی
و از مشایخ امامیه است (۱) رساله در مبحث (مناسبات ارث) است و بمنزله متمم رساله ایست که
خواجه نصیرالدین طوسی در این موضوع تألیف فرموده . این رساله از نظر شریف علامه
حلی گذشته و بر آن تقریظ نگاشته . این رساله را در حاشیه کتاب (در الفوائد) شماره
۱۱۵۳۸، اصول چاپی از ص ۲۶۶ به بینید

هیزان الکبری ج ۱-۲ ۶۹۱

عربی . مؤلف: عبد الوهاب شعرانی (۲) کتاب در جمع میان ادله و اقوال مذاهب
چهار گانه اهل سنت و جماعت است که در دو جزء ترتیب یافته. جزء اول شامل مطالب مقدماتی
و باب طهارت تا آخر مبحث جنائز، جزء دوم از زکوة تا آخر ابواب فقه را دارد . هر جزئی
مذیل است بفرست مطالب . کتاب (رحمة الامة) در حاشیه تدوین شده . چاپ سربی مصر
چاپخانه میمنیه در ۱۳۰۶ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۳۰۶)

هیزان الکبری ج ۱-۲ ۶۹۲

عربی، مکرر پیش . چاپ سربی قاهره چاپخانه عثمانی بسال ۱۳۱۱ وقفی فهرستی (۱۸۳۷)

هیزان الکبری ج ۱ ۶۹۳

عربی . به مانند پیش . چاپ سربی مصر در چاپخانه ازهریه در ۱۳۴۴ وقفی نائینی (۱۸۳۶)

هیزان المقادیر

عربی . مؤلف: شیخ حسام الدین بن درویش حلی نجفی، از علماء امامیه در نیمه دوم
سده ۱۱ (۳) روایت میکند از شیخ بهائی . سید علیخان مدنی در اول (شرح صحیفه) او را
در سلسله مشایخ خود شمرده . تاریخ تألیف: ۱۰۵۴ این رساله را ضمیمه شماره ۶۹۴ به بیند

هیزان المقادیر ۶۹۴

عربی، مکرر ۸۷۷ خطی . مؤلف: مجلسی دوم . رساله (میزان المقادیر) تألیفی .

(۱) روایات الجنات ص ۳۷۴-۶ (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست مذکور است (۳) فوائد الرضویه (ج)
ص ۹۴) نام پدر مؤلف را (درویشملی) نقل نموده

حسام الدین حلی، ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی بمبئی بخط نسخ عبدالمهدی اصفهانی در

۱۳۰۸ وقفی جواد شجیمی در فروردین ۱۳۱۵ (۱۸۳۸)

((حرف ن))

نجات العباد

۶۹۵

عربی . بمانند شماره ۸۸۵ خطی . مؤلف: شیخ محمد حسن صاحب جواهر، کتاب در این چاپ شامل مباحث و مسائل طهارت، صلوٰه، صوم، اعتکاف، احکام جناّز اموات، زکوة، خمس، حج، ارث است و معلق است بحواشی توضیحی و محشی است بفتاوی شیخ انصاری و میرزا محمد حسن شیرازی و بهتر و جامعترین چاپ های این کتاب است. چاپ سنگی تهران چاپخانه سید مرتضی بخط نسخ ابو القاسم کمر بنی نوری در ۱۳۱۴ وقفی فهرستی (۱۸۳۹)

نجات العباد

۶۹۶

عربی . مکرر پیش. کتاب در این چاپ دارای خصوصیات چاپ قبل است و معلق است بحواشی خطی سید اسماعیل صدر . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۱۶ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۳۳۰)

نجات العباد

۶۹۷

عربی . مکرر پیش، کتاب در این چاپ شامل طهارت، صلوٰه و صوم و اعتکاف و معلق است بحواشی شیخ انصاری و میرزا محمد حسن شیرازی و هم حاشیه خطی بامضاء (ع ب) صفحه اول نسخه کسر نویسی شده. چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمدعلی در ۱۲۹۱ وقفی آقای شجیمی در فروردین ۱۳۱۵ (۱۸۴۱)

نجات العباد

۶۹۸

عربی . مکرر پیش. کتاب در این چاپ مصدر است بفهرست ابواب و مباحث و نیز معلق است بحواشی شیخ انصاری و میرزای شیرازی. چاپ سنگی تهران بخط نسخ زین العابدین خوانساری در ۱۲۹۱ وقفی حاج قائم مقام (۱۸۴۰)

نجات العباد

۶۹۹

عربی، بمانند پیش. کتاب در این چاپ تا آخر اعتکاف را دارد و معلق است بحواشی شیخ انصاری و میرزای شیرازی و میرزا محمد حسن آشتیانی. چاپ سنگی تهران بخط نسخ احمد تفرشی در ۱۳۱۶ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۳۰۲۶)

نجات العباد

۷۰۰

عربی . مکرر پیش، کتاب در این چاپ نیز تا آخر اعتکاف را دارد و معلق است

بحواشی شیخ انصاری و میرزای شیرازی و حاج میرزا حسین خلیلی تهرانی و آخوند ملا محمد کاظم خراسانی و سید محمد کاظم طباطبائی و سید اسماعیل صدر، دو صفحه آخر نسخه افتاده، چاپ سنگی تهران بخط نسخ، وقفی شیخ غلامرضا مجنی در آذر ۱۳۲۳ (۸۵۹۸)

نجات المقلدین ج ۱

۷۰۱

فارسی. مؤلف: آخوند ملا محمد (بن محمد باقر ایروانی) معروف بفاضل ایروانی، متوفای در سن هفتاد و اندی، در چهارشنبه دوم ربیع الاول ۱۳۰۶ در نجف مدفون در مدرسه معروف باسمش (مدرسه ایروانی واقع در محله عماره) در علوم فقه و اصول و رجال و فنون عقلی استادی مسلم و از مراجع تقلید معروف بود، در اول جوانی هجرت بعبات نمود و فیض تلمذ صاحب ضوابط و صاحب جواهر را دریافته، عمده تلمذش بر حضرت شیخ انصاری است (۱) کتاب رساله فتوایی او است. این جلد شامل ابواب طهارت. صلوٰه. صوم. اعتکاف. زکوة. خمس است. چاپ سنگی تبریز چاپخانه حاج ملاعباسعلی شمس‌تری بخط نسخ محمد علی تبریزی در ۱۲۹۹ خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۵۵)

فهرست

۷۰۲

عربی. مکرر ۸۸۹ خطی. مؤلف: فیض کاشانی. کتاب مصدر است بفهرست ابواب، حدیث معروف به (شرائع الاسلام) که بشماره ۵۵۶، اخبار خطی است ضمیمه چاپ شده. چاپ سنگی تهران بخط نسخ چاپخانه میرزا علی اصغر بسال ۱۳۳۰ وقفی حاج قائم مقام (۱۸۴۳)

فهرست

۷۰۳

عربی. همانند پیش. چاپ سنگی تهران بخط نسخ محمد بن احمد در ۱۳۲۴ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۳۲۷)

فهرست

۷۰۴

فارسی. مکرر ۱۸۲ چاپی. مؤلف: حاج ملا محمد ابراهیم کرباسی. رساله ایست فتوایی شامل ابواب طهارت. صلوٰه. زکوة. خمس. صوم. رساله در این چاپ مجشی است بحواشی شیخ انصاری و میرزا محمد حسن شیرازی و هم معلق است بحواشی خطی از از حاج میرزا حسین خلیلی تهرانی، چاپ سنگی تهران در چاپخانه کربلائی محمد تقی بخط نسخ احمد تفرشی در ۱۳۰۶ وقفی فهرستی (۱۸۴۲)

زهد الناظر

۷۰۵-۷۰۶

عربی. مکرر ۸۹۳ خطی. مؤلف: شیخ نجیب الدین بحیبی حلّی همدانی، اشتباهاً بنام

محقق حلی چاپ شده است. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۱۸ وقفی فهرستی و ملکزاده کوثر (۱۸۴۴) (۱۲۳۳۲)

نقایس الجواهر

(بخراجواهر) را به بینید

تفلیه

۷۰۸=۷۰۷

عربی. مکرر ۴۵۷ فقه خطی. مؤلف: شهید اول. رساله ایست معروف شامل آداب و سنن و مستحبات نماز، آنرا پس از رساله (الفیه) و برترتیب آن در یک مقدمه و سه فصل و خاتمه تألیف فرموده. رساله را شیخ غلامحسین بروجردی تصحیح و معلق بحواشی توضیحی نموده. شرح این رساله را بنام (فوائد الملیه) به بینید. چاپ سنگی تهران بخط نسخ در چاپخانه محمد اسماعیل تهرانی در ۱۳۰۸ وقفی فهرستی و خریداری آستان قدس در اسفند ۱۳۱۸ (۱۸۴۶) (۶۸۰۴)

نماز و روزه

۷۱۰=۷۰۹

فارسی. کتتاب در اسرار و فلسفه و فوائد (نماز و روزه) تألیف بانی انجمن تبلیغات اسلامی تهران و از نشرات آن انجمن است. چاپ سری تهران در چاپخانه شرکت برادران حب حیدر در آذرماه ۱۳۲۱ خریداری آستان قدس در خرداد ۱۳۲۳ وقفی ملکزاده کوثر (۱۲۳۶۲) (۹۵۴۴)

نور الایمان

۷۱۱

فارسی. مؤلف معاصر: سید صدرالدین (بن سیدعلی بن سید محمد باقر خوانساری صاحب روضات الجنات) چهار سوقی اصفهانی، رساله مختصریست در احکام اجماعی و احتیاطی از مسائل طهارت و نماز و روزه و زکوة و خمس. رساله مصدر است بسواد دستخط حاج شیخ عبد الکریم حایری و آخوند ملا محمد حسین فشارکی و منبیل است بر رساله دیگر از مؤلف. حاوی برخی از ادعیه و ترجمه چهل حدیث. چاپ سنگی اصفهان چاپخانه گلپهار بخط نسخ محمد علی مدرس زاده یزدی در ۱۳۴۸ واقف شناخته نشد (۱۸۴۷)

نورالدین

۷۱۲

فارسی. مؤلف: شیخ علی بن شیخ علینقی بحرینی سیرجانی حائری، متولد در ۱۲۷۷ در سیرجان، در تاریخ چاپ رساله زنده بوده. از شاگردان شیخ زین العابدین مازندرانی حائری است. رساله فتوائی احتیاطی مختصری است، رساله (معراج المنقین) که ترجمه و توضیح چهل حدیث است از مؤلف با ترجمه احوالش ضمیمه چاپ شده. چاپ سنگی تهران

بخط نسخ در ۱۳۲۱ و اقوی ناشناس در اردیبهشت ۱۳۲۸ (۱۳۷۴۱)

نهایة المقال

۷۱۳

عربی . مؤلف: حاج شیخ عبدالله مامقانی . کتاب شرحی است توضیحی بر کتاب (مکاسب) شیخ انصاری از مبحث (خیارات) تا آخر ، مؤلف آنرا تتمیم و تکملة کتاب (غایة الامال شماره ۵۲۴) قرار داده . تاریخ ختم تألیف: دوشنبه ۶ صفر ۱۳۲۴ کتاب (قلائد الثمینة علی الرسائل الست السنیة) ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضویه بخط نسخ احمد زنجانی در ۱۳۴۵ و اقوی مؤلف در ۱۳۰۶ خورشیدی (۱۸۴۸)

((حرف و))

و چیزه

۷۱۴

فارسی . مؤلف: حاج ملا محمد جعفر بن محمد صفی آبادی اصفهانی، متوفای سن متجاوز برنود سالگی در ۱۲۸۰ مدفون در تسکینه خودش در قبرستان تخت فولاد اصفهان. از شاگردان و خواص حجة الاسلام سید محمد باقر شفتی بیدآبادی است، نزد سید مجاهد و حاجی کرباسی تلمذ کرده . عالمی محقق و زیرک و باتدبیر بود، مخصوصا در محاکمات و رفع خصومات . در علل درجه فقاہت و سمو مقام عبادت همه معاصرین بروی غبطه می آوردند، در انواع فنون حکمت و ریاضی بهره مند و در ادبیات و متن اللغة و علم رجال و درایه کم نظیر بود . از علوم متداول متن مختصری را در حفظ داشت و دارای طبعی شوخ و بذله گو بود (۱) کتاب خلاصه (تحفة الابرار شماره ۵۴۰ فقه خطی) است . چاپ سنگی ایران بخط نستعلیق بابا معصوم بن حاج محسن بازواری . تاریخ و نام چاپخانه و شهرستانی که در آن چاپ شده دانسته نشد . خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۵۸)

و چیزه در منجزات مریض

۷۱۵

عربی . مؤلف: حاج سید ابو القاسم امام جمعه تهران، رساله مفصل استدلالی، است در مسئله (منجزات مریض) دو رساله (قاعده ضرورتسامح در ادله سنن) نیز از او ضمیمه چاپ شده . چاپ سنگی تهران بخط نسخ در ۱۳۲۲ خریداری آستان قدس در بهمن ۱۳۲۷ (۱۳۳۵۹)

و دایع النبوه ج ۲

۷۱۶

عربی ، مؤلف: مولانا شیخ محمد مهدی تهرانی . این جلد در صلوة و بنام (صلوة

(۱) المآثر والانار ص ۱۴۶ - قسم العلماء ذیل ترجمه آقا محمد علی هزارجریبی - تذکرة القبور ص ۲۶ روضة البهیه . فارس نامه ناصری ج ۲ ص ۱۶۹ مؤلف را از مردم دیه (صناد) از بلوک اباده دانسته

و کتاب صلوة (نیز معروف است . چاپ سنگی نجف چاپخانه مرتضویه در ۱۳۴۲ بخت
نسخ احمد قمی و احمد زنجانی . خریداری آستانقدس در مهر ۱۳۲۸ (۱۴۱۴۵)

۷۱۷-۷۱۸ ورود الشریعة باباحة المتعة

عربی . مؤلف: سید محمد مهدی کاظمی قزوینی، رساله ایست استدلالی و احتجاجی
در باب اثبات نکاح انقطاعی بروایات معتمدة اهل سنت و جماعت . تاریخ ختم تألیف :
سلخ شعبان ۱۳۲۷ ، کتاب مصدراست بقرست مطالب . چاپ سری نجف چاپخانه علوی
در ۱۳۴۶ وقفی مؤلف در خرداد ۱۳۱۱ وقفی ملکزاده کوثر (۱۸۵۰) (۱۲۳۷۷)

۷۱۹ وسائل الشیعة الى احکام الشریعة

عربی . مؤلف: سید محسن (بن حسن بن مرتضی بن شرف الدین) اعرجی کاظمی ،
متولد حدود ۱۱۲۷ در بغداد ، متوفای در ۱۲۲۷ در مشهد کاظمین (۱) از فقهاء بارع متورع
زاهد است . در بدایت امر بازرگان بود و در ضمن تحصیل کمال مینمود . در سن چهل
یا چهل و یک سالگی از سوداگری دست برداشته و برای تحصیل مهاجرت بنجف کرد و
از شاگردان ممتاز سید بحر العلوم شد . کتابی است استدلالی و روان با ذکر تفریع
فروع و مصدر است بمقدمه در علم اصول که در آن به رد اخباریان پرداخته . این مجلد شامل
دو جزء است . جزء اول در طهارت از خبث . تاریخ ختم: ۱۷ شعبان ۱۲۲۱ جزء دوم در
طهارت از حدث . کتاب مذیل است بر رساله (ذکر المحسنین) در ترجمه و احوال مؤلف
این کتاب اثر خامه سید حسن صدر (مذکور در ص ۵۷۳) چاپ سنگی تبریز در چاپخانه مشهدی
اسد آقا بخت نسخ سید احمد خیابانی در ۱۳۲۱ خریداری آستانقدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۱۲)

۷۲۰ وسیلة المعاد ج ۱

عربی . مؤلف: مولانا حاج سید اسماعیل عقیلی نوری (۲) کتاب شرح مفصلی
است بعنوان (قال - اقول) بر کتاب (نجات العباد) مؤلف موفق باتمام این تألیف
نشده ، مآثور خامه اش تا اوائل باب زکوة (زکوة انعام معلوفه) است که در دو جلد
قطور ترتیب یافته . این جلد کتاب طهارت است . تاریخ ختم ابواب و مسائل طهارت : شب

(۱) نجوم السماء ص ۵ - ۳۴۴ تاریخ فوت را در ۲۱ رمضان ۱۲۳۱ ضبط کرده وهم اورا از شاگردان
شیخ احمد احسائی دانسته (۲) ترجمه اش در جلد چهارم فهرست گذشت . تاریخ فوتش بروایت موتی در
۱۳۱۷ ضبط شد . لیک بامراجعه بتاریخ ختم برخی از اجامات این کتاب دانسته میشود که مؤلف در ۹ محرم ۱۳۱۸
زنده بوده . حاج سید هادی عقیلی (برادر مؤلف و مصحح این کتاب) در آخر جلد دوم فوت مؤلف را در غرة
شعبان ۱۳۲۱ ضبط کرده

یکشنبه ۱۷ ربیع الثانی ۱۳۰۸ تاریخ ختم مباحث (دماء ثلاثه) : جمعه ۱۴ صفر ۱۳۰۹
چاپ سنگی تهران بخط نسخ سید محمد علی در ۱۳۱۱ خریداری آستان قدس در آذرماه ۱۳۲۸
(۱۴۲۵۴)

وسيلة المعاد ج ۲

۷۲۱

عربی . مکرر پیش . این مجلد شامل ابواب صلوة . صوم . اعتکاف و قسمتی از
زکوة است . تاریخ ختم باب صلوة : چهارشنبه ۹ محرم ۱۳۱۸ چاپ سنگی تهران در
۱۳۲۴ بخط نسخ، وقفی حسین زوار در فروردین ۱۳۱۵ (۱۸۵۱)

وسيلة النجات

۷۲۲

عربی . مؤلف : میرزا محمد حسین غروی نائینی، رساله عملیه مختصریست در
ابواب عبادات و معاملات . از اول باب تجارت تا آخر باب میراث بر اساس و ترتیب کتاب
(تبصرة المتعلمین) علامه حلی است که آنرا تحریر و مطابق فتوای شخصی نموده . تاریخ ختم
تألیف : ۶ رمضان ۱۳۴۰ چاپ سربی نجف چاپخانه حیدریه در همان سال ، وقفی ملکزاده
کوثر (۱۲۳۸۲)

وسيلة النجات ج ۱-۲

۷۲۳

عربی . مؤلف : سید ابو الحسن اصفهانی، کتابی است فتوایی در ابواب عبادات و معاملات
واحکام که بمزیت کثرت فروع و حسن عبارت و ترتیب ممتاز است . جلد اول در عبادات .
جلد دوم در معاملات و احکام و تا اواخر باب ارث را دارد . (ترجمه این کتاب را بشماره
۴۹۶ به بینید) کتاب مصدر است بقهرست ابواب . چاپ هشتم . چاپ سنگی نجف چاپخانه
علمیه بخط نسخ احمد زنجانی و محمود تبریزی در ۱۳۶۴ خریداری آستان قدس در مرداد
۱۳۲۸ (۱۳۹۸۵)

((حرف ه))

هدایة الانام

۷۲۴

عربی . مؤلف : حاج شیخ عبدالله مامقانی . کتابی است استدلالی در بیان احکام
اموال امام علیه السلام (انقال . نیمه از خمس . متروکات میت بی وارث) در عصر غیبت ، تاریخ
ختم تألیف : سلخ رمضان ۱۳۲۰ ، چاپ سنگی تبریز چاپخانه مشهدی اسدآقا بخط نسخ
محمد شبستری در ۱۳۲۱ خریداری آستان قدس در ابان ۱۳۲۷ (۱۲۹۱۴)

هدایة المستتر شایسته

۷۲۵

عربی . مؤلف : حاج شیخ محمد مهدی حائری تهرانی ، رساله عملیه مختصریست

شامل اصول و فروع در ابواب عبادات و معاملات مطابق فتوای حاج میرزا محمد علی شهرستانی،
چاپ سربی بغداد چاپخانه دنکور در ۱۳۳۷ و قفای سید هبة الدین شهرستانی در مهر ۱۳۱۸

(۶۸۰۵)

هدیه المؤمنین

۷۲۶

فارسی . مؤلف : حاج شیخ محمد مهدی تهرانی . رساله عملیه مطابق فتوای
حاج میرزا محمد علی شهرستانی و همانند ترجمه رساله (هدایه المسترشدين) است و مزیل
است بمسائل متفرقه و ترجمه نماز و صورت اجازات شهرستانی مذکور از سید محمد کاظم
طباطبائی یزدی و میرزا محمد تقی شیرازی و شریعت اصفهانی . چاپ سنگی تهران بخط نسخ
چاپخانه حاج عبد الرحیم . و قفای سید هبة الدین شهرستانی در مهر ۱۳۱۸ (۶۸۰۶)



فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
((الف))			
آداب الاسلام	۲۱۴	اجوبة المسائل	۳۵۵
آداب التجارة	۵۳۲	اجوبة المسائل	۳۵۵
آداب جمعه	۵۳۲	اجوبة المسائل	۳۵۶
آداب حج	۳۵۲	اجوبة المسائل	۳۵۶
آداب الدينية	۱	احاديث قدسيه	۴
آداب الشريعة المطهرة	۲۱۴	احاديث قدسيه	۵
آداب الملوك	۲۱۴	احاديث قدسيه	۵
آكام المرجان	۲۱۴	احاديث قدسيه	۲۱۶
آيات جلی	۲۱۵	احتجاج	۲۱۷-۵
ابانة المرضية	۵۳۳	احسن التقيم	۲۱۷
ابدآء الابدآء	۲۱۵	احسن التقويم	۲۱۷
اثبات الرجعه	۲۱۵	احسن القصص	۲۱۷
اثبات الشفاعة	۲۱۵	احكام	۵۳۴
اثبات الوصية	۲۱۶	احكام الاسلام	۲۱۸
اثبات الهداة	۲	احكام سهله	۵۳۵
اثني عشرية	۳	احكام ميت	۳۵۶
اثني عشرية	۲۱۶	احكام الوقف	۵۳۵
اثني عشرية	۳۵۲	اختصاص	۷
اثني عشرية	۵۳۳	اختيارات الايام	۱۰
اثني عشرية	۵۳۳	اختيارات الايام	۲۱۸
اجاره	۳۵۴	ادلة العلمية	۵۳۵
اجاره	۵۳۴	اربعين	۱۰
اجاره	۵۳۴	اربعين	۱۱
اجاره	۵۳۴	اربعين	۱۲
اجوبة المسائل	۴	اربعين	۱۳
اجوبة المسائل	۳۵۵	اربعين	۱۳
		اربعين	۲۱۸-۱۴

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
اربعین	۱۵	ازالة الشكوك	۵۳۶
اربعین	۱۶	اساس الايمان	۵۳۶
اربعین	۲۱۸	استبصار	۱۹
اربعین	۲۱۹	الاستغانة	۲۲
اربعین	۲۱۹	استقصاء الاجتهاد	۳۶۱
اربعین	۲۱۹	الاستنصار	۲۲۴
اربعین	۲۲۰	اسدآء الرغاب	۵۳۷
اربعین	۲۲۰	اسرار حج	۲۲۴
اربعین	۲۲۰	اسرار الشهادة	۲۲
الاربعین عن الاربعین من الاربعین	۱۶	اسرار الشهادة	۲۲۵
اربعین الحسينية	۲۲۰	اسرار الشهادة	۲۲۵
اربعین الهاشمية	۲۲۰	اسرار الشهادة	۲۲۵
ارث	۳۵۷	اسرار الصلوة	۳۶۲
ارشاد	۲۲۱-۱۷	اسرار الصلوة	۵۳۷-۳۶۳
ارشاد الاذهان	۳۵۷	اسرار الصلوة	۵۳۷
ارشاد الامة	۵۳۵	اسعاف الراغبين	۲۲۶
ارشاد الساری	۲۲۱-۱۷	اسنى المطالب	۲۲۶
ارشاد العوام	۵۳۶	الاشارات والدلائل	۲۲۶
ارشاد القلوب	۲۲۳	اصل الاسلام	۲۲۷
ارشاد المؤمنین	۲۲۳	اصلاح العمل	۳۶۴
ارشاد المؤمنین	۵۳۶	اصول دين وفروع دين	۵۳۷
ارشاد المستبصر	۱۸	اعتقادات	۲۳
ارشاد المسترشدين	۳۵۹	اعلام الدين	۲۶
ارغام آناف الخصوم	۲۲۴	اعلام السائلین	۲۲۷
اركان اسلام	۲۲۴	اعلام العامة	۵۳۸
ازاحة الشكوك	۵۳۶	اعلام الوری	۲۲۷
ازاحة العلة	۳۶۰	اقالة العائر	۵۳۸
ازالة الارتیاب	۳۶۱	اقناع الاعم	۵۳۸-۲۲۸

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
اکسیر الاخبار	۲۲۸	انیس النفس	۲۳۳
اکسیر السعادة	۲۲۹	اوزان الشرعية	۳۷۰
اکسیر العبادات	۲۲۹	اوزان الشرعية	۳۷۱
اکفاء المسکات	۲۲۹	اهدآء الحقیر	۲۳۳
الزام الناصب	۲۲۹	اهل الجح	۳۰
الزام النواصب	۲۷	ایجاز	۳۷۲
الف سؤال	۵۳۸	ایضاح	۲۳۳
الفیه	۵۳۸ و ۳۶۵	ایضاح الفوائد	۳۷۲
امالی	۲۲۹ و ۲۷	ایقاظ	۲۳۳
امالی	۲۳۰	ایقاظ الامة من الضجعة	۲۳۴
الامتاع بالاربعین المتبانیة بشرط السماع	۲۸	ایقاظ البشر	۵۴۰
انتصار	۵۳۹-۳۶۷	ایقاض النبیہ	۵۴۰
انساب النواصب	۲۹	(ب)	
انصاف	۵۳۹	بحار الانوار	۲۳۴ و ۳۱
انوار البهیة	۲۳۰	بحر الجواهر	۵۴۱
انوار الحیرية	۳۶۷	بحر المعارف والانوار	۲۴۱
انوار الرضویة	۵۳۹	بدآئع الاحکام	۵۴۲
انوار السعادة	۲۳۱	بدآئع الانظار	۳۵
انوار الشهادة	۲۳۱	بدآئع الانوار	۲۴۱
انوار العلویة	۲۳۱	بداية المجتهد	۵۴۱
انوار القلوب	۲۳۱	بداية الهداية	۵۴۲-۳۷۳-۳۵
انوار اللوامع	۳۶۹	برهان الاشراف	۳۷۳
انوار نعمانی	۲۳۲-۳۰	برهان القاطع	۵۴۲
انهار جاریه	۲۳۲	بشارة الاسلام	۲۴۱
انیس التجار	۵۴۰-۳۷۰	بشارة المصطفی	۳۵
انیس العهد	۲۳۳	بصائر الدرجات	۳۶
انیس المقلدین	۵۴۰	بغیة الخاص والعام	۳۷۴

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
بغية الطالب	۲۴۲	تحفة البهية	۴۰
بغية الطالب	۵۴۳	تحفة الذاكرين	۲۴۴
بلغه الفقيه	۵۴۳	تحفة الرضا	۳۷۹
بهجة الابرار	۲۴۲	تحفة الرضوية	۲۴۵-۴۰
بهجة المباهج	۳۶	تحفة الرضوية	۲۴۵
بهجة النظر	۳۷	تحفة سليمانیه عباسیه	۴۱
بيان	۵۴۴	تحفة سليمانی	۲۴۵
بيان الجهر والاخفات	۵۴۴	تحفة سليمانیه	۲۴۶
بيت الاحزان	۲۴۲	تحفة الشيعة	۲۴۶
بيت الاحزان	۲۴۲	تحفة الطالب	۵۴۶
(و)		تحفة العباسية	۳۸۱
		تحفة المجالس	۳۴۶
تاريخ التشريع الاسلامی	۵۴۴	تحفة المهديّة في احوال الحجّة	۲۴۶
تباشير الحكمة	۲۴۳	تحفة المسافر	۳۸۱
تبصرة المؤمنين	۲۴۳	تحفة الملوك	۳۸۲
تبصرة المؤمنين	۲۴۳	تحقيق الدلائل	۵۴۶
تبصرة المتعلمين	۵۴۴-۳۷۴	تذكرة خواص الامة	۲۴۷
التمتة في تواريخ الائمة	۳۸	تذكرة العناية	۲۴۸
تجارت وقضاء وشهادات	۵۴۵	تذكرة الفقهاء	۵۴۶-۳۸۲
تجلى نور	۲۴۳	تذكرة المؤمنين	۲۴۸
تحرير الاحكام الشرعية	۵۴۶-۳۷۴	تذكرة المؤمنين	۵۴۷
تحرير وسائل الشيعة	۳۹	ترتيب الصلوة	۵۴۷
تحف العقول	۲۴۷	ترجمة احتجاج	۴۲
تحفة الابرار	۳۷۷	ترجمة بحار الانوار	۲۴۸
تحفة الابرار	۳۷۷	ترجمة توحيد مفضل	۴۲
تحفة الاحباب	۲۴۴	ترجمة نواب الاعمال	۲۴۸
تحفة الاخوان	۲۴۴	ترجمة چهارده حديث	۴۲
تحفة الامامية	۲۴۴	ترجمة چهل حديث	۴۳

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
ترجمه حدیث سلسله الذهب	۲۴۸	تعلیقہ بر شرائع الاسلام	۳۸۴
ترجمه حدیث لوح	۲۴۹	تعلیقہ بر مکاسب	۵۴۸
ترجمه خطبہ توحید	۲۴۹	تعلیقہ بر مکاسب	۵۴۹
ترجمه ذہبیہ	۴۳	تعلیقہ بر مکاسب	۵۴۹
ترجمه رسالہ اہوازیه	۴۴	تعلیمات دینی	۵۴۹
ترجمه رسالہ شطرنجیہ	۵۴۷	تعیین فرقہ ناجیہ	۵۶
ترجمه سہ حدیث	۴۵	تفصیل وسائل الشیعہ	۵۶
ترجمه و شرح غررالحکم	۴۵	تقریب	۵۵۰
ترجمه و شرح نہج البلاغہ	۲۴۹	تقریرات	۳۸۵
ترجمه طرائف	۲۴۹	تقریرات	۳۸۵
ترجمه عہدنامہ	۴۶	تقریرات	۳۸۷
ترجمه عہدنامہ	۴۷	تقویم الصلوٰۃ	۵۵۰
ترجمه عہدنامہ	۲۵۰	تقویم المحسنین	۲۵۶
ترجمه عہدنامہ	۲۵۰	تکملۃ القواعد	۳۸۸
ترجمه قطبشاہی	۲۵۱-۴۸	تلخیص الفرق آئض	۵۵۰
ترجمه الکاظمیۃ	۴۹	تمہید القواعد الاصولیۃ	۳۸۸
ترجمه مختصر نافع	۳۸۴	التنبہ فی تحریم التشبہ	۵۵۰
ترجمه مکارم الاخلاق	۵۰	تنبیہات علمیۃ	۳۸۸
ترجمه الموسوی	۲۵۱	تنبیہ الخاطر	۵۲
ترجمه نجات العباد	۵۴۷	تنبیہ الغافلین	۵۳
ترجمه نہج البلاغہ	۵۰	تنبیہ الغافلین	۲۵۲
تشریح الخیرۃ	۵۴۸	تنبیہ الغافلین	۲۵۲
تظلم الزہراء	۲۵۱	تنزل السکینۃ	۳۸۸
تہذیب الشیعہ	۵۴۸	التنزیہ	۵۵۱
تعلیقہ بر ارشاد الاذہان	۳۸۴	تنقیح الرابع	۳۸۹
تعلیقہ بر الفیہ	۳۸۴	توان روان	۲۵۲
تعلیقہ سجادیه	۵۱	توحید صدوق	۲۵۳-۵۳

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
توحید مفضل	۴۴	جداول	۵۵۳
تولانیه	۳۹۰	جدول المیراث	۵۵۳
تهذیب	۲۵۳-۵۵	جناح الناض	۵۵۳
تیسیر الوصول	۲۵۳	جنة الصائمین	۲۵۷
(ث)		جدة المأوی	۲۵۷
الثقلان	۲۵۴	جنگ	۶۹
ثمره الحیات	۲۵۴	جواب مسأئل مهمنا بن سنان	۳۹۶
ثمره الفوائد	۳۹۰	جوابیه	۵۵۳
ثواب الاعمال وعقاب الاعمال	۲۵۴-۶۳	جوامع الفقه	۵۵۳
(ج)		جوامع الکلام	۳۹۸
جامع الاحکام	۶۴	جوامع الکلام فی دعائم الاسلام	۶۹
جامع الاحکام	۵۵۱	جواهر الاخبار	۲۵۷
الجامع لاحکام الشرائع	۳۹۱	جواهر الايقان	۲۵۸
جامع الاخبار	۲۴۴-۶۵	جواهر السنیه	۲۵۸-۷۰
جامعة الاخبار	۵۵۲	جواهر الغوالی	۷۱
جامع بیان العلم وفضله	۲۴۵	جواهر الفرقان	۴۰۱
جامع الشتات	۵۵۱	جواهر الفقه	۴۰۱
جامع عباسی	۵۵۱-۳۹۱	جواهر الکلام	۵۵۴-۴۰۲
جامع الفوائد	۳۹۲	جواهر الکلمات	۴۰۳
جامع الفوائد	۳۹۳	جوهره الفاخرة	۷۷
جامع محمدی	۵۵۲	جهادیه	۴۰۴
جامع مسانید الامام الاعظم	۲۵۵	(ح)	
جامع المعارف	۶۷	چهار باب	۵۵۷
جامع المعارف	۲۵۶	چهل حدیث	۲۵۸
جامع المقاصد	۳۹۳	چهل حدیث	۲۵۸
جعفریه	۳۹۴	(ح)	
جلاء الافهام	۶۸	حاشیه	۴۱۴
جلاء العیون	۲۵۶-۶۸	حاشیه بر اثنتی عشریه	۴۰۴

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
حاشیه بر افنی عشریه	۴۰۵	حاشیه بر مکاسب	۵۶۰
حاشیه بر ارشاد الاذهان	۴۰۵	حاشیه بر مکاسب	۵۶۱
حاشیه بر الفیه	۴۰۶	حاشیه بر مکاسب	۵۶۱
حاشیه بر الفیه	۴۰۶	حاشیه بر مکاسب	۵۶۲
حاشیه بر الفیه	۵۵۸	حبل المتین	۵۶۲-۴۱۴-۲۵۹
حاشیه بر تهذیب	۷۴	حجة البالغة	۵۷
حاشیه بر جامع عباسی	۴۰۷	الحجة على الذاهب الى تكفير ابي طالب	۲۵۹
حاشیه بر ذرایع الاحلام	۵۵۸	الحجة المنتظر	۲۶۰
حاشیه بر روضة البهية	۴۰۷	حجج الرضوية	۷۷
حاشیه بر روضة البهية	۴۰۸	حدائق العارفين	۲۶۰
حاشیه بر روضة البهية	۵۵۸-۴۰۹	حدائق الناضرة	۵۶۲-۴۱۶
حاشیه بر روضة البهية	۴۰۹	حديقة الاحباب	۲۶۰
حاشیه بر روضة البهية	۴۱۰	حديقة الشيعة	۱۶۰
حاشیه بر روضة البهية	۴۱۰	حریریه	۵۶۳
حاشیه بر روضة البهية	۴۱۱	حزن المؤمنین	۲۶۱
حاشیه بر شرائع الاسلام	۴۱۱	حسنات منتظری	۵۶۳
حاشیه سندي بر صحيح بخاری	۲۵۹	حقائق الاسرار	۲۶۱
حاشیه بر عروة الوثقى	۵۵۸	حقائق لدنی	۲۶۱
حاشیه بر عروة الوثقى	۵۵۹	حقوق الاسلام	۲۶۲
حاشیه بر عروة الوثقى	۵۵۹	حق الیقین	۲۶۲-۷۷
حاشیه بر عروة الوثقى	۵۵۹	حقیقت نامه	۲۶۲
حاشیه بر كفاية الاحكام	۴۱۲	حكمة الحجاب	۵۶۳
حاشیه بر محرر	۴۱۲	حل العسیر	۵۶۳
حاشیه بر مختصر نافع	۴۱۳	حل الموارث	۵۶۴
حاشیه بر مختلف الشيعة	۴۱۳	حلیة المتقین	۲۶۳-۷۸
حاشیه بر مختلف الشيعة	۴۱۴	حیات القلوب	۲۶۳-۷۸
حاشیه بر مدارك الاحكام	۵۶۰		
حاشیه بر مکاسب	۵۶۰		

(خ)

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
خرایج و جرایح	۷۹	در المنضود	۵۶۷
خصائص امیر المؤمنین	۲۶۴	دزر البحار	۲۶۷
خصائص فاطمیه	۲۶۴	در البیض	۵۶۶
خصائص الحسین	۲۶۵	در السنیه	۲۶۸
خصائص وحی المبین	۲۶۵	در التالی المعادیه	۸۳
خصائص ومفاخر	۸۰	در المنضوده	۵۶۷
خصال	۲۶۶-۸۲	دروس الشرعیه	۵۶۷-۴۲۰
خلاصه الترحمان	۸۳	دعائم الاسلام	۸۵
خلاف	۴۱۸	دعائم الاسلام	۲۶۹
خلل الصلوة	۴۱۸	دعات الحسینیة	۵۶۷
خودآموز دینی	۴۶۵	دعاه	۵۶۸
خیر التحف	۵۶۵	دعوة الحق	۲۶۹
خیر لمة فی صلوة الجمعة	۵۶۵	دلائل الاحکام	۵۶۸
(۵)		دلائل الامامة	۸۶
دارالسلام	۲۶۶	دلیل القطمی	۵۶۸
دارالسلام	۲۶۶	دمعة الساکبة	۸۸
درة	۵۶۵-۴۱۹	دینیات کی دوسری کتاب	۵۶۹
درة الباهرة	۸۳	(۵)	
درة البهية	۵۶۶	ذخائر العقبی	۲۶۹-۸۸
درة البیضاء	۲۶۷	ذخائر النبوة	۵۶۹
درة البیضاء	۵۶۶	ذخیر الرآئع	۴۲۱
درة البیضاء	۵۶۶	ذخيرة العباد	۵۶۹
درة البیضاء	۲۶۸	ذخيرة المعاد	۴۲۲
درة النجفة	۲۶۸	ذخيرة المعاد	۲۶۹
درة النجفة	۵۶۷	ذخيرة المعاد فی يوم الميعاد	۲۶۹
در الثمین	۵۶۷	ذخيرة المعاد	۵۷۰
در المشور	۸۴	ذخيرة المعاد	۵۷۰
در المنضود	۴۲۰	ذرایع الاحلام	۵۷۱

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
ذریعة الوداد	۵۷۱	رساله در بدآء	۹۱
ذکری الشیعة	۵۷۲	رساله در بیع نضولی	۴۲۹
ذم الموسوسین	۲۷۰	رساله در بیع معاطات	۴۲۹
ذوالفقار	۵۷۲	رساله در تحریم ذبایح اهل کتاب	۴۲۹
ذهبیہ	۸۹	رساله در تحقیق جهت قبله	۴۲۹
((و))		رساله در تحقیق تخلف از جیش اسامه	۹۱
راحة الارواح	۹۰	رساله در تحقیق بقعه رضوی	۵۷۵
راه سعادت	۲۷۰	رساله در تداخل اغسال	۵۷۶
ربا ئیه و رضاعیه	۵۷۳	رساله در تیسار قبله	۴۳۰
رحمة الامة	۵۷۳	رساله در جبر و اختیار	۹۱
الرد علی فتاوی الوهابیین	۵۷۳	رساله جواب بالصواب	۵۷۶
رسائل	۴۲۴	رساله در جواز تشابیه	۵۷۶
رسائل	۴۲۵	رساله در حبوه	۴۳۱
رسائل	۵۷۴	رساله در حجاب	۵۷۶
رسائل	۵۷۴	رسالة فی حکم اوانی الذهب والفضة	۵۷۷
رسائل	۵۷۴	رساله در حکم شبیه	۵۷۷
رسائل و مسائل	۴۲۵	رساله در حکم ظن در صلوة و کیفیت صلوة	
رساله در اثبات سیادت	۴۲۶	احتیاط	۵۷۷
رساله در اختلاف زوجین در مهر	۴۲۶	رساله در حلالت جمع بین فاطمیتین	۴۳۱
رساله در ارث	۵۷۵	رساله در حلالت متعه	۵۷۷
رساله در ارث	۴۲۷	رساله در حیل شرعیہ متعلق بر با	۴۳۱
رساله در ارث زوجه	۴۲۷	رساله در خلل	۵۷۷
رساله ارض تسعین	۵۷۵	رساله خیارات	۵۷۷
رساله در استحباب تنخیم بعقیق و شرعیة		رساله در رفتار صحابه	۲۷۰
تلقین طائل	۴۲۸	رسالة فی رقیة وزینب زوجتی عثمان	۲۷۰
رسالة الاسطنبولیة	۴۲۸	رساله در زکوة و خمس	۴۳۲
رسالة الباقریة	۵۷۵	رساله در سهو و شك امل و مأموم	۴۳۲
رساله در بدآء	۹۱	رساله در شرح احادیث طینت	۹۱

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
رساله در شرح حدیث علوی	۹۲	رساله در عصیرت مری و زیبایی	۴۴۲
رساله در شرح حدیث علوی	۹۲	رساله در علم امام	۲۷۱
رساله در شرح یک حدیث	۹۳	رساله عملیه	۴۴۳
رساله در شرح یک حدیث	۹۳	رساله عملیه	۵۷۸
رساله شرف	۲۷۱	رساله عملیه	۵۷۸
رساله در شک و سهو	۴۳۳	رساله عملیه	۵۷۸
رساله در شکات	۴۳۳	رساله عملیه	۵۷۹
رساله در صلوة	۴۳۴	رساله عملیه	۵۷۹
رساله در صلوة جماعت	۵۷۸	رساله عملیه	۵۷۹
رساله در صلوة جمعه	۴۳۴	رساله فخریه	۴۴۳
رساله در صلوة جمعه	۴۳۵	رساله در فضیلت فاطمین	۹۴
رساله در صلوة جمعه	۴۳۵	رساله در قاعده ضمان	۵۸۰
رساله در صلوة جمعه	۴۳۶	رساله فی لباس المشکوک	۵۸۰
رساله در صلوة جمعه	۴۳۷	رساله فی لباس المشکوک	۵۸۰
رساله در صلوة جمعه	۴۳۷	رساله المحمدیه	۴۴۳
رساله در صلوة جمعه	۴۳۸	رساله مختصر اصول و فروع	۵۸۰
رساله در صلوة و صوم	۴۳۹	رساله در مذمت صوفیه	۹۴
رساله صومیه	۴۴۰	رساله معتمد و مستند	۹۵
رساله در صید و ذباجه	۴۴۱	رساله در معرفت قبله	۵۸۰
رساله صید و ذباجه	۵۷۸	رساله در معرفت قبله خراسان	۴۴۴
رساله طریقه غرآء	۲۷۱	رساله در معرفت کر	۴۴۴
رساله در طریق معاش اهل اسلام	۲۷۱	رساله در منجزات مریض	۵۸۰
رساله در طهارت	۴۴۱	رساله در منجزات مریض	۵۸۱
رساله در طهارت و صلوة	۴۴۲	رساله در موارد	۴۴۵
رساله در عدالت	۴۴۲	رساله در نفقات	۵۸۱
رساله در عدم اعتداد بر ویت هلال قبل		رساله در نکاح	۹۵
از زوال	۴۴۲	رساله در وجوب نظام وظیفه	۵۸۱
رساله عصیریه	۵۷۸	رساله فی الولایات	۵۸۱

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
رسالة یا جوج و مأجوج	۲۷۱	زهرات الزویة	۴۵۰
رشد المسترشد	۵۸۱	زیبائی مردان	۵۸۴
رضاعیه	۴۴۵	زین المعابد	۲۷۵
رضاعیه	۴۴۵	(س)	
رموز الامارة	۲۷۲	سؤال وجواب	۵۸۴
روائع الامالی	۵۸۱	سؤال وجواب	۵۸۵
رواشرح السماویة	۲۷۲-۹۶	سبع الشداد	۵۸۵-۴۵۰
روح الايمان	۲۷۲	سبیل الرشاد	۵۸۵
روح السعادة	۲۷۲	سبیل النجات	۹۸
روض الاريض	۵۸۲	ستون دین	۵۸۵
روض الجنان	۲۷۳	سخنن محمد «ص»	۲۷۵
روض الجنان	۵۸۴-۴۴۹	سخنن علی «ع»	۲۷۵
روضه	۹۶	سخنن سجاد «ع»	۲۷۶
روضه	۹۷	سدول الجلباب	۵۸۵
روضه الاحکام	۵۸۲	سر آفر الحاوای	۵۸۵-۴۵۱
روضه البهية	۵۸۳-۴۴۶	سراج الاسلام	۵۸۶
روضه المتقين	۹۸	سراج الامة	۵۸۶
روضه الواعظین	۲۷۲	سراج الشيعة	۲۷۶
رهنمای خوشبختی	۲۷۳	سراج العباد	۵۸۲
رياض الاحزان	۲۷۳	سراج القلوب	۹۹
رياض البکاء	۲۷۳	سراج المتجهدين	۲۷۶
رياض الشهادة	۲۷۴	سر الاسرار	۲۷۶
رياض القدس	۲۷۴	سرور الشيعة	۲۷۷
رياض المسائل	۴۵۰	سعادات ناصری	۲۷۷
رياض المصائب	۲۷۴	سعادة الابدیة	۵۸۲
(ز)		سفينة بحار الانوار	۲۷۷
زاد الواعظین	۲۷۵	سلسبیل فصاحت	۲۷۸

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
سمط الثمین	۹۹	شرح حدیث قدسی و مسائل	۱۰۶
سنن	۲۷۸	شرح حدیث نبوی	۱۰۶
سهم ال رقة	۹۹	شرح حدیث نبوی	۱۰۷
سیف المسلول	۱۰۰	شرح حدیث نبوی	۲۸۰
سبب الواعظین	۲۷۸	شرح حدیثین	۲۸۰
(ش)		شرح خطبة شقشقیه	۲۸۱
		شرح خطبة طنجیه	۲۸۱-۱۰۷
شجرة الطوبی	۲۷۸	شرح خلاصة الابحاث	۴۵۶
شرائع الاسلام	۲۷۹-۱۰۰	شرح دره	۴۵۶
شرائع الاسلام	۵۸۷-۴۵۲	شرح دو حدیث	۱۰۷
شرائع الاسلام	۲۷۹	شرح ذهبیه	۱۰۸
شرح اربعین	۱۰۰	شرح رساله در صلوة	۴۵۷
شرح الاربعین	۲۷۹	شرح روضة البهیة	۴۵۷
شرح اربعین	۲۷۹	شرح شرائع الاسلام	۵۸۸
شرح اربعین	۲۸۰	شرح شرائع الاسلام	۵۸۹
شرح اعتقادات	۱۰۱	شرح شرائع الاسلام	۴۵۸
شرح الفیه	۴۵۴	شرح الشفاء	۱۰۸
شرح الفیه	۴۵۴	شرح صحیح مسلم	۲۸۱
شرح تبصرة المتعلمین	۵۸۸	شرح صیغ العقود	۵۸۹
شرح جامع عباسی	۴۵۵	شرح فرآئض السراجیة	۵۸۹
شرح جعفریہ	۴۴۵	شرح فرآئض نصیریہ	۴۵۸
شرح حدیث تمثیل	۱۰۱	شرح القبلة	۵۸۹
شرح حدیث حقیقت	۱۰۲	شرح قواعد و مختصر	۴۵۹
شرح حدیث عالم علوی	۱۰۳	شرح کافی	۲۸۱-۱۰۸
شرح حدیث علوی	۱۰۴	شرح کافی	۱۰۹
شرح حدیث علوی	۱۰۴	شرح کافی	۱۰۹
شرح حدیث عمران صابی	۱۰۵	شرح کافی	۲۸۱
شرح حدیث فقه الرضوی	۵۸۸	شرح کبیر	۵۹۰-۴۵۹
شرح حدیث قدسی	۱۰۵	شرح لمعه	۵۹۰

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
شرح لمعة دمشقية	٤٦٠	(ص)	
شرح لمعة دمشقية	٤٦١	ضارم السلول	٥٩٢
شرح لمعة دمشقية	٤٦١	صافي	١١٧
شرح مختصر نافع	٤٦١	صحيح بخاري	٢٨٥
شرح مفاتيح الشرائع	٤٦١	صحيح ترمذي	٢٨٦
شرح مفاتيح الشرائع	٤٦٢	صحيح مسلم	٢٨٦-١١٨
شرح مفاتيح الشرائع	٤٦٣	صحيفة الابرار	٢٨٧
شرح مفاتيح الشرائع	٤٦٤	صحيفة الرضا	١١٩
شرح منظومات	٥٩٠	صحيفة الرضا	١٢٠
شرح نهج البلاغة	١١١	صد كلمه	٢٨٧
شرح نهج البلاغة	٢٨٢-١١٢	صد كلمه	٢٨٧
شرح نهج البلاغة	٢٨٣-١١٤	صد گوهر حکمت	٢٨٧
شرح نهج البلاغة	٢٨٣-١١٥	صراط الجنة	١٢١
شرح نهج البلاغة	١١٥	صراط السوي	٢٨٨
شرح نهج البلاغة	١١٦	صراط المستقيم	١٢١
شرح نهج البلاغة	٢٨٣	صراط المستقيم	٥٩٣
شرح نهج البلاغة	٢٨٣	صراط النجات	٢٨٨
شرح الوقاية	٥٩١	صراط النجات	٥٩٣
شرعيات	٥٩١	صراط النجات	٥٩٣
شريعة السمحاء	٥٩١	صفاء الروضة	٤٦٥
شطرانجيه	٥٩٢	صلوة	٥٩٤
شعائر الاسلام	٥٩٢	صلوة	٥٩٤
شفاء السقام	٢٨٤	صواب الخطاب	٥٩٥
شفاء بتعريف حقوق المصطفى	٢٨٤-١١٦	صواعق المحرقة	٢٨٨
شوارع الهداية	٤٦٤	صواعق محرقة	٢٨٨
شهاب الثاقب	٥٩٢-٤٦٤	صوميه	٢٨٨
شهاب الثاقب في رد النواصب	٢٨٥	صينغ العقود والايقاعات	٤٦٥
		صينغ العقود والايقاعات	٤٦٦

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
صیغ العقود	٤٦٥	عقود المفصلة	٥٩٨
صیغ العقود	٤٦٦	علائم الظهور	٢٩٠
صیغ العقود	٥٩٥	علل الاحکام	٢٩١
(ض)		علل الشرائع	٢٩١-١٢٧
ضوابط الرضاع	٤٦٧	علم اليقين	٢٩١
ضوء الرشده	٥٩٥	عمده	٢٩١-١٢٧
ضوء الشمس	٢٨٩	عمدة الاحکام	٥٩٨
ضيآء العقول	٥٩٥	عمدة المصائب	٢٩١
ضيآء اللمعة	٥٩٦	عناوين	٥٩٨-٤٦٧
(ط)		عنوان الشرف الوافي	٤٦٨
طب الائمة	١٢٢	عنوان الكلام	٢٩٢
طب الائمة	١٢٣	عوآء الايام	٥٩٩
طب الرضا	١٢٤	عوالم العلوم	٢٩٢
طب النبي	١٢٤	عين الاحسان	٢٩٢
طرآئف	٢٨٩-١٢٤	عين الحيات	٢٩٣-١٢٨
طرف	١٢٦	عين الغزال	٢٩٣
طريقة البيضآء	٢٨٩	عيون اخبار الرضا	٢٩٣-١٢٨
طريق البكاء	٢٨٩	عين اليقين	٢٩٣
طريق حق	٢٩٠	عيون الحكم والمواعظ	١٣١
طريق صواب	٥٩٦	العيون والمحاسن	١٣٣
طريق النجات	٥٩٦	(غ)	
طوفان البكاء	١٢٦	غاية الامال	٥٩٩
طهارت	٥٩٦	غاية الاختصار	٥٩٩
(ح)		غاية القصوى	٥٩٩
عقبات الانوار	٢٩٠	غاية المرام	٢٩٤
عجآئب احکام امير المؤمنين	٢٩٠	غاية المرام	٤٦٨
عداد السنة	٢٩٠	غرر الحسينية	٢٩٤
عروة الوثقى	٢٩٧	غرر الحكم وجواهر الكلم	١٣٣
		غرر الحكم ودرر الكلم	٢٩٤-١٣٥
		غنائم الايام	٥٩٩-٤٦٩

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
الغنية	٦٠٠	فقه الرضوى	١٣٨-٤٧٣-٦٠٣
غنية الانام	١٣٥	فقه معالم	٦٠٣
غيببت	١٣٦-٢٩٥	فقهية المستطرفة	٤٧٣
غيببت	٢٩٥	فلاح الايمان	٢٩٨
(ف)		فلسفة نماز	٦٠٣
فتاوى مختصره	٤٦٩	فوائد	٦٠٣
فتح القريب المجيب	٦٠١	فوائد الرضوية	١٣٨
فتح المتعال	١٣٦	فوائد السنية	٦٠٣
فتح المعين	٦٠١	فوائد الصلوات	٢٩٨
فتوحات نظاميه	٢٩٥	فوائد المشاهد	٢٩٩
فرآض البهائية	٤٧٠	فوائد الملية	٦٠٤
فرآض نصيريه	٤٧٠	فوائد الحسينية	٢٩٩
فرخة الغرى	٢٩٥	فهرست جواهر الكلام	٦٠٤
فرمان مبارك	٢٩٦	فهرست لتالى الاخبار	١٣٩
فروع دين ونصوص احكام	٦٠١	فهرست وسائل الشيعة	١٣٩
فصل الخطاب	٢٩٦	فيوضات اللامعة	٢٩٩
نصل الخطاب	٢٩٦	(ق)	
فصل الخطاب	٢٩٧	قاطعة اللجاج	٤٧٤
فصول العلية	٢٩٧	قامعة اهل الباطل	٦٠٤
فصول المهمة	٢٩٧	قانون الاسلام	٢٩٩
فصول المهمة فى اصول الائمة	١٣٧-٢٩٧	قانون الرياضة	٣٠٠
فضائل	١٣٧-٢٩٨	قبلة الافاق	٦٠٤
فضائل	١٣٨	قرب الاسناد	١٤٠
فضائل السادات	٢٩٨	قرة العيون	٣٠٠
فطرة السلوكوتية	٤٧١	قسطاس الاوزان	٦٠٥
فقاهاة الرضوية	٤٧١	قضاء وشهادات	٦٠٥
فقه ياحقوق اسلامى	٦٠٣	قلائد الثمينة	٦٠٥
فقه وتجاره	٦٠٢	قمقام زخار	٣٠٠

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
قنادیل المسجديات	٤٧٥	كشف الاحتجاج	١٥٥
قواعد	٤٧٥	كشف الاستار	٣٠٥
قواعد الاحكام	٦٠٥-٤٧٦	كشف الانوار	٣٠٥
قواعد الاسلام	٣٠١	كشف الحق	٣٠٥
قواعد الدين	٣٠١	كشف الرموز الخفية	٤٧٩
قواعد الفقه	٦٠٦	كشف الرتبة	١٥٦
قواعد الفقهية	٦٠٦	كشف السترة	٣٠٥
قول المختار	٦٠٦	كشف النطاء	٦٠٧-٤٧٩
قول المسدد	٣٠١	كشف الغمة	٣٠٦-١٥٦
(ك)		كشف الغموض	١٥٦
كاشف الاستار	٣٠٢	كشف اللثام	٦٠٧-٤٨٠
كاشف الحق	١٤٢	كشف المهم	١٥٧
كاشفة القناع	٦٠٦	كشف الهداية	٤٨١
كافى	٣٠٢-١٤٢	كشف اليقين	٣٠٦
كبريت احمر	٣٠٤	كشكول فيما جرى على آل الرسول	١٥٧
كتاب ديات وارث	٦٠٦	كفاية الاثر	١٥٧
كتاب الرجعة والرد على اهل البدعة	١٤٩	كفاية الاحكام	٦٠٧-٤٨١
كتاب سليم بن قيس	٣٠٤-١٥٠	كفاية الخصام	٣٠٦
كتاب الشهاب	١٥١	كفاية الطالب	٣٠٦
كتاب الشهاب	٣٠٤	كفاية الطالبين	٤٨٢
كتاب طهارت وصلوة	٤٧٩	كفاية المسائل	٤٨٤
كتاب العروس	١٥٢	كلمات الامام	٣٠٧
كتاب الغايات	١٥٢	كلمات قصار	١٥٨
كتاب غصب	٦٠٧	كلمات محمد «ص»	٣٠٧
كتاب المانع من دخول الجنة	١٥٢	كلمة طيبة	٣٠٧
كتاب المبين	٣٠٥	كلمة الغراء	٣٠٧
كتاب المسائل	١٥٣	كمال الدين	٣٠٧-١٥٨
كتاب المسلسلات	١٥٣	كنز الذهب	١٥٩
كتاب الهداية	١٥٤		

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
(گ)			
گنج عرفان	۳۰۷	مبسوط	۶۰۸
گنجینه کهر	۳۰۸	المتعة	۶۰۹
(ل)			
لثالی الاخبار والانار	۳۰۸	مثیر الاحزان	۳۱۲
لثالی العلیة	۳۰۹	مثیر الاحزان	۳۱۲
لؤلؤ الغالية	۳۰۹	مجالس	۱۶۱
لؤلؤ ومرجان	۳۰۹	مجالس الاصول	۳۱۳
لباس السقوی	۳۱۰	مجالس السنية	۳۱۳
لزوم حجاب	۶۰۷	مجالس الفاخرة	۳۱۴
لمعات الانوار	۳۱۰	مجالس المتقين	۳۱۴
لمعات قدسیه	۱۵۹	مجالس المواعظ والبکاء	۳۱۵
لمعات النور	۱۶۰	مجمع الرسائل	۶۰۹
لمعات النيرة	۶۰۷	مجمع الفائدة والبرهان	۶۰۹-۴۸۸
لمعان الانوار	۳۱۰	مجمع المعارف	۳۱۵
لمعة البیضاء	۳۱۱	مجمع النورین	۳۱۵
لمعة الحلیمة	۴۸۵	مجمع النورین	۳۱۶
لمعة الممشقة	۴۸۵	مجموعه	۴۸۹
لمعة لمعانی	۶۰۸	مجموعه	۴۹۰
لوامع	۴۸۷	مجموعه	۴۹۰
لوامع صاحب قرانی	۳۱۱-۱۶۱	مجموعه ورام	۳۱۷-۱۶۲
لوامع النکات	۴۸۷	مجموع الرائق	۱۶۲
لهوف	۱۶۱	محاسن	۱۶۳
(م)			
ما تمکده	۳۱۱	المحجة	۳۱۷
ما تمکده	۳۱۱	محررق القلوب	۳۱۷
ما لا بد منه	۶۰۸	محض الاسلام	۳۱۷
ما هو نهج البلاغة	۳۱۲	مختصر الاحکام	۶۱۰
		مختصر انتصار	۴۹۰
		مختصر تذکرة قرطبی	۳۱۸
		مختصر جامع بیان العلم و فضله	۳۱۸

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
مختصر الرسائل	٦١٠	مسالك الجامعة	٦١٢
مختصر قدوري	٦١٠	مستدرک نهج البلاغة	٣٢١
مختصر نافع	٤٩١	مستدرک الوافي	١٦٥
مختلف الشيعة	٦١١-٤٩٢	مستدرک الوسائل	٣٢٢
مخزن البتاء	٣١٨	مستمسك عروة الوثقى	٦١٢
مخزن اللئالي	٣١٨	مستند الشيعة	٦١٣
مخزن اللئالي	٦١١	مسكنة الفؤاد	١٦٧
مدارك الاحكام	٦١١-٤٩٥	مسكن الشجون	١٦٧
مدارك نهج البلاغة	٣١٩	مسلك الراشدين	٥٠٤
مدد الفيض	٣١٩	مسلك المتقسط	٦١٣
مدينة الحديث	١٦٤	مشارك الاحكام	٥٠٤
مدينة المعارج	٣١٩	مشارك الاحكام	٦١٤
مرآت العقول	٣١٩-١٦٥	مشارك الانوار	٣٢٣
مرآت الكمال	٣٢٠	مشارك انوار اليقين	٣٢٣-١٦٧
المراح في المزاج	٣٢٠	مشارك الشهوس	٦١٤
مرقات الايقان	٣٢١	مشرق الشمسين	٥٠٤-١٦٨
مزامير الاولياء	٣٢١	مشكوة المصابيح	١٦٨
مسائل	٤٩٦	مصائب المعصومين	١٦٩
مسائل	٤٩٧	مصائب الهداة	٣٢٣
مسائل	٤٩٨	مصاييح	٥٠٥
مسائل احكام الوسائل	٤٩٨	مصاييح	٥٠٥
مسائل الخصمينية	٤٩٩	مصاييح الصائمين	٣٢٤
مسائل الفقهية	٦١١	مصباح الحرمين	٣٢٤
مسائل المخمدية	٤٩٩	مصباح الشريعة	١٦٩
مسائل النخفية	٦١١	مصباح الفقيه	٦١٥
مسار الشيعة	٣٢١-١٦٥	مصباح المبتدي	٥٠٦
مسالك	٥٠٠	مصباح الوارثين	٦١٦
مسالك الافهام	٦١٢-٥٠١	مصباح الهداية	٣٢٤

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
مصباح الهمدی	٦١٦	مفتاح الجنة	٣٢٨
مطالب السؤل	٣٢٤-١٧٥	مفتاح الفردوس	٣٢٨
مطالب المظفریة	٥٠٦	مفتاح الكرامة	٦١٧
مظاهر الانوار	٣٢٥	مفتاح الكلام	٦١٩
مظاهر الانوار	٣٢٥	مقابس الانوار	٦١٩-٥١٣
مظهر الاعجاز	٣٢٥	مقاصد العلیة	٦٢٠-٥١٣
مظهر الانوار	٣٢٦	مقامع الفضل	٦٢٠-٥١٤
معارج الاحکام	٥٠٧	مقامات النجات	١٧٤
معارج النبوة	٣٢٦	مقبس الياقوت	٣٢٨
معارج نهج البلاغة	١٧١	المقتصر	٥١٤
معالم النزلی	٣٢٦	مقتضب الاثر	٣٢٨
معالم العبر	٣٢٦	مقصد الطالب	٦٢٠
معالم الفقه	٦١٦	مقننه	٦٢٠
معالي السبعین	٣٢٧	مکارم الاخلاق	٣٢٩-١٧٥
معانی الاخبار	١٧٢	مکارم الکرامات	٣٢٩-١٧٦
معتبر	٦١٦-٥٠٨	مکاسب	٦٢٠
معتمد الشیعة	٥٠٩	ملکوت المعرفة	٣٣٠
معادن الاسرار	٣٢٧	ملهوف	٣٣٠-١٧٧
معادن الجواهر	١٧٣	منار الهمدی	٣٣٠
معراج الشریعة	٥٠٩	منازل الاخرة	٣٣٠
معین التجارة	٦١٧	مناسک حج	٥١٤
معین العوام	٦١٧	مناسک حج	٥١٥
معین الوارثین	٦١٧	مناسک حج	٦٢٢
مفاتیح الشرائع	٥١٠	مناسک حج	٦٢٣
مفاتیح الغیب	٣٢٧	مناسک حج	٦٢٣
مفاتیح المحیبة	٣٢٧-١٧٤	مناسک حج	٦٢٣
مفتاح ابواب کتب البحار	٣٢٧-١٧٤	مناط الاحکام	٦٢٤
مفتاح البیان	٣٢٧	منافع المسلمین	٥١٥

فهرست اسامي كتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
مناقب	۱۷۷	منظومه	۵۲۰
مناقب	۱۷۹	منظومه	۵۲۷
مناقب	۱۸۱	منظومه	۶۲۷
مناقب	۳۳۱	منظومه	۶۲۷
مناقب آل ابيطالب	۳۳۱	من لا يحضره الامام	۱۸۵
مناقب مرتضوى	۳۳۲	من لا يحضره الفقيه	۳۳۵-۱۸۵
مناهج الاحكام	۵۱۶	مناهج البراعة	۳۳۵
مناهج الاحكام	۵۱۶	مناهج الحاج	۶۲۸
مناهج الاختيار	۱۸۲	مناهج الحق واليقين	۱۹۲
مناهج انوار المعرفة	۳۳۳	مناهج الطالبين	۶۲۸
مناهج الرشادة	۳۳۳	مناهج النجات	۶۲۸
مناهج الصلحاء	۳۳۴	مناهج الهداية	۶۲۹
مناهج العارفين	۳۳۴	منهج الاجتهاد	۵۲۱
مناهج الكرام	۳۳۴	منهج السداد	۶۲۹
مناهج المتقين	۶۲۴	منهج الطلاب	۶۲۹
مناهل	۶۲۴-۵۱۶	منهج الفصاحة	۱۹۳
المنتخب	۳۳۴	منهج اليقين	۱۹۴
منتخبات	۱۸۲	المنية	۶۳۰
منتخب الجواهر العلية	۱۸۲	منية الطالب	۳۳۶
منتخب الرسائل	۶۲۵	منية المرید	۳۳۶-۱۹۴
منتخب كتاب سليم بن قيس	۳۳۵	مواظ اهل اسلام	۳۳۶
منتخب مجازات النبوية	۱۸۴	مواهب السنية	۶۳۰
منتخب المسائل	۶۲۶	مواهب العلية	۳۳۷
منتخب الهداية	۵۱۸	مواهب الواهب	۳۳۷
منتقى الجمان	۱۸۴	موجز	۶۳۱
منتهى المرام	۵۱۹	موعظة السالكين	۳۳۷
منتهى المطلب	۵۲۶-۵۲۰	المهذب	۳۳۷
منتهى المقاصد	۶۲۶	مہيج الاحزان	۳۳۷

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
میراث	۶۳۱	نعم الابرار	۱۹۷
میراثیه	۶۳۲	نعمه الهی	۳۴۰
میزان السماء	۳۳۷	نقایس الاخبار	۳۴۰
میزان الکبری	۶۳۲	نقایس الجواهر	۶۳۵
میزان المقادیر	۶۳۲-۵۲۲	نقشة المصدر	۳۴۰
میزان المقادیر	۶۳۲	نفس الرحمن	۳۴۱
(ن)		نفس المہموم	۳۴۱
نا در المعراج	۳۳۸	نقلیه	۶۳۵
نبراس الهدایة	۵۲۳	نماز وروزه	۶۳۵
نتائج الافکار	۵۲۴	نواهی الاسلام	۳۴۱
النتف	۵۲۴	نور الابصار	۳۴۱
نشر اللآلی	۳۳۸-۱۹۶-۱۹۵	نور الانوار	۳۴۲
نجات الامة	۱۹۶	نور الانوار	۳۴۲
نجات العباد	۶۳۳-۵۲۵	نور الایمان	۶۳۵
نجات المتقین	۵۲۵	نور الدین	۶۳۵
نجات المقلدین	۶۳۴	نور ساطع	۵۲۸
نجم ناقد	۳۳۸	نور المبین	۳۴۲
نجمیه	۵۲۶	نور المعرفة	۱۹۸
نخبه	۶۳۴-۵۲۶	نهاية المقال	۶۳۶
نخبه	۶۳۴	نهج البلاغة	۳۴۳-۱۹۹
نزهة الابرار	۳۳۸	نهج البلاغة چیست	۳۴۵
نزهة الارواح	۵۲۷	نهج البلاغة يا دآثرة المعارف علوی	۳۴۴
نزهة الناظر	۳۳۸	(و)	
نزهة الناظر	۶۳۴-۵۲۷	وافی	۳۴۵-۲۰۲
نزهة النواظر	۳۳۹	الوافية	۲۰۹
نصائح الشيعة	۳۳۹	وجیزه	۶۳۶
نصائح الكافية	۳۳۹	وجیزه در منجزات مریض	۶۳۶
نصاب الاخبار	۱۹۷	ودائع النبوة	۶۳۶

فهرست اسامی کتب

نام کتاب	صفحه	نام کتاب	صفحه
ورد الشريعة باباحة المتعة	٦٣٧	وقائع الايام	٣٤٨
وسائل الشيعة	٢١٠-٢٤٦	(ه)	
وسائل الشيعة	٦٣٧	هداية الامة	٢١٢
وسائل المحبين	٣٤٧	هداية الانام	٦٣٨
وسائل مظفرى	٣٤٧	هداية الشيعة	٥٢٩
وسيلة العظمى	٣٤٧	هداية الضراط	٥٣٠
وسيلة القاصد	٥٢٨	هداية المسترشدين	٦٣٨
وسيلة المعاد	٣٤٨	هدية المؤمنين	٥٣٠
وسيلة المعاد	٦٣٧	هدية المؤمنين	٦٣٩
وسيلة النجات	٣٤٨	(ي)	
وسيلة النجات	٣٤٨	ينابيع الحكمة	٣٤٩
وسيلة النجات	٦٣٨	ينابيع المودة	٣٤٩
وسيلة النجات	٦٣٨	ينابيع الولاية	٥٣٢
		يوسفية	٣٥١



فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
(الف)			
امیرالمؤمنین (علی بن ابیطالب ع)	۴	ابن شعبه حرانی (حسن بن علی حرانی حلبی)	
آقا در بندی (آخوند ملا، فاضل در بندی)		ابن شهر آشوب	۳۳۱
۲۷۷-۲۵۸-۲۲۵		ابن صباغ مالکی	۲۹۷-۱۳۷
آقانجفی مسجد شاهي اصفهانی (محمد تقی)		ابن طاووس (رضی الدین علی) حلبی	۱۲۴
۲۴۸-۲۴۱-۲۶۱-۲۷۲-۲۹۱-۲۹۳-۳۰۵		۲۲۷-۱۷۷-۱۲۶	
۵۶۸-۵۵۱		ابن طاووس (غیاث الدین عبد الکریم) حلبی	۲۹۵
آمدی	۱۳۵	ابن طلحة شافعی	۱۷۰
آوشی (علی بن عثمان)	۱۹۷	ابن طولون صالحی	۲۲۷
ابراهیم دنبلی خوئی	۲۶۸-۲۱۹	ابن طی (علی) عاملی	۴۲۰
ابراهیم قطیفی	۵۷۴-۵۲	ابن عباس (عبدالله)	۴
ابن ابی جمهور احسائی	۶۱۲-۸۳	ابن عبد ابر	۲۵۵
ابن ابی الحدید	۱۱۲	ابن غزی عامری (بدر الدین محمد)	۳۲۰
ابن ابی زینب (نعمانی)		ابن الغرایلی	۶۰۱
ابن ادريس حلبی	۴۵۱	ابن فهد حلبی	۵۰۶-۴۸۷-۴۸۵
ابن ابراج	۴۰۱	ابن قاسم (محمد عاملی)	
ابن بطریق	۲۶۵-۱۲۷	ابن قدامة مقدسی	۲۷۰
ابن تیمیه	۵۹۲	ابن قیم جوزیه	۶۸
ابن جناح	۹	ابن المتوج بحرینی	۵۲۹-۴۸۳
ابن حجر عسقلانی	۳۰۱-۲۸	ابن میثم	۱۱۵-۱۱۴
ابن حمزه مشهیدی طوسی	۵۵۴	ابن نما (نجم الدین جعفر) حلبی	۳۱۲
ابن خاتون (محمد بن علی) عاملی	۴۸	ابن الهایم	۵۵۳
ابن داب	۸	ابن بوسف شیرازی	۳۴۵
ابن الدبیع	۲۵۳	ابو الحسن ایبوردی کاشانی	۴۵۸
ابن رازی (جعفر ایلاقی رازی)	۱۵۳-۱۵۲	ابو الحسن اصفهانی	۶۳۸-۵۵۹
ابن رشد اندلسی	۵۴۱	ابو الحسن تهرانی	۳۴۹
ابن زهره	۵۵۴	ابو الحسن مرندی	۳۴۲-۳۱۶-۳۱۰-۲۸۸
		ابو حنیفه مغربی (نعمان)	

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
ابوداود مجستانی (سلیمان)	۵۳۱-۳۰۹	احمد احسانی	۱۰۵
ابوطالب قاینی	۷	احمد اردبیلی (مقدس اردبیلی)	
ابوعلی (احمد بن حسین)	۲۲۷-۶۵-۱	احمد اردکانی یزدی	۱۵۹
ابوعلی (فضل بن حسن) طبرسی	۲۳۰	احمد (بن محمد بن عیسی) اشعری	۴۷۳
ابوعلی (حسن) طوسی	۵۸۴	احمد برقی قمی	۱۶۳
ابوالفضل خراسانی	۵۷۵	احمد بهبهانی حائری	۶۱۷
ابوالقاسم ابراهیمی کرمانی	۵۴۳	احمد تولانی	۳۹۰
ابوالقاسم اشکوری	۵۹۳-۶۲۵	احمد جواهری	۲۴۹-۲۴۸
ابوالقاسم اصفهانی	۶۳۶-۶۲۰	احمد خوانساری	۲۹۱
ابوالقاسم امام جمعه تهران	۲۷۵	احمد دزفولی حائری	۶۰۵
ابوالقاسم پاینده	۵۸۰	احمد طبرسی (ابو منصور)	۵
ابوالقاسم خوئی	۶۲۷	احمد قسطلانی (قسطلانی)	
ابوالقاسم خوانساری	۵۷۶-۲۶۱	احمد کشوان	۵۶۵
ابوالقاسم رضوی لاهوری	۵۳۲	احمد مقری تلمسانی	۱۳۶
ابوالقاسم سحاب	۳۴۰-۳۱۰	احمد نایب الولاية	۲۳۲
ابوالقاسم سدهی	۳۳۳-۳۳۰-۲۴۳	احمد ذراقی	۶۱۳
ابوالقاسم شریفی شیرازی	۵۸۰	احمد نسائی (نسائی)	
ابوالقاسم طالقانی کجوری	۵۰۰	احمد وقار (وقارشیرازی)	
ابوالقاسم گلپایگانی	۴۶۴	احمد بن ابی الطیب اصفهانی	۵۵۰
ابوالقاسم بن عباس کربلائی	۲۵۵	احمد بن عامر طائی	۱۱۹
ابواللیث سمرقندی (امام الهدی)	۵۲۹	احمد بن عمر محمضانی بیرونی	۳۱۸
ابوالمؤید خوارزمی	۱۷۵-۶۵	احمد بن محمد جوهری	۳۲۸
ابوالمعالی کرباسی	۹۹	احمد بن زین العابدین عاملی	۱۸۲
ابونصر (حسن بن فضل) طبرسی	۲۳۸	احمد بن زینی دحلان	۲۲۶
ابونصر (محمد بن قطان) غزنوی	۵۶۴	اخطب خوارزم (ابوالمؤید موفق الدین)	۴۳۱
ابوعلی (شریف محمد بن حسن) جعفری		اربلی (علی بن عیسی اربلی)	
طالابی		اسدالله قزوینی	۳۲۳
ابو یوسف (یعقوب) قاضی القضاة		اسدالله شوشتری کاظمی	۵۱۳
		اسدالله خوارقانی	۶۰۵

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
اسفندیار الله آبادی کشمیری	۲۹۲	بهاء الدین مشرقی نجفی (محمد بن محمد ردمشرقی)	۳۱۱
اسماعیل بهبهانی	۵۷۸	بیدل قزوینی	۲۴۴
اسماعیل خواجوی	۱۰۴-۹۴	بیدل کرمانشاهی (حاج محمد)	۲۴۴
اسماعیل سبزواری	۳۱۵-۲۹۰	بیہقی (علی بن زید بن حاکم بیہقی)	(پ)
اسماعیل شریف شاهرودی تهرانی	۷۷	پر محمد دده	۳۴۷
اسماعیل صدر	۴۹۸	(ت)	
اسماعیل عقلی نوری	۶۳۷	تاج الدین عاملی	۳۸
اسماعیل فریز هندی (قوام الواعظین)	۲۶۹	ترمذی (محمد بن عیسی)	۲۸۶
اسماعیل بن محمد تقی هروی	۳۸۵	تقی الدین سبکی (سبکی)	
اکبر مهدی کاظمی جرولی (نسیم)	۳۲۷	تقی (محمد تقی) بن محمد صادق موسوی قاینی	۴۳۸-۴۳۷
الهی اردبیلی (حسین)	۱۹۳	توفیقی الفکیکی	۶۰۹
امام الہدی (ابوالث نصر بن محمد) سمرقندی	۴۵۷-۳۰۰	(ج)	
(پ)		جعفر صادق ع (حضرت امام ابو عبد الله)	۱۶۹-۵۴-۴۴-۳۰
بحر العلوم (مهدی بن مرتضی) طباطبائی	۵۰۵-۴۱۹	جاحظ بصری	۲۸۷
بخاری (محمد)	۲۸۵	جعفر آل بحر العلوم	۵۴۶
بدایع نگار (محمد ابراهیم نواب) و (مهدی)		جعفر شوشتری	۴۰۸-۳۱۵
بدایع نگار (و فضل الله بدایع نگار)		جعفر کمره حویزی اصفهانی	۴۱۲-۴۰۸
بدرالدین ابراهیم نیشابوری	۴۳۸	جعفر نجفی (کاشف الغطاء)	۴۷۹
برقی (احمد برقی قمی)		جعفر نقدی	۳۳۷-۲۳۱
برگلی (محمد)	۲۷۹	جعفر بن احمد قمی ایلافی رازی (ابن رازی)	۶۵
بلقینی	۴۱۴	جعفر بن محمد دوریستی	۵۴۹
بهائی عاملی (شیخ بهائی- بهاء الدین محمد)		جلال الدین تهرانی	۶۳۱
۱۴-۳۵۲-۳۹۱-۴۰۴-۴۰۵-۴۱۴-۴۲۹-		جلال الدین دری	۴۱۲
۵۶۳-۵۰۴-۴۴۴		جلال الدین دوانی	
بهاء الدین (محمد بن سرمدی)	۲۵۲		

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
جلال الدین سیوطی	۴۱۲	حسن طبرسی (عمادالدین . صاحب کامل بهائی)	۱۰
جمال الدین خوانساری (آقا جمال)	۴۵	حسن (بن فضل) طبرسی (ابونصر طبرسی)	۴۰۹-۹۱
جواد طارمی	۶۰۶	حسن عدوی حمزوی	۳۲۳-۳۱۹
جواد عاملی	۶۱۷	حسن فانی (سید آقائی)	۲۹۸-۲۴۲-۲۲۸
جواد فاضل	۲۹۶-۲۷۵	حسن کاشانی	۵۴۷-۴۱۱
جواد ملکی تبریزی	۵۳۷	حسن لوا سانی	۵۹۱
جوهری (ملا محمد ابراهیم)	۱۲۶	حسن محمودی	۱۸۲
جهانگیر ضیائی (ناظم الملک)	۲۶۲	حسن مسئله گو	۵۸۷
(ح)		حسن مظفری	۲۷۳
		حسن یزدی حایری	۲۳۱
حاجی اشرفی	(محمد اشرفی)	حسن یزدی حایری	۳۳۷
حافظ رجب (رجب برسی)	.	حسن بن زین الدین عاملی	۶۱۶-۱۸۴
حبیب الله خوئی	۳۳۵	حسن بن سلیمان حلی	۱۴۹
حبیب الله رشتی	۶۰۷-۵۶۰-۵۳۴	حسن بن علی حرانی حلبی (ابن شعبه)	۲۴۷
حبیب الله زیوانی	۱۹۶-۱۶۱-۳۵	حسن بن محمد سبزواری	۶۵
حبیب الله کاشانی	۳۴۸-۳۲۴	حسین آل عصفور	۳۷۳-۳۶۹-۲۹۹
حجة الاسلام اصفهانی (محمد باقر شفتی)		حسین اهری	۲۶۰
حجة الاسلام تبریزی (محمد تقی مامقانی)		حسین حایری کاشانی	۵۹۵
حر عاملی	۲۱۰-۱۸۴-۱۳۹-۷۰-۳۹-۲	حسین خوانساری	۶۱۴
	۳۷۳-۲۹۷-۲۱۱	حسین طباطبائی بروجردی	۵۵۹
حسام الدین بن درویش حلی نجفی	۶۳۲	حسین طباطبائی قمی	۶۱۰-۵۵۹
حسن آل طه (اشرف الواعظین)	۲۶۸	حسین عاملی (عزالدین)	۱۳
حسن ارومیه	۲۴۸	حسین عرب باغی	۲۱۴-۲۱۸-۲۲۴-۲۲۷
حسن اسفندیاری (حاج محتش السلطنه)	۵۴۵	۲۳۳-۲۴۳-۲۴۶-۲۵۱-۲۶۲-۲۶۸	
حسن دیلمی (دیلمی)		۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۹-۲۸۸-۲۸۹	
حسن شیعی سبزواری	۹۰-۳۶	۲۹۰-۲۹۱-۲۹۷-۲۹۹-۳۰۱-۳۰۶-۳۱۷	
حسن صدر کاظمی	۵۷۳		

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
ذوالمجدین (زین العابدین)	۶۰۲	۳۲۴-۳۲۶-۳۴۱-۵۳۵-۵۳۶-۵۸۱-۵۹۶	۶۱۱
(ر)			
راوندی (قطب الدین راوندی)	۶۲۳	حسین فقیه سبزواری	۵۷۹
راوندی (علی راوندی)	۱۶۷-۱۳۸	حسین کوه کمری	۵۸۲
رجب برسی (حافظ رجب)	۶۱۵	حسین نقوی لکهنوی (سیدالعلماء)	۳۰۵-۲۹۶-۲۶۶-۲۵۷
رضا همدانی	۳۲۵	حسین نوری	۳۴۱-۳۳۸-۳۳۷-۳۲۶-۳۲۲-۳۰۹-۳۰۷
رضاقلی هدایت	۲۵۱	حسین یزدی	۳۳۶
رضی بن نبی قزوینی	۵۰۷	حسین بن ابراهیم حسینی قزوینی	۱۲۲
رفیعا طباطبائی نائینی (میرزا رفیعا رفیع)	۴۱۴-۳۵۵-۱۰۹	حسین بن بسطام	۱۵۴
الدین محمد	۲۳۳	حسین بن حمدان حضمینی	۵۷۱
روح الله مازندرانی	دوغنی (محمد صالح قزوینی)	حسین بن خلیل رازی	۵۳۷
دوغنی (محمد صالح قزوینی)	۵۶۹	حسین بن شرف الدین اردبیلی (الهی اردبیلی)	۵۵۳
ریاست علی	(ز)	حلبی (علاء الدین ابوالحسن علی)	(خ)
زید بن علی بن الحسین (ع)	۶۲۸	خادم	۵۸۷
زکریا انصاری سنیکسی	۶۲۹	خادم احمد	
زواری (علی بن حسن زواری)	۶۰۱	خاک (محمد قزوینی)	
زین الدین ملیباری	۶۲۳-۵۸۸	خزازازی قمی (علی بن محمد خزازازی قمی)	
زین العابدین کرمانی	۵۷۰	خلف بن عبدالمطلب مشعشی حویزی	۳۴۴
زین العابدین مازندرانی حایری	(س)	خلیل صیمری کمره‌ای	۱۱۷
(س)	۲۴۷	خلیل قزوینی	
سبط بن الجوزی (یوسف)	سبط الحسن حسینی (فاضل هنبوی)	خواجوی (اسماعیل خواجوی)	
سبکی (تقی الدین علی بن عبد الکافی)	۳۸۸-۲۸۴	خواجه نصیرالدین طوسی	۴۷۰
سعدالدین (مسعود) تقیازانی	۱۰۰	(ن)	
سعید راوندی (قطاب الدین راوندی)	۲۲۳-۲۶	دیلمی (ابو محمد حسن)	(ن)
سلار دیلمی (حمزه)	۵۵۴	ذکاء المملک (محمد حسین فروغی)	

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
سلطان محمد بن تاج الدین	۲۴۶	شیخ طوسی	۱۹-۵۵-۲۳۰-۳۷۲-۴۱۸-
سلیم بن قیس هلالی	۱۵۰	۶۰۸-۵۵۳	
سلیمان بن اشمث سجستانی	۲۷۸	شیخ العالم اکبر آبادی	۳۳۸
سلیمان قندوزی	۳۴۹	شیخ العراقین (عبدالحسین تهرانی)	۵۴۷
سندی (نورالدین محمد)	۲۵۹	شیخ العراقین (علی مازندرانی حایری)	۶۰۴
سید رضی (شریف رضی)		شیخ الکبیر (محمد حسن بارفروشی)	
سید مرتضی (علم الهدی - شریف مرتضی)		(رضی)	
سید میرزا جزایری	۶۹	صالح مازندرانی	۱۰۹
(ش)		صدرالدین صدر	۳۳۷
شاذن بن جبرئیل قمی	۹۷-۱۳۷-۳۶۰	صدرالدین چهار سوقی اصفهانی	۶۳۵
شاه طاهر دکنی	۴۵۵	صدرالدین (محمد بن محمد حسن) قزوینی	
شاه محمد اهل الله دهلوی	۵۵۷	تهرانی	۲۳۳-۲۷۴
شبلنجی (مؤمن)	۳۴۱	صدر المتألهین (ملا صدرا)	۱۰۸
شرف الدین جووندی	۱۰۶	صدوق (ابو جعفر محمد)	۲۳-۲۷-
شرف الدین خویدکی	۳۰۲	۵۳-۶۳-۶۵-۸۲-۹۷-۱۲۷-۱۲۸-۱۵۸-	
شریف آل صاحب جواهر	۳۱۲	۱۷۲-۱۸۵	
شریف رضی (محمد بن حسین)	۱۹۹	صفار (محمد بن حسن قمی)	۳۶
شریف مرتضی (علم الهدی علی بن حسین)		(رضی)	
۳۶۷-۵۵۳		ضیائی (جهانگیر ضیائی)	
شهاب الدین (احمد بن حجازی) فشنی	۲۴۴	ضیاء الدین عراقی	۵۸۰-۵۸۱-۵۸۸
شهید اول ۱۲-۸۳-۳۶۵-۴۲۰-۴۷۵-۴۸۵		(ظ)	
۵۴۴-۵۷۲-۶۳۵		ظفر مهدی نقوی	۲۷۸
شهید ثانی ۱۹۴-۳۶۳-۴۲۷-۴۲۸-۴۳۱		(ع)	
۴۳۴-۴۴۶-۴۴۹-۴۶۹-۴۹۶-۵۰۱-۵۱۲-		علی بن موسی الرضاع (حضرت امام ابوالحسن)	
۵۱۳-۵۱۴-۵۲۴-۵۷۴-۶۰۴		۸۹-۱۰۰-۱۱۹-۴۷۳	
شیخ الاسلام تبریزی (محمود طباطبائی تبریزی)		عباس حایری تهرانی	۲۸۱
شیخ رئیس (ابن سینا)	۳۶۲	عباس قمی	۲۲۰-۲۳۰
		۲۴۲-۲۵۸-۲۷۷-۲۸۷-۲۹۷-۳۳۰-۳۳۹-	
		۳۴۰-۳۴۱-۵۹۹	

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
عباسعلی (معین الواعظین) اصفهانی	۲۹۸	عبدالله شیرازی	۵۶۶
عبدالجبار شکوئی	۳۲۴	عبدالله مامقانی	۵۶۷-۵۳۳-۳۲۰-۲۷۶
عبدالجلیل بن محمود بن صافی	۵۱۵	۵۷۷-۶۰۵-۶۱۱-۶۲۴-۶۲۶-۶۳۶-۶۳۸	
عبدالحسین تهرانی (شیخ العراقین)		عبدالله بن جعفر حمیری قمی	۱۴۰
عبدالحسین شرف الدین عاملی	۳۱۴-۳۰۷	عبدالله بن خلیل	۴۴۵
عبدالحسین لاری	۵۴۸-۲۲۹	عبدالنبی عراقی	۵۴۰-۵۳۸-۵۳۵
عبد الخالق یزدی	۲۴۲-۱۶۹	عبد الوهاب شعرانی	۶۳۲-۳۱۸
عبدالرحمن جامی	۴۳	عبدالله مجبوی بخاراآئی	۵۹۱
عبدالرحیم کرمانشاهی	۲۷۶	عدنان بن سید شبر موسوی	۵۶۸
عبدالرزاق حسنی بغدادی	۵۴۸	عسکری (حاج میرزا)	۵۲۵
عبدالرزاق (کمال الدین) کاشانی	۱۰۲	علاء الدین (محمد) گاستانه	۱۹۴
عبد الرسول فیروز کوهی	۵۹۲	علامه حلی	۴۷۶-۳۹۶-۳۸۲-۳۷۴-۳۵۷
عبد السلام آخوندزاده	۵۹۸	۵۲۰-۴۹۲	
عبد الشکور سالیانی	۱۵۸	علم الهدی (شریف مرتضی)	
عبد الصاحب جواهری	۲۲۶	علم الهدی فال اسیری	۶۱۶
عبد الفتاح مراغه ای	۴۶۷	علی ایروانی	۵۶۱
عبدالقادر گیلانی	۶۰۰	علی بحر العلوم	۵۴۲
عبدالکریم یزدی حایری	۵۹۴	علی بحرینی	۶۰۴
عبد اللطیف	۵۴۷	علی بحرینی سیر جانی	۶۳۵
عبد اللطیف سبکی	۵۴۴	علی بغدادی	۱۸۲
عبدالله بحرینی	۲۹۲	علی بهبهانی	۳۲۴
عبدالله بلادی بوشهری	۵۸۵	علی تواینی نجاری عاملی	۳۹۰
عبدالله جزایری	۴۲۱	علی تولانی	۳۹۰
عبدالله سماهیچی	۵۳۰-۴۹۹	علی حایری لاهوری	۶۰۸-۵۴۴
عبدالله شبر	۴۴۲-۲۱۷-۶۷-۱۸	علی حسینی بغدادی	۵۵۲
عبدالله شوشتری	۴۸۹-۴۰۶-۳۹۳	علی خیابانی	۳۴۸
عبدالله شهید شوشتری	۱۴	علی راوندی	۱۹۵
		علی سغدی	۵۲۴

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
علی شهرستانی	۶۲۶	علی بن محمد خراز رازی قمی	۱۵۷
علی طباطبائی حایری (صاحب ریاض)	۴۵۹	علی بن محمد	۸۴
علی طباطبائی یزدی	۳۴۷	علی بن محمد لیشی واسطی	۱۳۱
علی عاملی (ابن طی)		علی بن محمد نباتی بیاضی	۱۲۱
علی عرب	۹۵	علی اصغر بروجردی	۳۴۲
علی عریضی	۱۵۳	علی اصغر خوئی	۲۱۷
علی علیاری	۶۲۸	علی اکبر فیروز کوهی	۶۱۱
علی فیروز کوهی	۵۹۲	علینقی بن سید حسن حاج آقا	۵۱۸
علی قاری هروی	۶۱۳	علینقی لکهنوی	۵۳۸
علی قزوینی	۵۹۵-۵۷۸-۳۲۷	عماد الدین آملی کجی طبری (ابو جعفر محمد)	۳۵
علی کاشف الغطاء	۵۷۷	عماد الدین طبرسی (حسن طبرسی)	
علی کر بلائی	۳۸۱	عماد نقیب زاده طباطبائی	۶۰۳
علی کنی (حاج ملا)	۵۴۶	عمیدالدین عبدالملک حلبی	۶۳۲
علی گرکانی	۵۸۹	عنایت الله شیرازی	۲۴۸
علی گنابادی (نورعلیشاه)	۵۷۲	عیاض بن موسی اندلسی (قاضی)	۱۱۶
علی منتظری	۵۶۳	(خ)	
علی واعظ شبستری (نصایبی)	۲۵۷	غزالی (محمد)	۷۲
علی یزدی حایری	۲۷۲-۲۲۹	غلامرضا تهرانی	۶۱۶
علی بن ابی جامع	۱۶	غیاث الدین ابن طاووس حلبی (ابن طاووس)	
علی بن ابی سعد خیاط (ابوالحسن)	۶۵	(ف)	
علی بن احمد کوفی (ابو القاسم)	۲۲	فاضل ایروانی (آخوند ملا محمد)	۶۳۴
علی بن حسن زواری	۱۷۶-۱۵۵	فاضل دربندی (آقادر بندی)	
علی بن حسین مسعودی	۲۱۶	فاضل شریانی	۵۸۷-۵۶۹
علی بن داود خادم استرابادی	۲۹	فاضل مقداد (مقداد سیوری)	
علی بن زید بن الحاکم بیهقی	۱۷۱	فاضل هندی (بهاء الدین محمد)	۴۸۰
علی بن عبدالعالی کرکی	۴۰۵-۳۹۴-۳۹۳	فاضل هنسوی	۶۰۳
علی بن عیسی اربلی	۵۲۶-۴۷۴-۴۶۵-۴۵۴-۴۴۵-۴۴۲-۴۱۸-۴۱۳	قتال نیشابوری (ابوعلی محمد)	۲۲۲

فہرست اسامی مؤلفین

نام	صفحہ	نام	صفحہ
فتح اللہ کاشانی	۵۳	قسطلابی (شہاب الدین احمد)	۱۷
فتخار بن معد (شمس الدین)	۲۵۹	قشیری (مسلم بن حجاج)	۱۱۸
فخر الدین طریحی	۳۳۴	قطب الدین راوندی (سعید)	۱۹۵-۱۱۱-۷۹
فخر الدین ماورآء النہر	۴۵	(ک)	
فخر المحققین (یا فخر الدین - محمد)	۳۷۲	کاظم رشتی	۳۵۶-۱۰۷-۱۰۵-۲۲
فرشتہ (محمد فرشتہ)	۴۴۳-۳۹۶	کراچکی (محمد بن علی کراچکی)	۲۲۴-۱۷۳
فروغی (ذکاء الملک)		کریمخان کرمانی	۳۹۱-۳۵۵-۲۹۶-۱۹۷-۹۳
فرہادمیرزا	۳۰۰	کلینی (محمد بن یعقوب)	۱۴۲
فرید خراسان (علی بن زید بن الحاکم بیہقی)		کمال الدین نور بخش	۵۹۱
فضل اللہ بدایع نگار	۳۱۰	(تم)	
فضل اللہ حکیم الہی	۲۹۳	ماجد بحرینی	۲۴۶
فضل اللہ نووی	۵۷۹-۵۳۴	ماجد (بن فلاح) شیبانی	۵۷۴
فضلعلی تبریزی	۲۶۰	مجلسی اول (محمد تقی)	۴۴۵-۲۷۷-۱۶۱-۹۸
فزاری (محمد شاہ)	۵۸۹	مجلسی دوم (محمد باقر)	۷۷-۶۸-۴۲-۳۱-۱۰
فیاض زنجانی	۵۳۴	۷۸-۱۲۸-۱۶۵-۲۱۸-۲۱۹-۲۴۹-۲۷۷-۲۸۸	
فیض (الاسلام - علینقی) اصفہانی	۲۴۹	۳۲۷-۴۲۴-۴۳۳-۴۶۵-۴۸۹-۵۲۲-۵۷۴	
فیض اللہ تفرشی	۴۴۱-۲۱۸	محب الدین (احمد بن عبد اللہ) طبری شافعی	۸۸-۹۹
فیض کاشانی	۵۰۹-۴۶۴-۲۵۱-۲۰۲-۱۳۵	محتشم السلطنہ (حسن اسفندیاری)	
۵۹۲-۵۲۶-۵۱۰		محسن اردبیلی (حالی)	۵۸۹-۲۳۲
(ق)		محسن اعرجی کاظمی	۶۳۷-۴۷۳
قاسم بن حسین خلخالی	۴۹۳	محسن امین عادل	۳۱۳-۲۹۰-۲۴۴
قاضی الدین اردکانی بزدی	۳۷۰	۵۵۱-۵۵۳-۵۶۶-۵۶۷-۵۸۲-۵۹۵-۶۰۶	
قاضی عیاض (عیاض بن موسی اندلسی)		محسن حکیم نجفی	۶۱۲
قاضی محمد سعید (محمد سعید قمی)		محسن کرمانشاہی	۴۷۴
قدوری (احمد)	۶۱۰	محقق اول (ابوالقاسم جعفر حلّی)	۴۵۲-۴۳۰
قربان بادشتی رود باری (بیدل قزوینی)		۵۵۴-۵۰۸-۴۹۱	
		محقق سبزواری (محمد باقر سبزواری)	
		محقق قمی (ابوالقاسم)	۳۸۱-۱۰۸-۹۲
		۵۵۱-۴۶۹-۴۲۵-۴۰۴	

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
محمد قزوینی (خاک)	۳۰۰	محقق کرکی (علی بن عبدالعالی کرکی)	۲۰۰
محمد قصیر	۵۱۵-۴۶۰	محمد آقا کرفسی	۵۵۰
محمد کستانی حسنی	۵۶۸	محمد آملی	۵۴۰
محمد لاهیجانی	۲۸۰	محمد اخباری (میرزا)	۲۲۰
محمد مجاهد (صاحب مناهل)	۳۶۴	محمد استرآبادی (میرزا)	۱۸۷
محمد مرودرشتی شیرازی (جلال الدین)	۱۶۰	محمد اشرفی	۵۹۲-۲۲۵
محمد متدس زنجانی	۳۲۸	محمد ابروانی (فاضل ابروانی)	۵۴۳
محمد ملک الکتاب	۲۷۳	محمد تدرین	۵۵۲
محمد نجمی زنجانی	۲۸۷	محمد خان کرمانی	۳۵۵-۳۰۵-۲۸۰-۲۷۱-۴
محمد نراقی	۶۱۴	محمد خاتون آبادی	۴۰۹
محمد واعظ نخجوانی	۳۲۵	محمد خسرو شاهی	۵۷۵
محمد وانی	۵۸۹	محمد دمشقی شبلی (قاضی الدین)	۲۱۴
محمد بن ابی بکر رازی حنفی (زین الدین)	۳۸۲	محمد دمشقی عثمانی	۵۷۳
محمد بن ابی الحسن مشهدی (معز الدین)	۳۷۹	محمد دهمدار	۸۳
محمد بن ابیطالب استرآبادی	۵۰۶	محمد رضوی	۳۵۶-۴۲۹-۴۴۱-۴۵۸-۴۵۹
محمد بن جریر آملی صغیر	۸۶		۵۱۶-۴۹۷-۴۶۱
محمد بن حسن عاملی (فخر الدین ابو جعفر)		محمد رفائی خالیدی (ابوالهدی)	۲۸۹
	۴۰۷-۷۴	محمد السایس	۵۴۴
محمد بن حسن مشهدی	۴۵۶-۱۵۹	محمد صبان	۲۲۶
محمد بن سلامه مغربی قضاعی	۱۵۱	محمد عاملی (صاحب مدارک الاحکام)	۴۶۱
محمد بن شرف الدین علی جزایری (سید میرزا جزایری)			۵۵۸-۴۹۵
محمد بن عبدالفتاح تنکابنی	۴۳۷	محمد عصاری	۴۷۱-۳۶۱-۱۹۶
محمد بن حاج شفیع	۱۹۱	محمد غروی خوانساری	۵۶۶
محمد بن عبدالله خطیب عمری تبریزی	۱۶۸	محمد فرشته	۳۱۱
محمد بن عقیل علوی یمنی	۳۳۹	محمد فیروز آبادی	۶۲۵

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
محمد بن علی اشرف طالقانی	۲۹۹	محمد باقر شفتی پید آبادی (حجة الاسلام	
محمد بن عیسی ترمذی (ترمذی)		اصفهانى)	۳۷۷-۴۸۴
محمد بن قاسم	۴۳۵	محمد باقر شیرازی	۲۳۱
محمد بن محمد	۶۶	محمد باقر فشارکی	۲۱۴-۲۶۹-۲۹۲
محمد بن محمد شعیری	۶۵	محمد باقر قره جبه داغی اسکویی	۶۱۷
محمد بن محمد عینائی جزینی عاملی	۳	محمد باقر کجوری تهرانی	۲۶۴
محمد بن محمد تقی حسینی نجفی شیرازی		محمد باقر کرمانی	۲۹۹
(رضی الدین)	۶۴	محمد باقر کشمیری	۵۳۷
محمد (بن محمد بن علی) رضوی (صدر الدین) ۵۱۹		محمد باقر کمره ای	۶۰۱
محمد بن محمد بن علی بن صادق	۱۰۰	محمد باقر گنجبه ای اصفهانی	۲۷۳-۳۲۱
محمد بن محمد حسن رضوی طوسی	۳۸۴	محمد باقر نواب لاهیجانی	۲۸۳
محمد بن محمد علی هرندی اصفهانی	۴۷۵	محمد باقر هرندی	۲۷۵
محمد بن محمود مشرقی (بهاء الدین) ۴۳۶		محمد باقر همدانی	۲۲۵-۴۸۴
محمد بن مرتضی کاشانی (نور الدین کاشانی)		محمد تقی برغانی قزوینی	۳۱۴-۵۲۱
محمد بن مصطفی آق کرمانی	۲۷۹	محمد تقی تربتی	۳۸۷
محمد بن مکی عاملی (شهید اول)		محمد تقی دزفولی	۳۰۶
محمد ابراهیم خوزانی اصفهانی	۴۲۸	محمد تقی شیرازی	۵۴۸
محمد ابراهیم کرباسی	۳۵۹-۴۶۴-۶۰۳	محمد تنی قاینی (تقی بن محمد صادق موسوی	
۶۲۹-۶۳۴		قاینی)	
محمد ابراهیم نواب (بدایع نکار)	۴۷	محمد تقی قمی	۵۶۴
محمد اشرف عاملی	۲۹۸	محمد تقی قمی رضوی	۲۶۷
محمد امین استرآبادی	۹۱	محمد تقی کاشانی	۲۲۳-۳۴۸-۵۳۶-۶۱۷
محمد باقر بیرجندی ۱۹۸-۲۴۲-۳۰۴-۳۲۸		محمد تقی مامقانی (نیر، حجة الاسلام تبریزی) ۲۸۷	
محمد باقر حسینی تبریزی	۳۷۱	محمد تقی هروی اصفهانی حایری	۴۲۷
محمد باقر تبریزی (امام جمعه)	۴۴۰	محمد جعفر استرآبادی (شریعتمدار)	۴۶۶
محمد باقر دهدشتی بهبهانی	۸۸	محمد جعفر سبز واری	۴۵۴
محمد باقر سبزواری (محقق سبزواری)		محمد جعفر بن سلیمان فراهی	۴۸۱
۴۲۲-۴۳۵-۴۸۱-۴۸۹		محمد جعفر صفی آباده ای	۶۳۶

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
محمد جعفر طاهری شیرازی	۵۳۶	محمد حسین بن علی اکبر	۲۳۱
محمد جعفر کبودرآهنگی (مجنوبعلیشاه)	۹۲	محمد رحیم بروجردی	۴۹۰-۴۲۹-۴۲۶-۳۹۸
محمد جعفر کرمانشاهی	۳۷۷	محمد رضا افضل	۵۸۱-۵۳۸
محمد جواد اصفهانی	۱۷۴	محمد رضا رجائی تهرانی	۵۶۵
محمد جواد بلاغی	۵۹۸-۵۴۹	محمد رضا شیرازی تهرانی	۵۳۹
محمد جواد صافی	۳۰۸-۳۰۷	محمد رضا طبسی	۶۳۰
محمد جواد قبی	۵۹۳	محمد رضا واعظ تهرانی	۲۸۰
محمد جواد مشکور	۳۰۷	محمد رفیع	۴۳۸
محمد حبیب الله شتیطی	۳۰۶	محمد زمان مشهدی	۴۸۹
محمد حسن آشتیانی	۵۷۷-۵۳۶	محمد زمان بن اسماعیل حسینی	۴۹۵
محمد حسن اردکانی یزدی	۲۷۸	محمد سعید قمی (قاضی)	۲۷۹-۱۳۸
محمد حسن بارفروشی (شیخ الکبیر)	۵۸۶	محمد سمیع شریف	۴۹
محمد حسن جزی	۶۰۹	محمد شفیع بن محمد صالح	۳۱۵
محمد حسن سمنانی	۴۹۸	محمد صادق واعظ	۶۲۹
محمد حسن شعبان گردی قزوینی	۲۷۳	محمد صالح برغانی قزوینی	۵۰۴-۳۱۸
محمد حسن شیرازی	۵۳۲	محمد صالح حسینی ترمذی	۳۳۲
محمد حسن صاحب جواهر الکلام	۵۲۵-۴۰۲	محمد صالح خلخالی	۵۳۳-۱۰۳
محمد حسن قزوینی حایری شیرازی	۲۷۴	محمد صالح داماد	۴۵۷
محمد حسن مامقانی	۵۹۹-۵۷۱	محمد صالح روغنی قزوینی	۱۱۵
محمد حسین اصفهانی	۵۴۹	محمد طاهر حسینی	۵۵۰
محمد حسین اعسم	۶۲۷	محمد طاهری قاری هروی	۵۱۸
محمد حسین شاه چراغی	۵۹۶-۲۴۵-۲۱۵	محمد طه نجفی	۵۳۹
محمد حسین شریعتمدار تبریزی	۳۴۷-۳۰۹	محمد عباس شوشتری (مفتی)	۲۸۱
محمد حسین شهرابی ارجستانی	۲۸۹-۲۸۸	محمد عبده	۳۰۷-۲۸۴
محمد حسین کاظمی	۳۷۴	محمد عبدالحسین عاملی	۴۷۱
محمد حسین مظفر نجفی	۲۵۴	محمد علی اعسم	۵۹۰
محمد حسین نائینی	۶۳۸-۵۵۸	محمد علی بهبهانی (آقا)	۵۱۴-۴۱۰-۳۵۴

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
محمد علی چهاردهی	۵۸۹	محمد مهدی حایری تهرانی	۶۳۹-۶۳۸-۵۸۵
محمد علی خلخالی	۱۰۶	محمد مهدی سبزواری	۵۶۵
محمد علی رضوی	۳۸۵-۴۱۰-۴۲۵-۴۳۲-۴۹۰	محمد مهدی شهید حسینی	۵۲۳
محمد علی موسوی خوانساری	۶۲۱	محمد مهدی فهرستی	۱۳۹
محمد علی شاه عبدالعظیمی	۲۳۳-۳۳۷	محمد مهدی قزوینی کاظمی	۵۷۷-۳۰۵-۲۹۴
محمد علی قره‌جه‌داغی	۲۱۹-۲۷۵-۳۱۱		۶۳۷
محمد علی گلستانه	۲۴۴	محمد مهدی کرباسی	۵۱۰
محمد علی مسجدشاهی اصفهانی (نقۃ الاسلام)	۵۸۱	محمد نصیر یزدی	۴۱
محمد علی نجفی اسدی	۲۶۱	محمد نصیر بن محمد صادق	۱۵
محمد علی نخبجویی	۵۶۷	محمد هادی بیر جندی	۲۵۰
محمد علی واعظ تبریزی	۵۴۱	محمد هادی تهرانی	۶۳۶-۵۸۹-۵۶۹
محمد علی هزار جریبی	۳۸۸	محمد هادی کاشانی	۴۶۱-۱۶۵
محمد علی یزدی	۵۹۳	محمد هادی نائینی	۳۵۱
محمد فاضل مشهدی	۴۵۶	محمد هاشم چهارسوقی اصفهانی	۵۷۵-۵۶۳
محمد فرید وجدی	۵۳۵	محمد هاشم خراسانی	۵۸۱-۵۸۰-۵۷۵-۵۷۳
محمد قاسم طبیب	۱۲۳	محمد هاشم طسوجی مرندی	۶۱۹-۵۹۵-۳۱۳
محمد کاظم خراسانی (آخوند)	۵۶۰-۶۰۳-۶۰۷	محمد هاشم نوری	۹۸
محمد کاظم شیرازی	۵۷۷-۵۷۸	محمد یوسف البربری	۵۴۴
محمد کاظم طباطبائی یزدی	۵۶۱-۵۷۷	محمود امامی	۲۵۴
	۵۸۱-۵۹۶-۵۹۷	محمود زرندی	۲۴۳
محمد کاظم مشهدی	۴۶	محمود سجاسی قزوینی	۶۰۴
محمد کاظم بن محمد سعید	۶۷۶	محمود طباطبائی بروجردی	۶۳۰
محمد مسیح کاشانی	۲۴۵	محمود طباطبائی تبریزی	۲۱۵
محمد موسی بن جلال محمد کاشانی	۱۹۱	محمود عراقی	۴۸۷-۲۶۶
محمد مهدی اصفهانی	۲۳۴	محمود (بن علی نظری) کاشانی عزالدین	۱۰۲
محمد مهدی تنکابنی	۲۷۴	محمود کلباسی	۲۷۰
		محیی الدین بن عربی	۱۰۶

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
محبی الدین نووی (نووی)		مهدی نراقی	۳۷۰-۳۱۷
مراد تفرشی	۵۱	مهدی واعظ حایری	۳۲۷-۲۷۸
مراد کشمیری	۵۲۸	مهدی یزدی نجفی	۵۷۹
مرتضی انصاری ۵۷۴-۵۹۴-۵۹۶-۶۲۰-۶۲۲		مهدی بن رضا حسینی	۳۵۵
مرتضی خسروشاهی	۲۳۳	میر داماد	۹۶-۱۰۱-۳۸۴-۴۱۳-۴۲۶-
مرتضی مظاهری	۳۲۸		۴۵۰-۴۶۷
مستغفری (جعفر)	۱۲۴	میرزا آقااصطهبانی	۵۷۰
مسعودی (علی بن حسین مسعودی)		میرزا بیگ قازریه	۴۸۹
مسکین فراهی (معین الدین)	۳۲۶	میرزا رفیعیا (رفیعیا طباطبائی نائینی)	
مشکور حولای نجفی	۶۲۷-۵۸۰	میرک موسی مشهدی	۴۳۲
مصطفی آل حیدر	۲۴۱	(ن)	
مصطفی محمد مالکی	۶۲۲	ناصرالدین صاحب الزمانی	۲۷۶
مفلح بن حسن صیمری	۴۰۳-۴۶۸	ناظم الاسلام کرمانی (میرزا محمد)	۲۹۰
مفید (شیخ) ۷-۱۷-۱۰۱-۱۶۵-۵۵۳-۶۲۰		نبی تویسرکانی	۳۰۸
مقداد سیوری (فاضل مقداد)	۳۸۹-۳۵۵	نجفعلی زنوری	۲۵۷
مقدس اردبیلی (احمد) ۲۶۰-۴۳۹-۴۸۸-۵۷۴		نسائی (احمد)	۲۶۴
ملا میرزا شیروانی	۹۳-۴۳۳	نسیم (اکبر مهدی)	
ممتاز الافاضل	۵۶۹	نصابی (علی واعظ شبستری)	
منتجب الدین حسکارازی	۱۶	نصرت (حاجیه)	۲۲۰-۳۱۸
منظور (احمد خوانساری)		نظام الدین صهرشتی	۴۹۰
موسی فراهانی	۱۷۴	نظام العلماء (محمدرفعی) تبریزی	۲۱۴-۲۹۵
مهدی الهمی قمشه ای	۳۴۰	نظام العلماء (محمود) تبریزی	۲۸۵
مهدی بدایع نگار	۵۴۲-۲۴۱	نظرعلی طالقانی	۶۲۴
مهدی خالصی	۵۷۶-۶۰۶	نظرعلی کرمانی حایری	۲۳۳
مهدی خوانساری	۵۵۳	نعمانی (شیخ)	۲۹۵
مهدی طباطبائی (بحر العلوم)		نعمان بن ابی عبدالله مغربی (ابوحنیفه)	۸۵
مهدی نجم آبادی	۶۳۱	نعمت الله جزایری	۳۰-۷۱-۱۶۷-۱۷۴-
			۳۴۲-۵۳۰

فهرست اسامی مؤلفین

نام	صفحه	نام	صفحه
نورالدین کاشانی (محمد بن مرتضی)	۲۶۷	هادی نجم آبادی	۵۵۳
نوروزعلی بسطامی	۴۰-۲۷۶-۳۴۸	هاشم بحرینی	۳۷-۴۰-۱۵۷-۲۴۳-۲۹۴-۳۱۷
نوی (محبی الدین یحیی بن شرف)	۲۸۱-۲۲۸		۳۱۹-۳۲۶-۳۳۸
نیر (محمد تقی مامقانی)		هاشم حسینی	۳۵۶
(و)		هاشم کاظمی	۲۷۱
واصف	۳۲۵	هبة الدین شهرستانی	۳۱۲-۵۵۰
واله (صدرالذاکرین علی) ارومیه	۲۵۲	هبة الله موسوی	۱۶۲
وحید بهبهانی عیسی	۴۳۱-۴۴۲-۴۶۲-	هدایت (رضاقلی هدایت)	
۵۳۲-۵۶۰		هلال بن یحیی بصری	۵۳۵
ورام بن عیسی	۱۶۲	(ی)	
ورام بن ابی فراس	۳۱۷	یحیی ارومیه	۵۷۷
وقار شیرازی (احمد)	۲۷۲	یحیی بحرینی	۳۰۴
ولی سراپی	۲۱۵	یحیی حلی (نجیب الدین)	۵۲۷
ولی الله رضوی حایری	۱۹۲	یعقوب (قاضی ابو یوسف)	۵۶۴
(ه)		یوسف استرآبادی	۳۲۱-۵۷۸
هادی بجستانی خراسانی حایری	۲۶۹-۵۷۶	یوسف بحرینی	۲۶۲-۳۶۷-۴۱۶-۴۳۴-۴۴۳
هادی سبزواری (حاج ملا)	۱۰۴	یوسف فومنی رشتی	۲۴۸
هادی کاشف الخطاء	۳۱۹-۳۲۱		

☆ (مستدرک) ☆

کلمه: «طاووس» بقلط (طاوس) چاپ شده	مؤلف (کتاب الجنة والنار) ابن جناح است
تصحیح فرمایند،	صفحه ۱۴ سطر ۵ پس از کلمه: «دانسته»
جملات اضافی را بترتیب ذیل اضافه و تصحیح	این جمله اضافه شود: شاید مؤلف ملا عبدالله
نمایند:	بن محمود بن سعید شوشتری مقتول و محروق
صفحه ۸ سطر ۲۸ این جمله اضافه شود:	در میدان بخارا در سال ۹۹۷ باشد که در
» بروایت فاضل تحریر شیخ محمد سماوی	الذریعه ج ۱ ص ۴۲۰ مذکور است

باغی « اضافه شود: متوفای در ۱۴ رمضان

۱۳۶۹ مدفون در قبرستان عمومی رضائیه «

صفحه ۲۸۱ سطر ۱۹ عبارات پس از کلمه:

« کشف الظنون » تا کلمه: « دانسته » حذف

شود و بجای آن آورده شود: « ج ۱ ص ۳۷۴

چاپ اسلامبول این کتاب را بنام (منهاج

فی شرح مسلم بن حجاج ضبط گردد »

صفحه ۳۱۴ - سطر ۲۸ پس از کلمه: « قصص

العلماء » اضافه شود: « فوائد الرضویه ج ۲

تاریخ فوت را در ۱۲۶۳ و قبرش را در قزوین

در جوار شاهزاده حسین تعیین نموده »

صفحه ۳۳۳ سطر ۱۷ - پیش از کلمه « مقدمات »

اضافه شود: « متوفای در ۱۰ ربیع الاول

۱۳۶۸ »

صفحه ۳۸۲ سطر ۲۶ - پیش از جمله:

« تاریخ تحریر » اضافه شود: « خلاصه این

کتاب را بشماره ۲۵۸ ببینید »

صفحه ۳۸۵ سطر ۹ پس از کلمه: « آورده »

اضافه شود: « شاید همان شیخ محمد حسین

قزوینی حائری باشد که در المآثر والاثر ص

۱۵۶ ذکر شده »

صفحه ۴۰۸ - سطر ۲۸ - پس از رقم ۳۸۵

اضافه شود: « تحقیق آن که در نجف دفن شده

چنانکه شاگردش قوام الدین سیفی قزوینی

در مرثیه اش اشاره نموده

صفحه ۵۶۰ - سطر ۹ پیش از جمله: « چاپ

سنگی » اضافه شود: « و تا آخر باب وصیت را

دارد »

صفحه ۹۲ سطر ۱۰ پس از کلمه: « شارح »

جمله: از اعلام امامیه است که شناخته نشد »

حذف گردد و بجای آن این جمله نوشته شود:

« محقق قمی »

صفحه ۹۲ سطر ۱۹ جمله: « گمان میرود

نسخه بخط مؤلف باشد » حذف شود و بجای

آن این جمله ضبط شود: « این رساله ضمیمه

کتاب غنائم الایام چاپ شده »

صفحه ۱۲۶ سطر ۲۰ پس از کلمه: « و چندی »

اضافه شود: « یا ۱۲۵۳ مدفون در قبرستان

آب بخشان »

صفحه ۲۴۸ سطر ۹ پیش از کلمه: « از فضلاء »

اضافه شود: « متوفای در ۱۳۶۸ »

صفحه ۲۶۰ سطر ۱۱ پیش از کلمه: « این

جلد » اضافه شود: « ریحانة الادب (ج ۲

ص ۴۸۰) آورده است که بفارسی و عربی

شعر می سروده و (صفا) تخلص می کرده .

در سال ۱۳۰۷ ه - ق مراجعت به تبریز نموده

بتدریس و انجام وظائف دینی اشتغال داشته

بسال ۱۳۲۴ - از تبریز بنمایندگی مجلس

شورای ملی منتخب وعازم تهران گردید .

در ۱۳۲۶ خانه اش غارت شد ، اخیرا در

دیوان عالی تمیز عضویت داشت ، در ۱۳۳۶

برای معالجه بارویا رفت ، در شب چهارشنبه

سلخ جمادی الاول ۱۳۳۹ - در برلین بدرود

جهان گشته و حسب الوصیه در گورستان

مسلمین آنجا دفن شد »

صفحه ۲۶۲ سطر ۱۰ پس از کلمه « عرب

مستدرک

صفحه ۶۵۷ - پس از سطر ۱۵ - اضافه شود :	صفحه ۶۴۶ - پس از سطر ۲۱ - اضافه شود :
« المراح فی المزاح ۶۱۱ »	« حاشیه بر کافی ۷۴ »
صفحه ۶۵۸ - پس از سطر ۲۳ - اضافه شود :	صفحه ۶۴۷ - پس از سطر ۲۴ - اضافه شود :
« مناسک حج ۶۲۲ »	« درة النجفیه ۲۶۸ »

غلط نامه

صحيح	غلط	سطر	صفحه
علی عبادہ منهمو العام اکثر	منهم والعام الاكثر	۱۵	۱
که	که	۲۷	۱
عمومی به بینید	به بیند	۹	۲
یکمقدمه	یکمقدمه	۱	۴
پنج	چهار	۸	۴
افتقر معنی چیست	افتقر چیست	۱۲	۴
الکنی واللقاب	الکنی والالقب	۲۸	۸
تفضیل صحابه می نهادند	تفضیل می نهادند	۱	۱۱
الفوائد	الفوائد	۲۲	۱۱
عبدالصمد	عبدالصمد	۴	۱۴
مصحح	مصحح	۱۶	۲۲
عبدالحسب	عبدالحسب	۲۳	۲۶
الزام النواصب	الزام النوصب	۲	۲۷
زین العابدین	زین العابدین	۲۰	۳۱
هاشم	هاشم	۱۶	۳۷
حاوی	وحاوی	۷	۳۹
آخر	خر	۱۸	۴۰
در کتاب	در باب	۱۴	۴۴
چسبانده شده	چسپانده	۱۵	۴۸

غلط نامه

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۵۹	۱۴	عبداللہ العینی	عبداللہ الحسینی
۶۹	۲۴	۲۴ سند در	شامل ۲۴ مسئلہ در
۷۱	۲۷	مدنیۃ الحدیث	مدینۃ الحدیث
۹۶	۲۵	قطعه است	قطعه ایست
۹۹	۱۲	در دیباچہ آورده	در دیباچہ آورده شدہ
۱۰۰	۱۰	شرایع	شرائع
۱۰۰	۲۵	مدہ	مدہ ۱۲ ہ - ق
۱۰۳	۲۰	وسائل	ومسائل
۱۲۳	۱۴	مجراء	مجراہ
۱۲۷	۸	۶۷۲	۶۷۶
۱۲۸	۲۶	وحکم محاسن	وحکم ومحاسن
۱۲۹	۱۱	حمد	حمد
۱۳۴	۱۳	ہینند	حینند
۱۳۵	۴	ابوالفتح	ابوالفتح
۱۳۵	۱۷	کاشالی	کاشانی
۱۵۵	۱۵	کتاب	کتاب
۱۵۶	۱۰	علی بن ابی الفتح	علی بن عیسی بن ابی الفتح
۱۵۶	۱۱	اریلی	اربلی
۱۵۸	۱۵	نوشتہ ست	نوشتہ است
۱۵۸	۱۸	اورق	اوراق
۱۶۱	۵	صاحبقران	صاحبقرانی
۱۶۳	۳	اللخاطر	الخطاظر
۱۶۳	۲۲	برقروڑ	برقروڑ
۱۶۵	۲۶	نجوم السماء	نجوم السماء
۱۹۵	۵	عثمان	عثمانی
۲۱۸	۱۷	حسن	حسن
۲۱۹	۱۱	قرجہ داغی	قرجہ داغی
۲۲۴	۱۱	حدیثی	حدیث

غلط نامه

صفحة	سطر	غلط	صحیح
۲۲۷	۱	و بچاپ سربی	که جدا گانه چاپ سربی شده
۲۲۸	۱۲	کتاب	کتاب
۲۳۹	۱۳	ووظائفه	ووظائفه را.
۲۴۱	۱۸	لشکر	لشکر
۲۴۱	۲۸	مذکور	مذکور
۲۴۲	۵	شیخ سماوی	شیخ محمد سماوی
۲۴۸	۱	تذکره العنایه	تذکره العنایة
۲۵۹	۲۹	هذا العصر	هذا العصر
۲۶۵	۱۰	مدفون در صحن	مدفون در حجرة اول از دالان صحن
۲۶۶	۲۱	یگمقدمه	یک مقدمه
۲۶۸	۲۱	زواجز	زواجز
۲۶۸	۲۵	ختم تالف	ختم تألیف
۲۶۹	۲۵	ذخیره المعاد	ذخیره المعاد
۲۷۱	۷	لشکر	لشکر
۲۷۵	۱۵	استاد شاگرد	استاد شاگرد
۲۷۷	۲۸	فرزند سید مجاهد	فرزند زاده سید مجاهد
۲۷۸	۱	سفینه البحار الانوار	سفینه البحار الانوار
۲۸۲	۲۲	وهر و جلدی	وهر و جلدی
۲۸۴	۲۷	این تیمیه	این تیمیه
۲۹۳	۲۴	میرزا	میرزا
۳۰۸	۷	متممه	متممه
۳۰۹	۱۵	کلباسی	کلباسی
۳۱۲	۱۶	صمته	ضمیمه
۳۱۳	۱۹	۱۰۰۱	۱۱۱
۳۱۸	۲۹	ص ۱۲-۱۱۱	ص ۱۱-۲۱۰
۳۱۹	۲۸	کشور	کشور
۳۲۰	۱	کمر بنی	کمر بنی
۳۲۲	۱۱	از نظر	بنظر

غلط نامه

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۳۲۹	۵	مکارم اخلاق	مکارم الاخلاق
۳۲۹	۲۷	مقتول در ۱۲۳۸	مقتول در ۱۳۲۸
۳۴۴	۱۷	صمیری	صیمیری
۳۵۰	۹	در ۱۲۷۰	در ۱۲۷۳
۳۵۲	۷	است	او است
۳۵۲	۲۴	عبد الرحیم	عبدالرحیم
۳۵۷	۲۷	محمد ه شم	محمد هاشم
۳۶۵	۲۴	عشریة	عشیره
۳۶۷	۱	پیش ۱۲۵۲	پیش از ۱۲۵۲
۳۶۷	۲۵	ماخوذی	ماخوژی
۳۶۸	۲۴	منزجات	منجزات
۳۷۸	۱۴	بهنائیل احکام	بمسائل واحکام
۳۸۱	۱۲	تحفه المسافر	تحفة المسافر
۳۸۵	۷	محمد تقی	محمد تقی هروی
۳۸۶	۱	دو مرحله	در مرحله
۳۸۹	۸	حس	الحسین
۴۰۰	۲۷	باب ترتیب لقطه	باب لقطه
۴۰۲	۲۶	(ج ۶)	(ج ۵)
۴۰۳	۲۸	الذریعه ج ۲	الذریعه ج ۶
۴۱۹	۷	۶۳۲	۶۳۳
۴۲۰	۸	عنوان تعریف	عنوان و تعریف
۴۲۲	۲۶	علوم دن	علوم دین
۴۳۱	۱۴	کتاب الحیوة	کتاب الحیوة
۴۳۲	۱۲	اواخر	اواخر
۴۳۶	۱۴	آورد	آورده
۴۶۱	۱۲	خریدا	خریداری

غلط نامه

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۴۶۷	۱۷	مراغه	مراغه ای،
۴۶۹	۱۱	عامه	عامه
۴۷۰	۹	تحریر	تجربیر
۴۷۱	۱۳	شرحی ست	شریحی است
۴۷۴	۲۵	ملاحسن	ملاحسن
۴۷۶	۹۱ و ۱۱	قواعد الاحکام	قواعد
۴۷۷	۲۲	تازه	تازه
۴۸۶	۲۷	یخلف الريح	یخلف و یخ
۴۸۷	۱۹	محمود عراقی	محمود عراقی
۴۸۹	۱۴	صلوة	صلوة
۴۹۱	۱۷	تامی	تامی
۵۰۴	۵	برقانی	برغانی
۵۰۴	۲۲	آیات احکام	آیات الاحکام
۵۱۲	۱۱	مفاتیح اشرائع	مفاتیح الشرائع
۵۱۵	۲	چه آنچه در	چه در
۵۱۹	۲۹	التي تم	تم
۵۲۰	۱۸	جزء هفتم	جزء هفتم
۵۲۱	۹	شرائع الاسلام	شرائع الاسلام
۳۳۳	۶	۱۳۰۹	۱۳۳۹ هـ - ق
۵۳۳	۷	ادبیات	ادبیات
۵۳۳	۲۳	عملین	علمین
۵۳۴	۱۵	منوفا	متوفای
۵۳۵	۱۸	نمود	نموده
۵۳۶	۱۷	ارساله	برساله
۵۳۶	۲۲	عراقی	عراقی
۵۴۶	۲۰	زد	نزد
۵۵۳	۲۳	مهدی	مهدی خوانساری (۳)
۵۵۳	۲۵	حلبی خوانساری (۳)	حلبی

غلط نامه

صفحہ ۴	نسطر	غلط	صحیح
۵۵۷	۸	اسلامبول	اسلامبول
۵۵۸	۲۴	واضع	مواضع
۵۶۰	۲۳	تحصل	تحصیل
۵۶۴	۲۷	داشوران	دانشوران
۵۷۱	۲۹	مقیاس الہدایہ	مقیاس الہدایۃ
۵۷۵	۷	اراو	ازاو
۵۷۸	۲۴	شیخ جعفر کاشف الغطاء و شیخ حسن فرزند ش	شیخ حسن کاشف الغطاء
۵۸۲	۱۹	سید العلماء	سید العلماء
۵۸۷	۶	حسین	حسن
۵۹۱	۲	تحریر	تحریر
۵۹۲	۴	حاج محمد حسن	حاج میرزا محمد حسن
۶۰۱	۲۵	بد نام	بدونام
۶۰۱	۲۶	غامۃ الاختصار	غایۃ الاختصار
۶۰۲	۲۴	شیخ ابوالقاسم	شیخ ابوالقاسم قمی
۶۱۸	۱۹	دارد	را دارد
۶۲۰	۱۲	ابو القاسم	ابو القاسم
۶۲۴	۱۸	تارختم	تاریخ ختم
۶۲۶	۳	منتخب المسائل	منتخب الرسائل
۶۲۶	۲۵	اعنکاف	اعتکاف
۶۲۸	۸	بن ابی طالب	علی بن ابیطالب
۶۲۹	۲۸	سینکی	سینکی
۶۳۰	۱	سیکھ	سینیکھ
۶۴۳	۱۵	تبصرة المؤمنین	تبصرة الولی
۶۴۳	۱۲	تحفة المجالس	تحفة المجالس ۲۴۶
۶۴۶	۶	حجة البالغة ۵۷	حجة البالغة ۷۵
۶۴۶	۱۳	حدیقة الشیعة ۱۶۰	حدیقة ۲۶۰
۶۵۲	۱۷	شرح نهج البلاغة ۲۸۳	شرح نهج البلاغة ۲۸۴

غلط نامه

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۴۶۷	۱۷	مراغه	مراغه ای
۴۶۹	۱۱	عامه	عامه
۴۷۰	۹	تجرب	تجرب
۴۷۱	۱۳	شرحی ست	شرحی است
۴۷۴	۲۵	ملاحسن	ملاحسن
۴۷۶	۹۱ و ۱۱	قواعد الاحکام	قواعد
۴۷۷	۲۲	تازه	تازه
۴۸۶	۲۷	ینخلف الريح	ینخلف ریح
۴۸۷	۱۹	مجموع عراقی	مجموع عراقی
۴۸۹	۱۴	صلوة	صلوة
۴۹۱	۱۷	تامی	نامی
۵۰۴	۵	برقانی	برغانی
۵۰۴	۲۲	آیات احکام	آیات الاحکام
۵۱۲	۱۱	مفاتیح اشرآئع	مفاتیح اشرآئع
۵۱۵	۲	چه آنچه در	چه در
۵۱۹	۲۹	التي تم	تم
۵۲۰	۱۸	جزء هفتم	جزء هفتم
۵۲۱	۹	شرآئع لاسلام	شرآئع الاسلام
۳۳۳	۶	۱۳۰۹	۱۳۳۹ هـ - ق
۵۳۳	۷	ادبیات	ادبیات
۵۳۳	۲۳	عملین	علمین
۵۳۴	۱۵	منوفا	متوفای
۵۳۵	۱۸	نمود	نموده
۵۳۶	۱۷	ارساله	برساله
۵۳۶	۲۲	عراقی	عراقی
۵۴۶	۲۰	زد	نزد
۵۵۳	۲۳	مهدی	مهدی خوانساری (۳)
۵۵۳	۲۵	حلبی خوانساری (۳)	حلبی

غلط نامه

صفحة	سطر	غلط	صحیح
۵۵۷	۸	اسلامبول	اسلامبول
۵۵۸	۲۴	واضع	مواضع
۵۶۰	۲۳	تحصل	تحصیل
۵۶۴	۲۷	داشوران	دانشوران
۵۷۱	۲۹	مقیاس الهدایه	مقیاس الهدایه
۵۷۵	۷	اراو	ازاو
۵۷۸	۲۴	شیخ جعفر کاشف الغطاء و شیخ حسن فرزند ش	شیخ حسن کاشف الغطاء
۵۸۲	۱۹	سید العلماء	سید العلماء
۵۸۷	۶	حسین	حسن
۵۹۱	۲	تحریر	تحریر
۵۹۲	۴	حاج محمد حسن	حاج میرزا محمد حسن
۶۰۱	۲۵	بد نام	بدونام
۶۰۱	۲۶	غامة الاختصار	غایة الاختصار
۶۰۲	۲۴	شیخ ابوالقاسم	شیخ ابوالقاسم قمی
۶۱۸	۱۹	دارد	را دارد
۶۲۰	۱۲	ابو القاسم	ابو القاسم
۶۲۴	۱۸	تارختم	تاریخ ختم
۶۲۶	۳	منتخب المسائل	منتخب الرسائل
۶۲۶	۲۵	اعنکاف	اعتکاف
۶۲۸	۸	بن ابی طالب	علی بن ابیطالب
۶۲۹	۲۸	سینکی	سینکی
۶۳۰	۱	سیسکه	سینیکه
۶۴۳	۱۵	تبصرة المؤمنین	تبصرة الولی
۶۴۳	۱۲	تحفة المجالس	تحفة المجالس ۲۴۶
۶۴۶	۶	حجة البالغة ۵۷	حجة البالغة ۷۵
۶۴۶	۱۳	حديقة الشيعة ۱۶۰	حديقة ۲۶۰
۶۵۲	۱۷	شرح نهج البلاغة ۲۸۳	شرح نهج البلاغة ۲۸۴

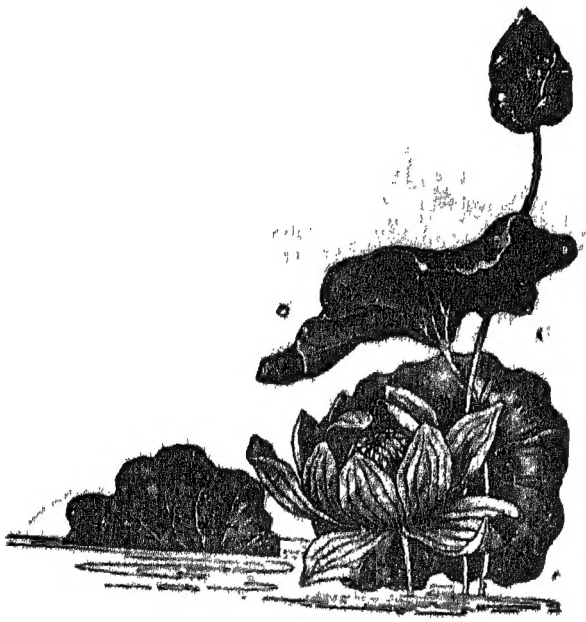
غلط نامہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۶۵۳	۲۸	عروۃ الوثقی ۲۹۷	عروۃ الوثقی ۵۹۷
۶۵۹	۱۷	منہی المطلب ۵۲۰-۵۲۶	منہی المطلب ۵۲۰-۶۲۶
۶۵۹	۲۳	مواہب العلیۃ ۳۲۷	زآند
۶۶۴	۱۳	نوفیقی الفکیکی	نوفیق الفکیکی

چاپخانہ طلوس
مشہد

مجید روین سن

۱۳۲۹



۱۵۳۰ ۹۵۹ فهرست کتابخانه آستان قدس رضوی مشهد		۱۵۳۰ ۹۵۹ فهرست کتابخانه آستان قدس رضوی مشهد	
DATE	No.	DATE	No.

